

臺北市東門國民小學課程規畫表(六年級部定課程)

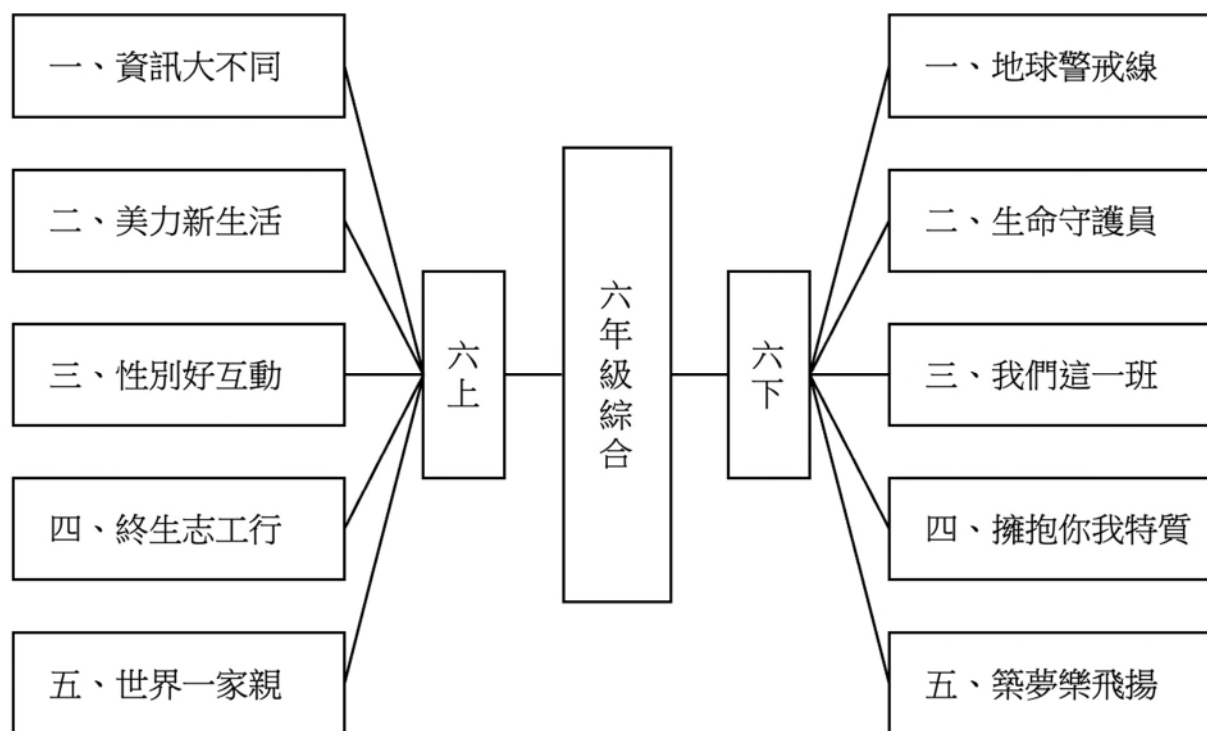
六年級綜合活動

一、教學設計理念說明：

六上在課程設計上，以單元方式編排，安排了「資訊大不同」、「美力新生活」、「性別好互動」、「終生志工行」、「世界一家親」等五個單元。活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。

六下安排了「地球警戒線」、「生命守護員」、「我們這一班」、「擁抱你我特質」、「築夢樂飛揚」等五個單元。落實綜合活動學習領域課程理念，課程設計達到學生自發、互動、共好：培養學生學習興趣與動機，並主動學習。而在學習過程中重視團隊人際合作與溝通協調，培養正向互動能力。能將學習成效實踐與應用至生活中，並關懷社區以達到共好的效果。

以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。



二、上學期教學計畫表

領域/科目		綜合活動		設計者	六年級學年群
實施年級		六年級		每週上課節次	每週 2 節
核 心 素 養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		呼應核心素養之教學重點
	A1 身心素質與自我精進		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。		1. 探討成長的變化，分享對生命變化的看法。
	B2 科技資訊與媒體素養		綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		2. 認識生命的發展歷程。
	C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		3. 體認生命的奧妙，進而學習珍惜、尊重生命。
學 習 重 點	(1)學習表現		4. 從覺察、體驗、實作、省思的過程，培養出團隊合作的素養，加入新團隊也能與人愉快合作。		
	(2)學習內容		5. 規畫服務學習計畫，執行中隨時反省修正計畫內容，並記錄服務的各階段發展。		
		6. 反思服務學習的精神，和同儕分享學習成果。學生在服務中「做中學」，發展持續服務的能力。			
		7. 展現感恩、助人與關懷等等行為，並能持續應用在生活中。			

		Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。						
學習目標	1.說出生活中運用的各種不同媒體。 2.能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。 3.蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。 4.反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。 5.運用具有美感與創意的解決策略，解決生活中的問題。 6.透過規畫與設計，展現美感與創意。 7.透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。							
教具設備	電腦、投影機、攝影設備、小白板、白板筆、海報紙、麥克風							
學期成績計算	學習評量包含：資料準備、口頭發表、小組討論、實際行動、個人省思。 成績計算方式為：資料準備 20%、實際行動 30%、小組討論 20%、個人省思 20%、口頭發表 10%							
質的評量	學習質性描述			表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
	能知道生活中發生的環境問題，並選取與運用適切的資源，規畫並執行解決問題的策略，省思實踐的歷程。							
	能面對不同性別能運用同理心技巧，覺察自己的行為問題，加以修正調整來建立正向人際關係。							
	面對不同性別能運用同理心技巧，覺察自己的行為問題，加以修正調整來建立正向人際關係。							
	能持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩利他的情懷。							
	能探究不同族群的優勢與困境，尊重與欣賞多元文化並關懷不同的族群。							
週次	單元名稱	單元目標 (素養導向目標)	學習脈絡 (教師教學引導與學生學習活動描述)			總結性表現任務/ 學習評量	議題融入	
1-5 週	單元一	1. 說出生活中運用的各	活動 1 無所不在的媒體			觀察評量	性 E7 解讀各種媒	

	資訊大不同	<p>種不同媒體。</p> <p>2. 討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處</p> <p>3. 蒐集不同媒體的多元觀點點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。</p> <p>4. 反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。</p> <p>2c-III-1</p>	<p>1. 教師將手機畫面投影至螢幕，示範用手機裡的APP 播放各種訊息，引導學童思考現在的資訊可以從很多不同的媒體獲得，不僅快速而且可以找到大量的資訊，來協助我們解決生活中的問題。</p> <p>2. 帶教師將全班分組，可提供一些思考方向，學童先於組內進行各自的經驗分享，再將個別的分析做整理歸納。</p> <p>3. 分組討論後，請各組推派代表上臺報告各組整理出來的資料，並請臺下學童仔細聆聽並給予建議。</p> <p>4. 教師於各組發表時，適時補充資料並說明，也可讓其他組學童自由發表補充，分享各自的經驗。</p> <p>5. 教師總結：「生活中許多資訊來自各種不同的媒體，如果能善用媒體提供的資訊，不僅能協助我們解決生活中的各種問題，也能讓我們獲得許多知識；反之，若錯誤的使用這些媒體資訊，就會產生許多問題。」</p> <p>活動 2 真假虛實的資訊</p> <p>1. 教師呈現一個新聞事件，讓學童分組討論，並將討論的內容記錄下來，加以整理。</p> <p>2. 各組分享討論出來的成果，教師協助統整。</p> <p>3. 教師可在提供不同面向的新聞事件，讓學童練習比較。</p> <p>4. 教師發下「分辨訊息真假」評量單，學童依內容討論與蒐集資料後完成評量單。</p> <p>5. 各組完成評量單後，輪流上臺分享討論結果。學童對假新聞的查核尚不熟悉，可經由分組討論來增加思考的面向。</p> <p>6. 教師於學童報告時補充並協助澄清、歸納。</p> <p>Bc-III-1、Bc-III-2、Bc-III-3</p>	<p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>實作評量</p>	<p>體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>
6-10 週	單元二美力新生活	<p>1. 運用具有美感與創意的解決策略，解決生活中的問題。</p>	<p>活動 1 生活好美麗</p> <p>1. 教師展示兩張照片：一張是經過擺盤的餐點，另一張是未擺盤的餐點。詢問學童：「這兩張照片給你什麼感覺？有什麼不同？」請學童分享感受。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p>	<p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

		<p>2. 透過規畫與設計，展現美感與創意。</p> <p>3. 透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。</p> <p>4. 觀察並記錄生活中的美。</p> <p>2d-III-2</p>	<p>2. 教師請學童分享自己在生活中觀察到的美麗事物。</p> <p>(1) 教師：「什麼是美？」請學童說出自己對美的想法。</p> <p>(2) 從食衣住行育樂中，你曾經看過哪些你覺得是美的人事物？給你的感覺是什麼？</p> <p>3. 教師利用課本提問：「你能說說照片中的圖像用了什麼方式變美？」（請學童詳述，例如：將食物擺盤成臉的造型、改造廢棄飲料罐貼上裝飾品成為花器... ..。）</p> <p>活動 2 美力過生活</p> <p>1. 教師搜尋影片播放「舊物改造」，讓學童瀏覽如何利用創意將廢棄物重新改造，成為家中生活的物件，請學童發表觀後感想。</p> <p>2. 教師將全班學童分組。</p> <p>3. 各組學童採六六討論法，分享自己在美力生活提案中的感受與回饋。</p> <p>(1) 透過食物擺盤讓午餐看起來更好吃。</p> <p>(2) 音樂讓人有置身在餐廳的感覺。</p> <p>(3) 分享自己的特點後，從別人手上拿到肯定的圓點貼紙，有被肯定的喜悅感與成就感。</p> <p>(4) 大家穿上圓點的衣服，展現了自己的看法與詮釋。</p> <p>4. 教師：「透過美感形式與用心過生活的活動，對你的生活和感受有產生什麼變化嗎？」讓學童省思發表。</p> <p>5. 教師總結：「將美感融入日常生活中，用心珍惜物件與自己的情感連結，不僅能提升生活品質之外，也能調適自我情緒增加感受力，更能使我們的生活更愉快。」</p> <p>Bd-III-1、Bd-III-2</p>		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
11-14 週	單元三性別好互動	1. 藉由體驗活動，發	<p>活動 1 放心做自己</p> <p>1. 教師展示性別較中立的圖片，提問：「你認為主角</p>	口頭評量 紙筆評量	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別

	<p>現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 分享面對特質不被接納的感受及想法。 3. 透過生活案例，探討特質不被接納時面對的挑戰及處理方式。 4. 能站在他人的角度了解其感受想法，並找出合宜互動方式。 5. 分享自己的青春心事及青春心事對自己的影響。 6. 探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。 7. 探討青春期常見的情感表達議題。 8. 根據情感表達的結果來省思並修正，建立正向人際關係。 	<p>的性別是？為什麼？」有些學童可能會以外表打扮、參與的活動、特質（例如：文靜與外向）為辨識參考，但這不客觀；教師可從矛盾點提問，引發學童學習動機。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師提問並請學童思考：我們常用外表、行為、特質來判斷性別，但是生活中有許多顛覆性別刻板印象的人，若單用一個標準來判斷往往會誤判。例如：長頭髮的男生、剪短髮的女生、拳擊摔角的女選手、男性的保母、豪邁的女生……。 3. 教師引導全班腦力激盪，發表對不同性別者特質的看法，並進行澄清： <ol style="list-style-type: none"> (1) 性別可以決定一個人的特質或表現嗎？不管是先天或是後天的學習，每個人都是獨特的，不該受限於刻板印象。 (2) 性別特質是固定的嗎？在不同的情境下，有時陽剛、有時陰柔、可以是動態展現。例如：爸爸會細心照顧孩子、媽媽擔任競賽拳擊選手……。 (3) 對於和自己不同的特質，應該要以尊重及包容的態度看待。 (4) 特質多半是情境下的行為反應，人們多半隨著情境調整特質。此外，如果對自己不滿意，可以根據自己的目的去學習新行為模式，進而獲得新的特質表現（例如：粗心→細心）。 4. 教師引導全班討論各組所提出的方式是否合宜，並把不合宜的方式刪去。傳統對於性別角色的要求，男生被要求的性別特質是強壯、勇敢、獨立、追求成就、富競爭性，表現陽剛的特質；女生則被要求嬌弱、順從、依賴、溫柔、整潔、陰柔行為，這些刻板印象，不僅會抑制潛能發展，更會造成心理的壓力和束縛，而缺乏尊重與溝通，也將對人際造成傷害。 <p>活動 2 成長新鮮事</p>	實作評量	<p>特質與性別認同的多元面貌</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>
--	---	--	------	---

		1a-III-1 2a-III-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹「青春期」指的是從兒童跨入成年階段的過渡期，在心理上或是身體發育會出現一些變化。請學童想想是否有留意到自己跟中年級有哪些不同？例如：身高、性徵、體味、青春痘或是對於異性的好奇或好感... ..，面對這些變化時的感受如何？ 2. 教師引導學童以同理心互動：先觀察對方狀態，以好奇的態度了解對方需求，然後付諸關心的行動。 3. 學童討論後並分享，教師統整討論結果：當不了解對方時，可以先透過觀察和詢問來增加對對方的了解；彼此在表達時都應該注意語氣跟內容，這樣才可以避免不必要的誤會或衝突。 4. 引導學童面對身體的變化，除了補充正確常識（健康課本或是網站：衛福部 — 青春好漾館），應該以尊重、從容的態度來面對身體的變化（不比較或是拿來開玩笑、搭配合宜的服裝、重視清潔、營養補充）。 <p>Bd-III-1、Bd-III-2</p>		
15-18 週	單元四 終生志工行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解哪些人需要被幫助與關懷。 2. 發現身邊需要被幫助的人事物。 3. 了解服務的內涵，充分做好社會服務準備的工作。 4. 服務活動後能反思，並運用於生活上。 	<p>活動 1 服務學習伴我行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師搜尋影片「動人故事—當你有能力幫助人時」播放。 2. 教師於課前請學童透過觀察、參與活動、媒體報導、資料蒐集等方式，尋找需要關懷的對象。（例如：觀察醫院志工引導找場所的人、聆聽解說員講解使自己更了解參觀的內容、蒐集學長姐的參訪資料... ..）教師提問，請學童踴躍發表自己的想法。 3. 教師應指導學童做好與服務單位的聯繫工作，並確實了解服務運用單位的規範及學童能力的培養，以免造成服務運用單位的困擾。 4. 教師帶領學童實際投入社會服務工作，讓學童實際體驗社會服務工作。 	口頭評量 紙筆評量 實作評量	<p>生 E7 發展設身處地、感同深受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p>

		3b-III-1	<p>活動 2 人間處處有溫暖</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師搜尋衛生福利部社會救助及社工司（YouTube）影片播放「志願服務宣導影片」，讓學童對志願服務有初步的認識。 教師請學童參閱課本第 68 頁圖文。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 什麼是志願服務？ (2) 志願服務是是一種善心服務工作。 (3) 政府頒布法令在各縣市中推廣。 (4) 有規範志工應盡的義務與應享的權益。 (5) 溫馨互助，是創造社會和諧與進步的重要力量來源。 若有學童是家庭志工或是假日會與父母一起參與志願服務活動，教師可請學童分享志願服務的內 容與心得，並多加鼓勵，以做為其他學童的學習榜樣。 社會上這些從事服務工作的志工，他們抱持怎樣的 想法，支持自己從事志工服務工作？（教師可 請學童於課前訪問自己認識或曾接觸過的志工。 若無法訪問，可播放衛生福利部志願服務資訊網 的「多元志工宣導微電影」供學童了解志願服務 者的想法） <p>Cb-III-1、Cb -III-2、Cb-III-3</p>		
19-21 週	單元五 世界一家親	<ol style="list-style-type: none"> 了解不同文化的優 勢與特色。 分享身處在不同文 化環境的體驗與感 受。 模擬生活在不同文 化國家時，生活中 所遇到的困境，並 討論其感受與可能 的解決方式。 	<p>活動 1 世界大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師先展示本地與世界上其他的風俗文化的資料 與照片。 教師可先從風景照片或著名文化活動談起，然後 討論當地食、衣、住、行、育、樂等不同層面的 生活方式。 教師可先從風景照片或著名文化活動談起，然後 討論當地食、衣、住、行、育、樂等不同層面的 生活方式。 教師事先讓學童分組來進行資料蒐集，並於課堂 中做情境演練及討論分享：演練課本第 78、79 	口頭評量 紙筆評量 實作評量	<p>人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。 品 E2 自尊尊人與 自愛愛人。 多 E4 理解到不同 文化共存的事實。 多 E5 願意與不同 文化背景的人相 處，並發展群際關 係。</p>

	<p>4. 透過異國人士報導來了解其生活情形與問題。</p> <p>5. 了解不同文化的困境。</p> <p>6. 模擬不同文化人相處之情境。</p> <p>7. 探討不同文化人相處之衝突與差異。</p> <p>8. 探討不同文化之生活誤解。</p> <p>3c-III-1</p>	<p>頁的例子，也可舉其他生活困境的例子，讓全班學童進行討論。</p> <p>活動 2 豐富新文化</p> <p>1. 教師提示關於在學校生活中，與不同文化的同學在相處上可能發生的情況。</p> <p>2. 教師利用課本第 84 頁引導學童分組討論：</p> <p>(1) 因為文化不同，可能在生活上會產生什麼不習慣或誤解？</p> <p>(2) 蒐集相關資料討論並分享你的看法。</p> <p>(3) 不同文化的家庭成員中，除了教育觀念和生活方式不同，還有哪些方面不一樣，也可能產生誤解？</p> <p>3. 教師：「與不同文化背景的人相處時，若產生誤解，有哪些方法可以處理？」分享你的想法。（教師請學童試著由不同文化的觀點來思考）</p> <p>4. 回饋分享：教師針對學童在參與情境演練及討論中，發表看法並回饋分享。參與情境演練活動，你學會哪些事？有哪些心得？你有什麼感受？</p> <p>Cc-III-3、Cc-III-4</p>		<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>
--	---	--	--	--

三、下學期教學計畫表

領域/科目	綜合活動		設計者	六年級學年群
實施年級	六年級		每週上課節次	每週 2 節
核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養	呼應核心素養之教學重點	
	A1 身心素質與自我精進	綜-E-A1 認識個人特質、初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	<p>1. 分享體驗不同文化時的經驗與感受，發現其中的異同；透過不同的探索方式，體驗各種族群與文化，並留意探索時的注意事項；經由各種方式探索族群，覺察不同族群擁有的優勢或面臨的困境；覺察自己對不同族群與文化的偏見或刻板印象，省思想法的轉變。</p> <p>2. 蒐集日常生活中具美感與創意的多樣性表現的事物；分享以美感與創意思維解決問題的做法，思考這些做法所展現的無形之美</p> <p>3. 生活中遇到難題時，思考運用美感與創意解決的做法。</p>	
	B3 藝術涵養與美感素養	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		

	C3 多元文化與國際理解	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	4. 觀察與分享生活周遭的職業及其工作內容；探索社會中逐漸轉型的職業和新興的職業。 5. 對職業型態的改變具初步概念；探索未來世界可能產生的職業變化，激發想像力、拓展個人視野。 6. 覺察每項職業間的分工與合作，了解單一職業能運作良好，需要其他職業的輔助；選定感興趣的職業，運用多元方式深入探索，了解工作環境與需具備的專長和能力
學習重點	(1)學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	
	(2)學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	
學習目標	1.能知道生活中發生的環境問題。 2.能了解全球氣候變遷對人類與生物的影響。 3.能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。 4.能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。 5.能以正向生命故事鼓勵自己及他人。		

	6.學習克服生命中的困境。 7.創造自己的意義與價值。 8.關懷處於困境中的生命。 9.能在自己能力有限時，尋求支援。 10.分享成為生命守護員的心得。 11.能分享自己參與團體活動時所擔任的角色經驗。 12.能在團體中扮演與他人合作的角色。 13.能在團體活動中發現問題與提出解決策略 14.能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。					
教具設備	電腦、投影機、攝影設備、小白板、白板筆、海報紙、麥克風					
學期成績計算	學習評量包含：資料準備、口頭發表、小組討論、實際行動、個人省思。 成績計算方式為：資料準備 20%、實際行動 30%、小組討論 20%、個人省思 20%、口頭發表 10%					
質的評量	學習質性描述			表現優異	表現良好	已經做到
	能實踐與評估對環境友善的行動，展現珍惜生態資源與環境的情懷。					
	能實踐與分享關懷生命的行動，養成珍惜生命的態度。					
	能在團體活動中扮演合宜的角色，運用團隊合作技巧，解決團隊運作的問題，達成共同目標。					
	能用欣賞的眼光看到他人優點，並用真誠且具體的表達肯定。					
	能運用創意想像未來可能的職業，並思考未來職業所應具備的能力。					
週次	單元名稱	單元目標 (素養導向目標)	學習脈絡 (教師教學引導與學生學習活動描述)		總結性表現任務/ 學習評量	議題融入
1-4 週	單元一 地球警戒線	1. 發現生活中的環境問題。 2. 對於環境問題的想法與感	活動 1 大自然的反撲 1. 教師引導學生災害的種類有許多，例如洪水、颱風、土石流……等。請學生試著說明台灣近期內曾經發生過的重大災害。		口語評量 紙筆評量 實作評量	防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其

	<p>覺。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 思考保護環境的意義。 4. 世界各地發生的環境問題。 5. 了解地球面臨的各種危機。 6. 地球危機造成的影響和衝擊。 7. 各行各業可做的努力。 8. 世界各地的環保行動。 9. 發現生活問題，尋找原因，規畫解決策略。 10. 省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。 <p>3d-III-1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 教師播放一段澳洲森林大火的新聞畫面，請學童觀看。 3. 教師：「由於人類無限制的開發及對環境的破壞行為，世界各地很多國家都遭受前所未有的環境危機，大自然的反撲沒有國界限制，我們需要採取哪些積極的方式來避免地球環境繼續惡化？」請學童發表意見，教師歸納學童的意見。 4. 教師請學童參閱課本第 6、7 頁「地球環境與我們的生活息息相關，環境的變化可能也會影響到我們的生活。在生活中，你有發現什麼樣的環境問題或變化？」 5. 教師用影片向學生示範災害發生時的適當避難行為。可請學生上台示範遇到地震、火災等災害時，可做出哪些相對應的避難措施。 <p>活動 2 綠生活行動 GO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師：「你曾經有過破壞環境的行為嗎？有哪些壞習慣會造成環境問題與地球危機？為了改變目前的狀況，我們可以做些什麼？」學童踴躍發表自己的經驗。 2. 教師：「氣候變遷對環境、人類生存和國家安全的威脅越來越大，全球各國都提出『2050 淨零排放』的宣示與行動。如果只有一個人的力量很小，但每一個人都發揮自己的力量，團結力量大，不論在哪個領域的專家、政府、企業主，每一個人都要加入保護環境的行動。生活中各行各業的人們，可以為地球做出什麼樣的努力？」 3. 教師將學童分組討論生活中各行各業的人們可以為地球所做的努力。 4. 請各組參考課本第 12、13 頁進行角色模擬，呈現不同行業、領域所能進行的環保行動。 	<p>影響。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
--	---	--	--

			<p>(1) 身為企業主管想要拓展、增設新廠，於是召集幹部討論設廠的相關事項。</p> <p>(2) 身為政治領袖因應全球氣候變化，與幕僚討論如何制定政策來保護環境。</p> <p>5. 教師指導學童與家人一起擬定家庭「綠色生活行動計畫」的目標並實踐，共同為地球努力。</p> <p>6. 指導學童依不同的環保行動規畫適當的執行策略，回家後和家人共同執行環保行動。</p> <p>Cd-III-1、Cd-III-2、Cd-III-3、Cd-III-4</p>		
5-8 週	單元二 生命守護員	<p>1. 覺察人生中的順境與逆境。</p> <p>2. 了解生命誕生可能發生的變化。</p> <p>3. 能以正向生命故事鼓勵逃避生命困境的人。</p> <p>4. 說出體驗生命困境後的想法。</p> <p>5. 克服目前生活中的困境。</p> <p>6. 檢視自己克服生活困境的程度，並調整不足之處。</p> <p>7. 觀察並知道關懷處於困境中生命的方法。</p>	<p>活動 1 珍惜生命</p> <p>(1) 教師搜尋網路影片「人生最大的價值是什麼？」播放。(影片播放前，教師可先觀賞，再斟酌如何播放以引起學童深思。引起動機的部分，影片建議先播放前 4 分 06 秒的影片，提供學童思考，其餘部分則可在上完活動之後再播放。)</p> <p>(2) 教師提問後，請學童踴躍發言。</p> <p>(3) 在成長過程中，有哪些令你喜悅的事？你曾有過哪些幸福的感受？(有人陪伴、做自己喜歡做的事、得到成就感……)</p> <p>(4) 你如何讓自己感到幸福？(讓生活充實、全心全意投入、對身邊的人事物樂於付出……)</p> <p>(5) 教師請學童參閱課本第 25 頁圖例：當我們享受幸福生活時，你知道生命的誕生與維持可能面臨哪些變化？</p> <p>(6) 從出生到現在，哪些事情曾讓你或身邊的人感到困擾、不快樂，甚至情緒低落？(家庭方面、人際關係方面、成就方面、健康方面……)</p> <p>(7) 當這些事情發生後，你或身邊的人有什麼想法或反應？</p> <p>(8) 正向想法或反應：正向思考、找出原因，再想辦法</p>	口語評量 紙筆評量 實作評量	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>

	<p>8. 能對處於困境的生命，執行尊重生命的行動。</p> <p>9. 知道自己能力有限時，如何尋求支援。</p> <p>10. 分享成為生命守護員的心得。</p> <p>1d-III-1</p>	<p>解決.....。</p> <p>(9) 負面想法或反應：傷心、沮喪、退縮、徬徨無助.....。</p> <p>(10) 教師請學童分享蒐集青少年面對困境的報導：在新聞或網路上報導的，大多是困境邊緣人的際遇，他們如何處理自己面對的困境？</p> <p>(11) 在他們生命過程中面臨了哪些困境？他們的處理方式是什麼？</p> <p>(12) 如果他們採取負向的解決方法，會有什麼樣的結果？</p> <p>(13) 如果是你，你會用什麼方法面對？</p> <p>活動 2 守護生命</p> <p>(14) 教師提問，請學童踴躍發言。懂得珍愛自己的生命後，推己及人。觀察身邊或社會中，還有哪些生命正處於困境中？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 身邊或曾看過的動物，處於什麼樣的困境？（流浪的、生命受威脅的.....） 2. 身邊或曾看過的植物，處於什麼樣的困境？（受病蟲害的、缺水的、枯萎的.....） 3. 身邊或社會中的人，他們處於何種困境中？（有困擾的、身體不舒服的、有安全虞慮的.....） <p>(15) 當你關懷處於困境中的生命時，卻發現自己的能力有限，你該怎麼辦？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過各種管道，想辦法學習相關知識。 2. 尋求外力支援 <ol style="list-style-type: none"> i. 若是親人或朋友有心理因素導致情緒低落、憂鬱或有自殺、自殘身心等問題，可尋求輔導室專輔老師、心理師或縣市政府 		
--	---	---	--	--

			<p>諮商中心、安心專線或生命線等協助。若想幫助流浪動物，可打電話請流浪動物收容中心協助……。</p> <p>ii. 當水中動植物因水源汙染而受到影響，或環境因素對人體有所損傷，可請環保局協助……。</p> <p>iii. 當人因經濟因素影響生活，可求助師長或縣市政府社政單位……。</p> <p>3. 教師總結：「每個生命都是珍貴的，也是平等的。我們要懂得珍惜自己的生命，也應尊重所有的生命。只要大家能用心，並且能付出你的關懷，即使能力不同，只要有心，人人都可以成為重要的生命守護員。」</p> <p>Ad-III-3、Ad-III-4</p>		
9-12 週	單元三 我們這一班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享自己擔任過的團隊活動角色經驗。 2. 能分享自己在活動中所擔任的工作。 3. 透過活動提升團隊合作與溝通技巧。 4. 透過認識團隊角色找出符合自己長處或特質。 5. 透過觀賞他人畢業活動發想期待的畢業主題活動。 	<p>活動 1 回憶總動員</p> <p>4. 教師展示班級活動的照片，如運動會的大隊接力、自治小市長競選活動，引導學童分享升上六年級的感受，提問：「回憶六年曾經一起經歷或共同努力完成的各項活動中，你做過哪些事情呢？分享令你印象深刻的事物。」</p> <p>5. 學童針對以下問題進行分組討論：</p> <p>(1) 回憶六年曾經一起經歷或共同努力完成的各項活動中，你做過哪些工作或擔任哪些角色？有哪些令你印象深刻？</p> <p>(2) 在這段期間，你曾經對自己有什麼期待或是想達成的目標嗎？期待或是目標有達成了嗎？說一說有達成或尚未達成的原因。</p> <p>6. 教師請學童討論進行班級活動時，應該注意哪些事情或執行什麼步驟，才能使活動進行順利，請四至五人一</p>	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>性 E11 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

	<p>6. 思考探索畢業活動的代表意涵。</p> <p>7. 擬定並執行畢業主題活動。</p> <p>8. 透過活動企畫書來執行活動前、中、後各階段流程。</p> <p>9. 能在團體活動中發現問題與提出解決策略。</p> <p>10. 能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。</p> <p>2b-III-1</p>	<p>組，進行組內分享。</p> <p>(1) 活動前，列出工作事項、期程、成立工作小組。</p> <p>(2) 活動中，場地確認、活動彩排、工作人員的流程表。</p> <p>(3) 活動後，場地清潔、檢討會及回顧。</p> <p>7. 教師以課本範例說明如何規畫活動，請學童思考在活動前、中、後的各個環節中，可能會發生的狀況，面對這些狀況有哪些角色可以協助？</p> <p>(1) 舉辦活動前，在發想時可能沒有目標，可以使用「5W2H 方法」來思考，並確立活動的方向。</p> <p>(2) 活動舉行中，需要每個流程都能確實執行，可以由行動導向角色負責，同時也可能出現臨時突發狀況。</p> <p>(3) 活動後，可以做一些紀錄或檢討會議作為日後舉辦的依據與參考，團隊中的每個角色可以針對自己所負責的工作是否有確實執行，或是分享在執行時發現意料之外的狀況與如何應對。</p> <p>活動 2 有你們真好</p> <p>1. 教師播放往年畢業班的活動影片或是畢業典禮的影片、照片等紀錄，再詢問學童「觀賞完已經畢業的學長姐活動影片後，有沒有覺得哪些活動很有趣？」</p> <p>2. 教師引導學童從已經舉辦過的活動中，去分析思考有哪些流程，請各組討論並分享。</p> <p>3. 教師請各組擬訂一個畢業活動並開始規畫，活動前的準備可參考以下階段步驟：</p> <p>(1) 活動提案：討論畢業主題與活動名稱。</p> <p>(2) 活動籌畫：撰寫活動計畫書，擬定計畫書內的各項細節是否與活動細節相符。</p> <p>(3) 活動宣傳：確認參與人員與需要邀請的人員名單，</p>		
--	---	--	--	--

			<p>也要考量規畫的活動屬於全班性、全年級性還是全校性的規模。</p> <p>4. 活動計畫書撰寫，教師可先印好 A3 尺寸的計畫書，或是利用平板傳給各組。</p> <p>(1) 先帶學童快速瀏覽活動計畫書的內容，並釐清每個項目的意涵。</p> <p>(2) 請各組針對活動檢視活動計畫書是否包含需要的事項或流程，如果沒有，可以進行項目調整，待各組調整完畢後進行內容撰寫。</p> <p>Bb-III-2、Bb-III-3</p>		
13-16 週	單元四 擁抱你我特質	<ol style="list-style-type: none"> 透過參與活動，發現自己與他人特質之異同。 覺察特質對生活的影響，除了肯定正向影響，也能針對負向影響找出調整改善的方法。 面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。 以好奇的態度，重新解讀生活中他人的行為動機。 能接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。 	<p>活動 1 特質知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以學童熟知的卡通人物跟學童討論主角分別具備了哪些特質，例如：烏龍派出所中的阿兩，你會怎麼形容他？為什麼？從何觀察的？從中讓學童發現，特質是指人格特性，可以在生活情境中預測個人的行為表現。 教師介紹特質很「正」活動，請學童藉由觀察自己和別人眼中的自己，探索自己已知和未知的特質。活動說明如下： <ol style="list-style-type: none"> 學童用藍筆將符合自己特質的項目畫上正字標記的第一畫（可複選多種特質）。 學童與五個人交流（包含教師、家人和同學等），再請大家根據其觀察，用紅筆畫記（可以複選）。 學童將結果寫在「我認為自己具有的特質」與「同學認為我具有的特質」。 學童計算獲得標記的特質，「我認為自己具有的特質」與「同學認為我具有的特質」有無不同？哪些部分令人感到疑惑？ 教師淺談「周哈里窗理論」，內在自我可分成四部分：「公開我」是最基本的資訊、「盲目我」則需要他人的回饋才能得知、「隱藏我」可能是我們保留給自己的空間，是否公開取決於自己的意願、「未知我」則有待開發，需要學習才能獲得的能力，或是在特定場合展現的能力與特質。 	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量 遊戲化評量</p>	<p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p>

		<p>6. 能辨識在不同的情境中，可以展現合宜的特質。</p> <p>7. 能以欣賞的眼光，找出他人的優點（態度或行為表現）。</p> <p>8. 了解自己與人互動時，是抱持欣賞或是評判的態度。</p> <p>9. 能以多元的方式展現對他人的欣賞之意</p> <p>10. 參與欣賞自己與他人的活動，體會被欣賞的愉悅感受。</p> <p>1a-III-1</p>	<p>4. 教師歸納總結：「特質是可以學習並建立的，就像習慣一樣，只要刻意去練習，就可以變成自己的獨特特質。」</p> <p>活動 2 欣賞的魔力</p> <p>1. 教師展示幾位特質鮮明人物的圖片，詢問學童對其印象及評價，例如：戴資穎（毅力、認真）、伊隆·馬斯克（特立獨行、創意十足），進而讓學童了解每個人身上都有獨特且較鮮明的特質，只要好好觀察就可以發現。</p> <p>2. 教師說明「如果我們將特質用在對的地方，將會對生活加分。」詢問學童自覺生活中有哪些情境是自己喜歡或他人讚許的？當下展現的特質為何？</p> <p>3. 教師請學童觀察課本第 67 頁的三個情境，並思考在情境當下需要展現哪些合宜的特質。</p> <p>4. 教師引導學童思考，同樣的情境如果是用相反的特質去應對，會發生什麼事情？例如：過馬路時分心、隨興、衝動，可能面臨怎樣的狀況？從中讓學童發現，在不同的情境下要做合宜的應對。</p> <p>Aa-III-1、Aa-III-2</p>		
17-19 週	單元五 築夢樂飛揚	<p>1. 透過觀察自己，了解自己的優點與興趣。</p> <p>2. 探索個人特質與相對應適合的職業。</p> <p>3. 分析職業達人的能力，了解</p>	<p>活動 1 興趣探路者</p> <p>1. 教師先展示不同職業的資料與照片。提問：「你曾經想過未來要從事什麼職業嗎？你覺得這些職業和你的興趣、能力有關嗎？這些職業有什麼特別的地方或特色？」</p> <p>2. 教師可先從目前流行的工作或當紅的職業談起，再討論該種職業所需要的工作內容、特質等不同層面，引導出職業興趣主題。</p> <p>3. 教師利用課本第 76、77 頁引導學童共同討論：</p> <p>(1) 課本中關於六種類型，想想看，參與學校各種活動</p>	口語評量 紙筆評量 實作評量	<p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>

	<p>從事職業所具備的能力。</p> <p>4. 探索自己所具備的能力。</p> <p>5. 反思自己的職業興趣與能力，發展自己的職業興趣。</p> <p>6. 了解過去和現在的職業演變及職業消失或存在的原因。</p> <p>7. 探討未來職業的想像。</p> <p>8. 分析從事未來職業所需具備的能力。</p> <p>9. 省思自己所需充實的能力及待加強的準備，立下目標，在生活中實踐。</p> <p>1c-III-1</p>	<p>或處理生活事物時的情形，哪一種是比較符合自己的類型？</p> <p>(2) 教師請學童比較這些類型的情境，有哪些相同或不同的地方？</p> <p>4. 教師可以運用教師手冊附錄第 138 頁「職業工作分析」評量單進行活動，四象限分析，依據「興趣」與「特長」兩個維度，將職業工作分為配在四個象限內，第一象限「有興趣且有此特長」、第二象限「有特長但興趣未知」、第三象限「興趣和特長皆未知」、第四象限「有興趣但特長未知」。</p> <p>活動 2 夢想實踐家</p> <p>1. 教師以課本第 84 頁的圖文或自行蒐集的新聞資料來說明。</p> <p>2. 教師詢問學生：你最喜歡的職業是什麼？現在有哪些職業是以前沒有的？你聽過或看過哪些職業的資料，是屬於以前存在過，但是現在卻消失了？你知道這些消失、存在或新興職業的原因嗎？</p> <p>3. 教師根據課本第 84 頁的圖文，提問：「你知道這些過去的職業嗎？這些職業的內容是什麼？這些職業跟未來的職業有關嗎？」學童自由分享彼此的看法和經驗。</p> <p>4. 教師可先引導學童討論課本第 86 頁範例，分組討論：</p> <p>(1) 可以如何蒐集相關資料來了解未來想要從事的職業？</p> <p>(2) 除了職業的內容描述外，你覺得最重要的是什麼？</p> <p>(3) 說一說這份職業的特色是什麼？為什麼想要從事此職業？</p> <p>(4) 你覺得未來要從事的職業是依照自我的興趣嗎？</p> <p>5. 教師可視情況增減未來職業想像表中的項目內容，也可嘗試讓學童盡量想像不同的職業或是未來才可能有的職業。</p> <p>6. 教師以課本第 89 頁為例，請學童以未來職業想像為範本，並說明：「寫一封信寄給二十年後的自己，內容包含屆時你從事什麼工作？未來工作的情形如何？對社會</p>	<p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
--	---	--	--

			<p>的幫助是什麼？想對未來的自己說什麼？」</p> <p>Ac-III-1、Ac-III-2、Ac-III-3</p>		
--	--	--	--	--	--