

壹、學校背景分析

一、學校基本資料

(一)設校歷史

本校成立於民國四年，以「前瞻、活力、卓越」為教育核心價值。自 108 學年度起，自低年級實施雙語實驗課程，逐年採用 CLIL 教學，至 111 學年度一至四年級實施雙語實驗課程，一到六年級全校實施十二年國教課綱，期以創新且符合潮流的教學「打造一所前瞻智慧的雙語探索學園」。另於民國 63 成立資優班，民國 81 年成立潛發班，於特殊教育持續深耕。本校化育英才無數，積極精進教師專業，籌劃活化空間與發展特色學校，改善學生學習環境。曾榮獲樂活教室評選全國第二名、教育 111 認證、優質學校資源統整優質獎、校務評鑑九大項度全數通過等、交通安全評鑑特優、雙語情境及社群帶領雙項特優，並擔任 5G 新科技學習示範學校，持續以精緻學校特色為發展目標。

(二)學區環境

1. 生活環境

本校位處艋舺發展極重要的商區西門町，發展迄今繁華與消退潮起亦潮落、不變的是歷史文化之底蘊豐碩。雖然學生生長背景歧異，惟學區擁有的便捷交通網與商業的蓬勃機能，吸引川流的青少年與國際旅客踏訪，值得國內外深度走訪的城市風貌與時尚風潮，皆為本校校本彈性課程與學童雙語練習的素材與機會。

2. 人文環境

本校學區涵蓋 4 個里。北門、剝皮寮、天后宮、龍山寺、祖師廟、總統府、青山宮等文史古蹟，河濱雁鴨公園、北護醫院，以及臺北市立大學的師資養成體系，再加上充沛的社區資源，是本校彈性校本課程社區巡禮的重要脈絡，也是學生立足西門放眼世界的養分。

(三)各年級班級數與學生數、教職員工人數

1. 班級數

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| (1)普通班 <u>26</u> 班 | (2)身障集中式特教班 <u>0</u> 班 |
| (3)身障分散式資源班 <u>2</u> 班 | (4)幼兒園 <u>6</u> 班 |
| (5)幼兒園集中式特幼班 <u>0</u> 班 | (6)幼兒園分散式資源班 <u>0</u> 班 |
| (7)分散式資優資源班 <u>2</u> 班 | (8)藝術才能班 <u>0</u> 班 |

2. 各年級學生數：

- | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|
| (1)一年級 <u>84</u> 人 | (2)二年級 <u>84</u> 人 | (3)三年級 <u>94</u> 人 |
| (4)四年級 <u>99</u> 人 | (5)五年級 <u>105</u> 人 | (6)六年級 <u>117</u> 人 |

3. 教職員工人數

- | |
|---|
| (1)教師總數（含校長與主任）：共 <u>71</u> 人，其中男性 <u>21</u> 人，女性 <u>50</u> 人 |
| (2)專任職員總數共 <u>15</u> 人 |
| (3)學年聘用長期代課教師共 <u>10</u> 人 |
| (4)全校已具研究所以上學歷的教師：共 44 人 |

(四)學校各項軟硬體設備與設施

1. 目前專科教室設置情形（一間普通教室以 63 平方公尺計）

| 名稱 | 間數 | 共約等於幾間普通教室大 | 名稱 | 間數 | 共約等於幾間普通教室大 |
|----------------|----|-------------|-------------|----|-------------|
| 自然教室 | 3 | 3 | 音樂教室 | 2 | 2 |
| 資訊教室 | 3 | 3.5 | 表演藝術（如韻律）教室 | 2 | 4 |
| 有階梯視聽教室 | 1 | 1.5 | 視覺藝術（如美勞）教室 | 2 | 2 |
| 無階梯視聽教室 | 0 | 0 | 書法教室 | 0 | 0 |
| 語言教室（如英語、本土語等） | 7 | 7 | 陶藝教室 | 0 | 0 |
| 課後社團教室 | 0 | 0 | 交通安全教育室 | 1 | 1 |
| 多目的空間 | 0 | 0 | 特色教室 | 1 | 1 |
| 健體教室 | 2 | 2 | 其他（樂活教室） | 4 | 5 |
| 知動教室 | 1 | 2 | | | |

2. 運動場地部分

(1)籃球場共8座，共8個籃框，是否共用：是 否

(2)排球場共1面，是否共用：是 否

(3)網球場共0面，是否共用：是 否

(4)桌球台共7張

(5)羽球場共4面，是否共用：是 否

(6)游泳池共1座

(7)其他（請說明）_____，是否共用：是 否

3. 運動場（含遊戲區）共2470平方公尺，跑道全長共152公尺

4. 綠地（含花圃）共500平方公尺

（五）學校弱勢學生人數

1. 經濟弱勢（中低收入）學生數共12人

2. 經濟弱勢（低收入）學生數共14人

3. 原住民學生數共11人

4. 新住民學生數共15人

（六）學校特殊需求學生人數

| 年級人數 | 84 | 84 | 94 | 99 | 105 | 117 | |
|-----------------|----|----|----|----|-----|-----|----|
| 特殊教育 學生類別 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 備註 |
| 1. 智能障礙 | | | | | | | |
| 2. 視覺障礙 | | | | | | | |
| 3. 聽覺障礙 | | | | | | | |
| 4. 語言障礙 | 1 | | | | | | 1 |
| 5. 肢體障礙 | | 1 | | | | | 1 |
| 6. 腦性麻痺 | | | | | | | |
| 7. 身體病弱 | | | | | | | |
| 8. 情緒行為障礙 | | | 3 | 3 | 1 | 2 | 9 |
| 9. 學習障礙 | | | 1 | 4 | 3 | 5 | 13 |
| 10. 多重障礙 | | | | | | | |
| 11. 自閉症 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 12 |
| 12. 發展遲緩 | | | | | | | |
| 13. 其他障礙 | 5 | 9 | 1 | 1 | 2 | | 18 |
| 14. 一般智能資賦資優 | | | 10 | 5 | 5 | 12 | 32 |
| 15. (學術) 社會人文資優 | | | | | | | |
| 16. 藝術才能班—美術 | | | | | | | |
| 17. 藝術才能班—音樂 | | | | | | | |
| 18. 藝術才能班—舞蹈 | | | | | | | |
| 合計 | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 20 | 86 |

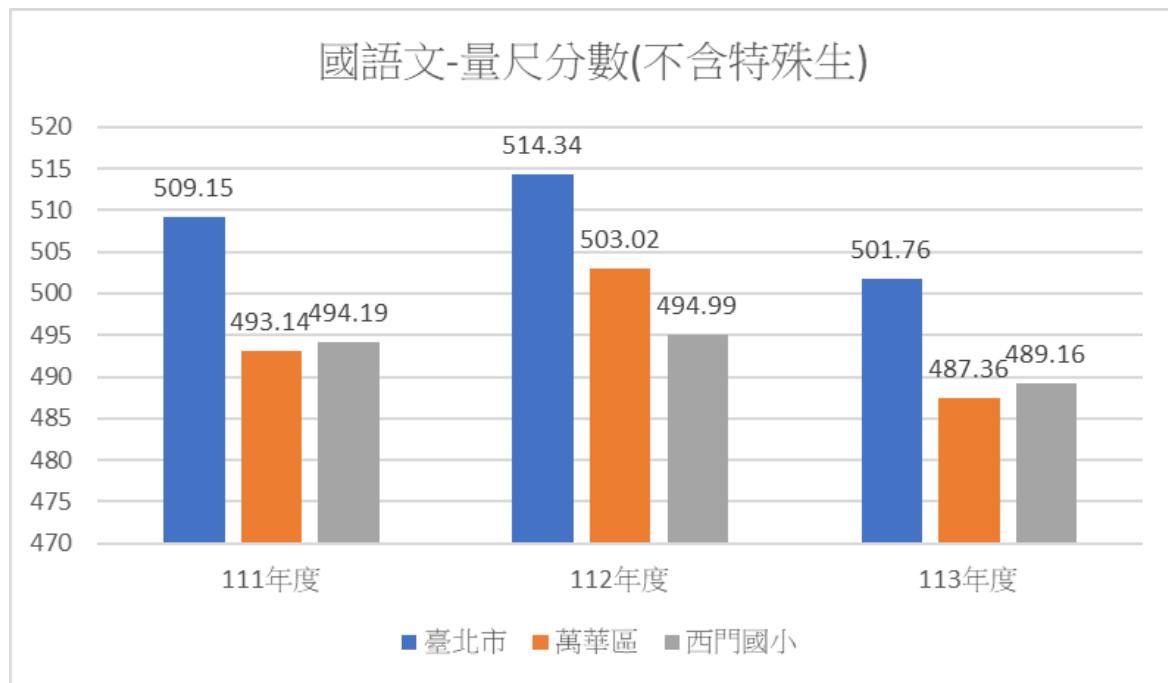
本校特殊教育以分散式資源班為主，目前有2班資優班，2班潛能班，特殊教育發展以學生為主體，強調零拒絕學習環境，協助學生自我發展。營造融合接納的環境，發展個體優勢能力。堅持適性學習的品質，促成全人發展目標。本校特殊教育配合學校願景「打造一所前瞻智慧的探索雙語學園」，希望透過適性教育之提供，協助學生發展潛能，成為具有豐富創意、服務熱忱且充滿愛心的傑出兒童。

二、背景分析

(一)111-113 年基本學力檢測分析

本校擬以各年度之整體表現做分析。本校以葉興華教授所提供之表格進行分析，分析內容如下：

- 111-113 學年度西門國小國語文學力檢測量尺分數長條圖&葉興華教授 表格分析：

**111-113 學年度西門國小國語文學力檢測量尺分數長條圖**

- (1)112 學年度首次低於萬華區平均，113 學年度高於萬華區平均。
- (2)在識字與寫字以及閱讀理解上要更精進，國語文領域將安排備課邀請專家學者加強這方面出題及教學知能的指導，並落實在平時教學、閱讀推動及評量題型上。
- (3)討論分析本校學生的國語文檢測結果--113 年度的學力檢測(五年級學生)由於基本學力檢測就如同健康檢查一般，我們得量身打造、對症下藥，是以針對本校學生跟全市均標相較落差較大的幾個項目進行分析比對。並根據以上結果回推課堂教學及定期評量可以進行改變的方式，並請委請中年級老師據此進行教學引導上的加強，及懇請高年級老師針對上述幾點進行補救教學。如下圖所示：

1-1 運用葉興華教授表格分析

分析者：113 學年度國語文領域全體夥伴

國語文認知歷程答對率與北市平均之比較 (打 V：平均低於北市；-：平均高於北市)

| | 記憶 | 了解 | 應用 | 分析 |
|-----|----|----|----|-----|
| 111 | V | V | | 無此項 |
| 112 | V | V | V | V |
| 113 | V | V | V | V |

國語文學習表現答對率與北市平均之比較 (打 V：平均低於北市；-：平均高於北市)

| | 標音符號運用 | 識字與寫字 | 閱讀 |
|-----|--------|-------|----|
| 111 | V | V | V |
| 112 | | V | V |
| 113 | V | V | V |

語文內容向度答對率與北市平均之比較

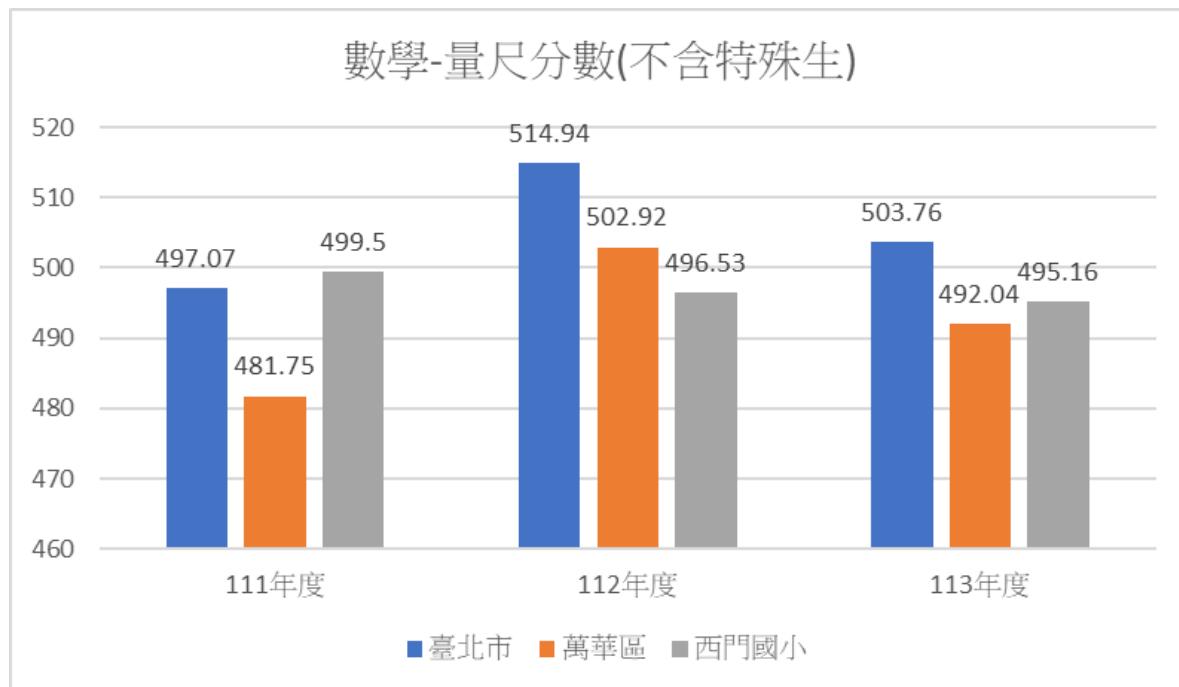
| | 字音 | 字形 | 字詞義 | 文法修辭 | 句型 | 閱讀理解 |
|-----|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| 111 | V 3/5 | V7 /9 | V 3/8 | V 4/5 | V 5/8 | 3/9 |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|--|--|--|--------------|--|--|
| | 能運用注音符號，理解字音字義，提升閱讀效能 | 1. 認識常用國字 2. 會查字辭典並利用字辭典分辨字義 3. 能概略了解筆畫、偏旁變化與解構原理 | 1. 能掌握文章要點，並熟悉字詞句型 2. 能配合語言情境閱讀，並了解不同情境中字詞的正確使用 | 能認識文章的各種表述方式 | 1. 能掌握文章要點，並熟悉字詞句型 2. 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用 | 運用不同策略增進閱讀能力 | | |
| 112 | 標音符號與應用 | | 識字與寫字 | | 閱讀 | | | |
| | 1/3 | V 4/7 | | V 18 /25 | | | | |
| | 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | 1. 認識常用國字至少 1800 字，使用 1200 字。 2. 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 3. 利用字義推論詞義。 4. 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 | | 1. 理解各種標點符號的用法。 2. 掌握句子和段落的意義與主要概念。 3. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 4. 就文本的觀點，找出支持的理由。 5. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | | | | |
| 113 | 標音符號與應用 | | 識字與寫字 | | 閱讀 | | | |
| | V 3/3 | V 5/6 | | V 8 /12 | | | | |
| | 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | 1. 利用共同部件擴充識字量。 2. 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 3. 利用字義推論詞義。 | | 1. 掌握句子和段落的意義與主要概念。 2. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | | | | |

1-2 加強國語科能力之策略及作法

- (1) 閱讀策略之指導：要增進學生的閱讀能力，只有一味的要求學生增加閱讀的量及增加「**閱讀時間**」是不夠的，因此，我們要求老師要指導學生「**閱讀理解策略**」，希望對學生的閱讀能力有實質上的幫助。
- (2) 推廣身教式持續安靜晨讀(MSSR)：持續於每週三 8:00~8:40 推動身教式閱讀活動，讓教師於導師時間放下手邊的工作，陪學生一起閱讀文章或書籍，學校的語文領域社群老師也利用集會時間討論並挑選了適合各年級學生閱讀的各類文章，由學校統一印製後發給學生，每個月有一天的晨讀時間，全校不管是老師、學生或行政人員都陪學生一同閱讀。透過閱讀，加強對句型及前後文的理解。
- (3) 學生定期評量，改變出題類型，增加核心素養及閱讀理解題型，並且讓老師能參考歷年學力檢測公開之題型出題，並落實審題制度。
- (4) 領域備課社群：透過教師共同進行文本分析的探討，提升教師之閱讀理解策略教學知能，設計有效的注音符號教學活動，分析學力檢測、學生篩選測驗跟成長測驗成果，以利調整教學並提升學生學習。同時持續邀請國立臺北教育大學許育健教授蒞校指導。
- (5) 教師進修規劃：除固定邀請專家入校指導外，並安排教師參加國語文領域研習。

2. 111-113 學年度西門國小數學學力檢測&葉興華教授 表格分析：



111-113 學年度西門國小數學學力檢測量尺分數長條圖

2-1 運用葉興華教授表格分析：

分析者：113 學年度數學領域全體夥伴

111-113 學年度西門國小 數學 學力檢測&葉清華教授 表格分析

◎能力向度答對率與北市平均之比較 (打 V：平均低於北市；-：平均高於北市)

| | 概念性了解 | 程序性知識 | 應用解題 |
|-----|-------|-------|------|
| 111 | - | - | - |
| 112 | V | V | V |
| 113 | V | V | V |

◎數學 內容向度 答對率與北市平均之比較

| | 數與量 | 幾何 | 統計與機率 | 代數 |
|-----|-----|-------|-------|---------|
| 111 | V | - | V | - |
| | 數與量 | 空間與形狀 | 關係 | 資料與不確定性 |
| 112 | V | V | V | V |
| 113 | V | V | | V |

◎數學 數與量之次主題 答對率與北市平均之比較

| | 整數 | 分數 | 小數 | 量與實測 |
|-----|----|----|----|------|
| 112 | V | V | V | V |
| 113 | | V | V | V |

向度答對率與北市平均之比較

* 打勾之項目為低於北市平均之項目

| 111 | 整數 | 分數 | 小數 | 量與實測 | 幾何 | 統計與機率 | 代數 |
|-----|-----|-----|-----|------|-----|-------|-----|
| | 3/7 | 2/3 | 2/4 | 6/10 | 3/8 | 2/4 | 1/4 |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|-----------------------|---------------------------------------|
| 1 | 能在具體情境中，解決兩步驟問題（加、減與除，不含併式）。【能在具體情境中，解決兩步驟問題（減與除，不含併式）。】 | 能將簡單分數標記在數線上。【能知道標記在數線上的分數數值】 | 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。【用直式處理二位小數的加法問題】 | 能認識容量單位「公升」「毫升」（簡稱「毫升」）及其關係，並做相關的實測、估測與計算。【以公升、毫升為單位進行估測】 | 能認識平面圖形全等的意義。【能認識平面圖形全等的意義】 | 能報讀生活中常用的折線圖。【報讀折線圖。】 | 能理解乘除互逆，並運用於驗算及解題。【能理解乘除互逆，並運用於驗算及解題】 |
| 2 | 能熟練較大位數的乘除直式計算。【熟練三位乘以兩位的直式計算】 | 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。【能轉換假分數與帶分數，並進行同分母分數的減法計算】 | 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。【二位小數的加、減直式計算】 | 能以複名數解決量（長度、容量、重量）的計算問題。【能進行重量的複名數計算。】 | 能認識平面圖形全等的意義。【心象操作平移、旋轉、翻轉判斷圖形是否能重疊】 | 能報讀生活中常用的長條圖。【報讀長條圖。】 | |
| 3 | 能理解除法的意義，運用 \div 、 $=$ 做橫式紀錄（包括有餘數的情況），並解決生活中的問題。【能理解除法的意義，並解決生活中的問題。】 | | | 能解決複名數的時間量的計算問題。【能解決複名數的時間量的計算問題】 | 能使用圓規畫圓，認識圓的「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。【能了解半徑與直徑之間的關係】 | | |
| 4 | | | | 能認識角度單位「度，並使用量角器實測角度 | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|---|---|--|---|
| | | | | 或畫出指定的角。(同 4-s-04)【角度的計算】 | | | |
| 5 | | | | 能解決複名數的時間量的計算問題。【能解決複名數的時間量的計算問題】 | | | |
| 6 | | | | 能認識重量單位「公斤」「公克」及其關係，並做相關的實測、估測與計算。【認識1公斤的秤】 | | | |
| 112 | 整數 | 分數 | 小數 | 量與實測 | 空間與形狀 | 關係 | 資料與不確定性 |
| | 8/8 | 3/3 | 3/3 | 5/8 | 6/7 | 4/4 | 2/3 |
| 1 | 乘以一位數：乘法直式計算。【三位數乘以一位數，被乘數有0的計算方式】 | 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。【異分母分數的大小比較】 | 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。【在數線上進行小數的加減】 | 角度：「度」(同 S-4-1)。【使用量角器實測角度】 | 垂直與平行：以具體操作為主。【能利用三角板畫垂直線】 | 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。【進行較大位數之除法驗算】 | 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。【報讀長條圖】 |
| 2 | 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。【解決連乘兩步驟問題】 | 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。【等值分數與異分母分數比較】 | 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。【小數數線的應用】 | 面積：「平方公尺」。「平方公尺」的相關計算】 | 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。【能透過邊和角的構成要素辨認簡單平面圖形】 | 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。【能在具體情境中，理解乘法結合律】 | 一維表格與二維表格：以操作活動為主。【報讀表格】 |
| 3 | 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。【能熟練整數除 | 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。【在數線上標記簡單分數】 | 一位小數：認識小數與小數點。【一位小數的加減運算】 | 角度：「度」(同 S-4-1)。【能用量角器畫出指定的角】 | 垂直與平行：以具體操作為主。【理解平面上垂直的意義】 | 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。【能在四則混合計算中，運用數的運算性質】 | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|-------------------------------------|---|--|--|---|--|
| | 法的直式計算】 | | | | | | |
| 4 | 除以一位數：除法直式計算。【商有0的三位數除以一位數的直式計算】 | | | 長度：「毫米」。【進行公尺和公分單位的換算再計算】 | 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。【認識圓的半徑都等長】 | 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。【能透過觀察圖表進行推理】 | |
| 5 | 解題：兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。【解決減除兩步驟問題，不含併式】 | | | 解題：日常生活中的時間加減問題。【做時間計算】 | 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。【能運用邊和角的特徵來辨認正方形】 | | |
| 6 | 除法：除法的意義與應用。【理解除法中商與餘數的意義】 | | | | 角度：「度」(同N-4-10)。【知道圓弧的接點不是角，並能正確判斷30-60-90三角板組合圖形中的直角】 | | |
| 7 | 解題：四則估算。【加、乘的估算問題】 | | | | | | |
| 8 | 乘以一位數：乘法直式計算。【乘法直式計算】 | | | | | | |
| 113 | 整數 | 分數 | 小數 | 量與實測 | 空間與形狀 | 關係 | 資料與不確定性 |
| | 4/8 | 3/3 | 1/3 | 5/8 | 6/7 | 2/4 | 2/3 |
| 1 | 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果 | 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減 | 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小 | 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加 | 角度：「度」(同N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間 | 數量模式與推理(II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數， | 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 |

| | 的合理性。 | 的意義。簡單分數與小數的互換。 | 數的加、減與整數倍。 | 減問題的類型。 | 的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 | 及其加、減、乘模式。 | |
|---|--|---|------------|--------------------------------|--|--|---|
| 2 | 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 | 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 | | 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 | 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 | 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 | 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 |
| 3 | 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。4乘與除、連除之應用解題。 | 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 | | 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 | | |
| 4 | 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 | | | 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同 | | |

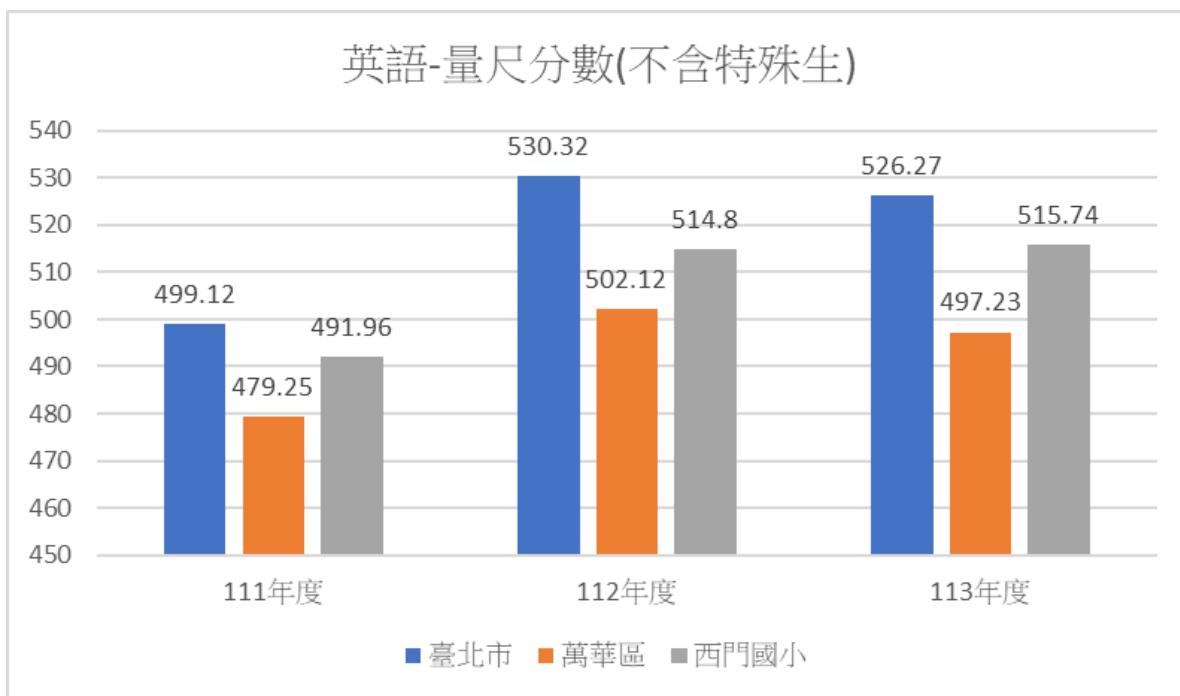
| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--------------------------------|--|--|--|
| | | | | | 一形狀之立體形體。 | | |
| 5 | | | | 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 | | |
| 6 | | | | | 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 | | |

2-2 加強數學科能力之策略及作法

- (1) 增加閱讀素養題的題型，增進學生閱讀理解及對題目語意的了解。
- (2) 建議五年級可統一於週二教師晨會時間，進行因材網縱向診斷試卷分析，任務儀表板可進行任務丟題，讓部分欠缺中年級觀念的學生能一步一步靠自學方式補足。
- (3) 低中年級教師須注意增加具體操作模式，另中年級教師也可採用因材網縱向診斷方式進行補救，隨時偵測了解學生是否達到階段性數學觀念。
- (4) 數學領召參加臺北市素養導向(數學領域)課程工作坊；主題如右，與學力檢測內容相關，並於數學領域共備時分享。

| 課程主題 |
|----------------------|
| 國小數學基本學力檢測結果分析暨命題示例 |
| 國小數學實作探究素養導向教學活動設計示例 |
| 國小數學素養導向評量實務暨命題示例 |

3. 111-113 學年度西門國小英語學力檢測&葉興華教授 表格分析：



111-113 學年度西門國小英語學力檢測量尺分數長條圖

- (1) 量尺分數連續三年高於萬華區平均，且連續 3 年提升。
- (2) 繼續推動英語繪本閱讀、課堂圖文閱讀及收聽 ICRT、增加閱讀題型練習等來提升學生英語能力。
- (3) 善用英語平台，如酷英，或酷 AI 等讓學生可以在自學中學習及檢測自己英文能力的提升。

◎運用葉興華教授 表格分析

分析者：113 學年度英語領域全體夥伴

3-1 英語語言能力向度答對率與北市平均之比較

| | 聽力能力 | 閱讀能力 | 綜合應用能力 |
|-----|------|------|--------|
| 111 | V | | |
| 112 | V | V | V |
| 113 | V | V | V |

3-2 英語內容向度平均答對率與北市平均之比較

| | 字母拼讀法 | 基本應用字詞 | 生活用語 | 簡易句型/對話 | 閱讀圖表/短文 |
|-----|-------|--------|------|---------|---------|
| 111 | | | V | V | |
| 112 | V | V | V | V | V |
| 113 | V | | V | V | V |

3-3 英語內容向度答對率與北市平均之比較

*打 V 為台北市高於本校。

| | 字母拼讀法 | 基本應用字詞 | 生活用語 | 簡易句型/對話 | 閱讀圖表/短文 |
|-----|---------------------|--|---|--|------------------------------------|
| 111 | 1/4 | 8/12 | V 5/12 | V 4/12 | 7/8 |
| | 應用字母拼讀規則 讀出英文字詞。 | 1. 能聽懂低年段所 習得的字詞。 2. 能聽懂中年段所 習得的字詞。 | 1. 在聽讀、讀懂、 說出各年段生活用 語(含教室用語)， 並做出回應。 | 1. 能聽懂中年段所 習得的句子。 2. 能聽懂簡易的生 活對話。 | 1. 在聽懂、讀懂、 並說出或書寫中年 段所習得的句子。 |

| | | | | | |
|-----|---------------------|--|---|--|---|
| | | 3. 能辨識中年段所習得的字詞。 | 2. 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 3. 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 4. 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。 | 3. 能讀懂中年段所習得的句子。 4. 能讀懂簡易的生活對話。 | 2. 在聽讀短文時，能辨識書本中的相對應的書寫文字。 3. 能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 4. 能讀懂中年段所習得的字詞。 5. 能看懂簡易的英文圖表。 |
| 112 | V 0/4 | V 3/12 | V 4/12 | V 3/14 | V 1/8 |
| | 應用字母拼讀規則 讀出英文字詞。 | 1. 能聽懂中年段所習得的字詞。 2. 能辨識中年段所習得的字詞 | 1. 在聽讀、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 2. 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 3. 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。 | 1. 在聽讀、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的字詞。 2. 能讀懂中年段所習得的句子。 3. 能讀懂中年段所習得的句子。 5. 能讀懂簡易的生活對話。 | 1. 在聽讀短文時，能辨識書本中的相對應的書寫文字。 2. 能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 3. 能讀懂中年段所習得的字詞。 4. 能看懂簡易的英文圖表。 |
| 113 | V 1/4 | 6/12 | V 1/12 | V 5/14 | V 0/8 |
| | 應用字母拼讀規則 讀出英文字詞。 | 1. 能聽懂中年段所習得的字詞。 2. 能聽懂低年段所習得的字詞。 3. 能辨識中年段所習得的字詞。 4. 能辨識低年段所習得的字詞。 | 1. 在聽讀、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 2. 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 3. 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。 | 1. 在聽讀、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的字詞。 2. 能讀懂中年段所習得的句子。 3. 能讀懂中年段所習得的句子。 4. 能讀懂簡易的生活對話。 | 1. 在聽讀短文時，能辨識書本中的相對應的書寫文字。 2. 能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 3. 能讀懂中年段所習得的字詞。 4. 能看懂簡易的英文圖表。 |

3-4 加強英語科能力之策略及作法

- (1) 活化教師教學，除了基礎的課本知識外，鼓勵教師設計可應用於生活中的課程教學活動，並且讓學生可以實際練習。
- (2) 利用校友捐款及教育局經費辦理英語激勵班，落實差異化教學。
- (3) 除紙筆評量外，設計動態化的評量活動，讓學生可操作，可練習，可應用。
- (4) 推廣英語口說，包含納入日常教學、評量、每週一句、收聽 ICRT、英語歌唱活動、英語繪本說故事、運用 Cool English 平台、國際學伴、國際筆友等。
- (5) 英語校訂課程融入閱讀指導，讓學生練習閱讀短篇故事或文章。
- (6) 積極建置校園內雙語情境，提供學生無所不在的雙語學習環境。
- (7) 英語雙語領域備課社群：社群成員將每月一次週三下午進行共備，分享教材研發進度及上課心得。另針對學生缺少將英語課堂所學應用於生活的機會，領域教師改變命題方式，加強與生活經驗聯結，並落實補救教學研討，分析學力檢測、學生篩選測驗跟成長測驗成果，以利調整教學並提升學生學習。持續邀請張武昌退休教授蒞校指導。

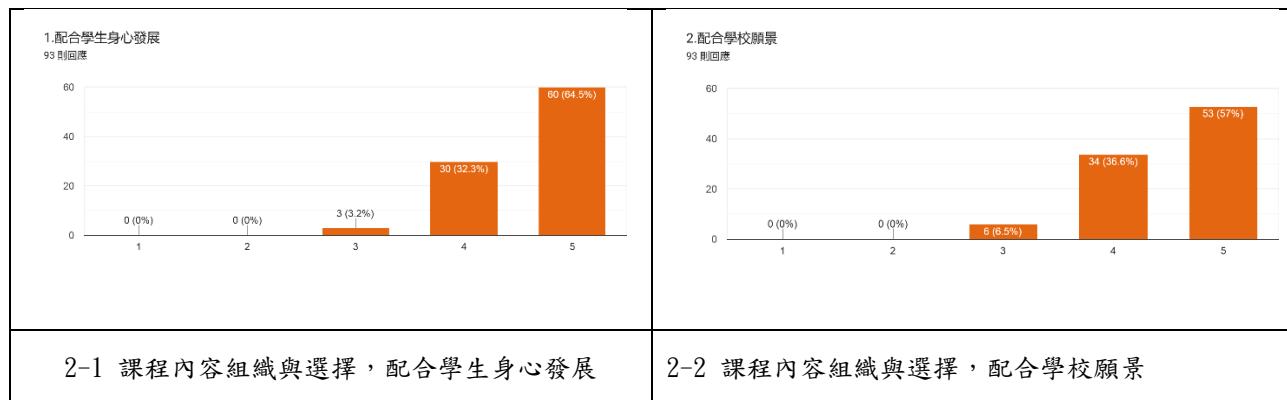
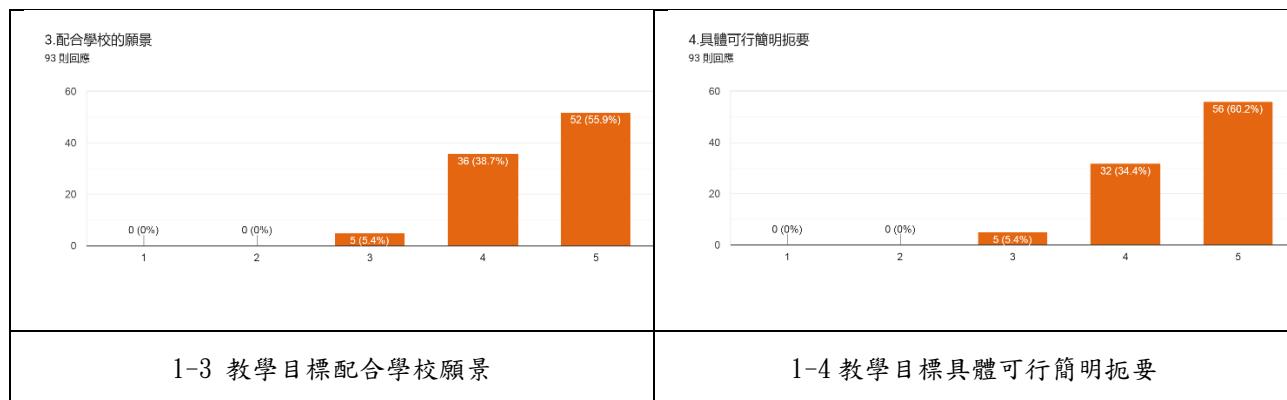
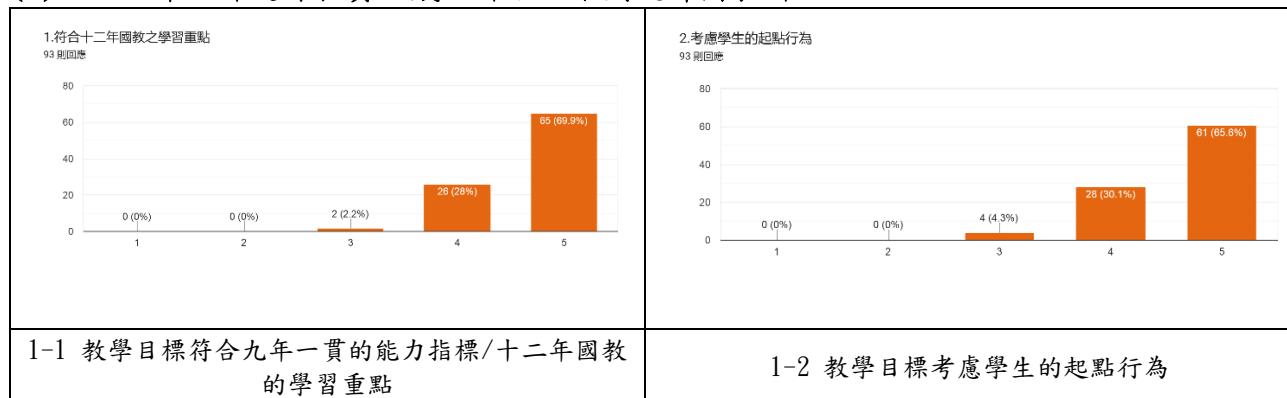
(8) 教師研習進修：除校內安排的研習外，鼓勵教師參加各項研習課程，陸續有教師投入雙語學分班的進修，另外教師亦積極參加校外公開觀課，精進教學知能。

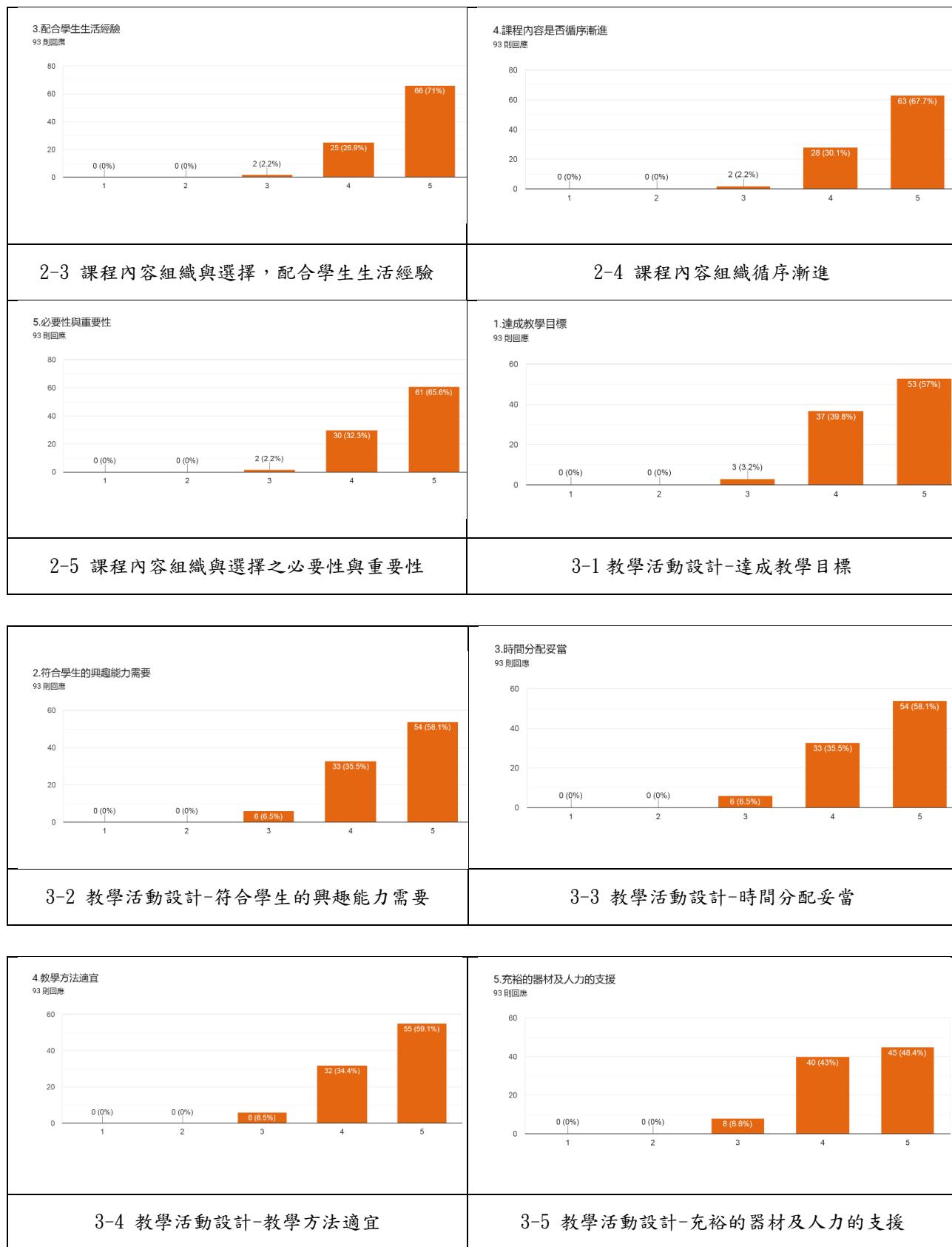
(二)前一年度課程評鑑結果分析

1. 課程評鑑問卷統計：依據本校課程評鑑計畫，透過課程評鑑問卷，請各教師進行教學自評並回饋，分為一至六年級(十二年國教課綱)部定課程實施成效評鑑及校訂課程實施成效評鑑，分列評鑑結果如下，各問卷填寫教師人次如下表

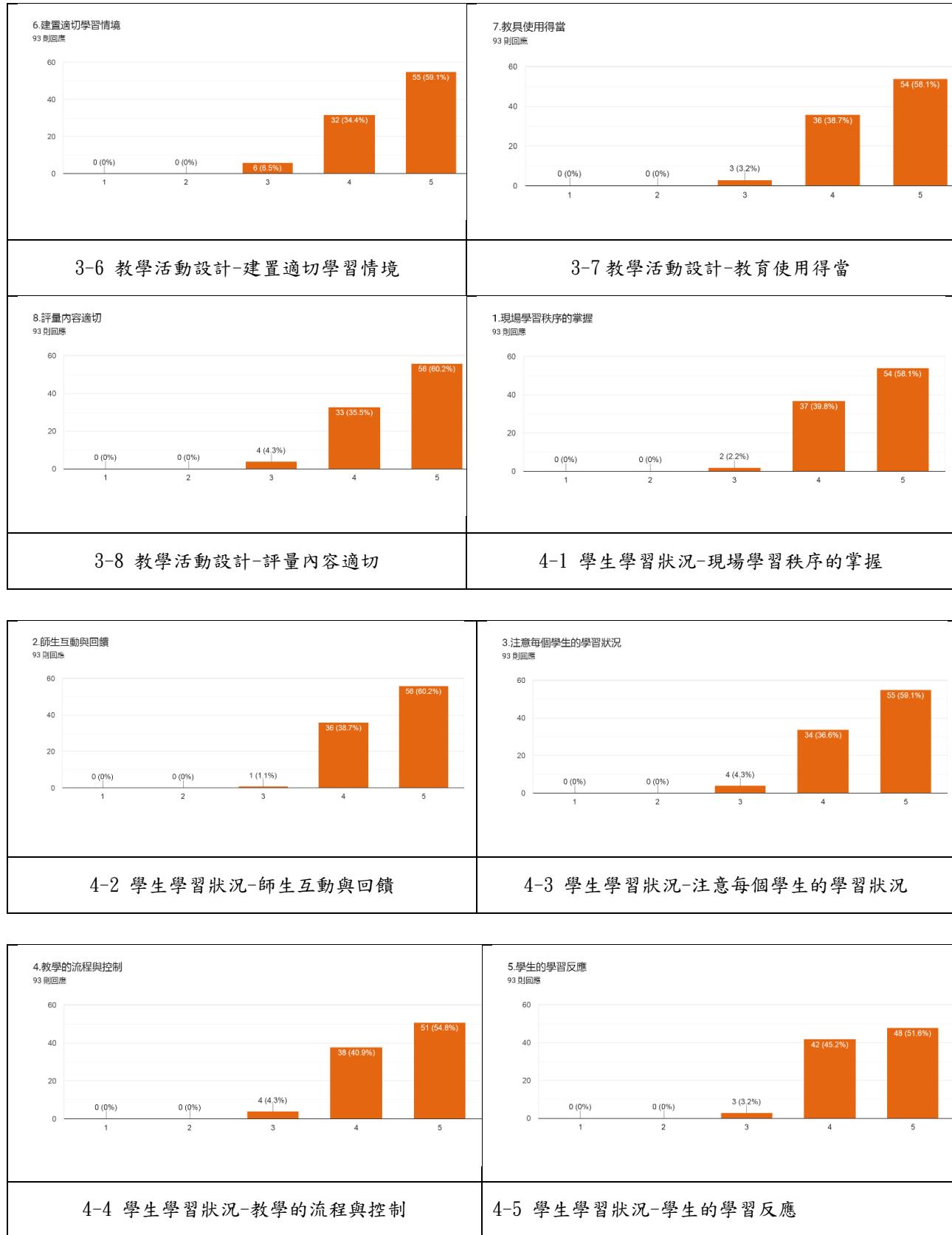
| 問卷 學年度 | 一至六年級部定課程 | 校訂課程 |
|-----------|-----------|-------|
| 113 學年度課程 | 93 人次 | 34 人次 |

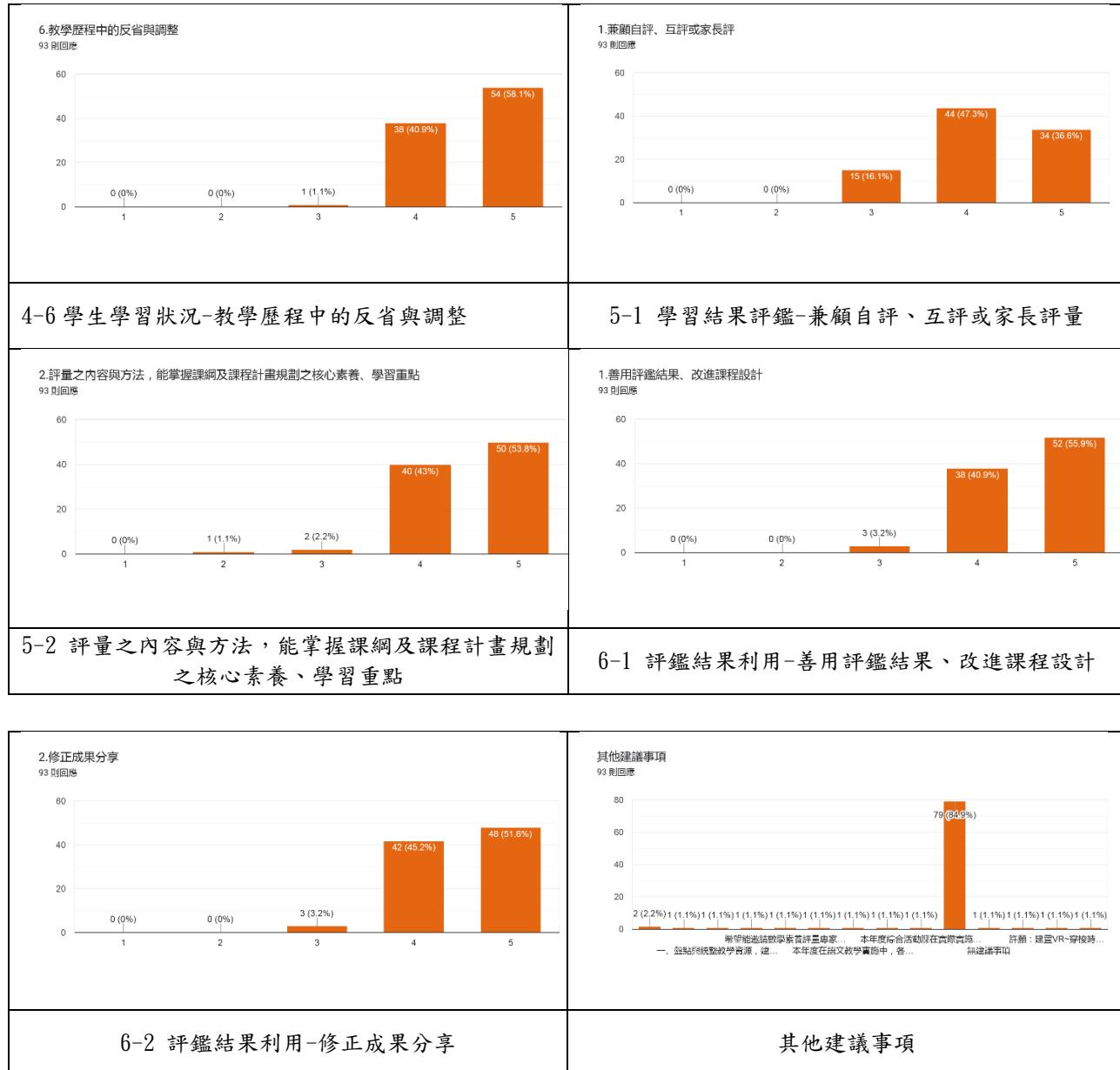
(1)一至六年級部定課程實施成效評鑑如下列統計圖表所示：





臺北市萬華區西門國民小學

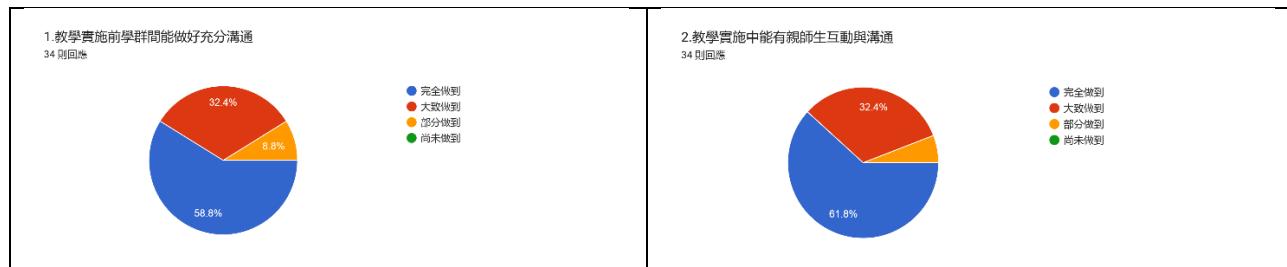
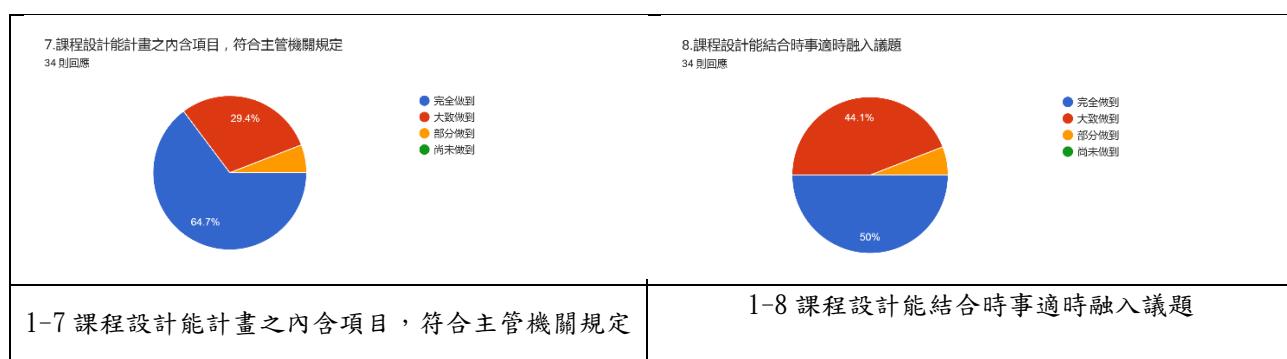
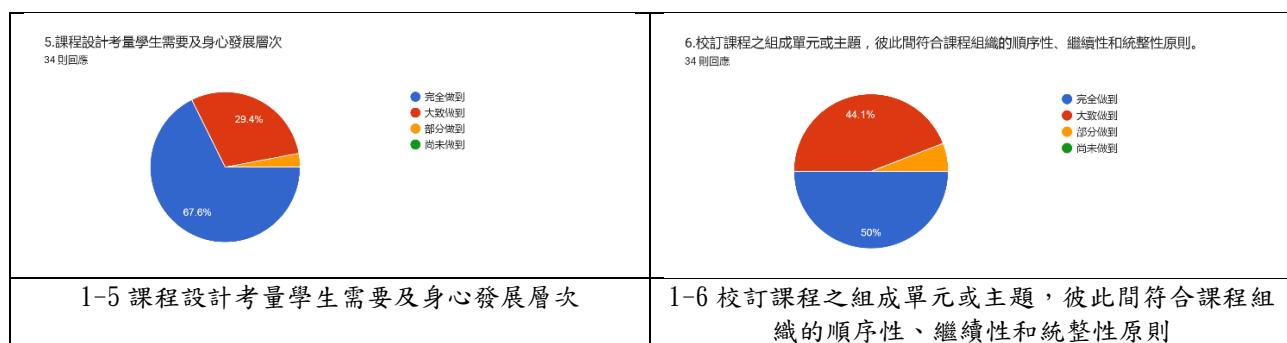
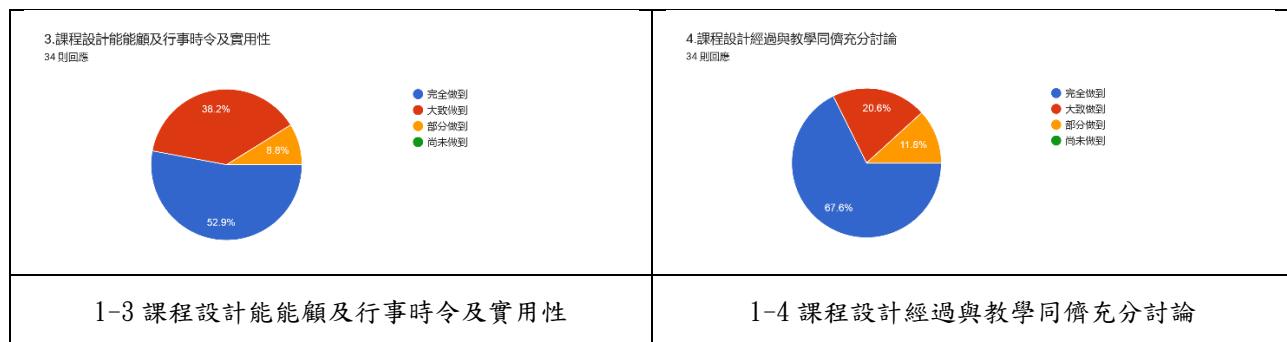
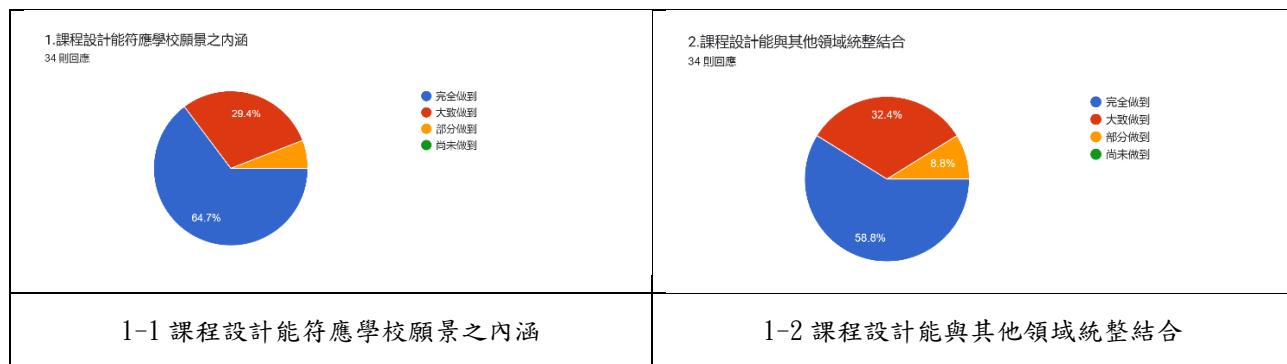


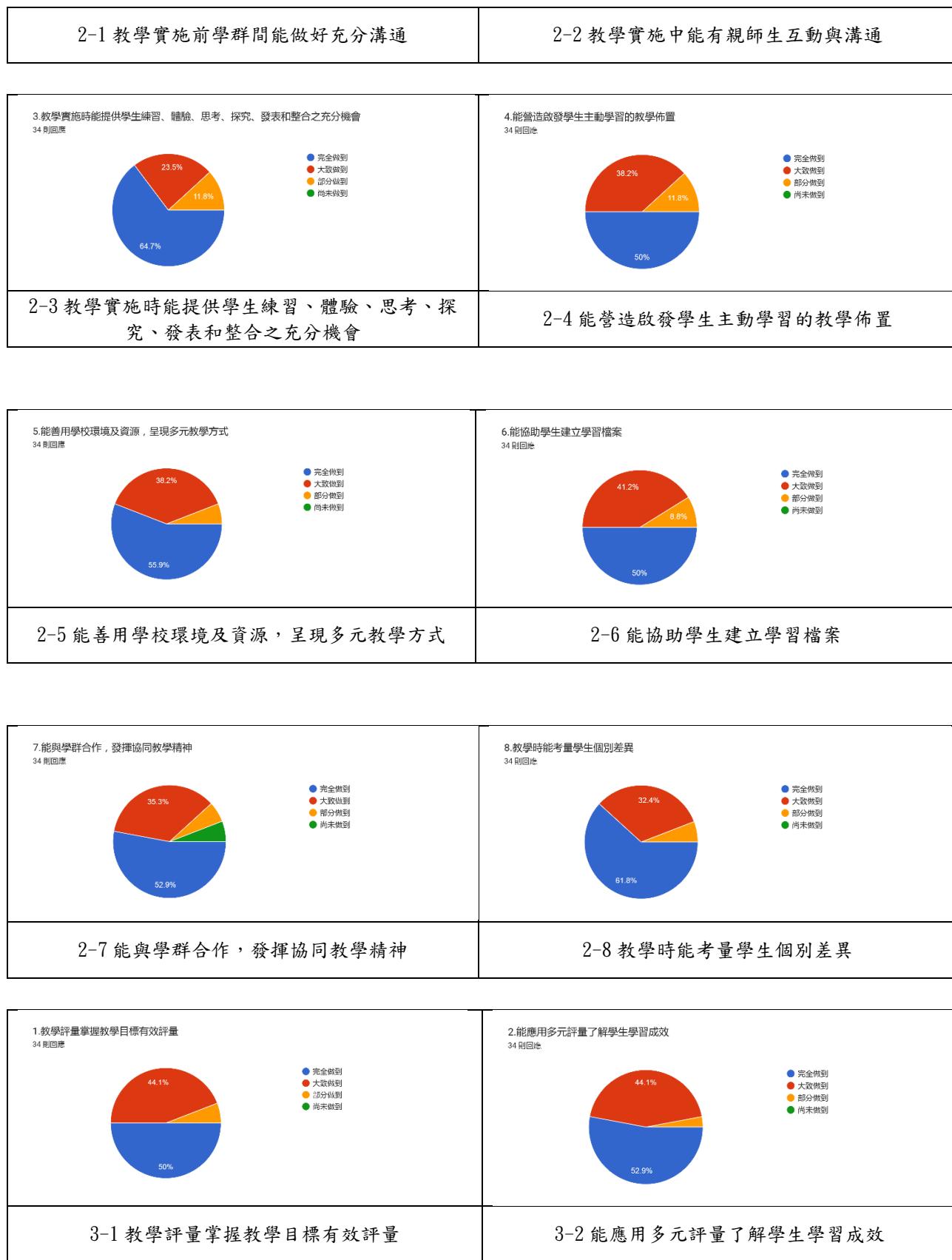


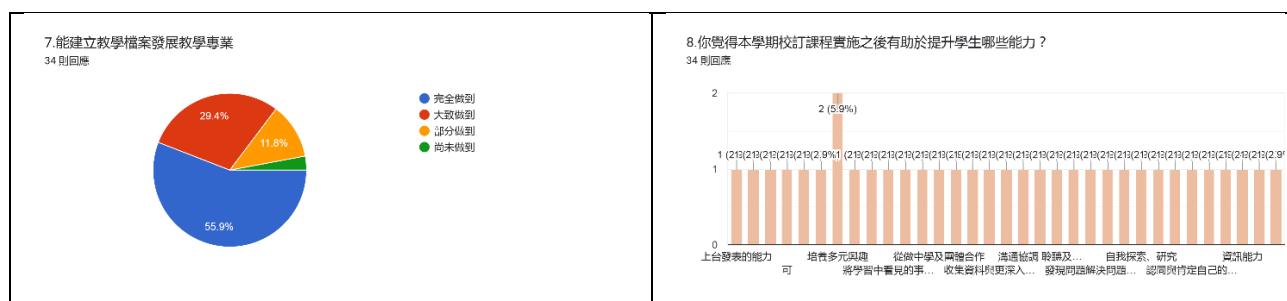
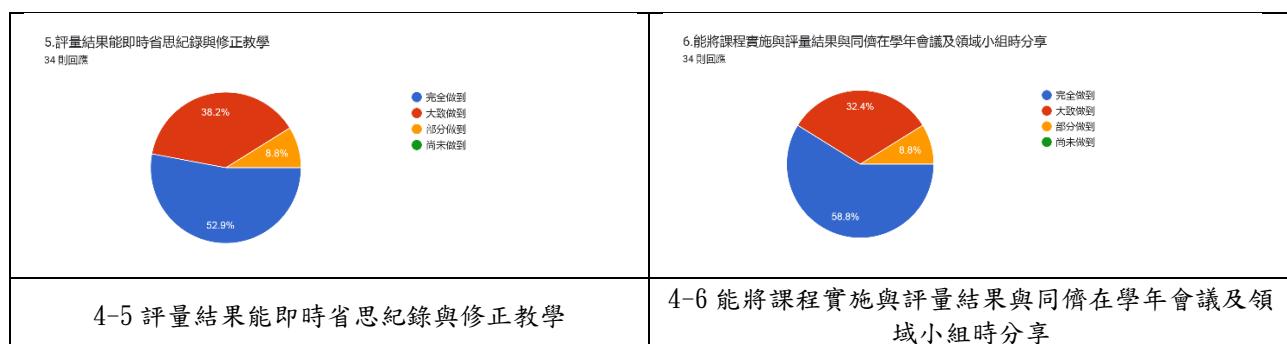
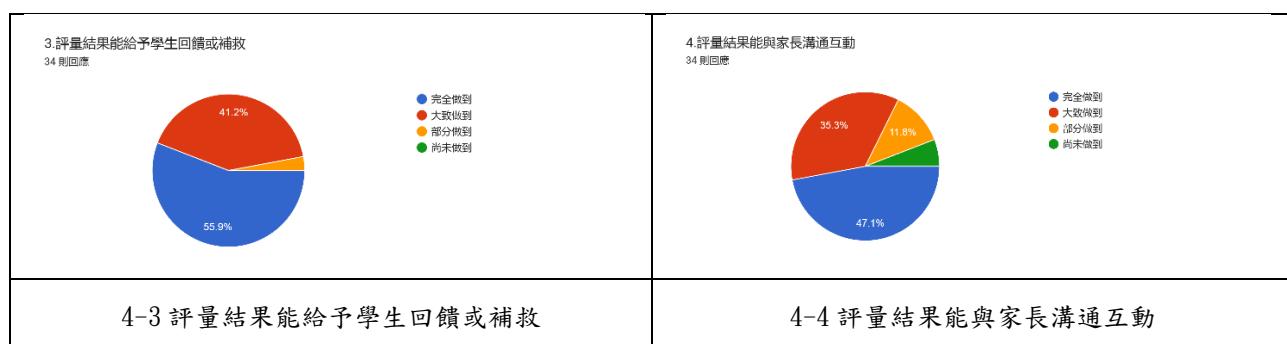
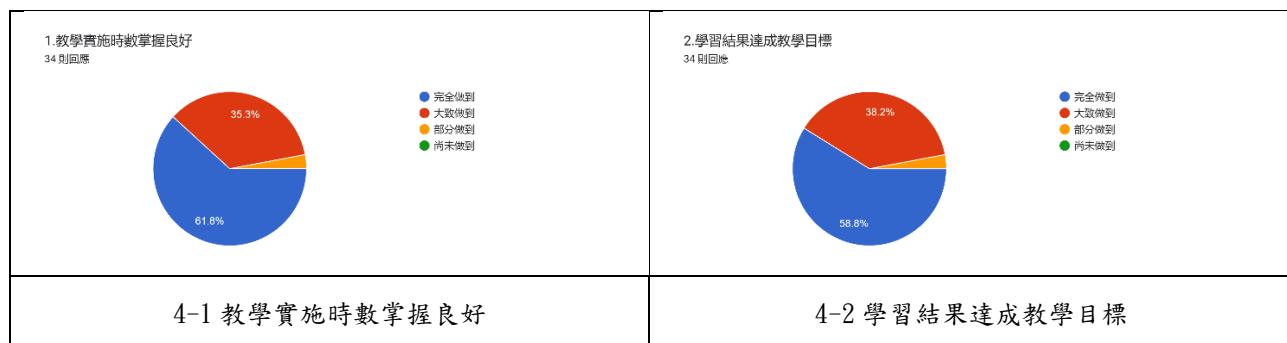
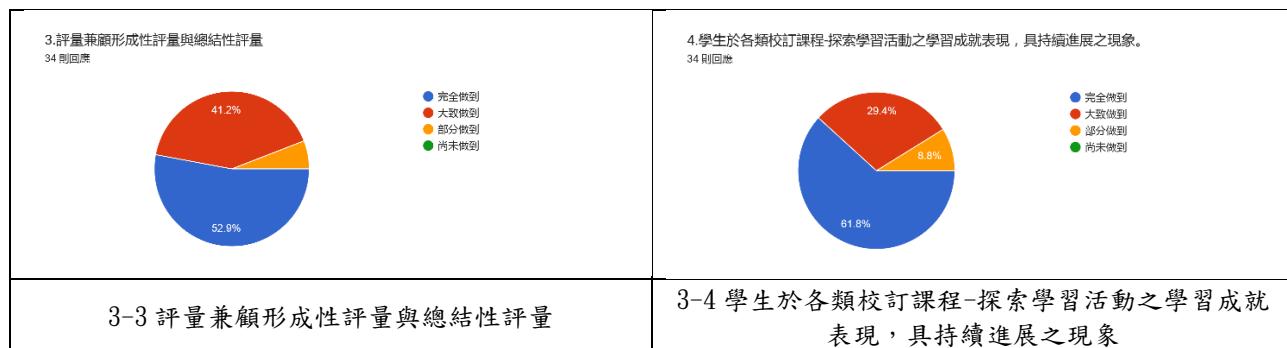
其他建議事項：老師在問卷中的質性回饋，總和統整如下：

幾乎無建議事項，可以發現西門國小的學年共備、領域共備已經漸於純熟，不僅能真正幫助到老師的教學，老師的回應也可以發現本校的共備對於老師有正向的感受，並希望能持續進行，同時也看見透過共備討論，老師彼此資源共享，加上行政、資訊團隊的支援，專家學者的指導，讓老師在教學上更加豐富，提供優質的設備支援學生學習，能引起學生高度的學習興趣，有利提升學生學習成效。

(2)校訂課程實施成效評鑑如下列統計圖表所示：







| <p>4-7 能建立教學檔案發展教學專業</p> <p>9.本學期校訂課程老師、學生及家長之回饋意見 34則回饋</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Statement</th> <th>Value</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>學生於各個性化... 因應社會的變化,... 學生與家長都喜歡,... 挑去學習很有趣,... 本學期校訂課程以... 能幫助學生及家長...'</td><td>2</td><td>5.9%</td></tr> <tr><td>學生於各個性化... 因應社會的變化,... 學生與家長都喜歡,... 挑去學習很有趣,... 本學期校訂課程以... 能幫助學生及家長...'</td><td>1</td><td>30.0%</td></tr> <tr><td>學生於各個性化... 因應社會的變化,... 學生與家長都喜歡,... 挑去學習很有趣,... 本學期校訂課程以... 能幫助學生及家長...'</td><td>0</td><td>64.1%</td></tr> </tbody> </table> | Statement | Value | Percentage | 學生於各個性化... 因應社會的變化,... 學生與家長都喜歡,... 挑去學習很有趣,... 本學期校訂課程以... 能幫助學生及家長...' | 2 | 5.9% | 學生於各個性化... 因應社會的變化,... 學生與家長都喜歡,... 挑去學習很有趣,... 本學期校訂課程以... 能幫助學生及家長...' | 1 | 30.0% | 學生於各個性化... 因應社會的變化,... 學生與家長都喜歡,... 挑去學習很有趣,... 本學期校訂課程以... 能幫助學生及家長...' | 0 | 64.1% | <p>4-8 你覺得本學期校訂課程實施之後有助於提升學生哪些能力？</p> <p>10.自我省思及對校訂課程課程內容設計、實施之建議 34則回饋</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Statement</th> <th>Value</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>6下時間不足... 在探索課程中,... 學生大多使用canva... 時間的安排須多加... 參與社區模擬等,... 如果能多一點時間... 延長canva四年級... 未來隨學生自主自... 由於本課程為學校...'</td><td>13</td><td>38.2%</td></tr> <tr><td>6下時間不足... 在探索課程中,... 學生大多使用canva... 時間的安排須多加... 參與社區模擬等,... 如果能多一點時間... 延長canva四年級... 未來隨學生自主自... 由於本課程為學校...'</td><td>1</td><td>2.9%</td></tr> <tr><td>6下時間不足... 在探索課程中,... 學生大多使用canva... 時間的安排須多加... 參與社區模擬等,... 如果能多一點時間... 延長canva四年級... 未來隨學生自主自... 由於本課程為學校...'</td><td>0</td><td>94.2%</td></tr> </tbody> </table> | Statement | Value | Percentage | 6下時間不足... 在探索課程中,... 學生大多使用canva... 時間的安排須多加... 參與社區模擬等,... 如果能多一點時間... 延長canva四年級... 未來隨學生自主自... 由於本課程為學校...' | 13 | 38.2% | 6下時間不足... 在探索課程中,... 學生大多使用canva... 時間的安排須多加... 參與社區模擬等,... 如果能多一點時間... 延長canva四年級... 未來隨學生自主自... 由於本課程為學校...' | 1 | 2.9% | 6下時間不足... 在探索課程中,... 學生大多使用canva... 時間的安排須多加... 參與社區模擬等,... 如果能多一點時間... 延長canva四年級... 未來隨學生自主自... 由於本課程為學校...' | 0 | 94.2% |
|--|--|------------|------------|--|---|------|--|---|-------|--|---|-------|---|-----------|-------|------------|--|----|-------|--|---|------|--|---|-------|
| Statement | Value | Percentage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 學生於各個性化... 因應社會的變化,... 學生與家長都喜歡,... 挑去學習很有趣,... 本學期校訂課程以... 能幫助學生及家長...' | 2 | 5.9% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 學生於各個性化... 因應社會的變化,... 學生與家長都喜歡,... 挑去學習很有趣,... 本學期校訂課程以... 能幫助學生及家長...' | 1 | 30.0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 學生於各個性化... 因應社會的變化,... 學生與家長都喜歡,... 挑去學習很有趣,... 本學期校訂課程以... 能幫助學生及家長...' | 0 | 64.1% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Statement | Value | Percentage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6下時間不足... 在探索課程中,... 學生大多使用canva... 時間的安排須多加... 參與社區模擬等,... 如果能多一點時間... 延長canva四年級... 未來隨學生自主自... 由於本課程為學校...' | 13 | 38.2% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6下時間不足... 在探索課程中,... 學生大多使用canva... 時間的安排須多加... 參與社區模擬等,... 如果能多一點時間... 延長canva四年級... 未來隨學生自主自... 由於本課程為學校...' | 1 | 2.9% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6下時間不足... 在探索課程中,... 學生大多使用canva... 時間的安排須多加... 參與社區模擬等,... 如果能多一點時間... 延長canva四年級... 未來隨學生自主自... 由於本課程為學校...' | 0 | 94.2% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>4-9 本學期校訂課程老師、學生及家長之回饋意見</p> | <p>4-10. 自我省思及對校訂課程課程內容設計、實施之建議</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

4-8、4-9、4-10 題質性回答項目及內容如下：

◎4-8 你覺得本學期校訂課程實施之後有助於提升學生哪些能力？經統整如下列：

4-8-1 提升學生合作學習、研究報告的能力。

- (1) 我覺得本學期校訂課程實施之後，能提升學生相互討論共同探索學習的能力。
 - (2) 將學習中看見的事物統整、互助合作、上台分享等能力
 - (3) 從做中學及團體合作的能力。

4-8-2 主動學習、探索發表、提升解決問題的能力。

- (1) 自發學習動力，自我探索、研究。
 - (2) 課程設計適合學生之能力，興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會。
 - (3) 同儕合作及溝通協調的能力動求知能力，探究或解決生活中問題能力
 - (4) 專注聆聽及發表意見，

4-8-3 資訊科技運用的能力。

- (1) 蒐集資訊 善用資訊軟體
 - (2) 簡報製作能力
 - (3) 收集資料與更深入的探討主題。

4-8-4 對社區及多元文化的認識，並提升國際觀。

- (1) 認識多元文化、提升學習興趣
 - (2) 認同與肯定自己的文化，且提升國際觀。
 - (3) 讓學生瞭解學習環境，透過對自己生活環境的理解，提升創思能力，發掘環境特色。
 - (4) 融入多元環境的學校生活，並接納與自己不同的人、事或思考。
 - (5) 遵守團體規範，認識社區環境與歷史，產生對社區關懷之情。

4-8-5 發現問題的能力、培養多元興趣及跨領域整合的能力。

- (1) 發現問題解決問題的能力
 - (2) 培養多元興趣，鑑賞與實作。。
 - (3) 能提升學生學習動機，培養學生主動學習的精神與能力。藉由多元與彈性的課程，學生能有更多生活的體驗，增進學生統整經驗。另一方面，教師亦能提升專業課設計與協同教學的能力。

(4) 跨領域整合，提升核心素養能力

◎4-9. 本學期校訂課程老師、學生及家長之回饋意見，經統整如下列：

4-9-1 提升三贏的教學成效。

- (1) 老師務實設計校訂課程，家長樂於共同參與，學生更是樂於學習。
- (2) 讓學生實地調查、學生參與度提高。
- (3) 學生、家長反應良好，盼持續進行此課程。

4-9-2 提升學生資訊運用、製作簡報報告的能力。

- (1) 在專題報告製作過程中，學生普遍投入且認真，能針對主題進行資料統整與視覺設計
- (2) 投入新媒體創作學習動機佳。
- (3) 製作簡報、如何將所想表達的資訊轉化為報告的能力有進步。

4-9-3 走出校園、拓展視野，增加海洋教育的學習。

- (1) 孩子們表現出良好的觀察力與參與態度，積極紀錄現場資訊，完成導覽圖與建築特色貼紙等創作活動，也能依據任務主題進行小組分工與成果整理。(2)更了解台灣航運以及建築史。
- (2) 了解臺灣最大的宗教信仰及盛會、提升跳繩能力，建立自信心
- (3) 軟硬體環境的變遷，讓我們需要多元的包容力與思考，讓大家相處更融洽。

4-9-4 學生、家長的肯定和喜愛。

- (1) 探索學習很有趣，可以學到課本以外的知識
- (2) 課程多元、豐富，家長反映這樣的教學活動生動又有趣
- (3) 學生回饋課程內容有趣

◎4-10. 自我省思及對校訂課程課程內容設計、實施之建議，經統整如下列：

4-10-1 可再多設計能培養學生主動學習的活動。

- (1) 課程導覽與學生自學引導精進，學習單的設計可以再討論修改。
- (2) 時間的安排須多加留意，避免短時間內活動量過多。
- (3) 學生在玩樂中自然而然地學習了合作分享、解決問題的能力。尤其是那些傳統的玩具，讓孩子們體驗到沒有電池也能玩得很開心，這也觸發了他們對玩具原理的好奇心。因此我認為這個課程應該繼續進行。
- (4) 設計參與的時數要更足夠，免得太匆忙，時間的掌控一直是需要不斷精益求精的修鍊。

4-10-2 校訂課程的規劃有助於增進教師教學能力

- (1) 經過學年的討論和完善規劃，使自身也學習到更多教學技巧和知識。
- (2) 學年協同共備，在探索課程中，可以和學生一起學習，並看著學生成長我覺得很棒。

4-10-3 這樣的課程能永續發展，讓孩子走出校園、體驗生活。

- (1) 參觀社區機構時，讓學生知道並遵循參觀規範，並能確實遵守。
- (2) 能讓孩子走出校園，體驗生活，看見孩子樂在學習當中。讓老師們也覺得非常的滿意。
- (3) 奠定學生終身學習基礎，實踐永續傳承培養學生核心素養能力，增能學生更活絡自主學習。
- (4) 每一年實施完校訂課程課程之後的學年專業對話是十分重要的，我們可以針對學生的反

饋進行反思，並做成紀錄，以作為下次修正課程的參據。

4-10-4 資源運用

- (1)善用家長協助資源，課程戶外探究多，課程實施需要家長協同參與。
- (2)行政充分配合，給予教學極大的幫忙。
- (3)高年級多元活化課程期望引入學者專家指導學生，給予講座費。
- (4)學生大多使用 canva，故未來可增加 canva 使用技巧的教學。

2. 檢討及建議

- (1)持續發展資訊科技的融入與運用，提升學生學習興趣與成效：資訊科技已是學生必備的基本能力，因此，設計上要更多引導學生善用資訊科技在不同領域上如何來運用，本校資訊團隊認真努力的推動資訊融入教學中，加入 AR、VR，酷 AI 等足夠的軟硬體，期能藉由資訊科技協助教學，提升教學成效，由老師的回饋可以發現資訊的提升確實幫助老師的教學，也提升學習的興趣和資訊能力。
- (2)邀請專家入校陪伴建置全校課程地圖及校訂課程審視：本校已持續 4 年邀請螢光教育協會入校協助建立學校課程地圖、部定及校訂課程所要培養的素養內容，有助於學校課程的精進及架構完整，經親師的回饋也可以發現對於課程的實施給予高度的肯定。114 學年度將進行專家入校觀議課，讓課程從實做中不斷歷經討論和精進。
- (3)探索課程可再增加學生自主探索及參與的部分：探索學習的部分，可以再增加讓學生自主探索、發現問題、解決問題的設計。可訓練學生做簡報及口說報告的能力，結合班級內的發表，也可以讓學生在校外教學分組負責各部分的導覽工作。
- (4)持續進行社群討論共備，對於實質的教學有很大助益：校訂課程增加討論時間，讓學年及跨領域發揮更大功用，另增加討論也可以針對課程設計時常精進。以主題或專題式的方式設計課程，縮減課程過多的小單元，符應十二年國教課綱的精神。雙語英語跨領域合作及其他領域每月一次的領域備課，並建立 VR 團隊，在各教學科目進行共備研討，有助於全面縱向與橫向的聯繫與討論。
- (5)持續進行全校公開授課，並鼓勵老師進行觀課，一同成長：目前校內每位教師辦理公開授課，但觀課部分仍須鼓勵老師更加踴躍觀課，彼此觀摩與成長，也要薦派校內教師至他校觀課。

(三)師資結構

1. 各領域專長教師分析

1.1 雙語/英語師資符合專長一覽表

| 教師姓名 | 專長 | 備註 |
|------|------|----|
| 簡雅嬪 | 英語教學 | |
| 林慧慧 | 英語教學 | |
| 盧亭沂 | 英語教學 | |
| 金凱文 | 英語教學 | |

| | | |
|-----|--------|------|
| 劉舜涵 | 雙語自然 | |
| 陳怡真 | 雙語音樂 | |
| 溫黛芬 | 雙語視覺藝術 | |
| 張婷文 | 雙語資訊 | |
| 楊震詮 | 雙語體育 | |
| 黃婷 | 雙語體育 | |
| 蕭瑀萱 | 英語教學 | |
| 蔡文華 | 雙語鐘點 | 鐘點老師 |
| 楊格 | 雙語視覺藝術 | 代理老師 |

1.2 本土語師資一覽表

| 教師姓名 | 師資類別 | 備 註 |
|------|----------|--------|
| 倪浚哲 | 閩南語 | 支援教師 |
| 陳秋梅 | 客家語 | 支援教師 |
| 鍾兆春 | 客家語 | 支援教師 |
| 李蘭香 | 海岸阿美族語 | 支援教師 |
| 王永雄 | 賽考利克泰雅族語 | 支援教師 |
| 馬文國 | 丹群布農族語 | 支援教師 |
| 蔡麗玲 | 排灣族語 | 支援教師 |
| 楊蓉蓉 | 泰語 | 支援教師 |
| 陳秋水 | 越南語 | 支援教師 |
| 洪詩盈 | 越南語 | 支援教師 |
| 林惠麗 | 印尼語 | 支援教師 |
| 施政宏 | 閩南語 | 學校正式老師 |

1.3 藝術與人文領域師資具藝文專長一覽表

| 教師姓名 | 專長 | 任教年段 | 符合專長 |
|------|--------|-------|------|
| 陳怡真 | 雙語音樂 | 中低年級 | 符合 |
| 李寧 | 音樂 | 高年級 | 符合 |
| 陳怡君 | 音樂 | 高年級級任 | 符合 |
| 溫黛芬 | 雙語視覺藝術 | 中年級 | 符合 |
| 楊格 | 雙語視覺藝術 | 中高年級 | 符合 |

1.4、自然領域語生活科技領域師資具備專長一覽表(科任)

| 教師姓名 | 相關專長 | 任教年段 | 符合專長 |
|------|------|------|------|
| 田昊民 | 資訊 | 高年級 | 符合 |
| 劉舜涵 | 雙語自然 | 中年級 | 符合 |
| 張婷文 | 雙語資訊 | 高年級 | 符合 |
| 蕭令琮 | 自然 | 中年級 | 符合 |
| 江岱融 | 自然 | 高年級 | 符合 |

(四)學校課程與教學績優特色

| 年度 | 獲獎團隊或教職員 | 獎項或專案計畫 |
|-----|----------|----------------------------|
| 110 | 西門國小 | 111 年度元宇宙 VR 教材甄選榮獲臺北市特優團隊 |
| | 西門國小 | 參與臺灣大學 110 學年度國際學伴計畫 |
| | 西門國小 | 參與教育部數位學習推動計畫 |
| | 西門國小 | 行動學習學校認證銅質獎 |
| 111 | 西門國小 | 參與教育部 111-112 年度國際學伴計畫 |

| | | |
|-----|------|---|
| | 西門國小 | 參與教育部國際筆友計畫 |
| | 西門國小 | 田昊民資訊組長「推展西門行動學習之旅 探索領航新興科技教學」榮獲 111 年百大菁英資訊科技應用人才教育獎-個人組行政類特優。 |
| | 西門國小 | 111 年度推動國中小雙語教育績優團隊社群帶領-團體組特優。 |
| | 西門國小 | 111 年度推動國中小雙語教育績優團隊社群帶領-情境營造-團體組特優。 |
| | 西門國小 | 領域備課社群-數學領域榮獲臺北市特優計畫 |
| | 西門國小 | 教育部補助 5G 新科技學習示範學校-VR 融入教學計畫 |
| | 西門國小 | 教育部補助 5G 智慧學習示範學校—數位學習推動計畫 |
| 112 | 西門國小 | 教學輔導教師、前瞻外師計畫 |
| | 西門國小 | 客語生活學校計畫 |
| | 西門國小 | 教專跨領域共備社群計劃 |
| | 西門國小 | 駐校藝術家計畫(111 學年度獲優等) |
| | 西門國小 | 臺北市 112 年度推動家庭教育獎勵榮獲優等 |
| | 西門國小 | 臺北市萬華區西門國民小學家長會 113 年度「家校攜手」辦理「西門家庭日-親子童歡樂派對」家庭教育計畫 |
| | 西門國小 | 臺北市萬華區西門國民小學 113 年度「愛・陪伴」親職教育推廣方案申請計畫 |
| | 西門國小 | 臺北市西門國小申請 113 年度推動「學習型家庭方案」計畫 |
| | 西門國小 | 113 年度臺北市各級學校優先接受家庭教育服務實施計畫 |
| | 西門國小 | 教育部體育署 2023 年校園運動安全宣導影片-佳作 |
| 113 | 西門國小 | 中輟生防制計畫 生命教育獨書會 |
| | 西門國小 | 臺北市 113 年度區域性資賦優異教育方案「語文遊樂場~當語文遇上桌遊」 |
| | 西門國小 | 臺北市西門國小申請 114 年度推動「學習型家庭方案」計畫 |
| | 西門國小 | 臺北市萬華區西門國民小學家長會 114 年度「家校攜手」辦理「大手牽小手-一起 FUN 心玩」家 |

| | | |
|-----|------|----------------------------------|
| | | 庭教育計畫 |
| 113 | 西門國小 | 教學輔導教師、前瞻外師計畫 |
| | 西門國小 | 教專跨領域共備社群計劃 |
| | 西門國小 | 教育部補助 5G 新科技學習示範學校-VR 融入教學計畫 |
| | 西門國小 | 教育部補助 5G 智慧學習示範學校—數位學習推動計畫 |
| | 西門國小 | 教育部推動中小學數位學習精進方案—BYOD&THSD 實施計畫 |
| | 西門國小 | 教育部智慧型互動屏幕結合個人化學習載具補助計畫(THSD2.0) |
| | 西門國小 | 教育部國際學伴計畫 |

(五)發展條件分析：

下表是對於學校之內外部等各面向作 SWOT 背景分析：

| 因素 | S (優勢) | W (劣勢) | O (機會點) | T (威脅點) |
|------|---|--|--|--|
| 地理環境 | • 位於西門町都會區內，交通便捷，利於發展戶外學習課程及資優班獨立研究人文及社會探索。 | • 學生校外生活亦受西門町風氣影響。 | • 社區資源豐富：紅樓、天后宮、龍山寺、青山宮、捷運站、西門徒步區等。 | • 西門鬧區人潮洶湧，鄰近巷道狹窄。 |
| 學生表現 | • 熱情活潑，勇於夢想。 • 好奇心強，可塑性高。 | • 學生家庭社經背景參差不齊。 • 學生人數日益減少，招生不易。 | • 108學年度開始雙語實課程，提升學生國際視野。 • 開始引進行動學習，激發學生數位思考。 • | • 學生作息與父母上班時間不同，平時缺少父母監督，多數被動學習。 • 特殊生比例逐年攀升。 |
| 組織文化 | • 教職員工感情融洽，彼此邀約各項活動。 • 行政團隊氣氛良好，合作密切，建立教師教學與輔導之支持系統。 | • 學校因少子化減班，面臨人力結構調整，造成短暫失衡。 • 學校規模縮小，教職員編制縮減，業務 | • 推動 4E 管理，提升行政績效。 • 成立教職員路跑及多項球類社團，教職員彼此感情加溫。 | • 學校文化較為傳統保守，須花費較多心力溝通。 • 特殊專長之教師人數略為不足。 |

| | | | | |
|------|--|---|---|--|
| | | 負擔日益加重。 | | |
| 教師資源 | <ul style="list-style-type: none"> 與師資培育機構建立教育實習契約，藉由師徒關係，獲致教學相長。 校內優良教師帶頭，引領其他教師教學研究。 | <ul style="list-style-type: none"> 須融入課程議題漸增，教師及學生關注焦點太過分散。 採積分的教師職務選填辦法，如何讓教師適才適所，值得思考。 近年身心障礙學生人數遽增，教師員額並未增加，負擔加重。 | <ul style="list-style-type: none"> 具教育熱忱、樂於進修成長。 教師年齡層適中，教學專業進入成熟期。 近年教師重新檢視特殊教育課程並加以修正。教師群亦勇於參加對外競賽，提供更多專業知能。 | <ul style="list-style-type: none"> 教師文化較為保守，缺乏開創創新局勇氣。 教師專注班級教學和經營，參與創新課程研究意願較低。 |
| 家長配合 | <ul style="list-style-type: none"> 家長會組織健全，積極主動成立各項志工團隊。 家長會與學校互動良好。 | <ul style="list-style-type: none"> 家長工作繁忙，易忽視子女教育。 少部分家長社經地位較低，為生活所苦，教育理念足。 | <ul style="list-style-type: none"> 親師彼此間互動良好。 家長會組織健全，與學校行政、教師會密切合作。 | <ul style="list-style-type: none"> 家長幾乎都是雙薪家庭，招募志工較為困難。 |