

臺北市文山區興華國民小學 114 學年度 四 年級國語文領域課程計畫 設計者：四學年

一、課程類別：

☒ 1. 語文：☒ 1-1 國語文 ☐ 1-2 閩南語 ☐ 1-3 客家語 ☐ 1-4 原民語：_____族 ☐ 1-5 新住民語：_____語
☐ 1-6. 英語文

☐ 2. 數學 ☐ 3. 社會 ☐ 4. 自然科學 ☐ 5. 藝術 ☐ 6. 生活課程 ☐ 7. 綜合活動 ☐ 8. 健康與體育

二、學習節數：每週(4.5)節，實施(42)週，共(189)節。

三、課程內涵：

課程說明/ 設計理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
課程目標	1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4. 能利用字義推論詞義。 5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。			
核心素養	總綱核心素養項目 (請總勾選)	<u>自主行動</u> <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	<u>溝通互動</u> <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	<u>社會參與</u> <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解

	<p>領域核心素養 具體內涵</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p>融入議題 (請勾選)</p>	<p><input type="checkbox"/>性別平等教育、<input checked="" type="checkbox"/>人權教育、<input checked="" type="checkbox"/>環境教育、<input checked="" type="checkbox"/>海洋教育、<input checked="" type="checkbox"/>科技教育、<input type="checkbox"/>能源教育、<input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</p> <p><input type="checkbox"/>原住民族教育、<input type="checkbox"/>品德教育、<input checked="" type="checkbox"/>生命教育、<input type="checkbox"/>法治教育、<input checked="" type="checkbox"/>資訊教育、<input type="checkbox"/>安全教育、<input type="checkbox"/>防災教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育、<input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育、<input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養教育、<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育、<input checked="" type="checkbox"/>國際教育</p>
<p>課程 評量方式 (請勾選)</p>	<p>紙筆測驗(<input checked="" type="checkbox"/>筆試)</p> <p>檔案評量(<input type="checkbox"/>資料蒐集整理、<input checked="" type="checkbox"/>書面報告)</p> <p>實作評量(<input type="checkbox"/>表演、<input type="checkbox"/>實作、<input checked="" type="checkbox"/>作業、<input checked="" type="checkbox"/>鑑賞、<input checked="" type="checkbox"/>實踐、<input type="checkbox"/>軼事記錄)</p> <p>口語評量(<input type="checkbox"/>口試、<input checked="" type="checkbox"/>口頭報告、<input type="checkbox"/>晤談)</p>

四、教學規劃：

【第一學期教學規劃】

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
1	8/31 9/6	第一單元歡樂好時光	單元主題引導／第一課水陸小高手	【一、水陸小高手】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、水陸小高手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 5.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。	5	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
2	9/7 9/13	第一單元歡樂好時光	第一課水陸小高手／第二課放學後	【一、水陸小高手】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【二、放學後】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、放學後】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【一、水陸小高手】 1.完成童詩仿作。 【二、放學後】 1.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 2.根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。 3.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。	5	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【二、放學後】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
3	9/14 9/20	第一單元歡樂好時光	第二課放學後／第三課我的籃球夢	【二、放學後】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【二、放學後】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【二、放學後】 1.理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 2.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。 【三、我的籃球夢】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出正確合理的答案。	5	【二、放學後】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				【三、我的籃球夢】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【三、我的籃球夢】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。			【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
4	9/21 9/27	第一單元歡樂好時光	第三課我的籃球夢／學習地圖一	【三、我的籃球夢】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【三、我的籃球夢】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【三、我的籃球夢】 1.理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 2.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 3.理解「彈」多音字的用法。 4.找出文句中的錯誤並正確修改。 5.理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。 【學習地圖一】 1.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。	5	【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
5	9/28 10/4	第一單元歡樂好時光／第二單元人物寫真	學習地圖一／單元主題引導／第四課永遠的馬偕	【學習地圖一】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、永遠的馬偕】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	【學習地圖一】 1.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 2.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 【四、永遠的馬偕】 1.理解課文內容，美讀課文。 2.理解四字詞語的意思，並能正確使用。	5	【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
					Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。			人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
6	10/5 10/11	第二單元人物寫真	第四課永遠的馬偕	【四、永遠的馬偕】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、永遠的馬偕】 1.理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 2.理解「當……就……」的句型，並能造句運用。 3.了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。	4	【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
7	10/12 10/18	第二單元人物寫真	第五課假如給我三天光明	【五、假如給我三天光明】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【五、假如給我三天光明】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3.認識同音詞，完成句子。 4.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。	5	【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
8	10/19 10/25	第二單元人物寫真	第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰	【五、假如給我三天光明】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【六、攀登生命的高峰】	【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【五、假如給我三天光明】 1.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 【六、攀登生命的高峰】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.說出形近字、多音字的分辨與運用特點。 3.依據指示，以詞尾法造詞。 4.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。	5	【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【六、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。			生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
9	10/26 11/1	第二單元人物寫真	第六課攀登生命的高峰／學習地圖二	【六、攀登生命的高峰】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖二】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【六、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【六、攀登生命的高峰】 1.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 2.完成「值得我學習的名人」作文，並自我檢核。 【學習地圖二】 1.說出名人傳記的讀法。 2.運用推論策略討論本單元名人的特質。 3.說出從名人身上學到的事。 4.完成「值得我學習的名人」。 5.能解決審題過程遇到的困難。 6.運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。	5	【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【學習地圖二】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
10	11/2 11/8	閱讀階梯一	種樹的人	【閱讀階梯一種樹的人】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【閱讀階梯一種樹的人】 Ac-II-2 各種基本句型。	【閱讀階梯一種樹的人】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納、概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的摘要，歸納整理各意義段的大意。	4	【閱讀階梯一種樹的人】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	4.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 5.依據大意評定重點進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 6.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。		【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
11	11/9 11/15	第三單元 放眼 看世界	單元主題引導／第七課美味的一堂課	【七、美味的一堂課】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	【七、美味的一堂課】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【七、美味的一堂課】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解本課生字詞語、「酉」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 3.理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。	5	【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
12	11/16 11/22	第三單元 放眼 看世界	第七課美味的一堂課／第八課建築界的長頸鹿	【七、美味的一堂課】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	【七、美味的一堂課】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。	【七、美味的一堂課】 1.運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 2.理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。 【八、建築界的長頸鹿】 1.理解課文內容，並正確答問題。 2.理解生字的形音義，辨識形近字、多音字，並會造詞，與正確使用詞語造句。 3.蒐集文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。	5	【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
					Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。			
13	11/23 11/29	第三單元放眼看世界	第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來	【八、建築界的長頸鹿】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、請到我的家鄉來】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【九、請到我的家鄉來】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【八、建築界的長頸鹿】 1.根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。 2.運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 3.理解「假設複句」用法，並造句運用。 【九、請到我的家鄉來】 1.理解課文內容，正確回答問題。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	5	【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
14	11/30 12/6	第三單元放眼看世界	第九課請到我的家鄉來／學習地圖三	【九、請到我的家鄉來】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	【九、請到我的家鄉來】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、	【九、請到我的家鄉來】 1.以完整句表達各段落的内容重點。 2.理解詞語意思，運用反義詞進行造句。 3.找出句子的錯誤並訂正。 4.書寫「散列式」結構的說明文。 【學習地圖三】 1.說出文本要表達的重要訊息。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。	5	【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【學習地圖三】 【環境教育】

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖三】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【學習地圖三】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
15	12/7 12/13	第三單元放眼世界／第四單元魔法變變變	學習地圖三／單元主題引導／第十課奇幻旋律	【學習地圖三】 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、奇幻旋律】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【學習地圖三】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【學習地圖三】 1.讀懂「快樂國小戶外教育日通知單」。 2.透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 3.繪製寫作心智圖。 【十、奇幻旋律】 1.掌握押運詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。	5	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
16	12/14 12/20	第四單元魔法變變變	第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我	【十、奇幻旋律】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。	【十、奇幻旋律】 1.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。 2.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。	5	【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、兔子先生等等我】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	3.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 【十一、兔子先生等等我】 1.理解課文內容，並進行摘要。		【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
17	12/21 12/27	第四單元魔法變變變	第十一課兔子先生等等我	【十一、兔子先生等等我】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【十一、兔子先生等等我】 1.理解本課生字詞語、「皿」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3.理解刪節號可表現出不同情緒。 4.針對教師的布題，進行句子的互換。 5.分享討論成果，並能專注聆聽。	5	【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
18	12/28 1/3	第四單元魔法變變變	第十二課老鞋匠和小精靈	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>1.理解對話心情，美讀課文。</p> <p>2.根據提問，回答與課文相關問題。</p> <p>3.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。</p> <p>4.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。</p>	4	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
19	1/4 1/10	第四單元魔法變變變	第十二課老鞋匠和小精靈／學習地圖四	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p>	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>1.理解選擇複句的使用時機並造句。</p> <p>2.完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.配合第十二課寫作練習，在「我的奇幻之旅」中運用擴寫技巧。</p>	4	<p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>
20	1/11 1/17	第四單元魔法變變變／閱讀階梯二	學習地圖四／國王的噴泉	<p>【學習地圖四】</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.說出王羲之的故事，並分享其心得。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>1.閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。</p>	4	<p>【學習地圖四】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。		【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
21	1/18 1/24	閱讀階梯二	國王的噴泉	【閱讀階梯二國王的噴泉】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.透過「人物分析表」及「因果關係表」深度理解，聆聽並參與討論。	1	【閱讀階梯二國王的噴泉】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

【第二學期教學規劃】

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
1	2/8 2/14	第一單元擁抱正能量	單元主題引導／一、一束鮮花	【一、一束鮮花】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【一、一束鮮花】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、一束鮮花】 1 能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。	5	【一、一束鮮花】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
2	2/15 2/21	第一單元擁抱正能量	一、一束鮮花	【一、一束鮮花】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【一、一束鮮花】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、一束鮮花】 1.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。 2.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。	2	【一、一束鮮花】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
3	2/22 2/28	第一單元擁抱正能量	二、心動不如行動	【二、心動不如行動】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【二、心動不如行動】 1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。	4	【二、心動不如行動】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
4	3/1 3/7	第一單元擁抱正能量	二、心動不如行動／三、選拔動物之星	【二、心動不如行動】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。5-II-7@就文本的觀點，找出支持的理由。	【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【二、心動不如行動】 1.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 2.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。 【三、選拔動物之星】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。	5	【二、心動不如行動】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Bb-II-2 人際交流的情感。 【三、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。			【三、選拔動物之星】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
5	3/8 3/14	第一單元擁抱正能量	三、選拔動物之星／學習地圖一	【三、選拔動物之星】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。 【學習地圖一】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【三、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	【三、選拔動物之星】 1. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2. 能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 3. 運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。 4. 理解課文故事，美讀課文。 5. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 【學習地圖一】 1. 認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2. 依據目的，書寫適當的啟事。 3. 透過段落間的關係，歸納意義段。	5	【三、選拔動物之星】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖一】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
6	3/15 3/21	第一單元擁抱正能量／第二單元文化廣角鏡	學習地圖一／單元主題引導／四、米食飄香	【學習地圖一】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、米食飄香】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解	【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便	【學習地圖一】 能辨識「因果、總分總、並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 1. 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。 2. 根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 3. 運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。	5	【學習地圖一】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。
7	3/22 3/28	第二單元文化廣角鏡	四、米食飄香 ／ 五、讀書報告——藍色小洋裝	【四、米食飄香】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【四、米食飄香】 1.理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 2.辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。	5	【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
8	3/29 4/4	第二單元文化廣角鏡	五、讀書報告——藍色小洋裝	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>1.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>2.能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。</p> <p>3.能聽到「首先、接著、然後、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。</p> <p>4.能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。</p>	4	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>
9	4/5 4/11	第二單元文化廣角鏡	六、我愛鹿港	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1.運用課文結構，說出本課大意。</p> <p>2.根據提問討論，回答問題。</p> <p>3.能理解詞義，並正確運用在文句中。</p> <p>4.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。</p>	4	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
10	4/12 4/18	第二單元文化廣角鏡	六、我愛鹿港／學習地圖二	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。</p> <p>2.根據提問討論，回答問題。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.能說出兩種找主旨的策略。</p> <p>2.能運用策略找出文章主旨。</p> <p>3.能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。</p>	4	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
					Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			
11	4/19 4/25	第二單元文化廣角鏡／閱讀階梯一	學習地圖二／她是我姐姐	<p>【學習地圖二】</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>·完成「讀書報告——○○○○」。</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。</p> <p>2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。</p> <p>3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。</p> <p>4.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。</p> <p>5.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。</p>	5	<p>【學習地圖二】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。</p>
12	4/26 5/2	第三單元科技無極限	單元主題引導／七、未來的模樣	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1.理解課文詩句的安排，美讀課文。</p> <p>2.根據提問，說出課文要點與主旨。</p> <p>3.理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。</p>	5	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E1 了解日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。			
13	5/3 5/9	第三單元科技無極限	七、未來的模樣／八、動物老師的智慧	【七、未來的模樣】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、動物老師的智慧】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、動物老師的智慧】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II- 6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【七、未來的模樣】 1.找出詞語的近義詞，並套用在句子中。 2.理解並列句的特色，並能造句運用。 【八、動物老師的智慧】 1.理解覆述聆聽的重點。 2.根據提問，說出討論的答案。 3.理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。	5	【七、未來的模樣】 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【八、動物老師的智慧】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。
14	5/10 5/16	第三單元科技無極限	八、動物老師的智慧／九、向太空出發	【八、動物老師的智慧】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【八、動物老師的智慧】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、動物老師的智慧】 1.畫出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。 2.理解不同條件複句的差異，並能造句運用。 3.蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。 【九、向太空出發】 1.完成習作，並能說出自己的發現。 2.理解課文趣味，美讀課文。	5	【八、動物老師的智慧】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【九、向太空出發】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				【九、向太空出發】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。			資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
15	5/17 5/23	第三單元科技無極限	九、向太空出發／學習地圖三	【九、向太空出發】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【學習地圖三】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【九、向太空出發】 1.根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。 2.理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。 3.運用上下文推論，熟悉本課多音字。 4.正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。 5.能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。 【學習地圖三】 ·能判斷不同的開頭與結尾的方法。	5	【九、向太空出發】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
16	5/24 5/30	第三單元科技	學習地圖三／單元主題引導	【學習地圖三】	【學習地圖三】	【學習地圖三】 1.能判斷不同的開頭與結尾的方法。	5	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
		無極限／第四單元閱讀變裝秀	／十、小青蛙想看海	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【十、小青蛙想看海】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。{【十、小青蛙想看海】} Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2.理解恰當的說明方法在說明文中的作用。 【十、小青蛙想看海】 1.理解發言內容，並能適時給予回應。 2.在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。		人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
17	5/31 6/6	第四單元閱讀變裝秀	十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光	【十、小青蛙想看海】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【十一、窗前的月光】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	【十、小青蛙想看海】 1.寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。 2.閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。 3.改寫一篇成語故事。 【十一、窗前的月光】 ·能記下內容重點，說出故事主旨。	5	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
18	6/7 6/13	第四單元閱讀變裝秀	十一、窗前的月光	【十一、窗前的月光】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	【十一、窗前的月光】 1.能運用「……就像……」的句型回答問題。 2.能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 3.理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。	5	【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	4.能理解段落重點，正確回答問題。 5.能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。		
19	6/14 6/20	第四單元閱讀變裝秀	十二、如來佛的掌心	【十二、如來佛的掌心】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【十二、如來佛的掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、如來佛的掌心】 1.專心聆聽同學發表，並交流回應。 2.依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3.理解「往、在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。3.根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。	4	【十二、如來佛的掌心】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
20	6/21 6/27	第四單元閱讀變裝秀	十二、如來佛的掌心／學習地圖四	【十二、如來佛的掌心】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十二、如來佛的掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【十二、如來佛的掌心】 1.依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 2.以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。 【學習地圖四】 1.能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。 2.運用抒情的表達方式進行寫作。 3.完成故事改寫。	5	【十二、如來佛的掌心】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【學習地圖四】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				6-II-6@運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。			
21	6/28 7/4	閱讀階梯二	南安小熊回家	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。 5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。	4	【閱讀階梯二南安小熊回家】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。