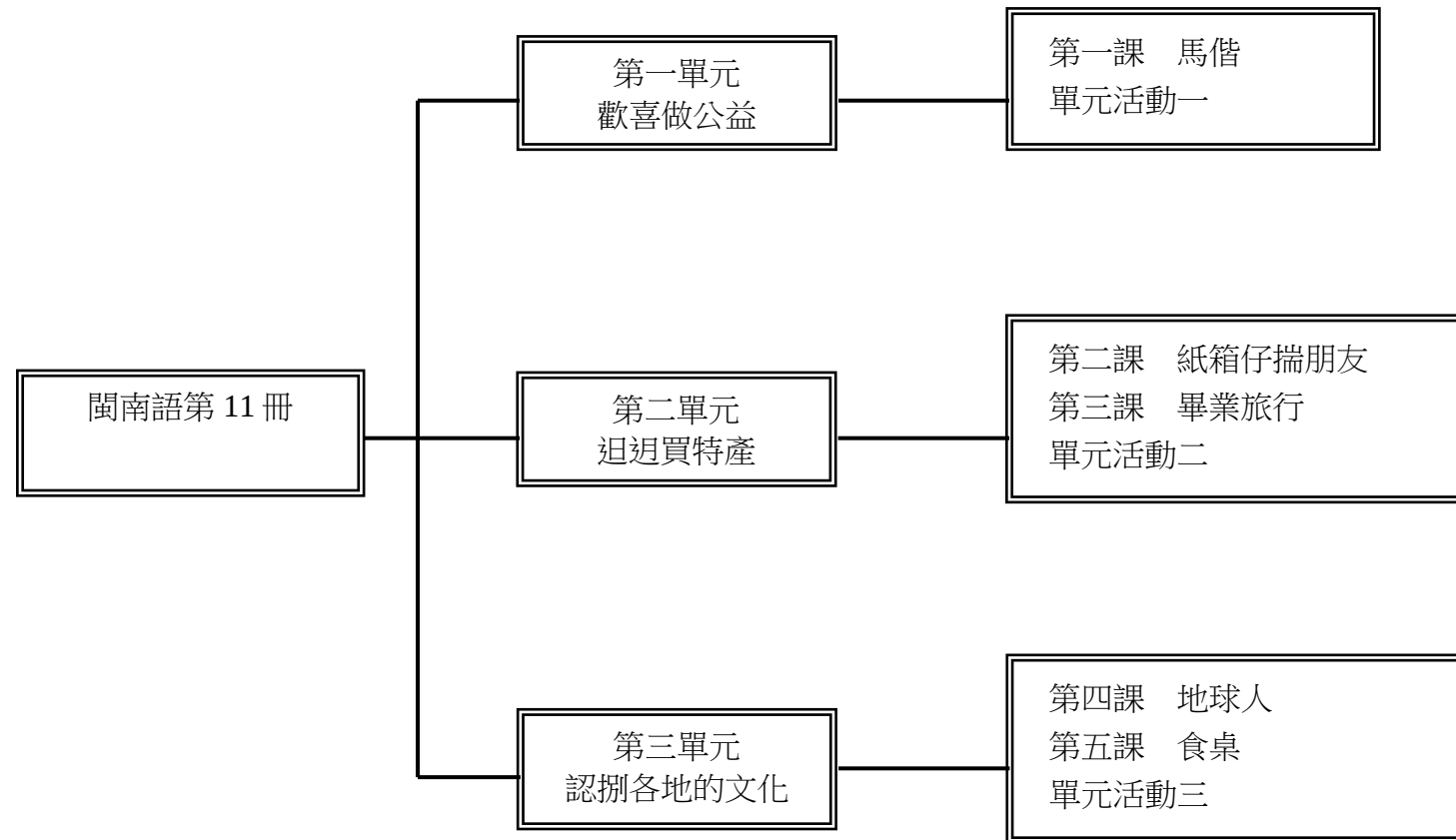


一、課程架構圖



二、課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
- 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
- 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
- 4.以主題及單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用閩南語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

- 1.能流暢念出課文，並理解課文的內涵。
- 2.能用閩南語說出公益活動名稱。
- 3.能用句型「.....當咧.....」來造句。
- 4.能了解閩南語聲調的基本變調。
- 5.能透過課文情境，培養幫助他人的觀念。
- 6.以閩南語說出台灣各地農特產。
- 7.以「.....哪會.....」造句。
- 8.認讀並書寫本課閩南語語詞之漢字。
- 9.以「.....毋但.....閣.....」造句。
- 10.能用閩南語念出本課各國特產的語詞。
- 11.能用「.....到底.....抑.....」的句型，簡單做閩南語造句。
- 12.能理解「相招來開講」的故事內容並用閩南語念出來。
- 13.能分辨閩南語音調第五調與第七調的差別。
- 14.能認識煮食的動詞，並用閩南語念出。
- 15.能用句型「.....敢會使.....」來做句型練習。
- 16.能分辨閩南語聲調第四調與第八調的差別。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

- 1.實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年
- 2.臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
- 3.臺灣方言之旅編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
- 4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松學生書局 民國八十六年
- 5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部 民國八十年
- 6.臺灣哲諺典 文：洪惟仁臺語文摘出版社 民國八十二年
- 7.臺灣閩南語語音教材 文：董忠司文建會 民國八十五年
- 8.臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連臺灣文摘出版社 民國八十五年

八、課程計畫：

- 1.能流暢念出課文，並理解課文的內涵。
- 2.能用閩南語說出公益活動名稱。
- 3.能用句型「.....當咧.....」來造句。
- 4.能了解閩南語聲調的基本變調。
- 5.能透過課文情境，培養幫助他人的觀念。
- 6.以閩南語說出台灣各地農特產。
- 7.以「.....哪會.....」造句。

- 8.認讀並書寫本課閩南語語詞之漢字。
- 9.以「.....毋但.....閣.....」造句。
- 10.能用閩南語念出本課各國特產的語詞。
- 11.能用「.....到底.....抑.....」的句型，簡單做閩南語造句。
- 12.能理解「相招來開講」的故事內容並用閩南語念出來。
- 13.能分辨閩南語音調第五調與第七調的差別。
- 14.能認識煮食的動詞，並用閩南語念出。
- 15.能用句型「.....敢會使.....」來做句型練習。
- 16.能分辨閩南語聲調第四調與第八調的差別。

九、課程內涵：

總綱：

- A1 身心素質 與 自我精進
- A2 系統思考 與 解決問題
- A3 規劃執行 與 創新應變
- B1 符號運用 與 溝通表達
- C1 道德實踐 與 公民意識
- C2 人際關係 與 團隊合作
- C3 多元文化 與 國際理解

核心素養：

- 閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
- 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。
- 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。
- 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
- 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。
- 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。
- 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
第一週		第一單元歡喜做公益	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bc-III-1 社區生活。 ◎ Bg-III-1 生活應對。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-2 區域人文。	閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-C1	1.聽懂並理解課文文意。 2. 正確聽辨課文的方音差。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：課文 1.在教師引導下，請學生朗讀課文。 接著領讀課文，請學生配合情境加入語氣變化。 2.請學生針對課文插圖發表想法，讓學生進行課文深究： (1)相片裡面的人站一整排，是準備做什麼？ (2)那個有鬍鬚的外國人是誰？ (3)他的職業是什麼？ (4)他在臺灣做了什麼事？ (5)他是外國人為何會講臺灣話？ 3.介紹一課一字「荷」的用法和例句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生回答曾經聽過的公益活動，並引導學生說出該公益活動的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請學生搭配課本中的語詞圖片，介紹該公益活動的基本內涵與閩南語說法。 3.說明「我會曉講」中的例句，並請學生念看看。 4.介紹其他公益活動的語詞補充。 5.教師運用「我會曉做的公益活動是（）」的簡單句型，讓學生練習課本中的公益語詞。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第二週		第一單元歡喜做公益	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bc-III-1 社區生活。 ◎ Bg-III-1 生活應對。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-2 區域人文。	閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-C1	1.依據教師指定句型，替換語詞。 2.聽懂並正確應用本課句型。 3.正確念出「相招來開講」的對話文字，並理解故事內容。 4.使用閩南語簡單參與討論。 5.觀察插圖並用閩南語簡單說出插圖內容。 6.閱讀課文中的敘述文句，	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：做伙來造句 1.教師先請學生仔細觀察兩頁插圖，看看課本上的人物分別在做什麼或是什麼狀態呢？ 2.帶領學生將「做伙來造句」的句型念過一次，並解釋「當咧」是「正在」的意思。 3.讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講	1	1.教學媒體	口頭評量 遊戲評量		

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
			閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。			並寫出該項公益活動的正確漢字。	1. 請學生根據課本圖片試著簡單說故事，訓練口語能力。 2. 教師修正內容，並鼓勵發言。 3. 播放教學媒體，讓學生試著說出「相招來開講」的故事內容，以訓練聽力。 (三)活動三：來練習 1. 教師提問：你們家的人有做過哪些公益活動？或是有沒有看過哪些公益活動？ 2. 教師複習本課出現過的公益活動語詞。 3. 請學生先觀察「來練習」的插畫，再引導學生用閩南語簡單回答。 4. 請學生用閩南語簡單說出插畫的內容。 5. 運用課文中所提示的語詞，根據插畫，填入正確的答案。					
第三週		第一單元歡喜做公益	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bc-III-1 社區生活。 ◎ Bg-III-1 生活應對。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-2 區域人文。	閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-C1	1.察覺並分辨單音節的本調與雙音節的變調之差異。 2.理解閩南語變調的基本規律。 3.正確念出課本語詞中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。 4.念出單音節的本調與雙音節的變調。 5.透過觀察，找出閩南語變調的基本規律。 6.正確念出課文中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。 7.了解俗諺的意思。 8.聽懂俗諺故事。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：拼音學習 1.發現單音節的字，後面有加其他字成為雙音節時，通常會變調。 2.例如：課文中的「花園的花：第一調變第七調」；「火炭的火：第二調變為第一調」；「貨車的貨：第三調變為第二調」，「發糶的發：第四調變為第八調」；「肉粽的肉：第四調變為第二調」；「油罐的油：第五調變第七調（漳）或第三調（泉）」；「字典的字：第七調變為第三調」；「直線的直：第八調變為第四調」；「藥房的藥：第八調變第三調」。 (二)活動二：拼音練習 1.教師請學生觀察「拼音練習」中的短文，有何發現？如：第一句重複出現「花」字、第二句重複出現「火」字。 2.教師請學生將課文第一句出現的「花」字圈起來，試著用變調規則讀一讀。 3.教師播放教學媒體第一句，讓學生	1	1.教學媒體	口頭評量 遊戲評量 紙筆評量		

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
							檢視自己的發音。 4.以此類推，用同樣方法觀察「火」、「貨」、「發」、「肉」、「油」、「字」、「直」。 5.教師播放整段教學媒體，讓學生跟著大聲朗讀。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食果子拜樹頭，食米飯拜田頭。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。					
第四週	第一單元歡喜做公益	單元活動一	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Bg-III-1 生活應對。	閩-E-A2 閩-E-C1	1.聽懂題目並正確作答。 2.用所學的閩南語簡單說出自己從事過的公益活動。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第一單元歡喜做公益 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1.勾勾看：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上勾出正確的答案。 2.說說看： (1)分組討論曾經看過的公益活動，並舉出一兩種自己曾經參與過的公益活動。 (2)請學生上臺分享。 3.寫寫看： (1)教師將做志工、捐發票、募款、義診、義賣五個詞的字卡貼在黑板上，請同學解釋這五個詞的意涵。 (2)請學生仔細閱讀本段短文，並在課本上填入正確的答案。 4.選選看：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上選出正確的答案。 (二)活動二：臺灣文化站 1 1.教師提問： (1)有人聽過蔡阿信嗎？ (2)他是男生還是女生？ (3)蔡阿信是做什麼的？ 2.播放教學媒體，請學生聽看看阿妹仔和媽媽正在聊什麼？ 3.角色扮演：請學生分別擔任阿妹仔	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
							和媽媽，進行角色扮演的情境對話。 4.上網搜尋蔡阿信的相關照片讓學生加深印象。 5.請學生根據想看見講看見的題目回答問題。					
			1-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-1 物產景觀。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.正確理解課文文意。 2.熟讀本課課文。 3.正確接讀課文。 4.正確認讀「我會曉講」的語詞。	第二單元迺迺買特產 第二課紙箱仔搵朋友 (一)活動一：課文 1.在教師引導下，請學生朗讀課文，確認學生發音是否正確。 2.提醒學生課文當中之易錯音標濁聲母「g」，如：外衫的「外」、玉井的「玉」，「g」是不送氣濁聲塞音，發音部位是舌根和軟顎，提醒學生在發「g」音時可將舌頭向後縮一些，會較正確。 3.請學生將課文中出現的水果語詞圈起來，再討論看看是否與「引起動機」討論的水果相同。 4.在經過課文數番輪讀後，教師可說出幾個水果的國語，請學生用閩南語說說看。 (二)活動二：我會曉講 1.教師先請學生想想看臺灣其他地區的特色農特產。 2.教師將學生所提出的地區農特產補充在黑板上，並請學生試著用閩南語念念看。 3.教師先範讀或以教學媒體播放「我會曉講」語詞，再請學生跟讀。 4.教師提醒學生易錯音，例如：「金」山的「金」是合口音，發音時要將嘴唇閉起來，才算發音完成；大「甲」的「甲」是入聲字，發音較為短促。 5.教師將學生分組，請學生討論臺灣農特產的所在縣市及是否有食用過的經驗。 6.請學生試著以先備經驗認讀「我會曉講」臺灣農特產的例句。	1	1.教學媒體	口頭評量 觀察評量 表演評量	【多元文化教育】 多 E1 了解 特殊格式解析錯誤	
第六週	第二單元	第二課	1-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.了解句型的意思。 2.學會句型之用法。 3.認讀對話之閩南語漢字並	第二單元迺迺買特產 第二課紙箱仔搵朋友 (一)活動一：做伙來造句	1	1.教學媒體	實作評量 口頭評量 討論評量		

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
	元	紙箱仔搵朋友	2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎ Bh-III-1 物產景觀。		理解對話內容。 4.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	1.教師請學生先瀏覽頁面插圖並試著認讀四句造句。 2.請學生逐句翻譯以確認理解句意。 3.教師提醒學生「.....哪會.....」為閩南語句型中的疑問句，意近「是按怎.....」的句型。 4.請學生試著以「.....哪會.....」來造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師先請學生瀏覽「相招來開講」插圖，並與同組同學討論圖片想表達的內容，再試著說說看。 2.教師請學生認讀「相招來開講」之對話。 3.請學生分組進行 3 個角色之扮演，並提醒學生注意不同角色聲情之表達。 4.教師隨機讀出對話內容，請學生翻譯，以確認學生了解語意。					
第七週	第二單元	紙箱仔搵朋友	1-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-1 物產景觀。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.聽懂教學媒體所播放之地區農特產。 2.正確認讀聲調。 3.聽辨例字到例詞的聲調變化。	第二單元迺迺買特產 第二課紙箱仔搵朋友 (一)活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聽音檔。 2.教師可依學生程度而調整播放之速度及次數。 3.完成練習後，教師可請學生於電子書或黑板填寫答案，再結合班級獎勵制度，鼓勵踴躍發表。 (二)活動二：拼音練習 1.教師隨機揭示漢字，請學生回答調號。例如：教師揭示「花」，學生能回答「第一調」。 2.教師可隨機說出一個例字，讓學生回答例字的聲調；教師再說出任一聲調，由學生回答例字。 3.確認學生已經熟悉例詞與的聲調關係之後，教師可請學生說一說還有哪些字是第 1 或第 7 聲調。 4.播放音檔，指導學生正確作答題目。	1	1.教學媒體	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第八週	第二單元	紙箱仔搵朋友	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-2 句型運用。	閩-E-A2 閩-E-A3	1.正確朗讀課文並理解文意。	第二單元迺迺買特產 第三課畢業旅行	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E1 善用教室	

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
							翻譯看看，教師再請學生試著用本課句型「.....毋但.....閣.....」造其他的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師詢問學生外出旅遊回到家的第一件事會做什麼？請學生說說看。 2.再詢問去畢業旅行或是到外地旅玩是否會帶地方特產或是紀念品回家？家人們收到的反應是什麼？ 3.接著請學生瀏覽「相招來開講」的四張圖片，並小組討論、分享圖意為何？ 4.教師播放音檔，再請學生試著翻譯對話內容，確認學生正確理解文意。 5.教師將學生分為兩組進行角色扮演並輪流進行對話練習。					
第十週	第二單元 迫迥買特產	第三課 畢業旅行	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bg-III-1 生活應對。 Bb-III-3 體育休閒。	閩-E-A2 閩-E-A3 閩-E-C2	1.了解題意並完成任務 2.透過「來練習」的內容，流暢的用閩南語表達語句。 3.認識明信片的使用方式。 4.用閩南語書寫短文。 5.正確念讀並完成練習。	第二單元迫迥買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：來練習 1.學生兩兩一組，先猜拳決定先後順序。 2.完成任務前要先試著把題目用閩南語唸一次。 3.學生練習後，教師亦可以鼓勵學生口頭分享任務。 (二)活動二：書寫練習 1.教師先揭示教學媒體的明信片，請學生們仔細瀏覽明信片上所出現的訊息。 2.教師請學生先口頭分享畢業旅行時所發生的趣事，並試著用閩南語寫在筆記本上。 3.教師介紹《教育部臺灣閩南語常用詞辭典》網站及查詢閩南語漢字的方法。 4.接著說明明信片上所需填寫的資訊，如：收件人、收件人地址、寄件人、寄件人地址及明信片內容等。 5.學生若有不會的漢字可以和同學討論或詢問老師，回家亦可透過《教育部臺灣閩南語常用詞辭典》進行漢字檢查，再於下次課堂進行發表。 (三)活動三：拼音練習	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動		

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
							1.教師先將「貓、狗、兔、鴨、牛、象、鹿」之閩南語漢字及拼音揭示在黑板，教師先範讀，再請學生跟讀，讓學生熟悉七聲調。 2.請學生試著讀讀看拼音練習的語詞「起火」、「送貨」、「誠懇」、「歇睏」，再延伸讀法成「起火」的「火」、「送貨」的「貨」、「誠懇」的「懇」、「歇睏」的「睏」以熟悉調號。 3.教師播放教學媒體，請學生先跟著念念看，再完成「選看見」。					
第十一週	第二單元	迺買特產	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Bg-III-1 生活應對。	閩-E-A2	1.聽懂題目並正確作答。 2.以閩南語漢字書寫短句。 3.以閩南語進行發表。	第二單元迺買特產 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1.教師先請學生試著將「練武功 2」句子重組中的語詞都念念看，再試著完成句子。 2.結合班級獎勵制度，鼓勵學生踴躍主動發表完成之短句，再於黑板或教學媒體揭示正確短句。 3.請小組討論「講看見」之兩題練習題，再進行口頭分享。 4.教師播放「對話理解」之教學媒體，並請學生完成問題，可視學生程度重複播放或是放慢速度。 (二)活動二：臺灣文化站 2 1.教師直接播放音檔，再請學生說說看音檔的內容大意和重點。 2.教師先請學生認讀「溫度」及「食食」之閩南語漢字介紹，再請全班一起念念看。教師亦可請學生試著翻譯，以確認是否了解其語意。 3.請學生先獨自完成「想看見 講看見」第一題，再分小組討論第二、三題。 4.教師請學生上台填寫問題一之閩南語漢字，並於短文中圈選漢字，以加深印象。 5.教師請學生先口頭回答第二、三題，再試著用閩南語漢字寫寫看。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量		
第十	第三	第四	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.流暢朗讀本課課文，理解課文中語詞的含意。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人	1	1.教學媒體	口頭評量 觀察評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同	

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
二週	單元認捌各地的文化	課地球人	詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bh-III-2 區域人文。 ◎ Bh-III-1 物產景觀。	閩-E-C3	2.透過課文理解，培養欣賞並尊重不同族群的文化。 3.學會課本中外國的特產，並用閩南語說出來。 4.聽懂語詞的正確發音，並了解課本中各個族群的獨特性。	(一)活動一：課文 1.請學生觀察課文中的情境圖，討論與課文相關的情境。 2.在教師引導下，請學生朗讀課文。 3.教師提問： (1)地球上的人皮膚的顏色都一樣嗎？ (2)眼珠子的顏色有一樣嗎？ (3)課文中提到「世界到底大抑細？」你可以提出你的看法嗎？ 4.教師介紹本課方音差。 5.教師解釋課文中「.....有的.....有的.....」的句型，並請學生用閩南語做簡單的造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生發表一項其他國家的特產。 2.如果有說到課本語詞中的國家，就把該國家字卡貼在黑板上。 3.歸納哪些有出現在課本，哪些沒有，接著進入課本的語詞教學。 4.教師播放教學媒體讓學生看看聽得懂幾項。 5.教師逐一解釋各個語詞的意思及正確讀法，並請學生念一次。 6.透過「語詞對對碰」教學遊戲，增強記憶力。			文化共存的事實。		
第十三週		第三單元認捌各地的文化	第四課地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bh-III-2 區域人文。 ◎ Bh-III-1 物產景觀。	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C3	1.理解句型「.....到底.....抑.....」的意思。 2.依據老師指定句型，替換語詞。 3.聽懂「相招來開講」的對話內容。 4.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：做伙來造句 1.教師播放教學媒體，讓學生將「做伙來造句」的句型聽過一次，並解釋「抑」是國語「或」的意思，「大抑是細」可以簡單說成「大抑細」。 2.讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問：看到第二課語詞的各個國家中，你最想要去哪一個國家？為什麼？請學生自由發表。 2.教師歸納並引導學生進入「相招來開講」的故事內容。 3.分組討論，請學生討論課本圖片在畫什麼。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 觀察評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
							4.各組學生用閩南語簡單發表，教師修正內容。 5.播放教學媒體「相招來開講」的故事內容，訓練聽力。 6.請學生將聽到的故事內容再朗誦一遍。					
第十四週	第三單元認別各地的文化	第四課地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bh-III-2 區域人文。 ◎ Bh-III-1 物產景觀。	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C3	1.聽懂題目並正確的作答。 2.透過觀察，察覺閩南語第五調與第七調的差異。 3.正確發出課本中，第五調與第七調的音。	第三單元認別各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：來練習 1.在教師引導下，請學生觀察課本圖片。 2.請學生根據自己的觀察並使用參考語詞，將正確的語句寫在課本的「來練習」中。 (二)活動二：拼音學習 1.教師拿一張「沙拉油」跟一張「柚子」的圖片。 2.教師念出「油 iû」、「柚 iq」，請學生區分兩者的差別。 3.教師請學生練習「一、讀看覓」，教師示範發音，讓學生檢視自己的發音。 4.教師播放「二、選看覓」的教學媒體，請學生邊聽邊寫上正確答案。 5.教師檢視並再複習一次。	1	1.教學媒體	口頭評量 紙筆評量 觀察評量		
			1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C3	1.用閩南語簡單說出本課主旨。 2.聽懂課文中的料理名稱並用閩南語說出。 3.理解課文中料理的動詞所代表的意涵，並實際運用於生活中。 4.理解課本中煮食動作的說法，並用閩南語說出來。 5.理解課本中各個動作的意思，並用漢字寫出。	第三單元認別各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：課文 1.教師請學生觀察課本中的情境圖，並簡單討論主角有誰？他們在做什麼？ 2.在教師引導下，請學生朗讀課文，教師解說句意、語詞以及課文內容。 3.教師介紹本課方音差。 4.教師解釋課文中「.....敢會使.....」的句型，並請學生用閩南語做簡單的造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師提問：請問你們知道那些煮料理的國語動詞？ 2.學生回答，答案或許有：煎、炸、燙、炒、燉。 3.請學生觀察課本中煮食動詞的圖	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

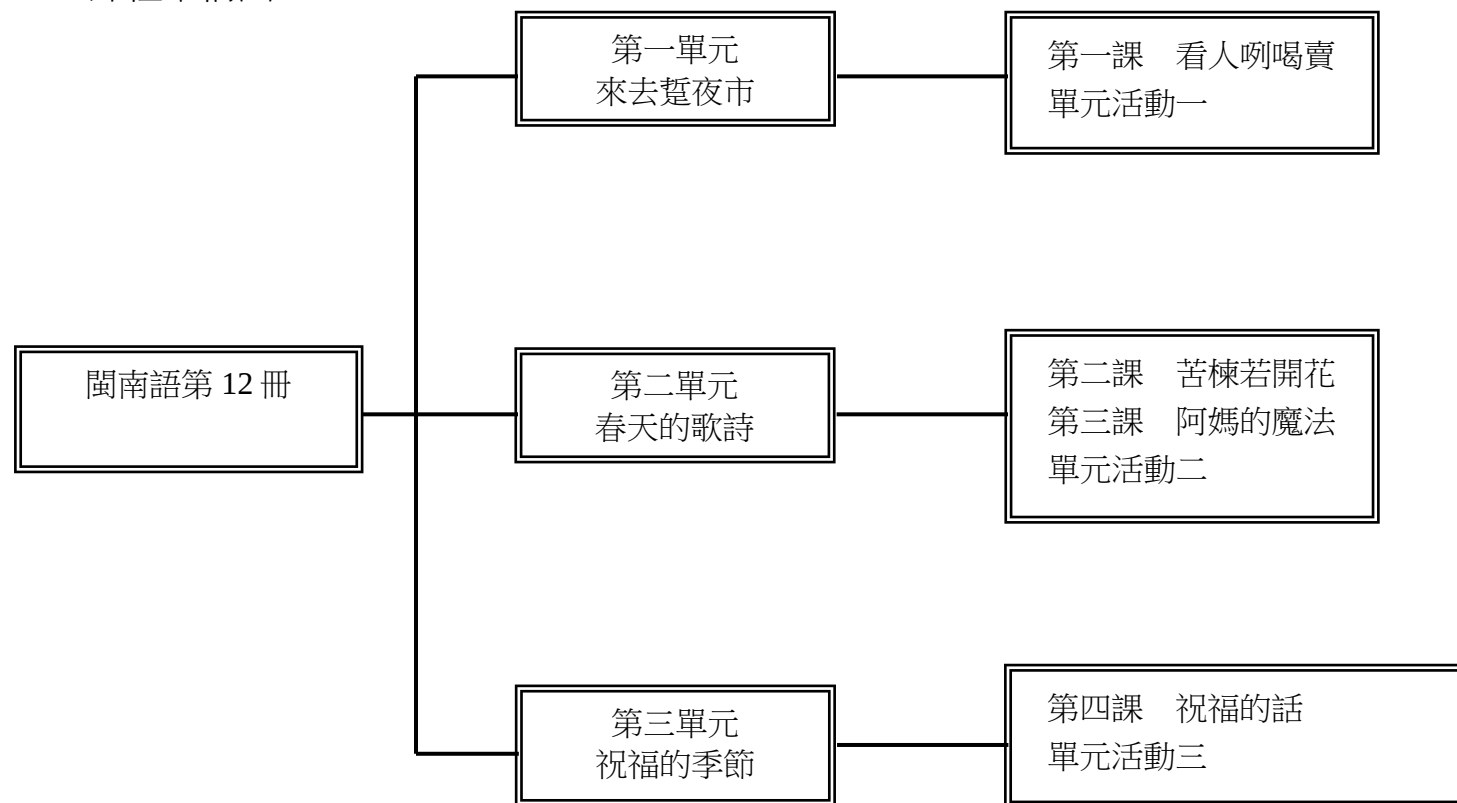
起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
							片，教師播放教學媒體，請學生邊聽邊觀察。 4.教師逐一解釋各個動作的意思及正確讀法。 5.說明「我會曉講」中的動作和語詞，並請學生念看看。 6.補充介紹其他煮食動詞的說法。					
第十六週		第三單元認捌各地的文化 第五課食桌	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C3	1.聽懂並正確說出「.....敢會使.....」的句型。 2.將「.....敢會使.....」的句型運用於生活情境中。 3.用閩南簡單說出「相招來開講」的故事內容。 4.聽懂「相招來開講」的情境故事，並理解故事中的語詞含意。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：做伙來造句 1.教師領讀「做伙來造句」的句型與課文句子。 2.教師解釋句子中的語詞意思。 3.請學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問：家人曾經有煮過或帶你去吃過哪些海鮮料理？學生自由發表。 2.請學生觀察「相招來開講」的情境圖。 3.教師播放教學媒體，讓學生聆聽「相招來開講」的故事內容。 4.請學生用簡單的閩南語用詞說明故事大意。 5.鼓勵學生試著看圖改編故事。	1	1.教學媒體	口頭評量 觀察評量 實作評量		
第十七週		第三單元認捌各地的文化 第五課食桌	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C3	1.認識煮食的動詞，並用閩南語念出。 2.聽懂題目並正確寫出煮食動作的閩南語漢字。 3.透過觀察，察覺閩南語第四調與第八調的差異。 4.正確發出課本中，第四調與第八調的音。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：來練習 1.請學生先觀察「來練習」的插畫。 2.教師複習煮食動詞的漢字寫法。 3.教師播放教學媒體，學生一邊聆聽，一邊填入正確的答案。 (二)活動二：拼音練習 1.教師請學生試著練習「一、讀看覓」的讀音，再聽教師示範。 2.教師播放「二、聽看覓」的教學媒體，請學生邊聽邊寫上正確答案。 3.教師檢視並再複習一次。	1	1.教學媒體	口頭評量 紙筆評量		
第十八週		第三單元活動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口	◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ac-III-1 生活故事。	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C3	1.聽懂題目並寫出正確答案。 2.聽懂課本中的題目，並用閩南語簡單回答。	第三單元認捌各地的文化 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.選看覓：教師播放教學媒體，請學	1	1.教學媒體	口頭評量 紙筆評量		

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
	認捌各地的文化	三	語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Bg-III-1 生活應對。 ◎ Bh-III-2 區域人文。 ◎ Bh-III-1 物產景觀。		3.聽懂閩南語的對話內容並理解故事大意。 4.用閩南語回答課本中的問題。	生仔細聆聽，並在課本上勾出正確的答案。 2.講看覓： (1)教師請學生朗讀「講看覓」的題目。 (2)請學生上臺用閩南語簡單發表。 3.寫看覓： 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上寫出正確的答案。 (二)活動二：臺灣文化站 3 1.教師說明喜酒中的菜色通常都有它的含意。 2.播放教學媒體，請學生聽看看阿弟仔和阿媽正在聊什麼？ 3.教師引導學生說明故事大意。 4.請學生根據故事插畫，用故事接龍方式完成說故事。					
第十九週	念謠、歌曲欣賞	臆臺灣的地名、美麗的寶島	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-2 區域人文。	閩-E-B1	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解歌曲意涵。 4.了解並欣賞歌曲的文意。	念謠、歌曲欣賞 (一)活動一：早安臺灣 (一)活動一：臆臺灣的地名 1.教師配合「唸謠」頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。教師再說明「唸謠」裡所提到的地點地理位置在哪裡。 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 (二)活動二： 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。	1	1.教學媒體	口頭評量 表演評量		
			對話聽看 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-2 區域人文。	閩-E-B1	1.理解練習題題目內容，正確作答。 2.熟悉聲調。 3.了解題目語意，正確作	總複習 對話聽看覓、語詞聲調大無全、語句唸看覓、語句鬥看覓 (一)活動一：對話聽看覓	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 討論評量		

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
		覓、語詞聲調大無全、語句唸看見、語句鬥看見	語文過程中認識在地的文化特色。			答。 1.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 2.作答完畢後，教師可反覆播放音檔，請學生翻譯音檔對話內容。 3.教師揭曉答案以及解釋題意。 (二)活動二：語詞聲調大無全 1.教師複習聲調。 2.帶領學生念誦練習題，並解釋閩南語發音會變調，單只有一個字和組成語詞之後，會有規則的變調。 3.解釋變調規則： (1)7→3→2→1→7 (2)5→7 或 3 4.帶領學生念誦，培養語感。 (三)活動三：語句唸看見 1.教師先將本練習題出現的文字選項寫在黑板上。 2.播放音檔請學生選出正確的答案。 3.教師請學生念誦句子，並適時指正。 (四)活動四：語句鬥看見 1.請學生仔細觀察題目，並思考如何將短句組成有意義有正確的語句。 2.指導學生寫出正確答案。 3.作答完畢，請學生念誦自己寫出的答案。 4.教師檢視答題狀況。						
第廿一週	總複習	語詞運用	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-2 區域人文。	閩-E-B1	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	總複習 語詞運用 (一)活動一：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選 2~3 個例字造短句。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論評量		

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
第廿二週	休業式	休業式					休業式					

一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
- 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
- 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
- 4.以主題及單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用閩南語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

- 1.理解課文裡夜市叫賣情況及角色對話扮演。
- 2.學會 ABB 疊字形容詞的造句應用。
- 3.認識常見的文白音。
- 4.認識生活中常見的消費場所及夜市文化與型態。
- 5.認識現代詩以家鄉生活為題材的書寫情懷。
- 6.認識且能口述臺灣原生種苦楝的四季變化。
- 7.學會本課常用俗諺語並能應用於生活之中。
- 8.聽懂「相招來開講」的情境故事並應用於生活中的應對。
- 9.從賴和的「題畫扇」認識閩南語文白音。
- 10.學會本課的祝福用語。
- 11.認識各種花所代表的意義。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

- 1.實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年

- 2.臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
- 3.臺灣方言之旅編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
- 4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松學生書局 民國八十六年
- 5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部 民國八十年
- 6.臺灣哲諺典 文：洪惟仁臺語文摘出版社 民國八十二年
- 7.臺灣閩南語語音教材 文：董忠司文建會 民國八十五年
- 8.臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連臺灣文摘出版社 民國八十五年

八、課程計畫：

- 1.理解課文裡夜市叫賣情況及角色對話扮演。
- 2.學會 ABB 疊字形容詞的造句應用。
- 3.認識常見的文白音。
- 4.認識生活中常見的消費場所及夜市文化與型態。
- 5.認識現代詩以家鄉生活為題材的書寫情懷。
- 6.認識且能口述臺灣原生種苦楝的四季變化。
- 7.學會本課常用俗諺語並能應用於生活之中。
- 8.聽懂「相招來開講」的情境故事並應用於生活中的應對。
- 9.從賴和的「題畫扇」認識閩南語文白音。
- 10.學會本課的祝福用語。
- 11.認識各種花所代表的意義。

九、課程內涵：

總綱：

A1 身心素質 與 自我精進
A2 系統思考 與 解決問題
B1 符號運用 與 溝通表達
B3 藝術涵養 與 美感素養
C1 道德實踐 與 公民意識

核心素養：

閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。
閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。
閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。

起 訖 週 次	主 題	單 元 名 稱	學習重點		核心素 養/具體 內涵	教學目標	教學活動重點	教學 節 數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協 同教學
			學習表現	學習內容								
第一週		第一單元來去逛夜市	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bb-III-3 體育休閒。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.理解課文意思並參與角色扮演讀出課文。 2.讀出本課句型造句。 3.了解本課有文白音和方音差的字詞。 4.學使用會 ABB 結構的疊字形容詞。 5.與同學進行「打地鼠」教學遊戲。	第一單元來去逛夜市 第一課看人咧喝賣一、引起動機 1.詢問學生有沒有去逛夜市的經驗，都在什麼時候去？和誰一起去？夜市給你什麼感覺？讓你印象最深刻的地方是什麼？ 2.請學生分享在逛夜市時，有沒有看過生意人的叫賣場，並請學生說說看。 3.上網搜尋關鍵字「夜市叫賣」，並事先篩選過較正面的影片分享，讓沒看過的學生有臨場的感覺。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1.將學生分做四組，老闆的兩段口白各一組，一組為父親，一組為兒子。各組分別探索負責的角色口白該如何讀，接著各組分別輪流讀出所負責的句子。 2.各組發表後，由學生互為糾正錯誤的字詞，如還有未被點到的字詞，教師再做範讀與解釋。 3.請各組解釋自己的課文段落意思，最後再由教師統整做一完整的釋義。 4.參考「課文詞語例句」與「句型教學」和學生一起討論。 5.播放「一課一字」影片，介紹「俗」字的用法與意思。 (二)活動二：我會曉講 1.學生於課前先收集閩南語 ABB 疊字形容詞，數量越多越好。 2.教師隨意找個物品，並請學生形容該項物品顏色，例如：阿英的衫紅絳絳。 3.教師請學生將收集到的 ABB 疊字形容詞，依照以上的句式，造出至少 3 個句子。 4.教師領讀課本內 ABB 疊字形容詞及例句。 5.教師和學生討論各形容詞例句的含	1	1.教學媒體	討論活動 口頭評量 表演評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							意。 6.參考「語詞補充」介紹其他 ABB 結構的形容詞。 三、統整活動 進行「打地鼠」教學遊戲。					
第二週	第一單元來去逛夜市	第一課看人咧喝賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bb-III-3 體育休閒。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.正確說出本課插圖裡的句型例句。 2.參與教學遊戲「語句接龍」。 3.了解「做伙來開講」裡的對話內容。 4.參與進行教學遊戲「我說你做唱雙簧」，說得順暢正確。	第一單元來去逛夜市 第一課看人咧喝賣 一、引起動機 •學過 ABB 疊字形容詞後，教師拿出一支手機問學生，如何以 ABB 疊字形容詞來描述這支手機非常的貴。答案是：這支手機仔貴參參。 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1.教師參考 P.11 的「語詞補充」與學生討論。 2.請學生就插畫裡的情境，以 ABB 疊字形容詞來描述本課插圖的意思。 3.同學可能在「坵 khann」字會卡住，教師再做解釋。 4.學生發表後，教師再做修正、領讀與釋義。 5.進行教學遊戲「語句接龍」。 (二)活動二：相招來開講 1.教師問學生感冒的經驗，從討論身體哪裡不舒服帶入主題。 2.請學生看圖說出「相招來開講」插圖內容大意。 3.教師可針對文中的難詞加以解說，例如：楞掉。 4.教師做領讀之後，請學生討論翻譯內容，各組發表討論結果。 三、統整活動 1.進行教學遊戲「我說你做唱雙簧」熟悉對話內容。 2.教師將學生分組，延伸「相招來開講」學習內容，進行「對話補充」練習。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動		
第三週	第一單元來去逛夜市	第一課看人咧喝賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bb-III-3 體育休閒。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.正確聽選出答案順序。 2.說出插圖的含意。 3.正確的作答，將正確的 ABB 疊字形容詞填在括號裡。 4.參與「情境式朗讀—來共阮交關」教學遊戲，正確的讀出指定的句子。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元來去逛夜市 第一課看人咧喝賣 一、引起動機 •複習「我會曉講」的 ABB 疊字形容詞，教師不照順序說形容詞，學生讀出該形容詞例句。 (一)活動一：來練習 1.複習「做伙來造句」和「相招來開講」內容，熟習 ABB 形容詞用法。 2.展開「來練習」，教師說明如何作	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動 書寫練習		

							的例詞回答，例如：教師說「行 hāng」，學生回答「銀行」，其餘類推。					
第一單元來去逛夜市	第四週	第一單元活動一	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-B1	1.聽懂 ABB 疊詞形容並正確完成題目要求。 2.正確讀出有文白音字詞的句子。 3.正確運用 ABB 疊詞形容詞寫出句子。 4.正確以漢字重組正確的句子。 5.說出「臺灣的夜市仔文化」重點大意。 6.用 ABB 結構的疊字形容詞來形容夜市裡的事物。	第一單元來去逛夜市 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1.展開「練武功 1」，說明四大題的題型與作答方式。 2.播放題目音檔，引導學生作答。 3.第二大題念出文白音的句子，為縮短作答時間，可採取一組四人一起作答，同學中可互為提醒協助。 4.作答完畢後，教師檢查作答情況並登錄成績。 5.師生討論並解釋各題答案，答錯者要訂正。 6.進行教學遊戲「快問快答」。 (二)活動二：臺灣文化站 1 1.教師請學生發表對夜市的印象是什麼，例如：有很多好吃的小吃，很多遊戲攤位可以玩、很多便宜的東西可以買等，並鼓勵學生盡量用閩南語表達。 2.教師先請學生分享逛過哪些夜市？是否逛過外縣市的夜市？每個夜市都一樣嗎？你認為哪個夜市最特別。 3.教師請學生看圖，並簡單介紹臺灣夜市形成的原因及類型。 4.引導學生討論書中出現的這些攤位，自己是否有吃過、玩過？除了這些之外，你還知道哪些？ 5.播放音檔導引學生認識臺灣的夜市文化。 三、統整活動 1.就「想看覓，講看覓」裡的問題，討論與分享自己的經驗。 2.和學生以 ABB 結構的疊字形容詞來形容夜市裡的事物。如：燒燙燙的牛排、貴參參的嬭衫仔、鹹篤篤的滷味、甜物物的雞卵糕、冷吱吱的豆花、圓轆轆的番薯圓…。	1	1.教學媒體	紙筆評量 討論活動		
第五週	第二週	第二週	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.朗讀並了解本課文學作品的主题及內涵。	第二單元春天的歌詩 第二課苦棟若開花	1	1.教學媒體	口說評量 討論活動	【環境教育】 環 E1 參與戶外學	

週	單	課	有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Ac-III-2 詩歌短文。 ◎ Bd-III-2 生態保育。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-B3	2.參與教學遊戲「新詩人爽(lāng sòng)」的朗誦活動。 3.覺知本課為新詩文體並能讀出「課文欣賞」解說文字。 4.正確的回答問題。	一、引起動機 1.請學生發表過去賞花的經驗和春天常見開花的植物種類。 2.上網搜尋「臺南知事府前苦楝」與學生討論後引導進入課文。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1.播放第二單元「春天的歌詩」扉頁對話音檔營造本課課文情境。 2.上網查找相關資料，解釋扉頁對話所提問的「苦楝仔？伊敢苦苦？」 3.教師參考「作家簡介」介紹作者個人資料，並說明本課是作家描述孩提時家鄉的情景，而創作的一首新詩。 4.學生分組各挑一段課文嘗試閱讀。 5.各組就剛才讀出的課文段落解釋其含義，如有不妥處，教師再重新釋義。 6.播放「一課一字——岫」影片後和學生討論此字其他的語詞與用法。 7.介紹本課有方音差的字詞。 8.參考「課文詞語例句」內容練習短句。 二、發展活動 (二)活動二：課文欣賞 1.學生分做兩組，一組一句輪讀本課課文，之後再兩組互換輪讀。 2.朗讀過後，問學生有哪些句子是重複的，是重複幾次？ 3.第一段在描寫什麼？六句前後有幾個情境？是在寫什麼？ 4.第二段在描寫什麼？也是六句前後有幾個情境？是在寫什麼？ 5.第三段稍稍不一樣是描寫什麼？只有四句前後有幾個情境？是在寫什麼？ 6.整課課文是不是有靜動態之別的书寫，是哪幾句？ 7.討論過之後就「課文欣賞」頁次播放音檔給學生聆聽。 8.教師領讀「課文欣賞」文字並解說含意。 (三)活動三：來練習 1.學生上網尋找相關資料，介紹各種有香味的花卉給其他同學認識。 2.揭示「來練習 1」頁次，引導學生作答。 3.作答完畢，教師解答各題目與檢視			紙筆評量	習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
---	---	---	--	--	--------	---	--	--	--	------	---	--

第六週	第二單元春天的歌詩	第二課苦棟若開花	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Ac-III-2 詩歌短文。 ◎ Bd-III-2 生態保育。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-B3	1.說出「我會曉講——認捌苦棟仔」裡的語詞。 2.讀出「來練習 2」所寫的答案。 3.理解例句含意並說出。 4.自行以情境圖說出與寫出指定句型的句子。	學生作答情況。 第二單元春天的歌詩 第二課苦棟若開花 一、引起動機 •複習課文以「新詩人爽（lâng sòng）」方式進行複習。 二、發展活動 (一)活動一：來練習 2 1.解說「來練習 2」頁次作答方式，引導學生作答。 2.作答完畢，教師解答各題目與檢視學生作答情況。 (二)活動二：我會曉講 1.揭示「我會曉講——認捌苦棟仔」。 2.介紹苦棟四季分明的生態後，請學生試著讀出描寫四季變化的插圖文字短句。 3.學生讀後，教師可問其他學生有哪些字發音錯誤，教師再做導正領讀。 4.進行教學遊戲「我問你答」。 5.參考「關鍵提問」題目進行問答，讓學生動動腦。 (三)活動三：做伙來造句 1.複習課文朗讀與「來練習」內容及「苦棟仔」的四季變化。 2.以苦棟的四季變化練習句型造句，如「（春天）若到，就（開花）」、「（熱天）若到，就（結子）」、「（秋天）若到，就（葉仔黃）」、「（寒天）若到，就（落葉）」。 3.以上列例句帶入「做伙來造句」引導學生讀出情境圖的句型句子。 4.進行「句型造句大輪盤」教學遊戲活動。	1	1.教學媒體	紙筆評量 口說評量 遊戲評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
			2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Ac-III-2 詩歌短文。 ◎ Bd-III-2 生態保育。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-B3	1.理解「相招來開講」的內容與讀出對話。 2.參與教學遊戲「詩絲相牽連」進行角色扮演。 3.讀出本課有文白音文字的例詞。 4.自行說出本課有文白音文字的造詞。	第二單元春天的歌詩 第二課苦棟若開花 一、引起動機 •複習課文朗讀、歌唱與做伙來造句。 二、發展活動 (一)活動一：相招來開講 1.和同學討論有關花類或鳥類的詩篇。 2.打開「相招來開講」頁次，請同學說說看情境圖的含意。 3.請學生試著讀讀看「相招來開講」裡的文字內容。 4.如有錯誤，教師再做範讀與釋義。	1	1.教學媒體	討論評量		

							5.請六位學生一人一句試著讀出情境對白，再加一人讀出平板電腦上的文字那段，共七位學生完成情境對話。 6.熟習之後，參考備課的「對話補充」釋義與增長情境內容。 7.進行教學遊戲「詩絲相牽連」進行角色扮演。 (二)活動二：文白音學習 1.複習課文朗讀與「相招來開講」的對話內容。 2.問學生「春天的天氣按怎？」討論後，再問有無發現這句話裡的「天」有兩種發音。 3.展開「文白音學習」，介紹本課這兩字的文白音讀。 4.解說文白音讀的拼音結構後領讀。 5.請學生自己再以該字文白音造出其他語詞。 6.討論過後，教師將這兩字文白音的例詞與討論出來的造詞，領讀一遍。 三、統整活動 •討論以「天」和「花」造出有文白音的短句，如：倚佇天橋看天頂。去花蓮看蓮花。				
第八週	第二單元春天的歌詩	第三課阿媽的魔法	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bg-III-1 生活應對。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.朗讀課文並能說出一大意。 2.學會本課文白音的字詞並應用於生活中。 3.講出情境插圖大意。 4.講出此句俗諺與理解含意。	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法 一、引起動機 1.問學生都幾點起床，有沒有提早起床的經驗。 2.提問：「如果你每天存十塊錢，一星期後有何結果？」 二、發展活動 (一)活動一：課文 1.延續話題，如果有一本故事書是一百頁，無法一次看完，而你又很想看，將會如何處理？ 2.展開本課課文頁，指派各組學生各讀一段課文。 3.讀完後，請同學說說其他組有無讀錯的字。 4.讓學生翻譯課文，如有不妥處，教師再做訂正。 5.請學生簡單說出課文大意。 6.播放本課「一課一字」，看完動畫後，以停格方式領讀影片中的例句。 7.介紹本課有方音差或文白音的字詞，並和學生討論出該文白音的新字詞。	1	1.教學媒體	討論評量 口說評量 遊戲評量	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

							二、發展活動 (二)活動二：三日無鰻，(足百)上樹。 1.老師先問學生幾天前教過的課文，看學生是否還記得？如回答不出來就像此句俗諺「三日無鰻，(足百)上樹。」由此現象解釋本句含意。 2.請學生以熟悉的語言，就此句俗諺插圖內容說說看其中的含意。 3.播放音檔讓生聆聽後，問學生聽到什麼內容，師生一起討論。 4.教師完整的闡述本句含意。 (三)活動三：艱苦頭，快活尾。 1.播放「艱苦頭，快活尾。」的音檔供學生聆聽。 2.播放完後，以抽籤方式請一位學生上臺說說剛聽到哪些內容。 3.如果說得不夠周全，請另一位學生補充。 4.教師整理後解說此句諺語的含義。 (四)活動四：飽穗的稻仔，頭犁犁。 1.問學生有沒有看過即將收割的稻子，並請簡單說出來。 2.教師上網搜尋關鍵詞「稻穗」圖片，解說為何飽滿的稻穗會低頭。 3.問學生是否知道故事和此句俗諺的關係。 4.教師解釋此句俗諺語的引申含意。 (五)活動五：荏荏馬，也有一步踢。 1.教師解釋「馬後踢」，可上網搜尋關鍵字。 2.參考「俗諺解說」，解釋此句俗諺含意。 3.播放音檔給學生聆聽後，指定同學發表聽到的內容。 4.教師解釋此句俗諺語的引申含意。 (六)活動六：食一歲，學一歲。 1.教師介紹社區大學或松年大學的學習狀況。 2.播放音檔給學生聆聽後，教師解釋此句俗諺的引申含意。 3.請學生說說看有無長輩是這樣再持續學習。					
第九週	第二單元春天	第三課阿媽的	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.依例句讀出比較句子。 2.依句型看圖說出比較句子。 3.能參與情境對話進行角色扮演。	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法 一、引起動機 •請兩位學生上臺比高矮，讓學生說出比較句子。 二、發展活動	1	1.教學媒體	遊戲評量 口說評量		

	的 歌 詩	魔 法	3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bg-III-1 生活應對。 ◎ Bg-III-2 口語表達。		(一)活動一：做伙來造句 1.展開「做伙來造句」頁面，介紹句型「…比…閣較…」的用法。 2.以剛剛兩位學生的比較句，可以造出「A 比 B 閣較懸。進入本句型教學。 3.請學生就插圖情境與該句子文字讀出此句型句子。 4.如有某些錯誤，教師再做範讀與釋義。 5.播放音檔引導學生讀出句子。 6.進行教學遊戲「快問快答」。 二、發展活動 (二)活動二：相招來開講 1.播放本頁音檔給學生聽。 2.請問學生聽到了哪些內容，第一位學生回答後，請第二位學生修正或補充。 3.教師再做整理後解釋，並領讀對話內容。 4.將學生分做兩組進行對話練習。 5.參考「關鍵提問」和學生討論此句俗諺與情境故事的關係。 三、統整活動 1.請學生將以本課句型「…比…閣較…」帶入本對話練習，並造出相關句子，例如：「阿志今仔日比平常時仔閣較早起床。」 2.全班分做兩組以加開場白的形式進行角色扮演。					
第十週	第二單元春天的歌詩	第三課阿媽的魔法	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-2 句型運用。 ◎ Ab-III-3 方音差異。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bg-III-1 生活應對。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.正確的找出錯誤的字詞。 2.正確的讀出文白音的例詞。 3.以該字文白音造出課本未列的語詞。	1	1.教學媒體	遊戲評量 口說評量		

							3.介紹例字「開」和「三」的文白音與語詞。 4.先介紹「開」的例詞後，與學生討論課本內未列的該字文白音語詞。 5.引導學生讀出「開」的文白音皆有用到的例句。 6.再介紹「三」的例詞後，與學生討論課本內未列的該字文白音語詞。 7.引導學生讀出「三」的文白音皆有用到的例句。 三、統整活動 1.教師分別以「三 sann，有啥物 sann？」、「三 sam，有啥物 sam？」請學生就以已知的語詞回答。 2.教師再分別以「開 khai，有啥物 khai？」、「開 khui，有啥物 khui？」請學生就以已知的語詞回答。					
第二十一週	第二單元春天的歌詩	單元活動二	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.正確圈選與寫出正確的答案。 2.正確的讀出有文白音的句子。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.分辨詩文裡的文白異讀的文字。 5.誦讀「題畫扇」詩文。	第二單元春天的歌詩 單元活動二 一、引起動機 •複習第二、三課課文、語詞、相招來開講和文白音教學。 二、發展活動 (一)活動一：練武功 2 1.播放第一大題音檔引導學生作答。 2.作答完畢教師檢查作答情況並登錄，有錯的請訂正。 3.進行第二大題時，學生以四人一組一起念出來，教師可聽出誰發音錯誤。 4.播放第三大題音檔引導學生作答。 5.完成「練武功 2」後，教師一一解答與講解。 6.進行教學遊戲「我比你答」。 (二)活動二：臺灣文化站 2 1.教師上網搜尋「白河蓮花季」或「觀音蓮花季」影片，供學生瀏覽認識夏日蓮花的美景。 2.展開「臺灣文化站 2」頁次，介紹此為文言音讀的古典詩。 3.就七張插圖情境與學生一起探究其內容涵意。 4.播放音檔，以每張插圖為一段落播放，聽過後和學生討論其內容。 5.全部聽完後，以一段落一段落的插圖內容，抽籤指定某位學生回答大意。	1	1.教學媒體	紙筆評量 遊戲評量 口說評量		

							6.教師朗讀或以音檔領讀「題畫扇」後，問學生哪些字和平常說話的發音不一樣。 7.介紹詩裡面的文言音字：畫 huà、扇 shàn、水 suǐ、草 cǎo、環 huán、白 bái、成 chéng、赤 chì、天 tiān、當 dāng、午 wǔ、青 qīng、空 kōng、片 piàn、雲 yún。 8.上網搜尋作者賴和醫師的生平介紹與其行醫與文學創作事蹟。 三、統整活動 •再次播放故事音檔後，教師領讀「題畫扇」詩文內容。				
第十二週	第三單元祝福的季節	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bg-III-1 生活應對。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C1	1.流暢朗讀本課課文，聽懂並理解課文大意。 2.聽懂課文中的祝福語詞並用閩南語說出。 3.正確聽辨課文的方音差。 4.用「…毋知…」的句型，簡單造句。 5.理解課本中祝福語詞的說法，並用閩南語說出來。 6.了解課本中各個祝福語詞的意思，並用漢字寫出。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 一、引起動機 1.教師可事先準備「祝福」的相關歌曲，如童軍活動很常唱的《我永遠祝福你》，或是張學友的《祝福》等，上課時讓學生聆聽，並請學生說說聽完這些歌曲的感覺。由此帶入本課教學主題。 2.教師提問：什麼時候我們需要說祝福的話？ 3.學生自由發言，答案可以是生日、結婚、畢業等。 4.教師帶學生看課文及課文情境圖，帶入本課主題。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1.請學生觀察課文情境圖，討論與課文相關的情境。 2.教師播放教學媒體，導讀課文並請學生大聲朗讀。 3.教師提問： (1)課文中提到「送予永遠懷念的」，在你心中那個人會是誰？ (2)課文中提到「講祝福的話」，你想跟那個人說什麼？如果想不到對象，也可以祝福自己。 4.教師介紹本課方音差。 5.教師解釋課文中「…毋知…」的句型，並請學生用閩南語簡單的造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師提問：過年時你們會說什麼好話？ 2.學生回答：恭喜發財、好彩頭、新年快樂等。	1	1.教學媒體	口說評量	【生涯規劃教育】生 E7 培養良好的人際互動能力。	

							3.教師引導學生進入情境：我們即將畢業，可以學會哪些祝福語詞，送給老師和同學。 4.請學生觀察課本中祝福語詞的例句與圖片，教師播放教學媒體，請學生邊聽邊觀察。 5.教師逐一解釋各個語詞的意思及正確讀法。 6.補充介紹其他祝福語詞的說法及用法。 三、統整活動 1.教師複習課文內容，請學生齊讀一次。 2.請學生根據「我會曉講」中的圖片，回答正確的閩南語說法。				
第十三週	第三單元祝福的季節	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 ◎ Bg-III-1 生活應對。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C1	1.聽懂並正確說出「…佇…的…」的句型。 2.將「…佇…的…」的句型運用於生活中。 3.正確念出「相招來開講」的對話文字，並理解故事內容。 4.使用閩南語簡單參與討論。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 一、引起動機 1.教師把一支筆放在桌上，請同學觀察教師在做什麼，並提問： (1)我這馬提的是啥物？ (2)我咧做啥物動作？ 2.教師也可以做不同動作，例如：站在講臺上，或躲在門後面。 3.學生舉手用閩南語回答，教師引導他們說出：一枝筆園佇老師的桌仔頂、老師倚佇教室的台仔頂、老師親佇門的後壁。 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1.教師領讀「做伙來造句」的句型與課文句子，並解釋「…佇…的…」的意思。 2.教師帶領學生將「做伙來造句」的句型念一次。 3.讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.請學生閱讀「相招來開講」內容，回答以下問題： (1)這篇故事發生在哪裡？ (2)發生了什麼事情？ (3)他們分別說了什麼話？ (4)阿芳的回覆是什麼？ 2.請學生根據課本圖片試著簡單說故事，訓練口說能力。 3.教師修正內容，並鼓勵發言。 4.播放教學媒體，讓學生試著說出	1	1.教學媒體	口說評量		

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

							(2)兩個「芳」念法不同，其中「芳水」、「米芳」的「芳」是白話音，「芬芳」、「芳苑」的「芳」是文讀音。					
第十五週	第三單元祝福的季節	第四課祝福的話	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎ Aa-III-2 漢字書寫。 ◎ Ab-III-1 語詞運用。 ◎ Ab-III-4 文白異讀。 ◎ Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎ Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確念出課本語詞中的正確文白讀音。 3.理解重組句子中題目的語詞，並正確重組句子。 4.聽懂閩南語的對話內容並理解故事大意。 5.用閩南語回答課本中的問題。	第三單元祝福的季節 單元活動三 一、引起動機 1.教師請學生準備一句祝福的話，送給同學或是老師。 2.教師統整學生們的答案後，開始進行「練武功3」的課程。 二、發展活動 (一)活動一：練武功3 1.寫順序 ·教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上寫出正確的答案。 2.文白音 (1)教師請學生將句子中一樣的字圈起來。 (2)教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並找出音檔中圈起來字的讀音。 (3)教師說明：「知影」、「知足」兩個「知」念法不同，其中「知影」的「知」是白話音，「知足」的「知」是文讀音。 (4)教師說明：「芳花」、「芬芳」兩個「芳」念法不同，其中「芳花」的「芳」是白話音，「芬芳」的「芳」是文讀音。 3.重組短句 (1)先請學生將詞語念一次，並領略各詞語的意思。 (2)領略句子的意思，掌握短句和短句之間的關係。 (3)請學生上臺分享，老師統整答案。 (二)活動二：臺灣文化站3 1.大家有參加過畢業典禮嗎？有在畢業典禮看過什麼樣的花？知道這些花代表什麼意思嗎？ 2.播放教學媒體，請學生聽聽看班上同學和老師正在聊什麼？ 3.教師引導學生說明故事大意。 4.請學生根據故事插畫，進行情境對話或加以改編。 三、統整活動 1.請學生根據「想看覓 講看覓」的題目回答問題。 2.教師根據學生發表的內容加以統整	1	1.教學媒體	口說評量 紙筆評量		

							歸納，並鼓勵孩子畢業前將對老師、家人以及同學的愛用祝福的話表達出來。					
第十六週	總複習	大樹青青	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-2 區域人文。	閩-E-B1	1.了解「大樹青青」歌曲的內容及意義。	總複習 大樹青青 一、引起動機 1.教師詢問學生，是否有聽過「青青校樹」一曲？是在什麼場合聽到的？聽完之後有什麼感覺？ 2.請同學說說看，是否有聽過關於「離別」的歌曲，有沒有令你印象最深刻的？ 二、發展活動 (一)活動一：唸謠 1.教師講解本首曲子是由國語「青青校樹」改寫而成，曲也相同。「青青校樹」是過去臺灣人耳熟能詳的畢業歌曲。 2.教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.教師講解歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。 4.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。	1	1.教學媒體	口說評量 紙筆評量		
第十七週	總複習	看圖寫看覓	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-2 區域人文。	閩-E-B1	1.聽懂評量內容及題旨。	總複習 看圖寫看覓 活動二：看圖寫看覓 1.教師將學生分成 3 組，每組認領一張圖。 2.請學生先看圖意，並試著將圖中看到的元素，用閩南語說出來。 3.試著將各元素串起來，成為幾句完整的語句。 4.完成練習。	1	1.教學媒體	口說評量 紙筆評量		
第十八週	總複習	箍看覓	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	◎ Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎ Bg-III-2 口語表達。 ◎ Bh-III-2 區域人文。	閩-E-B1	1.聽懂評量內容及題旨。 2.認得一課一字的例字。 3.可以用拼音方式念出例字。 4.將例字造句，運用在生活中。	總複習 箍看覓 活動三：箍看覓 1.教師先將本練習題出現的語詞寫在黑板上，並請學生選出正確的選項。 2.請學生舉手說說看這些語詞分別是什麼意思，並請學生注意正確的寫法。 3.教師請學生念誦句子，並適時指正。 語詞運用 活動四：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念	1	1.教學媒體	口說評量 紙筆評量		

						出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由教師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成四組，每組念一題。 三、統整活動 •請學生挑選 2~3 個例字造短句。					
第十九週	畢業週										