

114 學年度五年級語文領域國語文課程計畫

一、領域教學計劃表

- 授課教師：蘇瑋婷、黃淑玲、許瑛玟
- 使用教材：翰林版國語教材
- 領域核心素養：

總綱核心素養	語文領域國語文核心素養具體內涵
A1 身心素質與自我精進	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
A2 系統思考與問題解決	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
A3 規劃執行與創新應變	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
B1 符號運用與溝通表達	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
B2 科技資訊與媒體素養	國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
B3 藝術涵養與美感素養	國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C1 道德實踐與公民意識	國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
C2 人際關係與團隊合作	國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
C3 多元文化與國際理解	國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

● 五年級上學期教學計劃表：

教學周次	單元名稱	節數	領域核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	融入議題實質內涵
第一週 9/1	第一單元 當我們同 在一起 第一課 你我之間 【跨領域 主題 1：靜 心校慶園 遊會】	5	【一、你 我之間】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【一、你 我之間】 1-III-2 根 據演講、 新文化與 情境及其 情感，聽 出不同語 氣，理解 對方所傳 達的情 意，表現 適切的回 應。 2-III-4 運	【一、你 我之間】 Ab- III -3 常 用字部首及 部件的表音 及表義功 能。 Ac- III -4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ad- III -2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意。	【一、你 我之間】 1. 根據情 境理解演 講及新文 化語氣， 並適切回 應。 2. 認識文 字的字形 結構，了 解字音與 字義。 3. 連結相 關知識與	【一、你我之間】 1. 部件識字，偏旁 變化與間架結構。 2. 課文內容、大意、 主旨。 3. 課文的意涵，詩 文意象與事物象 徵。 4. 句型練習，仿寫 詩句。 5. 理解並尊重人我 差異。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	【一、你 我之間】 【人權教 育】E5 欣 賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。 【生命教 育】E7 發 展設身處 地、感同身 受的同理心及主

			用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Bb- III -2 人際交流的情感。 Bb- III -3 對物或自然的感悟。	經驗，提出個人觀點，並理解與尊重人我差異。		態度評量	動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】E3溝通合作與和諧人際關係。
第二週 9/8 — 9/12	第一單元 當我們同 在一起 第二課 風起，大 家都在	【二、風 起，大家 都在】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【二、風 起，大家 都在】 1-III-2 根據演講、新文化與情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字	【二、風起， 大家都在】 Ab- III -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 AC- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb- III -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【二、風 起，大家 都在】 1. 根據情境理解演講及新文化語氣，並適切回應。 2. 觀察生活情境變化，培養個人感受與思維能力，積累說話材料。 3. 認識文字字形結構，運用部件理解字音字義，並培養寫作能力。	【二、風起，大家 都在】 1. 表達語料積累。 2. 部件識字，偏旁變化與間架結構。 3. 課文內容、大意、主旨。 4. 課文事物聯想關係與意涵。 5. 句型練習，練寫事物聯想。 6. 班級團隊活動。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【二、風 起，大家 都在】 【人權教 育】E5欣 賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。 【品德教 育】E3溝 通合作與 和諧人際 關係。 【生涯規 劃教育】 E7 培養良 好的人際互 動能力。

				的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第三週 9/15 — 9/19	第一單元 當我們同 在一起 第三課 廉頗與藺 相如	【三、廉 頗與藺 相如】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3	【三、廉 頗與藺相 如】 1-III-3 判 斷聆聽內 容的合理 性，並分 辨事實或 意見。 2-III-2 從 聽聞內容 進行判斷 和提問， 並做合理 的應對。 4-III-2 認 識文字的 字形結 構，運用 字的部件 了解文字 的字音與 字義。 5-III-4 區 分文本中 的客觀事 實與主觀	【三、廉 頗與藺相 如】 Ab- III -3 常 用字部首及 部件的表音 及表義功 能。 Ac- III -4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ad- III -2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意。 Cb- III -2 各 類文本中所 反映的個人 與家庭、鄉 里、國族及 其他社群的 關係。	【三、廉 頗與藺相 如】 1. 判斷聆 聽內容的 合理性， 區分事實 與意見。 2. 認識文 字字形結 構，運用 部件理解 字音字 義。 3. 區分文 本中的客 觀事實與 主觀判 斷，運用 策略推論 隱含訊 息，並練 習寫出轉 折。	【三、廉頗與藺相 如】 1. 部件識字，偏旁 變化與間架結構。 2. 課文內容、大意、 主旨。 3. 歷史故事時空脈 絡。 4. 句型練習，練習 寫出轉折。 5. 良好的人際互 動。	口語 評量 字形 檢核 寫字 檢核 觀察 評量 態度 評量	【三、廉 頗與藺相 如】 【國際教 育】 E11 體會國際 弱勢者的 現象與處 境。 【多元文 化教育】 E8 認識 及維護不 同文化群 體的尊 嚴、權利、 人權與自 由。 【生命教 育】 E3 理 解人是會 思考、有 情緒、能 進行自主 決定的個 體。	

				判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。					
第四週 9/22 — 9/26	第二單元 生活大小 事 第四課 來場快樂 的桌遊	5	【四、來場快樂的桌遊】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1	【四、來場快樂的桌遊】 1-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要記錄。2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論	【四、來場快樂的桌遊】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【四、來場快樂的桌遊】 1. 聆聽他人發言並簡要記錄，觀察生活情境變化，積累說話材料。 2. 精熟硬筆字書寫要領，流暢朗讀各類文本，並連結知識提出觀點。 3. 書寫說明事理、議論的作品，理解說明文本寫法特色。	【四、來場快樂的桌遊】 1. 理解課文內容，認識說明文本寫法特色。 2. 運用列舉和引用的方法，練習說明的表述。 3. 觀察生活現象，練習推論，提出建議。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	【四、來場快樂的桌遊】 【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

				的作品。					
第五週 9/29 — 10/3	第二單元 生活大小 事 第五課 超級英雄	4	【五、超 級英雄】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C1	【五、超 級英雄】 1-III-1能 夠聆聽他 人的發 言，並簡 要記錄。 2-III-4運 用語調、 表情和肢 體等變化 輔助口語 表達。 4-III-4精 熟偏旁變 化和間架 結構要領 書寫正確 及工整的 硬筆字。 5-III-1流 暢朗讀各 類文本， 並表現抑 揚頓挫的 變化。 5-III-8運 用自我提 問、推論 等策略， 推論文本 隱含的因 果訊息或 觀點。 6-III-2培 養思考力、 聯想力等寫 作基本能 力。	【五、超 級英雄】 Ac- III -4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ad- III -2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意。 Ca- III -2 各 類文本中表 現科技演 進、環境發 展的文化內 涵。	【五、超 級英雄】 1. 聆聽他 人發言並 簡要記 錄，運用 語調、表 情、肢體 輔助口語 表達。 2. 精熟硬 筆字書寫 要領，流 暢朗讀各 類文本。 3. 提取關 鍵字詞， 理解課文 內容大 意，連結 標題與內 容，並選 擇恰當主 旨句。	【五、超 級英雄】 1. 提取關鍵字詞， 理解課文內容，說 出大意。 2. 連結標題和內 容，讀出作者呈現 主題的方式。 3. 選擇恰當的主旨 句，並說明理由。	口語 評量 字形 檢核 寫字 檢核 觀察 評量 態度 評量	【五、超 級英雄】 【家庭教 育】E4 覺 察個人情 緒並適切 表達，與 家人及同 儕適切互 動。 【資訊教 育】E12 了解並遵 守資訊倫 理與使用 資訊科技 的相關規 範。 【閱讀素 養教育】 E6 發展 向文本提 問的能 力。
第六週 10/6 — 10/1	統整活動 一	3	【統整 活動一】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	【統整活 動一】 4-III-3運 用字辭 典、成語 辭典等， 擴充詞	【統整活動 一】 Ac- III -4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ad- III -1 意	【統整活 動一】 1. 運用字 辭典擴充 詞彙，分 辨詞義。 2. 區分文	【統整活動一】 1. 了解並運用相反 (相對)語詞，加強 或突顯表達效果。 2. 了解觀察與想法 的關聯。 3. 運用聯想讀出作	口語 評量 字義 檢核 觀察	【統整活 動一】

0				彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	義段與篇章結構。 Bb- III -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	本中的客觀事實與主觀判斷，運用策略推論隱含訊息。 3. 練習各種寫作技巧，了解記敘文基本結構。	者想法。 4. 了解記敘文的基本結構。	評量 態度評量	
第七週 10 / 13 — 10 / 17	第二單元 生活大小事 第六課 世足賽的贏家	【六、世足賽的贏家】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C2	【六、世足賽的贏家】 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 1-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主要題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的	【六、世足賽的贏家】 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc- III -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc- III -4 說明文本的結構。	【六、世足賽的贏家】 1. 聆聽他人發言並簡要記錄，判斷和提問，把握說話內容主題。 2. 精熟硬筆字書寫要領，流暢朗讀各類文本，運用不同策略。 3. 練習各種寫作技巧，理解說明文本寫法特色、運用數字和因果語句說明，並比較說明文本特徵與結構。	【六、世足賽的贏家】 1. 部件識字、偏旁變化與間架結構，詞意理解、說明及運用。 2. 理解課文內容，認識說明文本寫法特色。 3. 運用數字和表達因果關係的語句，練習說明的表述。 4. 比較說明文本的特徵、目的和寫作結構。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	【六、世足賽的贏家】 【資訊教育】E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【生命教育】E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】E6 發展向文本提問的能力。	

				變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第八週 10/20 — 10/24	統整活動二	4	【統整活動二】 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	【統整活動二】 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	【統整活動二】 Ac- III -3 各種複句的意義。 Ad- III -1 意義段與篇章結構。 Bc- III -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	【統整活動二】 1. 學習辨識語句重點，並透過意義段掌握大意。 2. 練習運用引用和列舉的說明方法進行寫作。	【統整活動二】 1. 辨識語句表達的重點。 2. 透過意義段讀懂大義。 3. 運用引用和列舉的說明方法練習寫作。	口語評量 字義檢核 觀察評量 態度評量	【統整活動二】
第九週 10/27 — 10/31	享閱讀一 煙會說話	3	【享閱讀一、煙會說話】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【享閱讀一、煙會說話】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和	【享閱讀一、煙會說話】 Ab- III -6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb- III -1 自我情感的表達。 Bb- III -3 對物或自然的感悟。	【享閱讀一、煙會說話】 1. 培養判斷與提問能力，運用科技提升表達效能。 2. 運用閱讀策略，理解文本並歸納大意、辨識訊息、整合內容。 3. 連結經驗，深入理解應用，並培養自我提問能力。	【享閱讀一、煙會說話】 1. 歸納意義段的內容大意。 2. 辨識特定訊息的意義。 3. 跨段落比較，並整合內容。 4. 呼應經驗，表達理解體悟。 5. 自我提問，深入理解應用。	口語評量 字義檢核 觀察評量 態度評量	【享閱讀一、煙會說話】 【原住民族教育】 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【生命教育】 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

			經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第十週 11 / 3 — 11 / 7	第一、二單元 複習週一	5	【複習週】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3 能够聆聽他人的發言，並簡要記錄。 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整	【複習週】 1-III-1 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 2-III-2 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 2-III-5 Bb-III-1 自我情感的表達。 4-III-4 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【複習週】 Ab-III-6 1.熟練聆聽與口語表達技巧，包括記錄、判斷、提問和把握主題。 2.精熟生字書寫與字義理解，掌握課文大意、句型修辭及說明文本特徵。 3.練習各種寫作技巧，特別是運用轉折來發展情節。	【複習週】 1.熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 2.熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 3.把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 4.理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 5.運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	【複習週】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

			的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。						
第十一週 11 / 10 — 11 / 14	第一、二單元 複習週二	5	【複習週】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2。 國-E-C3	【複習週】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	【複習週】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	【複習週】 1.熟練聆聽與口語表達技巧，包括記錄、判斷、提問和把握主題。 2.精熟生字書寫與字義理解，掌握課文大意、句型修辭及說明文本特徵。 3.練習各種寫作技巧，特別是運用轉折來發展情節。	【複習週】 1.熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 2.熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 3.把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 4.理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 5.運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	【複習週】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、

				4-III-4 精熟偏旁 變化和間 架結構要 領書寫正 確及工整 的硬筆 字。 5-III-1 流暢朗讀 各類文 本，並表 現抑揚頓 挫的變化。 5-III-7 連結相關 的知識和 經驗，提 出自己的 觀點，評 述文本的 內容。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。	Bb-III-3 對物或自然 的感悟。			反思、評 鑑文本的 能力。
第十二週 11 / 17 — 11 / 21	第三單元 自然的樂 章 第七課 美景閒情- 詩兩首	【七、美 景閒情- 詩兩首】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1	【七、美 景閒情- 詩兩首】 1-III-3 判斷聆聽 內容的合 理性，並 分辨事實 或意見。 2-III-1 觀察生活 情境的變 化，培養 個人感受 和思維能	【七、美 景閒情- 詩兩首】 Ab-III-8 詞類的分 辨。 Ac-III-4 各類文句表 達的情感與 意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的 表達。	【七、美 景閒情- 詩兩首】 1. 提升聆 聽與口語 表達能 力，能觀 察生活並 運用語調 輔助表 達。 2. 認識文 字結構與 部件，理 解字音字 義。 3. 流暢朗 讀文本，	【七、美景閒情-詩 兩首】 1. 聆聽過程中，能 有系統的掌握內容 要點。 2. 了解運筆原則， 掌握相同的部件， 辨識並寫出正確且 工整的國字。 3. 讀懂詩文的意思 以及詩人的想法。 4. 掌握文章主旨， 理解修辭特性並加 以練習。 5. 養成觀察周圍事 物，分享所體會的 感受。	口語 評量 字形 檢核 寫字 檢核 觀察 評量 態度 評量	【七、美 景閒情- 詩兩首】 【環境教 育】 環E2 覺 知生物生 命的美與 價值，關 懷動、植 物的生 命。 【閱讀素 養教育】

				<p>力，積累 說話材 料。</p> <p>2-III-4 運用語 調、表情 和肢體等 變化輔助 口語表 達。</p> <p>4-III-2 認識文字 的字形結 構，運用 字的部件 了解文字 的字音與 字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀 各類文 本，並表 現抑揚頓 挫的變 化。</p> <p>5-III-9 因應不同 的目的， 運用不同 的閱讀策 略。</p> <p>6-III-2 培養思考 力、聯想 力等寫作 基本能 力。</p>	<p>運用閱讀 策略，培 養寫作基 本能力。</p>			<p>閱E2 認 識與領域 相關的文 本類型與 寫作題 材。</p> <p>【戶外教 育】</p> <p>戶E3 善 用五官的 感知，培 養眼、 耳、鼻、 舌、觸覺 及心靈對 環境感受 的能力。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

第十三週 11 / 24 — 11 / 28	第三單元 自然的樂 章	第八課 葫蘆瓜	【八、葫 蘆瓜】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【八、葫 蘆瓜】 1-III-3 判斷聆聽 內容的合 理性，並 分辨事實 或意見。 2-III-1 觀察生活 情境的變 化，培養 個人感受 和思維能 力，積累 說話材 料。 2-III-4 運用語 調、表情 和肢體等 變化輔助 口語表 達。 4-III-2 認識文字 的字形結 構，運用 字的部件 了解文字 的字音與 字義。 5-III-1 流暢朗讀 各類文 本，並表 現抑揚頓 挫的變 化。 5-III-4 區分文本	【八、葫 蘆瓜】 Ab-III-8 詞 類的分辨。 Ac-III-4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意。 Bb-III-1 自 我情感的表 達。 Bb-III-3 對 物或自然的 感悟。	【八、葫 蘆瓜】 1. 提升聆 聽與口語 表達能力， 能把握說 話主題與細 節。 2. 精熟硬 筆字書寫 與常用字 詞功能。 3. 運用閱 讀策略推 論文本隱 含訊息， 培養寫作 基本能力。	【八、葫蘆瓜】 1. 掌握文章要點， 說出課文的意義段 和全文大意。 2. 掌握文章主旨， 理解修辭特性並加 以練習。 3. 培養觀察周圍事 物，練習具體又生 動的表達。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	【八、葫 蘆瓜】 【環境教 育】 環 E2 覺 知生物生 命的美與 價值，關 懷動、植 物的生 命。 【生命教 育】 生 E1 探 討生活議 題，培養 思考的適 當情意與 態度。 【閱讀素 養教育】 閱 E2 認 識與領域 相關的文 本類型與 寫作題 材。
			5						

			中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第十四週 12 / 1 — 12 / 5	第三單元 自然的樂章 第九課 窗邊的鳴聲	【九、窗邊的鳴聲】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【九、窗邊的鳴聲】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字	【九、窗邊的鳴聲】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	【九、窗邊的鳴聲】 1. 提升聆聽與口語表達能力，判斷聆聽內容的合理性。 2. 認識文字字形結構，運用字的部件了解字音與字義。 3. 運用閱讀策略推論文本隱含訊息。	【九、窗邊的鳴聲】 1. 掌握文章要點，能說出課文的意義段和全文大意。 2. 掌握不一樣的寫物技巧並加以練習。 3. 養成觀察周圍事物，分享所體會的感受。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	【九、窗邊的鳴聲】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

				的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第十五週 12 / 8 — 12 / 12	統整活動三	5	【統整活動三】 國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1。 國-E-B3 國-E-C1	【統整活動三】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	【統整活動三】 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【統整活動三】 1. 認識古詩文中的絕句。 2. 掌握篇章主旨。 3. 運用描寫動物的技巧在寫作上。	【統整活動三】 1. 認識古詩文中的絕句。 2. 掌握篇章主旨。 3. 運用描寫動物的技巧在寫作上。	口語評量 字義檢核 觀察評量 態度評量	【統整活動三】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長

								篇文本的 閱讀理解 能力。 閱 E6 發 展向文本 提問的能 力。 閱 E7 發 展詮釋、 反思、評 鑑文本的 能力。
第十六週 12 / 15 — 12 / 19	第肆單元 平凡中的 特別 第十課 敏銳觀察	【十、敏 銳觀察】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	【十、敏 銳觀察】 1-III-3 判斷聆聽 內容的合 理性，並 分辨事實 或意見。 2-III-5 把握說話 內容的主 題、重要 細節與結 構邏輯。 4-III-2 認識文字 的字形結 構，運用 字的部件 了解文字 的字音與 字義。 5-III-1 流暢朗讀 各類文 本，並表 現抑揚頓	【十、敏 銳觀察】 Ab-III-5 4,500 個常 用語詞的認 念。 Ac-III-1 標點符號在 文本中的作 用。 Ad-III-1 意義段與篇 章結構。 Bd-III-1 以事實、理 論為論據， 達到說服、 建構、批判 等目的。	【十、敏 銳觀察】 1. 透過觀 察培養感 受與表達 能力。 2. 運用詞 彙與推論 策略理解 文意和論 點。 3. 認識文 章特色與 結構，並 延伸閱 讀。	【十、敏銳觀察】 1. 透過觀察，培養 個人的感受，並流 暢的表達自己的發 現。 2. 運用構詞理解和 文意理解等策略來 理解詞意。 3. 運用推論策略找 出文章論點。 4. 說出本文的特色 與文章結構的順 序。 5. 延伸閱讀相關文 本，辨識文本中的 訊息或觀點。	口語 評量 字形 檢核 寫字 檢核 觀察 評量 態度 評量	【十、敏 銳觀察】 【生命教 育】 生 E1 探 討生活議 題，培養 思考的適 當情意與 態度。 【閱讀素 養教育】 閱 E2 認 識與領域 相關的文 本類型與 寫作題 材。

				挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
第十七週 12 / 22 — 12 / 26	第肆單元 平凡中的 特別 第十一課 你一定會 聽見的	【十一、 你一定會 聽見的】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	【十一、 你一定會 聽見的】 1-III-3 判斷聆聽內容的合 理性，並 分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變 化，培養個人感受 和思維能力，積累 說話材 料。 2-III-3 靈活運用詞句和說 話技巧，	【十一、 你一定會 聽見的】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表 音及表義功 能。 Ac-III-4 各類文句表 達的情感與 意義。 Ad-III-3 故事、童詩、 現代散文、 少年小說、 兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然 的感悟。	【十一、 你一定會 聽見的】 1. 培養聆 聽判斷能 力與口語 表達技 巧。 2. 掌握文 字結構與 詞義，運 用摘要與 推論理解 文本。 3. 培養寫 作思考與 聯想能 力。	【十一、你一定會 聽見的】 1. 應用各種句型， 理解簡單的修辭技 巧，在實際寫作。 2. 運用觀察力和想 像力進行寫作。 3. 觀察周圍事物， 分享所體會的感 受。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	【十一、 你一定會 聽見的】 【環境教 育】 環E2 覺 知生物生 命的美與 價值，關 懷動、植 物的生 命。 【生命教 育】 生E6 從 日常生活 中培養道 德感以及 美感，練 習做出道 德判斷以 及審美判 斷，分辨

				豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十八週 12 / 29 1 / 2	第肆單元 平凡中的 特別 第十二課 藍色連身 裙	【十二、 藍色連 身裙】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	5	【十二、 藍色連身 裙】 1-III-3 判斷聆聽 內容的合 理性，並 分辨事實 或意見。	【十二、藍 色連身裙】 Ab-III-3 常用字部首 及部件的表 音及表義功 能。	【十二、藍 色連身裙】 1. 培養聆 聽判斷與 應對能 力，並觀 察生活積 累表達材 料。 2. 掌握文	【十二、藍色連身 裙】 1. 掌握文章主旨， 理解修辭特性並加 以練習。 2. 養成觀察周圍事 物，分享所體會的 感受。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量	【十二、 藍色連身 裙】 【環境教 育】 環 E2 覺 知生物生 命的美與 價值，關

				2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	字結構與詞義，運用摘要策略理解文本。 3. 連結經驗提出觀點，培養寫作思考與聯想能力。		態度評量	懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
--	--	--	--	---	---	--	--	------	--

			力等寫作基本能力。						
第十九週 1 / 5 — 1 / 9	統整活動 四	5	<p>【統整活動四】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2</p> <p>判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>運用圖書館(室)、科技與網路，進行</p>	<p>【統整活動四】 1-III-3 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行</p>	<p>【統整活動四】 Ab-III-6 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【統整活動四】 1. 認識議論文本的特徵。 2. 讀出篇章的寓意。 3. 運用聲音的摹寫在寫作上。</p>	<p>【統整活動四】 1. 認識議論文本的特徵。 2. 讀出篇章的寓意。 3. 運用聲音的摹寫在寫作上。</p>	<p>口語評量 字義檢核 觀察評量 態度評量</p>	<p>【統整活動四】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

			資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。				
第二十週 1 / 12 — 1 / 16	複習週二	5	<p>【複習週二】 國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2</p> <p>判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>【複習週二】 1-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>2-III-1 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>2-III-4 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>4-III-4 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【複習週二】 Ab-III-3 1. 學生能熟練運用生字、字義、句型及修辭，掌握語文基礎。 2. 學生能理解課文內容與文章大意，並辨識議論文本的特徵。 3. 學生能培養寫作所需的思考與聯想能力。</p>	<p>【複習週二】 1. 熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 2. 熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 3. 把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 4. 認識議論文本的特徵。 5. 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】</p>

				5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				生E6 從日常生活培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第二十一週 1 / 19 — 1 / 20	享閱讀二馬祖藍眼淚一夜空下的藍色精靈	5	【享閱讀二馬祖藍眼淚一夜空下的藍色精靈】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【享閱讀二馬祖藍眼淚一夜空下的藍色精靈】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【享閱讀二馬祖藍眼淚一夜空下的藍色精靈】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題	【享閱讀二馬祖藍眼淚一夜空下的藍色精靈】 學生能運用閱讀策略，理解文本內容、掌握重點，並說出文章大意與體會其意涵。 學生能連結相關知識與經驗，評斷文本內容，並將文章所學	【享閱讀二馬祖藍眼淚一夜空下的藍色精靈】 1. 讀懂文本內容，說出內容大意。 2. 運用閱讀策略，掌握文本重點。 3. 覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 4. 連結相關知識和經驗，評判文本內容。 5. 深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口語評量 字義檢核 觀察評量 態度評量	【享閱讀二馬祖藍眼淚一夜空下的藍色精靈】 【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】

				<p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達效能。</p> <p>5-III-3 读懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>延伸應用於實際生活。</p>		<p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
--	--	--	--	--	---	-------------------	--	---

● 五年級下學期教學計劃表：

教學周次	單元名稱	節數	領域核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	融入議題實質內涵
第一週 1 / 21 —— 1 /	第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	3	【一、鵝鑾鼻詩】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【一、鵝鑾鼻詩】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1	【一、鵝鑾鼻詩】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【一、鵝鑾鼻詩】 1. 能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表情聲調。	【一、鵝鑾鼻詩】 1. 學生分享與討論自己讀過與海相關的課文與看海的經驗與感受。 2 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生	口頭評量 實作評量 觀察評量	【一、鵝鑾鼻詩】 【海洋教育】 海討臺灣與海的關係。 E5 探開海拓洋的關係。

23			<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭語、成典辭擴彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢各本現挫化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識，提出自己的觀述內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本力。</p>	<p>表達情感。 2. 能運用握字與握字變化結構，懂得書寫課文內容，說出詩文主要的意思。 3. 能結合知識經驗，讀出象詩歌與感。 4. 能运用練習詩句型，理解詩人對臺灣這塊地懷。 5. 能运用練習詩句型，理解詩人對臺灣這塊地懷。 6. 能运用練習詩句型，理解詩人對臺灣這塊地懷。</p>	<p>字分類識運用錯字。回答問題，較大最。詩的不的意後。引歌和一般課文的意象、徵象念、詩歌的結構布局與效果。</p>	<p>作業量 評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>覺發業環衝 【育環知展發境擊【育生討題思當</p>	<p>E4 濟工對的命教 E1 生活培養適與</p>
第二週 2 / 23 — 2 / 26	<p>單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂——東海岸鐵道</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察情境，培養受能累積材力，話說。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】 Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】 1. 能確聽。2. 能把握的方法。3. 能掌握文章要點，說出課文主要</p> <p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】 1. 能確實聽。2. 能透過字形學會同生字運用部件文字與意義。3. 能掌握文章要點，說出課文主要</p> <p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】 1. 學生分享自己搭火車旅行的經驗、深刻的感單。依對旅遊景點的深刻感單與像。依印象及配合課題開導學生，部元主題引音「聲」左生字體「聲」右字結構，並引導學生分學易寫錯生字，並比較書寫錯字。3. 學生分段提問、理解並學生回答、大意，最後說出課大意，最後說出文章主旨。</p>	<p>頭評量 實作量 觀察量 作業量 小組互動表現</p>	<p>【二、山與海的交響樂——東海岸鐵道】 環境 【育環與學習體驗知境平完戶】 E1 戶與驗自的衡整戶 E3 戶用感養鼻覺對善的培、耳、觸靈感</p>	<p>參學然覺環、與。教外自然，然美、性外戶，耳、舌、心及環境感</p>

			<p>輔助語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 分區本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作能力。</p>	<p>4. 教師觀察、欣賞本課「記敘」表述方式，引導學生觀察、欣賞過的遊記課文異同及「插敘」寫法特色與表達效果，說出文中受聯想加入讓讀者更容易產生共鳴。</p> <p>5. 能培養能察與思考的寫作習慣。</p>	<p>6. 觀察與思考的寫作習慣。</p>		<p>的能受力。</p> <p>【素養教育】認域文與題類作本寫材。</p>		
第三週 3 / 2 — 3 / 6	單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最	5	<p>【三、我眼中的東方之最】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3</p>	<p>【三、我眼中的東方之最】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨意見。</p> <p>2-III-5 把握說話的主要題目與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁間要正確的字。</p> <p>5-III-4 區分本中的客觀事實與主觀判斷之間的差</p>	<p>【三、我眼中的東方之最】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本、服飾、飲食、建築、交通、名譽、休閒、文化內涵。</p>	<p>【三、我眼中的東方之最】 1. 能夠聆聽他人的發言，理解所傳思適應。</p> <p>2. 透過字形學會歸納部件，並運用字的部件了解字音與意義。</p> <p>3. 能掌握文章重點，說出主要的大意。</p>	<p>【三、我眼中的東方之最】 1. 學生分享自己出國旅遊經驗或知道民情，小組分享收穫。並說出旅行導引音、部首「上下、左右」字體結構、「上、下、左、右」字形結構，並引導學生易錯寫生字。</p> <p>2. 教師引導學生易錯寫生字。</p> <p>3. 教師回導學生易錯寫生字。</p> <p>4. 教師從課文中引導學生「總說、分說、總結」的記敘文結構安排，說出本課與以前所學記敘文本的差異。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察量</p> <p>作業量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【我東方之最】戶外【教育】 豐與互自身的經驗對境與體惜環。教育戶富環動培活覺感與境的珍好命。教育【生】 探議養適與考情度。國際【育】 E1 生討題思當態【育】 E4 國際多樣化。</p>

				別。 5-III-6 熟習適合段落的摘要，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	4. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 5. 能了解文章的主旨。 6. 能培養觀察與思考的寫作習慣。			【安全教育】 E4 探生安討活潑意的常日該應安全	
第四週 3 / 9 — 3 / 13	第一單元：旅人筆記 統整活動一	5	【統整活動一】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	【統整活動一】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多本元文識本，辨中議訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【統整活動一】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎ Bb-III-5 藉由敘述事景物件與描寫景物之間抒情。 ◎ Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形態、交通工具及休閒娛樂等文化內涵。 ◎ Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎ Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【統整活動一】 1. 能用朗讀的方式表現對詩歌的理解。 2. 能篇章「物化」、「群文化」、「精神性文化」。 3. 能以不同方式記遊受。	【統整活動一】 1. 教師引導學生默讀課文說明，練習朗讀詩歌前可先默讀，理解詩歌內容及各段重點，融入作者情緒後適當控制聲調變化，表現詩歌的意境及作者的感情。 2. 教師引導學生默讀課文說明並提問，學生分組討論整理出臺灣文化三課提到的國家特色。 3. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，學生可分物質、社群與精神文化。 4. 教師引導學生小試身手，分組閱讀內容中找出可以引導讀者判斷文化特色的內容。 5. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出適當融入個人感受，可引導讀者感受。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【統整活動一】 【閱讀素養教育】 E2 認識與關本寫材。 E3 與習文策年發文讀閱高需篇閱能力。 E4 熟科關閱。中後長的解發本能問向問。 E5 與本級展本理解。 E6 發文的閱展提力。 E7 發釋、評文的閱展反鑑能力。
第五週 3 / 16 — 3 / 3	第二單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記	5	【四、滿修女採訪記】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【四、滿修女採訪記】 1-III-2 根據演講、新聞語情及其情	【四、滿修女採訪記】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4	【四、滿修女採訪記】 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 透過文字的字形	【四、滿修女採訪記】 1. 學生分享自己看過或遇過重度殘障者的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。	口頭評量 實作評量 觀察評量	【四、滿修女採訪記】 【品德教育】 E6 同品分享。 【生命教育】

/ 20			<p>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本的中藝術、思想等文化內涵。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>教師引導學生依字體「聲音、部首」、「上下、做生右」字形識讀用筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 學生分段閱讀引導學生回答、理解並整理段落，最後說出文章主旨。</p> <p>4. 教師提問學生比較敘文表敘文的差別，以寫全文，先總說作者訪談，再分說親眼所見的受訪者對重殘院生的愛心奉獻及滿滿的感配。</p>	<p>作評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習度</p>	<p>觀生老現考價素</p> <p>E4 常生的思的</p> <p>育生察活病象生值</p> <p>【讀教育】</p> <p>E2 領的型</p> <p>【養閱識相本寫材】</p>
第六週 3 / 23 — 3 / 27	<p>單元：相遇第五課誰該被派去非洲</p>	5	<p>【五、誰該被派去非洲】國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【五、誰該去非洲】1-III-2 據新聞講話語其感，聽不出語不氣對達意適切。2-III-4 運用語</p>	<p>【五、誰該被派去非洲】Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>【五、誰該被派去非洲】1. 能掌握聆聽的方法。2. 能透過字形學會歸納部件，並了解字的字形結構。</p>	<p>頭評量</p> <p>實作量</p> <p>觀察量</p> <p>業量</p> <p>組評量</p> <p>動現學習度</p>	<p>【五、誰該去非洲】教品育品同。教</p> <p>E6 分享命</p> <p>E7 身感的及愛，自己接受</p> <p>發處同同主的察從</p> <p>設、受心去力自者</p> <p>地身理動能覺他</p>

				<p>調、肢體等表情等變化輔助語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字形結構，運用部件字了解字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫化。</p> <p>5-III-6 熟習適合階段的學習摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作能力。</p>	<p>Cc-III-1 各類文本中各藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 能掌握文章要點，說出主要課文的大意。</p> <p>4. 能把握修辭句型的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5. 能提炼文章的主旨。</p> <p>6. 能培養思考的寫作習慣。</p>	<p>寫作方法和修辭技巧。</p> <p>4. 教師提出課文形式，以開導學生說出本文，先介紹史哲文，再進一步探討及愛與助人的關係，及對孩子的期望。</p>		<p>【家庭教育】E7 表家庭的關情。學生達成心感。【生命教育】E7 身感的及愛，已接處同主的察從受幫養之各，恩心。【閱讀教育】E2 領域文與題的各，恩心。【養閱識】與關類作本寫材。</p>
第七週 3 / 30 — 4 / 3	第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道	5	【六、幸福的味道】國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	<p>【六、幸福的味道】1-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用表情等變化輔助語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字形結構，運用部件字了解字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫化。</p>	<p>【六、幸福的味道】Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事景物件與描寫景物間接抒情</p>	<p>【六、幸福的味道】1. 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2. 透過文字結構歸納部件，並會同部件運用文字了解字音與意義。</p> <p>3. 能掌握文章要點，說出主要課文的大意。</p> <p>4. 能把握修辭句型的特性，並加</p>	<p>【六、幸福的味道】1. 學生內省並分享自己對幸福的感受及經驗，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識字，並運用口訣、正字法、筆畫等方法，並引導學生比較書寫錯字，並用筆畫引導學生易寫錯字。</p> <p>3. 生回答問題，並理解並說明大意。</p> <p>4. 學生回答問題，並理解並說明大意。</p>	<p>頭評量 實作量 觀察量 評量 業量 作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【家庭教育】E7 表家庭的關情。學生達成心感。【生命教育】E7 身感的及愛，已接處同主的察從受幫養之各，恩心。【閱讀教育】E2 領域文與題的各，恩心。【養閱識】與關類作本寫材。</p>

第十週 4 / 20 — 4 / 24	第壹單元 複習週一	5	【複習週一】國 -E-A1。 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C3	【複習週一】 1-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主要題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏和構寫架領確的字。	【複習週一】 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 5-III-7 連結相關知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、網路資料集與判斷，元閱讀和應用能力。	【複習週一】 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 點。 3. 能不同段落，察覺不同關係，容的體會內容。 4. 能相關知識和經驗，連結相關知識和經驗，評判文本內容。 5. 能深究文章內容，拓展到真實生活。	解課文內容。。 3. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗與發現，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。	基本資料整法。【養閱展訊資合數能力。 【發資得整的讀素】發教育E5索獲、訊資訊閱讀素】發、評的基本資料整法。【養閱展訊資合數能力。

				5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表達頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	運用。 4. 能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 5. 能寫出並抒發記事遊敘情。				
第十一週 4 / 27 — 5 / 1	第參單元：生活與學習 第七課生 活有 感 詩 兩首	【七、生 活 感 詩 兩首】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【七、生 活 感 詩 兩首】 -1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主要主題、節點與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁間架結構寫字及硬字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表達頓挫的變化。 5-III-8 運用提問、推論等推論含訊息點。 6-III-2	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物來抒情。	【七、生 活 感 詩 兩首】 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 透過文字結構歸納部件，並會同生字運用部件了解字義。 3. 能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中哲理。 4. 能理解古典詩文的課文形式。 5. 能了解詩物與旨。	【七、生 活 感 詩 兩首】 1. 學生回想過王維寫過的詩，及曾經讀過的詩與啟示的經驗，並配合課名與單元主題展開想像與想像。 2. 教師引導學生依字體「聲、形、意」結構、字類、字分部首、上下構，並引導學生易錯字，比較書寫錯字。 3. 教師引導學生欣賞古典詩文的意涵。 4. 教師提出複習絕句有五言七言之分，並依詩文內容，說出詩人藉由描寫事物間接抒情，表達詩人對生活的感悟。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業量 小組互動表現 學習態度	【七、生 活 感 詩 兩首】 【生命教育】 E1 活培養適應 E2 考情度思 題討論當 題思當 題	【七、生 活 感 詩 兩首】 【生命教育】 E1 活培養適應 E2 考情度思 題討論當 題思當 題

			培養思考力、聯想寫作能力等基本能力。						
第十二週 5 / 4 — 5 / 8	單元：生活與學習 第八課別把重點當全部	5	【八、別把重點當全部】 國-E-A2 國-E-B2 國-E-C1	【八、別把重點當全部】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主要問題細節邏輯。 4-III-4 精熟偏旁間架結構寫工整的字。 5-III-4 分文本中的客觀事實與主觀判斷的差別。 5-III-12 運用圖書館(室)、網上科技，進行蒐集資料、解讀，與判斷提升多文本的閱讀和應用能力。	【八、別把重點當全部】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題細解等作法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【八、別把重點當全部】 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 透過文字的結構，歸納相同部件的生字，並運用字的了解文字的字音與字義。 3. 能掌握文章要點，說出课文的主要大意。 4. 能把握說明文結構，並加以練習及運用。 5. 能了解文章的主旨。	【八、別把重點當全部】 1. 教師請學生分享曾看過或聽過關於資料的經驗。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、正確書寫易錯筆畫，正確書寫易錯筆畫。 3. 引導學生複習課文中重要語句，並標出本課課文寫作手法與圖片輔助說明。 4. 教師引導學生省思讀完本課後對自己遇到問題尋找資料及篩選資料的啟發與影響。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【八、別把重點當全部】 【資訊教育】 E8 認本資識數整法。 【閱讀教育】 E2 認域文與題材。
第十三週 5 / 11 — 5 / 15	單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖	5	【九、良言一句三冬暖】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	【九、良言一句三冬暖】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等	【九、良言一句三冬暖】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	【九、良言一句三冬暖】 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 透過文字的結構，歸納相同部件的生字，並	【九、良言一句三冬暖】 1. 教師請學生分享自己與朋友相處曾經有過印象深刻的對話、內容和感想。 2. 引導學生依字體結構、「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫易錯筆畫。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組	【九、良言一句三冬暖】 【品德教育】 E3 溝通與合作人際關係。 【生命教育】 E7 發展身心

同感的及愛心去努力，身地各個助他的感心。	同主的察從受幫養之恩。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。	【素養教育】認域文與題類作。																									
第十四週 5 / 18 — 5 / 22	第參單元：生活與學習統整活動三	5	【統整活動三】國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1	【統整活動三】1-III-3判斷聆聽的內容，並分辨事實見。	2-III-5把握說話內容的主要題細節與結構邏輯。	5-III-4區分文中的事實與主觀判斷之間的差別。	5-III-5認識議論文本的特徵。	5-III-12運用圖書	【統整活動三】1-III-3詞類的分辨。	2-III-5論證方式如舉例、正證、反證等。	5-III-4各類文句表達的情感與意義。	5-III-5論證方式如舉例、正證、反證等。	5-III-12運用圖書	【統整活動三】1-III-8詞類的分辨。	2-III-5論證方式如舉例、正證、反證等。	5-III-4各類文句表達的情感與意義。	5-III-5論證方式如舉例、正證、反證等。	5-III-12運用圖書	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。	4.能議論包括論據和論點舉出論據。	5.能合寫論構論點完整。	【統整活動三】1.能解讀流行語。2.能使用對切使用語。3.能生活訊別觀或是主觀見。

第十五週 5 / 25 — 5 / 29	單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人	【十、長推理的人】 國 -E-A2。 國-E-B1 國-E-C1	【十、長推理的人】 1-III-3 判斷聆聽的合理性，並分辨意見。 2-III-1 觀察情境，培養受累積的個性和力，話說材料。 2-III-4 運調和變化口語，用表情等輔助表	館（室）、科技路資集與提升文本的閱讀能力。					評鑑文本的能力。
		5							

				<p>達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>4. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5. 能了解文章的主旨。</p> <p>6. 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>5. 教師提問引導學生比較本課採用的記敘方式與以前學過的記敘文差異。</p>		的文本。。
第十六週 6 / 1 — 6 / 5	第肆單元：精彩故事集 第十一課 草船借箭	5	【十一、草船借箭】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	<p>【十一、草船借箭】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>【十一、草船借箭】 1. 能確確實把握聆聽的方法。</p> <p>2. 透過字形結構，學會同部件的生運用字了解文字的字音與字義。</p> <p>3. 能掌握文章要點，說出課文的主要大意。</p> <p>4. 能把握修辭的特性，並加以練習及</p>	<p>【十一、草船借箭】 1. 分享自己聽過諸葛亮或「三國演義」的故事。</p> <p>2. 引導學生依字體結構、「上下、左右」字形結構，並引導學生運用口訣、正確書寫易錯生字。</p> <p>3. 學生分段閱讀課文，教師提問引導並學生回答、大意及全文整理段落，最後說出文章主旨。</p> <p>4. 引導學生認識並練習本課句型及作者運用的修辭技巧。</p> <p>5. 教師提問引導學生發現本課表達方式為時「草船借箭」發生的背景、經過和令人意想不到的結果。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【十一、草船借箭】 【品德教育】E3 溝與際作人。溝與際作人。規範與能</p> <p>【品德教育】E3 溝與際作人。溝與際作人。規範與能</p> <p>【品德教育】E6 人個勢。規範與能</p> <p>【品德教育】E6 人個勢。規範與能</p> <p>【品德教育】E12 決做能</p> <p>【品德教育】E12 決做能</p> <p>【阅读教育】E7 護涯察優力。規範與能</p> <p>【阅读教育】E7 護涯察優力。規範與能</p> <p>【阅读教育】E7 護涯察優力。規範與能</p>

第十七週 6 / 8 — 6 / 12	第十單元： 精彩故事集 第十二課 三個問題	5	【十二、三個問題】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	字的部件了解文字與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	運用。 5. 能了解文章的主旨。 6. 能詮述文本的能力。	局；透過劇本的對白、表情和動作，塑造人物的真實個性。	【十二、三個問題】 人權教育人達一世界法聽想法【安育】 E4自己個世界，並聽人想法。安全教育安解安全【教育】 E2危機。生涯規劃生涯解與定期定力。

				大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						
第十八週 6 / 15 — 6 / 19	第十單元： 精彩故事集 統整活動四	5	【統整活動四】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C2	【統整活動四】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、網上資料、科技資訊，進行蒐尋、判斷、解讀，提升多文本的閱讀能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【統整活動四】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【統整活動四】 1. 能運用教育部成語典檢索成語。 2. 小說的特色。 3. 能讀書的撰寫。	【統整活動四】 1. 能運用教育部成語典檢索成語。 2. 小說的特色。 3. 能讀書的撰寫。	【統整活動四】 1. 引導學生朗讀「學習便利貼」，說出紙本與數位優缺點及適用、使用方法。 2. 引導學生默讀「學習便利貼」並以提問，說出作者打人物外型、穿著打扮、表情動作及對話用詞等呈現人物形象。 3. 引導學生默讀課文說明，認識讀書報告應有的格式、項目、訊息出處，並討論讀後心得可以書寫的方向。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【統整活動四】 【閱讀教育】 E2 認識與關類本寫材。 E3 與習文策年發文讀力。 E4 級展本理解。 E5 與科關閱。中後長的解 E6 發文的能 E7 發展詮釋、評文的能力。
第十九週 6 / 22 — 6 / 26	第十單元： 精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子	5	【享閱讀二：我愛藍影子】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【享閱讀二：我愛藍影子】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應	【享閱讀二：我愛藍影子】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【享閱讀二：我愛藍影子】 1. 能讀懂文章要點，說出內容大意。 2. 能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 3. 能覺察	【享閱讀二：我愛藍影子】 1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、聯結個人經驗並讀出主題重點。 2. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	【性別平等教育】 E11 培養性合情力。 【生命教育】 E1 探議養生討題思當情度。	

				確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等略，推隱含訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯繫力等基本能力。	4. 能認識議論文本的特徵。 5. 培養文本論舉寫等讀寫告基力。	能認識議論文本的特徵。養文本撰報作能書寫等本。			【閱讀教育】認領域文與題 E2 閱讀與關類作 本寫材。E4 閱高需篇閱 能閱展提力。E6 閱展問向力。 E7 閱展反詮釋、評本的 能閱鑑文本的能力。
--	--	--	--	---	-------------------------------------	-------------------------	--	--	---

二、議題融入領域課程教學之安排

議題	單元或主題名稱	實施時間	節數	教學重點
性別平等教育	享閱讀二	五年級下學期	1	表達文章角色感受、培養性別間合宜表達情感的能力。
家庭教育	第二單單元活大小事-5	五年級上學期	1	透過父子間的對話，了解法律規定電影制度的規範與影響。
	第貳單元：與愛相遇-6	五年級下學期	1	表達對家庭成員的關心與情感。
海洋教育	第一單元旅人筆記-1 鵝鑾鼻詩	五年級下學期	1	討臺灣開拓史與海洋的關係。
	第四單元 精彩故事集-10	五年級下學期	1	認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
生命教育	第一單元當我們同在一起-1	五年級上學期	1	思考人我之間的不同，調整相處的模式。
	第六單元生活大小事-6	五年級上學期	1	探討寶特瓶回收再利用的製程做出環保球衣的特色。
	第三單元自然的樂章-8	五年級上學期	1	透過自然景物的描寫，展現植物生長的生命力。
	第一單元旅人筆記-1 鵝鑾鼻詩	五年級下學期	1	引導學生觀察、欣賞詩人對臺灣這塊土地的情懷。
	第一單元旅人筆記-3	五年級下學期	1	引導學生發表曾旅遊過印象深刻的景點及其獨特之美與感受
	第二單元：與愛相遇-4	五年級下學期	1	觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
	第二單元：與愛相遇-5	五年級下學期	1	探討愛與助人的關係及對孩子的期望
	第二單元：與愛相遇-6	五年級下學期	1	引導學生體會透過生活小事件的描述，間接抒發情感，呈現家庭幸福日常。
	第參單元：生活與學習-7	五年級下學期	1	探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
	第三單元：生活與學習-9	五年級下學期	1	發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
	享閱讀二	五年級下學期	1	思考文章內容，省思是否加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。
	第一單元健康加油站	五年級下學期	2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題，能知行合一。
品德教育	第二單元與愛相遇-4	五年級上學期	5	1. 能由觀察日常生活的細節，發現為社會默默耕耘與付出的人。並藉由訪談書寫記錄完成報告。
安全教育	第一單元：旅人筆	五年級	2	1. 找出亞洲各國的交通特色，並探究安

	記-3	下學期		全的使用方式。
	第四單元：精彩故事集-12	五年級下學期	1	了解危機與安全。
戶外教育	享閱讀二	五年級上學期	1	了解藍眼淚的現象及觀賞注意事項。
	第三單元自然的樂章-7	五年級上學期	1	體悟詩人在詩中心境的細微變化，進而領悟山景的美與靜。
環境教育	第三單元自然的樂章-8	五年級上學期	1	體會種植葫蘆用心耕耘的樂趣
	第三單元自然的樂章-9	五年級上學期	1	體會人與萬物之間的尊重，領略萬物皆有情的感受。
	第四單元平凡中的特別-11	五年級上學期	1	用心傾聽就會聽見這個世界的聲音。
	第一單元旅人筆記-1	五年級下學期	1	覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
	第一單元旅人筆記-2	五年級下學期	1	參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	第三單元聰明消費樂無窮	五年級下學期	2	1. 能學習健康消費相關服務與產品的選擇方法。 2. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
	享閱讀一	五年級下學期	1	關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
	第四單元 精彩故事集-12	五年級下學期	1	表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
	單元四 擴分、約分和通分	五年級上學期	1	具體情境中，解決異分母分數的比較。
	享閱讀一	五年級下學期	1	認識基本的數位資源整理方法。
資訊教育	第三單元：生活與學習-8	五年級下學期	1	引導學生省思讀完本課後對自己遇到問題尋找資料及篩選資料的啟發與影響。
	第三單元：生活與學習-7	五年級下學期	1	培養規劃與運用時間的能力。
生涯規劃教育	第四單元：精彩故事集-10	五年級下學期	1	覺察個人的優勢能力。
	第四單元：精彩故事集-11	五年級下學期	1	學習解決問題與做決定的能力。
	第四單元：精彩故事集-12	五年級下學期	1	學習解決問題與做決定的能力。
多元文化教育	三、廉頗與藺相如	上學期	1	認識歷史故事發生的時代背景，理解不同職位的思考與立場。
閱讀素養教育	享閱讀一	五年級下學期	5	個人使用數位資源的經驗與發現，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。
	享閱讀二	五年級下學期	5	大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點

原住民族教育	享閱讀一 煙會說話	上學期	1	表達對自身文化的認同與體會。
國際教育	三、廉頗與藺相如	上學期	1	認識歷史故事發生的時代背景，理解不同國家的處境。

三、跨領域教學計畫

跨領域主題 1：靜心校慶園遊會

領域：數學、綜合、健康、國語

教學周次	節次	領域核心素養 學習表現/學習內容	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
(數學) 第 7~8 週	2	核心素養：數-E-A1 數-E-A2 學習表現：n-III-4 學習內容：N-5-4	1. 計算成本、售價及利潤 運用部分與整體的概念，進行計畫性消費	南一教材	口語發表
(國語) 第 7 週	2	核心素養：國-E-A3 學習表現：1-III-1 學習內容：Bc-III-2	1. 能體會科技與個人及家庭生活的互動關係，展現環保精神於活動中。	翰林教材	實作評量 口語發表
(綜合) 第 6~10 週	5	核心素養：綜-E-C1 學習表現：3b-III-1 學習內容：Cb-III-1	1. 討論園遊會販賣項目及金額 2. 設計廣告文案、攤位主題名稱 3. 製作海報及宣傳單 4. 讓學生親自去對身旁的人進行愛的關懷，並且課堂發表想法。 1. 和園遊會義賣結合以自身能力幫助有需要的人	自編學習單	實作評量 口語發表
(健康) 第 1~5 週	3	領域核心素養 健體-E-A2 學習表現/學習內容 3b-III-4/Ba-III-2	5.	南一教材 自編學習單	實作評量 口語發表