

三、課程架構

(一) 各年級各領域/科目及彈性學習課程（或彈性節數）名稱與節數一覽表
 本校各年級各領域/科目及彈性學習課程（或彈性節數）名稱與節數均符合課綱規範並經課程發展委員會審議通過。

表三-1 一二三四年級 實施十二年國教課綱之課程節數一覽表

類別	部定課程							校訂課程				學習總節數				
	領域學習課程							彈性學習課程								
學習領域	語文	數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	統整性主題專題議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程	合計				
				生活課程												
低年級	20							2-4				22-24				
一年級	7(國 6) (1 本/新)	4	6 (生活課程 1 美 1 音)				3	1 創客通 2 國際通				23				
二年級	7(國 6) (1 本/新)	4	6 (生活課程 1 美 1 音)				3	1 創客通 2 國際通				23				
中年級	25							3-6				28-31				
三年級	7(國 5) (1 本/新 1 英)	4	3	3	3 音 1.5 美 1.5	2	3	1 創客通 2 國際通 1 數位通				29				
四年級	7(國 5) (1 本/新 1 英)	4	3	3	3 音 1.5 美 1.5	2	3	1 創客通 2 國際通 1 數位通				29				
高年級	26							3-6				30-33				
五年級	8(國 5) (1 本/新 2 英)	4	3	3	3 音 1.5 美 1.5	2	3	1 創客通 1 國際通 1 數位通 3 智慧通				32				
六年級	8(國 5) (1 本/新 2 英)	4	3	3	3 音 1.5 美 1.5	2	3	1 創客通 1 國際通 1 數位通 3 智慧通				32				

說明:低年級領域學習時數 20 節，統整性主題課程 3 節，合乎總綱最多五分之一規定。

中年級領域學習時數 25 節，統整性主題課程 4 節，合乎總綱最多五分之一規定。

高年級領域學習時數 26 節，統整性主題課程 6 節，合乎總綱最多五分之一規定。

表三-2 六年級實施九年一貫課綱之課程節數一覽表

類別	領域教學節數									彈性學習節數	小計	合計				
	語文			健康與體育	社會	藝術與人文	自然與生活科技	數學	綜合活動							
學習領域	國語	本土語	英語							小計	學校	年級	班級	市定		
年級																
六年級	4	1	2	3	3	4	3	4	3	27	1 (資訊)	1 (補1)	2 (國1數1)	1 (英)	5	32

(二) 創新課程 DNA 大改造

萬大國小 113 學年度正式成為臺北市雙語教育學校，為了追求國際教育的發展，全校教學團隊積極研發傲人的「萬大雙語國際跨域主題課程」，期待以課程與教學為核心，陶養萬大學子宏觀的視野和包容尊重的胸襟，同時持續擴展跨國姊妹校課程共備和師生交流的機制，涵育萬大學子未來具有國際移動力的國際素養。開發同時具本土化及國際化的創意課程，培養孩子開放包容的思維，理解世界的多樣性和複雜性，並學會尊重和理解不同文化及價值。透過放眼天下的新視野，讓教與學開展無遠弗屆的國際學習場域，讓萬大學子在多元國際議題中成長，未來成為有關、能行動的一等世界公民。

「萬大雙語國際跨域主題課程」的規劃奠基於現有總體課程，以 SDGs 國際議題為核心，結合在地文化特色(Going global from local)，提取富萬大精神的跨領主題課程，課程設計首重「萬大黃金四構面」的融合元素，實踐從「本土瞭望國際、跨域鏈結統整、雙語成為工具」的目標。逐步所發展的課程方案主要以探究式行動方案為目標，培養萬大學子關心國際事務、思考國際問題、嘗試提出解決策略後展開解決行，成為擁有高度人道關懷的世界公民，擴展影響力彰顯國家價值。(課程發展歷程網頁：



萬大國際課程-黃金四構面

[https://sites.google.com/wtps.tp.edu.tw/international-wtps?usp=sharing\)](https://sites.google.com/wtps.tp.edu.tw/international-wtps?usp=sharing)

(三) 法律規定教育議題融入課程規劃實施情形

本次十二年國民基本教育課程以「自發」、「互動」及「共好」為基本理念，「核心素養」為課程發展主軸，並強調議題融入課程。議題融入課程可從不同領域/科目角度對議題加以探究、分析與思考，提供跨領域整合的學習機會，彰顯問題的情境性與觀點的多元性。在進行時，宜循序引導學生覺知問題，掌握議題的知識理解，將各領域所習得的學科知能加以整合與應用，並培養學生對生活情境問題的分析與解決能力。另則藉由議題的可討論性，協助學生澄清價值，建立信念，且提供問題解決的學習與實踐機會，進而促使學生產生行動（請參見下圖）。由上所述，可知議題因其特性，將讓議題融入課程擴充原有領域/科目之學習，對於素養導向課程之落實，有加乘之效果。



圖三-1 議題的教與學

為能與社會脈動、生活情境緊密連結，期以議題教育培養學生批判思考及解決問題能力，並提升學生面對議題的責任感與行動力。而為減輕學生學習負擔，《總綱》規定各領域課程設計應適切融入十九項議題（性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育），以完整關照議題的處理與實踐。

因此，國家課程綱要與學校教育需與時俱進。實施議題教育，以強化學生對議題的認識，使學生能獲得議題的相關知識、情意和技能，理解議題發生背景與成因、現象與影響，提升面對議題的責任感與行動力，成為良好的國民與世界公民。

議題教育的實施，需留意相關法規對各級學校有關議題融入課程的規範。例如：《性別平等教育法》規定：國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。《環境教育法》規定：高級中等以下學校於每年 1 月 31 日以前應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有教職員生均應於每年年底前參加四小時以上環境教育。而《家庭教育法》規定：高級中等以

下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育等。茲將重要議題及法定重要教育工作融入課程規劃實施情形整理如下表：

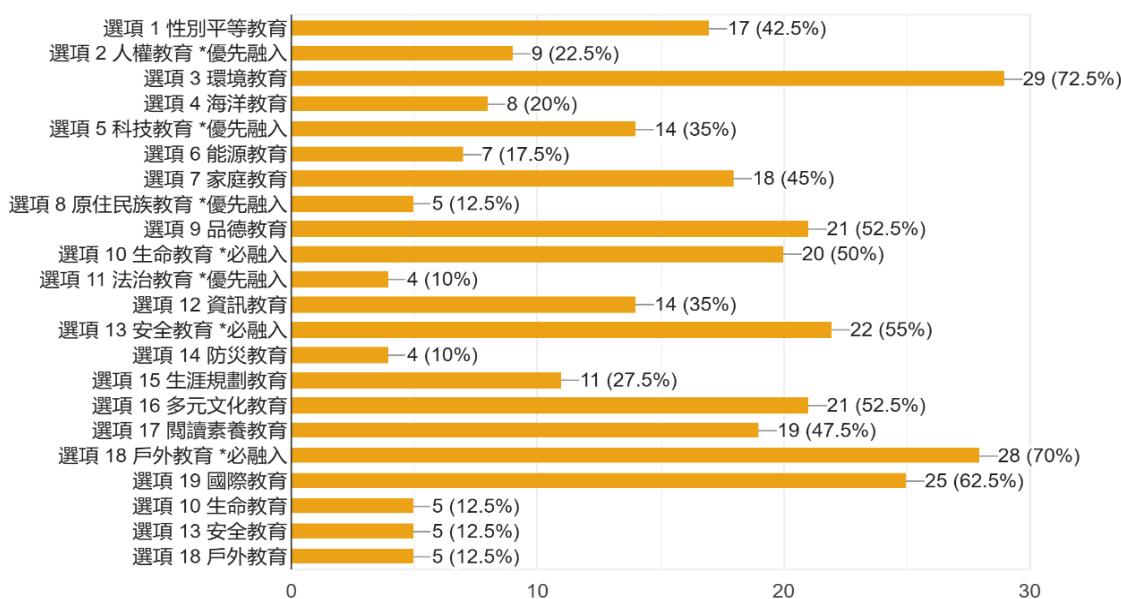
表三-3 法定重要教育議題工作融入課程規劃實施情形



本校在課程撰寫的同時採本統計分析表單來統計，旨在系統性蒐集與整理本校教師於議題課程的安排中，重視現行法律規定之性平教育法、特殊教育法、校園霸凌防制準則等強調之重要教育重點議題課程，提升整體教學品質和學生連結生活知識的能力與素養。表單統計結果顯示，多數教師能基本落實相關法規要求，但在「教材融入深度」及「課堂討論策略」方面仍可有深入發展的空間，未來將依據調查結果，強化相關主題研習、建立校本資源平台，並深化行政支持系統，以協助教師更有效地將法律規定與重要教育議題融入日常教學與校園文化之中。

請根據您課程的擘畫勾選融入的議題：

40 則回應



議題 名稱	納入課程規劃實施情形					備註
	年級	學期	融入彈性學習課程或領域別	主題名稱	節數	
環境 教育	1	上	國語	來！一起玩遊戲	2	*環境教育法第19條 每學年至少4小時(3節)
			本土生活	看！我的新發現	4	
			認識校園		3	
		下	國語生活	花園裡有什麼？	2	
				美麗的春天	4	
	2	上	國語	小點滴、美好的時光	4	
			生活	地震來了不慌張	4	
		下	國語	給地球的一封信	4	
			本土生活	奇妙的大自然	3	
				米粒魔術師	3	
	3	上	國語	走進大自然	4	
			自然	認識植物	3	
			英文	The Big wind	2	
		下	國語	生活小智慧	4	
			自然	天氣特派員	3	
			社會	居住地方的風貌	2	
			英文	At the Zoo	2	
	4	上	國語	美麗島、海洋世界	3	
			自然	地球的夥伴	2	
			社會	美麗的大地	4	
			綜合	海洋行動力：海洋行動劇	2	
		下	國語	與自然共處	3	
			自然	昆蟲家族	4	
			社會	家鄉的水資源	4	
	5	上	英語	食物	2	
			社會	島嶼原生種的揭密筆記	3	
			自然	臺灣！我來了	4	
			綜合	生命共同體	3	
		下	英語	休閒活動	2	
			閩語	過好年	2	
			自然	感受生活	3	

		社會 綜合	臺灣電力的前世今生 危機總動員	4 3	
	6	上 自然 社會 綜合	感受生活 臺灣電力的前世今生 危機總動員	3 4 3	
		下 國語 自然 社會 綜合	感受生活 臺灣電力的前世今生 探索星空的奧祕 危機總動員/地球警戒線	3 4 6 3	
	1	上 本土 數學 生活 國際通	溫暖的家 我的一天 過年囉! 親子共遊	2 3 4 2	
		下 本土 數學 生活	當時才會天光 怎麼付錢 我的暑假自主規劃	2 3 2	*家庭教 育法 第 12 條
家庭 教育 課程	2	上 國語 數學 本土 健體	美食點點名 加減兩步驟 貓咪愛洗面 吃出健康和活力	4 3 2 2	每學 年至 少 4 小時 (3 節)
		下 國語 數學 本土 生活 健體	怎麼做才好 平面圖形與立體形體 規工笑微微 米食好好吃 讓家人更親近	4 4 2 2 2	
	3	上 國語 本土 英語 社會 健體 數位通	你好，新朋友 店頭 My Family 角色你我他 生命的樂章 數位小畫家	2 2 3 3 3 4	在正 式課 程外 實施 四小 時以 上
		下 本土 英語 數學	來去食礫冰 Move Your Body 分數	3 4 3	
	4	上 本土 數學	幸福的滋味 假分數與帶分數	4 4	

		下	國語 本土 數學 綜合	一束鮮花 舊街 分數 更好的自己：成長回憶錄	3 4 4 2	
	5	上	本土	新時代	2	
	6	上	國語	讓自己更好/文學萬花筒	2	
性別平等教育	1	上	數學 生活 健體	減一減與加減應用 我上一年級了 我的身體真神奇 模範楷模推薦	4 3 4 4	
		下	數學 生活 健體	第9單元做紀錄 更好的自己 男女齊步走 禮儀暨孝親楷模選拔	4 3 4 4	
		上	國語	認識自己	3	
		下	國語 健體	出去走一走 性平宣導	4 2	
	2	上	國語 社會 藝術	人物拍立得 快樂成長的童年 小小雕塑家	3 4 4	
		下	藝術 健體 資訊	跟著音樂動一動 運動安全教育 網路世界任遨遊	4 2 3	
		上	藝術	圖紋創意家	3	
	4	下	健體 綜合	尊重與保護自我 更好的自己：自主挑戰計畫	4 4	
		上	國語 本土 社會 自然	伙伴大集合 過好年	4 2	
	5	下	本土 社會	生活有「藝」思 揭祕動物的世界	4 4	
		下	社會 健體	童年你我他 生命守護員/我們這一班	4	
全民國防	1	上	生活	寒假自主生活規劃	2	*全 民國

教育		下	生活	暑假自主生活規劃	2	防教育法第7條
安全 教育 (含交 通安 全)	1	上	本土 生活 健體	做伙來 走,校園探索去 快樂上下學 我是生活高手~我長大了	2 5 5 4	於彈性學習課程規劃,每學期至少兩節課,並於任一年級全部班級實施
				更好的自己 我是生活高手~大掃除	5 4	
	2	上	本土 生活 健體	掃帚儉畚斗 學校附近 我真的很不錯	2 3 3	
				下雨了	3	
	3	上	本土 社會 健體	店頭 我的學校生活 快樂的社區	3 2 5	
				一飛沖天	5	
		下		運動當時行 一位小數 游泳 網路世界任遨遊	3 3 4 4	
		國語				
		本土 數學				
		健體 數位通				
	4	上	本土 健體 自然	著傷 熱與火的危機 電路好好玩	2 4 3	
				時間的計算	2	
				天然災害知多少 危機的處理：生命保護傘	4 3	
	5	上	健體	事故傷害知多少	4	
		下	自然 健體	空氣與燃燒 飛騰青春	4 4	
	6	上	國語	讓自己更好	4	
戶外 教育	1	上	國語 數學 生活 健體	笑嘻嘻 減一減與加減應用 聽!那是什麼聲音 大球小球真好玩	4 2 3 3	於彈性學習課程規劃,每
				作夢的雲	3	

		數學 健體	二位數的加減 球類運動樂趣多	4 3	學期 至少 兩節 課，並 於任 一年 級全 部班 級實 施
2	上	國語 本土 健體	美食點點名 種豆仔 校慶田徑月-田徑規則認識	4 1 4	
		國語 本土 生活 健體	出去走一走 去海邊仔 影子變變變 班際競賽月-跳繩	4 1 2 4	
	下	本土 數學 自然	風來陪阮耍 10000 以內的加減 多采多姿的植物	2 4 3	
		國語 數學 自然 綜合	變得好好玩 乘與除 我是動物解說員 學習祕笈：參觀動物園	3 4 3 2	
3	上	國語 本土 數學 自然 綜合	我的籃球夢 著傷 乘法 水中世界 美好的旅行：參觀兒童新樂園	3 2 3 4 4	
		數學 本土 自然 藝術 社會	分數 舊街 昆蟲家族 春天的樂章 家鄉的老故事 走進臺北城~古蹟宅急便	4 2 4 3 2 3	
	下				
4					
5	上	自然	太陽的秘密	4	
	下	自然	探索星空的奧祕	4	
品德 教育	上	本土 數學 生活 健體	勢早 數到 10 我上一年級了 我的身體真神奇 模範楷模推薦	4 2 3 3 4	
	下	本土 數學 生活	洗身軀 14 以內的加法 和書做朋友	2 4 4	

		健體	我愛運動 禮儀暨孝親楷模選拔	4 3	
2	上	國語	觀察樂趣多	4	
		本土	掃帚俗奋斗	2	
		數學	二位數的加減法	2	
		生活	和風做朋友	3	
	下	本土	彩色筆	2	
		數學	認識分數	2	
		健體	班際競賽月-跳繩	3	
		生活	影子變變變	3	
3	上	國語	快樂上學去	4	
		數學	遊戲中學數學	2	
		健體	飲食聰明選	4	
		綜合	嶄新的開始:學習規劃	3	
	下	國語	一起去旅行	5	
		本土	阿宏頭楞楞	2	
		數學	分數、遊戲中學數學	2	
		健體	流感我不怕	2	
		綜合	特質超能力：好人緣養成術	3	
		社會	品格價值：楷模學習	3	
4	上	健體	食在有營養	4	
		藝術	繽紛的世界	4	
		綜合	文化美食博覽會	3	
	下	自然	昆蟲家族	2	
		健體	迎向青春期	3	
		綜合	更好的自己：成長回憶錄	3	
		藝術	大地在歌唱	4	
		社會	品格價值:楷模學習	4	
5	上	國語	品格小學堂	2	
		社會	島嶼上的生活樣貌	3	
		綜合	伙伴大集合	2	
	下	國語	愛的協奏曲	3	
		國際通	Friends Forever	2	
6	上	社會	職業面面觀	4	
		綜合	性別好互動	3	
	下	綜合	世界一家親	3	

生命教育	1	上	健體	成長變變變	4	
		下	生活綜合	更好的自己 感恩的心~感恩計畫	4 4	
	2	上	國語 本土生活	心情萬花筒 兔仔和龜比賽 泡泡真有趣	4 4 3	
		下	國語	故事有意思	4	
	3	上	國語 綜合資訊	更好的自己 生活小高手：防災演練 數位小畫家	4 4 10	
		下	國語 藝術	現在才知道 動物探索頻道	4 3	
	4	上	國語 本土自然	永遠的馬偕 好鼻師 水中世界	5 3 3	
			國語 本土藝術	小青蛙想看海 長尾山娘 暖心小劇場	3 3 3	
		下	自然	揭祕動物的世界	4	
		下	綜合	生命守護員	3	

(四)六年級畢業考後之活動規劃

1. 畢業考後的教學活動安排

- (1) 畢業考日期:114年6月4日及6月5日(暫)
- (2) 畢業考後的教學活動安排

表三-4 112學年度學生畢業考後至畢業前課程活動之規劃

週次	國語	英語	數學	自然	社會	藝文	綜合	健體	資訊	共同活動
18 (6/8-6/12)	第肆單元擁抱未來統整活動四	英語口試 英語活動	銜接教學	科普電影欣賞	相關議題桌遊	給自己的禮物—畢業企劃	專業輔導畢業典禮彩排	檢驗手球認證卡	畢業海報製作	畢業典禮準備工作校外教學

19 (6/15~6/19)	總複習	聽說評量手冊檢定	數學博覽會	科普閱讀	課程延伸電影	給自己的禮物—畢業企劃	珍惜自己畢典預演	辦理躲避球賽	畢業海報製作	畢業典禮準備工作校外教學
19 (6/22~6/26)	總複習	Travel around the world	數學博覽會	科普閱讀	實地走查(暫定)	給自己的禮物—畢業企劃	珍惜自己畢典預演	辦理躲避球賽	回饋、分享與討論	畢業典禮

2. 畢業系列活動

表三-5 畢業系列活動一覽表

序號	活動名稱	時間	地點
1.	畢業旅行	112.11.27~29	臺中科學館參觀等
2.	育藝深遠~國樂欣賞	113.4.上旬	中山堂
3.	西餐禮儀校外體驗學習	113.5月~6月	活動中心
4.	畢業歡送布置(五年級)	113.5月~6月	電腦教室、各班
5.	班際趣味競賽(躲避球)	113.6.10~6.14	操場
6.	急救教育講座(含 AED 操作)	113.6.13 六七節	活動中心
7.	情境佈置	113.6.10~6.18	活動中心、校園
8.	升學與生活輔導	113.6.11 第一節	活動中心
9.	校服回收	113.6.11~6.19	輔導室
10.	畢業典禮	113.6.19	活動中心

(五)中高年級書法教育規劃情形

本校中高年級之書法課程係遵照教育局規定每學期 10 次授課，並以教育局規劃之書法教材為教學重點進行書法課程教學。其詳細教學進度及學習內容臚列於下。

(一)設計者：三-六年級級任教師、語文領域教師、教務處

(二)法令依據：十二年國教課程綱要(附錄三)

1. 識字與寫字

寫字教學應強調先認讀後書寫，配合單元教材循序安排，引導適當的寫字姿勢及執筆方法。各年級硬筆、毛筆寫字教學，宜編寫或編選字帖、練習簿。字帖、練習簿內的字例，以學生學過的生字為原則。在字體大小方面，硬筆字之練習，第一學習階段，格子的大小，以 1.5-2 公分見方為原則；第二學習階段起，可酌予縮小。毛筆字之練習，練習大楷毛筆字，格子的大小，以 8-12 公分見方為原則，可採用九宮格、米字格或田字格。第三學習階段，格子的大小，以 6-7 公分見方為原則。

2. 識字與寫字

(1)寫字的練習應以質為主要考量，避免過度練習。除正確性外，優先考慮形體端正，次之強調工整，最後強調美觀。

(2)識字教學順序，應從高頻到低頻、獨體到合體、具體到抽象、規則到例外。

(3)識字的教學應該配合學生熟悉的詞彙，並以詞義教導識字。

(4)識字教學應配合部首、簡易造字原則，理解其形、音、義等以輔助識字。

(5)寫字教學應依據學習重點規劃教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。

(6)硬筆、毛筆寫字教學，應就描紅、臨摹、自運與應用等不同學習階段，做適切的安排。

(三)設計理念：

1.依據課程的規定，使用符合的教材。

2.配合生字為基礎，硬筆與毛筆並重。

3.安排基本筆畫、筆形、筆順等練習。

4.循序全程規畫由淺入深，由簡而繁。

(四)實施時間：每 2 週至少一節。

(五)教材來源：臺北市政府國民小學書法練習簿。

(六)教學教材架構：

表 C-4-1 三年級(上學期)寫字課程計畫。《重點：筆法、基本筆畫練習》

週次	課程內容	範字	備註
1-3	寫字課上課介紹		1.文房四寶準備 2.上課方式 3.注意事項 4.洗筆方法 5.書法的由來
4-5	線條練習		橫直捺方向
6-7	線條練習		撇、方圓形迷宮、葡萄圈圈
8-9	象形文字練習	山、日、水、魚、鹿、龜	
10-11	篆書練習	犬、牛、楊	
12-13	篆書練習	隹、馬、鼠	
14-15	點練習		右點、左點、直點練習
16-17	橫畫練習	一、三	短橫、長橫
18-19	垂露豎、懸針豎練習		
20-21	春聯斗方	春、福	

表 C-4-2 三年級(下學期)寫字課程計畫。《重點：筆法、基本筆畫練習》

週次	課程內容	範字	備註
1-3	第一單元 臨摹語書法的應用 一、書法學堂—認識「臨、摩」 二、書法故事—北投梅庭	人、大	簡易筆法說明複習
4-5	三、生活中隨處可見的書法 四、基本筆法	品、官	注意轉折處筆法要往內鉤，不要往下鉤
6-7	第二單元 認識楷書 一、書法學堂—認識楷書 二、書法故事—敦煌藏經	又、令、之	撇短捺長
8-9	三、書法常見的筆病(一) 四、基本筆法	夫、乏	
10-11	第三單元 魏晉楷書 一、書法學堂—魏晉楷書 二、書法故事—「題扇橋」與「躲婆石」	又	
12-13	三、書法常見的筆病(二) 四、基本筆法	心、忘	
14-15	第四單元 南北朝楷書 一、書法學堂—南北朝楷書 二、書法故事—千字文	代、成	
16-17	三、基本筆法 四、基本筆法	月、可、詞	

18-19	第五單元 唐代楷書 一、書法學堂 - 唐代楷書 二、書法故事 - 懹素練字 三、基本筆法	陳、廊	直彎鈎、三曲撇
-------	---	-----	---------

表 C-4-3 四年級(上學期)寫字課程計畫。《重點：字的結構與位置》

週次	課程內容	範字	備註
1-3	三年級基本筆劃複習	曰、宮 大、人、又、之 可、月	簡易筆法複習
4-5	三年級基本筆劃複習	代、心、子、元 及、陳	簡易筆法複習
6-7	正三角形字	上、大、山	
8-9	倒三角形字	下、可、宇	
10-11	菱形字	今、令、本	
12-13	正梯形字	工、己、天	
14-15	倒梯形字	四、百、宮	
16-17	春聯字(一)	利、大、吉	
18-19	春聯字(二)	有、方、萬	
20-21	書法家的故事		心正則筆正的 「柳公權」

表 C-4-4 四年級(下學期)寫字課程計畫。《重點：筆法、基本筆畫練習》

週次	課程內容	範字	備註
1-3	上學期筆法複習	上、下、今、工	
4-5	練習-平行四邊形字	力、夕、乃	留意“ノ”的長度
6-7	練習-圓形字	分、取、樂	了解-包覆及承載的結構
8-9	練習-扇形字	未、東、泰	注意：重心的平衡
10-11	練習-長形字	同、固、國	注意：均間、同部件變化
12-13	練習-扁形字	西、田、尚	留意“橫”與“豎”的比例
14-15	練習-扇面一、二	知、足、常、樂	
16-17	練習-扇面三、團扇一	知、足、常、樂、正、 心、誠、信	
18-19	練習-團扇二、團扇三	正、心、誠、信	
20-21	書法家的故事		蘇東坡與黃庭堅

表 C-4-5 五年級(上學期)寫字課程計畫。《重點：字的結構與位置》

週次	課程內容	範字	備註
1-3	四年級下學期複習		
4-5	人家族	今、仁、億	左右併排的原則
6-7	口家族	足、中、蹈	
8-9	心家族	寧、忘、惜	
10-11	日家族	是、智、時	
12-13	月家族	勝、有、期	
14-15	四字吉語	祥、致、氣、和	
16-17	四字吉語	性、正、心、養	
18-19	四字吉語	輶、不、學、力	
20-21	書法家的故事		上下五百年縱橫 一萬里-趙孟頫

表 C-4-6 五年級(下學期)寫字課程計畫。《重點：筆法、基本筆畫練習》

週次	課程內容	範字	備註
1-3	上學期筆法複習	人、家、族	
4-5	練習-書法	子、女家族	留意長短
6-7	練習-筆順	子、孟、勃、學	觀察比例大小與相對結構
8-9	練習-中軸	木、禾、手家族	上、下字體聯貫
10-11	練習-行氣	末、杖、案	學習一氣呵成的感覺
12-13	練習-重心	水、冰、雨	觀察字體之“重心”關鍵
14-15	練習-列齊	永、海、淳、求	觀察字體上下左右排列
16-17	練習-落款	火，系家族	落款的形式
18-19	練習-用印	灼、炎、然、勞	印章的位置分辨
20-21	如何完成一件書法作品		皇帝御印由來

表 C-4-7 六年級(上學期)寫字課程計畫。《重點：其他書體》

週次	課程內容	範字	備註
1-3	上學期課程複習		
4-5	簡帛書之美		馬王堆帛書
6-7	簡帛筆法	辛、不、四	
8-9	隸書之美	王	獄中創隸書
10-11	隸書筆法	文、君、曰	
12-13	行書之美		王羲之《蘭亭序》
14-15	行書筆法	王、今、乎	
16-17	小楷之美		八十勤練字的鍾繇

18-19	小楷筆法	斗、天、甲	
20-21	書法家的故事		標準草書--于右任

表 C-4-8 六年級(下學期)寫字課程計畫。《重點：篆刻賞析書法創新與應用》

週次	課程內容	範字	備註
1-3	書寫情境教學	奉橘 三百枝	書法「五合」、「五乖」抒情 寫意教學
4-5	篆刻與篆體簡介	目無全牛樂天知命	篆刻之美、朱體字習寫
6-7	書法賞析	蒲洲刺史	顏真卿「祭姪文稿」解析
8-9	書法賞析	嗚呼哀哉	顏真卿「祭姪文稿」解析
10-11	汲古生新	百川異流	臨摹「集字聖教序」
12-13	汲古生新	利物為心	臨摹「集字聖教序」
14-15	書法與文創	畢業創意贈語練習與創作	畢業創意贈語
16-17	書法與文創	畢業創意贈語練習與創作	畢業創意贈語