

114 學年度私立中山小學學校課程計畫

參、課程架構

一、課程名稱與學習節數	三-1
二、部定課程—七大領域課程	三-2
三、彈性學習節數的分配與運用情形	三-3
四、畢業考後之活動規劃	三-5
五、中高年級每學期安排書法課程 10 節 之實施規劃	三-8

私立中山小學 | 臺北市文山區木柵路一段 292 號

TEL : 02-29360935 <http://www.mjcskg.tp.edu.tw/index.php>

參、課程架構

一、課程名稱與學習節數

(一)分配原則：

1. 一至六年級部定及校訂課程依十二年國民基本教育課程綱要總綱之相關規定。
2. 根據本校實際狀況、學生應習得的核心素養、教師專長及親師生共同期望。

(二)決定過程：

1. 教務處提供12年國教新課綱各領域課程節數上下限規定，另配合學校重大行事、課程評鑑結果及本校特色課程等參考資料擬出114學年度各領域課程之參考節數。
2. 將教務處提供之參考節數交付學群會議及領域會議先行討論，再經由課程發展委員會討論，達成共識後通過。

(三) 114 學年度各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表

教育階段		國民小學		
學習階段		第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
年段		一、二年級 (十二年國教)	三、四年級 (十二年國教)	五、六年級 (十二年國教)
領域		課程名稱 (節數)		
部定課程	語文	國語文(6)	國語文(5)	國語文(5)
		本土語文 新住民語文(1)	本土語文 新住民語文(1)	本土語文 新住民語文(1)
		英語文(0)	英語文(1)	英語文(2)
	數學	數學(4)	數學(4)	數學(4)
	社會		社會(3)	社會(3)
	自然科學		自然科學(3)	自然科學(3)
	藝術		藝術(3)	藝術(3)
綜合活動			綜合活動(2)	綜合活動(2)
健康與體育		健康與體育(3)	健康與體育(3)	健康與體育(3)
領域學習節數		20 節	25 節	26 節
校訂課程	12 年國教彈性學習課程之統整性主題/專題/議題探究課程 其他課程	國際溝通(2) 國際資訊(1)	國際溝通(2) 國際教育(1) 數位學習(1)	國際溝通(2) 國際教育(1) 數位學習(1) 經典文學(1)
校訂/彈性節數		3 節	4 節	5 節
學習總節數		23 節	29 節	31 節

二、部定課程—七大領域課程

(一) 語文：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

語文教學包含國語文、英語文、本土語文及新住民語文等，教學重點在於幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

(二) 數學：

包含數、形、量基本概念之認知，運算與組織能力，並能應用於日常生活中，了解推理、思考、解題過程，以及與他人溝通數學內涵的能力，並能與其他學習領域的適當題材做相關連結。

(三) 社會：

包含歷史文化、地理環境、社會制度、道德規範、政治發展、經濟活動、人際互動、公民責任、鄉土教育、生活應用、愛護環境與實踐等方面的學習。主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其核心理念在於涵育新世代的公民素養。

(四) 自然：

包含物質與能、生命世界、地球環境、生態保育、資訊科技等，注重科學研究知能，培養尊重生命、愛護環境的情操、善用科技與運用資訊等能力，並實踐於日常生活中。

(五) 藝術：

包含音樂、美術、表演藝術、書法等方面的學習，使能經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，陶冶藝文興趣，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實藝術涵養與美感素養。

(六) 綜合活動：

為符應社會發展及國際趨勢，在課程與教學設計上，發展跨學科與跨領域/科目的統整課程，並在領域課程學習內涵中納入「自主學習」、「生活美感與創新」、「未來想像」、「道德思辨」與「環境永續」等概念，以啟發學生好奇與探索的熱情，培養思辨與創新的素養，促使學生適應、經營和創造現在與未來的生活。

(七) 健康與體育：

主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民。使能建立健康的生活型態，培養日常生活中各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

三、彈性學習節數的分配與運用情形

(一) 依據：

「十二年國民基本教育課程綱要總綱」陸、課程架構中規定「校訂課程」：由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。在國民小學為「彈性學習課程」，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

(二) 透過課程發展委員會及各教學團隊的研討，擬定彈性課程的原則為：

1. 彈性：實施的過程容許改變，計畫內容保留彈性。
2. 合作性：鼓勵教學團隊協同合作學習。
3. 生活性：教學取材或討論的課題強調與生活結合。
4. 個別性：重視學習者本身興趣與專長的發揮，或個人身心的平衡，並鼓勵自我探索，自我抉擇與自我建構，保留有個人發展的空間。
5. 情境化：提供豐富感受的學習環境及情境的營造。
6. 參與性：主題的選擇、討論或延伸，是教師、學生或家長討論決定。
7. 發展性：視學習者的需要而加深加廣與延伸。
8. 脈絡性：以學校文化為發展背景，有脈絡可循。
9. 統整性：將領域課程與彈性課程統整及融合。
10. 迫切性：結合社會需求與趨勢，將學校課程發展迫切議題具體化，並與領域課程連結以解決問題。

(三) 彈性學習課程內容摘要：

1. 特色課程：以學生學習圖像為藍本，將領域課程中無法落實部份，作為課程設計目標，以豐富學生之學習經驗。
2. 國語文領域增能課程：依據教育局之規定，需規劃提升國語文能力之課程。
3. 英語及資訊：以十二年國民基本教育課程綱要總綱為依據，採適性及個別化方式充實學生學習能力，提升學生與國際接軌之語言能力及資訊應用能力。
4. 融入十二年國民基本教育課程總綱納入之議題。

共計 19 項：

重大議題：以安全教育(交通安全)、性別平等教育及戶外教育為主題，規劃統整性、主題性之彈性學習課程。

一般議題：品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、原住民族教育、國際教育等，將各項議題之精神內涵融入相關課程教學。

法律規定議題：

環境教育--所有員工、教師、學生均應於每年 12 月 31 日前參加 4 小時以上。

家庭教育--每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動。

性別平等教育--每學期 4 小時以上。

全民國防教育--採融入式教學，納入現行課程中實施。

(四) 彈性學習課程節數之運用：

項目	課程名稱與節數
統整性主題	低年級：國際溝通 2 節、國際資訊 1 節 中年級：國際溝通 2 節、國際教育/數位學習 2 節 高年級：國際溝通 2 節、國際教育/數位學習 2 節
專題/議題探究課程	經典文學 1 節
	彈性學習課程每週節數：低年級 3 節、中年級 4 節、高年級 5 節
	注：依主管機關之相關規定列為教師授課節數

(五) 彈性學習課程特色說明：

本校經由課發會及學群領域會議，共讀課綱、盤整現況、評估發展及學校願景形塑等歷程之後，以「宏觀視野」、「自主學習」、「優質品格」及「快樂合群」為校本課程發展主軸，做為彈性學習課程第一類「統整性主題／專題／議題探究課程」之主要內涵。

依學校課程願景—主動、探索、實踐、分享來設計學校校本課程，以期達成學校課程目標。本校有四大彈性學習課程，簡述如下：

1. 國際溝通：低年級以國內外重要節慶習俗為課程設計主軸，發展縱向連貫、橫向統整的跨領域學習活動，培養學生具備在地認同、多元文化尊重與世界重要議題之理解與應用能力。藉由英文教學，加強學生主動運用英文溝通表達及與世界接軌的能力。中高年級則延伸閱讀主教材，設計英語聽、說、讀、寫之加深加廣課程，同時結合國際筆友共學計畫，提升學生英語應用能力。
2. 國際教育：結合學生食衣住行育樂等生活面向，融入 SDGs 國際教育議題，深化課程內涵，增進學生對多元文化的理解，學習探究國際重要議題並規劃學習活動，擴展國際視野，提升批判思考與實踐力，涵育全球公民意識與情懷。
3. 數位學習：因應未來世界所需 T 型跨領域人才，資訊應用及素養已是不可或缺之能力，本校將資訊課程向下延伸至一年級開始扎根，培養學生具備「邏輯思考能力」、「問題解決能力」以及「創意實作能力」等未來人才的三大關

鍵能力。學習重點包括：習得電腦科學相關基礎知識，培養運算思維能力；能善用資訊科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考；養成正確的資訊科技使用習慣，遵守相關之倫理、道德及法律。

4. 經典文學：經由研讀古今中外各類經典文學，認識文學經典的發展脈絡與及其精神和價值，精進語文運用及賞析能力，培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力，提升語文素養。亦藉古典與現代文學的知識與其人文精神，培養思辨反省能力，理解文明社會的基本價值，關懷當代環境，尊重多元文化，開展宏觀視野。

(六) 彈性學習課程師資安排：

依彈性課程內容與特色，分別安排具備相關專長之授課教師。

彈性學習課程名稱	授課資
國際溝通	本校英文老師，皆具備英文專長與英文教學經驗。
國際教育/數位學習	任課師資具備相關專業背景或參與相關培訓認證。
經典文學	本校級任教師，具備語文專長及語文教學經驗。

四、畢業考後之活動規劃

(一) 畢業班課程安排規畫表

週次 日期	第十七週 (6/1-6/5)	第十八週 (6/8-6/12)
領域學科/節數	◆6/2、6/3 六年級畢業考	◆6/13 畢業典禮
國語/5	國語期末評量 試題解析與學習檢討	感恩、生命教育主題 群文閱讀活動
本土/1	讀俗諺學智慧	本土歌謡演唱會
英語/2	英語期末評量 試題解析與學習檢討	英語感恩書信傳情意
數學/4	數學期末評量 試題解析與學習檢討	數學銜接課程 因材網補救教學
自然/3	自然期末評量 試題解析與學習檢討	科普閱讀、分組發表
社會/3	社會期末評量 試題解析與學習檢討	全球議題延伸探究
綜合/3	真人真事微電影欣賞 西餐禮儀教學指導	畢典表演練習 小學生生活回顧與分享
藝文/3	音-永恆的回憶 美-畢業美展作品介紹練習	音-畢業歌曲表演練習 美-畢業展作品情境布置
健康/1	健康期末評量 試題解析與學習檢討	健康生活實施計畫擬定
體育/2	體能訓練與挑戰	水上運動會
國際溝通/2	國際議題-討論	國際議題-討論
國際資訊/2	畢業成長影片製作	畢業成長影片燒錄

經典文學/1	期末評量與學習檢討	閱讀理解-兒時記趣
--------	-----------	-----------

(二) 六年級期末活動行事曆

2026	五/六月						
星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	
6/1 第十七週	6/2	6/3	6/4	6/5	6/6	6/7	
	六年級期末評量	六年級期末評量 畢業典禮預演	數學銜接課程 2 節 班際水上運動會	數學銜接課程 2 節 挑戰七星山攻頂			
6/8 第十八週	6/9	6/10	6/11	6/11	6/12	6/13	
畢業聯展開幕 畢業美展導覽 中山家族歡送畢業 生活動	數學銜接課程 2 節 小紳士、小淑女 西餐禮儀活動 師生盃籃球大賽	數學銜接課程 2 節 法律自保課：與作家吉官有約 畢業典禮預演	班際體能競賽 畢業生感恩回饋	校園巡禮			畢業典禮
6/14 第十九週	6/15	6/16	6/17	6/18	6/19	6/20	
6/21 第二十週	6/22	6/23	6/24	6/25	6/26	6/27	
6/28 第二十一週	6/29	6/30 結業日					

(三) 六年級期末活動規劃說明

目標	1. 延續各領域的學習主題與內容，進行加深、加廣的延伸性體驗活動。 2. 進行跨領域學習活動，結合環境教育、戶外教育、安全教育、生命教育、生涯規劃等議題，拓展學習視野。 3. 藉多元的團體活動凝聚班級向心力，勾畫師生間深刻且精采的回憶。
時程	114 年 6 月 4 日至 112 年 6 月 13 日(畢業典禮)
數學課程	小六升國中數學銜接課程
實施目的	為利國小六年級十二年國教數學課程能順利銜接國中新課綱數學課程，以利學生進入國中階段之數學學習銜接。
活動內容	1. 使用教材：國民教育輔導團國小數學領域輔導小組研發之六年級銜接課程，其內容包含 D-6-2 「解題：可能性」、「從統計圖表資料，回答可能性問題」、「機率前置經驗」。網址： http://tten.tp.edu.tw/ 2. 由授課教師每天安排 2 節課(配合活動一至三)進行數學銜接課程教學。
活動一	六年級班際水上運動會
實施目的	1. 倡導健康且正當的休閒育樂活動，培養學生運動的興趣。 2. 達成鍛鍊學生體能之目的，並為全民運動紮根。 3. 調劑身心健康，藉由班際體育競賽活動，發揮團隊默契，凝聚班級向心力。
活動內容	1. 班際團體賽： (1)手忙腳亂之單人浮板(大地墊)賽。

	(2)水中排球賽：以中線為球網，當四顆球同時落在同一區時，對方即得 1 分，比賽採 8 分鐘五分制。 2. 男、女童個人蝶式、蛙式及仰式 25 公尺計時決賽制。
活動二	六年級師生盃籃球大賽
實施目的	1. 透過籃球競賽，提供學生有益身心之休閒活動並鍛練體能、強健體魄。 2. 培養榮譽感、團隊合作精神並能遵守團隊遊戲規則。 3. 與師長同樂，增進師生情誼並給予學生情緒壓力舒解。
活動內容	1. 賽前運用體育課程學習籃球比賽規則、各項基本動作、技術和戰術。 2. 比賽對象為六年級畢業班學生與教師代表。 3. 比賽方式採循環賽制，師生共同組隊參賽。
活動三	六年級戶外體驗-挑戰七星山攻頂
實施目的	1. 認識山林之美及保育的重要性。 2. 學習登山的方法及山野教育安全知能。 3. 學習正向面對困難與挑戰，淬鍊強健的體魄和堅毅的意志。 4. 登山探索學習協力互助、團結一致，追求共同的成就。 5. 提升運動基本技能和體適能，展現問題解決的能力。
活動內容	1. 自小油坑登山口出發，挑戰登上七星山主峰。 2. 藉導覽認識小油坑及七星山生態環境，實踐環境友善行動。
活動四	六年級畢業聯展
實施目的	1. 啟發學生創意思考，提供展現舞臺，激勵學生學習興趣。 2. 展現畢業生多元智能，呈現在校學習成果與自信。 3. 提供同儕觀摩學習，及學弟妹楷模學習之機會，以養成審美能力，增進美感教育。
活動內容	1. 於畢業典禮前由師生共同佈展，展出六年級全體畢業生之創作成果。 2. 參展內容：六年級學生個人創意作品及合作學習成果為主，包含美勞、書法、數位學習、創客實作等作品。 3. 邀請全校師生、家長會代表參加畢業美展開幕活動。 4. 六年級各班推派美展導覽員，為參觀美展的師生進行解說，互動交流。
活動五	六年級小紳士、小淑女西餐禮儀活動
實施目的	1. 推行營養教育，了解健康正確的飲食觀念與均衡飲食的重要性。 2. 增進學生飲食禮儀、秩序及衛生習慣，養成愛物惜福且不浪費的態度。 3. 教導學生正確用餐禮儀，培養學童優雅的用餐習慣。
活動內容	1. 教導西餐餐飲禮儀，並安排示範與實作練習課程，包括座位安排、餐具的取用順序、常犯的錯誤用餐習慣等。 2. 準備餐點，師生於綜合活動中心共同享用西餐，同時驗收課程教導的成果。
活動六	六年級畢業典禮預演

實施目的	為小學學習生涯留下美好的句點，並成為全體師生一段難忘又深刻的回憶。
活動內容	1. 六年級畢業生頒獎儀式排演。 2. 畢業生與在校生代表表演活動彩排。 3. 謝師恩、謝親恩、畢業生與在校生薪火相傳等活動預演。
活動七	中山家族歡送畢業生活動
實施目的	1. 跨越年級界限，建立校園倫理，讓高年級的學長(姐)學習照顧及愛護學弟(妹)；讓中、低年級的學弟(妹)感受到中山家族裡的溫馨，進而懂得相互尊重、扶持與照顧。 2. 藉由中山家族活動，宣導生命教育、家族倫理等觀念，並藉由活動凝聚中山家族成員的向心力。 3. 家族中的每個成員能與彼此分享內心的想法，珍惜在家族中相聚的時光。 4. 透過真誠的文字，表達對學長姐滿滿的感謝與祝福。
活動內容	1. 校長勉勵全體師生共同珍惜相聚的時光。 2. 各家族進行團隊合作大考驗—解開千千結。 3. 各家族成員給予六年級學長姐溫馨祝福與擁抱。 4. 師長勉勵家族成員珍惜這段相識的情緣，並成為在學校裡、甚至是未來都可以相互依靠、分享生活的好朋友。

五、中、高年級每學期安排書法課程 10 節之實施規劃

週次	114 學年度第一學期藝術領域課程計畫總表(每一學期至少融入 10 節書法教學)			
	三年級(每週 1 節)	四年級(每週 2 節)	五年級(每週 1 節)	六年級(每週 2 節)
節數	本學期共 10 節	本學期共 10 節	本學期共 10 節	本學期共 12 節
1	基礎書法 硬筆字之美	美一、視覺萬花筒 1、點點滴滴	美一、動手玩創意 1.天生好手	美一、藝想新世界 1.視覺藝術點線面
2	基礎書法 硬筆字之美	1、點點滴滴	美一、動手玩創意 1.天生好手	美一、藝想新世界 1.視覺藝術點線面
3	美一、視覺萬花筒 1、色彩大發現	2、與你連線	美一、動手玩創意 1.天生好手	美一、藝想新世界 1.視覺藝術點線面
4	美一、視覺萬花筒 2、形狀大師	2、與你連線	美一、動手玩創意 1.天生好手	美一、藝想新世界 2.視覺藝術大進擊
5	美一、視覺萬花筒 2、形狀大師	3、面面俱到	美一、動手玩創意 2.腦中的天馬行空	美一、藝想新世界 2.視覺藝術大進擊
6	美一、視覺萬花筒 3、光的魔法	3、面面俱到	美一、動手玩創意 3.環保你我他	美一、藝想新世界 3.版畫藝術
7	美一、視覺萬花筒 3、光的魔法	4、點、線、面的組合	美一、動手玩創意 3.環保你我他	美一、藝想新世界 3.版畫藝術
8	美二、立體塑形	美二、物品大集合	美一、動手玩創意 3.環保你我他	美一、藝想新世界 3.版畫藝術
9	美二、立體塑形	美二、物品大集合	美二、認識透視	美一、藝想新世界 3.版畫藝術

週次	114 學年度第一學期藝術領域課程計畫總表(每一學期至少融入 10 節書法教學)			
	三年級(每週 1 節)	四年級(每週 2 節)	五年級(每週 1 節)	六年級(每週 2 節)
節數	本學期共 10 節	本學期共 10 節	本學期共 10 節	本學期共 12 節
10	美三、剪剪貼貼樂趣多	美二、物品大集合	美二、認識透視	美二、立體藝術 1.線條自畫像
11	美三、剪剪貼貼樂趣多	美二、物品大集合	美二、認識透視	美二、立體藝術 1.線條自畫像
12	美四、水彩的樂趣	美三、花開好了	美三、書法練習 均間、疏密的字	美三、波普藝術
13	美四、水彩的樂趣	美三、花開好了	美三、書法練習 均間、疏密的字	美三、波普藝術
14	美五、基礎書法	美三、花開好了	美三、書法練習 中密外舒、上密下疏法	美三、波普藝術
15	美五、基礎書法	美三、花開好了	美三、書法練習 中密外舒、上密下疏法	美四、錯覺藝術
16	美五、基礎書法	美四、書法藝術 心、手部練習	美三、書法藝術 承載法及上寬字	美四、錯覺藝術
17	美五、基礎書法	美四、書法藝術 戈、弋部練習	美三、書法藝術 承載法及上寬字	美五、行書認字比賽
18	美五、基礎書法	美四、書法藝術 支、叉部練習	美三、書法藝術 書法名作拼圖遊戲	美五、行書認字比賽
19	美五、基礎書法	美四、書法藝術 日、曰部練習	美三、書法藝術 行書認字競賽及二次 作品的視覺改造藝術	美五、七言絕句作品習寫
20	美五、基礎書法	美四、書法藝術 迎新春揮毫	美三、書法藝術 欣賞臺灣書畫家	美五、七言絕句作品習寫
21	美五、書法藝術賞析	藝術欣賞	美三、書法藝術欣賞	美五、書法美展欣賞

週次	114 學年度第二學期藝術領域課程計畫總表(每一學期至少融入 10 節書法教學)			
	三年級(每週 1 節)	四年級(每週 2 節)	五年級(每週 1 節)	六年級(每週 2 節)
節數	本學期共 10 節	本學期共 12 節	本學期共 10 節	本學期共 10 節
1	美一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	美一、視覺萬花筒 1、這就是我	美一、藝術就在你身邊 1.圖紋與生活	美一、視覺驚艷 1.為你留影
2	美一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	1、這就是我	美一、藝術就在你身邊 1.圖紋與生活	美一、視覺驚艷 1.為你留影
3	美一、視覺萬花筒 2、反反覆覆排著隊	2、展現自我	美一、藝術就在你身邊 1.圖紋與生活	美一、視覺驚艷 1.為你留影
4	美一、視覺萬花筒 2.反反覆覆排著隊	2、展現自我	美一、藝術就在你身邊 1.圖紋與生活	美一、視覺驚艷 1.為你留影
5	美一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變	3、有你真好	美二、書法練習 月部和肉部的練習	美一、視覺驚艷 2.我的故事書
6	美一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變	3、有你真好	美二、書法練習 月部和肉部的練習	美一、視覺驚艷 2.我的故事書
7	美二、縱橫世界 1.跳舞的方格	美二、野餐趣	美二、書法練習 古文字造型	美一、視覺驚艷 2.我的故事書

週次	114 學年度第二學期藝術領域課程計畫總表(每一學期至少融入 10 節書法教學)			
	三年級(每週 1 節)	四年級(每週 2 節)	五年級(每週 1 節)	六年級(每週 2 節)
節數	本學期共 10 節	本學期共 12 節	本學期共 10 節	本學期共 10 節
8	美二、縱橫世界 1.跳舞的方格	美二、野餐趣	美二、書法練習 古文字造型	美二、標語創作
9	美二、縱橫世界 1.跳舞的方格	美二、野餐趣	美二、書法練習 古文字造型	美二、標語創作
10	美三、基礎書法	美三、城市星空夜	美三、兩點透視	美三、行書寫名字及現代書藝欣賞
11	美三、基礎書法	美三、城市星空夜	美三、兩點透視	美三、行書寫名字及現代書藝欣賞
12	美三、基礎書法	美三、城市星空夜	美三、兩點透視	美三、認識書體源流
13	美三、基礎書法	美三、城市星空夜	美四、插畫家的世界	美三、認識書體源流
14	美三、基礎書法	美四、書法藝術 古文字造型	美四、插畫家的世界	美四、書法畢業展作品內容之一、二
15	美三、基礎書法	美四、書法藝術 古文字造型	美四、插畫家的世界	美四、畢業展作品內容之三、四
16	美三、基礎書法	美五、書法詩畫創作-藝術 萬花筒	美五、書法藝術 說書法家故事接龍比賽	美四、畢業展作品內容之五、六
17	美三、基礎書法	美五、書法詩畫創作-藝術 萬花筒	美五、書法藝術 說書法家故事接龍比賽	美五、畢業展情境布置
18	美四、書法基礎應用	美五、書法詩畫創作-藝術 萬花筒	美五、書法藝術 一字書和文字畫	美五、畢業展情境布置
19	美四、書法基礎應用	美五、書法詩畫創作-藝術 萬花筒	美五、書法藝術 一字書和文字畫	畢業
20	美五、藝術賞析	藝術欣賞	美五、書法藝術欣賞	畢業

註：四、六年級每週授課 2 節