

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 1 學期 四年級語文領域(國語文)課程計畫進度表

週次		一	二	三
日期		09/01-09/05	09/08-09/12	09/15-09/19
單元名稱		第一單元我愛家鄉/第一課美麗島	第一單元我愛家鄉/第二課請到我的家鄉來	第一單元我愛家鄉/第三課鏡頭下的家鄉
節數		5	5	5
領域 核心素養		B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識
學習重點	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
	學習內容	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。
學習目標		一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會堆疊語詞的效用。	一、交流互動時能把握重點，有禮貌的適當回應。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子。 六、能享受人際交流互動的	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、會重述課文的內容，練習重點整理。 四、能透過具體的描寫，豐富語句內容。 五、能善用譬喻的手法，讓感受更深刻。 六、能從不同面向，表達對家鄉的情感。

	六、能讀懂詩句的意思	樂趣。	
教學策略與重點	1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並習寫習作。	1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並習寫習作。	1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、拓展探究。
評量方法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 1 學期 四年級語文領域(國語文)課程計畫進度表

週次		四	五	六
日期		09/22-09/26	09/29-10/03	10/06-10/10
單元名稱		第一單元我愛家鄉/統整活動一 歐字結構—外形特色	第二單元天空的奇想/第四課 飛行夢	第二單元天空的奇想/第五課 月光下
節數		3+2	5	5
領域 核心素養		A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作
學習 重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫敘、應、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞

	<p>的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>
學習目標	<p>一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。</p> <p>二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。</p> <p>三、能運用適當的朗讀技巧表達情感。</p>	<p>一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、學習思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。</p>	<p>一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。</p>
教學策略與重點	<p>1. 引導學生讀出書信往返的內容重點並習寫習作。</p> <p>2. 引導學生複習課文重點與題目的關係，認識「審題與立意」的概念。</p> <p>3. 引導學生理解朗讀前要注意的事項。</p>	<p>1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。</p> <p>3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意。並習寫習作</p> <p>4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文。</p> <p>5. 引導學生重述課文內容、整合出本課主旨、比較表述方式並習寫習作。</p>	<p>1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。</p> <p>3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意並習寫習作。</p> <p>4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。</p> <p>5. 引導學生重述課文內容、整合出本課主旨、比較表述方式並習寫習作。</p>

評量方法	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
------	------------------------------	--	--

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 1 學期 四年級語文領域(國語文)課程計畫進度表

週次		七	八	九
日期		10/13-10/17	10/20-10/24	10/27-10/31
單元名稱		第二單元天空的奇想/ 第六課 又遠又近的月 亮	第二單元天空的奇想/統整 活動二 歐字結構—左右組合(一)	愛閱讀一：通信方式大不同
節數		5	3+2	5
領域 核心素養		A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作
學習 重點	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應、說明事物的作品。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
	學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

學習目標	<p>一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能探究句子的意思，體會課文內容的真正含意。</p> <p>五、練習寫出假設語氣的句子。</p> <p>六、區別記敘與說明的不同表達方式。</p>	<p>一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。</p> <p>二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。</p> <p>三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。</p>	<p>一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。</p> <p>二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。</p> <p>五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。</p> <p>六、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。</p>
教學策略與重點	<p>1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。</p> <p>3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。</p> <p>4. 引導學生重述課文內容、了解本課取材組織與寫作特色、朗讀課文並習寫習作。</p> <p>5. 引導學生梳理課文內容、延伸練習並擴展探究。</p>	<p>1. 引導學生比較記敘文與說明文的不同表達方式。</p> <p>2. 引導學生練習配合題目選擇寫作的材料。</p> <p>3. 引導學生辨別文章中描述與真實相同或出於想像的部分並完成習作。</p>	<p>1. 引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。</p> <p>2. 引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。</p> <p>3. 引導學生表達文章傳達的感受、習作練習、實踐閱讀策略。</p>
評量方法	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 1 學期 四年級語文領域(國語文)課程計畫進度表

週次		十	十一	十二
日期		11/03-11/07	11/10-11/14	11/17-11/21
單元名稱		第一二單元複習 歐字結構—左右組合 (二)	第三單元品德小故事/第七 課松鼠先生的麵包	第三單元品德小故事/第八 課 平凡的大俠
節數		3+2	5	5
領域 核心素養		A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識
學習 重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。

		<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		
	學習內容	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>

		明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
學習目標		<p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道寫作時審題、立意與選材的方法，並寫出短文。</p>	<p>一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出主要大意。</p> <p>三、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>四、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。</p> <p>五、能正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。</p>	<p>一、聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>四、用倒敘法引起讀者好奇，並詳細描寫動作，呈現畫面感。</p> <p>五、培養在他人有困難時，願意伸出援手，見義勇為的品德。</p>
教學策略與重點		<p>1. 引導學生回顧第壹、貳單元主題概要。</p> <p>2. 引導學生說出每課故事內容大意。</p> <p>3. 引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。</p> <p>4. 引導學生複習各課句型並練習造句。</p> <p>5. 引導學生複習說明與記敘的區別，寫作時審題、立意與選材的方法。</p>	<p>1. 引導學生思考單元與本課主題、概說全文、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。</p> <p>3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。</p> <p>4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。</p> <p>5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。</p>	<p>1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。</p> <p>3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。</p> <p>4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。</p> <p>5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。</p>
評量方法		<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 1 學期 四年級語文領域(國語文)課程計畫進度表

週次		十三	十四	十五
日期		11/24-11/28	12/01-12/05	12/08-12/12
單元名稱		第三單元品德小故事/ 第九課 王子折箭	第三單元品德小故事/統整 活動三 歐字結構—左中右組合	第四單元海洋世界/第十課 海中的熱帶雨林
節數		5	3+2	5
領域 核心素養		A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識
學習 重點	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的 詩歌、戲劇，並說出 聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適 當語速和音量說話。 4-II-5 利用字義推論 詞義。 5-II-1 以適切的速率 朗讀文本，表現抑揚頓 挫與情感。 5-II-11 閱讀多元文 本，以認識議題。 6-II-6 運用改寫、縮 寫、擴寫等技巧寫作。	1-II-3 聽懂適合程度的詩 歌、戲劇，並說出聆聽內 容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分 辨內容是否切題，理解主 要內容和情感，並與對方互 動。 2-II-1 用清晰語音、適當 語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正 確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提 供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理 解生字新詞，提升閱讀效 能。 5-II-1 以適切的速率朗讀 文本，表現抑揚頓挫與情 感。 5-II-3 讀懂與學習階段相 符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的 意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找 出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、 提問等策略，增進對文本 的理解。 6-II-2 培養感受力、想像 力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、 說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、 選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、 擴寫等技巧寫作。	2-II-4 樂於參加討論，提 供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理 解生字新詞，提升閱讀效 能。 4-II-4 能分辨形近、音近 字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的 意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找 出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、 擴寫等技巧寫作。
	學習內容	Ab-II-4 多音字及多義 字。 Ab-II-6 2,000 個常用語 詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語 氣與意義。 Be-II-4 應用文本的結 構。 Cb-II-1 各類文本中的 親屬關係、道德倫理、	Aa-II-1 標注注音符號的 各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語 詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的 用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣 與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨 與簡單結構。	Ab-II-3 常用字部首及部 件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語 詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣 與意義。 Ad-II-3 篇章的大意、主旨 與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果 等寫作手法。

		儀式風俗等文化內涵。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Be-II-4 應用文本的結構。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	
學習目標		一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。 五、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。	一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。 二、能將選好的寫作材料，運用適當的組織方式。 三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。	一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出條列式句子的重點。 五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。 六、能重視海洋的保護工作。
教學策略與重點		1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。	1. 引導學生認識、比較並試寫不同應用文啟事。 2. 引導學生認識倒敘法與順敘法，並說出文章不同安排的感覺。 3. 引導學生練習配合劇本設定，用適當語氣讀出角色感情並習寫習作。	1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生分析本課取材組織、了解本課寫作特色、練習縮寫語句並習寫習作。 5. 引導學生梳理課文內容、延伸練習並擴展探究。
評量方法		口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 1 學期 四年級語文領域(國語文)課程計畫進度表

週次		十六	十七	十八
日期		12/15-12/19	12/22-12/26	12/29-01/02
單元名稱		第四單元海洋世界/第十一課美食島	第四單元海洋世界/第十二課寧靜的音樂會	第四單元海洋世界/統整活動四 歐字結構—上下組合
節數		5	5	3+2
領域 核心素養		A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作
學習重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞

	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
學習目標	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出作者所要表達的真正意思。 五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。 六、能學會友善的對待大自然。	一、能認識整合出文章主旨的方法。 二、能認識並練習條列說明與因果說明。 三、能認識並掌握讀報的方法與重點。
教學策略與重點	1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、整合出文章主旨，比較表述方式並習寫習作。	1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、整合出文章主旨，比較表述方式並延伸練習。	1. 引導學生練習整合出文章主旨並聽出故事背後的寓意。 2. 引導學生複習學過的說明文，說出並比較條列與因果說明的不同方法。 3. 引導學生練習閱讀新聞報導與掌握報導重點的方法。
評量方法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 1 學期 四年級語文領域(國語文)課程計畫進度表

週次		十九	二十	二十一
日期		01/05-01/09	01/12-01/16	01/19-01/20
單元名稱		愛閱讀二：一起去看海	第三、四單元複習週	第一到四單元總複習
節數		5	5	2
領域 核心素養		A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解
學習 重點	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、

			5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
學習內容	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	
學習目標	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能主動反思，積極找出解決問題的方法。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能熟練應用文啟事的用途與寫法。	一、能熟練本學期練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能練習審題、立意、選材、組織的寫作方法。	

		<p>五、能熟練辨別記敘文裡的順敘法與倒敘法。</p> <p>六、能熟練說明文的條列說明與因果說明方法。</p>	<p>五、能掌握記敘文與說明文的特點。</p> <p>六、能培養關愛家鄉、勇敢實踐夢想、愛己助人、愛護海洋與大自然的情懷。</p>
教學策略與重點	<p>1. 引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。</p> <p>2. 引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。</p> <p>3. 引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。</p>	<p>1. 引導學生回顧第參、肆單元主題概要。</p> <p>2. 引導學生說出每課故事內容大意。</p> <p>3. 引導學生複習各課生字、字義並造詞。</p> <p>4. 引導學生複習各課句型並練習造句。</p> <p>5. 引導學生複習寫作組織材料順敘與倒敘的不同。</p> <p>6. 引導學生複習說明文中條列說明與因果說明的特點。</p>	<p>1. 引導學生回顧第五冊各單元主題概要、每課故事內容大意。</p> <p>2. 引導學生複習各課生字、字義並造詞。</p> <p>3. 引導學生複習常用標點符號。</p> <p>4. 引導學生複習各課句型並練習造句。</p> <p>5. 引導學生複習寫作審題、立意、選材及組織的基本方法。</p> <p>6. 引導學生複習說明文條列說明與因果說明；記敘文的順敘法與倒敘法及閱讀理解策略。</p>
評量方法	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>

臺北市北投區明德國小 114 學年度第一學期 四 年級 領域議題融入表

十九項議題加 二項 【 】 請註明週次	【 11.12 】 性別平等教育	【 】 人權教育	【 1.3.10.15.16.17 】 環境教育	【 15.16.17 】 海洋教育
	【 5.7.9.10 】 科技教育	【 】 能源教育	【 2.4.6.10.13.19 】 家庭教育	【 】 原住民族教育
	【12.13 】 品德教育	【 3.6.11.19 】 生命教育(含情緒教育、動物生命教育)	【 】 法治教育	【 7】 資訊教育
	【 】 安全教育(含交通安全)	【 】 防災教育	【 5.13 】 生涯規劃教育	【 】 多元文化教育
	【 4.7.8.9.10.12.14.15.17.18 】 閱讀素養教育	【 1.2.3.10】 戶外教育	【 5 】 國際教育	【 】 全民國防教育
	【 】 性侵害防治教育	顏色僅方便閱讀，無特殊意涵		

臺北市北投區明德國小 114 學年度第一學期 四年級語文領域(國語文) 課程評量表

評量方式	評量百分比	學習目標	評量內容
口頭評量	10%	能正確且流利的朗讀短文；能注意聆聽他人發表的內容，並說出完整的句子。	1. 朗讀課文、短文、童詩等。 2. 口頭造句及完整回答問題。 3. 聆聽課文 CD、故事 CD 及老師同學發表的內容。
筆試	40%	能正確寫出及運用生字與新詞，並學會造句。	讀寫課文中的生字、新詞、句型仿寫、造句等。
作業評量	40%	能寫出正確且工整的字，並按時完成各項作業。	甲乙本、國語作業簿、國語習作
學習態度	10%	能跟著做筆記並積極參與課堂	筆記、課堂參與度

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 2 學期四年級語文領域(國語文)領域課程計畫進度表

週次		一	二	三
日期		01/21-01/23	02/23-02/27	03/02-03/06
單元名稱		第一單元與自然共處/ 第一課 稻間鴨	第一單元與自然共處/第一 課稻間鴨、第二課綠色魔法 學校	第一單元與自然共處/第三 課 石虎兄妹
節數		3	5	5
領域 核心素養		A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識
學習 重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
	學習內容	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞

		Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。
學習目標	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、能學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。 五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。 六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。	
教學策略與重點	1. 引導學生概覽課文、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意並習寫習作。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式，及完成習作延伸練習。	1. 引導學生概覽課文、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意並習寫習作。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式及延伸練習。	1. 引導學生概覽課文、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意並習寫習作。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式及完成習作延伸練習。	
評量方法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 2 學期四年級語文領域(國語文)領域課程計畫進度表

週次		四	五	六
日期		03/09-03/13	03/16-03/20	03/23-03/27
單元名稱		第一單元 統整活動一 歐字結構—疏密要領	第二單元歡樂好時節/第四 課 阿里棒棒	第二單元歡樂好時節/第五 課 快樂兒童日
節數		3+2	5	5
領域 核心素養		A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	B2科技資訊與媒體素養 C1道德實踐與公民意識 C3多元文化與國際理解
學習 重點	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
	學習內容	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。

			Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
學習目標	一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。 二、了解描寫建築物的重點與方法 三、能認識告示牌。	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 六、利用課本句型，造出短語並應用之。 七、知道課文中四字語詞的意思與用法。	一、能分享個人節慶經驗。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。 五、能認識並理解說明文本的提問效果。 六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。 七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。 八、能將說明文的特色做一整理和歸納。	
教學策略與重點	1. 引導學生發現不同形式與內容詩歌，並說出其特色。 2. 能說出描寫建築的方法，並應用在寫作上。 3. 能分辨告示牌的內容。	1. 引導學生概覽課文、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式，延伸練習並完成習作。	1. 引導學生概覽課文、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5. 引導學生梳理課文內容、了解本課文章主旨、整理說明文的特色，並延伸練習。	
評量方法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 2 學期四年級語文領域(國語文)領域課程計畫進度表

週次		七	八	九
日期		03/30-04/03	04/06-04/10	04/13-04/17
單元名稱		第二單元歡樂好時節/ 第六課 阿公的祕密	第二單元 統整活動二 歐字結構—包覆及承載	第二單元/愛閱讀一 玫瑰 書閱讀日
節數		5	3+2	5
領域 核心素養		A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	A1身心素質與自我精進 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識
學習重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
	學習內容	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨

		Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
學習目標	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。 五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。 六、會重述課文的內容，練習重點整理。 七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。 八、練習遊記類的記敘文。	一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。 二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。 三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。 五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。	
教學策略與重點	1. 引導學生概覽課文、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、寫作練習。	1. 引導學生回顧說明文的特點，練習列舉的說明方式並完成習作。 2. 引導學生觀察遊記寫法，思考遊記段落分配方法，分組討論並口頭發表遊記試作。 3. 引導學生回顧課文，比較並思考課文中介紹的不同族群及文化特色。	1. 引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2. 引導學生理解閱讀策略、細讀並觀察文章與圖片以理解文章內容，覺察並評估文意理解並完成習作練習。 3. 引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	
評量方法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 2 學期四年級語文領域(國語文)領域課程計畫進度表

週次		十	十一	十二
日期		04/20-04/24	04/27-05/01	05/04-05/08
單元名稱		第一二單元複習 歐字結構—重心平衡	第三單元 運動樂趣多/第七課 棒球英雄夢	第三單元 運動樂趣多/第八課 夢幻全壘打
節數		3+2	5	5
領域 核心素養		A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作
學習 重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。

	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>
學習目標	<p>一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。</p> <p>六、能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。</p>	<p>一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。</p> <p>六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。</p>	<p>一、能朗讀出角色的情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用動作與對話寫出精彩的畫面。</p> <p>六、能感受並體會投入運動過程的趣味。</p>
教學策略與重點	<p>1. 引導學生回顧第壹、貳單元主題概要。</p> <p>2. 引導學生說出每課故事內容大意。</p> <p>3. 引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。</p> <p>4. 引導學生複習各課句型並練習造句。</p> <p>5. 引導學生複習擬人法及遊記寫法。</p> <p>6. 引導學生複習詩歌、說明文的特色。</p> <p>7. 引導學生說出數位查辭典及引用適當語詞意義的方法。</p>	<p>1. 引導學生概覽課文、概說全文、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。</p> <p>3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。</p> <p>4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。</p> <p>5. 引導學生梳理課文內容、朗讀課文、預測後續發展情節、延伸練習。</p>	<p>1. 引導學生回顧前課、概說全文、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。</p> <p>3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。</p> <p>4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。</p> <p>5. 引導學生梳理課文內容、比較表述方式、寫作練習。</p>
評量方法	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 2 學期四年級語文領域(國語文)領域課程計畫進度表

週次		十三	十四	十五
日期		05/11-05/15	05/18-05/22	05/25-05/29
單元名稱		第三單元 運動樂趣多/ 第九課 單車遊日月潭	第三單元 統整活動三 歐字結構—均間及同部件 變化	第四單元 好讀故事館/ 第十課 孫悟空三借芭蕉扇
節數		5	3+2	5
領域 核心素養		A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作
學習 重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。
	學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。

		理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
學習目標	一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用圖表幫助理解說明文。	一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。 二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同人物的動作、表情和想法。 三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣。 六、能學會分享與思考的能力。	
教學策略與重點	1. 引導學生概覽課文、概說全文、默讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、整理段落重點、理解重要語句，配合課文與路線圖讀懂課文。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課取材組織與說明文寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生梳理課文內容、完成習作延伸練習、拓展研究。	1. 引導學生回顧記敘文定義、說出課本中記事、人、物、景的文章，及其描寫的重點。 2. 引導學生發現事件的不同視角，練習選擇並描寫不同視角的動作、表情和想法。 3. 引導學生回顧課文遊記內容與寫法，配合課本圖片依地圖資訊介紹說明，習寫習作。	1. 引導學生概覽課文、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習和延伸練習。	
評量方法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 2 學期四年級語文領域(國語文)領域課程計畫進度表

週次		十六	十七	十八
日期		06/01-06/05	06/08-06/12	06/15-06/19
單元名稱		第四單元 好讀故事館/ 第十一課 最後一片葉子	第四單元 好讀故事館/ 第十二課 閱讀課	第四單元/統整活動四 歐體和標楷體的比較
節數		5	5	3+2
領域 核心素養		A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C3多元文化與國際理解	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C3多元文化與國際理解	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作
學習重點	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
	學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

		式風俗等文化內涵。		
學習目標	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解文句的意義。 五、能知道各種標點符號的用法。 六、能從文本對角色的描寫進行推論。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。 五、能從文本對角色的描寫進行推論。 六、能知道如何書寫閱讀心得報告。	一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。 二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。 三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。	
教學策略與重點	1. 引導學生概覽課文、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習。	1. 引導學生回顧前課、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生梳理課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習及寫作練習。	1. 引導學生回顧課文，認識連續性文本寫作方式，應用閱讀策略預測連續文本故事情節。 2. 引導學生先口述分享故事及讀後想法，認識閱讀心得報告內容項目，練習撰寫心得報告。 3. 引導學生回想小組討論的經驗，聆聽短文，辨別符合主題的發言，習作練習。	
評量方法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	

臺北市北投區明德國民小學 114 學年度第 2 學期四年級語文領域(國語文)領域課程計畫進度表

週次		十九	二十
日期		06/22-06/26	06/29-06/30
單元名稱		第四單元/愛閱讀二 拔一條河	第三四單元 複習週
節數		5	2
領域 核心素養		A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解
學習 重點	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。

			Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
學習目標	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能透過交流討論，積極解決問題的方法。	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。 六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。	
教學策略與重點	1. 引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2. 引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3. 引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	1. 引導學生回顧第參、肆單元主題概要。 2. 引導學生說出每課故事內容大意。 3. 引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4. 引導學生複習各課句型並練習造句。 5. 引導學生複習不同記敘重點的記敘文寫法。 6. 引導學生複習看懂地圖說明的方法。 7. 引導學生複習本段習得的標點符號。 8. 引導學生複習寫閱讀感想與心得的方法。	
評量方法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	

臺北市北投區明德國小 114 學年度第二學期 四 年級語文領域(國語文)議題融入表

十九項議題加 二項 【 】 請註明週次	【 】 性別平等教育	【 】 人權教育	【 2.3.7 】 環境教育	【 5 】 海洋教育
	【 】 科技教育	【 2 】 能源教育	【 11.12 】 家庭教育	【 5 】 原住民族教育
	【 12.16.19 】 品德教育	【 3.5.11.12.15.16.19 】 生命教育(含情緒教育、動物生命教育)	【 】 法治教育	【 9 】 資訊教育
	【 】 安全教育(含交通安全)	【 】 防災教育	【 6 】 生涯規劃教育	【6.7.16.17 】 多元文化教育
	【 3.4.6.8.9.13.14.15.18.19】 閱讀素養教育	【2.7.11 】 戶外教育	【 】 國際教育	【 】 全民國防教育
	【 】 性侵害防治教育			

臺北市北投區明德國小 114 學年度第二學期四年級語文領域(國語文)課程評量表

評量方式	評量百分比	學習目標	評量內容
口頭評量	10%	能正確且流利的朗讀短文；能注意聆聽他人發表的內容，並說出完整的句子。	1. 朗讀課文、短文、童詩等。 2. 口頭造句及完整回答問題。 3. 聆聽課文 CD、故事 CD 及老師同學發表的內容。
筆試	40%	能正確寫出及運用生字與新詞，並學會造句。	讀寫課文中的生字、新詞、句型仿寫、造句等。
作業評量	40%	能寫出正確且工整的字，並按時完成各項作業。	甲乙本、國語作業簿、國語習作
學習態度	10%	能跟著做筆記並積極參與課堂	筆記、課堂參與度