

## 肆、課程實施與評鑑規劃

### 一、學習課程實施之設施、設備及教學人力

- (一) 學習場域設施：學習場域設施室內包含各年級一般班級教室及專科教室，有自然科學、英語文、音樂、視覺藝術、E化創客教室，以及做為特殊教育用途的資優教室和潛能教室及各類功能教室。室外提供教師跨域課程教學以及學生多元學習，包括：操場、籃球場、遊戲場、民生園、童欣園、翠宜園、如意園、活動中心等室外場地。
- (二) 教室教學設備：全校低年級及科任教室裝設單槍投影機，3-6 年級裝設觸控式大屏幕，以利教師實施課程教學及數位學習，所有教室均配置電腦主機、螢幕及有線、無線網路各 2 點，每樓層每排教室設置 1 台雷射印表機提供教師教學使用。
- (三) 各類教學人力師資：教學師資人力的安排上，國語、數學、綜合活動由導師教授；學校校訂課程由校訂課程小組討修訂後，依課程屬性及專業需求，其中民生樂學、專數為你兩門科目由導師教授，遇見世界、E化創客、越寫達聆、專題探究與表達由專任老師教授；英語文、本土語文、社會、自然科學、健康與體育體、藝術課程，則由具備該科領域專長的科任教師授課，客家語、新住民語另聘有專門師資進行課程活動教學。

#### (四) 學習課程時間節數一覽表

階段 年級 領域/課程			第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段			
			一	二	三	四	五	六
部定課程	語文	國語文	6(5+越寫達聆 1)		5		5	
		本土語文/ 臺灣手語/ 新住民語文		1		1		1
		英語文	—		1		2	
	數學		4		4		4	
		社會			3		3	
	自然科學				3		3	
		藝術			3		3	
	綜合活動				2		2	
		生活	6					
校訂課程	彈性學習課程	健康與體育	3		3 (級任 1、科任 2)		3 (級任 1、科任 2)	
		領域學習節數	20 節		25 節		26 節	
		民生樂學	1				1	
		遇見世界	2		2		1	
		E化創客			1		1	
		越寫達聆			1		1	
		專數為你					1	
		專題探究與表達					1	
	彈性學習課程節數	3 節		4 節		6 節		
學習總節數			23 節		29 節		32 節	
108 課綱規範學習總節數			22-24 節		28-31 節		30-33 節	

## 二、校內課程發展相關組織

### (一) 課程發展委員會

1. 成員組織：本校課程發展委員會成員由校長擔任召集人，由行政代表、學年代表、領域代表、家長代表及專家學者組成，執行各項課程發展事宜。
2. 任務分組：本校課程發展委員會下設有「領域課程發展小組」(語文、數學、社會、健康與體育、自然科學、藝術、綜合活動等七大學習領域，及「學年課程發展小組」由學年教師組成，共同研議課程間統整與實施。
3. 工作職掌：課程發展委員會每學期定期開會，並安排於學校行事曆中，會議討論內容依據本校課程運作模式，從背景分析、課程設計、課程實施、課程評鑑過程中進行實務研討。
4. 課程發展委員會組織分工如下表

職 稱	委 員 名 單	工 作 職 掌
召集人	楊校長玲珠	督導及綜理本校十二年國教課程實施情形
行政 代表	郭委員佳誼（教務主任） 劉委員方安（學務主任） 苗委員振華（總務主任） 曾委員伊薇（輔導主任）	1. 審慎規劃全校課程計畫。 2. 訂定學校本位課程發展方向。 3. 規劃學校本位課程之內涵。 4. 推動學校本位課程之發展。 5. 審查全校各年級及各學習領域課程發展計畫。 6. 審核各學習領域課程小組之教學計畫及教師自編教科用書。
研究 小組 代表	李委員雅雯（校訂課程研發召集人） 楊委員書銘（資訊教學研發召集人）	7. 決定各學習領域之學習節數及彈性學習節數。 8. 決定選修課程開設內容。 9. 建構課程發展委員會運作方式。 10. 規劃全校之課程方案與課程結構： (1) 全校各年級之課程目標與結構。 (2) 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。 (3) 各年級每週每天之作息結構。 (4) 學校行事節數之活動內容、時程、時數等。 (5) 課程發展會議時間(包括全校共同時間與各課程研究小組之課程發展時間)。
學年 代表	陳委員彥君（一年級學年教師代表） 林委員淑慧（二年級學年教師代表） 李委員淑惠（三年級學年教師代表） 李委員妙惠（四年級學年教師代表） 張委員繡丹（五年級學年教師代表） 黃委員之泓（六年級學年教師代表） 許委員懷中（科任教師代表） 陳委員凱貞（科任教師代表） 徐委員于婷（資優班教師代表） 李委員佩芳（潛能教室教師代表）	11. 規劃各個學習領域縱向課程計畫： (1) 各學習領域每年級課程內容與發展方向。 (2) 各學習領域分年重點與課程目標。 (3) 各學習領域和其他相關領域之統整方式。 (4) 評鑑學校本位課程之實施成效。 12. 規劃並執行全校課程評鑑事宜。 13. 評鑑年級課程發展計畫實施成效。 14. 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。 15. 運用社區教學資源，擴展學校教學資源網。
領域/校 訂 課程 代表	黃委員宏輝（國語文領域教師代表） 陳委員凱貞（英語文領域教師代表） 林委員君懿（數學領域教師代表） 王委員秀圓（社會領域教師代表） 何委員秀美（綜合領域教師代表） 廖委員烜慶（健康與體育領域教師代表） 周委員麗華（藝術領域教師代表） 許委員懷中（自然科學領域教師代表）	
家長 代表	張委員宇箇 廖委員姿旻 陳委員政君	
專家 學者	簡教授雅臻、黃老師翊忠	

## (二) 領域教學研究會規劃與運作

1. 領域教學研究會：全校教師以任教科目選擇學習領域，每學期至少進行四次專業對話。打破年級間的界線，建立共識。領域召集人召開領域會議，對於本校領域課程計畫、課程評鑑及發展方向進行討論，各學年教師進行縱向分析研究。
2. 跨領域教學研究會：學校校訂課程小組，自 107 學年度以來，完成越寫達聆、遇見世界、專數為你、E 化創客、民生樂學、專題探究與表達等六門校訂課程，另老師自主跨域共備小組，持續精進教學研究力。
3. 本校 114 學年度教師專業(領域)學習社群分組表如下：

領域/ 社群名稱		領域小組 召集人	地 點	參 加 成 員								
1	語文領域 民生「語您共備，素養相隨」教學團隊	(國語) 黃 O 輝	圖書館	(低年級) 朱 O 玮	(三年級) 李 O 惠	(四年級) 楊 O 雯	(五年級) 梁 O 楠	(六年級) 黃 O 泓	(閱推) 黃 O 輝	(資優班) 鄭 O 穎	(行政) 教務主任	
				許 O 雅	黃 O 貞	郭 O 青	梁 O 萍	楊 O 涵				
				黃 O 芳			黃 O 紜	黃 O 碧				
2	語文領域 英語領域 教學團隊	(英語) 陳 O 貞	英語 教室 C	陳 O 貞	陳 O 菁	盛 O 琪	翁 O 苓	詹 O 安	黃 O 萱	(行政) 李 O 雯		
3	數學領域 數學工作坊	林 O 懿	107 教室	(校長) 楊 O 珠	(一年級) 陳 O 君	(二年級) 林 O 慧	(三年級) 葉 O 瑋	(四年級) 蔡 O 凰	(五年級) 康 O 耘	(六年級) 詹 O 佳	(資優班) 王 O 歲	
					林 O 懿	胡 O 真	張 O 滿	林 O 珠	劉 O 慧	林 O 珍		
									王 O 儀	吳 O 君		
4	社會領域 社會領域	王 O 圓	行政 辦公室	(一年級)	(二年級)	(三年級)	(四年級)	(行政)	(行政)	(行政)	(行政)	
						陳 O 真	邱慧婷	王 O 圓	呂 O 篤	陳 O 君	吳 O 儀	
							王美玲	胡 O 如	潘 O 鈞			
5	自然科學領域 自然科學領域 課程教學研究 社群	許 O 中	自然 教室	(一年級) 劉 O 羽	(二年級) 鄭 O 芬	(科任) 許 O 中	(科任) 吳 O 錦	(科任) 李 O 儀	(行政) 關 O 琪	(資優班) 徐 O 婷		
							陳 O 潔	黃 O 陞	王 O 淳	楊 O 銘		
6	藝術領域 藝術領域 共備社群	周 O 華	視覺藝 術教室	(科任) 周 O 華	(科任) 蔡 O 蘭	(科任) 許 O 晴	(科任) 侯 O 文	(資優班) 張 O 文	(專輔) 王 O 琦	(行政) 鄧 O 榆		
				李 O 菁	何 O 芬	莊 O 雯				劉 O 綱		
7	健體領域 健康與體育 領域	廖 O 慶	行政 辦公室	(低年級) 吳 O 蓉	(中年級) 陳 O 蓉	(高年級) 吳 O 雯	(科任) 曾 O 文	(科任) 羅 O 瑤	(科任) 劉 O 安	(行政) 潘 O 亨		
				賴 O 琳	李 O 惠	廖 O 麗	史 O 華	廖 O 慶		苗 O 華	詹 O 瑜	
										曾 O 薇		
8	綜合活動領域 綜合活動領域 暨民生樂學 工作坊	何秀美	206 教室	(一年級) 呂 O 琴	(二年級) 黃 O 芸	(三年級) 陳 O 蔚	(四年級) 靳 O 芸	(高年級) 黃 O 蓉	(潛能班) 簡 O 青			
				李 O 春	何 O 美			張 O 丹	蘇 O 雯			
					劉 O 婷			阮 O 曼	王 O 珊			
								陳 O 如	李 O 芳			

### (三) 學年課程發展小組規劃與運作

1. 學年主任定期參加每月的擴大行政會議外，也兼任課程發展委員年級代表，參加每二個月一次的課程發展委員會議，使得行政措施能配合課程教學，並能加強課程的縱向銜接，增進全校教師了解學校課程發展進度與實施方式。
2. 學年主任每月第一個週三下午帶領學年召開學年會議，宣導學校課程規劃等重要事項，並藉由學年會議進行課程、學校活動等進行橫向聯繫。
3. 學年會議依據學校願景、學生社經背景、社區資源、教育政策等，發展校訂課程架構，激發教師課程發展能力，規劃特色課程內容，協助各班實施特色課程。

### 三、公開觀課活動(附件 7.6)

- (一) 全校教師進行說課、觀課及議課，本校 113 學年度上學期公開授課人數 49 人次，觀課人數 117 人次；下學期公開授課人數 47 人次，觀課人數 113 人次，於教師精進網完成授課紀錄比例約 92%。
- (二) 公開授課以教學正常化為原則，事前完成教學活動設計教案並上傳教師精進教學網站，完成邀請觀課教師的步驟，教學授課時間每節 40 分鐘為主。
- (三) 公開授課結束後授課教師完成公開授課自評表，與觀課教師找出共同時間進行議課，由觀課教師進行回饋分享，並完成公開授課觀課紀錄表。(以上紀錄皆於教師精進網完成)

### 四、校內教師課程專業研習及成長活動

- (一) 辦理精進課堂教學能力研習及各項增能研習。
- (二) 每學期規劃四次學年/科任教學研討，三次領域備課社群研討，落實教學經驗分享、課程研發與教學設計，提升本校教師精進教學效能。
- (三) 持續辦理教學輔導老師制度，落實新進教師、自願成長教師及待精進教師落實專業成長。
- (四) 利用學校大型活動，規劃主題性統課程，以落實課程統整，有效整合教學時數，以發展學生全能統整能力，呼應十二年國教自發、互動、共好精神，教師配合政策推動進行教育革新，與時俱進。

#### 1. 第一學期：

週次	精進課堂教學能力及各項增能研習	教學研究會議
備課日	輔導知能研習、特教研習、性別平等教育研習、兒少保護研習、教職員急救教育訓練、職安研習、環境教育研習	學年會議、教師自主成長研習 良師俱樂部~教學輔導教師方案
1	教師自主專業進修	
2		領域課程研究會議暨學習社群活動
3	精進課堂教學能力群組研習 1	
4	性別平等研習	
5		學年暨社群教學研究會
6		學年、領域會議暨定期評量審題會議
7	精進課堂教學能力群組研習 2	
8		領域課程研究會議暨學習社群活動
9		學年暨校訂課程共備會議

週次	精進課堂教學能力及各項增能研習	教學研究會議
10	法治教育研習	
11		教師自主進修活動
12	精進課堂教學能力群組研習 3	
13		學年會議暨運動會籌備
14		領域課程研究會議暨學習社群活動
15	教師自主專業進修	良師俱樂部~教學輔導教師方案
16		學年、領域會議暨定期評量審題會議
17	教師自主專業進修	
18		學年暨社群教學研究會
19	教師自主專業進修	良師俱樂部~教學輔導教師方案
20		課發會

**2.第二學期**

週次	精進課堂教學能力及各項增能研習	教學研究會議
備課日		兒童權利公約
1		學校日準備
2	教師自主專業進修	
3		學年教學研究會
4	特教知能研習	
5		領域課程研究會議暨學習社群活動
6	精進課堂教學能力群組研習 1	
7		定期評量審題會議
8	教師自主專業進修	
9		學年教學研究會、校訂課程共備會議
10	精進課堂教學能力群組研習 2	
11	教師自主專業進修	良師俱樂部~教學輔導教師方案
12		教師會活動
13		學年教學研究會
14		領域課程研究會議暨學習社群活動
15	精進課堂教學能力群組研習 3	
16		定期評量審題會議
17		領域課程研究會議暨學習社群活動
18		領域課程研究會議暨學習社群活動
19	教師自主專業進修	良師俱樂部~教學輔導教師方案
20	教師自主專業進修	

## 五、113 學年度實施結果與應用

### (一) 課程評鑑的組織與運作

依 108 年 6 月 30 日課發會通過之臺北市松山區民生國民小學課程評鑑計畫，課程評鑑對象有三大項，分別為「課程總體架構」、「各(跨)領域/科目課程」、「各彈性學習課程」，每個評鑑對象皆依四個層面進行評鑑，此四個層面依序為課程設計、課程實施準備、課程實施情形、課程總結效果。詳述如下：

1. 課程設計層面的評鑑：辦理各學年課程計畫說明會，邀請課程發展委員會以及全校教師共同參與，檢討各學年或各領域的運作方式與功能之適切性、教材或教科書編選之適切性、評量方式之適切性、領域內縱向連貫之適切性。
2. 課程實施準備的評鑑：在寒暑假期間藉由全校共同備課、領域和學年的備課研討回饋進行評鑑，分析各教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。行政和教師一起實地檢視各領域或科目實施場所之設備與材料是否完備，以利開學後課程順利實施。
3. 課程實施情形的評鑑：學校教師除於課程發展委員會及各學習領域課程小組的研究會內進行討論外，亦於學年會議、班群會議、寒暑假備課日教學經驗分享等場合進行討論與分享，並有會議記錄；檢討各領域或科目的課程實施成效、教學活動成效、學校活動的實施成效。108 學年度起，校長和全校每位老師皆必須於一學年內至少一次公開授課和二次觀課，從觀課和議課活動中了解課程實施情形。
4. 課程總結效果的評鑑：一學期至少進行 1 次形成性評鑑，以總結性評鑑來分別評鑑部訂課程和校訂彈性學習課程，在課程設計和實施過程層面進行評鑑，進而檢討省思。評鑑重點有素養導向、內容結構、邏輯關聯、發展過程、教學實施和評量回饋，完全依 108 新課綱之內涵為依據進行評鑑。另外每位教師也會藉由行動研究以及個人教學檔案檢討教學成效，填寫教學省思，紀錄教學軼事，或根據學生、家長、同儕、行政人員的回饋，進行教師專業的自我評鑑。教師透過每次定期評量結果分析學生學習狀況，和每學期末學生於平時評量之學習成果分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案等學習狀況。學生亦進行課程學習總評鑑，一學期填寫一次學習表現檢核自評表，了解自己的學習足跡與收穫，教師可藉此回饋在課程設計上進行調整和修正。

### (二) 課程評鑑實施方式

#### 1. 教師評鑑

本校教師透過自我評鑑、同儕互評及校內小組等三種評鑑方式持續精進。在自我評鑑方面，依據評鑑內容重點發展「課程設計/實施自評表」，從素養導向、內容結構、邏輯關聯、發展過程、教學實施和評量回饋等 6 個面向予以檢核評估；另外，每學期末，於各班抽樣 8 位學生，填寫學生學習表現檢核表，就課程教學滿意度及對自己的學習滿意度進行評估，教務處將綜合課程設計/實施自評表、總結性評量試題分析表進行資料分析，以了解教師課程設計與教學實施成效。

在同儕互評方面，藉由公開授課的觀、議課來實施，小組至少 3 人，在完成觀議課後於教師精進網填寫相關評鑑表單，同儕間彼此給予回饋，共同精進成長。最後，評鑑小組將綜整自評表、互評表結果，提供教師專業成長的建議方向、管道等。本校鼓勵教師同儕評鑑，先就規準決定適切之評鑑資料，再依照資料取得性質，由以下途徑擇一或並用數種評鑑方式

進行：

- (1) 公開授課：參與評鑑教師針對某一領域課程進行教學，邀請評鑑人員或同儕教師入班觀課，使用教學觀察之工具進行紀錄。參與評鑑老師、觀課教師和評鑑人員需於入班前舉行觀察前會談，也於入班後召開觀察回饋座談，以增進教師教學效能。
- (2) 教師晤談：由參與評鑑教師及評鑑人員共同擬定晤談方向、目標及內容，針對教師專業成長部分進行談話，從中了解教師在專業能力上的增長。
- (3) 教師教學檔案：參與評鑑教師將自己的教學主題研究資料、教學活動設計、各種反饋省思、自編教材等資料，透過檔案方式呈現，不定期提供校內評鑑人員視導，給予回饋、建議。
- (4) 行動研究成果：參與評鑑教師以「教師即研究者」的方式進行教學，時時刻刻在教學現場發現問題、探究問題解決之道、進而採取最佳策略解決問題，並將過程撰寫成行動研究，充實教師行動研究知能，提升行動研究能力，增進教學效果，發揮教師專業。評鑑人員可藉由教師最後產出之行動研究成果，了解教師在課程設計與教學方面的專業成長。
- (5) 對校內外進行成果分享與回饋：參與評鑑教師於學期末舉辦一場對校內外的成果分享會，將他參與此次試辦教師專業發展評鑑之歷程與成果向大家分享，評鑑人員除了可從中了解教師在課程設計與教學方面的專業成長之外，也可以藉此檢視本制度對教師專業發展的影響力。

## 2. 課程方案的定期評鑑與檢核方面

- (1) 課程發展委員會定期召開，討論的內容包括檢核教科書版本、校訂彈性課程實施情形、週三教師研習內容、審查學校課程計畫報局、審核本學期教師自編之教材、審查校外人士入班協助教學規劃申請、瞭解綜合活動辦理情形、訂定教育行動研究與教學檔案製作計畫，以及評鑑辦理評量事宜。
- (2) 領域備課社群每學期召開 3-4 次會議，討論的內容包括修訂各領域課程評鑑規準、訂定本學年行動研究主題、資訊融入教學研究成果分享、撰寫課程評鑑報告、學校校訂彈性課程研究、學習扶助測驗分析、基本學力檢測結果分析及教學研討、領域網頁建置維護。
- (3) 學年會議每月於週三下午召開一次，一學期大約有四次學年會議，各學年每月討論教學內容，包含分享從領域共備會議帶回的議題和成效、學年分享班級經營及教學經驗，並就教學實施項目評鑑其成效。
- (4) 課程實施成效的評估方面
  - 教師每學期就課程教學進行省思，觸發教學者對教師專業的想法與做法，自我反省、梯勵。
  - 自發性組成教學評鑑小組以協助教師瞭解並反思教學狀況，以作為教師精進教學的參考。在教師自評部分，由教師依自身真實情形填寫；互評部分，由教學者自覓同領域教師三至五人互相觀摩與評鑑；評鑑小組意見部分，由資深或特殊專長優異教師組成評鑑小組，共同視導觀察，以發掘優良教學事蹟，獎勵優良教師為主。

- 每學期於課程發展委員會中，進行各領域期中形成性評鑑及期末總結性評鑑。
- 紀錄教學心得與回饋，從教師、學生、家長的角度，統整教學成效。
- 成立行動研究小組，進行教學行動研究，評估教學成效及研擬改進方案。
- 辦理學校校訂課程發展歷程發表，分享實施成果。

### 3. 課程評鑑結果及其應用情形、改進行動策略

- (1) 修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (2) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及充實設施、設備。
- (3) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (4) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (5) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (6) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (7) 課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。
- (8) 運用課程評鑑結果作為改進學校課程、編選教學計畫、提升學習成效，進行評鑑後檢討，以及擬定新學年度學校課程計畫之依據。讓行政的課程管理，教師的課程參與，全校親師生的課程評鑑，形成健全發展的機制。

### (三)113 學年度課程評鑑成效\_全校總結評鑑

#### 1. 課程設計/實施評鑑自評表資料分析

##### (1) 113 學年度第一學期部定課程

層面	評鑑重點	品質原則	檢核評估									
			(1)待改善←-----→極佳(4)									
			國語文	本土語文	英語文	數學	社會	自然科學	綜合活動	藝術	健康與體育	生活課程
課程設計	1. 素養導向	1.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現。	3.8	3.3	3.5	3.8	3.5	3.9	3.7	3.3	3.5	3.8
		1.2 單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	3.7	3.0	3.3	3.8	3.2	3.6	3.6	3.5	3.5	3.8
		1.3 學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	3.6	3.0	3.4	3.8	3.4	3.7	3.5	3.3	3.5	3.8
	2. 內	2.1 課程計畫內含年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、	3.7	3.0	3.6	3.8	3.5	3.7	3.8	3.3	3.5	3.7

容 結 構	教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數、評量方式、擬融入議題內容摘要等，且符合課綱規定。									
	2.2 融入的議題內涵能適合單元/主題內容。	3.6	3.3	3.3	3.7	3.5	3.3	3.5	3.3	3.5
	2.3 單元/主題彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性。	3.8	3.0	3.4	3.8	3.6	3.7	3.4	3.7	3.6
	2.4 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能。	3.6	3.0	3.6	3.6	3.1	3.9	3.5	3.7	3.5
	3.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	3.7	3.0	3.6	3.9	3.5	3.9	3.6	3.5	3.5
3. 邏 輯 關 連	3.2 跨領域/科目統整課程單元/主題，內容應具課程統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計之教學節數，且符合總綱節數五分之一之計算規定。	3.6	3.3	3.4	3.6	3.1	3.6	3.5	3.3	3.4
	3.2 跨領域/科目統整課程單元/主題，內容應具課程統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計之教學節數，且符合總綱節數五分之一之計算規定。	3.6	3.3	3.4	3.6	3.1	3.6	3.5	3.3	3.4
4. 發 展 過 程	4.1 呈現規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估所需之重要資料(如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等)。	3.6	2.7	3.5	3.6	3.3	3.6	3.4	3.3	3.6
	4.2 規劃與設計經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	3.7	3.3	3.5	3.8	3.4	3.4	3.7	3.7	3.5
	4.3 規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	3.8	3.7	3.5	3.8	3.6	3.9	3.8	3.7	3.5
實施 過程	5.1 能依課程計畫之規劃進行教學。	3.8	3.3	3.5	3.8	3.6	3.7	3.3	3.5	3.7
	5.2 教學策略和學習活動安排，能促成本教育階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域課程之目標。	3.6	3.3	3.5	3.8	3.5	3.7	3.6	3.5	3.7
	5.3 能視課程內容、學習重點、學生特質和資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	3.6	3.7	3.4	3.8	3.3	3.7	3.6	3.8	3.7
6. 評 量 回 饋	6.1 教學過程之評量或定期學習成就評量的內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	3.7	3.3	3.3	3.8	3.5	3.4	3.6	3.5	3.6
	6.2 能於領域教學研究會、學年會議或教師專業學習社群，就課程之教學實施情形，進行專業對話與討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	3.7	3.0	3.6	3.8	3.4	3.3	3.2	3.5	3.5
檢討省思										
1. 國語										
■ 一年級學生剛從注音符號進入生字教學，生字量多，學生學得很辛苦										

- 從注音學習到學習國字，對小一的孩子而言是很大的挑戰，多數孩子學習力好，在閱讀理解上表現優異，但仍有不少孩子還在努力記得國字與注音，尚需努力克服這些差異。
- 學生對於課程內容多已了解，老師可以多設計生活情境讓學生練習。
- 從注音符號到國字的學習，孩子們的學習動機強烈，給予獎勵及鼓勵，便能有很大的進步。
- 低年級學生大多在生活體驗部份經驗較不足，國語課程與內容能協助教師更有方向的選擇題材與活動充實孩子的生活體驗，輔助學習。
- 改善課程設計及策略，更貼近學習者經驗
- 要更注意兒童差異性，調整加深加廣的步驟及進程
- 孩子的閱讀理解能力要再加強！
- 學生學習的精熟度需再調整，讓孩子有較多的練習。
- 數學課程進行時，活動多，讓孩子喜歡數學，覺得數學容易。
- 如何幫助學生學習字、詞的形音義，並促使學生活用所學字詞，需提供適當練習，並需要鼓勵學生培養閱讀習慣。
- 本班學生與以往學生之閱讀習慣不同，可與家長配合鼓勵增強。
- 語文能力的培養必須長期累積、層層堆疊，面向較廣，再加上寫作，一週五節國語課，時間略顯不足。作文教學常與課程進度搭配有時間上的落差。
- 學生對於長篇敘述較無法持續專注，透過活動分組引導，學生較有意願探討文章的深意。
- 新課綱方向需要的統整思考能力，在引導上很不容易，孩子們在國語能力上還有很多需要打穩基礎的部分，需要在教學上兼顧平衡
- 課文深究理解再多些
- 橫向聯繫充分，行政支援迅速，很感謝。
- 對於能力較弱的孩子，即使用差異化教學，若孩子能力不足便需要更多時間個別指導，但在校時間有限因此能幫忙的部分有限，感到很惋惜。
- 課堂時間若允許，可再針對文本延伸閱讀的書目及討論(配合小說的單元)
- 時間不足，無法每一課進行深入探討與課文理解(例如自製學單閱讀理解九宮格)
- 多元適性是不斷追尋的目標
- 學生對於劇本演戲充滿興趣。
- 有些課程內容可以再深入只是時間不夠，所以就無法再多些練習

## 2. 英語

- 一年級學習英文專注力較低，教師需重複多次指令。
- 學習內容豐富
- 學生口語能力於書寫能力，且部分學生與其他同學差距大，課堂及評量方式如何執行差異化及適性化仍需請益並調整。
- 本學期五年級學生英語基礎程度甚佳 能夠針對不同活動與課程進行良好的互動
- 老師要加強說學逗唱的功力
- 教學成效佳 但仍有部分學生因程度落後過大 很難馬上跟上 仍須想辦法幫助學生
- 訓練學生多開口英語表達，並適當運用各種句型，做成句字敘述
- 教學內容以戲劇方式呈現，增加孩子學習的樂趣

## 3. 本土語

- 閩南語與家中是否使用該語言有極大關聯，目前學生家中使用偏少，需要使用更多國語說明。
- 宜更加強課程設計內容，提高學習者學習動機
- 學生都喜歡上課

## 4. 數學

- 這學期是數學基礎，內容跟日常生活可結合，學生學習意願強
- 學生對於課程內容多已了解，可多設計生活情境讓學生練習。
- 學生使用課本最末頁的自評表自評，多數學生給自己綠燈(都會了)，但仍有學生需要再多加強，

家長同意下學期參加愛心陪讀，也有的將其列入寒假計畫中。

- 學生對數字鐘較熟悉，圓形時鐘的操作需多練習。
- 低年級的學習，操作和其形成的具體心象很重要，要多給學生操作機會
- 宜增加更多操作性課程
- 九九乘法繼續精熟之，計算部分可再多練習。
- 加強閱讀能力
- 感覺上課程內容不難，小朋友大部分都可以很輕鬆過關。
- 學生的操作很重要，所以附件一定會讓學生分組進行，兼顧趣味與教學
- 課程內容難度增加，學生的學習表現有落差，需花更多時間在做差異化的補救。
- 透過共備時間，各學年可以分享在考題上，學生容易出現的問題，並提出改善的方法。
- 本學期活動多、放假多，教學節奏快，學生必須能在家複習才能學得好
- 部分孩子的基礎計算能力較為薄弱，因此有多做一些基礎題型練習，一部分孩子能力有些許提升，極少數不太配合的孩子未能有所改善，仍須思考如何能協助改善其問題。
- 學生普遍細心度不足，未來會再多規劃相關題目，及指導技巧。
- 因為本班孟軒對於摺紙會過於執著，一旦碰到數學附件就會無法專心上課。因此上數學課時我直接跳過使用附件，請有興趣的孩子們回家研究，理由則是說因為要趕課。
- 課程時間的掌握需要再加強
- 本學期時間較趕，如果有充裕時間，能針對課程加深加廣，或進行多元評量。
- 教學時需考慮數學有不同解法，每個都要讓學生嘗試以及說明，最後統整有助於學生理解。
- 對於習題的練習，可以再多一些，可以讓孩子更精熟

#### 5. 社會

- 實作部分可以增加，也可再加入分組討論
- 生活情境融入教學，學生學習效果佳！
- 除了講述課文內容和觀看教學影片，可多增加小組討論的頻率，促進學生間意見的交流，與上台表達的機會。
- 小小探究家在課堂上實做時間有限，規劃於寒假進行
- 領域共備時間稍稍不足，跨領域統整尚需加強。
- 本學期課程進度大都能按照課程計畫的規劃進行，期中考前的進度上得較為匆促，期末考進度則能如期完成。
- 六年級社會內容按照 108 課綱編寫，教材呈現方式不同於過去是以時間軸呈現，或是非類別項目敘述，而是以主題統整式的方式進行，因此有些內容會讓人有重複出現的感覺。因此，教學者需要掌握該單元要教給學生的核心觀念，以及期待學生可以培養的能力，來進行授課內容的調整，以免內容龐雜沒有焦點，這一點也是筆者自己需要精進的地方。
- 108 課綱重視培養學生探究的能力，課本中時常出現的探究活動、思考方法，都是很好的素材，只是課堂時間有限，又有紙筆測驗的進度壓力之下，難以真正帶學生實際執行，這是筆者自己需要努力調整的地方，希望學生對社會課的印象不是只有枯燥的記憶、背誦、冗長的文本，還能啟發他們的思考，培養他們成為關懷自己和周遭環境的地球公民。"
- 如果時間允許，可以帶學生實際去體驗，會加深學習印象
- 要補充的影片太多，因此上課進度會比較慢
- 課程內容有些偏離孩子生活，不易理解與記憶。
- 還需要精進對原住民文化和祭典的認識
- 課程設計可以讓孩子多些分組討論，以增進孩子的發表能力

#### 6. 自然科學

- ipad 融入教學，大幅提升學生興趣，將來可持續進行
- 課程進度受突發事件影響(颱風假、教師病假.....)，導致需要趕課；日後安排進度時可適度給予彈性。

- 本屆學生為 108 新課綱首屆實施學生，所用教材雖經過審核，但仍有部分結構零碎或紊亂之情形出現，需要教師自行審閱課綱，確認學習內容、學習表現與核心素養，重新調整並整合。
- 課程進度受突發事件影響(颱風假、教師病假.....)，導致需要趕課；日後安排進度時可適度給予彈性。
- 動手操作能加深孩子的學習的印象，雖然這次孩子有些題目沒又看清楚，但是是有能力與實力的

## 7. 藝術

- 目前已經完成唱歌及直笛的考試。唱歌考試要求學生演唱「How Are You」唱名，大部分學生可以唱準唱名，為音量較小。少部分學生唱歌找不音準，或是音調沒有起伏，日後可以讓學生在課堂上多聽多唱。直笛考試部分，大部分學生已經可以做到運舌、運指、運氣的基本技巧，在日後可以讓學生多練習不同節奏的直笛曲。
- 未來可以讓學生有更多小組討論活動或科技融入
- 一，學習成果表現：【五，六年級的音樂】(1) 技能表現【老師列出直笛吹奏技能 1~5 級的曲目，鼓勵學生選定自己最有把握的級數，勇敢的表現出來，享受演奏的樂趣和自信】(2) 上課態度【鼓勵學生，邀請同學一起上台演唱，能用完整的一句話，說出歌曲的特點，有助於融入音樂，並享受歌唱的樂趣。】
- 二，分析後續教學上的補強：有些課內歌曲，比較不貼近學生現實需的生活情境，所以需要多方營造各種氛圍，變換各種活動式的習唱遊戲，讓學生沉浸在歌曲與生活的連結之中，引導學生做出""有感""的表現。
- 學無止境，願教學專業度上能持續精進磨練
- 這是第一次跟外師配合協同教學，很大的挑戰，但都一一的克服了。
- 本學期的上課時間過得飛快，有多次上課被颱風等等因素所耽誤，然視覺藝術課需要時間做作品的實作，也因此上得有點趕。

## 8. 健康與體育

- 課程內容以影片及實作方式呈現，孩子更有意願學習
- 一年級學習專注力較低，教師需重複多次指令。(前一份校定課程英文自評表為誤填請幫忙刪除，謝謝。)
- 能與生活課程結合進行校外教學
- 學生都很開心
- 將午餐飯後僅可做輕量運動的概念，導入飲食輕鬆選單元，達到飯前正確選擇飲食種類幫助身體吸收；及飯後正確輕量運動達成身體適度消化，降低脹氣、胃潰瘍等疾病纏身的風險。
- 本學期的性剝削課程剛好讓孩子們更加認識人際界線，及認知他們已經長大了，玩遊戲時，不可隨意觸碰他人身體，及言語上不得亂說話，很實用的課程讓孩子們受益良多。
- 本學期的課程設計和學生成長歷程有重大相關，需用心引領學生體會與省察。
- 讓學生做角色扮演，體會各種階段的心聲。
- 因為放假而造成授課時數被壓縮，所以課程教授很趕，有點吃力
- 課程中可增加多一些問答，讓學生多些反思的機會
- 讓活動有趣度增加，學生能更專心於課程中。
- 運用不同的簡易遊戲方式，先讓學生體驗到傳接球的技巧，再轉換成正常的傳接球，讓學生能更能理解，也降低學生害怕球的感覺。
- 課程時間需要再留意，盡量避免占用到下課時間。
- 多思考如何讓學生增加次數技能的學習

## 9. 生活

- 導師與科任老師（生活藝術）需要更緊密的共同備課。
- 一年級雙語生活音樂及視覺藝術：音樂：此學期除了歌曲教唱外，還加入了手搖鈴及木魚兩項節奏樂器。大部分學生唱歌時，能夠唱對歌詞，了解其含意。但在音準及速度掌握上，還需要

多唱多練習。手搖鈴及木魚節奏方面，大部分學生能夠聽著音樂打出正確的”頑固節奏”，唯少數學生，節奏感尚未建立，仍需多練習。視覺藝術：此學期的視覺藝術，很多作品都需要學生使用剪刀。學生從開學初到期末，經由不斷的練習，現在已能正確且完整的剪出想要的圖形。在繪畫及勞作方面，大部分學生可以流暢的畫出線條和使用彩色筆及粉蠟筆並做出立體作品，少數學生仍需多練習。

- 學生覺得生活課程很有趣
- 一年級上學期生活課程裡的視覺藝術融入以讓孩子幼小銜接為主，會設計略難一級的課程架設學生鷹架，少數學生可能會需要更多時間適應，但因課程不追求擬真，而是進行創意設計，希望能加強學生學習動機。
- 生活課程切合學生生活經驗，從小一新鮮人會遇到的狀況到寒假的春節，學生都很樂在其中，但試題文字敘述多時，對閱讀能力弱的孩子，表現相對不佳。
- 課程設計可增加更貼近生活經驗的內容
- 二年級生活課程中的視覺藝術融入以生活中的體驗為主，讓教學更佳符應主體與生活，讓學生有更多元的常識，多數學生皆能跟上進度，少數學生在個別指導後也能自主完成作品。
- 將音樂、生活的內容更多連結
- 社區探訪、米食品嚐大會等活動，孩子們收穫很多。
- 課程內容設計與生活經驗結合得宜

#### 10. 綜合活動

- 課程設計銜接低年級生活課程，讓學王快速適應中年級生活，課程教材符合學生能力。
- 能培養生活能力
- 以多元的方式進行適性教學
- 這學期課程遇到畢旅，畢冊拍攝，腸病毒停課，因此有部分課程無法依課程進度完成。
- 讓學生討論對於未來職業的想法，以及應該具備的態度，這個議題可以再做延伸。
- 有時候會拿綜合課進行趕課(趕社會課)
- 可以多些多元評量更好
- 聽領域的其他老師分享都有收穫

#### (2) 113 學年度第二學期部定課程

層面	評鑑重點	品質原則	檢核評估									
			語文			(1)待改善←-----→極佳(4)						
			國語文	本土語文	英語文	數學	社會	自然科學	綜合活動	藝術	健康與體育	
課程設計	1. 素養導向	1.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現。	3.3	3.0	3.7	4.0	3.4	4.0	3.8	4.0	3.4	4.0
		1.2 單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	3.3	3.0	3.3	3.9	3.6	3.5	3.8	4.0	3.6	3.8
		1.3 學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	3.4	3.0	3.5	3.9	3.4	4.0	3.8	4.0	3.4	3.8
課程設計	2. 內容結構	2.1 課程計畫內含年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數、評量方式、擬融入議題內容摘要等，且符合課綱規定。	3.6	3.0	3.8	3.7	3.4	4.0	3.8	3.0	3.6	3.8
		2.2 融入的議題內涵能適合單元/主題	3.4	2.0	3.3	3.7	3.6	4.0	3.8	3.5	3.3	4.0

		內容。										
		2.3 單元/主題彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性。	3.3	3.0	3.8	4.0	3.6	4.0	3.3	3.5	3.6	3.8
		2.4 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能。	3.3	3.0	3.5	3.8	3.4	3.5	3.3	4.0	3.6	3.8
3. 邏輯關連	3.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	3.4	3.0	3.5	4.0	3.4	4.0	3.3	3.5	3.6	3.8	
		3.2 跨領域/科目統整課程單元/主題，內容應具課程統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計之教學節數，且符合總綱節數五分之一之計算規定。	3.3	3.0	3.5	3.7	3.4	3.5	3.3	3.5	3.4	3.8
課程設計	4.發展過程	4.1 呈現規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估所需之重要資料(如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等)。	3.3	2.0	3.7	3.8	3.4	3.5	3.3	3.5	3.6	4.0
		4.2 規劃與設計經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	3.5	3.0	3.3	3.9	3.4	4.0	3.5	3.5	3.3	3.5
		4.3 規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	3.8	4.0	3.7	4.0	3.8	4.0	3.8	3.0	3.6	4.0
實施過程	5.教學實施	5.1 能依課程計畫之規劃進行教學。	3.7	4.0	3.3	4.0	3.6	4.0	3.3	4.0	3.4	4.0
		5.2 教學策略和學習活動安排，能促成本教育階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域課程之目標。	3.6	3.0	3.5	3.9	3.4	4.0	3.8	3.5	3.3	4.0
		5.3 能視課程內容、學習重點、學生特質和資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	3.5	3.0	3.5	3.8	3.8	3.5	3.5	4.0	3.3	4.0
	6.評量回饋	6.1 教學過程之評量或定期學習成就評量的內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	3.7	3.0	3.5	4.0	3.4	4.0	3.5	3.0	3.3	4.0
		6.2 能於領域教學研究會、學年會議或教師專業學習社群，就課程之教學實施情形，進行專業對話與討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	3.4	3.0	3.5	3.9	3.4	3.5	3.3	3.5	3.6	3.8

## 檢討省思

## 1. 國語文

- 學生對於國字的書寫和結構越來越有概念；學生越來越可以使用完整句子表達想法；閱讀長篇文章的速度越來越快
- 新課綱每課生字較多，學生不易記
- 孩子對國語文故事類學習興趣濃厚，增加讀報教育。
- 評量面向不易多元化
- 孩子很活潑，上課均能踴躍發表！
- 論述觀點的句型需要加強教學，表述完整度方能提高。
- 提供學生體驗、思考、探究、發表的部分可以再調整多一些。
- 學生在課文理解上比較弱，需要在教學上多留意
- 學生之間的差異性大，閱讀理解能力部分尤其顯著。
- 課程進度較趕，與最初之課程規劃有出入，需再調整。

## 2. 本土語文

- 著重在課文朗誦，藉由多次練習進一步不排斥本土語。

## 3. 英語文

- 課程內容可以加入更多活動。
- 適時使用改編自兒歌的歌曲加上肢體動作，對字詞的理解及口語表達有幫助，但拼寫及句型應用需加強，必要的紙筆練習量（訂正）仍不可少。。
- 能夠與夥伴老師們時時討論分享教學經驗與心得 提升教學品質及成效。
- 多結合日常生活見聞，才能將所學應用於生活中。
- 提供學生多元學習，開口練習英語的情境，增進讀寫基本能力。
- 應多與學生生活經驗結合，蒐集日常生活中可以使用的情境。

## 4. 數學

- 學生透過遊戲和小組合作方式，對於數學應用題目的理解、數學概念的理解皆有很大的幫助，也讓學生很喜歡上數學課。
- 學生讀題理解能力比上學期進步許多
- 學生能在課堂中實際操作數學附件，有助於數學觀念的建立
- 孩子初接觸除法，對等分概念較不熟練，擬增加練習提升熟練度
- 具體操作是這個年級的學生學習數學的重點，要有機會讓學生能多操作
- 數學課程設計流暢完整 教學非常順利
- 課程內容感覺較以往簡單，唯小朋友耐心、細心不夠，影響學習成績。
- 部分低成就的孩子似乎需要更多練習及陪伴學習，但為了配合多數孩子的能力，往往無法在課堂上有太多陪伴的時間。
- 考試之後，學生錯誤的地方在進行檢討時，很想一個一個進行指導，但是時間不夠
- 班級整體表現呈現 M 型化，程度落差大，到了六年級有些程度差的已無法補教，只能盡可能加強基本觀念

## 5. 社會

- 本學年度在領域教學研討、專業學習社群的互動交流較以往少，應於下學年度再更積極些。
- 這學期改以指導每位學生寫一份紙筆報告取代期中考，過程很辛苦，但學生是有收穫的，很有成就感。
- 本學期嘗試讓學生製作 SDGs 書面報告代替一次紙筆測驗，希望學生以自己感興趣的 SDGs 議題，搭配課本上的探究步驟，進行探究報告，並以書面報告形式呈現。過程中雖然學生的主題五花八門，學生間的能力也有落差，讓教學者要花費不少心思及時間進行個別指導，但看到學生們製作報告時投入的神情與態度，還有最後的報告成果、心得省思，都讓人非常感動！相信

學生對於這趟探究之旅，也非常深刻！(報告製作完成後詢問學生：考試與報告，你覺得那一項對你比較有幫助？大約 2/3~3/4 的學生都表示：做報告!!)

- 家鄉的主題式學習貼近學生生活，學生學習興趣濃厚。
- 對臺灣鄉土的認識還要加強。

#### 6. 自然

- 在動物單元，以 Google3D、AI 動物猜謎等科技方式，彌補無法現地觀察動物的教學困難。這樣的做法更能引起學生興趣，效果良好。

#### 7. 藝術

- 三年級的學生對於美勞有著天生的喜愛，被他們樂於學習與認真製作作品給感動！
- 這學期六年級美勞課程圍繞於『畢業』主題，由於學生主動性極強，且認真乖巧，上起課來特別的順利！

#### 8. 體育

- 對於身體覺知能力較差的學生，可以使用多元的練習方式讓他們去嘗試及覺察身體不同部位的用力。
- 將課程與遊戲結合，讓課堂的趣味性增加，來增加學生對於活動的理解以及肢體的運用。
- 學生的活動要能夠讓他們理解現在做的是在學習甚麼，而不是只為了趕快將活動完成，要根據每階段不同的學生調整每節課的難易度。
- 持續保持多元化的教學策略，設計適合學生能力學習活動安排。
- 針對學生學習狀況，滾動式修正。

#### 9. 健康

- 利用影片及故事繪本加深學習內容；利用課堂演示加深在生活中的實踐。
- 雙語融入健康教學增加孩子學習多元化。
- 這學期的健康內容配合孩子生活疾病經驗，孩子更能理解及體會，學習更有感受。
- 課程內容有些深奧，需要先備課。

#### 10. 生活

- 生活課程內容有些與健康重複，加深學生學習印象。
- 生活課跨領域教學內容需要協同老師們更多的討論和溝通。
- 種豆時節得配合氣候調整，當小農不容易。
- 可以藉由共備，增加教學資源的多元化。

#### 11. 綜合

- 課程內容多元，鼓勵學生自我探索學習。
- 本學期高年級活動較多影響到本科教學進度多，因此部分課程無法如期教完。
- 有配合學校進度上課。
- 可以多點團體對話時間。

## (3) 113 學年度第一學期校訂課程

層面	評鑑重點	品質原則	檢核評估					
			(1)待改善	→極佳(4)	越寫達聆	遇見世界	專數為你	民生樂學
課程設計	1.學習效益	1.1 單元/主題內容符合學生學習需要。	3.5	3.9	3.8	3.8	3.5	3.8
		1.2 單元/主題內容符合學生身心發展層次。	3.0	4.0	3.8	3.5	3.3	3.7
		1.3 教材、內容與活動提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	3.5	3.9	3.8	3.5	3.4	3.6
		1.4 學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	3.5	3.8	3.6	3.8	3.4	3.8
	2.內容結構	2.1 課程計畫內含年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要等。	3.0	3.9	3.8	3.5	3.4	3.8
		2.2 課程計畫內含自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	3.0	3.9	3.7	4.0	3.5	3.8
		2.3 課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	3.5	3.9	3.7	3.8	3.5	3.8
		2.4 單元/主題彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性。	3.5	3.8	3.7	3.8	3.5	3.7
		2.5 活動設計能引起學生學習的動機與興趣，鼓勵適性發展。	3.5	3.9	3.8	3.0	3.5	3.8
		2.6 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能。	3.5	3.9	3.8	3.5	3.3	3.8
	3.邏輯關連	3.1 課程規劃主題能呼應學校重要背景因素、課程願景及特色發展。	3.0	4.0	3.8	3.3	3.5	3.6
		3.2 教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	3.5	3.9	3.8	3.8	3.5	3.7
	4.發展過程	4.1 呈現規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估所需之重要資料(如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等)。	3.5	3.9	3.7	3.5	3.4	3.5
		4.2 規劃與設計經由彈性學習課程規劃小組、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	3.0	4.0	3.8	3.5	3.5	3.5
		4.3 規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過(特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過)。	3.5	3.9	3.8	4.0	3.6	3.7
實施過程	5.教學實施	5.1 能依課程計畫之規劃進行教學。	2.5	3.6	3.4	3.5	3.5	3.8
		5.2 教學策略和學習活動安排，能促成本教育階段領域核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程之目標。	3.5	3.8	3.6	3.8	3.5	3.8
		5.3 能視課程內容、學習重點、學生特質和資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	3.5	3.9	3.7	3.8	3.5	3.7
	6.評量回饋	6.1 教學過程之評量或定期學習成就評量的內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	3.5	3.9	3.6	3.8	3.4	3.7
		6.2 能於領域教學研究會、學年會議或教師專業學習社群，就課程之教學實施情形，進行專業對話與討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	3.5	3.8	3.7	3.3	3.5	3.8

## 檢討省思

## 1. 越寫達聆

- 老師能依照教學計畫實施教學活動，學生也能按時完成手冊。
- 我會讀故事之四-《十二生肖的故事》很有趣，但跟前面兩個故事性質差異大
- 學生都愛聽故事，上課反應都很好，依著課程引導學生思考與討論，學生的反饋多能符合期待，下學期會嘗試分組討論方式，讓多數孩子都能參與討論。
- 課程內容很有趣，有讀有寫，很棒！孩子們都喜歡！
- 孩子們很喜歡聽老師說故事
- 學生喜愛聽故事，從故事中探討學習很有樂趣
- 這學期繪本和主題書展調整，學生反應不錯
- 課程內容與生命教育妥善融合
- 本學期書展主題能引起學生興趣，手冊設計妥適。
- 有關從繪本閱讀後，用六何法提問時，小朋友常將 what 和 why 兩者搞混的部分，如果可能，先以較短的文章帶入練習，以學生能精準分辨以後再帶入內容較多的繪本練習，或許效果會比較好。
- 加強閱讀能力
- 課程非常倉促
- 每週一節共 18 節課程，沒想到節慶和颱風假共放假 3 節，以致課程教學時間略緊。
- 學生能力具差異性，需要老師在教學現場進行適當的調配，才能讓學生學到帶著走的能力。
- 本學期以動物保護為主軸，設計了多元活動，尤其在報告製作上，引導學生規劃自主閱讀計畫，接著協助學生自我提問討論，學生對批判性思考的能力有顯著提升。同時，最後上台報告演，學生表現出高參與度及創造力。
- 課程內容頗深，孩子理解不易。
- 課程結合主題書展，學生們都很喜歡
- 動保名人可以是臺灣人或團體，讓學生更能有認同感
- 學習單要不停書寫提問卻缺乏引導或是足以啟動思考的好文章，對備課的老師或學生都易成為折磨。學習單若要書寫，請確認內容正確且無需重覆。或是能讓任教教師有彈性的安排內容，不是只能透過寫學習單學習閱讀。
- 越寫達聆許多問題需思考，加上課堂上要給時間討論、發表，不利於語文程度較低孩子。
- 學生對於提問方式有更進一步認識
- 越寫手冊有關主題書展內容與實際內容不符，需另行印相關資料進行教學與書寫。
- 自己覺得有些部分教得不是教得那樣好，需要再多準備練習

## 2. 遇見世界

- 一年級學習英文專注力較低，教師需重複多次指令。
- 低年級課程每週只有兩節，較為緊湊，但教師有足夠的專業能依據學生學習狀況調整課程及活動。
- 二年級學生比一年級能學知識較多，但專注力仍不足，需要教師多次指令提醒。
- 教學能貼近學生生活經驗及需求，學生多能樂於參與學習活動及開口練習。
- 各國文化補充生動有趣
- 不同學生對於不同主題(自然、國家差異)有特別深的涉獵，可考慮補充更多跨領域內容。
- 本學期五年級學生能有良好基本學習態度 學習效能提升 下學期的讀者劇場活動指日可待
- 教師補充的資料，很充實
- 教師能依據學生程度及學習狀況調整課程節奏及內容，並加上額外補充的資訊，期待能有更

多讓學生使用英語完成任務的活動。

- 學生能接觸英語網站，並以關鍵字找出適合的資料

### 3. 專數為你

- 課程設計完全能協助教師將課本難懂的數學原理，藉遊戲與學童討論，也能讓學童共學共好，相當有益。
- 學生很喜歡
- 在遊戲中學習數學，學生投入度高且樂於學習。
- 學生很喜歡這堂課，也開始對學好數學之後應用到這些遊戲中充滿期待！
- 學生能透過遊戲去融合課堂上所學的數學知識，並鞏固數學知識，能更喜歡數學。
- 設計得很好
- 這學期遇到畢旅因此有一單元未上到。孩子對於〈大家來泡可爾必思〉這個單元印象最為深刻，因為自己調配完比例後，還能用喝的體驗結果。因此最喜歡個單元。
- 透過實際操作，可提高學童興趣和學習成效，讓孩子對數學更有感受。。
- 時間不足，必須趕著上完。
- 活動設計佳有助於提升每位學生的參與度
- 時間掌握需要加強

### 4. 民生樂學

- 民生樂學讓學生可以將所學實現在生活中
- 民生樂學整合校內活動來培養孩子的能力與品格，這樣的課程設計一直都很實用，配合活動時間調整課程實施時間，讓課程更有彈性，也更符合孩子的生活經驗。
- 民生樂學需要和學年老師進行專業對話與討論，改進自身課程與教學的實施。
- 由故事帶入語文及情意的教學，可收到很大的學習果效，再配合學校的主題書展，更豐富了學習的層面
- 學生都很開心
- 藉由實作課程的練習，學生的生活自理能力更進步了！
- 有時因活動時間受限，而使課程進度有所調整。
- 有趣多元的課程內容，很棒！
- 活動性的課程，評量彈性較大。
- 課程內容豐富
- 無充分與學校規劃活動配合運用
- 本學期有感受到孩子們長大了，心思較為敏感，對於同儕之間對話及遊戲方式較容易起衝突，因此藉由〈EQ 高手〉這單元稍微調整一下課程比例，有多講一些：如何應對，如何說話，及情緒上該如何調解，若遇到無法處理時該如何面對並尋求協助。期望孩子們能有所收穫。
- 學會彼此尊重，溝通的時刻。
- 配合相關學校活動安排，融入課程很適合學生

### 5. E 化創客

- 學生中文打字的熟練度不夠，試著在記事本打出自己的姓名時，很多學生都需要老師從旁指導，少部分的學生沒有儲存到老師指定的地方。
- 1. 本學期授課主題以文書編輯為主，使用的軟體平台是 google 文件，學生初步接觸時較為陌生，在完成 1-2 個作業的時候就漸入佳境越來越熟悉操作介面了。
- 2. 本學期作業內容以基礎操作練習為主，學生雖然越操作越熟練，但難免會因為時常做類似的練習而感到太過單一而無趣，因此需要適時搭配不同的主題，如資訊素養倫理；運用不同的進行方式，例如先讓學生自行探索再與他們討論發現，更能引發他們的興趣；搭配校園行事

或生活應用來進行作品設計，如製作月曆或校園行事曆等，讓學生能夠更有動機去進行練習。3.每次上課前安排學生進行2分鐘的打字練習，學生普遍都能漸漸提升打字速度，雖然現在文字輸入的方式多元，不只是用鍵盤輸入這一種方式而已，但藉由每次的小練習也能讓他們建立對鍵盤的熟悉度，未來在使用其他載具的虛擬鍵盤時也能更上手。

4.製作專題報告時，搭配社會課程，進行節慶介紹專題報告，學生也都能找到自己有興趣的主題，並製作完成。不過學生在報告內容的整理與摘要方面，仍需要更多的時間進行，這也提醒了筆者，在未來教學時能給予學生關於這方面的更多引導。

## 6. 專題探究與表達

- 本學期首次嘗試"無紙化"，全程以ipad為載具進行教學，學生適應良好
- 學生主動表達能力普遍不佳，可適時增加訓練次數。
- 孩子剛接觸這門新的課程，還需要多引導，多鼓勵
- 備課、教學準備費時非常多，但學生學習動機與學習成效也很好。

### (4) 113學年度第二學期校訂課程

層面	評鑑重點	品質原則	檢核評估					
			(1)待改善←-----→極佳(4)					
			越寫 達聆	遇見 世界	專數 為你	民生 樂學	E化 創客	專題 探究
課程設計	1. 學習效益	1.1 單元/主題內容符合學生學習需要。	3.3	3.6	4.0	3.8	4.0	4.0
		1.2 單元/主題內容符合學生身心發展層次。	3.2	3.6	4.0	3.9	4.0	4.0
		1.3 教材、內容與活動提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	3.3	3.6	4.0	3.9	4.0	4.0
		1.4 學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	3.2	3.6	4.0	3.7	4.0	4.0
	2. 內容結構	2.1 課程計畫內含年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要等。	3.3	3.7	4.0	3.9	4.0	4.0
		2.2 課程計畫內含自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	3.4	3.7	4.0	3.9	4.0	4.0
		2.3 課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	3.3	3.7	4.0	3.8	4.0	4.0
		2.4 單元/主題彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性。	3.3	3.6	4.0	3.7	4.0	4.0
		2.5 活動設計能引起學生學習的動機與興趣，鼓勵適性發展。	3.3	3.6	4.0	3.8	4.0	4.0
	3. 邏輯關連	2.6 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能。	3.2	3.6	4.0	3.7	4.0	4.0
		3.1 課程規劃主題能呼應學校重要背景因素、課程願景及特色發展。	3.2	3.6	4.0	3.9	4.0	4.0
		3.2 教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	3.3	3.6	4.0	3.7	4.0	4.0

層面	評鑑重點	品質原則	檢核評估							
			(1)待改善	→	極佳(4)	越寫達聆	遇見世界	專數為你	民生樂學	E化創客
課程設計	4.發展過程	4.1 呈現規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估所需之重要資料(如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等)。	3.3	3.7	4.0	3.9	4.0	4.0		
		4.2 規劃與設計經由彈性學習課程規劃小組、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	3.3	3.7	4.0	3.8	4.0	4.0		
		4.3 規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過(特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過)。	3.6	3.7	4.0	3.9	4.0	4.0		
實施過程	5.教學實施	5.1 能依課程計畫之規劃進行教學。	3.4	3.6	4.0	3.6	3.0	4.0		
		5.2 教學策略和學習活動安排，能促成本教育階段領域核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程之目標。	3.3	3.6	4.0	3.8	4.0	4.0		
		5.3 能視課程內容、學習重點、學生特質和資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	3.3	3.6	4.0	3.8	4.0	4.0		
	6.評量回饋	6.1 教學過程之評量或定期學習成就評量的內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	3.3	3.6	4.0	3.8	4.0	4.0		
檢討省思										

## 1. 越寫達聆

- 越寫達聆課程關於主題書展的教學內容，需要和圖書館志工及閱讀推動教師有更多討論和溝通。
- 圖書館主題書展活動有趣，但本次內容對一年級來說偏難。
- 每期主題書展學單能適時加入，超級感謝。
- 配合學校的閱讀活動，能提升孩子們的興趣與動機。
- 孩子們很喜歡聽老師說故事!很喜歡上這門課!
- 針對一部電影反覆討論，且課程內容太深奧，孩子理解性度不佳。
- 指導集體新詩創作有困難。
- 建議不用印製手冊；課程內容能讓授課老師視狀況彈性調整。
- 課程內容可於學期初前確認完成，再滾動性調整。

## 2. 遇見世界

- 學生透過英語活動主動練習口語表達，透過遊戲學習語文。
- 因上課時間有限，希望能提供學生更多的討論與分享的機會。
- 這學期以繪本、食物、影片等感官來認識不同文化，但需加強議題引導及討論。
- 本學期遇見世界課程中的讀者劇場體驗，孩子們按部就班熟讀劇本及演練，並將所學技巧應用在課文中，成效良好。
- 結合生活經驗，孩子更能舉一反三。
- 學生透過專題報告，應用英語聽說讀寫，進行網路查資料，完成任務。
- 與生活經驗結合，孩子學習動機強。

### 3. 專數為你

- 遊戲中學習，是小朋友喜歡，老師也上得開心的課程！
- 學生很喜歡動手操作的課程，但操作完後的歸納及統整部分學生能力比較弱需再多多加強。

### 4. 民生樂學

- 民生樂學在品格教育方面依據各班實際狀況調整教學內容。
- 這學期多了上下課翻轉活動區引導說明，導致教學進度須加快。
- 經由實作與小組討論，讓學生的生活自理能力更穩固。
- 謝謝設計教學內容的前輩們。
- 可以增加評量的多元化。
- 配合學校相關活動，能藉由事前規劃引導學生學習相關情意、知能。
- 讓孩子藉著服務鍛鍊感恩品格及做事能力，達到更好社會化的表現。
- 配合學校相關主題活動，結合生活。
- 孩子在理解上都沒有問題，但在發表及表達上仍需多多練習。

### 5. E化創客

- 自我介紹關於我 PPT：課程內容生活化、融入時下興起的 AI 圖片生成工具(Padlet)，學生們都表達出高度興趣並能認真學習，不過 AI 的使用與界限還需多叮嚀提醒，宜在課堂有老師指導時再讓學生使用 AI 工具，以免出現誤用或濫用的情形。
- 昆蟲 Google 簡報：結合自然課昆蟲內容，再搭配簡單好用的 Google 簡報工具，學生們都能製作出屬於自己的昆蟲簡報並對昆蟲有進一步的認識。
- iPad 簡報好幫手 Keynote：在有了 PPT 與 Google 簡報的操作基礎後，學生們對於簡報的構成要素有了更清楚的了解，再加上平板操作的直覺與方便性，學生們大多能輕鬆完成練習任務。而將來高年級專題探究可能需要使用平板製作簡報，四年級的平板簡報操作方式的練習也是為了將來的課程內容的奠基與暖身。不過這次實施本單元的過程中，發現多人同時 Airdrop 發送以及多人上傳影片到 GoogleClassroom 時，會出現諸多問題，未來應再做調整，以免耽誤課堂時間處理這些問題。
- Scratch 程式設計師：四下學生雖然是在本校 E 化創客中，第一次接觸 Scratch 軟體，但是對於積木形式的指令堆疊他們卻不陌生，因此在本單元中，學生能用簡單的指令去達到很有趣的動畫效果，也為將來五年級的 Scratch 課程立下基礎。

### 6. 專題探究與表達

- 本課程採用"無紙化"，利用 LoiloNote 平台、iPad 內建軟體，帶領學生認識非物質文化遺產美食，完成"非遺美食報刊"及"研究構想書"。學生普遍反應喜愛這種以科技輔助學習的方式，作品完成度相當高且精美。

## 1. 學生學習檢核表資料

113 學年度第一學期																
項目		課程名稱		對課程教學的滿意程度						對自己的學習表現滿意度						
		年級		一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六	
部定課程 領域學習課程	語文	國語文	4.86	4.70	4.38	4.49	4.53	4.48	4.38	3.94	3.96	4.12	3.84	3.74		
		本土語文/ 新住民語	4.71	4.44	4.04	4.29	3.95	4.29	4.48	3.88	3.71	3.69	3.61	3.81		
		英語文			4.29	4.08	4.68	4.29			3.88	4.04	4.32	4.03		
	數學	4.95	4.78	4.33	4.55	4.37	4.48	4.52	4.32	4.04	4.29	3.82	3.87			
		社會			4.79	4.49	4.37	4.71			4.33	4.10	4.18	3.94		
		自然科學			4.71	4.37	4.24	4.68			4.13	4.29	4.18	4.06		
	綜合活動				4.67	4.37	4.42	4.42			4.13	4.22	4.08	4.29		
		視覺藝術			4.58	4.67	4.24	4.65			4.46	4.51	4.05	4.06		
		音樂			4.21	4.45	4.50	4.32			4.13	4.24	3.97	4.06		
	健康與體育	體育	4.90	4.84	4.54	4.51	4.58	4.48	4.57	4.50	4.13	4.37	4.29	4.06		
		健康	4.90	4.62	4.54	4.41	4.50	4.52	4.62	4.32	4.21	4.29	4.11	4.23		
	生活	生活	4.81	4.80					4.52	4.44						
校訂課程 彈性學習課程	民生樂學(低高)	4.81	4.62			4.45	4.48	4.57	4.44			4.21	4.35			
		遇見世界(低中高)	4.62	4.66	4.29	4.18	4.74	4.32	4.48	4.38	4.08	4.12	4.39	4.13		
	越寫達聆(中高)				4.38	4.27	4.50	4.55			4.83	4.14	4.21	4.16		
		專數為你(高)					4.37	4.55					4.11	4.26		
	E化創客(中高)				4.83	4.82	4.55	4.61			4.46	4.59	4.24	4.32		
		專題探究(高)					4.37	4.35					3.87	4.23		
113 學年度第二學期																
項目		課程名稱		對課程教學的滿意程度						對自己的學習表現滿意度						
		年級		一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六	
部定課程 領域學習課程	語文	國語文	4.53	4.62	4.11	4.34	3.88		4.21	4.30	3.62	4.00	3.26			
		本土語文/ 新住民語	4.39	4.19	4.03	4.32	3.69		4.00	3.85	3.57	3.70	3.33			
		英語文			4.22	4.14	4.12				4.19	4.14	3.86			
	數學	4.55	4.64	4.19	4.27	3.71		4.45	4.36	3.95	3.84	3.31				
		社會			4.57	4.45	3.90				4.35	3.91	3.67			
		自然科學			4.73	4.41	3.81				4.62	4.07	3.76			
	綜合活動				4.38	4.34	4.02				4.22	4.18	3.90			
		視覺藝術			4.38	4.57	3.55				4.11	4.27	3.45			
		音樂			4.51	4.64	3.86				4.24	4.20	3.64			
	健康與體育	體育	4.74	4.68	4.54	4.36	4.10		4.47	4.43	4.43	4.14	3.74			
		健康	4.47	4.62	4.24	4.52	3.95		4.50	4.38	4.14	4.09	3.88			
	生活	生活	4.61	4.81					4.58	4.57						
校訂課程 彈性學習課程	民生樂學(低高)	4.47	4.55				4.00		4.42	4.43			3.71			
		遇見世界(低中高)	4.24	4.19	4.32	4.11	4.10		4.39	4.09	4.19	4.09	3.88			
	越寫達聆(中高)				4.08	4.07	4.02				3.89	3.77	3.76			
		專數為你(高)					3.67						3.60			
	E化創客(中高)				4.76	4.73	3.81				4.51	4.45	3.83			
		專題探究(高)					3.81						3.60			
滿意度調查計分方式：																
對課程教學的滿意程度：5 非常滿意 4 滿意 3 還可以 2 不滿意 1 非常不滿意																
對自己的學習表現滿意度：5 表現很優異 4 優異 3 還可以 2 表現不好 1 表現很不好																

本表針對「對課程教學的滿意程度」及「對自己的學習表現滿意度」加以檢核，用以了解教師教學目標及學生學習目標達成間的相互關係，說明如下。

1. 「課程教學滿意度」及「對自己學習表現滿意度」均較去年提升。
2. 「課程教學滿意度」普遍高於「對自己學習表現滿意度」，展現學生學習之積極態度與自我期許，但也可看出孩子雖然學習成果優異，但依然期待自己能有更佳的學習表現。
3. 由本表可見，學生學習滿意度與對教師教學滿意度有明顯正相關，而「滿意分數較高」或「教學滿意度及學習滿意度差落差較小」之科目，經對照學生質性回饋，分析可能因素為：
  - (1) 孩子能明確看到自己的學習成果，例如民生樂學，與學生生活情境有密切相關，可見學生在品格學習、人際互動、情緒教育中有所成效。
  - (2) 課程學習中，若能輔以適切的形成性評量，學生得以時時檢核自己的學習成效並進行反思。
  - (3) 非以分數成績作為比較之科目，學生成就感較高，未來可嘗試運用標準化評量模式，已服膺素養導向學習精神。
4. 從質性評量進行分析，學生回饋連結：
  - (1) 學生的回饋可作為教學目標及學習重點之指標，以呼應學習成就實際回饋。
  - (2) 學生在知識、態度、技能三方面的學習，對於技能與知識的反饋較為明顯，態度上的回饋，則在四年級以上逐漸提升。
  - (3) 在老師的指導下，學生的學習態度是積極進取的，且能透過學習覺察到學習樂趣、團隊合作、挫折容忍、創意思考的重要性與感受。
  - (4) 在素養導向的教學引領下，學生能進行知識遷移，將所學運用在生活之中。
  - (5) 每一個回饋，不論是短短的一句話，或是細緻的陳述，都是學生的深刻體會後方能表達並詮釋，感謝全體老師的用心指導，帶領孩子持續精進向前。

## 七、113學年度課程評鑑實施計畫(請見附件7-8)

## 八、學校課程計畫公告

學校課程計畫7月經校內課程發展委員會審議通過後，送交教育局，待教育局8月發文各校，通知學校課程計畫備查及評選結果，本校將通過修正之課程計畫電子檔公告於學校網站 <http://myhome.msps.tp.edu.tw/myhome2/msps01/CoursePlan/>，並於上學期9月及下學期2月學校日時向家長說明。

The screenshot shows the homepage of the Taipei City Songshan District Minsheng Elementary School website. The main navigation bar includes links for School Profile, Administration Team, Teaching Team, Teacher Team, Student Team, Parent Team, and Educational Quality Assurance. A large banner in the center promotes the 'Fresh Milk Weekly Report' (鮮奶週報) for primary school students, with dates from April 7 to April 13, 2024. On the left, there's a sidebar for 'Course Plan' which includes links for the school profile, administration, teaching, teacher, student, parent teams, and educational quality assurance. At the bottom, a blue bar highlights the 'School Website Home Page Special Area' (校網首頁專區). The right sidebar features links for full site search, new student area, online learning, and theme websites.