

## 114 學年度五年級語文領域國語文課程計畫

## 一、領域教學計劃表

- 授課教師：蘇瑋婷、黃淑玲、許瑛玫
- 使用教材：翰林版國語教材
- 領域核心素養：

總綱核心素養	語文領域國語文核心素養具體內涵
A1身心素質與自我精進	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
A2系統思考與問題解決	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
A3規劃執行與創新應變	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
B1符號運用與溝通表達	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
B2科技資訊與媒體素養	國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
B3藝術涵養與美感素養	國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C1道德實踐與公民意識	國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
C2人際關係與團隊合作	國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
C3多元文化與國際理解	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

## ● 五年級上學期教學計劃表：

教學週次	單元名稱	節數	領域核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	融入議題實質內涵
第一週 9/1	第一單元 當我們在一起  第一課 你我之間 【跨領域主題1：靜心校慶園遊會】	5	【一、你我之間】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【一、你我之間】 1-III-2 根據演講、新文化與情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運	【一、你我之間】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【一、你我之間】 1. 根據情境理解演講及新文化語氣，並適切回應。 2. 認識文字的字形結構，了解字音與字義。 3. 連結相關知識與	【一、你我之間】 1. 部件識字，偏旁變化與間架結構。 2. 課文內容、大意、主旨。 3. 課文的意涵，詩文意象與事物象徵。 4. 句型練習，仿寫詩句。 5. 理解並尊重人我差異。	口語評量  字形檢核  寫字檢核  仿作評量  觀察評量	【一、你我之間】 【人權教育】E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主

				用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Bb- III -2 人際交流的情感。 Bb- III -3 對物或自然的感悟。	經驗，提出個人觀點，並理解與尊重人我差異。		態度評量	動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。
第二週 9/8   9/12	第一單元 當我們在一起  第二課 風起，大家都在	5	【二、風起，大家都在】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【二、風起，大家都在】 1-III-2 根據演講、新文化與情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字	【二、風起，大家都在】 Ab- III -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb- III -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【二、風起，大家都在】 1. 根據情境理解演講及新文化語氣，並適切回應。 2. 觀察生活情境變化，培養個人感受與思維能力，積累說話材料。 3. 認識文字字形結構，運用部件理解字音字義，並培養寫作能力。	【二、風起，大家都在】 1. 表達語料積累。 2. 部件識字，偏旁變化與間架結構。 3. 課文內容、大意、主旨。 4. 課文事物聯想關係與意涵。 5. 句型練習，練寫事物聯想。 6. 班級團隊活動。	口語評量  字形檢核  寫字檢核  仿作評量  觀察評量  態度評量	【二、風起，大家都在】 【人權教育】E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】E7 培養良好的人際互動能力。

				<p>的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
第三週 9/15   9/19	<p>第一單元 當我們同在一起</p> <p>第三課 廉頗與蘭相如</p>	5	<p>【三、廉頗與蘭相如】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【三、廉頗與蘭相如】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀</p>	<p>【三、廉頗與蘭相如】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【三、廉頗與蘭相如】</p> <p>1. 判斷聆聽內容的合理性，區分事實與意見。</p> <p>2. 認識文字字形結構，運用部件理解字音字義。</p> <p>3. 區分文本中的客觀事實與主觀判斷，運用策略推論隱含訊息，並練習寫出轉折。</p>	<p>【三、廉頗與蘭相如】</p> <p>1. 部件識字，偏旁變化與間架結構。</p> <p>2. 課文內容、大意、主旨。</p> <p>3. 歷史故事時空脈絡。</p> <p>4. 句型練習，練習寫出轉折。</p> <p>5. 良好的人際互動。</p>	<p>口語 評量</p> <p>字形 檢核</p> <p>寫字 檢核</p> <p>觀察 評量</p> <p>態度 評量</p>	<p>【三、廉頗與蘭相如】</p> <p>【國際教育】E11 體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【多元文化教育】E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【生命教育】E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

				判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。					
第四週 9/22 — 9/26	第二單元 生活大小事  第四課 來場快樂的桌遊	5	【四、來場快樂的桌遊】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1	【四、來場快樂的桌遊】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論	【四、來場快樂的桌遊】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【四、來場快樂的桌遊】 1. 聆聽他人發言並簡要記錄，觀察生活情境變化，積累說話材料。 2. 精熟硬筆字書寫要領，流暢朗讀各類文本，並連結知識提出觀點。 3. 書寫說明事理、議論的作品，理解說明文本寫法特色。	【四、來場快樂的桌遊】 1. 理解課文內容，認識說明文本寫法特色。 2. 運用列舉和引用的方法，練習說明的表述。 3. 觀察生活現象，練習推論，提出建議。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	【四、來場快樂的桌遊】 【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

				的作品。					
第五週 9/29   10/3	第二單元 生活大小事  第五課 超級英雄	4	<b>【五、超級英雄】</b> 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C1	<b>【五、超級英雄】</b> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	<b>【五、超級英雄】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	<b>【五、超級英雄】</b> 1. 聆聽他人發言並簡要記錄，運用語調、表情、肢體輔助口語表達。 2. 精熟硬筆字書寫要領，流暢朗讀各類文本。 3. 提取關鍵字詞，理解課文內容大意，連結標題與內容，並選擇恰當主旨句。	<b>【五、超級英雄】</b> 1. 提取關鍵字詞，理解課文內容，說出大意。 2. 連結標題和內容，讀出作者呈現主題的方式。 3. 選擇恰當的主旨句，並說明理由。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	<b>【五、超級英雄】</b> <b>【家庭教育】</b> E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 <b>【資訊教育】</b> E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 <b>【閱讀素養教育】</b> E6 發展向文本提問的能力。
第六週 10/6   10/1	統整活動一	3	<b>【統整活動一】</b> 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	<b>【統整活動一】</b> 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	<b>【統整活動一】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意	<b>【統整活動一】</b> 1. 運用字辭典擴充詞彙，分辨詞義。 2. 區分文	<b>【統整活動一】</b> 1. 了解並運用相反(相對)語詞，加強或突顯表達效果。 2. 了解觀察與想法的關聯。 3. 運用聯想讀出作	口語評量 字義檢核 觀察	<b>【統整活動一】</b>



0				彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	義段與篇章結構。 Bb- III -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	本中的客觀事實與主觀判斷，運用策略推論隱含訊息。 3. 練習各種寫作技巧，了解記敘文基本結構。	者想法。 4. 了解記敘文的基本結構。	評量 態度 評量	
第七週 10 / 13   10 / 17	第二單元 生活大小事  第六課 世足賽的贏家	5	【六、世足賽的贏家】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C2	【六、世足賽的贏家】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化與間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的	【六、世足賽的贏家】 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc- III -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc- III -4 說明文本的結構。	【六、世足賽的贏家】 1. 聆聽他人發言並簡要記錄，判斷和提問，把握說話內容主題。 2. 精熟硬筆字書寫要領，流暢朗讀各類文本，運用不同閱讀策略。 3. 練習各種寫作技巧，理解說明文本寫法特色、運用數字和因果語句說明，並比較說明文本特徵與結構。	【六、世足賽的贏家】 1. 部件識字、偏旁變化與間架結構，詞意理解、說明及運用。 2. 理解課文內容，認識說明文本寫法特色。 3. 運用數字和表達因果關係的語句，練習說明的表述。 4. 比較說明文本的特徵、目的和寫作結構。	口語 評量  字形 檢核  寫字 檢核  觀察 評量  態度 評量	【六、世足賽的贏家】 【資訊教育】E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【生命教育】E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】E6 發展向文本提問的能力。

				變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第八週 10/20—10/24	統整活動二	4	【統整活動二】	【統整活動二】 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	【統整活動二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	【統整活動二】 1. 學習辨識語句重點，並透過意義段掌握大意。 2. 練習運用引用和列舉的說明方法進行寫作。	【統整活動二】 1. 辨識語句表達的重點。 2. 透過意義段讀懂大義。 3. 運用引用和列舉的說明方法練習寫作。	口語評量 字義檢核 觀察評量 態度評量	【統整活動二】
第九週 10/27—10/31	享閱讀一煙會說話	3	【享閱讀一、煙會說話】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【享閱讀一、煙會說話】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和	【享閱讀一、煙會說話】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【享閱讀一、煙會說話】 1. 培養判斷與提問能力，運用科技提升表達效能。 2. 運用閱讀策略，理解文本並歸納大意、辨識訊息、整合內容。 3. 連結經驗，深入理解應用，並培養自我提問能力。	【享閱讀一、煙會說話】 1. 歸納意義段的內容大意。 2. 辨識特定訊息的意義。 3. 跨段落比較，並整合內容。 4. 呼應經驗，表達理解體悟。 5. 自我提問，深入理解應用。	口語評量 字義檢核 觀察評量 態度評量	【享閱讀一、煙會說話】 【原住民族教育】 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【生命教育】 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

				經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第十週 11 / 3   11 / 7	第一、二單元 複習週一	5	【複習週】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	【複習週】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整	【複習週】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【複習週】 1. 熟練聆聽與口語表達技巧，包括記錄、判斷、提問和把握主題。 2. 精熟生字書寫與字義理解，掌握課文大意、句型修辭及說明文本特徵。 3. 練習各種寫作技巧，特別是運用轉折來發展情節。	【複習週】 1. 熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 2. 熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 3. 把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 4. 理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 5. 運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	【複習週】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。



				<p>的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第十一週 11 / 10   11 / 14	第一、二單元 複習週二	5	<p>【複習週】</p> <p>國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2。 國-E-C3</p>	<p>【複習週】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>【複習週】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>【複習週】</p> <p>1. 熟練聆聽與口語表達技巧，包括記錄、判斷、提問和把握主題。</p> <p>2. 精熟生字書寫與字義理解，掌握課文大意、句型修辭及說明文本特徵。</p> <p>3. 練習各種寫作技巧，特別是運用轉折來發展情節。</p>	<p>【複習週】</p> <p>1. 熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>2. 熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>3. 把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>4. 理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>5. 運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。</p>	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【複習週】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E7 發展詮釋、</p>

				<p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	Bb-III-3 對物或自然的感悟。				反思、評鑑文本的能力。
第十二週 11 / 17   11 / 21	<p>第三單元 自然的樂章</p> <p>第七課 美景閒情-詩兩首</p>	5	<p>【七、美景閒情-詩兩首】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【七、美景閒情-詩兩首】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能</p>	<p>【七、美景閒情-詩兩首】 Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>【七、美景閒情-詩兩首】 1. 提升聆聽與口語表達能力，能觀察生活並運用語調輔助表達。 2. 認識文字結構與部件，理解字音字義。 3. 流暢朗讀文本，</p>	<p>【七、美景閒情-詩兩首】 1. 聆聽過程中，能有系統的掌握內容要點。 2. 了解運筆原則，掌握相同的部件，辨識並寫出正確且工整的國字。 3. 讀懂詩文的意思以及詩人的想法。 4. 掌握文章主旨，理解修辭特性並加以練習。 5. 養成觀察周圍事物，分享所體會的感受。</p>	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量</p>	<p>【七、美景閒情-詩兩首】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】</p>

				<p>力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	運用閱讀策略，培養寫作基本能力。			<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
--	--	--	--	--	------------------	--	--	---

第十三週 11 / 24   11 / 28	第三單元 自然的樂章  第八課 葫蘆瓜	5	<p>【八、葫蘆瓜】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【八、葫蘆瓜】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本</p>	<p>【八、葫蘆瓜】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>【八、葫蘆瓜】 1. 提升聆聽與口語表達能力，能把握說話主題與細節。 2. 精熟硬筆字書寫與常用字詞功能。 3. 運用閱讀策略推論文本隱含訊息，培養寫作基本能力。</p>	<p>【八、葫蘆瓜】 1. 掌握文章要點，說出課文的意義段和全文大意。 2. 掌握文章主旨，理解修辭特性並加以練習。 3. 培養觀察周圍事物，練習具體又生動的表達。</p>	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量</p>	<p>【八、葫蘆瓜】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。</p>
---------------------------------	---------------------------------	---	---	--	---	--	--	---	--

				<p>中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
<p>第十四週 12 / 1 12 / 5</p>	<p>第三單元 自然的樂章</p> <p>第九課 窗邊的鳴聲</p>	5	<p>【九、窗邊的鳴聲】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【九、窗邊的鳴聲】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字</p>	<p>【九、窗邊的鳴聲】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>【九、窗邊的鳴聲】 1. 提升聆聽與口語表達能力，判斷聆聽內容的合理性。 2. 認識文字字形結構，運用字的部件了解字音與字義。 3. 運用閱讀策略推論文本隱含訊息。</p>	<p>【九、窗邊的鳴聲】 1. 掌握文章要點，能說出課文的意義段和全文大意。 2. 掌握不一樣的寫物技巧並加以練習。 3. 養成觀察周圍事物，分享所體會的感受。</p>	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量</p>	<p>【九、窗邊的鳴聲】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>



				<p>的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
第十五週 12 / 8   12 / 12	統整活動三	5	<p>【統整活動三】 國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1。 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【統整活動三】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>【統整活動三】 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【統整活動三】 1. 認識古詩文中的絕句。 2. 掌握篇章主旨。 3. 運用描寫動物的技巧在寫作上。</p>	<p>【統整活動三】 1. 認識古詩文中的絕句。 2. 掌握篇章主旨。 3. 運用描寫動物的技巧在寫作上。</p>	<p>口語評量 字義檢核 觀察評量 態度評量</p>	<p>【統整活動三】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長</p>

									<p>篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
<p>第十六週 12 / 15   12 / 19</p>	<p>第肆單元 平凡中的特別</p> <p>第十課 敏銳觀察</p>	5	<p>【十、敏銳觀察】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2</p>	<p>【十、敏銳觀察】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓</p>	<p>【十、敏銳觀察】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>【十、敏銳觀察】 1. 透過觀察培養感受與表達能力。 2. 運用詞彙與推論策略理解文意和論點。 3. 認識文章特色與結構，並延伸閱讀。</p>	<p>【十、敏銳觀察】 1. 透過觀察，培養個人的感受，並流暢的表達自己的發現。 2. 運用構詞理解和文意理解等策略來理解詞意。 3. 運用推論策略找出文章論點。 4. 說出本文的特色與文章結構的順序。 5. 延伸閱讀相關文本，辨識文本中的訊息或觀點。</p>	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量</p>	<p>【十、敏銳觀察】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

				<p>挫 的 變 化。</p> <p>5-III-4 區分文本 中的客觀 事實與主 觀判斷之 間 的 差 別。</p> <p>5-III-5 認識議論 文本的特 徵。</p> <p>6-III-2 培養思考 力、聯想 力等寫作 基 本 能 力。</p>					
<p>第十七週 12 / 22   12 / 26</p>	<p>第肆單元 平凡中的 特別</p> <p>第十一課 你一定會 聽見的</p>	5	<p>【十一、 你 一 定 會 聽 見 的】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2</p>	<p>【十一、 你一定會 聽見的】 1-III-3 判斷聆聽 內容的合 理性，並 分辨事實 或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活 情境的變 化，培養 個人感受 和思維能 力，積累 說 話 材 料。</p> <p>2-III-3 靈活運用 詞句和說 話技巧，</p>	<p>【十一、你 一定會聽見 的】 Ab-III-3 常用字部 首及部件 的表音及 表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句 表達的情 感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童 詩、現代 散文、少 年小說、 兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自 然的感悟。</p>	<p>【十一、 你一定會 聽見的】 1. 培養聆 聽判斷能 力與口語 表 達 技 巧。 2. 掌握文 字結構與 詞義，運 用摘要與 推論理解 文本。 3. 培養寫 作思考與 聯 想 能 力。</p>	<p>【十一、你 一定會聽 見的】 1. 應用各 種句型， 理解簡單 的修辭技 巧，在實 際寫作。 2. 運用觀 察力和想 像力進行 寫作。 3. 觀察周 圍事物， 分享所體 會的感 受。</p>	<p>口語 評量</p> <p>字形 檢核</p> <p>寫字 檢核</p> <p>觀察 評量</p> <p>態度 評量</p>	<p>【十一、 你一定會 聽見的】 【環境教 育】 環E2 覺 知生物生 命的美與 價值，關 懷動、植 物的生 命。</p> <p>【生命教 育】 生E6 從 日常生活 中培養道 德感以及 美感，練 習做出道 德判斷以 及審美判 斷，分辨</p>

				<p>豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					<p>事實和價值的不同。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第十八週 12 / 29   1 / 2</p>	<p>第肆單元 平凡中的特別</p> <p>第十二課 藍色連身裙</p>	5	<p>【十二、藍色連身裙】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2</p>	<p>【十二、藍色連身裙】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【十二、藍色連身裙】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>【十二、藍色連身裙】 1. 培養聆聽判斷與應對能力，並觀察生活積累表達材料。 2. 掌握文</p>	<p>【十二、藍色連身裙】 1. 掌握文章主旨，理解修辭特性並加以練習。 2. 養成觀察周圍事物，分享所體會的感受。</p>	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量</p>	<p>【十二、藍色連身裙】 【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關</p>

				<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>字結構與詞義，運用摘要策略理解文本。</p> <p>3. 連結經驗提出觀點，培養寫作思考與聯想能力。</p>		<p>態度 評量</p>	<p>懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	------------------	--



				力等寫作 基 本 能 力。					
第十九週 1 / 5   1 / 9	統整活動 四	5	<b>【統整活動四】</b> 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	<b>【統整活動四】</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行	<b>【統整活動四】</b> Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	<b>【統整活動四】</b> 1. 認識議論文本文的特徵。 2. 讀出篇章的寓意。 3. 運用聲音的摹寫在寫作上。	<b>【統整活動四】</b> 1. 認識議論文本文的特徵。 2. 讀出篇章的寓意。 3. 運用聲音的摹寫在寫作上。	口語 評量  字義 檢核  觀察 評量  態度 評量	<b>【統整活動四】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

				資 料 蒐 集、解讀 與判斷， 提升多元 文本的閱 讀和應用 能力。					
第二十週 1 / 12   1 / 16	複習週二	5	<b>【複習週二】</b> 國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	<b>【複習週二】</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	<b>【複習週二】</b> Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	<b>【複習週二】</b> 1. 學生能熟練運用生字、字義、句型及修辭，掌握語文基礎。 2. 學生能理解課文內容與文章大意，並辨識議論文本的特徵。 3. 學生能培養寫作所需的思考與聯想能力。	<b>【複習週二】</b> 1. 熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 2. 熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 3. 把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 4. 認識議論文本的特徵。 5. 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	<b>【複習週二】</b> <b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 <b>【生命教育】</b>

				5-III-1 流暢朗讀 各 類 文 本，並表 現抑揚頓 挫 的 變 化。 5-III-8 運用自我 提問、推 論 等 策 略，推論 文本隱含 的因果訊 息 或 觀 點。 6-III-2 培養思考 力、聯想 力等寫作 基 本 能 力。					生 E6 從 日常生活 中培養道 德感以及 美感，練 習做出道 德判斷以 及審美判 斷，分辨 事實和價 值的不同。
第二十一週 1 / 19   1 / 20	享閱讀二 馬祖藍眼 淚一夜空 下的藍色 精靈	5	【享閱 讀二馬 祖藍眼 淚一夜 空下的 藍色精 靈】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【享閱 讀二馬 祖藍眼 淚一夜 空下的 藍色精 靈】 Ab-III-6 3,700 個 常 用語詞的使 用。 Ac-III-4 各類文句表 達的情感與 意義。 Ad-III-2 篇 章 的 大 意、主旨、結 構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、 因果、問題	【享閱 讀二馬 祖藍眼 淚一夜 空下的 藍色精 靈】 學生能運 用閱讀策 略，理解 文本內 容、掌握 重點，並 說出文章 大意與體 會其意 涵。  學生能連 結相關知 識與經 驗，評斷 文本內 容，並將 文章所學	【享閱讀二馬祖藍 眼淚一夜空下的藍 色精靈】 1. 讀懂文本內容， 說出內容大意。 2. 運用閱讀策略， 掌握文本重點。 3. 覺察不同段落的 關係，體會內容意 涵。 4. 連結相關知識和 經驗，評判文本內 容。 5. 深究文章內容， 延伸拓展到真實生 活。	口語 評量  字義 檢核  觀察 評量  態度 評量	【享閱讀二馬祖藍 眼淚一夜空下的藍 色精靈】 【資訊教 育】 資 E6 認 識與使用 資訊科技 以表達想 法。 【閱讀素 養教育】 閱 E13 願意廣泛 接觸不同 類型及不 同學科主 題的文 本。 【戶外教 育】	

				2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	延伸應用於實際生活。			戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
--	--	--	--	--	---	------------	--	--	--

## ● 五年級下學期教學計劃表：

教學周次	單元名稱	節數	領域核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	融入議題實質內涵
第一週 1 / 21   1 /	第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	3	<b>【一、鵝鑾鼻詩】</b> 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	<b>【一、鵝鑾鼻詩】</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1	<b>【一、鵝鑾鼻詩】</b> Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	<b>【一、鵝鑾鼻詩】</b> 1. 能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表情聲調	<b>【一、鵝鑾鼻詩】</b> 1. 學生分享與討論自己讀過與海相關的課文與看海的經驗與感受。 2 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生	口頭評量 實作評量 觀察評量	<b>【一、鵝鑾鼻詩】</b> <b>【海洋教育】</b> E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

23				<p>觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語、辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>表達情感。</p> <p>2. 能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化，和問架結構書寫。</p> <p>3. 讀懂課文內容，說出詩文主要的意義。</p> <p>4. 能結合知識經驗，讀出詩歌意象與作者情感。</p> <p>5. 能運用句型，練習詩歌仿寫。</p> <p>6. 能理解詩人對臺灣這塊土地的感懷。</p>	<p>字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p> <p>4. 引導學生比較詩歌和一般課文的不同的象徵與作者的意念、詩歌的結構布局與效果。</p>	<p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>E4 覺察經濟發展對環境的衝擊。</p> <p>【生命教育】</p> <p>E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
第二週 2 / 23   2 / 26	<p>第壹單元：旅人筆記</p> <p>第二課山與海的交響樂——東海岸鐵道</p>	4	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】</p> <p>1. 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>3. 能掌握文章要點，說出課文主要</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】</p> <p>1. 學生分享自己搭火車旅行的經驗、對旅遊景點的深刻印象及遊賞的感與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】</p> <p>【環境教育】</p> <p>E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺對環境感</p>



				<p>變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用部件字了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中客觀主觀判斷間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考能力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>的大意。</p> <p>4. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5. 能了解文章的主旨。</p> <p>6. 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>4. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課「記敘」表述方式，比較讀過的遊記課文異同及「插敘」效果，說出文中作者聯想，讓讀者更容易產生共鳴。</p>		<p>受的能</p> <p>力。</p> <p>【閱讀素</p> <p>養教育】</p> <p>E2 認識與領域相關本類寫作題材。</p>
<p>第三週 3 / 2   3 / 6</p>	<p>第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最</p>	5	<p>【三、我眼中的東方之最】</p> <p>-E-A3 國-E-B2 國-E-C3</p>	<p>【三、我眼中的東方之最】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主要主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化，並間架結構要領書寫正確的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中客觀主觀判斷間的差別。</p>	<p>【三、我眼中的東方之最】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具有名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【三、我眼中的東方之最】</p> <p>1. 能夠聆聽他人的發言，理解對方所傳達的意思，表現適切的回應。</p> <p>2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>3. 能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p>	<p>【三、我眼中的東方之最】</p> <p>1. 學生分享自己出國旅遊經驗或知道的不同國家文化民情、小組分享討論並說出旅行收穫。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大主旨。</p> <p>4. 教師提問引導學生從課文中發現「總說、分說、總結」的記敘文結構安排，說出本課與以前所學記敘文本的差異。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【三、我眼中的東方之最】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的感知與敏感，體驗與環境的好。</p> <p>【生命教育】</p> <p>E1 探討生活議題，培養思考的適當態度。</p> <p>【國際教育】</p> <p>E4 了解國際文化的多樣性。</p>

				別。 5-III-6 熟習適合 學習階段 的摘要策 略，擷取 大意。 6-III-3 掌握寫作 步驟，寫 出表達清 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。		4. 能把握 句型與修 辭的特 性，並加 以練習及 運用。 5. 能了解 文章的主 旨。 6. 能培養 觀察與思 考的寫作 習慣。			【安全教育】 安E4 探 討日常生 活應該注 意的安全
第四週 3 / 9   3 / 13	第壹單元：旅人 筆記 統整活動一	5	【統整活動一】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	【統整活動一】 5-III-1 流暢朗讀 各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀 多元文本，辨識 文本中議題的 訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作 步驟，寫出 表達清楚、 段落分明、 符合主題的 作品。	【統整活動一】 Ad-III-3 故事、童詩、 現代散文、 少年小說、 兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表 達的情感與 意義。 ◎ Bb-III-5 藉由敘述事 件與描寫景 物間接抒情。 ◎ Ca-III-1 各類文本中 的飲食、服 飾、建築形 式、交通工 具、名勝古 蹟及休閒娛 樂等文化內 涵。 ◎ Cb-III-2 各類文本中 所反映的個 人與家庭、 鄉里、國族 及其他社群 的關係。 ◎ Cc-III-1 各類文本中 的藝術、信 仰、思想等 文化內涵。	【統整活動一】 1. 能用朗 讀的方式 表現對詩 歌的理解。 2. 能讀出 篇章中的 「物質文 化」、「社 群文化」、「精 神文化」。 3. 能以不 同方式書 寫遊記感 受。	【統整活動一】 1. 教師引導學生默 讀課文說明，練習 朗讀詩歌前可先默 讀，理解詩歌內容 及各段重點，融入 作者情緒後適當控 制聲調變化，表現 詩歌的意境及作者 的感情。 2. 教師引導學生默 讀課文說明並提 問，學生分組討論 整理出本單元三課 提到的臺灣及東方 國家特色文化。 3. 教師引導學生默 讀「學習便利貼」 並提問，說出文化 可分物質、社群與 精神文化。 4. 教師引導學生小 試身手，分組閱讀 相關文章，並由內 容中找出可以引導 讀者判斷文化特色 的內容。 5. 教師引導學生默 讀「學習便利貼」 並提問，說出寫景 過程中適當融入個 人感想，可引導讀 者感受。	口頭 評量 實作 評量 作業 評量 學習 態度	【統整活動一】 【閱讀素 養教育】 閱E2 認 識與領 域相關 的文 本類型 與寫作 題材。 閱E3 熟 悉與學 科相關 的文本 閱讀策 略。 閱E4 中 高年級 發展長 篇文本 的理解 能力。 閱E6 發 展向文 本提問 的能力。 閱E7 發 展詮釋 、反思 、評鑑 文本的 能力。
第五週 3 / 16   3	第貳單元：與愛 相遇 第四課滿 修女採訪 記	5	【四、滿 修女採訪 記】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【四、滿 修女採訪 記】 1-III-2 根據演 講、新聞 話語情 境及其情	【四、滿 修女採訪 記】 Ab-III-3 常用字部 首及部件 的表義功 能。 Ac-III-4	【四、滿 修女採訪 記】 1. 能確實 把握聆聽 的方法。 2. 透過文 字的字形	【四、滿 修女採訪 記】 1. 學生分享自己看 過或遇過重度殘障 者的經驗，並配合 課名與單元主題展 開想像。	口頭 評量 實作 評量 觀察 評量	【四、滿 修女採訪 記】 【品德教 育】 品E6 同 理分享。 【生命教

/ 20				感，聽出語不氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考能力、聯想力等寫作基本能力。	各類文句表達的情感意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 3. 能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 4. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 5. 能提煉文章的主旨。 6. 能培養觀察與思考的寫作習慣。	2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文主旨。 4. 教師提問引導學生比較本課記敘文敘文的差別，說出本課是以第一人稱角度敘寫全文，先總說作者訪談，再分說親眼所見的震撼，最說寫出的受訪者對重殘院生的愛心奉獻及滿滿的感配。	作業量 小組互動表現 學習態度	育】E4 觀察日常生活中的病象，思考生命的價值。 【閱讀素養教育】E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第六週 3 / 23   3 / 27	第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲	5	【五、誰該被派去非洲】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【五、誰該被派去非洲】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出語不氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語	【五、誰該被派去非洲】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。	【五、誰該被派去非洲】 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。	【五、誰該被派去非洲】 1. 學生分享自己對非洲的印象，並配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師配合課文，引導學生標示課文重要句型，並練習句型與文中運用的	口頭評量 評量作業量 評量觀察評量 評量作業量 小組互動表現 學習態度	【五、誰該被派去非洲】 【品德教育】E6 同理分享。 【生命教育】E7 發處身同、感同身受、主動去愛的能力，從他者接受

			調、表情等肢體輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考能力、聯想力等寫作基本能力。	Cc-III-1 各類文本中信仰、思想等文化內涵。	3. 能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 4. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 5. 能提煉文章的主旨。 6. 能培養觀察與思考的寫作習慣。	寫作方法和修辭技巧。 4. 教師提問引導學生說出本課為應用人稱角度展開全文，先介紹史懷哲故事，進一步探討愛與助人的關係及對孩子的期望。		的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】E2 認識與領域相關的文本類型與題材。
第七週 3 / 30   4 / 3	第貳單元：與愛相遇 第六課 幸福的味道	5	【六、幸福的味道】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情等肢體輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓	【六、幸福的味道】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情	【六、幸福的味道】 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 3. 能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 4. 能把握句型與修辭的特性，並加	【六、幸福的味道】 1. 學生內省並分享自己對幸福的感受及經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文主旨。 4. 教師提問引導學生說出本課為記敘文，作者的描述，間接抒發情感，呈現家庭幸福日常。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 E7 發展設身處地、感同身受的心理能力，去愛自己的能力，察覺他者的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 E2 認識與領域相關的文本類型與



				挫的變化。 5-III-6 熟習適合 學習階段 摘要策略 ，擷取大 意。 6-III-2 培養思考 能力、聯 想力等寫 作能力。		以練習及 運用。 5.能提煉 文章的主 旨。 6.能培養 觀察與思 考寫作習 慣。		寫作題 材。	
第八週 4 / 6   4 / 10	第貳單元：與愛 相遇 統整活動二	5	【統整活動二】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B2 國-E-C1	【統整活動二】5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行蒐集、解讀，與提升多的元閱文讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【統整活動二】Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎ Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通件、電子郵件、通件、便條等慣用語言為寫主。	【統整活動二】 1.能認識採訪時應具備的幾項流程。 2.能對應主題與課文內容的重點。 3.能將「藉由敘述事件接抒情」運用在寫作上。	【統整活動二】 1.教師引導學生默讀課文圖例與說明並提問，引導學生認識採訪流程。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出「主題」可以引導讀者思考作者想呈現的主要思想，也可從文章中找出重點來對應。 3.教師引導學生默讀課文說明，並回顧課文內容，發現作者透過事件描寫，讓讀者在事件中細緻體會並產生共鳴。 4.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出透過事件描述讓讀者體會文章情感是間接抒情的寫作方式，並可用不同對象、時間、空間發生的事件，來表達作者想抒發的感情。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【統整活動二】 閱讀素養教育】 E2 認識與領域相關的文類與寫作題材。 E3 熟悉與學習相關的閱讀策略。 E4 中後高年級發展長篇文本的閱讀理解能力。 E6 發展向文本提問的能力。 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第九週 4 / 13   4 / 17	第貳單元：與愛 相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康制度	5	【享閱讀一：廣受讚譽的健康制度】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【享閱讀一：廣受讚譽的健康制度】1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做	【享閱讀一：廣受讚譽的健康制度】Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2	【享閱讀一：廣受讚譽的健康制度】活動一 整體概覽 1.能讀懂文章要點，說出內容大意。 2.能運用閱讀策略，掌握文本重	【享閱讀一：廣受讚譽的健康制度】活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、連結個人經驗並讀出主題重點。 2.教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【享閱讀一：廣受讚譽的健康制度】 【人權教育】 E2 關心周遭公平的事，並提出改善的想法。 【資訊教育】 E8 認



				合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元閱讀和應用能力。	描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	點。 3. 能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 4. 能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 5. 能深究文章內容，延伸到真實生活。	解課文內容。 3. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗與發現，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。		識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
第十週 4 / 20   4 / 24	第壹、貳單元 複習週一	5	【複習週一】國-E-A1。國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C3	【複習週一】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化 and 間架結構要領書寫正確及工整的字。	【複習週一】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【複習週一】 1. 能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 2. 能熟練本段習得的課文內容，並說出文章大意。 3. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及	【複習週一】 1. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 2. 教師配合課本生字總表 1-6 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 3. 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【複習週一】 【品德教育】E6 同理分享。 【生命教育】E7 發展設身處地、感同身受的心理能力，察覺自己從他的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

				5-III-1 流暢朗讀 各類文 本，並表 現抑揚頓 挫的變化。 5-III-7 連結相關 的知識和 經驗，提 出自己的 觀點，評 述文本的 內容。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。		運用。 4. 能認識 並理解說 明文本組 織與遣詞 造句的特 徵。 5. 能寫出 遊記，並 敘事抒情。			
第十一週 4 / 27   5 / 1	第參單 元：生活 與學習 第七課 生活有 感——詩 兩首	5	【七、生 活有感—— 詩兩首】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【七、生 活有感—— 詩兩首】 -1-III-3 判斷聆聽 內容的合 理性，並 分辨事實 或意見。 2-III-5 把握說話 內容的主 題、重要 細節與結 構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁 變化和間 架結構要 領書寫正 確及工整 的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀 各類文 本，並表 現抑揚頓 挫的變化。 5-III-8 運用自我 提問、推 論等策略 推論文本 隱含的因 果訊息或 觀點。 6-III-2	Ad-III-2 篇章的大 意、主旨、 結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然 的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事 件與描寫景 物間接抒情。	【七、生 活有感—— 詩兩首】 1. 能確實 把握聆聽 的方法。 2. 透過文 字的字形 結構，學會 歸納相同 部件的生 字，並運用 字的部件 了解文字的 字音與字義。 3. 能讀懂 古典詩文的 內容，感悟 詩歌中蘊含 的哲理。 4. 能理解 古典詩文與 課文的寫作 形式。 5. 能了解 詩人對事物 的感悟與文 章主旨。	【七、生活 有感——詩 兩首】 1. 學生回想 五上讀過 王維描寫 山景詩， 及曾經讀 過的詩與 啟示的經 驗，並配合 課名與單 元主題展 開想像。 2. 教師引導 學生依字 體「聲音、 部首」結構、 「上下、左 右」字形 結構做生字 分類識讀， 並引導學生 運用口訣、 比較易錯 筆畫，正確 書寫生字。 3. 教師引導 學生欣賞 古典詩文的 意涵。 4. 教師提問 引導學生 複習絕句 特色，說出 絕句有五 言七言之 分，並依本 課詩文內 容，說出詩 人藉由描 寫事物間 接抒情，表 達詩人對 生活的感 悟。	口頭 評量 實作 評量 觀察 評量 作業 評量 小組 互動 表現 學習 態度	【七、生 活有感—— 詩兩首】 【生命教 育】生E1 探討生活 議題，培 養思考的 適當情 意與態度。 【生涯規 劃教育】 涯E11 培養規劃 與運用時 間的能力。 【閱讀素 養教育】 閱E2 認識與領 域相關文 本類型與 寫作題材。

				培養思考 力、聯想 力等寫作 基本能力。					
第十二週 5 / 4   5 / 8	第參單元：生活與學習別把重點當全部	5	【八、別把重點當全部】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C1	【八、別把重點當全部】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主要題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀主觀判斷之間的差別。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元閱讀和應用能力。	【八、別把重點當全部】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【八、別把重點當全部】 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 3. 能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 4. 能把握說明文本的結構，並加以練習及運用。 5. 能了解文章的主旨。	【八、別把重點當全部】 1. 教師請學生分享曾看過或聽過關於「懶人包」相關資料的經驗。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 引導學生複習說明文特色，標示課文中重要語句，歸納課文結構，並標出本課使用的說明文寫作手法與圖片輔助說明。 4. 教師引導學生省思讀完本課後對自遇問題尋找資料及篩選資料的啟發與影響。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【八、別把重點當全部】 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十三週 5 / 11   5 / 15	第參單元：生活與學習良言一句三冬暖	5	【九、良言一句三冬暖】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	【九、良言一句三冬暖】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等	【九、良言一句三冬暖】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	【九、良言一句三冬暖】 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並	【九、良言一句三冬暖】 1. 教師請學生分享自己與朋友相處曾經有過印象深刻的對話、內容和感想。 2. 引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組	【九、良言一句三冬暖】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處

			變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主要題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-5 認識議論文文本的特徵。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。	意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文文本的結構。	運用字的部件了解文字的字音與字義。 3. 能掌握文章要點，說出課文的大意。 4. 能把握議論文文本的結構，並加以練習及運用。 5. 能了解文章的主旨。 6. 能寫出符合論點、結構完整的論據。	寫生字。 3. 引導學生回答、理解並整理段落大意，最後說出文章主旨。 4. 教師配合課文，引導學生複習議論文結構，並分析課文中作者所提出的論點、論據以及結論，注意段落中引言與小結的寫法，可做為習寫作文時的參考。 5. 教師提問引導學生複習議論文文本的結構，本課以名言開頭，再舉故事為例，增力文章說服力，最後結論呼應論點，強調課文主題意識。	互動表現 學習態度	地、感同身受、主動去愛、能力、覺察、他者、各種幫助、感恩之心。 【閱讀素養教育】 E2 認識與領域相關的本類寫作題材。
第十四週 5 / 18   5 / 22	第參單元：生活與學習統整活動三	5	【統整活動三】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1	【統整活動三】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等	【統整活動三】 1. 能解讀流行語。 2. 能依照使用目的與對象適切使用流行語。 3. 能判讀生活中的訊息，分別屬於客觀事實，或是屬於主觀意見。 4. 能了解議論文文本包括論點和論據。 5. 能根據論點舉出適合的論據。	【統整活動三】 活動一 語文知識——認識流行語 1. 教師引導學生默讀課文說明，認識某些語詞只在某些時期、地點或場景被創造、使用或流傳，也容易快速消失，流行語容易拉近彼此距離，但需注意適當使用，以免誤解。 2. 教師引導學生默讀課文及「學習便利貼」並提問，說出流行語的定義及使用時的注意事項。 3. 教師引導學生默讀「小試身手」，配合課本例題，思考配合需要而正確使用的語詞。 活動二 閱讀思考——讀懂客觀事實與主觀意見	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【統整活動三】 閱讀素養教育】 E2 認識與領域相關的本類寫作題材。 E3 熟習與學科相關的文本閱讀策略。 E4 中高年級發展長篇文本的理解能力。 E6 發展向文本提問的能力。 E7 發展詮釋、



				館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元閱讀和應用能力。			<p>1.教師引導學生默讀課文說明，練習辨別新聞中的客觀事實與主觀意見。</p> <p>2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出客觀意見與主觀意見的定義及異同。</p> <p>3.教師引導學生小試身手，在學過的課文中練習找出客觀意見與主觀意見的語句。</p> <p>活動三 寫作進階——議論文本的舉例</p> <p>1.教師引導學生默讀課文說明，依第九課課文結構圖表，說出議論文本的表述方式可運用事實與理論來說服他人，可再舉不同例子及名人文句支持論點，讓文章更具說服力。</p> <p>2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出議論文本的要素、作用和類型。</p> <p>3.教師引導學生默讀「小試身手」例題，試說符合論點的論據。</p>		反思、評鑑文本的能力。
第十五週 5 / 25   5 / 29	第肆單元：精彩故事集 第十課 擅長推理的人	5	<p>【十、長推理的人】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十、長推理的人】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表</p>	<p>【十、長推理的人】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>【十、長推理的人】 1.能確實把握聆聽的方法。 2.透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 3.能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p>	<p>【十、長推理的人】 1.教師請學生分享自己觀察曾看過的少年小說書名、內容概要。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文主旨。 4.引導學生認識並練習本課句型及作者運用的修辭技巧。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【十、長推理的人】 【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人優勢能力。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型學科主題</p>

			達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用部件了解文字的字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		4. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 5. 能了解文章的主旨。 6. 能培養觀察與思考的寫作習慣。	5. 教師提問引導學生比較本課採用的記敘方式與以前學過的記敘文差異。		的文本。。
第十六週 6 / 1   6 / 5	第肆單元：精彩故事集 第十一課 草船借箭	5	【十一、草船借箭】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	【十一、草船借箭】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【十一、草船借箭】 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 3. 能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 4. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及	【十一、草船借箭】 1. 分享自己聽過諸葛亮或「三國演義」的故事。 2. 引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 4. 引導學生認識並練習本課句型及作者運用的修辭技巧。 5. 教師提問引導學生發現本課表述方式為應用文劇本，依時間先後順序交代「草船借箭」發生的背景、經過和令人意想不到的結	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【十一、草船借箭】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優弱勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

				<p>字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>		<p>運用。</p> <p>5. 能了解文章的主旨。</p> <p>6. 能發展詮釋、評述文本的能力。</p>	局；透過劇本的對白、表情和動作，塑造人物的真實個性。		
第十七週 6 / 8   6 / 12	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十二課三個問題	5	<p>【十二、三個問題】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十二、三個問題】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取</p>	<p>【十二、三個問題】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用簡報、讀書報告、演講稿、劇本等寫作方法為主。</p>	<p>【十二、三個問題】</p> <p>1. 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>3. 能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5. 能了解文章的主旨，思索生命最重要的事。</p>	<p>【十二、三個問題】</p> <p>1. 學生配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 引導學生依字體構、「聲音、部首」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p> <p>4. 引導學生發現本課內容為記敘文，內容選自短篇故事，作者以「三個問題」勾起讀者的好奇心，並一同思索問題可能的答案。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【十二、三個問題】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>



				大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考能力、聯想力等寫作基本能力。					
第十八週 6 / 15   6 / 19	第十冊第 肆單元： 精彩故事 集 統整活動 四	5	【統整活動四】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C2	【統整活動四】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【統整活動四】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【統整活動四】 1. 能運用教育部成語典檢索成語。 2. 能掌握小說人物的特色。 3. 能完成讀書報告的撰寫。	【統整活動四】 1. 引導學生朗讀「學習便利貼」，說出紙本與數位成語典的特色優缺及適用、使用方法。 2. 引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出作者以人物外型、穿著打扮、表情動作及對話用詞等呈現人物形象。 3. 引導學生默讀課文說明，認識讀書報告應有的格式、項目、訊息出處，並討論讀後心得可以書寫的內容方向。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【統整活動四】 【閱讀素養教育】 E2 認識與領域相關的文類與寫作題材。 E3 熟悉與學科相關的文本閱讀策略。 E4 中高年級發展長篇文本的理解能力。 E6 發問、發展、提問的能力。 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十九週 6 / 22   6 / 26	第十冊第 肆單元： 精彩故事 集 享閱讀 二：我愛 藍影子	5	【享閱讀二：我愛藍影子】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【享閱讀二：我愛藍影子】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應	【享閱讀二：我愛藍影子】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【享閱讀二：我愛藍影子】 1. 能讀懂文章要點，說出內容大意。 2. 能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 3. 能覺察	【享閱讀二：我愛藍影子】 1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、聯結個人經驗並讀出主題重點。 2. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	【性別平等教育】 性E11 培養性別間適合情感的表達能力。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

				對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元閱讀和應用能力。	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	不同段落的關係，體會內容意涵。 4. 能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 5. 能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 3. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點，善用文書處理工具，將查到的訊息重新整理。	學習態度	【閱讀素養教育】 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的能力。
第二十週 6 / 29   6 / 30	第十冊第參、肆單元 複習週二	5	【複習週二】 國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C2	【複習週二】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正	【複習週二】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【複習週二】 1. 能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 2. 能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 3. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	【複習週二】 1. 引導學生用自己的話重述各課內容。 2. 引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 4. 配合課本統整活動複習讀懂客觀事實與主觀意見；讀懂小說人物的方法。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【複習週二】 【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 E1 探討生活議題，培養思考的適當態度。 E7 發處身同、感同身受的心理去愛的能力，從他的各種幫助中，培養感恩的心。

				<p>確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作能力。</p>		<p>4. 能認識議論文本的特徵。</p> <p>5. 培養議論文本的舉例、撰寫報告等寫作能力。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>E2 認識與領域相關的文類寫作題材。</p> <p>E4 中後年級發展長篇文本的理解能力。</p> <p>E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	---

## 二、議題融入領域課程教學之安排

議題	單元或主題名稱	實施時間	節數	教學重點
性別平等教育	享閱讀二	五年級下學期	1	表達文章角色感受、培養性別間合宜表達情感的能力。
家庭教育	第二單單元活大小事-5	五年級上學期	1	透過父子間的對話，了解法律規定電影制度的規範與影響。
	第貳單元：與愛相遇-6	五年級下學期	1	表達對家庭成員的關心與情感。
海洋教育	第一單元旅人筆記-1 鵝鑾鼻詩	五年級下學期	1	討臺灣開拓史與海洋的關係。
	第四單元精彩故事集-10	五年級下學期	1	認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
生命教育	第一單元當我們同在一起-1	五年級上學期	1	思考人我之間的不同，調整相處的模式。
	第六單元生活活大小事-6	五年級上學期	1	探討寶特瓶回收再利用的製程做出環保球衣的特色。
	第三單元自然的樂章-8	五年級上學期	1	透過自然景物的描寫，展現植物生長的生命力。
	第一單元旅人筆記-1 鵝鑾鼻詩	五年級下學期	1	引導學生觀察、欣賞詩人對臺灣這塊土地的情懷。
	第一單元旅人筆記-3	五年級下學期	1	引導學生發表曾旅遊過印象深刻的景點及其獨特之美與感受
	第二單元：與愛相遇-4	五年級下學期	1	觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
	第二單元：與愛相遇-5	五年級下學期	1	探討愛與助人的關係及對孩子的期望
	第二單元：與愛相遇-6	五年級下學期	1	引導學生體會透過生活小事件的描述，間接抒發情感，呈現家庭幸福日常。
	第參單元：生活與學習-7	五年級下學期	1	探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
	第三單元：生活與學習-9	五年級下學期	1	發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
	享閱讀二	五年級下學期	1	思考文章內容，省思是否加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。
	第一單元健康加油站	五年級下學期	2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題，能知行合一。
品德教育	第二單元與愛相遇-4	五年級上學期	5	1. 能由觀察日常生活的細節，發現為社會默默耕耘與付出的人。並藉由訪談書寫記錄完成報告。
安全教育	第一單元：旅人筆記	五年級	2	1. 找出亞洲各國的交通特色，並探究安

	記-3	下學期		全的使用方式。
	第四單元：精彩故事集-12	五年級下學期	1	了解危機與安全。
戶外教育	享閱讀二	五年級上學期	1	了解藍眼淚的現象及觀賞注意事項。
	第三單元自然的樂章-7	五年級上學期	1	體悟詩人在詩中心境的細微變化，進而領悟山景的美與靜。
環境教育	第三單元自然的樂章-8	五年級上學期	1	體會種植葫蘆用心耕耘的樂趣
	第三單元自然的樂章-9	五年級上學期	1	體會人與萬物之間的尊重，領略萬物皆有情的感受。
	第四單元平凡中的特別-11	五年級上學期	1	用心傾聽就會聽見這個世界的聲音。
	第一單元旅人筆記-1	五年級下學期	1	覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
	第一單元旅人筆記-2	五年級下學期	1	參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第三單元聰明消費樂無窮	五年級下學期	2	1. 能學習健康消費相關服務與產品的選擇方法。 2. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人權教育	享閱讀一	五年級下學期	1	關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
	第四單元 精彩故事集-12	五年級下學期	1	表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
	單元四 擴分、約分和通分	五年級上學期	1	具體情境中，解決異分母分數的比較。
資訊教育	享閱讀一	五年級下學期	1	認識基本的數位資源整理方法。
	第三單元：生活與學習-8	五年級下學期	1	引導學生省思讀完本課後對自己遇到問題尋找資料及篩選資料的啟發與影響。
生涯規劃教育	第三單元：生活與學習-7	五年級下學期	1	培養規劃與運用時間的能力。
	第四單元：精彩故事集-10	五年級下學期	1	覺察個人的優勢能力。
	第四單元：精彩故事集-11	五年級下學期	1	學習解決問題與做決定的能力。
	第四單元：精彩故事集-12	五年級下學期	1	學習解決問題與做決定的能力。
多元文化教育	三、廉頗與藺相如	上學期	1	認識歷史故事發生的時代背景，理解不同職位的思考與立場。
閱讀素養教育	享閱讀一	五年級下學期	5	個人使用數位資源的經驗與發現，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。
	享閱讀二	五年級下學期	5	大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點

原住民族教育	享閱讀一 煙會說話	上學期	1	表達對自身文化的認同與體會。
國際教育	三、廉頗與藺相如	上學期	1	認識歷史故事發生的時代背景，理解不同國家的處境。

### 三、跨領域教學計畫

跨領域主題 1：靜心校慶園遊會

領域：數學、綜合、健康、國語

教學周次	節次	領域核心素養 學習表現/學習內容	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
(數學) 第 7~8 週	2	<b>核心素養：</b> 數-E-A1 數-E-A2 <b>學習表現：</b> n-III-4 <b>學習內容：</b> N-5-4	1. 計算成本、售價及利潤 運用部分與整體的概念，進行計畫性消費	南一教材	口語發表
(國語) 第 7 週	2	<b>核心素養：</b> 國-E-A3 <b>學習表現：</b> 1-III-1 <b>學習內容：</b> Bc-III-2	1. 能體會科技與個人及家庭生活的互動關係，展現環保精神於活動中。	翰林教材	實作評量 口語發表
(綜合) 第 6~10 週	5	<b>核心素養：</b> 綜-E-C1 <b>學習表現：</b> 3b-III-1 <b>學習內容：</b> Cb-III-1	1. 討論園遊會販賣項目及金額 2. 設計廣告文案、攤位主題名稱 3. 製作海報及宣傳單 4. 讓學生親自去對身旁的人進行愛的關懷，並且課堂發表想法。 1. 和園遊會義賣結合以自身能力幫助有需要的人	自編學習單	實作評量 口語發表
(健康) 第 1~5 週	3	<b>領域核心素養</b> 健體-E-A2  <b>學習表現/學習內容</b> 3b-III-4/Ba-III-2	5.	南一教材 自編學習單	實作評量 口語發表