



臺北市萬華區西園國民小學

## 參、課程架構



## 參、課程架構

篇章子目錄

- 一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表 ..... 1
- 二、畢業考後至畢業前的課程活動規劃 ..... 3
- 三、中高年級書法課程安排 ..... 4

### 一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表

(一)各年級各領域總體課程節數安排：本校 114 學年度依照十二年國教課程綱要，規劃課程節數經課程發展委員審議通過，如下表：

西園國小 114 學年度學習課程名稱與節數一覽表									
課程綱要				課程節數					
領域			年級	一	二	三	四	五	六
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6	6	5	5	5	5
			本土語文	1	1	1	1	1	1
			英語	0	0	1	1	2	2
		數學		4	4	4	4	4	4
		生活	社會	6	6	3	3	3	3
			自然科學			3	3	3	3
			藝術			3	3	3	3
		健康與體育		3	3	3	3	3	3
		綜合活動		0	0	2	2	2	2
領域學習節數合計				20	20	25	25	26	26
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題 /專題/議題 /探究課程	世界之窗	2	2	2	2	1	1
			加蚋囡仔	1	1	1	1	4	4
			智遊數位			1	1	1	1
領域學習節數合計				3	3	4	4	6	6
學習總節數				23	23	29	29	32	32
上課天數			全天	1		3		4	
			半天	4		2		1	

表 3-1 西園國小總體課程節數總表

(二)西園國小整體課程架構：依十二年國教總綱及本校課程願景、課程發展脈絡及學校條件等，經課程發展委員會及前導學校核心小組會議討論後擬訂，如下圖：

願景	培養愛生命、有智慧、具感性的世界公民								
核心價值	健康 涵養健康的身心靈		美德 形塑正向人格特質		體驗 提升美學素養內涵		成就 培養終身學習能力		
課程主軸	玩趣生活		玩轉學習		玩創智慧		玩賞世界		
	部定課程			校訂課程			潛在課程		
	素養導向教學設計 厚植學生基本能力			多元展能合作學習 啟發思考挑戰培力			融入生活學習經驗 潛移默化良好品德		
課程主題	神隼 飛揚	交通 安全	悅讀 閱讀	良善 品德	蝶舞 探索	美創 科技	加蚋 囡仔	世界 之窗	
校訂課程	加蚋囡仔			世界之窗			智遊數位		
教學資源	教師自編教材								
課程主題	一年級 *國際理解 *回加走走 西園小小兵(上) 歡樂時光(下)			一年級 樂學新鮮人			三年級 數位敲敲門		
	二年級 *國際理解 *回加走走 西園寶貝智趣多(上) 健康活力歡樂頌(下)			二年級 樂學小天地			四年級 數位探險家		
	三年級 *國際理解 *回加走走 好好玩生活			三年級 樂學小達人			五年級 數位冒險王		
	四年級 *國際理解 *回加走走 生活大贏家			四年級 樂學探險家			六年級 數位領航者		
	五年級 *國際理解 *回加走走 麥斯嘉年華			五年級 樂學旅行家					
	六年級 *國際理解 *回加走走 麥斯嘉年華			六年級 樂學任務王					

表 3-2 西園國小整體課程架構圖

## 二、畢業考後至畢業前的課程活動規劃

本校六年級學生於畢業考後尚有 2 週在校的學習時間，各處室及各領域教師會基於 12 年國教總綱以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景設計課程並依照當年度畢業典禮的主題規畫活動，而各畢業班導師也會以班級特色來規畫各班專屬的活動，營造溫馨、有活力的情境，讓畢業生滿載著美好回憶邁向另一學習階段。

學校活動	17 週	(一)畢業生與校長有約。
	17 週	(二)畢業生校園巡禮(愛校活動、環境維護)
	17 週 18 週	(三)師生盃籃球競賽、班際盃排球競賽。
班級活動	17 週 18 週	(一)畢業典禮彩排及表演活動練習(合唱與直笛吹奏)。
	18 週	(二)各班特色活動：校外教學、影片分享、同樂會。
領域學習 活動	18 週	(一)英語文化教學。
	17 週 18 週	(二)閩語古詩吟唱。
	17 週	(三)畢業考後試卷檢討與補救教學，另補充國小與國中數學銜接課程。

### 三、中高年級書法課程安排

#### (一)中年級書法課程

本校中年級書法課程採融入國語文領域課程實施，原則上規劃 2 週一節之定時教學，教師可於國語文領域課程內彈性調整，適時納入寫字教學，每學期至少進行 10 節課，以隔週上課為原則。課程內容包括書法基礎入門知識、書法相關歷史故事及書法習寫等課程。三、四年級書法課程一覽表如下：

學期	實施月份	課程內容		節數
		三年級	四年級	
第一學期	09 月	第一單元 書法起步走 一、書法學堂-認識書法 二、書法故事-王獻之執筆	第一單元 歐字結構-外型特色 一、書法學堂-人人有面貌 二、書法故事-人各有體	2
	10 月	第一單元 書法起步走 三、文房四寶與用具擺置 四、執筆方法與書寫姿勢	第一單元 歐字結構-外型特色 三、結構類型-外型特色 四、範字練習-正三角形字	2
	11 月	第二單元 文字演進 一、書法學堂-文字演進 二、書法故事-倉頡造字	第二單元 歐字結構- 左右組合(一) 一、書法學堂-鑄刻書法 二、書法故事-散氏盤	2
	12 月	第二單元 文字演進 三、運筆指導-逆入平出 四、動手玩書法-線條練習	第二單元 歐字結構- 左右組合(一) 三、結構類型-左右組合(一) 四、範字練習-倒三角形字	2
	01 月	第三單元 文字之美-甲骨文 一、書法學堂-甲骨文欣賞 二、書法故事-智永退筆塚	第三單元 歐字結構- 左右組合(二) 一、書法學堂-碑刻書法 二、書法故事-西安碑林	2
第二學期	02 月	第三單元 文字之美-甲骨文 三、運筆指導-中鋒用筆 四、動手玩書法- 象形文字練習	第三單元 歐字結構- 左右組合(二) 三、結構類型-左右組合(二) 四、範字練習-菱形字	2
	03 月	第四單元 文字之美-篆書 一、書法學堂-篆書欣賞 二、書法故事- 歐陽詢坐臥觀碑	第四單元 歐字結構- 左中右組合 一、書法學堂-書法的歷史痕跡 二、書法故事-春到福到貼春聯	2
	04 月	第四單元 文字之美-篆書 三、運筆指導-圓轉與接筆 四、動手玩書法-篆書練習	第四單元 歐字結構- 左中右組合 三、結構類型-左中右組合 四、範字練習-正梯形字	2
	05 月	第五單元 字帖形式及春聯 一、書法學堂- 書法字帖的形式 二、書法故事-門神與春聯	第五單元 歐字結構-上下組合 一、書法學堂-寫字慢慢寫 二、書法故事-弘一大師	2
	06 月	第五單元 字帖形式及春聯 三、運筆指導-手的運用 四、動手玩書法- 寫春聯(篆書吉語)	第五單元 歐字結構-上下組合 三、結構類型-上下組合 四、範字練習-倒梯形字	2



## (二)高年級書法課程

本校高年級書法課程亦採融入國語文領域課程實施，每學期至少進行 10 節課，以隔週上課為原則。教師由淺入深、由簡而繁，課程有別於中年級的多元書寫經驗，並於上學期末，結合過年節慶活動，固定辦理迎春揮毫活動，邀請書法家當場揮毫示範，讓全校學生習寫春聯與斗方，再由各班推薦優秀作品參加評選。課程內容包括書法作品鑑賞、書法相關歷史文化及書法習寫等課程。五、六年級書法課程一覽表如下：

學期	實施 期程	課程內容		節數
		五年級	六年級	
第一學期	09 月	第一單元 文人往來 一、書法學堂-題簽、引首、題跋。 二、書法故事-蘇軾《寒食帖》	第一單元 書法與筆順 一、書法學堂-書法與筆順 二、書法故事-左手寫字高鳳翰	2
	10 月	第一單元 文人往來 三、部件分析-「人」、「儿」家族 四、範字練習-人今仁億	第一單元 書法與筆順 三、部件分析-「子」、「女」家族 四、範字練習-子孟勃學	2
	11 月	第二單元 書法作品形式-長卷 一、書法學堂-長卷 二、書法故事-孫過庭《書譜》	第二單元 書法行氣 一、書法學堂-中軸與行氣 二、書法故事-勤學的王鐸	2
	12 月	第二單元 書法作品形式-長卷 三、部件分析-「口」家族 四、範字練習-可足中蹈	第二單元 書法行氣 三、部件分析-「木」、「禾」、「手」家族 四、範字練習-末杖渠案	2
	01 月	第三單元 書法作品形式 一、書法學堂-條幅和中堂 二、書法故事-鄧石如篆書	第三單元 重心與列齊 一、書法學堂-重心與列齊 二、書法故事-康熙誤題靈隱寺	2
第二學期	02 月	第三單元 書法作品形式 三、部件分析-「心」家族 四、範字練習-心寧忘惜	第三單元 重心與列齊 三、部件分析-「水」、「氵」、「雨」家族 四、範字練習-永海淳求	2
	03 月	第四單元 書法作品形式-條屏 一、書法學堂-條屏 二、書法故事-東坡傳硯	第四單元 落款與用印 一、書法學堂-落款與用印 二、書法故事-八大山人哭笑不得	2
	04 月	第四單元 書法作品形式-條屏 三、部件分析-「日」、「臼」家族 四、範字練習-日是智時	第四單元 落款與用印 三、部件分析-「火」、「糸」家族 四、範字練習-灼炎然勞	2
	05 月	第五單元 書法作品形式- 對聯與橫披 一、書法學堂-對聯與橫披 二、書法故事-趣味對聯	第五單元 如何完成一件書法作品 一、書法學堂-如何完成一件書法作品 二、部件分析-「金」、「言」家族	2
	06 月	第五單元 書法作品形式- 對聯與橫披 三、部件分析-「月」、「肉」家族 四、範字練習-月勝有期	第五單元 如何完成一件書法作品 三、手作書法創意書籤 四、畢業贈語練習	2