

二、學校課程願景

(一)學校發展願景圖像

2.1 能勾勒學校課程發展方向且呼應課綱，具適切性及理想性。

- (1) 學校願景為「**健康、責任、榮譽、卓越**」，並以「**成就每一個孩子—適性揚才、終身學習**」為課程願景，結合「**自發、互動、共好**」的理念，透過核心素養的培養，促進學生身心健全發展，讓潛能得以適性開展，進而能運用所學、善盡責任，成終身學習者，使個人及整體生活生命更為美好。



學校經營目標為 FHPS(福星國小校名英文縮寫)



(2) 經營理念：

- ◎以學生為中心，重視適性發展的全人格教育。
- ◎以「愛」為核心，學生、家長、教師及行政人員均能相互尊重相互成長。

(3) 具體目標：

- ◎美化綠化校園，充實設備，營造舒適優良環境。
- ◎舉辦多元活動，使學生有成就感，老師有能感。
- ◎教學活潑化，培養學生能主動積極的學習能力。
- ◎學校社區化，資源共享共榮，成為「都市櫥窗」。

(4) 學校發展特色：

- ◎推展多元、活潑、效率的教學，開發兒童潛能。
- ◎發展雙語、電腦教學、迎向新世代。
- ◎持續音樂資優教育，培育音樂人才。



3、課程願景目的的訂定及修改過程：

(1) 課程願景：

I. 依據：教育目標及願景圖像訂定學校課程願景。

II. 課程願景內容：

- a. 健康的成長。
- b. 負責的態度。
- c. 卓越的能力。
- d. 榮譽的行為。

III. 內涵：

孩子們在健康的環境中快樂的成長，養成對自己對他為環境負責的態度及理想，在不斷的努力中提昇自己的能力，追求卓越，以高度的榮譽感，導引行為的正常性、合理性，完成自我實現的理想。



(2) 課程目標：

- I. 開發兒童多元潛能，推動多元活潑創意教學方案。
- II. 建立績效責任制度，成立自我檢測成果指標。
- III. 形塑溫馨校園文化，幫助兒童於愛的環境中自我成長。
- IV. 結合家長及社區資源，充實校本課程內涵。
- V. 發揮教師自省自覺能力，提供熱忱專業的服務精神。
- VI. 擬定各項課程計畫，融入各項生活議題。

(3) 課程目的的訂定：

由課程發展委員擬訂草案經由各領域小組會議充分討論，研修結果彙整後送返課程發展員會議決之。

(4) 課程目的的修改：

爾後如有修訂，由草擬單位送課程發展委員會領域小組討論，再由課發會彙整後議決之。

(二)學校願景的內涵及落實方式

(1) 學校願景



臺北市萬華區福星國民小學學校願景圖

(2) 兒童圖像

福星國小兒童圖像



臺北市萬華區福星國民小學兒童圖像

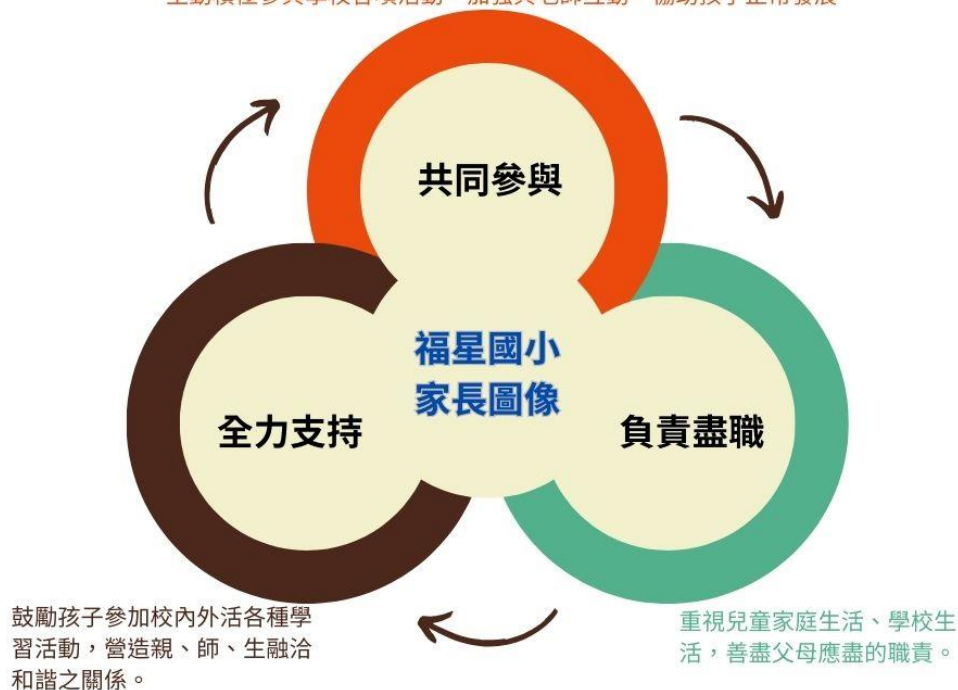
(3)教師圖像



臺北市萬華區福星國民小學教師圖像

(4)家長圖像

主動積極參與學校各項活動，加強與老師互動，協助孩子正常發展



臺北市萬華區福星國民小學家長圖像

(5) 課程願景主要內涵：

- ◎瞭解自我認識環境的能力
- ◎良好的生活習慣與運動習慣
- ◎健全身心發展
- ◎健康的休閒活動，個人生涯規劃
- ◎熱愛生命維護自然

健康

- ◎有愛家、愛鄉、愛國、愛世界的情操
- ◎實踐生活，積極服務人群與國家
- ◎發揮貢獻服務人群社會的熱忱
- ◎認識不同文化族群，培養互信互賴精神
- ◎樂觀進取、主動探索、向上向善

榮譽

- ◎勤勞務實、負責守法的品德
- ◎群己和諧、熱心服務
- ◎自尊自重、愛己愛人
- ◎明禮義知廉恥、明辨是非
- ◎互助合作、善與人處，有團隊的精神

責任

卓越

- ◎適應時代與社會變速的能力
- ◎運用資訊與科技
- ◎感性與理性兼具，欣賞美與創意的能力
- ◎主動學習、思考，有創意、終身學習
- ◎有自信有能力，善於傾聽表達與溝通



福星國小藝術才能班

藝術才能音樂班簡介

福星國小音樂班成立於民國 62 年，是臺北市第一所成立音樂資賦優異兒童音樂教育實驗班的公立國民小學。目前本校藝術才能音樂班三、四、五、六年級各一班，每班設有一位學科導師及一位術科導師共同帶領，除學科、術科教學外，本校重視多元教育及品格教育，期待在藝術與人文涵養下，學生們能有健康正向的身心發展，培育孩子們成為氣質優雅、知性與感性兼具的音樂人。

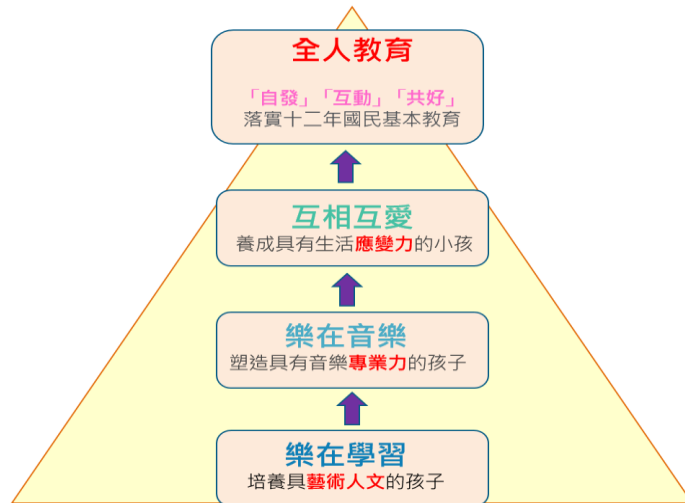


福星國小音樂班在歷任校長的用心耕耘，及現任黃耀農校長帶領師長積極規劃豐富多元的學習課程與國內外參訪交流活動，充實完善音樂教學設備，並結合家長的熱情支持與配合，培養出許多優秀人才。為推廣音樂教育、鼓勵更多學生加入音樂學習行列，除音樂班朝專業能力養成與生涯多元發展外，本校也成立音樂性社團，藉由專業活潑的社團活動培養音樂人才，進而提升整個校園的音樂學習風氣與藝術涵養。另外，在音樂班專業術科養成課程中，規劃音樂專業增能課程，引進傑出音樂班校友資源，辦理多場大師班，精進學生演奏能力；也藉由多元的校內外音樂演出活動或競賽，如實習音樂會、畢業音樂會、巡迴演出、校際交流、出國參訪演出、學生音樂比賽等機會，擴展學生國際視野，增進學生對藝術學習的熱情與觀摩的機會。

福星國小在全校師生共同努力，深耕推廣音樂與藝術教育，歷年獲得多項獎項與優質學校的肯定。曾與閃亮木管五重奏於國家音樂廳演出，更受邀於中山堂及臺北表演藝術中心等地演出。108 年至日本奧州市真城小學校進行音樂交流，109 年受王月蘭慈善基金會邀請於「博愛公益音樂會」演出。疫情期間，本校音樂班演出與交流並未中斷，除了將四校聯合音樂會改為線上音樂會辦理，亦在 110 年再度與日本真城小學校舉行線上交流音樂會。福星國小推動音樂教育不遺餘力，111 年榮獲「臺北教育 111 標竿學校」，今(113)年，管弦樂團參加全國學生音樂比賽，榮獲特優的成績，讓音樂教育持續在學校生根茁壯。

福星國小音樂班朝向精緻優質、創新教學、團隊合作與專業發展而努力，整合多方資源，推廣音樂教育，造就更多音樂優秀人才，讓孩子在音樂領域實現自我，發展專業能力，落實於真善美的藝術美感生活。

福星藝術才能音樂班教育理念與願景



福星音樂班教育核心價值-教育具有國際觀、生活適應能力、專業素養的優質學生



福星音樂班教育特色-營造五心級的音樂教育環境



福星國小潛能班

每個學生無論是否有身心障礙或學習困難，都可以接受有意義且能發揮其優勢與專長的課程，這是潛能班課程設計的理念。藉由安排適當的課程以克服其生理、感官、情緒與認知障礙方式。在課程設計中調整課程與教材，如提供替代性說明、簡化課文、有聲書等的方式幫助認知障礙學生的吸收，並在學習活動中引發其學習動機。藉由提供不同的教學資源與支持系統讓每一學生皆能達應有的學習成效。

◎【調整教材方面】

- (1)學習內容的調整原則和作法
- (2)學習歷程的調整原則和作法
- (3)學習環境的調整原則和作法
- (4)學習評量方式與標準的調整原則和作法

◎【依上課方式區分】

- (1)小組教學
- (2)協同教學
- (3)個別教學

◎【依排課方式區分】 學生在潛能班上課以不超過其在普通班上課總時數的二分之一為原則

- (1)抽離式
- (2)外加式
- (3)抽離兼外加式

◎【教學方式】

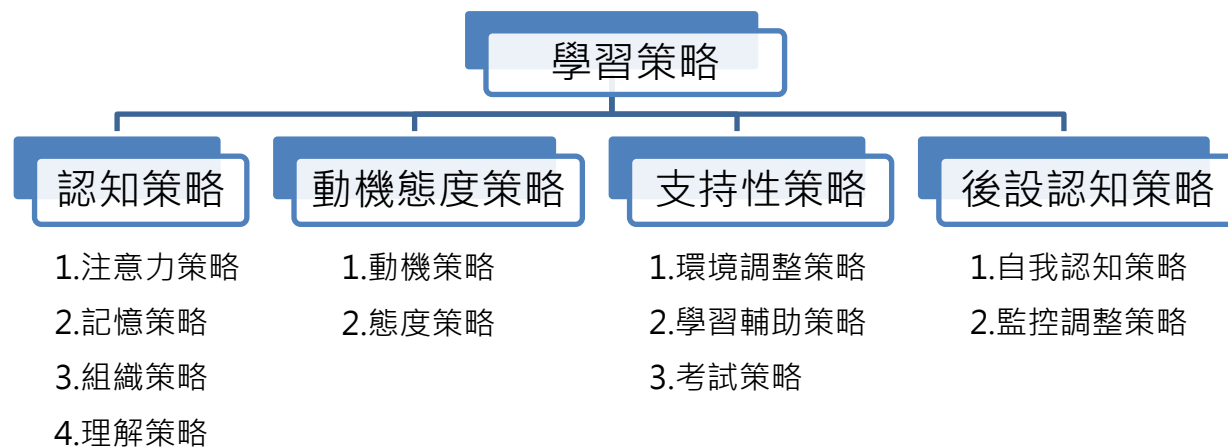
- (1)直接教學法
- (2)合作學習法
- (3)認知結構激發法
- (4)問題解決法
- (5)多媒體教材

◎【課程範圍】

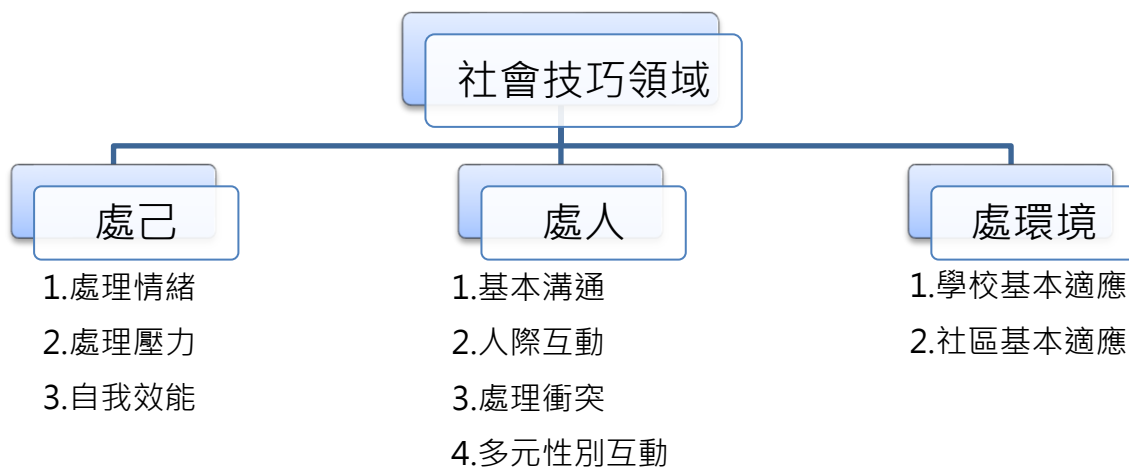
潛能班的課程範圍包括有：

- (1)基本學科：國語、數學。
- (2)社會技巧：處理自己的情緒、壓力，並提升自我效能；處理與他人有關的基本溝通、與人相處、兩性互動、處理衝突技巧。
- (3)學習策略：掌握支持性策略使用與調整能力；提升正向學習動機與學習態度；統整運用各項學習策略，以提升各領域之專業科目學習成效。
- (4)溝通訓練：增進溝通的意願，培養溝通的能力；運用具功能性且明確的溝通方式，達到溝通效能；根據情境脈絡與溝通需求，選用適合的溝通方法並精熟之；培養與他人建立良好關係的態度與技能。
- (5)功能性動作訓練：增進學生動作的活動與參與；促成學生有意義的參與學校功能性活動。

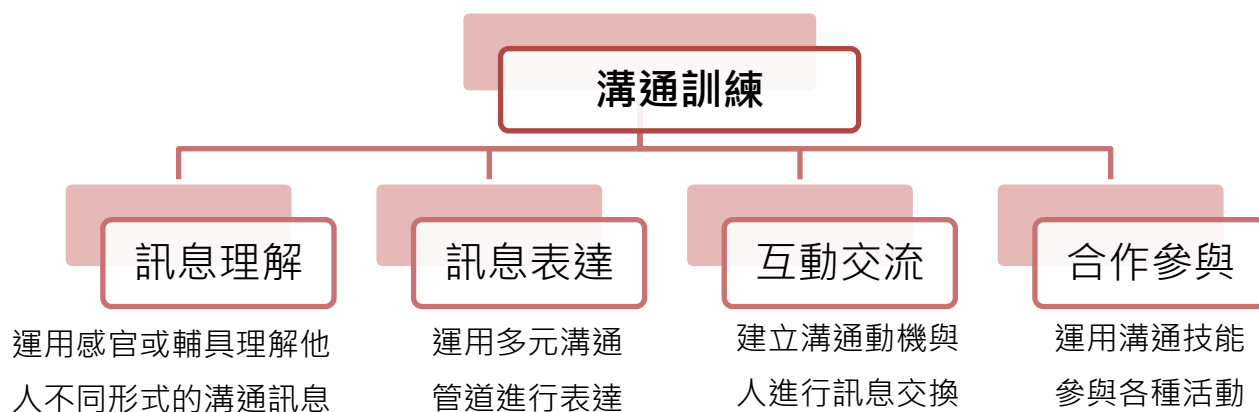
◎【學習策略】



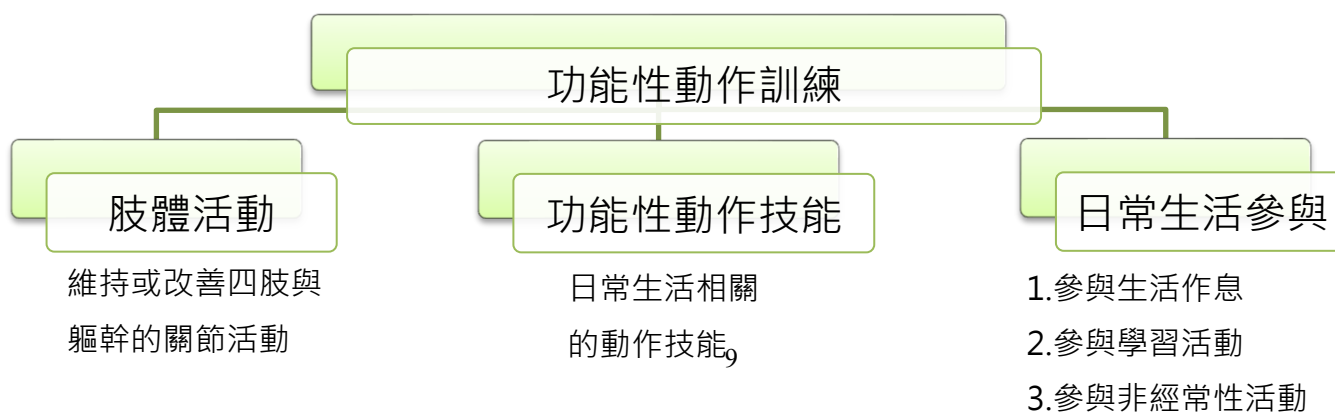
◎【社會技巧】



◎【溝通訓練】



◎【功能性動作訓練】



福星國小一般智能資優資源班課程計畫

資優班課程願景，是根據資優理論模式結合學校願景與課程願景加以設計而呈現，福星國小 F·H·P·S 的教育願景是「健康、責任、卓越、榮譽」，其與資優班課程之連結，課程與發展願景圖如下：

課程領域	學科調整	特殊需求
	人文充實 數理充實	獨立研究 創造力 情意發展
課程目標	一、培養孩子積極主動的學習習慣與態度，培養有自主學習的問題意識。 二、提供多樣的學習資源，著重興趣與潛能的啟發。 三、培養孩子高層次思考的能力，包含問題解決、批判思考、演繹與歸納、推理、創造思考等。 四、培養孩子自我悅納、關懷他人，進而關懷社會，服務人群的情操與態度。	
課程願景	問題解決 自主學習 社會責任 自我探索 社會參與 反思實踐 主題探索 充實課程 高層思考 尊重多元 互動合作 創新求變	
學校願景	責任 健康 卓越 榮譽	

資優班的課程目標，從願景聚焦四大方向，並發展出課程目標與架構，詳細如下：

(一)課程目標：

- 一、培養孩子積極主動的學習習慣與態度，培養有自主學習的問題意識。
- 二、提供多樣的學習資源，著重興趣與潛能的啟發。
- 三、培養孩子高層次思考的能力，包含問題解決、批判思考、演繹與歸納、推理、創造思考等。
- 四、培養孩子自我悅納、關懷他人，進而關懷社會，服務人群的情操與態度。

(二)課程架構：

主題軸	三年級	四年級	五年級	必/選	欲培養能力
學科調整	人文充實	人文充實		必修2學分	提升領域性的自主探究 依據普通班學科領域加深加廣。
	數理充實	數理充實		必修2學分	
特殊需求			專長領域	選修2學分	提升跨領域的自主探究 高年級以跨領域方式進行加深加廣的課程與活動。
	獨立研究	獨立研究	獨立研究	必修2學分	培養跨領域的自主探究，並具後設的問題解決 中年級厚植研究方法並以自選主題訂定學習計畫，奠基進行專題研究所需知能；高年級融入兩者進行專題研究或深入主題探索。
	情意發展	情意發展	情意發展	必修1學分	促進正向自我與社會關懷 每個年級不同的目標： 自我-團隊-社會-生涯及國際
	領導才能與創造力	領導才能與創造力	領導才能與創造力	必修1學分	激發創意的溝通互動搭配 結合領導理論與創思技巧訓練的，讓學生探索領導特質並且應用創思技巧進行活動執行的課程

福星國小體育班

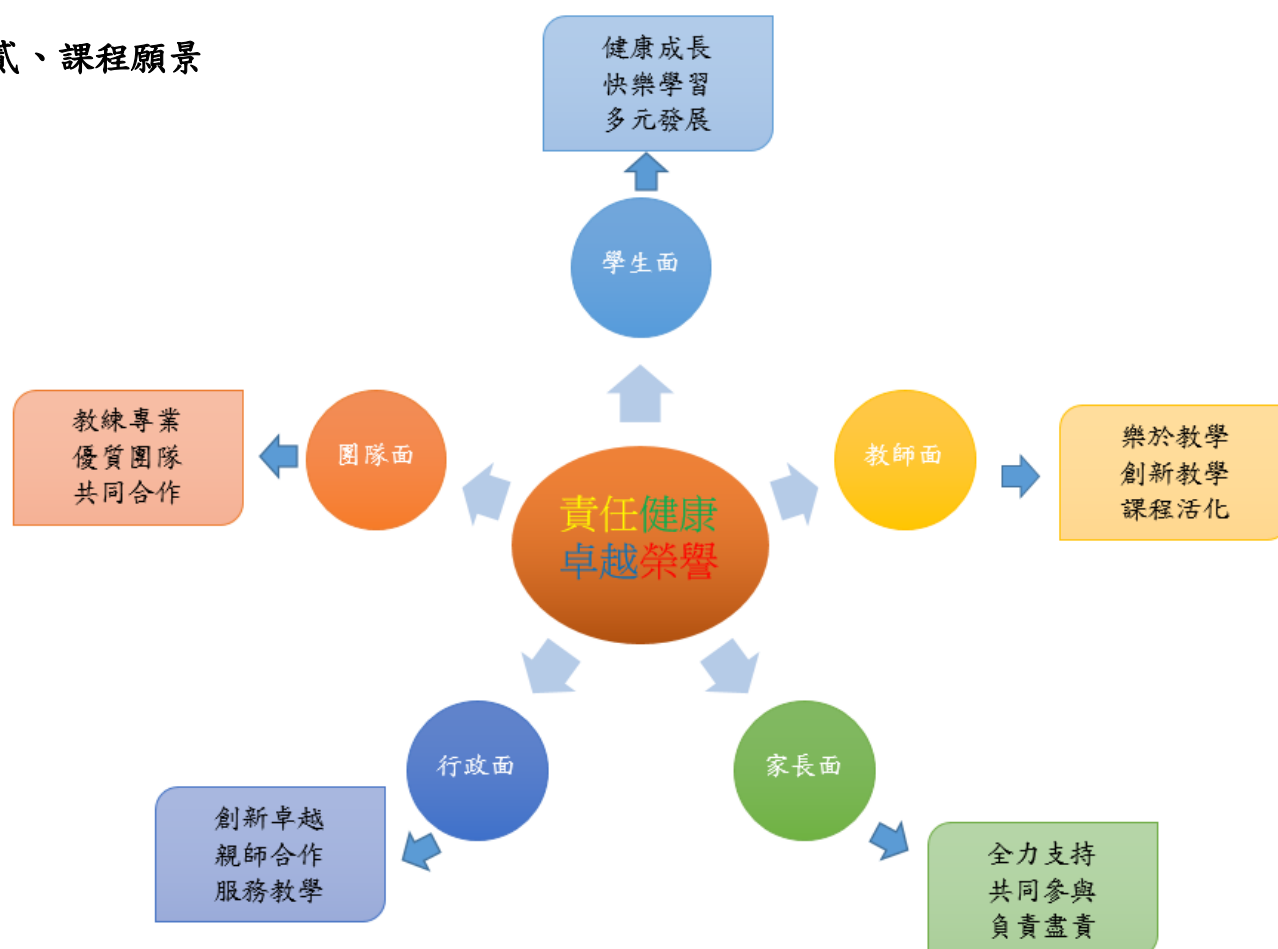
壹、體育班教育理念

國小體育班是孕育臺灣運動菁英選手邁向國際運動競技殿堂的搖籃，學校基層運動教練、導師與行政人員更是培植運動幼苗的辛勤園丁。本校體育班成立於民國 96 年，目前設有五、六年級田徑班與排球班。秉持著提供國小教育階段運動績優學生良好學習及訓練環境，施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展，培育運動專業人才為設立宗旨，迄今已屆滿 15 年。

本校針對具有體育專項能力、性向及興趣的學生，安排接受專業訓練，並訂定完善的體育班設置計畫、發展委員會組織要點、課業輔導計畫、學生升學以及生活輔導辦法，規劃周全的年度訓練實施計畫且能確實執行，聘請認真專業的體育班教練與教師希望學生結合部定學習課程、自身能力及學業需求，透過各項基本體能及專項課程，開發其學習潛能。

本校體育班在學校與家長全力支援、師生努力下，體育班學生參加國內各項競賽 成績斐然；學校對學生學科的基本能力更是不遺餘力，讓學生在各方面均能全方位發展。未來，體育班課程亦將在符應總綱的原則與素養發展的前提下透過體育專業領域課程，融入適合學生專項運動發展應有之核心素養，以求能在學習歷程中除適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度；更能發揮運動潛能，以完善之運動技能，迎接所有競技運動之挑戰。

貳、課程願景



福星國小雙語課程規劃

壹、前言

英語學習環境應具備豐富多元的英語學習素材，淺顯易懂的語言互動，以及生動有趣、量身訂做的語言模仿標的。然而，臺灣學生所處環境畢竟非英語系國家，平日生活上較少接觸到的英語情境；固然能透過增加英語授課時數，讓學生增加學習英語之機會，但多數學生只把英語當作是一門學科，在課堂上努力學習單字、片語及句型，在其他課程與下課後卻因為沒有應用的環境與機會，致使學生在「聽」及「說」的機會不足，失去增能表現的契機。

研究文獻指出，英語學習關鍵的因素，在於提供良好的英語練習與學習環境，讓學生沉浸於語文環境中，藉由模仿觀摩、對話互動、思考創造等學習策略，提升英語學習成效。

本校自 103 學年度起，獲臺北市試辦設置外籍英語教師計畫補助，校內設置外籍英語教師 1 名，學生學習透過與英語外師真實溝通情境，提供學生更多練習與使用英語的機會，至今 110 學年度廣續辦理。除設置外籍英語專業師資外，**本校已於 111 學年度轉型雙語教育學校**，加深加廣學生使用英語對話的素養與能力，拓展孩子的國際視野，讓學生累積語文的自信與優勢能力，進而提升本校英語學習成效，發揮語言學習最大的意義與價值。

貳、計畫目標

- (一) 激發學生學習興趣，結合領域學科知識，推動雙語創新教學活動。
- (二) 關照並重視學生英語聽、說、讀、寫能力之提升，奠定學生學習雙語之基本能力。
- (三) 促進教學專業知能發展，落實各領域師資、英語師資與外籍師資之教學交流。
- (四) 營造優質雙語學習情境，拓展學生國際文化視野。
- (五) 活化善用學校學習設備，精緻優化學校學習氛圍。
- (六) 規劃落實適性補救教學與差異化教學，弭平學生學習落差。

參、課程理念

一、採 CLIL 的教學取向

CLIL 教學需考量二個面向，一個是目標語言(Target Language，以下簡稱 TL)，一個是學科內容(Subject Content，以下簡稱 SC)。福星國小雙語教學自 111 學年度開始由一年級新生開始實施，TL 將為英語，另 SC 在一年級部分將訂為生活、健康與體育及國際教育等。打破以往學生只能在英語課學習英語的界線，將語言學習延伸至其他學科領域，兼顧語言學習及學科知識，另一方面提供大量的練習機會，讓學生對語言學習不再畏懼，樂於學習。

二、進行主題式的統整教學

將欲進行雙語教學之科目進行統整的討論及課程設計，期透過規劃主題式的統整課程，連結學生的生活經驗、不同學科的知識，教師亦能透過共備社群進行統整性的課程設計，使學生學習能獲得完整且深入的知識概念，並且能使中英文架構在設計過的相同主題進行重複教學，使學生的學習獲致最大的成效。另將委由本校英語社群之教師團隊針對預備度不同、發展程度不同、學習能力不同的學童，研發不同的雙語學習課程模組，落實學生學習的應用，進而提升學生學習的興趣。

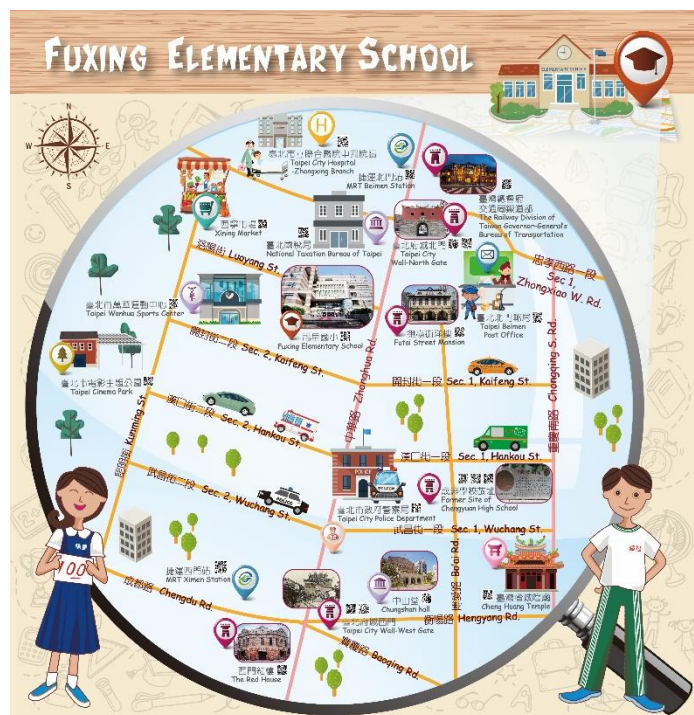
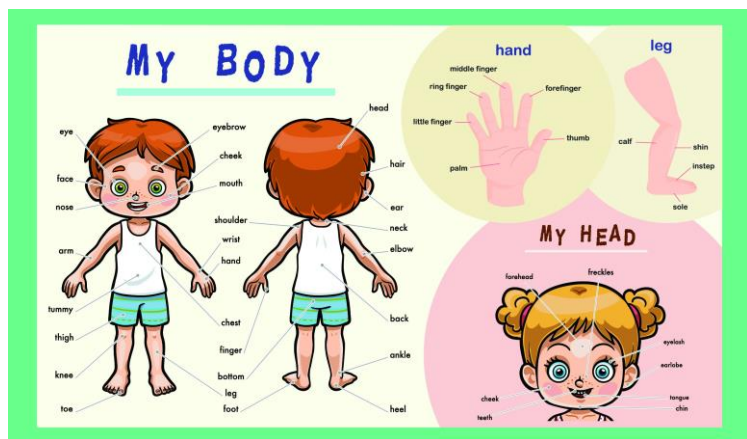
三、加強學生聽說能力提升的教學

福星國小因自 103 學年度開始有外籍英語教師的設置，3-6 年級學生隔週都會有與外籍英師一起

學習的機會，但在 1-2 年級的學生尚無法享受實施，透過雙語課程學校，我們能將英語學習往下延伸。雙語教學將較著重於聽說能力的培養，語言的學習除了輸入及輸出外，提供應用也是非常重要的一環，讓學生敢說才是雙語教育成功的開始。因此除了主題式的統整教學，生活及健體的雙語課程將著重培養學生的聽說能力，國際教育課程則涵蓋聽說讀寫等課程訓練。

本校雙語課程由雙語教師社群(含外部專家、外籍英語教師、英語教師團隊、健體、生活、藝術與自然領域教師)，進行課程共備，共同編寫教學活動設計與進度安排，橫向式主題設計結合各領域，直向式考量學生程度加深加廣，同時結合教育局-臺北市國民小學雙語教材，增加雙語課程教材的豐富性。

表一 臺北市萬華區福星國民小學雙語實驗課程架構圖



臺北市萬華區福星國民小學「課程發展委員會」組織要點

壹、依據

為推動十二年國民基本教育，落實學校課程發展委員會功能，依據「教育部國民中小學九年一貫課程綱要」，及「十二年國民基本教育課程綱要」之規定設置本要點，成立課程發展委員會(以下簡稱本委員會)。

貳、課程發展委員會之組成

本委員會設置二十三人，由學校行政人員代表、年級及各學習領域教師代表、家長代表組成之。行政代表配合行政職務產生，學習領域教師代表、年級代表由教師推選產生，家長代表由家長會長擔任。出席會議時必須由委員親自出席。

1．召集人：校長

2．總幹事：教務主任

3．委員：

(1) 校長、四處室主任及課程組長、教學組長計七人。

(2) 學習領域小組，計八人。

(3) 各學年代表一人，特教代表一人，計七人。

(4) 家長代表：計一人。

參、本委員會委員任期一年，由每年八月一日至隔年七月三十一日止，連選得連任。

肆、本委員會開會時，得聘請學者專家列席諮詢。

伍、本委員會下分設八個學習領域課程小組，負責訂定各學習領域之課程實施計畫，全校教師依任教科目及專長興趣，參與領域小組，設召集人及副召集人擔任召集及統整工作。

1．國語文學習領域小組。

2．英語文學習領域小組。

3．健康與體育學習小組。

4．社會科學學習領域小組。

5．藝術與人文學習領域小組。

6．數學學習領域小組。

7．自然與生活學習領域小組。

8．綜合活動學習領域小組。

各領域小組除訂定各領域之授課時數外，應協調領域內各科教材之統整及發展融入具本校發展特色之本位課程教材。

陸、本委員會之任務如下：

1. 配合學校願景規劃與審查學校課程計畫。

2. 決定各年級各學習領域及彈性學習節數。

3. 審查教師自編教科用書、各學年主題教學活動設計。

4. 協調並統整年級、學習領域及處室辦理之活動。

5. 實施課程與教學評鑑。

柒、規劃學校總體課程計劃事宜：

1. 規劃全校總體課程實施計畫與發展各學科領域教學方案。
2. 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
3. 彈性教學節數中，學校行政節數與班及彈性節數之比例。
4. 全校彈性課程之重點與課程目標。
5. 討論相關領域之課程統整與銜接方式。

捌、本委員會每學期至少召開二次，召集人亦得依實際需要召開臨時會議。

玖、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

114學年度課程發展委員會組織成員暨職掌與分工

組織成員	姓名	工作項目	備註
召集人	黃耀農	負責督導及擔任會議之主持人	
行政人員代表	吳雅慧 張志強 王曉音 蘇鈺琇 吳冠玫 呂淑琴	1、依行政執掌，研擬相關配套措施及辦法。 2、負責各項業務之推動與執行。	
各學年教師代表	謝佳純 戴秋玉 王鳳儀 黃雅琪 蘇晉億 李春靜	1、負責彙整學群會議、社群研討會。 2、與學群老師共同規劃學群教學活動設計。 3、參加課程發展委員會，並負責學群內傳達、溝通、協調之責。 4、彙整學群教學實驗之成果，提供課程發展委員會審核。 5、其他臨時交辦事項。	
學習領域教師代表	何典蓁 楊采如 侯宜汝 黃雅君 柯佳君 楊閔智 蘇晉億 謝初青	1、負責彙整學習領域會議。 2、規劃該組域教師做專業成長。 3、發展該領域之學校本位課程。 4、參加課程發展委員會，並負責傳達、溝通、協調之責。 5、其他臨時交辦事項。	
特教班教師代表	陳盈利	1、與特教老師共同規劃教學活動設計。 2、參加課程發展委員會，並負責特教老師內傳達、溝通、協調之責。 3、彙整特教教學實驗之成果，提供課程發展委員會審核。 4、其他臨時交辦事項。	
家長代表	王品人	1、提供家長及社區人力及物力支援。 2、建構班親會教學後援系統。 3、規劃、推動家長成長課程。 4、參加課程發展委員會，傳達家長意見並提供建言。	

課程發展組織工作期程

期程	行政部分	教學部分	114學年度實施日期
5月	擬訂各階段各領域學習節數及彈性學習節數	學習領域小組提出自編教材課程架構	
	1.建立資料庫提供課程設計空白表格。 2.課程計畫撰寫方式說明。 3.提供教科書給各學年、各教學領域。	課程計畫撰寫工作分配 教科書評選	5/20教師職務分配、教科書評選 5/28課程計畫撰寫說明
6月	1.擬定學校行事活動，建立行事曆。 2.安排教師任課科目與節數。	1.討論課程：彈性學習節數、主題教學、綜合活動領域。 2.課程設計：各領域教學進度、自編教材單元內容。	6/9前完成重要行事規劃
7月	各組長提供行事活動融入教學活動。	3.年版課程：學年（班群）行事、主題教學、各科教學進度。	7/1召開校內課發會
	1.課程發展委員會審查各學年課程計畫。 2.彙整課程計畫	4.核計各領域學習節數分配。 5.分工合作撰寫課程計畫。 6.修改、微調課程計畫內容。 7.分項課程計畫、各項教學資源準備。	
	學校課程計畫送教育局備查		課程計畫上傳精進網

學習領域發展小組

1. 依據教育部頒布『十二年國民基本教育課程綱要』實施要點，設置本組織。
2. 各學習領域課程小組(以下簡稱：各小組)，分成國語文、英語、數學、健康體育、社會、藝術、自然科學、綜合活動，共8個領域小組。
3. 各小組委員均為無給職，其組成由行政人員、各領域召集人共同組成，教師代表不得少於總員額的二分之一。
4. 各小組就學習領域，擬定編撰課程計畫，分析出版社教材或自行研發教材，規劃新舊課程銜接之課程，聯繫其它學習領域，輔導轉學生，擬定教學評量準則，以及實施課程評鑑等目標。
5. 職掌如下：
 - (1) 規劃所屬學習領域課程計畫或自編教材，計畫內容包括『學年/學期/特教學習目標、單元活動主題、相對應能力指標、時數、備註』等相關項目。
 - (2) 分析所屬學習領域之出版社教材，作為選取教材之參考。為選用出版社編製教材之學習領域，自行研發學習教材。
 - (3) 規劃所屬學習領域教師專業成長進修計畫，協助教師做專業成長研究與進修。
 - (4) 進行跨領域課程規劃與進行協同教學。

- (5)擬定所屬學習領域之教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (6)擬定所屬學習領域之教學評鑑指標，並實施教學評鑑。
- (7)檢討與改進所屬學習領域之教學策略與成效。
- (8)其他有關所屬學習領域之研究發展事宜。
- (9)特教領域配合特教課程發展小組之課程計畫，研擬特教七大領域及特殊需求領域之課程計畫。
- (10)特教部分配合年級課程發展小組之課程計畫，研擬學習領域之課程計畫，內容包括：
- ①該學習領域所使用之教材〔自編或選用〕。
 - ②該學習領域每月或每週教學主題與進度。
 - ③各學習領域內或領域間之統整方式。
 - ④教學活動設計方針。
 - ⑤教學評量方針。
6. 各小組委員任期一年，連選得連任。並於第一次小組會議時選(推)舉小組召集人一至二人。
7. 各小組每年定期召開會議6-8次(每學期3-4次)，必要時得召開臨時會議。每學期召開會議時，如有提出所屬學習領域之『課程計畫或自編教材』，送請課程發展委員會審查，各學習領域須於期末進行教學成果分享。
8. 各小組開會，須有委員二分之一或以上出席，方得開議。提案表決，須有委員二分之一或以上同意，方得議決。
9. 經各小組審議通過之案件，由召集人具簽後送請課程發展委員會核定後辦理。
10. 各小組開會時得視事實需要，邀請學者專家、相關人員列席諮詢或研討。
11. 本要點經課發員會通過後，提交校務會議通過後公佈施行，修正時亦同。

114 學年度領域備課社群及領域召集人設置情形

領域	114 學年度 召集人	114 領域成員	114 學年度運作主題
國語文	何典蓁	謝佳純、戴秋玉、宋后萍、蘇珮珊、 張芝蓁、王宏毅、何典蓁、甘秀琪、 李春靜、盧亞婕、游惠絜、資優班代 理教師	素養導向教學與評量
數學	侯宜汝	張香莉、呂惠菁、黃小芳、傅千芳、 吳思慧、吳冠玫、林俐伶、吳倬儀、 曾俐穎、周珮君、歐陽雅靜、陳盈利、 侯宜汝	素養導向教學與評量

英語文	楊采如	楊采如、劉郁梅、Russell、英語外加代理、雙語外師	素養導向跨領域課程設計
社會	蘇晉億	呂淑琴、翁素蘭、莊鵬築、蘇晉億	素養導向教學與評量
自然	柯佳君	林宜利、范姜登耀、蘇韻葭、柯佳君、廖灝榆、陳兆鈺	素養導向教學與評量
藝文	黃雅君	黃雅君、黃嘉薇、洪娛雯、葉姝柔、顏詩容、鄭怡瑾、蔡碧芳、簡玉玟	素養導向教學與多元評量
體育	楊閔智	黃校長、陳嫻螢、黃雅琪、楊閔智、吳明達、吳東威	素養導向教學與評量
綜合	謝初青	謝初青、王鳳儀、紀美慧、黃永銘	素養導向跨領域課程設計與多元評量