



臺北市萬華區西園國民小學

參、課程架構



參、課程架構

篇章子目錄

- 一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表 1
- 二、畢業考後至畢業前的課程活動規劃 3
- 三、中高年級書法課程安排 4

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表

(一)各年級各領域總體課程節數安排：本校 114 學年度依照十二年國教課程綱要，規劃課程節數經課程發展委員審議通過，如下表：

西園國小 114 學年度學習課程名稱與節數一覽表											
課程綱要			課程節數								
領域		年級		一	二	三	四	五	六		
部定課程	語文	國語文	6	6	5	5	5	5	5		
		本土語文	1	1	1	1	1	1	1		
		英語	0	0	1	1	2	2	2		
	數學		4	4	4	4	4	4	4		
	生活	社會			3	3	3	3	3		
		自然科學	6	6	3	3	3	3	3		
		藝術			3	3	3	3	3		
	健康與體育		3	3	3	3	3	3	3		
	綜合活動		0	0	2	2	2	2	2		
領域學習節數合計				20	20	25	25	26	26		
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題 /專題/議題 /探究課程	世界之窗	2	2	2	2	1	1		
			加蚋因仔	1	1	1	1	4	4		
			智遊數位			1	1	1	1		
領域學習節數合計				3	3	4	4	6	6		
學習總節數				23	23	29	29	32	32		
上課天數	全天			1		3		4			
	半天			4		2		1			

表 3-1 西園國小總體課程節數總表

(二)西園國小整體課程架構：依十二年國教總綱及本校課程願景、課程發展脈絡及學校條件等，經課程發展委員會及前導學校核心小組會議討論後擬訂，如下圖：

願景	培養愛生命、有智慧、具感性的世界公民							
核心價值	健康 涵養健康的身心靈		美德 形塑正向 人格特質		體驗 提升美學 素養內涵		成就 培養終身 學習能力	
課程主軸	玩趣生活		玩轉學習		玩創智慧		玩賞世界	
	<u>部定課程</u> 素養導向教學設計 厚植學生基本能力			<u>校訂課程</u> 多元展能合作學習 啟發思考挑戰培力			<u>潛在課程</u> 融入生活學習經驗 潛移默化良好品德	
課程主題	神韙 飛揚	交通 安全	悅讀 閱讀	良善 品德	蝶舞 探索	美創 科技	加蚋 因仔	世界 之窗
校訂課程	加蚋因仔			世界之窗			智遊數位	
教學資源	教師自編教材							
課程主題	一年級 *國際理解 *回加走走 西園小小兵(上) 歡樂時光(下) 二年級 *國際理解 *回加走走 西園寶貝智趣多(上) 健康活力歡樂頌(下) 三年級 *國際理解 *回加走走 好好玩生活 四年級 *國際理解 *回加走走 生活大贏家 五年級 *國際理解 *回加走走 麥斯嘉年華 六年級 *國際理解 *回加走走 麥斯嘉年華			一年級 樂學新鮮人 二年級 樂學小天地 三年級 樂學小達人 四年級 樂學探險家 五年級 樂學旅行家 六年級 樂學任務王			三年級 數位敲敲門 四年級 數位探險家 五年級 數位冒險王 六年級 數位領航者	

表 3-2 西園國小整體課程架構圖

二、畢業考後至畢業前的課程活動規劃

本校六年級學生於畢業考後尚有 2 週在校的學習時間，各處室及各領域教師會基於 12 年國教總綱以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景設計課程並依照當年度畢業典禮的主題規畫活動，而各畢業班導師也會以班級特色來規畫各班專屬的活動，營造溫馨、有活力的情境，讓畢業生滿載著美好回憶邁向另一學習階段。

	17 週	(一) 畢業生與校長有約。
學校活動	17 週	(二) 畢業生校園巡禮(愛校活動、環境維護)
	17 週 18 週	(三) 師生盃籃球競賽、班際盃排球競賽。
班級活動	17 週 18 週	(一) 畢業典禮彩排及表演活動練習(合唱與直笛吹奏)。
	18 週	(二) 各班特色活動：校外教學、影片分享、同樂會。
領域學習	18 週	(一) 英語文化教學。
	17 週 18 週	(二) 閩語古詩吟唱。
活動	17 週	(三) 畢業考後試卷檢討與補救教學，另補充國小與國中數學銜接課程。

三、中高年級書法課程安排

(一) 中年級書法課程

本校中年級書法課程採融入國語文領域課程實施，原則上規劃 2 週一節之定時教學，教師可於國語文領域課程內彈性調整，適時納入寫字教學，每學期至少進行 10 節課，以隔週上課為原則。課程內容包括書法基礎入門知識、書法相關歷史故事及書法習寫等課程。三、四年級書法課程一覽表如下：

學期	實施月份	課程內容		節數
		三年級	四年級	
第一學期	09月	第一單元 書法起步走 一、書法學堂-認識書法 二、書法故事-王獻之執筆	第一單元 歐字結構-外型特色 一、書法學堂-人人有面貌 二、書法故事-人各有體	2
	10月	第一單元 書法起步走 三、文房四寶與用具擺置 四、執筆方法與書寫姿勢	第一單元 歐字結構-外型特色 三、結構類型-外型特色 四、範字練習-正三角形字	2
	11月	第二單元 文字演進 一、書法學堂-文字演進 二、書法故事-倉頡造字	第二單元 歐字結構- 左右組合(一) 一、書法學堂-鑄刻書法 二、書法故事-散氏盤	2
	12月	第二單元 文字演進 三、運筆指導-逆入平出 四、動手玩書法-線條練習	第二單元 歐字結構- 左右組合(一) 三、結構類型-左右組合(一) 四、範字練習-倒三角形字	2
	01月	第三單元 文字之美-甲骨文 一、書法學堂-甲骨文欣賞 二、書法故事-智永退筆塚	第三單元 歐字結構- 左右組合(二) 一、書法學堂-碑刻書法 二、書法故事-西安碑林	2
第二學期	02月	第三單元 文字之美-甲骨文 三、運筆指導-中鋒用筆 四、動手玩書法-象形文字練習	第三單元 歐字結構- 左右組合(二) 三、結構類型-左右組合(二) 四、範字練習-菱形字	2
	03月	第四單元 文字之美-篆書 一、書法學堂-篆書欣賞 二、書法故事-歐陽詢坐臥觀碑	第四單元 歐字結構- 左中右組合 一、書法學堂-書法的歷史痕跡 二、書法故事-春到福到貼春聯	2
	04月	第四單元 文字之美-篆書 三、運筆指導-圓轉與接筆 四、動手玩書法-篆書練習	第四單元 歐字結構- 左中右組合 三、結構類型-左中右組合 四、範字練習-正梯形字	2
	05月	第五單元 字帖形式及春聯 一、書法學堂-書法字帖的形式 二、書法故事-門神與春聯	第五單元 歐字結構-上下組合 一、書法學堂-寫字慢慢寫 二、書法故事-弘一大師	2
	06月	第五單元 字帖形式及春聯 三、運筆指導-手的運用 四、動手玩書法-寫春聯(篆書吉語)	第五單元 歐字結構-上下組合 三、結構類型-上下組合 四、範字練習-倒梯形字	2

(二)高年級書法課程

本校高年級書法課程亦採融入國語文領域課程實施，每學期至少進行10節課，以隔週上課為原則。教師由淺入深、由簡而繁，課程有別於中年級的多元書寫經驗，並於上學期末，結合過年節慶活動，固定辦理迎春揮毫活動，邀請書法家當場揮毫示範，讓全校學生習寫春聯與斗方，再由各班推薦優秀作品參加評選。課程內容包括書法作品鑑賞、書法相關歷史文化及書法習寫等課程。五、六年級書法課程一覽表如下：

學期	實施期程	課程內容		節數
		五年級	六年級	
第一學期	09月	第一單元 文人往來 一、書法學堂-題簽、引首、題跋。 二、書法故事-蘇軾《寒食帖》	第一單元 書法與筆順 一、書法學堂-書法與筆順 二、書法故事-左手寫字高鳳翰	2
	10月	第一單元 文人往來 三、部件分析-「人」、「儿」家族 四、範字練習-人今仁億	第一單元 書法與筆順 三、部件分析-「子」、「女」家族 四、範字練習-子孟勃學	
	11月	第二單元 書法作品形式-長卷 一、書法學堂-長卷 二、書法故事-孫過庭《書譜》	第二單元 書法行氣 一、書法學堂-中軸與行氣 二、書法故事-勤學的王鐸	
	12月	第二單元 書法作品形式-長卷 三、部件分析-「口」家族 四、範字練習-可足中蹈	第二單元 書法行氣 三、部件分析-「木」、「禾」、「手」家族 四、範字練習-末杖渠案	
	01月	第三單元 書法作品形式 一、書法學堂-條幅和中堂 二、書法故事-鄧石如篆書	第三單元 重心與列齊 一、書法學堂-重心與列齊 二、書法故事-康熙誤題靈隱寺	
第二學期	02月	第三單元 書法作品形式 三、部件分析-「心」家族 四、範字練習-心寧忘惜	第三單元 重心與列齊 三、部件分析-「水」、「冫」、「雨」家族 四、範字練習-永海淳求	2
	03月	第四單元 書法作品形式-條屏 一、書法學堂-條屏 二、書法故事-東坡傳硯	第四單元 落款與用印 一、書法學堂-落款與用印 二、書法故事-八大山人哭笑不得	
	04月	第四單元 書法作品形式-條屏 三、部件分析-「日」「曰」家族 四、範字練習-日是智時	第四單元 落款與用印 三、部件分析-「火」、「系」家族 四、範字練習-灼炎然勞	
	05月	第五單元 書法作品形式- 對聯與橫披 一、書法學堂-對聯與橫披 二、書法故事-趣味對聯	第五單元 如何完成一件書法作品 一、書法學堂-如何完成一件書法作品 二、部件分析-「金」、「言」家族	
	06月	第五單元 書法作品形式- 對聯與橫披 三、部件分析-「月」「肉」家族 四、範字練習-月勝有期	第五單元 如何完成一件書法作品 三、手作書法創意書籤 四、畢業贈語練習	