

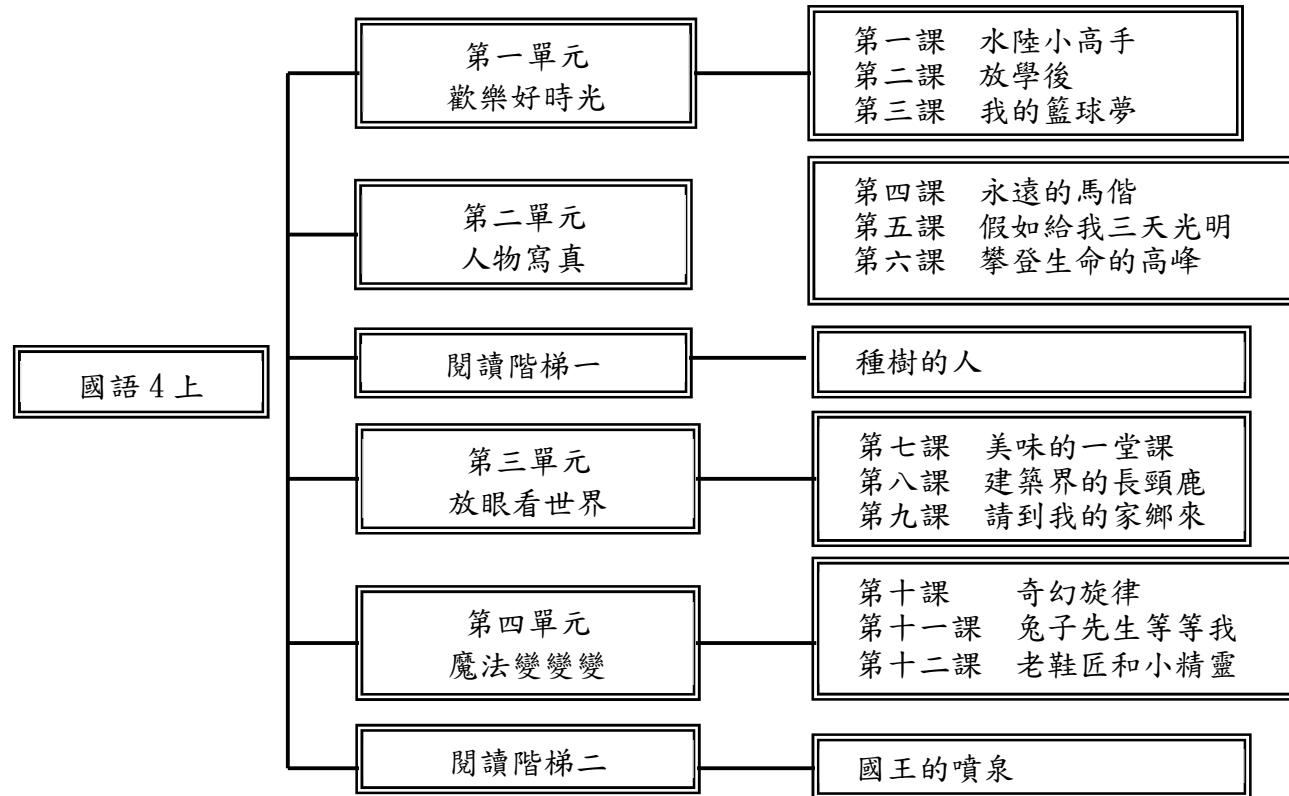
臺北市東門國民小學課程規畫表(四年級部定課程)

四年級國語文

一、教學設計理念說明：

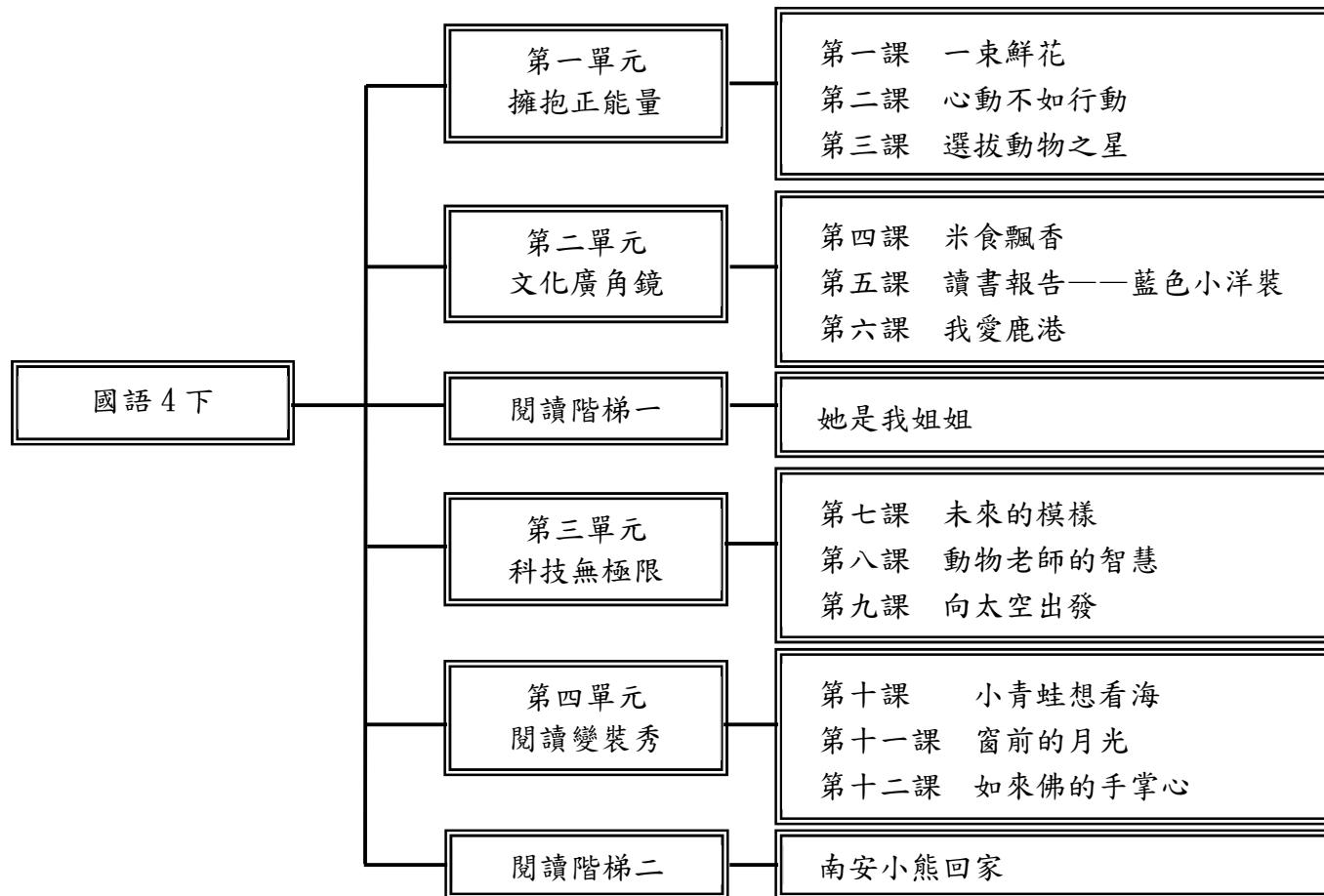
上學期

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。



下學期

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。



一、上學期教學計畫表

領域/科目	國語文	設計者	四年級學年群
實施年級	四年級	每週上課節次	每週 5 節
核心 素 養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養	呼應核心素養之教學重點
	A1 身心素質與自我精進	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1.指導學生透過文閱讀，認識自我特質，發展生命潛能
	A2 系統思考與解決問題	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.指導學生養成專心聆聽的習慣，並能依聆聽內容回答問題。
	A3 規劃執行與創新應變	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1.指導學生正確朗讀課文，並能說出課文內容。 2.指導學生能正確使用字詞，並寫出完整流利的短文。
	B1 符號運用與溝通表達	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，懂得自處與融入團體的方法。
	B2 科技資訊與媒體素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	1.指導學生利用表格整理訊息，讀出細節差異。
	B3 藝術涵養與美感素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手做的應用能力。
	C1 道德實踐與公民意識	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 2.指導學生透過理解文本，體會大自然間相互依存、合作的關係。
	C2 人際關係與團隊合作	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊	1.指導學生養成專心聆聽的習慣，並能依聆聽內容回答問題。 2.指導學生理解課文內容與語句 3.指導學生透過閱讀，了解自己與他人的關係

			4.指導學生透過語文學習，培養與他人溝通的能力。
	C3 多元文化與國際理解	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1.透過記敘文詩歌等文體，認識中西方文化，培養包容文化的多元性。
學 習 重 點	(1)學習表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	

	<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
(2)學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>

學習目標	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 認識更多的國家特色，感受多采多姿的繽紛世界。 6. 閱讀不同的奇幻經典故事，使讀者在閱讀奇幻文學時，想像力疾速奔馳。					
教具設備	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書					
學期成績計算	1. 學習成果評量 30~40%：期中、期末評量 2. 平時學習表現 60~70%：學習單、作業、口頭報告、平時小考 3. 學期總成績=學習成果評量+平時學習表現。					
質的評量	學習質性描述		表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
	1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。					
	2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。					
	3. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。					
	4. 能閱讀名人傳記，說出他們的生平、思想與人格魅力。					
週次	單元名稱	單元目標 (素養導向目標)	學習脈絡 (教師教學引導與學生學習活動描述)			總結性表現任務/ 學習評量
1-5	第一單元 /歡樂好時光	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、	【一、水陸小高手】 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 3. 運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 4. 讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。 5. 完成童詩仿作。	口頭評量 實作評量 作業評量 發表評量 習作評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺	

	<p>音、義。</p> <p>3. 運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。</p> <p>4. 閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。</p> <p>5. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。</p> <p>1-II-3、2-II-2</p> <p>3-II-1、4-II-2</p> <p>5-II-1、6-II-2</p> <p>【二、放學後】</p> <p>1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。</p> <p>2. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和理由。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>4. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。</p> <p>5. 運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。</p> <p>1-II-1、2-II-4</p> <p>3-II-1、4-II-4</p>	<p>Aa-II-1、Ab-II-6、Ac-II-4、Ad-II-3</p> <p>【二、放學後】</p> <p>1. 認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。</p> <p>2. 根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。</p> <p>3. 理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>4. 理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。</p> <p>5. 運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ad-II-2、Ba-II-2</p> <p>【三、我的籃球夢】</p> <p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，說出正確合理的答案。</p> <p>3. 理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。</p> <p>4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p> <p>5. 理解「彈」多音字的用法。</p> <p>6. 找出文句中的錯誤並正確修改。</p> <p>7. 理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。</p> <p>Ab-II-1、Ac-II-4、Ad-II-2、Ba-II-1、Ba-II-2</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。</p> <p>2. 比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。</p> <p>3. 運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。</p> <p>4. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p> <p>Ad-II-1、Ad-II-2、Ba-II-1、Ba-II-2</p>	<p>知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【二、放學後】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
--	---	--	---

	<p>5-II-4、6-II-2</p> <p>【三、我的籃球夢】</p> <p>1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2. 將課文重點依序說清楚。</p> <p>3. 認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。</p> <p>4. 運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。</p> <p>5. 分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。</p> <p>6. 修改、刪去文句中的贅詞，寫出正確的句子。</p> <p>7. 運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。</p> <p>1-II-4、2-II-4 3-II-2、4-II-5 5-II-3、5-II-4 6-II-4、6-II-7</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。</p> <p>2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。</p>		<p>源。</p> <p>【三、我的籃球夢】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【人權教育】</p>
--	--	--	---

	<p>3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。</p> <p>4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。</p> <p>2-II-1、5-II-1 5-II-4、6-II-1 6-II-4</p>			<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
5-9	<p>第二單元 /人物寫真</p> <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。</p> <p>2. 善用四字詞語，簡潔有力的表達。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4. 理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5. 讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。</p> <p>1-II-1、2-II-2 3-II-1、4-II-2 5-II-6、6-II-1 【五、假如給我三天光明】</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1. 理解課文內容，美讀課文。</p> <p>2. 理解四字詞語的意思，並能正確使用。</p> <p>3. 理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>4. 理解「當……就……」的句型，並能造句運用。</p> <p>5. 了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ac-II-2、Ad-II-2 【五、假如給我三天光明】</p> <p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>3. 認識同音詞，完成句子。</p> <p>4. 理解詞語用法，自我修改成正確詞語。</p> <p>5. 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。</p> <p>Ab-II-3、Ab-II-8、Ac-II-4、Ad-II-2、Bb-II-5、Ab-II-6 【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p>

	<p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。</p> <p>3. 學習同音詞的辨認並能造句。</p> <p>4. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。</p> <p>5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。</p> <p>1-II-4、2-II-3 3-II-2、4-II-3 5-II-7、6-II-2 6-II-7</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。</p> <p>2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字</p>	<p>2. 說出形近字、多音字的分辨與運用特點。</p> <p>3. 依據指示，以詞尾法造詞。</p> <p>4. 運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。</p> <p>1. 讀出文本中的情感，並運用學過的語句。</p> <p>2. 完成「值得我學習的名人」作文，並自我檢核。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-4、Ab-II-7、Ac-II-2、Ad-II-2</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 說出名人傳記的讀法。</p> <p>2. 運用推論策略討論本單元名人的特質。</p> <p>3. 說出從名人身上學到的事。</p> <p>4. 完成「值得我學習的名人」。</p> <p>5. 能解決審題過程遇到的困難。</p> <p>6. 運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。</p> <p>Ab-II-6、Ac-II-4、Ad-II-2、Ba-II-1</p>	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【生命教育】</p>
--	--	--	---

	<p>「磨」，並理解詞語運用的時機。</p> <p>3. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。</p> <p>4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。</p> <p>5. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。</p> <p>1-II-4、2-II-2 3-II-2、4-II-4 4-II-5、5-II-1 6-II-3、6-II-4</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 理解人物傳記的閱讀方法。</p> <p>2. 從文本推論出人物的特質。</p> <p>3. 學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。</p> <p>4. 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。</p>		<p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
--	---	--	---

		<p>5. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。</p> <p>6. 學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。</p> <p>5-II-7、5-II-10</p> <p>6-II-2、6-II-3</p> <p>6-II-4</p>		
10	閱讀階梯一	<p>【閱讀階梯一：種樹的人】</p> <p>1. 覺察出段落與段落間的關係，自然段整併為意義段。</p> <p>2. 可以為意義段命名。</p> <p>3. 摘取各個意義段的大意。</p> <p>4. 完成全文大意。</p> <p>5. 討論歸納出大意須具備的項目，評定大意品質。</p> <p>6. 依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。</p> <p>1-II-1、2-II-3</p> <p>5-II-3、5-II-4</p> <p>5-II-6、5-II-8</p>	<p>【閱讀階梯一：種樹的人】</p> <p>1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。</p> <p>2. 依照整併意義段的理由，進行歸納、概念化，完成為意義段命名。</p> <p>3. 運用學過的段落大意的摘要，歸納整理各意義段的大意。</p> <p>4. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。</p> <p>5. 依據大意評定重點進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。</p> <p>6. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>Ac-II-2、Ac-II-3、Ad-II-1、Ad-II-2、Ba-II-1</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【閱讀階梯一種樹的人】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
11-15	第三單元 /放眼看	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>1. 根據課文的提問，表</p>	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p>	<p>實作評量 發表評量</p> <p>【七、美味的一堂課】</p>

	世界	<p>述自我的經驗與想法。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，認識「酉」部的字，理解補充說明短語的用法。</p> <p>3. 了解嘆詞的意義與應用的方式。</p> <p>4. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。</p> <p>5. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。</p> <p>1-II-1、2-II-2 3-II-2、4-II-2 5-II-5、6-II-2</p> <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>1. 聆聽課文，記錄課文關鍵詞或要點，回答與課文相關問題。</p> <p>2. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。</p> <p>3. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>4. 運用預測策略，預測</p>	<p>2. 理解本課生字詞語、「酉」部的字，並能書寫應用補充說明短語。</p> <p>3. 理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。</p> <p>4. 運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。</p> <p>5. 理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。</p> <p>Ab-II-3、Ab-II-8、Ac-II-2、Ba-II-1、Cc-II-1</p> <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>1. 理解課文內容，並正確答問題。</p> <p>2. 理解生字的形音義，辨識形近字、多音字，並會造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>3. 蒐集文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。</p> <p>1. 根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。</p> <p>2. 運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。</p> <p>3. 理解「假設複句」用法，並造句運用。</p> <p>Ab-II-3、Ac-II-4、Ad-II-1、Ad-II-2、Bc-II-1</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 理解課文內容，正確回答問題。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並正確運用。</p> <p>3. 以完整句表達各段落的內容重點。</p> <p>4. 理解詞語意思，運用反義詞進行造句。</p> <p>5. 找出句子的錯誤並訂正。</p> <p>6. 書寫「散列式」結構的說明文。</p> <p>Ab-II-6、Ad-II-2、Bc-II-2、Ca-II-1</p>	<p>習作評量 口頭評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
--	----	---	---	----------------------	--

	<p>文章標題與內容。</p> <p>5. 運用推論策略，學習說明文的總分關係。</p> <p>6. 運用假設句，表達自己的想法。</p> <p>1-II-4、2-II-3 3-II-2、4-II-4 5-II-8、6-II-4</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形音義。</p> <p>3. 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。</p> <p>4. 掌握辨別反義詞的學習方法，並能準確運用。</p> <p>5. 理解句意後，能找出錯誤並修改。</p> <p>6. 運用散列式的結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人</p>	<p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 說出文本要表達的重要訊息。 運用學習過的技巧閱讀文章。 讀懂「快樂國小戶外教育日通知單」。 透過標題、表格、圖表、圖片，读懂文本並能分類資訊。 繪製寫作心智圖。 <p>Aa-II-1、Ad-II-1、Bc-II-3、Ca-II-1</p>	<p>性。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
--	---	---	---

		<p>文景色。</p> <p>1-II-2、2-II-2 3-II-2、4-II-2 5-II-5、6-II-4 6-II-7</p> <p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2. 認識非連續文本的特徵。 3. 書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。 4. 閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 5. 分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 <p>5-II-3、5-II-5 5-II-9、6-II-3 6-II-4</p>		
15-20	第四單元 /魔法變 變變	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，</p>	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>1. 掌握押運詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2. 根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能</p>

	<p>讀出詩歌的節奏感。</p> <p>2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。</p> <p>4. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。</p> <p>5. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。</p> <p>3-II-1、4-II-1 4-II-2、5-II-1 6-II-2</p> <p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，認識「皿」部的字，理解補充說明短語的用法。</p> <p>3. 根據提問，理解課文內容。</p> <p>4. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷續續續</p>	<p>3. 理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。</p> <p>4. 能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。</p> <p>5. 聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ab-II-3、Ab-II-6、Ac-II-4 Ad-II-3</p> <p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>1. 理解課文內容，並進行摘要。</p> <p>2. 理解本課生字詞語、「皿」部的字，並能書寫應用補充說明短語。</p> <p>3. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。</p> <p>4. 理解刪節號可表現出不同情緒。</p> <p>5. 針對教師的布題，進行句子的互換。</p> <p>6. 分享討論成果，並能專注聆聽。</p> <p>Ab-II-3、Ab-II-7、Ac-II-1、Ac-II-2、Ac-II-4 Ad-II-2</p> <p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>1. 理解對話心情，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，回答與課文相關問題。</p> <p>3. 理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。</p> <p>4. 模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。</p> <p>5. 理解選擇複句的使用時機並造句。</p> <p>6. 完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ab-II-8、Ac-II-4、Ad-II-3</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 配合第十二課寫作練習，在「我的奇幻之旅」中運用擴寫技巧。</p> <p>2. 說出王羲之的故事，並分享其心得。</p> <p>Ab-II-6、Ad-II-3、Ab-II-13、Ab-II-6、Ad-II-3 Ab-II-13</p>	<p>進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
--	---	--	---

	<p>的口語表現。</p> <p>5. 認識目的複句並換句話說。</p> <p>6. 藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。</p> <p>1-II-1、2-II-4 3-II-1、4-II-1 5-II-2、5-II-7 5-II-8、6-II-2</p> <p>【十二、老鞋匠和小精靈】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。</p> <p>2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」形近字的形、音、義。</p> <p>4. 運用上下文推論策略，認識「滴答、噠噠」等摹聲詞的意義與用法。</p> <p>5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。</p> <p>6. 發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。</p>		
--	--	--	--

	<p>1-II-4、2-II-3 3-II-1、4-II-4 5-II-1、5-II-6 6-II-2</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。</p> <p>2. 透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。</p> <p>4-II-8、6-II-2 6-II-6</p>			
20-21	<p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>1. 根據文章線索，運用預測策略。</p> <p>2. 找出文章重要事件，覺察事件的因果關係，進行推論。</p> <p>3. 透過劇場演出，體驗對話在文章中的表達及如何凸顯個性。</p> <p>4. 閱讀文章中的句子或詞語，進行人物分析，推論角色個性，並找出證據。</p> <p>5. 透過「人物分析表」及「因果關係表」，協助深度閱讀思考。</p> <p>1-II-4、2-II-4</p>	<p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>1. 閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。</p> <p>2. 依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。</p> <p>3. 透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。</p> <p>4. 從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。</p> <p>5. 透過「人物分析表」及「因果關係表」深度理解，聆聽並參與討論。</p> <p>Ac-II-2、Ac-II-3、Ba-II-1、Ad-II-2、Ad-II-3</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>

	5-II-4、5-II-8 5-II-10		
--	--------------------------	--	--

三、下學期教學計畫表

領域/科目	國語文	設計者	四年級學年群
實施年級	四年級	每週上課節次	每週 5 節
核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養	呼應核心素養之教學重點
	A1 身心素質與自我精進	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1.能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。 2.能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。
	A2 系統思考與解決問題	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 2.能認識重大議題及議題與生活的關聯性。
	A3 規劃執行與創新應變	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1.能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。
	B1 符號運用與溝通表達	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 2.能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。
	B2 科技資訊與媒體素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	1.能主動查找資料，拓展相關背景知識。
	B3 藝術涵養與美感素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。
	C1 道德實踐與公民意識	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意	1.能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。 2.能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自

		識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	然生態。 1.能學會與他人分享和思考的能力。 2.能透過交流討論，積極解決問題的方法。 1.能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 2.能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。
學習重點	(1)學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	

	<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
(2)學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>

學習目標	1. 體會面對壓力和困難時能夠勇於面對挑戰，擁抱正能量，開創嶄新美好的未來。 2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 3. 體會家鄉文化的多元，是人們智慧的累積，值得細細品味與欣賞，進而珍惜與尊重。 4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
教具設備	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書				
學期成績計算	1. 學習成果評量 30~40%：期中、期末評量 2. 平時學習表現 60~70%：學習單、作業、口頭報告、平時小考 3. 學期總成績=學習成果評量+平時學習表現。				
質的評量	學習質性描述	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
	1. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。				
	2. 能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。				
	3. 能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。				
	4. 能發揮想像力，改寫經典名著。				
週次	單元名稱	單元目標 (素養導向目標)	學習脈絡 (教師教學引導與學生學習活動描述)	總結性表現任務/ 學習評量	議題融入
1-6	第一單元 /擁抱正 能量	【一、一束鮮花】 1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。	【一、一束鮮花】 1能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 4.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【一、一束鮮花】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】

	<p>3. 分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。</p> <p>4. 了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。</p> <p>5. 辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。</p> <p>1-II-4、2-II-2 3-II-1、4-II-4 5-II-8、6-II-7</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。</p> <p>1. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。</p> <p>2. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>1-II-4、2-II-4 4-II-1、5-II-4</p>	<p>句。</p> <p>5. 理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ac-II-4、Ad-II-3</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1. 理解課文故事，美讀課文。</p> <p>2. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。</p> <p>3. 能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。</p> <p>4. 運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。</p> <p>5. 讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p> <p>Ac-II-3、Ad-II-2、Ba-II-2、Bb-II-2</p> <p>【三、選拔動物之星】</p> <p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。</p> <p>3. 理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。</p> <p>4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p> <p>5. 能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。</p> <p>6. 運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。</p> <p>7. 理解課文故事，美讀課文。</p> <p>8. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ac-II-4、Ad-II-3</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。</p>	<p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【三、選拔動物之星】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處</p>
--	--	--	---

	<p>5-II-7、5-II-8 6-II-2</p> <p>【三、選拔動物之星】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。</p> <p>4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>5. 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。</p> <p>1-II-3、2-II-2 3-II-1、4-II-1 5-II-3、5-II-4 6-II-5</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 能理解啟事的特徵和作用。</p> <p>2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。</p> <p>3. 能理解段落間的關係，找出意義段。</p>	<p>2. 依據目的，書寫適當的啟事。</p> <p>3. 透過段落間的關係，歸納意義段。</p> <p>4. 能辨識「因果、總分總、並列」等文章組織的方式及作用。</p> <p>Ad-II-1、Ad-II-2、Bc-II-2、Be-II-2</p>	<p>地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
--	--	---	--

		4. 認識「因果、總分總、並列」等文章組織的方式及作用。 5-II-5、5-II-4 6-II-3、6-II-4			
6-11	第二單元 /文化廣角鏡	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1. 根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。</p> <p>2. 根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。</p> <p>3. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。</p> <p>4. 藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。</p> <p>5. 運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>1-II-4、2-II-2 3-II-1、4-II-2 5-II-6、6-II-2</p> <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。</p> <p>2. 透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1. 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。</p> <p>2.. 根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。</p> <p>3. 運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。</p> <p>4. 理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。</p> <p>5. 辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。</p> <p>Ab-II-1、Ac-II-3、Ad-II-2、Bc-II-2、Ca-II-1</p> <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>1. 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。</p> <p>2. 根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。</p> <p>1. 理解生字的形音義，運用「广」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>2. 能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。</p> <p>3. 能聽到「首先、接著、然後、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。</p> <p>4. 能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。</p> <p>Ac-II-2、Ad-II-2、Be-II-3、Ca-II-1</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1. 運用課文結構，說出本課大意。</p>	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	<p>【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的 ability。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【學習地圖二】 【閱讀素養教育】</p>

	<p>3. 能運用「广」偏旁大量識字，並會造詞及運用。</p> <p>4. 知道修改病句的方法。</p> <p>5. 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。</p> <p>6. 知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。</p> <p>1-II-3、2-II-4 4-II-2、5-II-4 5-II-5、5-II-8 6-II-7</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1. 能運用課文結構說出課文大意。</p> <p>2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。</p> <p>3. 能運用從前後文推詞義的方法理解詞義，並運用難詞在文句中。</p> <p>4. 能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。</p> <p>5. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家</p>	<p>2. 根據提問討論，回答問題。</p> <p>3. 能理解詞義，並正確運用在文句中。</p> <p>4. 能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。</p> <p>5. 能依據結構進行家鄉和事物的介紹。</p> <p>6. 根據提問討論，回答問題。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ac-II-3、Ac-II-4、Ad-II-2</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 能說出兩種找主旨的策略。</p> <p>2. 能運用策略找出文章主旨。</p> <p>3. 能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。</p> <p>4. 完成「讀書報告——○○○○」。</p> <p>Ab-II-6、Ad-II-1、Ad-II-2、Be-II-3、Ca-II-1</p>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
--	---	--	---

	<p>鄉和喜愛的事物。</p> <p>6. 能閱讀文章，理解地名的由來。 2-II-2、4-II-5 5-II-6、5-II-7</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 能認識找文章主旨的策略。</p> <p>2. 能運用找主旨的策略。</p> <p>3. 能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。</p> <p>4. 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。 5-II-3、5-II-4 5-II-10、6-II-1 6-II-2、6-II-4</p>		
11	<p>閱讀階梯一</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>1. 心情小偵探 2. 心情密碼 3. 運用理解監控概覽課文 4. 推論：心情密碼找一找 5. 心情波線圖 6. 文本找支持理由 1-II-1、2-II-4 5-II-6、5-II-7</p>	<p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>1. 能根據的線索來推測表演者表現的心情。</p> <p>2. 能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。</p> <p>3. 能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。</p> <p>4. 整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。</p> <p>5. 能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 Ac-II-2、Ac-II-3、Ad-II-2、Ad-II-3、Ba-II-1</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。</p>

	5-II-10			
12-16	<p>第三單元 /科技無 極限</p> <p>【七、未來的模樣】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌規律的節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「鍵」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。</p> <p>4. 運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。</p> <p>2. 認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。</p> <p>1-II-3 2-II-2 3-II-1 4-II-1 5-II-1 6-II-2</p> <p>【八、動物老師的智慧】</p> <p>1. 能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1. 理解課文詩句的安排，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，說出課文要點與主旨。</p> <p>3. 理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。</p> <p>4. 找出詞語的近義詞，並套用在句子中。</p> <p>5. 理解並列句的特色，並能造句運用。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ac-II-4、Ad-II-3</p> <p>【八、動物老師的智慧】</p> <p>1. 理解覆述聆聽的重點。</p> <p>2. 根據提問，說出討論的答案。</p> <p>3. 理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。</p> <p>1. 畫出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。</p> <p>2. 理解不同條件複句的差異，並能造句運用。</p> <p>3. 蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-6、Ac-II-3、Ad-II-2、Bc-II-1 Bc-II-2</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>1. 完成習作，並能說出自己的發現。</p> <p>2. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>3. 根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。</p> <p>4. 理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。</p> <p>5. 運用上下文推論，熟悉本課多音字。</p> <p>6. 正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。</p> <p>7. 能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【八、動物老師的智慧】</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>

	<p>2. 根據課文提問，分享討論的答案。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。</p> <p>4. 能在說明文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。</p> <p>5. 認識條件複句，並了解使用時機與運用。</p> <p>6. 藉由閱讀文本，仿寫文章。</p> <p>1-II-1、2-II-2 3-II-1、4-II-1 5-II-9、6-II-3</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>1. 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>2. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。</p> <p>3. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。</p> <p>4. 熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。</p>	<p>更精采。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ac-II-4、Ad-II-3、Bc-II-1</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能判斷不同的開頭與結尾的方法。</p> <p>2. 能判斷不同的開頭與結尾的方法。</p> <p>3. 理解恰當的說明方法在說明文中的作用。</p> <p>Ad-II-2、Bc-II-1</p>	
--	---	--	--

		<p>5. 理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。</p> <p>6. 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。</p> <p>7. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。</p> <p>1-II-2、2-II-1 3-II-2、4-II-4 5-II-8、6-II-2</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能認識不同的開頭與結尾的方法。</p> <p>2. 能認識不同的開頭與結尾的方法。</p> <p>3. 能認識說明文常用的說明方法。</p> <p>6-II-3</p>			
16-20	第四單元 /閱讀變裝秀	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>1. 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。</p> <p>2. 表達看法時，能有條理的說出自己的想法。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生</p>	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>1. 理解發言內容，並能適時給予回應。</p> <p>2. 在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。</p> <p>3. 寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。</p> <p>4. 閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。</p> <p>5. 改寫一篇成語故事。</p> <p>Ab-II-4、Ac-II-3、Ad-II-3、Cb-II-2</p> <p>【十一、窗前的月光】</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生命教育】</p>

	<p>字的形、音、義。</p> <p>4. 認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。</p> <p>5. 發揮想像力，改寫成語故事。</p> <p>1-II-1、2-II-4 4-II-2、5-II-9 6-II-2、6-II-6</p> <p>【十一、窗前的月光】</p> <p>1. 聆聽故事，探究故事內容的真正含義。</p> <p>2. 理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。</p> <p>3. 利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>4. 分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>5. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。</p> <p>6. 蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。</p>	<p>1. 能記下內容重點，說出故事主旨。</p> <p>2. 能運用「……就像……」的句型回答問題。</p> <p>3. 能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>4. 理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>5. 能理解段落重點，正確回答問題。</p> <p>6. 能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-3、Ac-II-2、Ad-II-2、Bb-II-4</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>1. 專心聆聽同學發表，並交流回應。</p> <p>2. 依照提問，回答問題，並重述課文大意。</p> <p>3. 理解「往、在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。</p> <p>3. 根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。</p> <p>4. 依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。</p> <p>5. 以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。</p> <p>Aa-II-1、Ab-II-1、Ac-II-2、Ad-II-3</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。</p> <p>2. 運用抒情的表達方式進行寫作。</p> <p>3. 完成故事改寫。</p> <p>Ad-II-2、Ba-II-1、Bb-II-1、Bb-II-2、Bb-II-3 Bb-II-4、Bb-II-5</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【十一、窗前的月光】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
--	--	--	---

	<p>1-II-3、2-II-2 3-II-1、4-II-2 5-II-8、6-II-6</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2. 根據提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用「往、在、從、向」表達方位或處所。 4. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5. 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 6. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 <p>1-II-1、2-II-3 3-II-1、4-II-1 5-II-7、6-II-6</p> <p>【學習地圖四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識抒情文的特徵。 		
--	---	--	--

		<p>2. 能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。3. 能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。 5-II-5、5-II-3 5-II-10、6-II-2 6-II-6</p>		
21	閱讀階梯二	<p>【閱讀階梯二南安小熊回家】</p> <p>1.能運用六何法等進行自我提問。</p> <p>2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。</p> <p>3.能自我檢視問題的意義性。</p> <p>4.能了解問題三層次及內涵。</p> <p>1-II-4、2-II-4 5-II-4</p>	<p>【閱讀階梯二南安小熊回家】</p> <p>1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。</p> <p>2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。</p> <p>3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。</p> <p>4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。</p> <p>5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。</p> <p>Ac-II-2、Ac-II-3、Ba-II-1、Ad-II-2、Ad-II-3</p>	<p>實作評量 習作評量</p> <p>【閱讀階梯二南安小熊回家】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>