

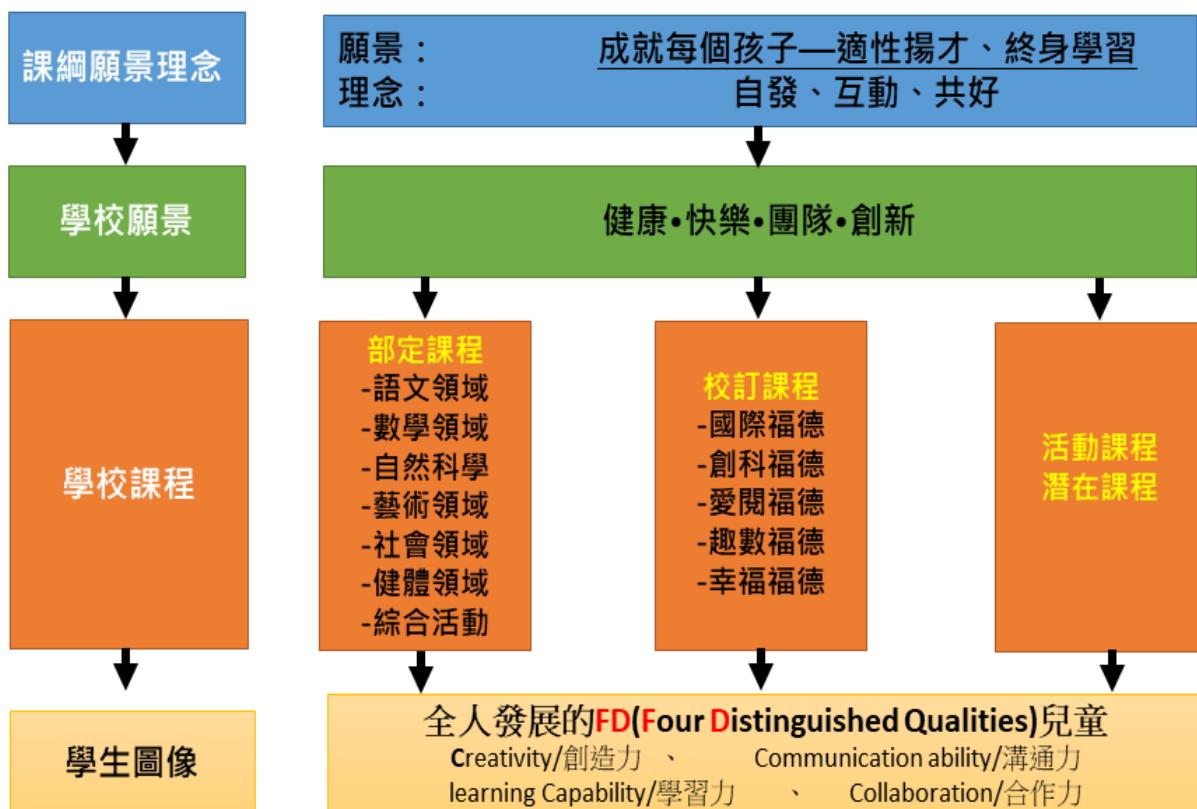
參、課程架構

一、各年級各領域及彈性學習課程名稱與節數一覽表

本校各年級各領及彈性學習課程，依十二年國教總綱及本校課程願景、課程發展脈絡及學校條件等，經課程發展委員會、學年會議及前導學校核心小組會議等討論，擬訂本校校本(部定及校訂)課程架構。

(一) 福德國小整體課程架構

本校整體課程架構，依十二年國教總綱及本校課程願景、課程發展脈絡及學校條件等，經課程發展委員會、學年會議及前導學校核心小組會議等討論後擬訂，如下圖。



(二)各年級各領域總體課程節數安排

依十二年國教總綱規定擬訂本校總體課程節數，並經課程發展委員審議通過，如下表：

臺北市信義區福德國小總體課程節數總表

學習領域			年級	一	二	三	四	五		六			
		國語文		普通班	體育班	普通班	體育班						
語文	本國語文	國語文	6	6	5	5	5	5	5	5	5		
		本土語文/ 臺灣手語/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
	英語文		0	0	1	1	2	2	2	2	2		
數學			4	4	4	4	4	4	4	4	4		
生活課程(6)	社會		6	6	3	3	3	3	3	3	3		
	自然科學				3	3	3	3	3	3	3		
	藝術				3	3	3	2	3	2	2		
	綜合活動				2	2	2	1	2	1	1		
健康與體育			3	3	3	3	3	2	3	2	2		
特殊類型班級課程		體育專業						4			4		
學校領域課程學習節數(A)			20	20	25	25	26	27	26	27			
統整性探究課程 主題/議題/ 專題	國際福德		2	2	2	2	1	1	1	1	1		
	創科福德		註1	註1	1	1	2	1	2	1	1		
	愛閱福德註2		0	0	0	0	1	0	1	0	0		
	趣數福德註2		1	1	1	1	1	1	1	1	1		
社團活動與技藝課程			0	0	0	0	0	0	0	0	0		
特殊需求領域課程	體育專長特殊教育註3							2			2		
其他	幸福福德		註2	註2	註2	註2	1	1	1	1	1		
學校彈性課程學習節數(B)			3	3	4	4	6	6	6	6			
每週學習總節數(A+B)			23	23	29	29	32	33	32	33			

註1：不插電課程融入生活課程

註2：一~四年級/愛閱福德+趣數福德+幸福福德=全學年 40 節，詳如福德校訂課程地圖。

註3：特殊需求領域課程詳見特殊班及體育班課程架構表。

福德國小課程地圖

學校願景	課程願景	課程主軸	課程目標	一年級 (120)	二年級 (120)	三年級 (160)	四年級 (160)	五年級 (240)	六年級 (240)	核心素養
健 康 • 快 樂 • 團 隊 • 創 新	培 育 全 人 發 展 的 福 德 FD註	國際福德 Communication ability	設計主題式教學活動，提升學生國際通用的語言溝通能力。	探索世界第一步 (80)	我的生活萬花筒 (80)	我的世界嘉年華 (80)	美味冒險與生活發現 (80)	世界探險家 (40)	未來探詢者 (40)	互動
		創科福德 Creativity	透過有交流、非封閉式的學習之創客教育模式，培育學生樂於分享、動手實踐、開放創新。					GAME MAKER (40)	藝術創客小達人 (40)	自發
			透過資訊科技，培養邏輯運算思維及設計思考能力，並能於生活與學習中運用。	不插電課程 (融入生活課程領域)	不插電課程 (融入生活課程領域)	資訊PAPAGO (40)	資通魔法學院 (40)	SCRATCH (40)	童年INKSCAPE (40)	
		愛閱福德 learning Capability	設計系統的閱讀理解策略課程，增進學生的學習能力。	走進書的世界 (6)	走進書的世界 (6)	閱讀之BOOK思議 (6)	閱讀之BOOK思議 (6)	雙素養閱讀 (40)	雙素養閱讀 (40)	互動
		趣數福德 learning Capability	規劃趣味化、生活化的生活數學課程，培養學生數學素養，透過思考活用數學。	生活數學 (20) 「繪」數學 「做」數學	生活數學 (20) 「繪」數學 「做」數學	生活數學 (20) 「繪」數學 「想」數學	生活數學 (20) 「繪」數學 「想」數學	生活數學 (40) 「繪」數學 「想」數學	生活數學 (40) 「繪」數學 「想」數學	互動
	兒 童	幸福福德 Collaboration	安排班級團體動力課程，在合作中學習，學會與他人互動及感恩。	戶外教育 (4) 校慶(8) 班際體育競賽 (2)	戶外教育 (4) 校慶(8) 班際體育競賽 (2)	戶外教育 (4) 校慶(8) 班際體育競賽 (2)	戶外教育 (4) 校慶(8) 班際體育競賽 (2)	戶外教育 (8) 校慶(8) 班際體育競賽 (2) 服務感恩 (10) 理財教育 (12)	戶外教育 (8) 校慶(8) 班際體育競賽 (2) 服務感恩 (10) 理財教育 (12)	共好

註：培育全人發展的福德兒童，以本校校名英文縮寫 FD，代表我們期待孩子在福德國小的學習環境能培育的四種表現傑出的能力 (Four Distinguished Qualities) : Communication ability(溝通力)、Creativity(創造力)、learning Capability(學習力)、Collaboration(合作力)

說明：戶外教育含虎山生態課程及教育參訪課程。

臺北市信義區福德國小集中式特殊教育班總體課程節數總表

/單位：每週節數

領域/科目		教育階段 階段 年級	國民小學					
			第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
			一	二	三	四	五	六
部定課程	領域學習課程	語文	6		6		7	
		數學	4		4		4	
		社會	6		3		3	
		自然科學			3		3	
		藝術			3		3	
		綜合活動	6		2		2	
		健康與體育			3		3	
		領域學習節數	19 節		24 節		25 節	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求領域課程	生活管理	2	2	3	3	3
			社會技巧	1	1	1	1	2
			溝通訓練	0	0	0	0	0
			學習策略	0	0	0	0	0
			功能性動作訓練	1	1	1	1	2
學習總節數			23 節		29 節		32 節	

臺北市信義區福德國小體育班總體課程節數總表

學習領域	年級	五	六
語文	本國語文	國語文	5
		本土語文/新住民語文	1
		英語文	2
數學		4	4
生活課程(6)	社會	3	3
	自然科學	3	3
	藝術	2	2
	綜合活動	1	1
健康與體育		2	2
特殊類型班級課程	體育專業	4	4
學校實際領域學習節數(A)		27	27
統整性探究課程主題/議題/專題	國際福德	1	1
	資科福德	1	1
	趣數福德	1	1
	幸福福德	1	1
特殊類型班級課程	體育專業	2	2
學校實際彈性課程學習節數(B)		6	6
每週學習總節數(A+B)		33	33

二、法律規定教育議題實施規劃

(一)重大議題融入各領域課程

1. 本校為有效將議題融入領域教學，依《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「實施要點」明定：各領域課程設計應適切融入**性別平等**、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、**安全(交通安全)**、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、**戶外教育**、國際教育、原住民族教育等議題。以下列方式進行融入：
 - (1)配合政策宣導，加入主題週方式實施。
 - (2)融入學校彈性學習)課程中實施。
 - (3)重大議題與各領域教學相結合。
 - (4)晨光時間進行正式課程以外之教導。
 - (5)全校兒童朝會進行宣導。
 - (6)邀請專家或具有相關經驗者蒞校辦理講座。
2. 以學生經驗為中心，選取生活化教材，在掌握議題之基本理念與不同教育階段之實質內涵下，連結領域內容，以問題覺知、知識理解、技能習得及實踐行動等不同層次循序引導學生學習。
3. 教師教學時，除涵蓋於領域之教材內容外，透過領域內容之連結、延伸、統整與轉化，進行議題之融入，將人物、典範、習俗或節慶等加入教材，或採隨機教學，並於作業、作品、展演、參觀與團體活動中，以多元方式融入議題，經由討論、對話、批判與反思，使教室成為知識建構與發展的學習社群，增進議題學習之品質。

(二)法律規定議題融入實施情形

1. 相關議題實施規劃

各項法律規定教育議題納入學校課程總體計畫，有：性別平等教育、全民國防教育、家教育和環境教育。本校規劃分成二部分：

(1)教師部分

- a. 每年於暑假或寒假之備課日，將相關教育議題排入，邀請相關講座專長、外埠參觀或提供線上研習資訊，讓教師自主學習。
- b. 各處室依業務劃分安排教育議題研習，列入周三進修研習，或提供供線上學習資源，教師必需於每年 12 月 31 日前或於學年度結束前完成。

(2)學生部分

- a. 各項議題採融入式教學，納入一到六年級課程中實施。
- b. 利用兒童朝會、晨光時間等，邀請講座或團體到校，有時亦安排教育議題影片教學，以全校或年段進行宣導。
- c. **家庭教育**結合學校活動，辦理**全校性正式課程外之學習活動**，如：開學祖孫週系列活動、親職講座、輔導信箱與親子假日體驗營等相關教育議題元素，設計活潑多元的教育宣導，強化學生應有之觀念。

(1)一年級

法定重要教育議題	課程重點	實施策略	評量方式
性別平等教育 /每學期至少 4 小時	認識身體隱私與身體界限，並表達保護自己身體的自主權。	■於晨光時間、生活課程領域專章及健康與體育領域規劃實施，上下學期共計 12 節 ■於學校統一宣導規劃實施	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
全民國防教育 /(採融入式教學，納入現行課程中實施)	能認識不同國家的送禮文化。國家兵種 防災演練	■融入校訂(國際福德)教學 ■其他：兒童朝會實施、防災演練	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
海洋教育(含戶外教育)	能知道常見的夏天消暑活動，並在戲水時注意環境和自身安全。 分享在參與夏日活動的經驗中應該注意的事項。 全校之環境教育宣導融入	■於生活課程領域規劃實施 ■於學校統一宣導規劃實施	口頭發表 學習單 實作評量
家庭教育 /正式課程外，每學年至少 4 小時	學生了解長輩關懷自己的心情，藉此鼓勵學生關懷自己的親人。 能說出家人如何準備過除夕夜。 知道要珍惜和家人團圓的時間。	■於晨光時間與生活課程領域規劃實施，上下學期共計 6 節 ■於學校統一宣導規劃實施 ■辦理親職講座與假日親子學習營	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
環境教育(含戶外教育) /每學年至少 4 小時	能了解防治蚊蟲的方法。能知道常見的夏天消暑活動，並在戲水時注意環境和自身安全。	■於戶外教育、幸福福德及生活課程領域規劃實施，共計 8 節 ■於學校統一宣導規劃實施	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
安全教育(交通安全) /每學年 4 節課以上	能察覺上下學途中的安全注意事項。認識紅綠燈及如何過馬路。 安全帶很重要。	■於戶外教育、健康與體育領域規劃實施，每學年至少 8 節 ■於學校統一宣導規劃實施	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 學習單 實作評量

(2)二年級

法定重要教育議題	課程重點	實施策略	評量方式
性別平等教育 /每學期至少 4 小時	比較男女生在工作活動上的異同。 能了解家庭或學校的分工沒有性別之分。	■於晨光時間、健康與體育、國際福德規劃實施，上下學期共計 12 節。 ■於學校統一宣導規劃實施	口頭發表 學習單 實作評量

全民國防教育 (採融入式教學，納入現行課程中實施)	認識國慶日。 國歌齊唱及國旗歌欣賞 防災演練	■融入生活課程、校訂(國際福德)領域教學 ■其他：兒童朝會實施、防災演練	口頭發表 學習單 實作評量
海洋教育(含戶外教育)	能說出塑膠垃圾對海洋生物造成的影響 能知道 3Rs 所代表行為與行動 全校環境教育宣導中融入	■於生活課程領域規劃實施 ■於學校統一宣導規劃實施 ■融入愛閱福德--繪本教學教學	口頭發表 學習單 實作評量
家庭教育 /正式課程外，每學年至少 4 小時	1. 有你真好-爸爸 2. 邀請家人參加體育表演會、園遊會、親職講座	■於晨光時間、生活課程與國語文領域規劃實施，上下學期共計 6 節 ■於學校統一宣導規劃實施 ■辦理親職講座與假日親子學習營	口頭發表 實作評量
環境教育(含戶外教育) /每學年至少 4 小時	讓學生了解、學會各種打掃工具後，可以藉機宣導環境整潔的重要性，讓每個學生都成為愛乾淨的好孩子。 能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，會想理解環境與他人對於天冷的感受。 到南港公園進行兒童節闔關活動，藉由關卡遊戲活動，讓學生體驗與觀察自然環境。	■於戶外教育、本土語、生活課程、校訂(愛閱趣數與幸福福德)領域規劃實施，共計 10 節 ■於學校統一宣導規劃實施	口頭發表 生活習作 實作評量
安全教育(交通安全) /每學年 4 節課以上	認識為我們維護上學安全的人。 上車安全帶下車安全門。 乘坐車輛注意事項。 快樂出門好安全。	■於戶外教育、健康與體育領域規劃實施，每學年至少 10 節 ■於學校統一宣導規劃實施	口頭發表 實作評量

(3) 三年級

法定重要教育議題	課程重點	實施策略	評量方式
性別平等教育 /每學期至少 4 小時	不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	■於晨光時間、健康與體育、綜合活動與社會領域規劃實施，上下學期共達 16 節 ■於學校統一宣導規劃實施	口頭發表 學習單 實作評量
全民國防教育 (採融入式教學，納入現行課程中實施)	介紹台灣各大城市英文名及位置 防災教育宣導	■融入校訂(國際福德)領域教學 ■其他：兒童朝會宣導、防災演練	口頭發表 實作評量

海洋教育(含戶外教育)	<p>認識海洋生物與生態。 海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。 漁業提供人們食用的水產及海產，開發海洋資源增加國家收入，遠洋捕魚增進國民外交的機會</p>	<p>■於<u>戶外教育</u>、<u>自然科學</u>、<u>社會領域</u>規劃實施 ■於學校統一宣導規劃實施</p>	口語評量
家庭教育 <i>/正式課程外，每學年至少4小時</i>	<p>健康體位宣導 視力保健宣導 認識情緒、情緒的出口 家庭生活中看見自己喜愛做的事與做這些事的心情。 生活中可能會遇到角色衝突與困境</p>	<p>■於<u>晨光時間</u>、<u>綜合活動</u>、<u>社會領域</u>規劃實施，上下學期共計6節 ■於學校統一宣導規劃實施 ■辦理親職講座與假日親子學習營</p>	口頭發表 實作評量
環境教育(含戶外教育) <i>/每學年至少4小時</i>	<p>地球能源有限，在家裡的每一個空間，我們都會使用到不同種類的能源，如何節約能源。 空品及病媒蚊宣導</p>	<p>■於<u>自然科學</u>、<u>綜合活動</u>、<u>幸福福德</u>、<u>戶外教育</u>規劃實施，上下學期10節 ■於學校統一宣導規劃實施</p>	口頭發表 生活習作 實作評量
安全教育(交通安全) <i>/每學年4節課以上</i>	<p>上車安全帶下車安全門 坐對了才安全 乘坐車輛注意事項 快樂出門好安全</p>	<p>■於<u>戶外教育</u>、<u>綜合活動</u>、<u>社會領域</u>規劃實施，上下學期計10節 ■於學校統一宣導規劃實施</p>	口頭發表 實作評量

(4) 四年級

法定重要教育議題	課程重點	實施策略	評量方式
性別平等教育 <i>/每學期至少4小時</i>	<p>性別平權與工作 工作的選擇，不應該受到性別的限制</p>	<p>■於<u>晨光時間</u>、<u>健康與體育</u>、<u>綜合活動</u>與<u>社會領域</u>規劃實施，上下學期共達16節 ■於學校統一宣導規劃實施</p>	口頭評量 分組討論及報告
全民國防教育 <i>(採融入式教學，納入現行課程中實施)</i>	<p>到軍事基地周邊應注意事項 防災教育宣導</p>	<p>■融入<u>校訂(幸福福德)</u>領域教學 ■其他：<u>兒童朝會</u>宣導、防災演練</p>	口語評量
海洋教育(含戶外教育)	<p>能說出數種到海邊可做與不可做的事。 能知道環境的重要性並願意共同保護。 環境教育宣導</p>	<p>■於<u>戶外教育</u>、<u>自然科學</u>、<u>社會領域</u>規劃實施 ■於學校統一宣導規劃實施</p>	口語評量

家庭教育 /正式課程外，每學年至少 4 小時	面對壓力有方法 自己可以為家裡做什麼事情 健康體位宣導 視力保健宣導	■於晨光時間、綜合活動、社會領域規劃實施，上下學期共計 6 節 ■於學校統一宣導規劃實施 ■辦理親職講座與假日親子學習營	口頭評量
環境教育(含戶外教育) /每學年至少 4 小時	想買某件物品時，先想想是需要還是想要，再決定是否要購買。 能使用閩南語參與討論環境保育的議題 空品及病媒蚊宣導	■於本土語、社會、綜合活動、幸福福德、戶外教育規劃實施，上下學期 10 節 ■於學校統一宣導規劃實施	口頭評量
安全教育(交通安全) /每學年 4 節課以上	家鄉的人口與交通認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 上車安全帶下車安全門坐對了才安全 乘坐車輛注意事項 快樂出門好安全	■於戶外教育、綜合活動、社會領域規劃實施，上下學期計 10 節 ■於學校統一宣導規劃實施	口頭評量 體驗課程 (自行車體驗)

(5) 五年級

法定重要教育議題	課程重點	實施策略	評量方式
性別平等教育 /每學期至少 4 小時	獨特的我-了解職業無性別之分、實行探索潛能的方法，訂定個人夢想計畫。 主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。 針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。 省思自己與不同性別者的互動，了解與他人互動應注意的行為。	■於晨光時間、健康與體育、綜合活動與社會領域規劃實施，上下學期共達 18 節 ■於學校統一宣導規劃實施 ■利用彈性學習課程進行性平相關講座	口語評量 心得報告 實作評量
全民國防教育 /(採融入式教學，納入現行課程中實施)	防災教育宣導 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 學生能認識台灣國家公園，並尊重環境生態。	■融入社會、校訂(幸福福德)領域教學 ■其他：兒童朝會宣導、防災演練	口語評量 動態評量
海洋教育(含戶外教育)	臺灣島嶼周邊之動物世界	■於戶外教育、自然科學、社會領域規劃實施	口語評量

	透過地圖認識臺灣在世界的位置，並了解四周的鄰國與海洋。 環境教育宣導	■於學校統一宣導規劃實施	
家庭教育 /正式課程外，每學年至少 4 小時	家庭與人口教育宣導 健康體位宣導 視力保健宣導	■於晨光時間、綜合活動、校訂(國際福德)領域規劃實施，上下學期計 8 節 ■於學校統一宣導規劃實施 ■辦理親職講座與親子學習營	口語評量 實作評量
環境教育(含戶外教育) /每學年至少 4 小時	學生能認識台灣國家公園，並尊重環境生態。 環境我來珍惜 家庭綠色消費 Go。 空品及病媒蚊宣導。	■於自然科學、社會、綜合活動、幸福福德、戶外教育規劃實施，上下學期 12 節 ■於學校統一宣導規劃實施	口語評量 心得報告 作文學習單 資料蒐集整理
安全教育(交通安全) /每學年 4 節課以上	學生分析地點的優缺點，可由交通、經費、時間、天氣來分析。學生了解各地點的優缺點後，分析並選擇適合班上的戶外活動。 上車安全帶下車安全門 坐對了才安全 乘坐車輛注意事項 快樂出門好安全	■於戶外教育、綜合活動、社會領域規劃實施，上下學期計 16 節 ■於學校統一宣導規劃實施	口語評量 同儕互評 實作評量

(6) 六年級

法定重要教育議題	課程重點	實施策略	評量方式
性別平等教育 /每學期至少 4 小時	世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 探討臺灣家庭型態、人權、休閒生活的轉變。 非常男女大不同-了解青春期兩性生理、心理發展的特徵、保健方法與相處之道。	■於晨光時間、健康與體育、綜合活動與社會領域規劃實施，上下學期共達 18 節 ■於學校統一宣導規劃實施 ■利用彈性學習課程進行性平相關講座	口語評量 心得報告
全民國防教育 /(採融入式教學，納入現行課程中實施)	防災教育宣導 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。從臺灣走向世界-台灣與世界	■融入社會、校訂(幸福福德)領域教學 ■其他：兒童朝會宣導、防災演練	口語評量

海洋教育(含戶外教育)	<p>了解颱風會造成的災害，例如：水災、土石流等。</p> <p>了解地球資源有限，並做好垃圾分類並期許自己也能以具體的行動來守護美麗家園</p> <p>認識環保標章及綠色消費的理念，以怎麼做一個聰明的綠色消費者為題，討論綠色消費原則，以及身體力行。</p> <p>環境教育宣導</p>	<p>■於<u>戶外教育</u>、<u>自然科學</u>、<u>社會領域</u>規劃實施</p> <p>■於學校統一宣導規劃實施</p>	口語評量
家庭教育 <i>/正式課程外，每學年至少 4 小時</i>	<p>了解家庭對於人際發展的重要性。</p> <p>家裡的日常活動</p> <p>家庭與人口教育宣導</p> <p>健康體位宣導</p> <p>視力保健宣導</p>	<p>■於<u>健康與體育</u>、<u>綜合活動</u>、<u>校訂(國際福德)</u>領域規劃實施，上下學期計 8 節。</p> <p>■於學校統一宣導規劃實施</p> <p>■辦理親職講座與假日親子學習營</p>	口語評量
環境教育(含戶外教育) <i>/每學年至少 4 小時</i>	<p>戶外探索趣。</p> <p>從參與戶外活動或與環保有關的新聞事件中，觀察與覺察周遭自然環境的改變與破壞。</p> <p>能針對環境問題，了解其發生的原因及可能的危險。</p> <p>空品及病媒蚊宣導</p>	<p>■於<u>自然科學</u>、<u>社會</u>、<u>綜合活動</u>、<u>幸福福德</u>、<u>戶外教育</u>規劃實施，上下學期 12 節</p> <p>■於學校統一宣導規劃實施</p>	口語評量 心得報告
安全教育(交通安全) <i>/每學年 4 節課以上</i>	<p>戶外活動規畫師</p> <p>上車安全帶下車安全門</p> <p>坐對了才安全</p> <p>乘坐車輛注意事項</p> <p>快樂出門好安全</p>	<p>■於<u>戶外教育</u>、<u>綜合活動</u>、<u>社會領域</u>規劃實施，上下學期計 24 節 <i>(含畢業旅行)</i></p> <p>■於學校統一宣導規劃實施</p>	口語評量 實作評量

三、學生畢業考評量至畢業典禮前課程活動之規劃安排

有關學生畢業評量後至畢業典禮前課程活動之規劃安排，除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動課程規畫

相關領域	綜合領域	校訂課程	藝術領域	資訊課程
第18週 活動規劃	*愛的贈言～家人給我 的一封信 *校園環境服務	*時空膠囊-給20年後 的我 *愛的獻禮- (致贈敬師感謝卡)	*畢業歌曲教唱 *畢業表演活動練習	*畢業生六年回顧 生活點滴影片製作

畢業系列活動全校共同參與的有：

活動名稱	活動地點	主辦單位	活動對象	說 明
1. 愛的贈言～家人給 我一封信	校門穿堂	輔導室	六年級畢業生家長	1. 發送六年級各班製作 2. 張貼於穿堂 3. 拆件歸還六年級學生
2. 時空膠囊～ 給 20 年後的我	校門穿堂	輔導室	六年級畢業生	1. 發送六年級各班製作 2. 張貼於穿堂，拆件放置校 史室
3. 祝福親愛的大哥哥 大姊姊	校門穿堂	輔導室	全校教師及一到五 年級學生	1. 一至五年級各班提交 2 份 學生作品。 2. 校園內校門穿堂展覽
4. 畢業典禮程序練習 (含受獎練習)	一新樓地下室 瑤公國中活動 中心	學務處 教務處	五；六年級 全體師生	練習區間：6/07~6/18
5. 西餐禮儀	牛排館	學務處	六年級師生	請各班老師協助指導學生用 餐禮儀、分配工作。如：招待、 布置、清潔、收拾等，以達教 育目的。
6. 愛的獻禮	校門口	輔導室	六年級學生	致贈敬師感謝卡
7. 愛的叮嚀—畢業生 與校長有約	視聽教室	輔導室	六年級 級任導師	
8. 畢業典禮	瑤公國中活動 中心	教、學 總、輔	五、六年級全體師 生	

四、中高年級書法教學安排

本校中高年級每學期於藝術領域的視覺藝術中安排書法課程 10 節，藉以推廣書法教育鑑賞、習寫與歷史文化等，114 學年度本校三至六年級書法教學計畫如下：

(一)三年級

臺北市信義區福德國小 114 學年 書法教學 三年級課程計畫

課程名稱	書法課程					
課程說明	依市府教育局推動書法教學規定，書法教學得融入語文課程、綜合領域、彈性學習課程或導師時間等進行教學活動，且每學期至少安排 10 節教學活動。					
授課年級	三年級	授課教師	陳彥智			
學習目標 (預期成果)	1. 認識簡單的線條寫法。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 認識書法家的故事，及欣賞其作品。 4. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。					
與其他課程的聯結	國語文 藝術					
評量方式	紙筆測驗(口筆試) 檔案評量(口資料蒐集整理、口書面報告) 實作評量(口表演、■實作、口作業、■鑑賞、口實踐、口軼事記錄) 口語評量(口口試、口口頭報告、口晤談)					
單元名稱或主題	學習重點	教學內容	節數	教學媒體 含輔助學習教材		
橫線條	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-2 利用共同部	1. 掌握橫線條的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網		
直線條		1. 掌握倒直線條的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網		

斜線條	<p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 掌握斜線條的運筆的技巧，避免各種筆病。 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。 	2	臺北市書法教學網
圓形迷宮	<p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 掌握圓形迷宮的運筆的技巧，避免各種筆病。 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。 	2	臺北市書法教學網
葡萄圓圈	<p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 掌握葡萄圓圈的運筆的技巧，避免各種筆病。 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。 	2	臺北市書法教學網
象形文字 (山、日、水)	<p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 掌握象形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。 	2	臺北市書法教學網
象形文字 (魚、鹿、龜)	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	<ol style="list-style-type: none"> 掌握象形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。 	2	臺北市書法教學網
篆書文字 (牛、羊、)		<ol style="list-style-type: none"> 掌握篆書字重點：先做筆畫分析，再作結構分析。 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。 	2	臺北市書法教學網

篆書文字 (雀、馬、 鼠)	<ol style="list-style-type: none">1. 掌握篆書字的運筆的技巧， 避免各種筆病。2. 以正確的坐姿、握筆姿勢， 習寫墨色均勻、結構平衡的 字。3. 欣賞自己與他人的書法作 品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學 網
寫春聯	<ol style="list-style-type: none">1. 掌握春和福的運筆的技巧， 避免各種筆病。2. 以正確的坐姿、握筆姿勢， 習寫墨色均勻、結構平衡的 字。3. 欣賞自己與他人的書法作 品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學 網

(二)四年級

臺北市信義區福德國小 114 學年 書法教學

四年級課程計畫

課程名稱	書法課程					
課程說明	依市府教育局推動書法教學規定，書法教學得融入語文課程、綜合領域、彈性學習課程或導師時間等進行教學活動，且每學期至少安排 10 節教學活動。					
授課年級	四年級	授課教師	林孟鋒			
學習目標 (預期成果)	1. 掌握各種字型的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。					
與其他課程 的聯結	國語文、藝術					
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、□作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、□口頭報告、□晤談)					
單元名稱或 主題	學習重點	教學內容	節數	教學媒體 含輔助學習教材		
正三角字	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	1. 掌握正三角字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網		
倒三角字	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	1. 掌握倒三角字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網		
菱形字	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭	1. 掌握菱形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網		

正梯形字	典，分辨字詞 義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab-II-13 書法名家故事。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境	1. 掌握正梯形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
倒梯形字	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 掌握倒梯形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
四邊形字	視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-II-2 藝術蒐集、生活實作、環境布置。	1. 掌握四邊形的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
圓形字	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 掌握圓形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
扇形字		1. 掌握扇形字重點：先做筆畫分析，再作結構分析。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
長形字		1. 掌握長形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
扁形字		1. 掌握扁形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2. 以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3. 欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網

(三)五年級

臺北市信義區福德國小 114 學年 書法教學五年級課程計畫

課程名稱	小篆體基本筆法			
課程說明	透過書法課程，訓練學童正確的寫字習慣，培養良好的品性，充實中華文化的涵養，建構慢活的能力，並建立書法教學模式，以實際經驗，將教學方法模式化，建立一套標準化教學流程，即使不同條件下的環境，依然可以將書法教學的目的發揮最大的效益。			
授課年級	五年級	授課教師	陳彥智	
學習目標 (預期成果)	能說出書法用具的名稱 能做出正確的坐姿、執筆與運筆方式 能透過臨摹進而寫出正確的筆法 能說出書法作品之形式 能簡述欣賞書法之要點			
與其他課程的聯結	國語、藝術			
評量方式	紙筆測驗(口筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、口書面報告) 實作評量(口表演、■實作、口作業、■鑑賞、口實踐、口軼事記錄) 口語評量(口口試、■口頭報告、口晤談)			
單元名稱或 主題	學習重點	教學內容	節數	教學媒體 (含輔助學 習教材)
一、 小篆書文字 的演變	1- III -1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1- III -4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2- III -6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2- III -7 與他人溝通時能尊重不同意見。	壹、準備活動 範字說明：以 一、九、フ等字，與楷書一、九、弓做比較。 貳、發展活動 一、利用簡單的文字讓學生認識小篆的書體。 二、用秦始皇統一文字的故事說明小篆書文字演變。 三、以 ppt 展示小篆書體，學生上台板書，全班討論。 四、說明小篆書欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等。 參、綜合活動 一、張貼書法家的作品欣賞。 二、規範書法用具的收拾及整潔活動。	2	教學影片 教學 ppt

二、小篆的基本點畫練習	<p>4- III -2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4- III -3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4- III -4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4- III -5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>壹、準備活動 範字說明：基本點畫有<u>点</u>、<u>横</u>、<u>竖</u>、<u>撇</u>、<u>捺</u>、<u>木</u>(上下位置的對稱曲線)。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、說明習寫之重點：先做筆畫分析，再作結構分析。</p> <p>二、學生上台板書，全班提出意見修正。</p> <p>三、欣賞習寫字體。</p> <p>四、課堂練習<u>点</u>、<u>横</u>、<u>竖</u>、<u>撇</u>、<u>捺</u>、<u>木</u>(上下位置的對稱曲線)等字。</p> <p>五、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。</p> <p>二、最後收拾及整潔活動。</p>	2	教學影片 教學 ppt 小篆範文
三、基本點畫範字練習（一）	<p>Ab- III -7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab- III -8 詞類的分辨。</p> <p>Ab- III -9 楷書形體結構要領。</p> <p>1- III -2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1- III -6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>壹、準備活動 範字說明：「木」、「朱」、「未」字的練習是曲線、橫畫、豎畫的綜合練習。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、說明習寫字之重點：先做筆畫分析，再作結構分析。</p> <p>二、學生上台板書，全班提出意見修正。</p> <p>三、欣賞習寫字體。</p> <p>四、課堂練習習寫。</p> <p>五、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。</p> <p>二、最後收拾及整潔活動。</p>	2	教學影片 教學 ppt 範文字帖
四、基本點畫範字練習（二）	<p>2- III -2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3- III -4 能與他人合作規劃藝</p>	<p>壹、準備活動 範字說明：「目、口、日、曰」字練習在寫左右兩豎時在寫到下方之後須向中間輕輕收筆，這樣最後一橫接筆才可融合在一起。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、說明習寫四字之重點：先做筆畫分析，再作結構分析。</p> <p>二、學生上台板書，全班提出意見修正。</p> <p>三、欣賞習寫字體。</p> <p>四、課堂練習習寫<u>目</u>、<u>口</u>、<u>日</u>、<u>曰</u>等四字</p> <p>五、說明作品欣賞的要點：</p>	2	教學影片 教學 ppt 範文字帖

	術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3- III-5 能透過藝術創作或展演	佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等 六、篆書風格之簡介 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。		
五、 基本點畫範 字練習(三)	覺察議題，表現人文關懷。 視 E- III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E- III-3 設計思考與實作。 視 A- III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A- III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A- III-3 民俗藝術。	壹、準備活動 範字說明：「氣、川、彩、水」字練習，在寫縱曲線時須先向右彎曲，再向左彎曲，最後回到中心線上。 貳、發展活動 一、說明習寫四字之重點：先做筆畫分析，再作結構分析。 二、學生上台板書，全班提出意見修正。 三、觀賞習寫字體的影片。 四、課堂練習習寫「氣、川、彩、水」字。 五、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。	2	教學影 片、 教學 ppt 範文字帖
六、 基本點畫範 字練習(四)		壹、準備活動 範字說明：「四、九、人」字練習時須注意篆字的基本體勢，也就是上下部分左右最寬的地方。 貳、發展活動 一、說明習寫三字之重點：先做筆畫分析，再作結構分析。 二、學生上台板書，全班提出意見修正。 三、觀賞習寫字體的影片。 四、課堂練習習寫「四、九、人」。 五、說明作品欣賞的要點：佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等 六、介紹篆書作品。 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。	2	教學影 片、 教學 ppt 篆書、楷 書體作品
七、 作品習寫		壹、準備活動 範文說明：「日行千里」練習，「日」字寫法如前所述。「千」字如「人」字的寫法。 貳、發展活動	2	教學影 片、 教學 ppt 範文字帖

	<p>一、介紹「日行千里」的結構。</p> <p>二、說明習寫之重點：注意行氣流暢及字體大小。</p> <p>三、學生上台板書，全班提出意見修正。</p> <p>四、觀賞習寫字體的影片。</p> <p>五、課堂練習習寫。</p> <p>六、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。</p> <p>二、最後收拾及整潔活動。</p>		
八、 小條幅習寫	<p>壹、準備活動</p> <p>範文說明：「吉祥如意」練習「吉」的筆順「口」字，「如」先寫「女」，再寫「口」，要注意上半部大對齊，「意」寫法都是基本點畫，最後一筆在右方對齊線結束收筆。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、書寫「日行千里」作品時，先進行單字練習，依學生的線條特性進行引導。</p> <p>二、欣賞習寫字體。</p> <p>三、學生上台板書，全班提出意見修正。</p> <p>四、準備一張 8 開的紙張，縱向摺成四格及留出落款的寬度，進行作品書寫</p> <p>五、課堂練習習寫。</p> <p>六、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。</p> <p>二、最後收拾及整潔活動。</p>	2	教學影 片、 教學 ppt 範文字帖

九、 作品習寫— 橫幅	<p>壹、準備活動 範文說明：「美意延年」練習「美」字分寫成 「羊」和「大」字的組成，「延」字如 楷書筆順，在轉彎處須做停頓再行筆。 「年」字是由「禾」字和「千」字組 成。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、書寫「美意延年」作品時，先進行單字練 習，依學 生的線條特性進行引導。</p> <p>二、不需要求學生全要和範字一樣。</p> <p>三、學生上台板書，全班提出意見修正。</p> <p>四、觀賞習寫字體的影片。</p> <p>五、課堂練習習寫。</p> <p>六、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組 評選來指正優缺點。</p> <p>二、最後收拾及整潔活動。</p>	2	教學影 片、 教學 ppt 範文字帖
十、 書法小故事	<p>壹、準備活動 一、引起動機 1. 詢問孩子篆書出現的朝代？ 2. 播放小篆字體之美的影片。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、介紹「六書」中的篆書文字。</p> <p>二、介紹篆書的歷史演變。。</p> <p>三、全班討論：小篆書體的特色及形成原因。</p> <p>五、觀賞書法小故事的影片。</p> <p>參、綜合活動 ※篆楷大挑戰：教師展示篆書字體單字，讓學生 分組搶答，並以楷書做對照。</p>	2	教學影 片、 教學 ppt 古今書法 名家集

(四)六年級

臺北市信義區福德國小 114 學年 書法教學 六年級課程計畫

課程名稱	書法教學					
課程說明	依市府教育局推動書法教學規定，書法教學得融入語文課程、綜合領域、彈性學習課程或導師時間等進行教學活動，且每學期至少安排 10 節教學活動。					
授課年級	六	授課教師	林孟鋒			
學習目標 (預期成果)	1. 認識文字的字形結構。 2. 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的書法。 3. 掌握楷書形體結構的書寫法。					
與其他課程的聯結	國語文					
評量方式	紙筆測驗(口筆試) 檔案評量(口資料蒐集整理、口書面報告) 實作評量(口表演、■實作、■作業、■鑑賞、口實踐、口軼事記錄) 口語評量(口口試、■口頭報告、口晤談)					
單元名稱或主題	學習重點	教學內容	節數	教學媒體 含輔助學習 教材		
上學期	1- III -1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1- III -3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1- III -4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2- III -6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	1. 範字說明：沙、必、為大、以、泰 6 字，為筆斷意連之字體。 2. 先做筆畫分析，再作結構分析。 3. 學生上台板書，全班提出意見修正。 4. 觀賞習寫字體的影片。 5. 課堂練習習寫。	2	1. 教學 ppt 2. 習寫字體的影片。		
	2- III -7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4- III -2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4- III -3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1. 範字說明：北、闕、風聞、丹、凡 6 字，為向背之字體。 2. 先做筆畫分析，再作結構分析。 3. 學生上台板書，全班提出意見修正。 4. 觀賞習寫字體的影片。 5. 課堂練習習寫。	2	1. 教學 ppt 2. 習寫字體的影片。		
四、左高右低	2- III -7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4- III -2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4- III -3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1. 範字說明：都、群、斯新、動、歐 6 字，為左高右低之字體。 2. 先做筆畫分析，再作結構分析。 3. 學生上台板書，全班提出意見修正。 4. 觀賞習寫字體的影片。 5. 課堂練習習寫。	2	1. 教學 ppt 2. 習寫字體的影片。		
五、左低右高	2- III -7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4- III -2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4- III -3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1. 範字說明：味、續、冰代、城、終 6 字，為左低右高之字體。 2. 先做筆畫分析，再作結構分析。 3. 學生上台板書，全班提出意見修正。 4. 觀賞習寫字體的影片。	2	1. 教學 ppt 2. 習寫字體的影片。		

	4- III -4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4- III -5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 Ab- III -7 數位辭典的運用。 Ab- III -9 楷書形體結構要領。 1- III -2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1- III -6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	5. 課堂練習習寫。 1. 範字說明：棟、持、玩理、誠、鏡 6 字，為挪讓之字體。 2. 先做筆畫分析，再作結構分析。 3. 學生上台板書，全班提出意見修正。 4. 觀賞習寫字體的影片。 5. 課堂練習習寫。	2	1. 教學 ppt 2. 習寫字體的影片。
下學期	六、挪讓	1. 範字說明：元、克、武九、也、尤 6 字，為歪而平衡之字體。 2. 先做筆畫分析，再作結構分析。 3. 學生上台板書，全班提出意見修正。 4. 觀賞習寫字體的影片。 5. 課堂練習習寫。	2	1. 教學 ppt 2. 習寫字體的影片。
	七、歪而平衡	1. 範字說明：彼、拂、性抽、推、典 6 字，為不齊之字體。 2. 先做筆畫分析，再作結構分析。 3. 學生上台板書，全班提出意見修正。 4. 觀賞習寫字體的影片。 5. 課堂練習習寫。	2	1. 教學 ppt 2. 習寫字體的影片。
	八、不齊	1. 範字說明：多言則少味，無欲斯有為 2. 說明習寫五言對聯之重點：不要將字寫成方塊字，利用短長變化做字的平衡 3. 先做筆畫分析，再作結構分析。 4. 學生上台板書，全班提出意見修正。 5. 觀賞習寫字體的影片。 6. 課堂練習習寫五言對聯。	2	1. 教學 ppt 2. 習寫字體的影片。
	九、五言對聯	1. 範字說明：何必讀盡聖賢書，能全孝友便為實學；縱然周知天下事，不知進退總是愚人。 2. 說明習寫龍門對聯之重點：不要將字寫成方塊字，利用短長變化做字的平衡 3. 先做筆畫分析，再作結構分析。 4. 學生上台板書，全班提出意見修正。 5. 觀賞習寫字體的影片。 6. 課堂練習習寫龍門對聯。	2	1. 教學 ppt 2. 習寫字體的影片。
	十、龍門對聯			

五、高年級於防災課程融入 AED+CPR 實作訓練

防災教育課程是為了讓學生學習到災害發生前的預防、災害發生時的 應變及災害發生後的處理與重建之正確知識，培養學生正面積極的防災態度與價值觀，並能以實際行動參與、預防、解決災害問題，以減少災害帶來之精神和物質上的損失。讓知識的學習成為生活的態度與實踐，由學校擴及家庭、社區以至於社會，乃為防災教育長期推動的目標，期望藉由各學習階段實施防災教育，強化社會之抗災能力。

1. 五年級於綜合課安納入防災教育課程，與消防局合作進行消防體驗課程， 防火宣導、地震車、煙霧體驗及 CPR 實作訓練。
- 2 六年級於健康課進行事故傷害處理技術之實作課程，提升學生具有妥善處理事故傷害的技能，有效降低突發事故的傷亡程度，分別進行 AED+CPR 實作演練課程。
2. 每位學生可實際操作又可熟記相關口訣，藉由體驗課程後，可以自救及救人：
 1. 即早進行 CPR 是為了減少腦部的缺氧時間。
 2. 若單純進行胸外按摩，仍然是有幫助的。