

# 文山區景美國小 伍、二年級各領域/科目課程計畫-生活課程領域（十二年國教新課綱部定課程）

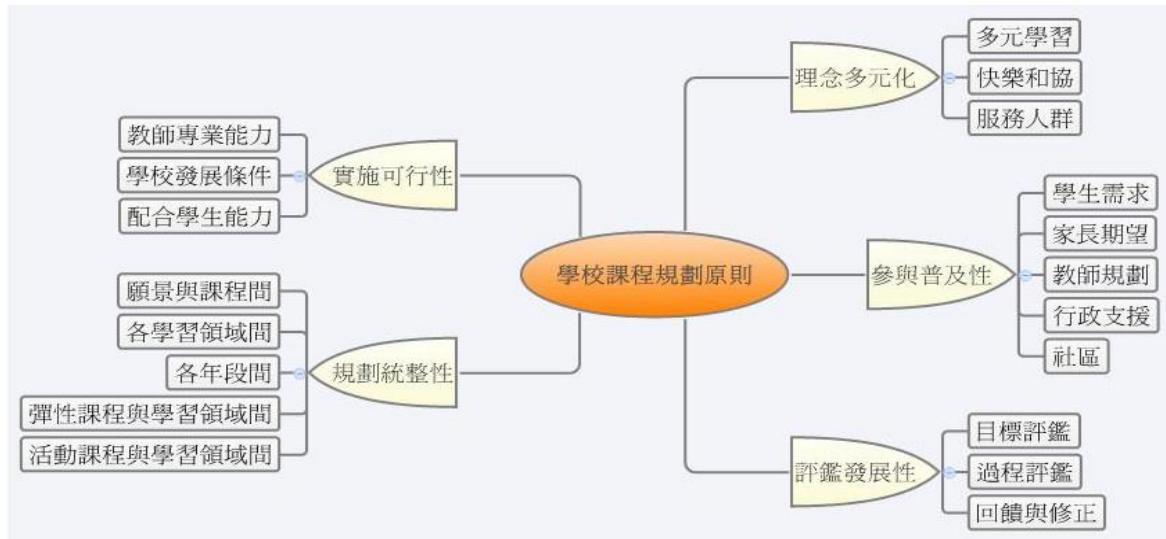
## 一、學校十二年國教課程規劃

本校十二年國教課程以「課程推動小組」為課程發展與推動之核心，該小組成員亦為學校課程種子教師，協助學校課程發展，除充分考量學校課程發展的相關因素，不斷與全校教師共同激盪思考與經驗分享外，期許凝聚各學年、各領域教師教學專長，連繫縱向與橫向課程活動內容，探討景美本位課程----課程以「學生」為主體，以「生活經驗」為重心，透過學生與自己、學生與社會、學生與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域活動，達成「成就每一個孩子」的教育目標。

### （一）十二年國教課程規畫原則

- 參與普及性：課程的規畫重視民主的參與，以十二年課程綱要為基礎，廣納家長期望、學生需求、社區發展、教師意見，開放全員參與，共同規畫發展學校課程。
- 理念完整性：以「營造優質環境、孩子適性發展」為理念。以「健康」、「活力」、「創新」及「希望」為願景，追求真善美的生活。
- 規畫統整性：重視「願景與課程」、「各學習領域」、「各年段」、「彈性課程與學習領域」、「活動課程與學習領域」間的關聯加以統整，規畫多元學習活動、激發學生潛力。
- 實施可行性：考量教師特質與專長、學校發展的物理條件、學生特質，規畫合宜的課程。
- 評鑑發展性：兼顧目標與過程評鑑，適時提供回饋、修正課程，作為發展課程基礎。

### （二）十二年國教課程規畫特色



#### 1. 統整性

##### (1)願景與課程間統整

以願景為目標，營造優質的學習環境、引導兒童適性發展、發展學校特色，型塑景美新形象。設計多元活動，啟發學生多元智慧，以「健康」、「活力」、「創新」及「希望」為願景，培養學生樂觀積極天性及素養。

##### (2)各學習領域統整

規畫主題統整教學活動設計，綜合各項學習領域經驗，以體驗、實踐、實作等多元的活動設計，統整學生的學習經驗。

##### (3)彈性學習課程與領域課程統整

彈性學習課程作為各學習領域教學的補強與發展主題活動。

#### (4) 活動課程與領域課程統整

各處室規畫活動融入領域教學活動如：健體課程融入晨間慢跑活動、課間活動、寒暑假學習活動，讀經教育、唐詩背誦延伸語文學習觸角。

#### (5) 校本課程與領域課程統整

以融入學習領域課程方式，將校園、社區(仙跡岩、集應廟、景美溪、景福自行車道)作為學習園地，發展環境及社區在地教育；書法教育課程(新春寫春聯活動)、深耕閱讀活動(閱讀寫作、晨讀十分鐘、小小說書人、閱讀百本、主題書展)融入語文教學。

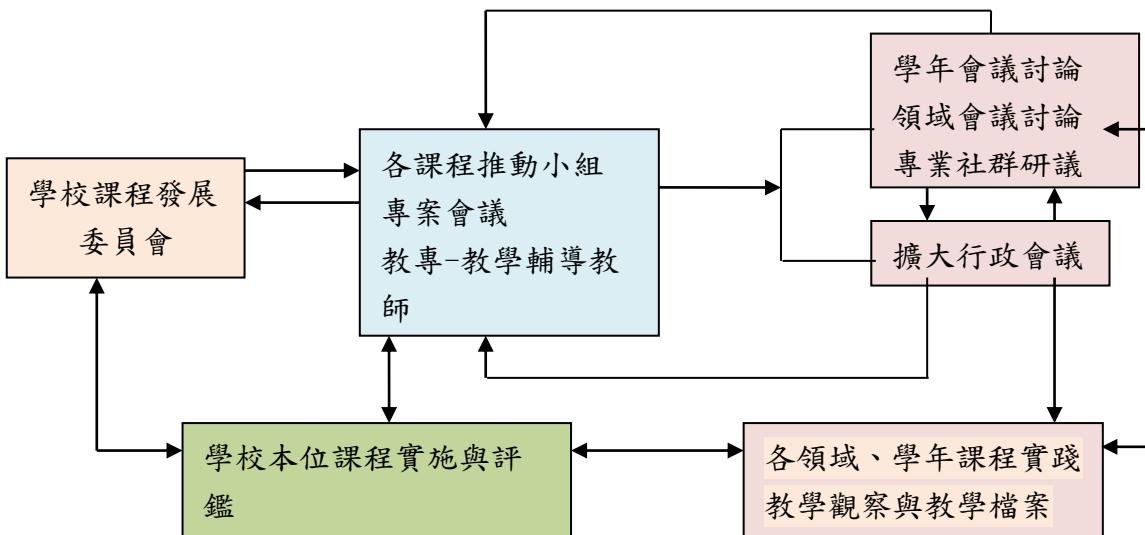
### 2. 程序性

「悠遊咱的好厝邊」結合「咱的好厝邊」及「自行車課程」，以社區為學習素材，依年段規畫學習主題，低年級有我們的金龜老樹、認識社區資源；中年級有造訪景美溪、集應廟仙跡岩搜奇；高年級有訪問校友、主題探索等課程主題。藉由活動體驗與實際操作，讓學生於操作中產生喜愛及認識文山區，以達到教育扎根之功效。

### 3. 全面性

規畫多元的學習活動，如：課後社團、課間活動、表演藝術、主題活動、深耕閱讀、晨光活動(慢跑、讀經、語文活動)、小田園，豐富學生的學習活動。

## (三) 十二年國教課程規畫過程



## 二、二年級生活課程領域課程計畫〔部定課程〕

### 臺北市文山區景美國民小學十二年國教二年級上學期生活課程領域課程計畫

設計者：景美國小二年級教師群

學習目標	1. 探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。
	2. 分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。
	3. 實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。
	4. 學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。
	5. 應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。
	6. 從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。
	7. 透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。
	8. 在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。

		9. 應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。 10. 探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。									
教學材料	康軒版國小生活課程領域 2 上教材										

起訖 週次	日期	主 題	單元 名稱	學習 表現	學習內 容	核心素 養/具 體內涵	教學 目標	教學活動重點	教 學 節 數	教學資源	評量 方式	議題/議題 實質內涵	跨領域/跨 領域 協同 教學
第一 週	09/01   09/05	第一 單元 主 題 防 震 小 達 人	第一 單元 主 題 防 震 小 達 人	1- I -1 探 索 並 分 享 對 自 己 及 相 關 人、事、 物的感 受與想 法。 2- I -2 觀 察 生 活 中 人、事、 物的變 化覺，知 變化的可 能因 素。 1- I -4 珍 視 自 己 並 學 習 照 顧 自 己 的 方 法，且 能 適 切、安 全的行 動。	A- I -2 事 物 變 化現 象 的觀 察。 D- I -3 聆 聽與 回 應的 表現。 E- I -3 自 我行 為的檢 視與調 整。	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-C2	1. 覺察 個人及 周遭的 人對地 震的反 應或行 動。 2. 探究 地震災 害情 境，反 思個人 的防災 安全意 識。 3. 示範 防震保 命三步 驟，理 解趴 下、掩 護、穩 住的用 意。 4. 實際 演練地 震掩護 動作， 強化防 災正確 行動。	【活動一】地震來了 不慌張 1.教師提問：「從圖片 中，你看到了哪些景 象？」 2.教師提問：「你知道 地震和我們的生活關 係嗎？它會帶來什麼 災害和影響呢？」 3.教師提問：「地震發 生時，你會有什麼反 應或行動？」 1.教師鼓勵小組分 享，再各組報告。 2.教師小結學童可能 的答案。	6	電子教 科 書	口頭 評量 實作 評量	【環境教 育】 環 E12 養 成對災害 的警覺心 及敏感度， 對災害有基 本的了解，並 能避免災害 的發生。 【安全教 育】 安 E2 了 解危機與 安全。 【防災教 育】 防 E5 不 同災害發 生時的適 當避難行 為。 防 E7 認 識校園的 防災地圖。 防 E8 參 與學校的 防災疏散 演練。	
第二 週	09/08   09/12	第一 單元 主 題 防 震 小 達 人	第一 單元 主 題 防 震 小 達 人	6- I -1 覺 察 自 己 可 能 化 現 象 的觀 察。 D- I -3 人、事、 物產 生 影響，學 習調 整 情 緒與 行 為。 7- I -1 以對 方 能 理 解 的 語 彙 或 合 宜 自 我行	A- I -2 事 物 變 化現 象 的觀 察。 D- I -3 聆 聽與 回 應的 表現。 C- I -5 知 識與 方法的 運用、組 合與創 新。 E- I -3 自 我行	生 活 -E-A1 生 活 -E-A2 生 活 -E-C2	1. 實際 演練， 強化學 童不 推、不 跑、不 喧譁的 防震避 難能 力。 2. 探討 家裡避 難疏散 要點， 提升防 災觀	【活動一】地震來了 不慌張 1.教師提問：「上次疏 散演練時，你發現有 哪些地方做得不夠 好，可能會影響逃 生？」教師小結學童 可能的答案。 2.教師提問：「全班一 起進行地震避難疏散 演練，看誰做得迅速 確實？」 1.教師提示學童聽到 「廣播」，立刻關燈， 自動排隊疏散。 2.學童模擬避難疏散	6	電子教 科 書	口頭 評量 實作 評量	【環境教 育】 環 E12 養 成對災害 的警覺心 及敏感度， 對災害有基 本的了解，並 能避免災害 的發生。 【安全教 育】 安 E2 了 解危機與 安全。	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	為的檢視與調整。		念。 3. 透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。 4. 運用身體樂器，豐富節奏創作。	時的正確行為。 3. 實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。 4. 教師提問：「這次校內地震避難疏散演練，若以 10 分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」 5. 教師提問：「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」			【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。		
第三週	09/15   09/19	第二單元 地 震 應 變 防 震 小 達 人	第一 主 題 防 震 小 達 人	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同探究方法或策略的提出與嘗試。	生 活 -E-A1 生 活 -E-A2 生 活 -E-C2	1. 從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。 2. 藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。 3. 從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。	【活動二】地震應變有方法 1. 教師提問：「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上了地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」 2. 教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。 4. 教師可以課本第 18 頁在房間為例，引導如何討論演練。 5. 教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。 哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？（例如：就地掩護的動作……） 6. 各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。	6	電子教科書	口頭評量 實作評量 評量紙筆評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防	
第四週	09/22   09/26	第三單元 防震大使 Go! Go! Go!	第一 主 題 防 震 小 達 人	2-I-5 運用各種探究方法及技能，對訊息做適切的處理，並	C-I-2 媒材特性與符號表徵 C-I-5 知識與方法的運用、組	生 活 -E-A1 生 活 -E-A2 生 活 -E-C2	1. 運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。 2. 從創	【活動三】防震大使 Go! Go! Go! 1. 教師提問：「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 2. 請學童討論決定要	6	1. 電子教科書 2. 課本附件 3. 彩繪工具	口頭評量 實作評量 評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及度，對災害有基本的了解，並能	

起訖週次	日期	主題單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			養成動手做的習慣。3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。4- I -1 利用各種生活的大媒介與素材材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。7- I -4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	合與創新。F- I -2 不同解決問題的方法或策略的提出與嘗試。	作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。	採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？3.教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。2.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。3.教師提問：「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。4.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。5.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。					避免災害的發生。【安全教育】安 E2 了解危機與安全。【防災教育】防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。防 E7 認識校園的防災地圖。防 E8 參與學校的防災疏散演練。	
第五週	09/29   10/03	第二單元 光影好好玩	2- I -4 在發現事物變化現象的過程，學習探索與探究人、事、物的方法。3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知探究之心。3- I -3 體會學	A- I -2 事物變化的觀察。C- I -1 在歷程中，學習事物特性與現象的探討。F- I -4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1.體驗玩踩影子遊戲的乐趣，挑戰自己，學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。2.從影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而覺	【活動一】光和影1.教師提問：「課本第26~27頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。3.教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。5.教師提問：「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」6.教師提問：「你知道	6	1.電子教科書 2.光源或手電筒	口頭評量 實作評量	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。【戶外教育】戶 E1 善用教室	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。 5- I -1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。 3. 觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。		踩影子遊戲要怎麼玩？」 7. 全班一起玩踩影子遊戲。 8. 實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。 9. 教師提問：「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」 10 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念：(1)中午的影子比上、下午短。(2)上午和下午的影子方向會不同。(3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。(4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。				外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。		
第六週	10/06   10/10	第二單元 光影魔法師	光影好好玩	4- I -1 利用各種生活媒材的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5- I -1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立	C- I -2 媒材特性與符號表徵 D- I -3 進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5- I -1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立	生 活 -E-A2 -E-A3 -E-B1 -E-B3 -E-C2	活 動 -E-B1 -E-B2 -E-B3 -E-C1 -E-C2	1. 能利用肢體動作，運用想像力，進行影子變身活動。 2. 從表現創作影子造型的過程中，學習與人協調合作，欣賞觀摩影像之美。 3. 透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏 韻律、旋	【活動二】光影魔法師 1. 教師帶學童至有陽光的空曠處。 2. 教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。 3. 教師提問：「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」 4. 教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。 5. 個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如：大、P、0等。 6. 也可以結合外在的形體，例如：抱著大樹成影或在地面上的影子上加一頂帽子。 7. 鼓勵學童相互欣賞	6	電子教科書	口頭評量 實作評量	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				初步的美感經驗。			律音高。	獨特的影子創意秀。 8. 實作評量：從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。					
第七週	10/13   10/17	第二單元 光影魔法師	2-I-3 探索生活中的光影 人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理 有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活 的媒介與素材 進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵 C-I-5 人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理 有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活 的媒介與素材 進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-B3 生活 -E-C2	1. 利用人造光源進行手影活動。 2. 從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。 3. 運用不同物品的組合呈現，創作出不同的影像。 4. 從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。	【活動二】光影魔法師 1. 教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。 2. 教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」 3. 教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」 4. 教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」教師小結學童可能的答案。 5. 教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。 6 實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。 7. 教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？ 8. 實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。	6	電子教科書	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。		
第八週	10/20   10/24	第二單元 光影小故事	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1	1. 能運用所學經驗，整合多元媒材以表現	【活動三】光影小故事 1. 教師提問：「大家一起演光影小故事，要怎麼開始呢？」 2. 利用身體、手影、	6	1. 電子教科書 2. 光源或手電筒	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知		

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
		好好玩	求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表達與分享,感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。	作並相互協助。F-I-1 工作任務與工作目標設定的練習。	生活 -E-B3 生活 -E-C2	光影效果。 2. 在創作過程中,嘗試表達溝通,與人合作串接故事。 3. 即興演出創作的光影故事,合作完成任務。 4. 經由回饋反思,尊重欣賞,自我省察與成長。	物影、紙偶等組合,決定角色、串接情節或故事。 3. 討論表演什麼? 4. 要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢?(例如:要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣……) 5. 需要道具嗎? 為什麼需要? 要用什麼方式呈現? 6. 討論如何展現光影情境效果? 7. 實作評量: 觀察學童如何確認自己的光影角色,經由討論故事內容、對話及演練過程,檢視學童能否與否與人合作,一起創作光影故事。 8. 教師提問:「創作光影劇故事,需要克服什麼? 你們怎麼辦到的?」 9. 學童共同討論與分享,教師引導串聯歸納。 10. 教師提問:「每一組的表演都很精采,你們用了哪些方法表現光影效果呢?」				自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。		
第九週	10/27   10/31	第三單元 泡泡	第一泡泡 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-4 在發現事物變化現象的觀察。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做	A-I-2 物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解問題或方法或策略的提出與嘗試。	生活 -E-A3 生活 -E-B2 生活 -E-B3 生活 -E-C2	1. 透過學習唱歌曲〈吹泡泡〉,感受歌詞節奏。 2. 從生活經驗分享會看到泡泡的時機。 3. 能知道調製泡泡水需要什麼材	【活動一】泡泡在哪裡 1. 習唱歌曲〈吹泡泡〉: 以聽唱方式習唱,再以接唱、分組唱方式熟唱全曲。 2. 複習手搖鈴敲奏方式並帶領學童敲奏。 3. 將全班分兩組,一樂器組,另一演唱組。 4. 實作評量: 觀察學童是否能習唱歌曲〈吹泡泡〉,並用手搖鈴為歌曲伴奏。 5. 教師提問:「在生活中,你什麼時候會看到泡泡呢?」 6. 教師提問:「你有玩	6	1. 電子教科書 2. 杯子 3. 紙吸管 4. 洗手乳 5. 沐浴乳 6. 肥皂 7. 洗衣粉 8. 洗髮精 9. 洗碗精	口頭評量 實作評量	【環境教育】環E1 參與戶外學習與自然體驗,覺自然環境的美、平衡、與完整性。		

起訖週次	日期	主題單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。	過泡泡的經驗嗎？」 7.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」 8.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。 9.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 10.利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。						
第十週	11/03   11/07	第三單元 泡泡 主題 玩 泡 泡	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的	A-I-2 事物變化現象 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生物的方法與技能。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-B2 生 活 -E-B3	1.能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。 2.能知道什麼樣的工具，有什麼相同或不同的特徵。 3.能吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。 3.能利用身邊的物品做出泡泡。 4.能發現泡泡的特徵與特性。 5.能知道做出泡泡的	【活動一】泡泡在哪裡 1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。 2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。 3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」 4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」 5.教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」 6.教師提問：「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討	6	1.電子教科書 2.粗、細紙吸管數根 3.毛根 4.泡泡水 5.在教室內外找到的可以做出泡泡的工具	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				想像力。			技巧與方法。	論，再全班分享。 7.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。					
第十一週	11/10   11/14	第三 主 題 玩 泡 泡	第二 單元 泡 泡 變 變	4- I -1 利用各種生活變化的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5- I -1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -1 事物特性與現象的探究。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-B2 生 活 -E-B3	活 共同完 成泡泡 造型。 2.能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。 3.能發揮創意為造型泡泡命名。 4.用加入了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。	【活動二】泡泡變變 1.教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師小結學童可能的答案。 2. 實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 3.教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」 4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」 5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。 6.教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」	6	1.電子教科書 2.泡泡水。 3.吹製泡泡的工具 4.杯子(裝泡泡水) 5.墊板或桌墊	口頭評量 實作評量	【環境教育】環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十二週	11/17   11/21	第四 主 題 學 校 附 近	第一 單元 探 索 並 分 享 對 自 己 及 相 關 人、事、 物的感 受與想 法。 3- I -1 願意參 與各種 學 習 活 動，表 現 好 奇 與 求 知 探	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知探	B- I -2 社會環境之美 C- I -1 事物特性與現象的探究。	生 活 -E-A1 生 活 -E-B2	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，	【活動一】學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」	6	1.電子教科書 2.學校附近環境的照片 紙評量	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				究之心。			激發進一步認識學校附近興趣。	5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」 7.教師提問：「你發現在的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」					
第十三週	11/24   11/28	第四 主 題 學 校 附 近	第一 單元 學校 附近 有什 麼	3- I -1 願意參 與各種 學習活 動，表現 好奇與 求知探 究之心。 2- I -5 運用各 種探 究事 物的 方法及 技能，對 訊息做 適切的 處理，並 養成動 手做 的習 慣。 6- I -3 覺察生 活中 的規 範與 禮儀，探 究其 意義，並 願意遵守。	C- I -3 探究生 活事 物的 方法 與技能。 C- I -5 知識與 方法的 運用、組 合與創 新。 F- I -1 工作任 務理解 與工作 目標設 定的練 習。 F- I -2 不同解 決問題 方法或 策略的 提出與 嘗試。	生 活 -E-A1 -E-A3 -E-B2 -E-C1	1.能提 出想要 進一步 認識的 地點或 事物。 2.能思 考用什 麼方法 更認識 這些地 方。 3.學習 訪問時 應該注 意的禮 儀。	【活動一】學校附近 有什麼 1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 2.教師提問：「同學分享的都好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 3.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。 4.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 5.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 6.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」（例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包……） 7.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 8.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？	6	1.電子教 科書	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】	
第十四	12/01   12/05	第四 主 題 學 校 附 近	第二 單元 分享	1- I -1 探索並 分享對	B- I -2 社會環 境之美	生 活 -E-A1	1.能將 印象深 刻的人	【活動二】分享學校附近的故事 1.教師提問：「透過不	6	1.電子教 科書 2.8 開圖	口頭評量 實作	【環境教育】 環 E2 覺	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
週		題學校附近	學校附近的事	自己及他人、事、物的感受與想法。	的體認。探究生活事物的方法與技能。	C-I-3 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的合與創人、事、物，覺察事物及環境的特性。	-E-A2 -E-B2	事物，利用各種形式記錄下來。 2. 透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印象深刻的景物與原因。 3. 將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。	同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2. 教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3. 教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，你會怎麼介紹呢？」鼓勵學童分享，並小結學童的答案。 4. 「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。	畫紙 3. 彩繪用具(粉蠟筆)	評量	知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。		
第十五週	12/08   12/12	第四主題	第二單元 學校附近	願意參與各種學校附近的故事活動，表現好奇心與求知探究之心。	環境的探索與愛護。	B-I-3 C-I-4 D-I-1 4-I-2 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達	-E-A1 -E-A2 -E-A3 -E-C1	1. 能演唱〈感謝你〉。 2. 能以手搖鈴為歌曲伴奏。 3. 經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。 4. 教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」 5. 習唱〈感謝你〉。 6. 教師引導演唱時，專注想著為我們付出	【活動二】分享學校附近的故事 1. 「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 便利商店 2. 總結性評量：指導學童完成習作第 24~25 頁。透過習作的習寫，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3. 教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」 4. 教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。 5. 習唱〈感謝你〉。 6. 教師引導演唱時，專注想著為我們付出	6	1. 電子教科書 2. 手搖鈴	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				對人、事、物的觀察與意見。				的人(亦可以是父母),第1、3行以較弱的聲音唱,第2、4行以較強的聲音唱,表現出感恩的心情。 7.複習手搖鈴的敲奏方式並帶領學童敲奏。 8.教師帶領學童拍打頑固節奏三拍。 9.學童敲奏手搖鈴為歌曲伴奏。				E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】	
第十六週	12/15   12/19	第五 主 題 歲 末 傳 溫 情	第一 單元 溫馨 送暖	1- I -1 探索並分 享對自己及 相 人、事、物的感 受與想法。 2- I -1 以感官和知覺 探索生 活中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 2- I -3 探索生活 中的人、事、 物，並體 會彼此之 間會 相互影 響。 3- I -1 願意參 與各 學 習 活 動，表現 好 奇 與 求 知 探 究之 心。	B- I -2 社會環 境之美 的體認。 C- I -1 事物特 性與現 象的探 究。 C- I -5 知識與 方法的 運用、組 合與創 新。 D- I -1 自我與 他人關 係的認 識。 D- I -3 聆聽與 回應的 表現。 E- I -4 感謝的 表達與 服務工 作的實 踐。	生 活 -E-A1 歲末時 的各種 觀察， 及自己 的經 驗。 2.. 透 過分 享，了 解歲末 活動的 意義與 精神。 3. 透過 分享， 主動觀 察生活 周遭有 哪些人 需要被 關懷， 並會找 尋相關 資料。 4. 願意 主動關 懷或照 顧他 人。	1. 和同 學分享 歲末時 的各種 觀察， 及自己 的經 驗。 2.. 透 過分 享，了 解歲末 活動的 意義與 精神。 3. 透過 分享， 主動觀 察生活 周遭有 哪些人 需要被 關懷， 並會找 尋相關 資料。 4. 願意 主動關 懷或照 顧他 人。	【活動一】溫馨送暖 1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案： 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。	6	電子教科書	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 沟通合作與和諧人際關係。	
第十	12/22 	第五	第二 單元	2- I -4 在發現	E- I -4 感謝的	生 活 -E-A1	1. 從小 卡片和	【活動二】傳送我的愛	6	1. 電子教科書	口頭評量	【家庭教育】	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
七週	12/26	主題歲末傳溫情	傳送我的愛	及解決問題的歷程中，學習探索與究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表達，感受創作的樂趣。	表達與服務工作中的實踐。	生活-E-B2 生活-E-C1	耶誕襪的設計	1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案。 3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 5.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 6.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 7.製作耶誕卡。	4	2. 紅色開書面紙 3. 相關裝飾物品 4. 彩繪用具 5. 黏貼用具 6. 剪刀 7. 色紙 8. 課本附件	實作評量	家E4 察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】品E2 自尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧關係。 【多元文化教育】多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】自尊人與自愛愛人。 溝通合作與和諧關係。 【多元文化教育】了解各文化間的多樣性與差異性。
第十八週	12/29   01/02	第五主題歲末傳溫情	第二單元傳送我的愛	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動	E-I-4 感謝的表達與服務工作中的實踐。	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1	1.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 2.正確使用三角鐵、響板敲奏，並	【活動二】傳送我的愛 1.習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 2.實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 2.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 3.三角鐵敲奏 4.教師提問：「老師示範的三角鐵敲奏方式有什麼不一樣？」 5.教師將全班分為三角鐵與響板兩組，一起合奏〈聖誕鈴聲〉。 6.實作評量：透過三角鐵、響板伴奏活動，了解學童是否能正確使用這兩種節奏	6	1.電子教科書 2.三角鐵 3.響板	口頭評量 實作評量	【家庭教育】家E4 察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】品E2 自尊人與自愛愛人。 品E3 溝	覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】自尊人與自愛愛人。 溝

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。			為歌曲伴奏。	樂器，並為歌曲伴奏。 7.教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」 8. 實作評量，指導學童完成習作第30頁第4題，並觀察其是否能感受到助人為樂。				通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週	01/05   01/09	第六 單元 五花 八門 米粒 魔術師	第一 五花 八門 米粒 魔術師	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探 C-I-2 媒材特性與符號表徵 C-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-C2	1. 探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 2. 察覺每天的午餐主食以米飯為主。 3. 能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與化。 4. 在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。	【活動一】五花八門的米食 1. 教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2. 教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」 3. 口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4. 教師提問：「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。	6	1. 電子書 教科書 2. 營養午餐菜單。 3. 開海報紙(每組一張) 4. 彩色筆 5. 米製品	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第廿週	01/12   01/16	第六 單元 五花 八門	第一 五花 八門	4-I-1 利用各種生活媒象的探	C-I-1 事物特性與現象的探	生活 -E-A2 生活 -E-A3	1. 思考米製品的外觀與特	【活動一】五花八門的米食 1. 教師提問：「想一想，你想要做什麼樣	6	1. 電子教 科書 2. 課本附 件	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
		米粒魔術師	米粒魔術師	與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	究。媒材特性與符號表徵的能力。	C-I-2	生-E-B1 活-E-B3	性，激發想像力，進行創意米食油土創作。 2. 使用油土進行表現，享受創作時的快樂。 3. 製作創意米食油土的過程中，能與同儕互相幫助與合作。	的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請3~4組分享。 2. 用各類紙材動手做創意米食(壽司)。 3. 用油土動手做創意米食。 3. 教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。 4. 實作評量：檢視學童是否能完成作品。 5. 口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。 6. 教師提問：「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？」	3. 各類紙材 4. 油土 5. 黏貼工具 5. 剪刀		習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第廿一周	01/19   01/20	第六主 題米粒魔 術師	第二單元 珍惜食物	以感官和知覺探索與生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的符號進行表達，感受創作的樂趣。	環境的探索與愛護。 C-I-1 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	2-I-1 B-I-3 C-I-1 C-I-2 3-I-1 C-I-5 4-I-2 F-I-1	稻米的種植過程，知道米粒得來不易。 2. 透過動作模仿體會農夫的辛苦。 3. 透過習唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。	【活動二】珍惜食物 1. 教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2. 教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」教師小結可能的答案。 3. 教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後晒穀。) 4. 教師請學童模仿課本上農夫插秧或檢拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5. 教師提問：「體驗農	6 1. 電子教科書	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 6. 依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。以聽唱、接唱方式練習歌曲。					

## 臺北市文山區景美國民小學十二年國教二年級下學期生活課程領域課程計畫

設計者：景美國小二年級教師群

學習目標	1. 運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。
	2. 藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。 3. 透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 4. 了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。 5. 以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 6. 自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。 7. 運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。 8. 從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 9. 發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。
教學材料	康軒版國小生活課程領域 2 下教材

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第一週	01/21   01/23	第一單元 減塑行動家	第一單元 減塑行動家 好可怕	1- I -1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2- I -1 以感官和知覺探索生活中的 人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2- I -4 在發現及解決問題的歷程	B- I -3 環境的探索與愛護。 C- I -1 事物特性與現象的探 究。 F- I -2 不同解 決問題 方法或 策略的 提出與 嘗試。	生 活 -E-A1 -E-A2	1. 探索 並分享 在生活 中所觀 察到的 塑膠垃 圾對環 境的影 響。 2. 了解 塑膠垃 圾的處 理方 式，並 說出這 些不同 的處理 方式有 可能會 產生什 樣的影 響。	【活動一】塑膠垃圾好 可怕 1. 教師引導學童觀察扉 頁圖片，並提問：「從這 一張圖片中，你看到了 什麼呢？」 2. 教師提問：「這些垃圾 從哪裡來的呢？」 3. 教師提問：「你曾經看 過塑膠垃圾對環境造成 什麼影響呢？」教師小 結學童可能的答案。 4. 口語評量：檢視學童能 否參與討論，並發表塑 膠垃圾對環境的影響。 5. 教師提問：「生活中製 造的塑膠垃圾會危害環 境，我們要怎麼做，才 能減少塑膠垃圾呢？」教 師彙整學童可能的答	6	1. 電子教科書	口頭評量 小白板 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導	

起訖週次	日期	主單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切地處理，並養成動手做的習慣。			麼問題。	案。6.教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表：(1)減少使用(2)再利用(3)回收。 7.指導學童習寫習作第6頁第2題。 8.實作評量：從習寫習作第6頁第2題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。			致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	
第二週	02/23   02/26	第一單元減塑行動家 第二單元減塑的減塑行動	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切地處理，並養成動手做的習慣。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探 F-I-2 不同解決問題或的方法策略的提出與嘗試。	生 活 -E-A2 -E-C1	1. 分享 自己在 生活中 所 看到、知 道的減 少塑膠 垃圾的 方法。 2. 能知 道塑膠 垃圾減 少的方 法分成 減少使 用、重 複使 用、回 收等三 類。 3. 知道 減少使 用塑膠 製品的 方法， 並能確 實實 施。	【活動二】我的減塑行動 1.教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」 教師彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」 3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。 4.口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。 5.教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」 6.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。	1.電子教科書	6 口頭評量 實作評量	【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	

起訖週次	日期	主單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
第三週	03/02   03/06	第一單元 減塑行動家	第二主題 減塑行動	4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C- I -1 事物特性與現象的探究。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的能力。 C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	生 活 -E-A2 生 活 -E-C1	1. 分享生活中哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。 2. 能利 用塑膠製品發 挥創 意，製 作成樂 器來進 行活 動。 3. 能用 自製樂 器搭配 歌曲，展 演減 塑宣 傳快 閃活 動。	【活動二】我的減塑行動 1.教師提問：「用回收的塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼呢？」 2.口語評量：檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事项。 3.自製響板 4.自製沙鈴。 5. 實作評量：檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器作成樂器來進 行活 動。 6.演唱歌曲〈減塑行動家〉。 7. 實作評量：透過歌曲演唱、接唱方式，了解學童是否能熟悉歌曲。 8.教師提問：「你們想用什麼方式進行宣傳呢？」教師彙整學童可能的答案。 9.行動後，教師提問：「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」 10.教師提問：「在過程中，你有什麼發現呢？」教師小結學童可能的答案。	6	1.電子教科書 2.塑膠回收物(例如：寶特瓶蓋、塑膠瓶、布丁杯) 3.彩繪工具 4.剪刀 5.膠帶 6.雙面膠 7.色紙 8.厚紙板 9.綠豆或米粒 10.自製塑膠樂器	口頭評量 實作評量	【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】	
第四週	03/09   03/13	第二單元 種子藏哪裡	第三主題 奇妙的種子	2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C- I -1 事物特性與現象的探究。 F- I -1 工作任務理解與工作設練習。	生 活 -E-A2 生 活 -E-B1 生 活 -E-C2	1. 探索並分享在校園發現的種子。 2. 運用感官探 究種子，覺察種子特性。 3. 發表生活中有很多種子。	【活動一】種子藏哪裡 1.教師提問：「你怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」 2.教師提問：「聽完同學分享校園裡的種子，你有什麼想法呢？」小結學童可能的答案。 3.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子特性。 4.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問：「仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」教師小結學童可能的答案。	6	1.電子教科書 2.種子	口頭評量 實作評量	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】生 E4 觀察日常生活中山老病死的現象，思考生命的價值。	

起訖週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
								6.教師提問：「這次觀察和分類種子，你有什麼發現和感受？」小結學童可能的答案。					
第五週	03/16   03/20	第二 主 題 奇 妙 的 種 子	第一單元 種子藏哪裡	2- I -2 觀察生活 中人、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 2- I -4 在發現及 解決問題的 歷程中，學 習探索與探 究人、事、物 的方法。 2- I -5 運用各種 探究事物的 方法及技能， 對訊息做適 切的處理， 並養成動手做 的習慣。 3- I -1 願意參與 各種學習活 動，表現好奇 與求知探究 之心。	A- I -1 生命成 長現象 F- I -2 不同解 決問題的 方法或 策略的 嘗試。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1	1.願意參與種 子名片製作， 展現好奇心與探 究的態度。	【活動一】種子藏哪裡 1.教師說明：「每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子，為這個種子做一張名片。」 2.教師補充說明：「名片就是介紹種子的卡片。」 3.教師提問：「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」 教師小結學童可能的答案。 4.學童自製種子名片。(亦可用課本所提供的附件，再加上裝飾，成為獨一無二的種子名片。) 5.教師協助將學童製作好的種子名片，布置在教室布告欄。 6.學童互相觀摩與討論。 7.實作評量：檢視學童是否能完成種子名片。 8.指導學童習寫習作第9頁。 9.實作評量：從習寫習作第9頁過程中，檢視學童能否察覺種子發現的地方及其特色。	6	1.電子教科書 2.種子 3.夾鏈袋。 4.雙面膠或膠帶	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
第六週	03/23   03/27	第二 主 題 奇 妙 的 種 子	第二單元 種子大發現	2- I -2 觀察生活 中人、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 2- I -4 在發現及 解決問題的 歷程中，學 習探索與探 究人、事、物 的方法。 F- I -2 不同解 決問題的 方法或 策略的 嘗試。	A- I -1 生命成 長現象 A- I -2 生活現象 D- I -4 共同工作並相 互協助。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-C2	1.探索種子在生活中的用 途，理解種子與物品間的關 聯。 2.運用種子進行創作，創 作品可	【活動二】種子大發現 1.教師提問：「你想用種子做什麼？」 2.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。 3.教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」 4.教師提問：「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」 5.個人創作。 6.展示成品，上臺介	6	1.電子教科書 2.小白板 3.種子 4.白膠 5.輕黏土 6.罐子 7.卡片 8.16開圖畫紙 9.種植工具	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	日期	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	決問題方法或策略的提出與嘗試。		以使生活便利或傳遞心意。	紹，互相觀摩。 7. 實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。 8. 教師提問：「種子要種在哪裡呢？」 9. 教師提問：「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題。 10. 口頭評量：透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。 11. 教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。 12. 教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。				【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
第七週	03/30   04/03	第二單元 奇妙的大發現	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號的使用。 F-I-4 對自己做法或策略的省思與改善。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-C2	1. 嘗試用不同方法解決種植種子遇到的問題。 2. 演唱歌曲〈小種子〉。 3. 發想創作歌曲情境。 4. 分享種子成品，並發表過程中的收穫。	【活動二】種子大發現 1. 教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？該怎麼辦？」 2. 教師提問：「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的葉子多、葉片大、顏色深。 3. 教師提問：「有些組的植物枯萎了，你有什麼動作？」 4. 教師提問：「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」 5. 教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」(1)有成就感。(2)種子成長真不容易啊！(3)失敗沒關係，再種一次！ 6. 教師提問：「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學童可能的答案：定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦	6	1. 電子教科書 2. 種子 3. 種植工具 4. 絲巾 5. 輕鬆愉悅的音樂	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

起訖週次	日期	主單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
							法等。 7. 習唱歌曲〈小種子〉。 8. 韻律。					
第八週	04/06   04/10	第三單元 磁鐵真好玩 多	2- I -1 以感官和知覺探索生活中的 人、事、物，覺察事物及環 境的特性。 2- I -2 觀察生活 中人、事、物的 變化，覺知變化的 可能因 素。	C- I -1 事物特 性與現 象的探 究。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-B2	1. 透過 觀察與 操作， 探索教 室裡不 同形狀 的磁鐵 和 功 用。	【活動一】磁鐵妙用多 1.教師提問：「和小組同學一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？」 2. 實作評量：學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問：「教室裡的磁鐵有什麼功用？」教師小結學童可能的答案。 2. 能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。 4.教師提問：「不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？」教師小結學童可能的答案，例如：它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5. 口語評量：檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問：「哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？」	6	電子教科書	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第九週	04/13   04/17	第三單元 磁鐵真好玩 朋友	2- I -1 以感官和知覺探索生活中的 人、事、物，覺察事物及環 境的特性。 2- I -5 運用各種 探究事物 的方法及 技能，對 訊息做適 切的處 理，並養 成動手做 的習慣。 2- I -6 透過探索 與探究人 事、物的歷 程，了解	C- I -1 事物特 性與現 象的探 究。 C- I -2 媒材特 性與符 號表徵 的使用。 C- I -3 探究生 活事物 的方法與 技能。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-B2	1. 實際試驗， 探究磁 鐵能吸 住的物 品。 2. 發現磁 鐵除 了吸力 之外的 特性。 3. 經由比 較和歸 類各 組 紀 錄，辨 認磁 鐵的特 性。 4. 小組 合作以 完整的 句子， 介紹磁 鐵的特	【活動二】磁鐵找朋友 1.教師提問：「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 2.請 3~5 位學童分享磁鐵吸住哪些物品。 3.教師提問：「探索過程中，你發現磁鐵哪些小祕密呢？」 4.教師提問：「你們還發現磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 3. 經由比 較和歸 類各 組 紀 錄，辨 認磁 鐵的特 性。 4. 小組 合作以 完整的 句子， 介紹磁 鐵的特	6	1. 電子教科書 2. 磁鐵 3. 全開書面紙	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

起訖週次	日期	主單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			其中的道理。 4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			性。 5. 演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 6. 模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造形。	能否專注聆聽指令並即時反應，展現肢體造型。					
第十週	04/20   04/24	第三單元 磁鐵真好玩	2- I -4 在發現及解決問題的歷程中，學習磁鐵探索與探究人、事、物的方法。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4- I -1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C- I -2 媒材特性與符號表徵 F- I -1 探索與研究人、事、物的方法。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4- I -1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-B2 C- I -5 知識與方法的運用、組合與創 F- I -2 不同解決問題方法或的策略 提出與嘗試。	1. 嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。 2. 小組合作探究和提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。 3. 運用口語介紹磁鐵遊戲，讓同學了解遊戲的重點。	【活動三】磁鐵小創客 1.教師提問：「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」 (1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性，可以設計動物賽跑大賽。 (2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性，設計類似「龜兔賽跑」的遊戲。 3.動物走迷宮磁鐵遊戲 4.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 5.紅綠燈磁鐵遊戲(1)依據討論的設計構想，完成紅綠燈磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 7.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.圖畫紙 4.剪刀 5.紙盒 6.迴紋針 7.磁鐵 8.雙面膠 9.彩繪用具 10.自製的磁鐵遊戲 11.做好的磁鐵遊戲	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

起訖週次	日期	主題單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第十一週	04/27   05/01	第四單元 有您真好 我和家人能溝通	第一探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 覺察每個人都有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	1-I-2 生命成長現象及相關人、事、物的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 1-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	A-I-2 生活活動 -E-B1 -E-C1 -E-C2	1. 分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2. 透過情境討論，發現問題解決的各種方法。 3. 透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 4. 學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	【活動一】我和家人能溝通 1. 教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2. 教師從學童的發表演中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。 3. 口頭評量：檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開心或不愉快的經驗。 4. 教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5. 引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？ 6. 預備角色扮演：請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7. 教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。角色扮演要領。 8. 教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)勇敢向對方說出自己的想法或問題。(2)好好說，注意說話的態度跟語氣。(3)說完自己想法後也要聽聽看對方說法。(4)找出兩邊都可以接受的方法。	6	電子教科書	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家庭 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家庭 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家庭 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家庭 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十二週	05/04   05/08	第四單元 有您真好 我愛關懷生活	第二體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-2 自我反省。 6-I-4 關懷生活	6-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 對他人的需	A-I-3 -E-A2 -E-C1	1. 體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。 2. 從家人的需	【活動二】感謝家人我愛您 1. 教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2. 教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」(1)被這麼多人關心，覺得自己很幸福。(2)我好愛他	6	1. 電子教科書 2. 色卡紙 3. 剪刀 4. 雙面膠 5. 彩繪用具 6. 課本附件 7. 色紙 8. 白膠	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家庭 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家庭 E5 了解家庭中各種關係的互動	

起訖週次	日期	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
		您	中的人、事、物，願意提供協助與服務。	的感謝與服務。	要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的願意與實際做法。	要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的願意與實際做法。	們，我可以跟他們說：「謝謝」。(3)我也要學習他們去關心人。3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」4.口頭評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。				(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。家E7表達對家庭成員的關心和情感。【生命教育】生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週	05/11   05/15	第二單元 感恩有您 真好	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法	C- I -2 媒材特性與符號表徵 D- I -3 聆聽與回應的表現。 E- I -4 對他人感謝與服務。 F- I -1 工作任務與工作目標設定的練習。	生活-E-C1 生活-E-C2	1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。 2.分享實踐關心家人的行動。 3.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。	【活動二】感謝家人我愛您 1.聆聽歌曲：教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。 2.演唱歌曲 (1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。 (2)以聽唱的方式演唱全曲。 (3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。 (4)指導學童依照習作第23頁第4題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分2組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。 3.教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」 4.接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。	6	1.電子教科書 2.三角鐵 3.響板	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家E3察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7表達對家庭成員的關心和情感。【品德教育】 品E2自尊人與自愛愛人。	

起訖週次	日期	主題單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			與形式，美化生活、增加生活的趣味。								品 E3 溝通合作與和諧人際關係【人權教育】	
第十四週	05/18   05/22	第五單元色彩的世界 第一單元色彩的大發現	4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5- I -1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5- I -4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	B- I -2 社會環境之美 C- I -1 事物特性與現象的探究。	生 活 E-A2 E-A3 E-B1 E-C2	1. 引導學童觀察生活周遭的色彩。 2. 拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 3. 認識色彩，並感受日常生活各類自然物與人造物的色彩之美。 4. 找出身邊物品的顏色。	【活動一】色彩大發現 1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。 3. 口語評量：從學童的發表中，了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。 4. 顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。 5.教師提問：「觀察這些分類的物品，即使是一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」 6.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。 7.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」教師彙整學童可能的答案。 8. 口語評量：觀察學童是否能運用不同種類的媒材及方法來覺知色彩的變化。 9.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」教師彙整學童可能的答案。 10.教師說明：「一起試試製作對折壓印畫，看看會產生什麼效果。」 11.教師提問：「重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色會如何改變？」教師彙整學童可能的答案。 12.展示成品，上臺介紹互相觀摩。	6	電子教科書	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

起訖週次	日期	主題 單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
							13. 同儕回饋：每位學童有 3 張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。					
第十五週	05/25 05/29	第五單元 色彩的世界	3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-C2	活 多元媒材及方法來創作 活作、實驗。 並體驗色彩的混合情形。 了解顏色混合會產生變化。 能正確演唱〈色彩之歌〉。 能展現創意改變歌詞，並樂於發表。	1. 運用色彩表現出來呢？」教師彙整學童可能的答案。 2. 教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」 3. 教師說明：「一起試試製作對折壓印畫，看看會產生什麼效果。」 4. 教師提問：「重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色會如何改變？」 5. 展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 6. 同儕回饋：每位學童有 3 張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。 7. 實作評量：觀察學童對於活動的參與度與合作態度是否積極。 8. 尋找色彩：教師指定一種顏色，學童尋找出這種顏色的用品。 9. 聆聽歌曲，隨〈色彩之歌〉的曲調，拍手或擺動身體。 10. 聆聽〈色彩之歌〉，說出歌詞的情境。 11. 演唱歌曲。	6	1. 電子教科書 2. 8 開圖畫紙 3. 水彩 4. 長尺	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十六週	06/01 06/05	第五單元 色彩的世界	2- I -1 以感官和知覺探索生活中的表現。 3- I -1 願意參與	D- I -3 聆聽與回應的表現。 F- I -1 工作任務 3- I -1 願意參與	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-C2	事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能。	【活動二】色彩會說話 1. 教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」 2. 感受色彩在這些物品的顏色進行分類。」教師在黑板貼上	6	電子教科書	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	日期	主題單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		的重要性。	紅、白、綠、黃、藍五種色卡，請學童上臺將自己的答案填在色卡下。 3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)飲水機上的藍色標示代表冷水、紅色標示代表熱水。(2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃燈表示注意、綠燈表示可以通行。 4.教師提問：「為什麼要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。					美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十七週	06/08   06/12	第三單元色彩的世界 色彩大集合	3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5- I -1 覺知生活中人、	C- I -2 媒材特性的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 B- I -2 社會環境之美的體認。 F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F- I -2 不同解決問題的方法或策略的嘗試。	生 活 -E-A2 生 活 -E-A3 生 活 -E-B1 生 活 -E-C2	1. 探索 生活中 的 色 彩，發 現生活 中身邊 事物具 有多樣 的 色 彩。 2. 訓練 視覺對 色彩的 敏銳能 力，並 感受日 常生活 中的色 彩之 美。 3. 察覺 教室中 可用色 彩改善 的 角 落。 4. 培養	【活動三】色彩大集合 1.教師提問：「說一說你最喜歡的顏色？喜歡或不喜歡的原因？」 2.教師提問：「你曾經欣賞過哪些充滿各種顏色的物品呢？它們給你什麼感覺？」 3.教師提問：「想一想，哪些地方的色彩搭配，會讓你覺得很好看？」 教師彙整學童可能的答案。 (1)深藍色的圍牆配上粉紅色的圖案，圖案會很明顯；配上淺藍色的圖案，則顯得很協調。 (2)花花綠綠的圖案，背景就要單純一點，才容易被襯托。 (3)橙色與綠色搭配起來很突出。 4.教師提問：「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方，給你什麼感覺？」 教師小結學童可能的答案。	6	1. 電子教科書 2. 8 開圖畫紙 3. 色彩 4. 剪刀 5. 白膠或膠水	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

起訖週次	日期	主單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。			對環境色彩的敏感度。 5. 能欣賞色彩拼貼圖案。 6. 引導學童發揮創意，設計主題。 7. 利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。	5. 教師提問：「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 6. 教師提問：「你想用什麼方法美化這些地方呢？」教師小結學童可能的答案。 7. 教師展示馬賽克圖片並說明：「藝術家會用色彩來表達自己的想法，有些人用畫的，有些人卻像蓋房子一樣，用排列的。」 8. 教師提問：「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢？」教師小結學童可能的答案：可以利用色紙來剪貼，操作簡易、材料便宜、色彩又豐富，可以做多元的色彩選擇。				活環境（自然或人為）。	
第十八週	06/15   06/19	第六單元 我快樂的成長故事	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-3 自我省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B2	1. 分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。	【活動一】快樂的學習 1. 教師提問：「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。 2. 口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。 3. 教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 4. 教師提醒：「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」 5. 教師提問：「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 6. 口語評量：檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。	6	電子教科書	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第	06/22	第	1-I-4	A-I-2	生活	1. 察覺	【活動二】迎向三年級	6	1. 電子書教	口頭評	【品德教	

起訖週次	日期	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
十九週	06/26	六二單元 我的成長故事 單元 迎向能適切、安全的行動。 三年級	珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	事物變化現象的觀察。 C-I-2 3-I-2 2-I-1 2-I-5	生 活 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-3 F-I-2 不同解決問題的方法或策略的提出與嘗試。	E-A1 E-A2 E-B1 E-B2	並嘗試尋求可行方法，發現三年級和二年級會有哪些不同。 教師提問：「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)可以去三年級的教室門口抄一張功課表，或是請有三年級哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。(2)請有三年級哥哥、姐姐的同學向哥哥、姐借課本。(3)可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關三年級的事。 教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料，說明。 教師提問：「比較三年級和二年級的課本，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)課本變多了，多了社會、自然與生活科技、藝術與人文和綜合活動。(2)國語課本的字變小，課文變長了。(3)數學的題目看起來好像比較難。(4)藝術與人文裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。(5)自然與生活科技有種菜活動，以前我們種過種子。(6)社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。(7)綜合活動也有教怎麼關心家人，跟生活很像。 教師提問：「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」教師小結，彙整學童可能的問題。(1)功課會不會很多？(2)多上兩個整天課，會不會很累？(3)數學會不會很難？(4)社會課在上什麼？(5)三年級可以參加籃球隊嗎？(6)	科書 2.三年級的功課表 3.三年級的教科書 4.小白板 5.課本附件	量 量 量 紙筆評量	【 品 E1 良好 生活習慣與 德行。 品 E2 自尊 尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通 合作與和諧 人際關係。 【 生命教 育】 生 E7 發展 設身處地、 感同身受的 同理心及主 動去愛的能 力，察覺自 己從他者接 受的各種幫 助，培養感 恩之心。 【生涯規 劃教育】 涯 E7 培養 良好的人際 互動能力。 涯 E11 培 養規劃與運 用時間的能 力。 涯 E12 學 習解決問題 與做決定的 能力。	

起訖週次	日期	主題單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
							音樂課會吹直笛嗎？ (7)所有的課都在教室上嗎？ 6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。					
第廿週	06/29   06/30	第六單元 我的成長故事 我的成長故事	1- I -4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2- I -2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3- I -2 以感官和知覺探索生活中的事、物，覺察事物及環境的特性。 2- I -1 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A- I -2 使用不規的表徵進行表現與分享，感受創作的樂趣。 A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。 E- I -3 自我行為的檢視與調整。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生 活 -E-A1 升上三 年級會 有那些 不同。 生 活 -E-B1 -E-B2	1. 能清楚知道 升上三 年級會 有哪些 不同。 2. 找出自己最 擔心的和最期 待的事，並能 說出自己的 想法。 3. 教師請期待 的事相同的學 童坐在一起，聊 一聊自己的心情， 並說一說自己的 想法。 4. 能演唱〈心願〉，並 以適合的表 情，並透過律 動，展現歌曲 的意涵。 5. 依自己的需 求，訂定自我 學習計畫，在 暑假中好好完 成。	【活動二】迎向三年級 1.教師提問：「大家對升上三年級有更進一步的認識了，你最擔心和最期待什麼事呢？把它寫下來。」 2.教師請學童將擔心和期待的事寫在小白板上，並在黑板上寫「期和最期待」和「擔心」兩欄，請寫好的學童將小白板貼上去；如有重複的，即貼在上一張的下面。 3.教師請期待的事相同的學童坐在一起，聊一聊自己的心情，並說一說自己的想法。 4.教師提問：「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」 5.教師請各組討論解決擔心的方法。 6.教師提問：「大家都升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。 7.習唱歌曲〈心願〉。 8.引導學童跟著課本第133頁圖照進行律動。 9.教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。 10.製作我的期待四格畫。	6	1. 電子書教科書 2. 8 開圖畫紙 3. 彩繪用具 4. 鉛筆 5. 橡皮擦 6. 簽字筆。 7. 課本附件	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

### 三、景美國小教科書及補充教材版本

#### ★114 學年度上學期

臺北市文山區景美國小114學年度第一學期教科書版本

114年5月21日經課發會通過

各科版本一覽表

科目年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文	康軒	南一	康軒	翰林	康軒	南一
數 學	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	康軒
健康與體育	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	翰林
生活課程	康軒	康軒				
社 會			康軒	康軒	翰林	翰林
自然科學			康軒	康軒	康軒	南一
藝 術			翰林	翰林	翰林	翰林
綜合活動			康軒	康軒	康軒	康軒
英語文			翰林 Here We Go (3)	翰林 Here We Go (5)	康軒 Wonder World (7)	康軒 Wonder World (9)
景美地球村 補充教材	康軒 Cool ABC (1)	翰林 Here We Go (1)	翰林 Here We Go (3)	翰林 Here We Go (5)	康軒 Wonder World (7)	康軒 Wonder World (9)
景美數位智慧 補充教材			巨岩 Windows11 電腦小小兵	無限可能創意 Word 2021	巨岩 Scratch3 程式輕鬆玩	小石頭 Inkscape 向量繪圖
本土語文	康軒閩南語 (1)	康軒閩南語 (3)	康軒閩南語 (5)	康軒閩南語 (7)	康軒閩南語 (9)	康軒閩南語 (11)
	真平客家語 (1)	真平客家語 (3)	真平客家語 (5)	真平客家語 (7)	真平客家語 (9)	真平客家語 (11)

#### ★114 學年度下學期

臺北市文山區景美國小114學年度第二學期教科書版本

114年5月21日經課發會通過

各科版本一覽表

科目年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文	康軒	南一	康軒	翰林	康軒	南一
數 學	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	康軒
健康與體育	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	翰林
生活課程	康軒	康軒				
社 會			康軒	康軒	翰林	翰林
自然科學			康軒	康軒	康軒	南一
藝 術			翰林	翰林	翰林	翰林
綜合活動			康軒	康軒	康軒	康軒
英語文			翰林 Here We Go (4)	翰林 Here We Go (6)	康軒 Wonder World (8)	康軒 Wonder World (10)
景美地球村 補充教材	康軒 Cool ABC (2)	翰林 Here We Go (2)	翰林 Here We Go (4)	翰林 Here We Go (6)	康軒 Wonder World (8)	康軒 Wonder World (10)
景美數位智慧 補充教材			宏全資訊 Google 新視野與AI大冒險	無限可能創意 Power Point 2021	巨岩 Scratch3 程式輕鬆玩	碁峰資訊 Canva 創意AI好設計
本土語文	康軒閩南語 (2)	康軒閩南語 (4)	康軒閩南語 (6)	康軒閩南語 (8)	康軒閩南語 (10)	康軒閩南語 (12)
	真平客家語 (2)	真平客家語 (4)	真平客家語 (6)	真平客家語 (8)	真平客家語 (10)	真平客家語 (12)

#### 四、景美國小二年級各領域評量項目

臺北市文山區景美國民小學 114 學年第一學期各領域評量項目-二年級

領域	評量項目 (質的評量)
本土語文/臺灣手語	1. 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2. 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 3. 能認識閩南語文的文字書寫。
國語文	1. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 3. 根據表達需要，使用常用標點符號。 4. 透過閱讀及觀察，累積寫作的材料。 5. 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
體育	1. 能清楚知道自己適合的運動。 2. 能選擇安全的遊戲場地。 3. 能學會利用課餘時間練習以求進步。
健康	1. 能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。 2. 能養成保健牙齒的生活習慣。 3. 能發覺生病時就醫是維護健康的正確態度與行為。
數學	1. 認識 200 以內的數及位值觀念，並熟練二位數加、減法直式計算。 2. 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 3. 能理解乘法的意義，及使用乘法橫式記錄問題，並且熟練乘法表的乘法計算。 4. 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 5. 能正確報讀時刻，能點數經過的時間。
生活課程	1. 實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。 2. 應用光影特性，分工合作，完成光影表演任務。 3. 發揮想像力製作泡泡聯想畫 4. 能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。
音樂	1. 以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂。 2. 能體驗各種聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。
景美地球村	1. 了解騎自行車對健康的好處。 2. 能用簡單的口頭報告來分享自己的健康習慣。 3. 了解什麼是性別平等，並舉出生活中的例子。
景美趣學習	1. 能培養自主學習的能力，自發性完成簡單的學習任務。 2. 增強對性別平等的基本理解，認識在學校和家庭中的平等地位。 3. 增進品德和道德教育，學習誠實、友善等基本的道德價值觀。 4. 增強對生命教育和環境保護的初步意識，養成簡單的環保習慣。

臺北市文山區景美國民小學 114 學年第二學期各領域評量項目-二年級

領域	評量項目 (質的評量)
本土語文/臺灣手語	1. 能聽懂所學本土語文課文主題、內容並掌握重點。 2. 能從聆聽中建立主動學習本土語的興趣與習慣。
國語文	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 2. 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。

體育	1. 能於活動中知道如何和他人完成相關動作。 2. 能在比賽過程中表現運動家精神。 3. 能遵守水域運動的相關安全規定。
健康	1. 能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。 2. 能知道處理身體不適的正確方法。 3. 能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。
數學	1. 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 2. 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 3. 理解乘法的意義，熟練十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 4. 認識平面圖形與立體圖形的特徵，並能分類。 5. 了解單位分數的意義，並能讀寫單位分數。
生活課程	1. 能說出塑膠垃圾對環境的影響，並執行減塑運動。 2. 從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 3. 運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。 4. 覺察每個家人的獨特性及長處，省思自己在家裡的角色與責任。
音樂	1. 喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。 2. 能體驗各種聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。
景美地球村	1. 能說明對待動物的正確觀念。 2. 能設計心中「未來的自行車」。 3. 能說明家庭成員與家庭的組成。 4. 了解每種職業的工作內容和對社會的貢獻。
景美趣學習	1. 增進品德教育的理解，學習誠實、友善等基本的道德價值觀 2. 發展語文能力，通過閱讀和朗誦增強語文理解和表達能力 3. 增強對生命教育和情緒管理，關注情緒健康和人際關係 4. 增進對動物和環境的關心，培養環保意識和責任感 5. 培養感恩和關愛的價值觀，學習如何表達感謝和關心他人

## 五、景美國小二年級各領域學習評量方法

臺北市文山區景美國民小學 114 學年度第一學期學習評量彙整表-二年級

評量方式 評量領域			紙筆測驗		口試	表演	實作	作業	報告	資料 蒐集 整理	鑑賞	晤談	實踐	檔案	其他
			定期 評量	平時 評量											
期中評量(十一月六日、七日)	語文領域	國語文	V	V	V		V	V					V		V
		本土語文/臺灣手語		V	V	V	V	V							V
	數學		V	V	V		V	V					V		V
	生活課程	生活			V	V	V	V					V		V
		音樂		V	V	V	V	V		V			V		V
	美勞					V					V				V
		健康與體育		V	V	V	V						V		
	景美趣學習				V		V								
	景美地球村		V	V	V	V	V	V	V						V
	期末評量(一月十三日、十四日)	國語文	V	V	V		V	V					V		V
		本土語文/臺灣手語		V	V	V	V	V							V
	數學		V	V	V		V	V					V		V
	生活課程	生活		V	V	V	V					V			
		音樂		V	V	V	V	V		V			V		V
	美勞				V					V				V	
		健康與體育		V	V	V	V						V		
	景美趣學習				V		V								
	景美地球村		V	V	V	V	V	V	V						V

## 臺北市文山區景美國小 114 學年度第二學期學習評量彙整表-二年級

評量方式 評量領域		紙筆測驗		口試	表演	實作	作業	報告	資料蒐集整理	鑑賞	晤談	實踐	檔案	其他
		定期評量	平時評量											
期中評量(四月十六日、十七日)	語文領域	國語文	V	V	V		V	V				V		V
		本土語文/臺灣手語		V	V	V	V	V						V
	數學			V	V	V		V	V				V	
	生活課程	生活			V	V	V	V				V		V
		音樂		V	V	V	V	V		V		V		V
	美勞					V				V				V
		健康與體育		V	V	V	V					V		
	景美趣學習				V		V							
	景美地球村		V	V	V	V	V	V	V					V
	語文領域	國語文	V	V		V	V				V		V	V
		本土語文/臺灣手語		V	V	V	V	V						V
期末評量(六月二十三日、六月二十四日)	數學			V	V	V		V	V				V	
	生活課程	生活		V	V	V	V				V			
		音樂		V	V	V	V	V		V		V		V
	美勞				V					V			V	V
		健康與體育		V	V	V	V					V		
	景美趣學習				V		V							
	景美地球村		V	V	V	V	V	V	V					V

## 六、景美國小二年級法律規定教育議題實施規劃

議題名稱	納入課程規劃實施情形 (請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性課程或領域課程 計畫相符)						備註
	年級	學期	融入彈性學習 課程或領域別	主題名稱	週次	節數	
環境教育	2	上	生活	認識樹朋友	7.8	6	*環境教育法第19條 每學年至少4小時(6節)。
			景美趣學習	體驗工廠校外教學	15	3	
		下	景美趣學習	台大農場校外教學	14	3	
家庭教育課程	2	上	景美趣學習	營養教育-烤蛋塔	16	3	*家庭教育法第12條 每學年至少4小時(6節) 在正式課程外實施四小時以上。
		下	景美趣學習	感恩心送暖情-母親節護蛋	11	3	
性侵害防治教育課程	2	上	景美趣學習	我真的很不錯 【扭轉生命旅程-低年級】 SOS-安全計畫 活動一：害怕是好的 活動二：誰來幫忙 活動三：求救練習	2.19	2	*性侵害犯罪防治法第7條：每學年至少4小時。
		下	景美趣學習	寶貝身體-我不喜歡你碰我 成長與學習-迎接新生活 生命教育(情緒教育)	16.18	2	
家庭暴力防治課程	2	上	景美趣學習	我真的很不錯 【扭轉生命旅程-低年級】 SOS-安全計畫 活動一：害怕是好的 活動二：誰來幫忙 活動三：求救練習	2.19	2	*家庭暴力防治法第60條：每學年至少4小時。
		下	景美趣學習	寶貝身體-我不喜歡你碰我 成長與學習-迎接新生活 生命教育(情緒教育)	16.18	2	
性別平等教育	2	上	景美趣學習	【兩性平等補充教材】	2.8.19	3	*性別平等

				行行出狀元 我真的很不錯 【扭轉生命旅程-低年級】 SOS-安全計畫 活動一：害怕是好的 活動二：誰來幫忙 活動三：求救練習			教育法第 17 條 <u>每學期</u> 應實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)；每學年至少 8 小時(12 節)。
		下	景美趣學習	我不喜歡你碰我 我是好主人 創意戲劇：誰是怪咖	9.11. 16	3	
全民國防教育	2	上	景美趣學習	防災演練	3	1	*全民國防教育法第 7 條 融入式教學，納入現行課程中實施
		下	景美趣學習	複合式防災演練	3	1	
特殊教育	2	上	景美趣學習	特教宣導	7	2	每學年至少 4 小時。
		下	景美趣學習	動物平權運動	6	2	
安全教育 (交通安全教育)	2	上	景美趣學習	警告標誌	4	1	於彈性學習課程規劃，每學期至少兩節課，每學年 4 小時。
			綜合活動	馬路誰先走	4	2	
			景美趣學習	交通安全教育	15	1	
		下	景美趣學習	交通安全教育	8	1	
			綜合活動	安全過馬路	14	1	
			景美趣學習	CPR 及 AED 課程	16	3	
戶外教育	2	上	景美趣學習	體驗工廠校外教學	15	3	於彈性學習課程規劃，每學期至少兩節課，並於任一年級全部班級實施。
		下	景美趣學習	台大農場校外教學	14	3	