

臺北市文山區興華國民小學 114 學年度 六 年級 國語文 領域課程計畫 設計者：六學年

一、課程類別：

1. 語文：1-1 國語文 1-2 閩南語 1-3 客家語 1-4 原民語：_____族 1-5 新住民語：_____語

1-6. 英語文

2. 數學 3. 社會 4. 自然科學 5. 藝術 6. 生活課程 7. 綜合活動 8. 健康與體育

二、學習節數：每週(5)節，實施(42)週，共(210)節。

三、課程內涵：

課程說明/ 設計理念	<p>依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。</p> <p>1. 單元壹「讓自己更好」透過「遇見自己」、「為什麼大家不理我」、「孔子說的話」討論與探究認識自己以及人我之間的友善互動，即使在日常生活中遇到類似的問題時，得以找到合宜的應對方法，進而相信自己、肯定自己、看見更好的自己。</p> <p>2. 單元貳「智慧藏寶箱」透過「人與自然」、「人與植物」以及「人與人」三種不同層次的互動智慧，讓學生在文本中討論生活中的處處皆充滿寓意和智慧，並期許學生能在本單元的學習後，更能體悟與自然萬物相處之道，並思考自己與他人間最合宜且適合自己的互動方式。</p> <p>3. 單元參「生活好藝術」透過「公共藝術」、「外國街頭表演藝術」以及「臺灣傳統藝術」，讓學生在文本中討論藝術與生活之間的距離和關係，並了解「探究」的起點不僅是教室，更是對生活的觀察及好奇心。期許學生能經由思考、判斷與行動，對於感興趣的主題進行探索與學習，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。</p> <p>4. 單元壹肆「文學萬花筒」透過「朋友間的田園聚會」、「傳達守護海洋的重要性」、「冷靜解決問題的智慧」三個面向，讓學生閱讀中外的文學名著，探究如何透過不同的形式，學習人與人、人與環境之間互動相處的智慧，理解文中不同的情感並能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。</p> <p>5. 本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。</p>
---------------	--

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能論語的道理並嘗試實踐。 2. 能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。 3. 能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與觀點。 4. 能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。 5. 能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 6. 能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。 7. 能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能運用景物描寫抒發感悟。 8. 能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能對景物直接抒情。 				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; padding: 5px; vertical-align: top;"> 總綱核心素養 項目 (請總勾選) </td><td style="width: 25%; padding: 5px; vertical-align: top;"> 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 </td><td style="width: 25%; padding: 5px; vertical-align: top;"> 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 </td><td style="width: 25%; padding: 5px; vertical-align: top;"> 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 </td></tr> </table>	總綱核心素養 項目 (請總勾選)	自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
總綱核心素養 項目 (請總勾選)	自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				

融入議題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育、 <input type="checkbox"/> 海洋教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育、 <input type="checkbox"/> 能源教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育、 <input type="checkbox"/> 法治教育、 <input type="checkbox"/> 資訊教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育、 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育、 <input type="checkbox"/> 國際教育
課程 評量方式 (請勾選)	紙筆測驗(<input checked="" type="checkbox"/> 筆試) 檔案評量(<input checked="" type="checkbox"/> 資料蒐集整理、 <input type="checkbox"/> 書面報告) 實作評量(<input type="checkbox"/> 表演、 <input type="checkbox"/> 實作、 <input checked="" type="checkbox"/> 作業、 <input type="checkbox"/> 鑑賞、 <input checked="" type="checkbox"/> 實踐、 <input type="checkbox"/> 軼事記錄) 口語評量(<input type="checkbox"/> 口試、 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告、 <input type="checkbox"/> 晤談)

四、教學規劃：

【第一學期教學規劃】

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
1	8/31 9/6	第壹單元美好時刻	第一課在天晴了的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思 2. 學習推敲詩中景物蘊含的感受 3. 體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻	5	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
2	9/7 9/13	第壹 單元美 好時刻	第二課珍珠 鳥	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- III -2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.掌握事件的時間次序</p> <p>2.了解細膩的動作描寫如何呈現作家與珍珠鳥的關係變化</p> <p>3.體會因信賴而產生的美好情感</p>	5	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎品德教育 品 E6 同理分享。</p> <p>◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				6-III-6 練習各種寫作技巧。				
3	9/14 9/20	第壹 單元美 好時刻	第三課客至	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- III -2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
4	9/21 9/27	第壹 單元美 好時刻	語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.認識抒情的表述方式 2.認識「律詩」的格式	5	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
5	9/28 10/4	讀寫 練功房 1	來自遠方的 信	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.比較電子郵件與傳統書信的不同，活用不同寫作工具 2.整合跨文本的訊息，摘要重點與分類	5	◎科學教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
6	10/5 10/11	第貳單元工作圖像	第四課贏得喝采的輸家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab- III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.了解不同敘事人稱的寫作方式 2.活用各種寫作技巧 3.從閱讀中澄清價值	5	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
7	10/12 10/18	第貳 單元工 作圖像	第五課哇！ 原來如此	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- III -2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.完成事理類說明文寫作 2.學習各種文章開頭法（設問法開頭） 3.讀懂文章內容，了解職業背後的祕密	5	◎生涯規畫教育 涉 E4 認識自己的特質與興趣。 涉 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涉 E9 認識不同類型工作／教育環境。
8	10/19 10/25	第貳 單元工 作圖像	第六課登月 先鋒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- III -2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1.了解文章中因引用而穿插不同敘事人稱的寫作方式與目的 2.熟練景物的動態描寫及靜態描寫 3.學習各種文章開頭法（引用法開頭）	5	◎生涯規畫教育 涉 E3 認識生涯規畫的意涵。 涉 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涉 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。			
9	10/26 11/1	第貳 單元工 作圖像	語文天地二	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.認識寫作敘述的人稱 2.語文在生活中的功用 3.認識說明事理的文章	5	◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
10 11/2 11/8	評量週	第七課明智的抉擇		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- III -2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1.學會「如何提出做法」的議論文寫作 2.運用圖文摘要文意 3.理解在時間和資源有限的情況下，如何做出明智的抉擇	5	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
11	11/9 11/15	第參 單元問 題解決	第八課飢渴 好「火」伴	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- III -2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能從不同事件中推論人物的情緒變化 2.讀出文中的獨白 3.運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素 4.學習冷靜、積極勇敢面對困難	5	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E11 了解急救的重要性。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 ◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
12	11/16 11/22	第參 單元問 題解決	第九課火燒 連環船	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.認識故事中主要人物和性格 2.運用圖表分析整理各陣營情勢	5	◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵	
				2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab- III -2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.知道故事人物如何運用計策突破困境，獲得勝利 4.認識和故事相關的語詞或諺語			涵 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
13	11/23 11/29	第參 單元問題解決	語文天地三	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.用圖像做筆記。 2.認識小說類型。	5	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
14	11/30 12/6	讀寫 練功房 2	名偵探福爾 摩斯	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.運用「筆記策略」找出文章結構 2.審視文章主題和內容 3.審視文句，修改潤飾作品	5	◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
15	12/7 12/13	第肆 單元文 學之窗	第十課戲術	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.欣賞古文簡潔明快的續寫特色 2.掌握以「抒發感受」為文章結尾的寫作技巧	5	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
16	12/14 12/20	第肆 單元文 學之窗	第十一課紀念照	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.從人物形象描述推論人物性格 2.掌握「首尾呼應」的寫作技巧 3.應用倒敘法於寫作	5	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。			
17	12/21 12/27	第肆 單元文 學之窗	第十二課少 年筆耕	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點 2.能掌握以「摹寫畫面」為結尾的寫作技巧 3.能透過文本情節連結與反思自身經驗	5	◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。				
18	12/28 1/3	第肆 單元文 學之窗	語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識古典詩文。 2.閱讀不同時空的文學作品。	5	◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。
19	1/4 1/10	閱讀 充電站 1	你可能不知 道的職業	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1.認識不同的職業工作內容 2.歸納文章的架構 3.透過認識不同職業構築夢想	5	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎生涯規畫教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。			
20	1/11 1/17	評量 週 閱讀 充電站 2	黃蓉智退霍 都	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.了解文章中的人物性格。 2.認識武俠小說的特色。 3.以適當閱讀策略進行閱讀。	5	◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。
21	1/18 1/24	休業 式						

【第二學期教學規劃】

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
1	2/8 2/14	第壹單元童年你我他	單元引導	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	◎Cb- III -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	本單元以風中騎士、達駭黑熊、楊氏之子三課，搭配自學篇章閱讀充電站之馭風逐夢的男孩，記錄作家們的童年酸甜往事，讓學生欣賞別人的故事之餘，也把握時光，寫下自己的精采童年。	5	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎原住民族教育 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎品德教育

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
								品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 謙遜包容。
2	2/15 2/21	第壹 單元童 年你我 他	第一課風中 騎士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4- III -1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab- III -6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.妙用語詞與對話，使人物及畫面更生動 2.讀出主角挑戰騎單車時的心情變化 3.學習針對內容重點，自己提出事實性的問題	5	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。
3	2/22 2/28	第壹 單元童 年你我 他	第二課達駭 黑熊	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4- III -1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab- III -5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab- III -6 3,700 個常用語詞的使用。	1.認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫 2.了解原住民的生態智慧和文化傳承 3.學習針對內容重點，自己提出推論性問題	5	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎原住民族教育 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。
4	3/1 3/7	第壹 單元童 年你我 他	第三課楊氏 之子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。	1.認識古典名著——世說新語 2.從故事中的對話，反思與長者間的應對方式 3.學習針對內容重點，自己提出評論性的問題	5	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
5	3/8 3/14	第壹 單元童 年你我 他	語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.學習「自我提問」的閱讀策略 2.學習聆聽與回應 3.認識直接描寫和間接描寫	5	◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
6	3/15 3/21	第貳 單元往 夢想起 飛	單元引導	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ⑤-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	⑥Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ⑦Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	本單元以談夢想、蒂烈娜、不怕三課，搭配自學篇章閱讀充電站之失敗博物館，引領讀者對夢想提出自己的觀點與反思，能夠一步步的往夢想起飛。	5	◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
								者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
7	3/22 3/28	第貳 單元往 夢想起 飛	第四課談夢 想	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4- III -1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- III -5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab- III -6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.學習談論型的議論文寫作手法 2.讀懂作者觀點，並能反思、提出自我的見解 3.心懷夢想並懂得面對挫折努力前行	5	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
8	3/29 4/4	第貳 單元往 夢想起 飛	第五課蒂烈 娜	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4- III -1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- III -5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab- III -6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.透過比較，判別譬喻法運用方式適切性 2.學習在故事結構中安排轉折並完成創作 3.能換位思考，化為主角提出自己的想法	5	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他人接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
9	4/5 4/11	第貳 單元往 夢想起 飛	第六課不怕	1- III -3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4- III -1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab- III -5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab- III -6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	1.認識演講稿架構及有層次的內容 2.了解肢體語言如何幫助表達，並學習運用 3.能詰問作者，根據作者觀點提出預想答案	5	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題實質內涵
				4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			涯 E4 認識自己的特質與興趣。
10	4/12 4/18	評量週 第貳單元往夢想起飛	語文天地二	◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1.認識議論類文章 2.認識比較閱讀的方法	5	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
11	4/19 4/25	第參單元給年輕的你	單元引導	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	本單元以打開心中的窗、努力愛春華、每一個孩子都有一條自己的小路三課，搭配自學篇章閱讀充電站之伯樂老師的最後一堂	5	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>課，作者分享自己的童年經驗，也送上勉勵與祝福，貼近讀者現階段生活與成長經驗，提供未來的生活指南。</p>		<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他人接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>
12	4/26 5/2	第參 單元給 年輕的 你	第七課打開 心中的窗	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4- III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab- III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1.熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明</p> <p>2.學習作者迎向新生活，主動和新同學交流的勇氣</p>	5	<p>◎生命教育</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab- III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac- III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			涵 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
13	5/3 5/9	第參 單元給 年輕的 你	第八課努力 愛春華	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4- III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab- III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab- III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac- III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。	1.讀寫時，掌握相關語詞，營造特定時空場景 2.透過推論，讀懂文章中的「話中有話」 3.引用名言佳句表達對師長及同學的畢業祝福	5	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他人接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規畫教育 涵 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
14	5/10 5/16	第參 單元給 年輕的 你	第九課每一 個孩子都有一 條自己的 小路	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4- III -1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- III -5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab- III -6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-III-4 直接抒情。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意） 2.讀懂詩歌意涵，並體會其中隱含的送別心意	5	◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
15	5/17 5/23	第參 單元給 年輕的 你	語文天地三	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。	1.學習如何完成想像寫作 2.用名言佳句給予畢業祝福	5	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
16	5/24 5/30	閱讀充電站 1	馭風逐夢的 男孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4- III -1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- III -5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.了解人物傳記的寫作方式。 2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。	5	◎生涯規畫教育 涵 E6 覺察個人的優勢能力。 涵 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
17	5/31 6/6	閱讀充電站 2	失敗博物館	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4- III -1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- III -5 4,500 個常用語詞的認念。	1.學會面對失敗的困境。 2.了解失敗為成功之母。 3.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。	5	◎生涯規畫教育 涵 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學節數	融入議題 實質內涵
				4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因素訊息或觀點。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。			閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
18	6/7 6/13	評量週 閱讀充電站 3	伯樂老師的最後一堂課	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 閱讀媒體訊息時應有思考及判斷能力。 2. 運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。 3. 當遇到親子關係衝突時，學習表達自己的感受，客觀分析問題，理性與父母溝通。	5	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E10 認識隱私權與日常生活關係。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

週次	日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	課程內容	教學 節數	融入議題 實質內涵
				5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。				
19	6/14 6/20	畢業週						
20	6/21 6/27							
21	6/28 7/4							