

編寫者		陳婷芳、林美伶老師	
課程目標		<div>1. 應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</div> <div>2. 利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。</div> <div>3. 透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。</div> <div>4. 美讀詩歌，感受語文的優美。</div> <div>5. 聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。</div> <div>6. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</div> <div>7. 概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。</div> <div>8. 掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。</div> <div>9. 熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。</div> <div>10. 培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</div>	
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	<div>■A1 身心素質與自我精進</div> <div>■A2 系統思考與解決問題</div> <div>■A3 規劃執行與創新應變</div>	<div>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</div> <div>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</div> <div>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</div>
	B 溝通互動	<div>■B1 符號運用與溝通表達</div> <div>□B2 科技資訊與媒體素養</div> <div>■B3 藝術涵養與美感素養</div>	

	C 社會參與	<div><div><div></div><div>C1 道德實踐與公民意識</div></div><div><div></div><div>C2 人際關係與團隊合作</div></div><div><div></div><div>C3 多元文化與國際理解</div></div></div>	<div><div>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</div><div>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</div><div>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</div><div>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</div><div>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</div></div>
議題融入	<div>重大議題：<input type="checkbox"/>性別平等、<div><div></div>人權、<div><div></div>保護海洋、<div><div></div>環境、<input type="checkbox"/>交通安全、<input type="checkbox"/>全民國防教育、<input type="checkbox"/>家庭教育</div></div></div></div> <div>其他重要議題：<input type="checkbox"/>品德、<div><div></div>生命、<input type="checkbox"/>法治、<input type="checkbox"/>科技、<div><div></div>資訊、<input type="checkbox"/>能源、<div><div></div>安全、<input type="checkbox"/>防災、</div></div></div></div> <div><div><div></div>生涯規劃、<input type="checkbox"/>多元文化、<div><div></div>閱讀素養、<div><div></div>戶外教育、<input type="checkbox"/>國際教育、<div><div></div>原住民教育</div></div></div></div></div>		
評量方式與百分比(可自行增刪)			
評量方式		評量百分比	
紙筆測驗		60	
口語評量		20	
學習態度		20	

上學期課程內涵：

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	09/01 ~ 09/06	單元主題引導／第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	【一、心的悄悄話】 1. 理解課文趣味，美讀課文。	2	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	09/07 ~ 09/13	第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1. 根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3. 運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 4. 透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。	【一、心的悄悄話】 1. 根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2. 理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3. 理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 4. 能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
三	09/14 ~ 09/20	第二課妙故事點點名	【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【二、妙故事點點名】 1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4. 透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6. 利用字義推論詞義。 7. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。	【二、妙故事點點名】 1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味，美讀課文。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 理解「答」多音字的用法。 6. 能推論更多相同詞尾詞語的意思。 7. 理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
四	09/21 ∫ 09/27	第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	【二、妙故事點點名】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【三、繞口令村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【二、妙故事點點名】 1. 理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 【三、繞口令村】 1. 用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2. 根據標題預測及提問，回答課文大意。 3. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 6. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 7. 了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。	【二、妙故事點點名】 1. 加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1. 美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2. 根據提問，回答出課文大意。 3. 認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5. 理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 6. 根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 7. 完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	6	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
五	09/28 ∫ 10/04	第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導	【三、繞口令村】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【三、繞口令村】 1. 了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1. 認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	【三、繞口令村】 1. 根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 2. 完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1. 說出敘述事件的四個要素。 2. 用敘述四要素寫出完整的事件。 3. 能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。	4	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
六	10/05 ∫	單元主題引導 ／ 第四課小丑魚和海藻	【四、小丑魚和海藻】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表	【四、小丑魚和海藻】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【四、小丑魚和海藻】 1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。	【四、小丑魚和海藻】 1. 專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
	10/11		達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	3. 運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4. 分辨並運用意思相近的詞語。	3. 提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4. 寫作時，能使用近義詞豐富表達力。			
七	10/12 10/18	第四課小丑魚和海葵／第五課飛舞的絲帶	【五、飛舞的絲帶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 【五、飛舞的絲帶】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 2-6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【五、飛舞的絲帶】 1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 【五、飛舞的絲帶】 1. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 2. 運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 3. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 4. 根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 2. 5. 分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。	【五、飛舞的絲帶】 1. 專心聆聽同學發言，適當給予回應。 【五、飛舞的絲帶】 1. 理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 2. 流暢念出故事並回答問題。 3. 創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4. 專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。 2. 5. 分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。	3	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
八	10/19 10/25	第六課小女生	【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【六、小女生】 1. 說話時，能選用適當詞語表達想法。 2. 學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3. 在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4. 觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 5. 應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。	【六、小女生】 1. 根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2. 認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3. 根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4. 觀察語句的特色，適當使用分號。 5. 以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
九	10 26 ∫ 11/ 01	第六課小女生 學習地圖二	【六、小女生】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【六、小女生】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。	【六、小女生】 1. 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。	【六、小女生】 1. 根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2. 認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3. 根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小女生】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。
十	11/ 02 ∫ 11/ 08	學習地圖二 丸子與我／單元主題引導 期中考週	【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【閱讀階梯一丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖二】 1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。 2. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。 【閱讀階梯一丸子與我】 1. 標題與圖的預測。 2. 讀者劇場——手指偶。 3. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4. 理解連結詞和轉折詞。 5. 讀懂故事——內容深究。	【學習地圖二】 1. 練習標注自然段。 2. 練習畫分意義段。 3. 排出事件發生的先後順序。 4. 完成一篇順敘的敘事類作文。 【閱讀階梯一丸子與我】 1. 對照三個標題連結圖文訊息。 2. 閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3. 從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4. 從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 5. 利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十一	11/ 09 ∫ 11/ 15	第七課淡水小鎮	【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、淡水小鎮】 1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3. 在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4. 認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5. 在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。	【七、淡水小鎮】 1. 說出聆聽策略，並回答正確問題。 2. 能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3. 發言分享自己的意見。 4. 理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。 5. 能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十二	11/16 ~ 11/22	第七課淡水小鎮 第八課安平古堡參觀記	【七、淡水小鎮】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【七、淡水小鎮】 b-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、安平古堡參觀記】	【七、淡水小鎮】 1. 讀懂童詩中表達的意思。 2. 仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。	【七、淡水小鎮】 1. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。 2. 完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 1. 正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十三	11/23 ~ 11/29	第八課安平古堡參觀記	【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。	【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	【八、安平古堡參觀記】 1. 正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2. 流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3. 能認得並正確寫出本課生字。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十四	11/30 ~ 12/06	第九課馬太鞍的巴拉告	【九、馬太鞍的巴拉告】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、安平古堡參觀記】 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 專心聆聽故事，回答問題。 2. 說出語意完整的句子。 3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十五	12/07 ∫ 12/13	第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 敘記文本的結構。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1. 掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>2. 理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。</p> <p>2. 能理解並運用基礎複句增進解決方法。</p> <p>3. 學習並運用標點符號表達情境與語氣。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1. 依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <p>2. 理解形容詞的使用，並能造句運用。</p> <p>3. 理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 解決閱讀遇到的困難。</p> <p>2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【學習地圖三】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
十六	12/14 ∫ 12/20	單元主題引導／第十課狐狸的故事	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。</p> <p>2. 根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。</p> <p>2. 理解故事內容和人物情感，並回答問題。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>
十七	12/21 ∫ 12/27	第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 敘記文本的結構。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。</p> <p>2. 專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>3. 發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。</p> <p>2. 專心聆聽故事，完成人物對話。</p> <p>3. 選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 聽懂故事內容，說出重要訊息。</p> <p>2. 理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p>

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十八	12/28 ∫ 01/03	第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友	【十一、巨人的花園】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、奇特的朋友】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【十一、巨人的花園】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	【十一、巨人的花園】 1. 根據提問，整理課文大意。 2. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 3. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 【十二、奇特的朋友】 1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。	【十一、巨人的花園】 1. 根據教師的提問，說出課文大意。 2. 閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 3. 理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1. 理解課文內容，並進行摘要。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十九	01/04 ∫ 01/10	第十二課奇特的朋友	【十二、奇特的朋友】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十二、奇特的朋友】 1. 根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 2. 熟悉本課的生字詞語，並能活用。 3. 根據提問，理解課文內容。 4. 認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 5. 了解數詞的使用目的。	【十二、奇特的朋友】 1. 理解疑問句仍可表現不同情緒。 2. 理解本課生字詞語並能靈活應用。 3. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 4. 學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 5. 學會正確使用數詞。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二十	01/11 ∫ 01/17	第十二課奇特的朋友 ／ 學習地圖四 拜訪火燒島 期末考週	【十二、奇特的朋友】 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主	【十二、奇特的朋友】 【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十二、奇特的朋友】 1. 理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 【學習地圖四】 1. 認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2. 認識摘要策略——刪除法。 3. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。		4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		跨領域課程請在單元或主題標註星號							
			要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。						1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
廿一	01/18 ~ 01/20	閱讀討論	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2. 圖文連結。 3. 句子間連結。 4. 字詞解碼。 5. 連結句子與段落訊息，理解全文。 6. 找支持理由。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 2. 透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 3. 段落內句子的連結，以統整概念。 4. 連結上下文，推測詞義。 5. 連結句子間的訊息及標題間的連結。 6. 連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

下學期課程內涵：

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	02/11 ~ 02/14	單元主題引導／第一課許願	【一、許願】 1-Ⅱ-3 聽懂適合理度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【一、許願】 Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。	【一、許願】 1. 從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。	【一、許願】 1. 看懂影片內容，說出重要訊息。 2. 理解生字的形音義，並正確運用。	3	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
二	02/15 ~ 02/21	第一課許願／第二課下雨的時候	【一、許願】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【一、許願】 Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 【二、下雨的時候】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【一、許願】 1. 理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 2. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 3. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 4. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。	【一、許願】 1. 辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 2. 將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。 3. 理解「……使……」的句子，並造句運用。 4. 完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1. 了解生字的形音義，並正確的書寫。	5	實作評量 習作評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
三	02/22 ~ 02/28	第二課下雨的時候	【二、下雨的時候】 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【二、下雨的時候】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【二、下雨的時候】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 2. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 3. 根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 4. 透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。	【二、下雨的時候】 1. 運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 2. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 理解課文趣味，美讀課文。 4. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。	4	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
四	03/01 ~ 03/07	第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p> <p>3. 閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>4. 辨識量詞，認識量詞的用法。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1. 理解課文內容，並正確回答問題。</p> <p>2. 辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p> <p>3. 歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>4. 運用適當的量詞。</p>	5	實作評量 紙筆評量 口頭評量	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
五	03/08 ~ 03/14	第三課遇見美如奶奶／學習地圖一	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1. 運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>2. 根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。</p> <p>2. 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1. 找出句子的錯誤用詞，並加以改正。</p> <p>2. 寫出人物的特色。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 畫出課文圖像組織。</p> <p>2. 運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</p>	5	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>
六	03/15 ~ 03/21	單元主題引導／第四課工匠之祖	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。</p> <p>3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>4. 探究句子的意思，深入理解課文內容。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1. 從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>2. 正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。</p> <p>3. 辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。</p> <p>4. 理解課文段落重點，正確回答問題。</p>	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
七	03/22 ∫ 03/28	第五課學田鼠開路	【五、學田鼠開路】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【五、學田鼠開路】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【五、學田鼠開路】 1. 專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2. 發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。	【五、學田鼠開路】 1. 專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2. 根據問題，提出自己的意見或看法。 3. 運用拆詞法解釋新詞的意思。	5	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
八	03/29 ∫ 04/04	第六課神奇密碼	【六、神奇密碼】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【六、神奇密碼】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。	【六、神奇密碼】 1. 專心聆聽提問，並回答問題。 2. 蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。	4	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
九	04/05 ∫ 04/11	第六課神奇密碼 學習地圖二／ 蘋果甜蜜蜜	【六、神奇密碼】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【六、神奇密碼】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 1. 運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 2. 透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3. 理解關聯詞的使用，並修改文句中使用的錯誤的關聯詞。 4. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。	【六、神奇密碼】 1. 正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。	5	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
十	04/12 ∫ 04/18	學習地圖二／ 蘋果甜蜜蜜 期中考週	【學習地圖二】 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對	【學習地圖二】 Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖二】 1. 認識六何法，並運用策略自我提問。 2. 認識古代的書寫、繪畫工具。 3. 正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1. 找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2. 連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。	【學習地圖二】 1. 熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2. 說出文房四寶的種類及功能。 3. 透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1. 找出故事的時間軸，理解故事內容。 2. 找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
十一	04/19 ∫ 04/25	第七課油桐花・五月雪	【七、油桐花・五月雪】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【七、油桐花・五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【七、油桐花・五月雪】 1. 在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。	【七、油桐花・五月雪】 1. 小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2. 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	5	實作評量 習作評量 口頭評量	【七、油桐花・五月雪】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十二	04/26 ∫ 05/02	第七課油桐花・五月雪／ 第八課大自然的美術館	【七、油桐花・五月雪】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、大自然的美術館】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【七、油桐花・五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【七、油桐花・五月雪】 1. 了解「同」偏旁生字的形、音、義。 2. 仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 3. 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。	【七、油桐花・五月雪】 1. 掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。 2. 運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 3. 正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1. 專心欣賞影片，回答相關問題。	5	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【七、油桐花・五月雪】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十三	05/03 ∫ 05/09	第八課大自然的美術館	【八、大自然的美術館】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對話時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【八、大自然的美術館】 1. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 2. 熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 3. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 4. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。	【八、大自然的美術館】 1. 理解課文內容，並正確回答問題。 2. 理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 3. 專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4. 完成作文，並能進行自評及簡單修改。	5	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
十四	05/10 ∫ 05/16	第九課臺灣的山椒魚	【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【九、臺灣的山椒魚】 1. 專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2. 理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4. 根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5. 理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。	【九、臺灣的山椒魚】 1. 根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2. 在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3. 正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 4. 理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 5. 理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。	5	實作評量 習作評量 自我評量	【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生態型態對其他生物與生態系的衝擊。
十五	05/17 ∫ 05/23	學習地圖三／單元主題引導	【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【學習地圖三】 1. 運用方法讀懂說明類的文章。 2. 認識靜態和動態的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。	【九、臺灣的山椒魚】 1. 完成一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1. 觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2. 說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。	5	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生態型態對其他生物與生態系的衝擊。
十六	05/24 ∫ 05/30	第十課漁夫和金魚	【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十、漁夫和金魚】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。 2. 經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3. 用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4. 運用字義推論詞義的方法，理解有	【十、漁夫和金魚】 1. 理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 4. 說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。	5	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	「夫」的詞語的意思。				值的不同。
十七	05/31 ∫ 06/06	第十一課聰明的鼠鹿	【十一、聰明的鼠鹿】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1. 依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、幕」、「損、捐」字形的異同。 3. 根據提問，理解課文內容。 4. 理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。	【十一、聰明的鼠鹿】 1. 根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2. 辨識「幕、幕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3. 理解文章內容，並正確回答問題。 4. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	5	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十八	06/07 ∫ 06/13	第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次	【十一、聰明的鼠鹿】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對話時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1. 發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1. 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2. 根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。	【十一、聰明的鼠鹿】 1. 將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1. 聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2. 理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3. 理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。	5	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十九	06/14 ~ 06/20	第十二課還要跌幾次／學習地圖四	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1. 了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>2. 了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識童詩的特色。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1. 分辨句子中的副詞，並學會運用。</p> <p>2. 理解「是……還是……」的句型，並造句運用。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 說出童詩的特色。</p>	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>
二十	06/21 ~ 06/27	學習地圖四／故宮珍玩 期末考週	<p>【學習地圖四】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識找課文大意的的方法：合併段意法、問題回答法。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p> <p>3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1. 默讀課文後，進行自我評估。</p> <p>2. 運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。</p> <p>3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。</p> <p>4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
二十一	06/28 ~ ~	結業式							

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
		*跨領域課程請在單元							
		或主題標註							
		星號*							
	06/30								