

臺北市中山區大直國民小學 114 學年度上學期 (六) 年級 (綜合) 領域課程計畫

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
一 9/01-9/05	主題一 永續發展地球村	單元一 環保小達人	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1-1 能覺察生活周遭的環境問題。 1-2 能擬定並執行環境友善行動以改善社區環境問題。	教學流程 (20 分鐘) 一、教師配合課本提問：面對地球環境危機，人們開始採取不同的因應策略？SDGs 目標 13 氣候行動提出減緩、調適、減輕策略及行動案例，哪些措施或活動是適應？哪些措施或活動是減緩？哪些措施或活動是應變？ 二、教師引導思考：適應、減緩和因應策略都可以減緩我們對環境的傷害，說說我最常用的策略有哪些呢？ 教學流程 (20 分鐘) 單元一：環保小達人 1.教師配合課本提問： (1)故事中的主角們暑假做了哪些事呢？ (2)回到日常生活中，我們做過哪些事情？ 2.教師引導思考： 結合 SDGs 目標 13 氣候行動提出減緩、調適、減輕等策略及行動案例，我們生活中有哪些類似的行動策略？ 3.教師總結： 小至自備餐具水杯，大至 SDG13 氣候行動目標，每一項都是拯救地球環境的重要推手！ 第一節課結束 教學流程 (80 分鐘) 活動 1：環境問題大發現 一、教師配合課本提問：改變可以從日常生活環境開始，我們的生活周遭中存在哪些環境問題呢？ 二、實作練習：改變的第一步是發現問題，我們可以試著去找找身邊出現的環境問題，並試著記錄下來，並了解為什麼會出現這些環境問題？ 三、教師引導思考： 1.我發現哪些社區問題？請將紀錄跟大家分享？ 2.這些環境問題對自己、家人或社區居民造成哪些影	2	課本 口語評量、實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。		

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								響？ 3.針對這些環境問題，我們觀察到哪些因應策略？ 四、教師總結：這些行動策略是有效的嗎？成效佳的原因為何？如果成效不佳，我們還可以有哪些行動策略？ 第二節課結束				
二 9/08-9/12	主題一 永續發展地球村	單元一 環保小達人	C1 道德實踐與公民意識	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。			教學流程（30分鐘） 活動2：環保「綠」行動 一、教師配合課本引導分組討論及實作：發現社區環境問題之後，我們可以做哪些環保「綠」行動去改善社區的環境問題？我覺得自己設計的環保「綠」行動對社區環境改善有什麼幫助？我預期的成效有哪些？ 二、教師引導思考： 1.各組是如何發展及設計出自己的環保「綠」行動？ 2.請具體說明運用哪些行動策略及執行流程？ 3.各組的環保「綠」行動如果執行的成效不如預期，我還可以怎麼做？ 三、教師總結：環境保護刻不容緩，策略有需要因地制宜，在執行時要注意安全並有彈性。 第三節課結束	2	課本	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								<p>這樣的行動？執行前後的想法有不同嗎？</p> <p>4.我之後還願意繼續執行環境保護行動嗎？為什麼？</p> <p>5.我覺得自己設計的環保「綠」行動執行的成效如何？我還可以怎麼調整？</p> <p>三、教師配合課本提問：我在提醒環境保護的時候會遇到哪些困難？哪些事情容易執行，哪些事情不容易執行？</p> <p>四、教師追問：</p> <p>1.在執行環境保護行動時，一群人和一個人行動時會有哪些差別？</p> <p>2.我選擇個人行動及小組行動的原因是什麼？</p> <p>五、教師總結：個人力量有限，能集合大家的力量環境保護會更有成效。</p> <p>第四節課結束</p>				
三 9/15-9/19	主題一 永續發展地球村	單元二 一起行動力量大	C1 道德實踐與公民意識	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。	<p>教學流程（40分鐘）</p> <p>單元二：一起行動力量大</p> <p>一、教師配合課本提問：我可以做哪些事情鼓勵他人一起投入環境保護行動？</p> <p>二、教師追問：鼓勵他人投入環境保護行動時會遇到哪些狀況？我們應該如何因應及解決呢？</p> <p>三、教師總結：有更多人投入及響應環境保護行動，環境才有機會調整及改變。</p> <p>教學流程（40分鐘）</p> <p>活動 1：環保推手大發現</p> <p>一、教師配合課本提問並分小組查詢：我知道哪些環境保護行動的例子？</p> <p>二、教師分小組查詢例子。</p>	2	課本、便利貼或是紙條	口語評量、實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過	

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題			
					學習表現	學習內容									
								<p>三、教師引導省思：這些例子中，我們發現哪些不同作法？請各組針對各自主題報告及分享。</p> <p>四、教師總結：人類破壞環境的事件不斷發生，有更多人響應，環境才有機會調整及改變，我們可以做哪些事情影響他人共同投入環保行動？</p> <p>第五節課結束</p> <p>教學流程（30分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：我們要如何引起大家重視環境保護議題，並投入環保工作？從例子中，我們觀察到哪些事？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.要如何引發大家具備環境保護意識呢？ 2.吸引大家投入環境保護行動的具體策略與方法有哪些？ 3.個人的人格特質會影響他人投入環境保護行動的意願嗎？我們可以如何影響不同特質的人加入環境保護的行列呢？ <p>三、教師總結：看見問題之後，每個人都可以以不同方式投入環境保護行動，但要如何引發大家加入的動機，有賴大家共同努力。</p> <p>第六節課結束</p>							度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
四	9/22-9/26	主題一 永續發展地球村	單元二 一起行動力量大	C1 道德實踐與公民意識	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友	<p>教學流程（40分鐘）</p> <p>活動 2：環境「綠」行動</p> <p>一、教師提問：環境保護需要更多人重視及投入，我要影響哪些人共同投入環境保護行動？哪些環境問題是他們也會重視並想改變的？</p> <p>二、教師引導個別或分組實作</p>	2	學生：課本、便利貼教	口語評量、實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進			

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題	
					學習表現	學習內容							
					源與環境保護行動的執行。	善「綠」生活。	1.我們共同的環境問題是什麼呢？ 2.我可以做哪些事情說服他們一起加入環境保護行動？ 3.要如何延續這次的環境「綠」行動？ 三、教師總結：破壞的速度總是大於建設，對的事就值得堅持，也請大家就自己提出的行動計畫試著做做看。 第七節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問：大家的環境保護行動執行後有哪些成果？請試著整理成一份上台報告。 二、教師引導小組實踐並整理自己的成果：請整理自己推廣的活動成果，並記錄下自己的做法及成果。 1.我們的環境保護方案在執行時是如何安排分工的，我們做了哪些事影響別人，具體影響他人的例子或數據是？ 2.實施的過程中，自己感覺到有成就感的部分是什麼？遭遇哪些困難？ 3.請學生將執行成果做成海報或簡報。 三、教師總結 第八節課結束 教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問：計畫完成後，請大家一起分享彼此做法，並透過行動檢核表檢核自己的執行狀況。 二、各組分享及發表。 三、教師引導思考： 1.我們的環境保護方案是什麼，執行的策略及步驟有哪些？ 2.我們的環境保護方案執行的可行性為何？ 3.我們的環境保護行動影響別人了嗎？他們會繼續支持我們的環境保護行動嗎？ 4.我們在過程中學習到哪些事情？ 四、教師總結：發現問題時，願意面對問題並想出執行方			師：課本			而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								法其實是很棒的，我最欣賞哪一組的分享呢？請在他的海報上貼上你給他的欣賞及建議。				
								<p>教學流程（20分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：地球只有一個，只要大家願意開始行動，任何一個小舉動都有可能幫助地球，讓環境更好。學習完這個單元，我對自己還有什麼期許？日常生活中我們還能如何持續落實環保行動？</p> <p>二、學生自我檢核：學完這個主題，我具備了哪些執行環境保護的能力呢？</p> <p>(一)能發現社區環境問題，並執行環境保護問題。</p> <p>(二)能具備環境保護的意識，省思自己的環保作為。</p> <p>(三)能調整自己的作為，與他人合作完成環境友善行動。</p> <p>三、教師總結：環境保護行動刻不容緩，有更多人加入，環境惡化的速度就更有可能逐漸趨緩，地球只有一個，改變得從你我做起。</p> <p>第九、十節課結束</p>				
五	9/29-10/03	主題二 美感「藝」 言堂	單元一 美感「心」 體驗	B3 藝術涵養與美感素養	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1-1 分享自己的美感經驗與創意表現。 1-2 能在生活經驗中感知不同的美感經驗。 1-3 能說出對於美感與創意的想法。	<p>教學流程（20分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：</p> <p>1、大家覺得這次的主題主要在討論什麼呢？</p> <p>2、每個人都有自己喜歡的美感風格，你覺得自己最喜歡的風格是什麼呢？誰可以說說看呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>1、畫面中的主角們，分別說出了哪些屬於自己喜歡的風格呢？</p> <p>2、一定要把自己的家裡打造出某個特定的風格才是充滿美感的空間嗎？</p> <p>3、怎樣才是舒服的風格呢？</p> <p>教學流程（20分鐘）</p> <p>單元一：美感「心」體驗</p> <p>一、教師配合課本提問：</p>	2	學生： 課本 教師： 課本	口語評量、實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 E9 具備與他人團隊合作的能力。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								<p>1.每個人都喜歡美的事物，但是大家的審美觀與美感經驗都不盡相同，到底怎樣才能才是美呢？</p> <p>2.主角們有哪些各自喜歡的風格呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>1.主角們的對話其實有另外的延伸問題，大家有發現主角們說了什麼嗎？</p> <p>2.還有其他的答案嗎？</p> <p>三、教師總結：大家對於美感都有一定的想法，用心觀察一定會有不同的感受。</p> <p>第一節課結束</p> <p>教學流程（20分鐘）</p> <p>活動1：美感說書人</p> <p>一、教師配合課本提問：</p> <p>1.在自己的生活經驗裡面，充斥著各種不一樣型態的美，誰能說說看有哪些不同的美呢？</p> <p>2.可以如何記錄與分享美呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>生活中的美與創意有哪些多樣性的表現？</p> <p>教學流程（20分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：</p> <p>1.生活中有哪些美感與創意符合美感元素呢？」</p> <p>2.誰可以分享自己發現的美感與創意元素呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>1.美感在生活中對我們有哪些影響呢？</p> <p>2.自己的美感生活經驗有哪些？</p> <p>三、教師總結：</p> <p>因為有美感的元素，才讓大家覺得充滿美感，在生活中只要細心觀察，就能發現不一樣的美感。</p> <p>第二節課結束</p>				
六	10/06-10/10	主題二 美感	單元二 創意好	B3 藝術涵養與美感	2d-III-2 體察、分享並欣	Bd-III-2 正向面對生活美感	2-1 能體察生活中多元的美	教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問：	2	學生：	口語評量、實	【品德教育】品 E3 溝通合作與

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		「藝」言堂	望角	素養	賞生活中美感與創意的多樣性表現。	與創意的多樣性表現。	感與創意表現。 2-2 能詮釋生活中的美感與創意。	1. 每個人對於美感與創意都有不一樣的看法，有哪些相同或是相異的呢？ 學生擬答：有些人喜歡大自然的美，有些人喜歡人造的美，彼此喜歡的都不太一樣。 2. 有哪些圖片是你生活周遭曾經看過或是經歷過的呢？ 二、教師引導思考： 我們如何透過分享，把生活中各種不一樣的美感展現出來？ 三、教師總結： 美感可以透過各種感官的體驗去感受，更可以發現美感的多樣性。 第三節課結束 教學流程（40分鐘） 單元二：創意好望角 活動 1：創意資料庫 一、教師配合課本提問： 1. 培養創意的方式有哪些呢？」 2. 在你自己的生活中，有哪些類似創意的生活經驗呢？誰可以分享一下呢？ 二、教師引導思考： 1. 自己對於同學們分享的美感與創意有哪些想法呢？ 2. 自己有哪些美感經驗的省思呢？ 三、教師總結： 創意與美感需要從生活中細心體察，才可以發現其中的多樣性。 第四節課結束		課本教師：課本	作評量	和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
七	10/13-10/17	主題二 美感 「藝」 言堂	單元二 創意好 望角	B3 藝術涵養與美感 素養	2d-III-2 體察、 分享並欣賞生活中 美感與創意的多 樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意。	2-2 能詮釋生活中的美感與創意。 2-3 能同理大家有不同的美感與創意。	教學流程（40分鐘） 活動 2：創意交流道 一、教師配合課本提問： 可以如何學習各種不一樣的創意呢？ 二、教師引導思考： 1. 我們可以同理與尊重其他人的美感與創意，但是找到	2	課本	口語評量、實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
					2-4 能尊重與自己不同的美感與創意。			自己的美感方向也很重要，可以怎麼做呢？ 2.我們可以如何激盪不一樣的美感火花呢？ 三、教師總結：透過聆聽別人對於美感與創意的分享，進而省思屬於自己的美感方向。 第五節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.當他人的美感與創意與自己不一樣時，我們可以如何看待呢？ 2.思考可以透過哪些步驟進行呢？ 二、教師引導思考： 1.和同學共同創作作品時，許多有趣的想法與創意被激盪出來，但是對於美感的看法不同時，我們是如何克服的呢？ 2.課本上有解決問題的策略，各自代表的意義是什麼呢？ 三、教師總結：透過四個步驟進行美感與創意的發想，可以讓我們逐步落實自己的想法！ 第六節課結束				科 E8 利用創意思考的技巧。 E9 具備與他人團隊合作的能力。
八	10/20-10/24	主題二 美感 「藝」 言堂	單元二 創意好 望角	B3 藝術涵養與美感素養	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	2-4 能尊重與自己不同的美感與創意。 3-1 能欣賞生活中不一樣的美感與創意。 3-2 能用正向的態度看待各種美感與創意。	教學流程（40分鐘） 單元三：美感創意行動派 活動 1：美感與創新 一、教師配合課本提問： 和同學共同創作作品時，許多有趣的想法與創意被激盪出來，但是對於美感的看法不同時，我們是如何克服的呢？ 二、教師引導思考： 1.對於生活中的美感與創意，有哪些方法可以去欣賞與運用想法呢？ 2.你是怎麼認為的呢？ 三、教師總結：	2	課本	口語評量、實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 E9 具備與他人團隊合作的能力。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								不同的方法應該有不一樣的美感與創意感受，可以試試多元的方式去體驗。 第七節課結束 教學流程（40分鐘） 活動2：美感創意延長線 一、教師配合課本提問： 1.加入了美感與創意後，原本的生活有哪些不一樣的美感風貌呢？ 2.重新賦予美感新生命的例子有哪些呢？ 二、教師引導學生思考： 透過4F思考法，你曾經有過哪些類似的美感經驗呢？ 三、教師總結：加入創意可以顛覆傳統，可以讓許多事物產生新火花。 第八節課結束				
九	10/27-10/31	主題二 美感 「藝」 言堂	單元三 美感創 意行動 派	B3 藝術涵 養與美感 素養	2d-III-2 體察、 分享並欣 賞生活中 美感與創 意的多樣 性表現。	Bd-III-2 正向面 對生活美感 與創意的多 樣性表現。 3-3 能表現出 正向的美感與 創意態度。 3-4 能給予正 向的美感與創 意建議。	3-3 能表現出 正向的美感與 創意態度。 3-4 能給予正 向的美感與創 意建議。	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問： 將美感與創意延伸到校園鐘聲中，可以展現哪些不一樣的美感風貌呢？ 二、教師引導思考： 在大家對於美感與創意的分享過程中，有哪些是自己最欣賞的地方呢？ 三、教師總結： 美感與創意其實可以深入生活中，只要用心去著墨，就有可能出現更好的美感生活。 第九節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問： 加入適合的美感與創意，就可以讓生活煥然一新。你認同嗎？說說看自己的想法。 二、教師引導思考：	2	課本	口語評 量、實 作評量	【品德教育】 品E3溝通合作與 和諧人際關係。 品E6同理分享。 品E7知行合一。 【科技教育】 科E8利用創意思 考的技巧。 科E9具備與他 人團隊合作的能 力。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								學完了這個單元，我們來看看自己學會了哪些內容呢？ 三、教師總結： 在這個單元之後，相信大家對於美感與創意會有更深一層的認識與體驗。 第十節課結束				
十 <small>暫定期中考</small>	11/03-11/07	主題三 營造好關係	單元一 你來我往	B1 符號運用與溝通表達	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 a-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 a-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	教學流程（10分鐘） 一、教師引導學生觀看課本後，請學生回答看到了什麼？ 二、教師提問：與人互動時最常看見的是？ 學生擬答：表現出來的行為、表情..... 三、教師提問：互動時沒看到的部分是什麼呢？ 教學流程（30分鐘） 單元一：你來我往 一、教師可安排一組學生演出課本中的情境，並請同學觀察情境中有哪些狀況。或是請學生看完課本後，想一想是否有類似的情境，並請學生擬答。 二、教師提問：在劇中，你發現了什麼？ 第一節課結束 教學流程（40分鐘） 活動 1：互動進行式 一、老師請學生兩兩一組（學生分組要有男男、男女及女女分組），並在地上畫出起始線及折返點。每組給一顆球，請他們背對背將球放於兩者之間，從起始線繞過轉折線後回到出發位置，過程中可以討論如何操作會順利達成任務。（由老師決定一次出發的組數，未上場的學生必須觀察場上隊伍的互動）。 二、教師提問：請問在活動過程中，你的夥伴是相同或不同性別的，你們的溝通是？ 學生擬答：和同性別的夥伴，我感覺比較自在，他會懂	2	課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								<p>我要說什麼；和不同性別的夥伴，我會覺得害羞，怕我說出來的提議他不接受.....</p> <p>三、教師提問：想一想，你和不同性別的人相處時，你們的互動方式是？</p> <p>四、教師引導歸納：與不同性別的人互動時，我們的互動方式有.....</p> <p>第二節課結束</p>				
十一	11/10-11/14	主題三 營造好關係	單元一 你來我往	B1 符號運用與溝通表達	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	<p>教學流程（20分鐘）</p> <p>一、教師提問： 我與相同及不同性別的人互動時，他們展現出什麼樣的特質呢？ 學生擬答：害羞、風趣、.....</p> <p>二、教師提問：與不同性別、特質的人溝通時，你發現了什麼？</p> <p>三、教師提問：與不同性別、特質的人互動有哪些經驗？可能的原因是什麼？</p> <p>四、教師引導歸納：這些經驗的產生，來自於溝通的方式的不同。</p> <p>教學流程（20分鐘）</p> <p>活動 2：互動察覺</p> <p>一、教師提問：自己與別人溝通時，你習慣的互動模式是什麼？</p> <p>二、教師引導學生思考：在互動的過程中，你發現了什麼？</p> <p>三、教師引導學生在課本 64-65 中勾選自己適合的互動方式。</p> <p>四、教師引導歸納：因想法的不同，溝通時所用的表達</p>	2	課本	口語評量、實作評量	<p>【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								<p>方式也會不一樣。 第三節課結束</p> <p>教學流程（40分鐘） 單元二：你的心我懂 活動1：互動進行式</p> <p>一、教師請兩位學生演出課本的狀況劇。 二、教師提問：請問在劇中發生什麼事？ 三、教師提問：日常生活中，與人互動時，有過哪些衝突？你的感受是什麼？ 四、教師提問：依據課本中範例2的狀況，你覺得他們需要？</p> <p>教師引導歸納：與不同性別的互動方式，會因為不同的方式讓人感受不同。</p> <p>第四節課結束</p>				
十二	11/17-11/21	主題三 營造好關係	單元二 你的心我懂	B1 符號運用與溝通表達	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	<p>教學流程（40分鐘） 活動2：仔細找感覺</p> <p>一、教師提問並引導學生完成課本中的表格。 發生衝突時會發生什麼事呢？請教師利用4F思考法提問，讓學生發現互動時的「事實」是什麼？、自己與對方當下「感受」為何？、我「發現」對方的感受或想法是？及我「未來」可以怎麼做，讓對方感受更好。 二、教師請學生分享所寫表格裡的「事實」、「感受」、「發現」及「未來」。 三、教師統整並引導學生互動時有哪些行動可以讓互動更和諧。</p> <p>第五節課結束</p>	2	課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
十三	11/24-11/28	主題三 營造好關係	單元二 你的心我懂	B1 符號運用與溝通表達	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	教學流程（40分鐘） 活動3：同理心實踐室 一、教師提問：有人同理我的感受時，我有哪些感覺？有什麼方法能增進同理心呢？ 學生擬答：我會感受到被了解、我覺得有人一起的感覺很好……；方法是：專注聆聽、不評論……。 二、教師提問：當我啟動同理心來接收別人的訊息，我可以怎麼做，讓別人感受到我們的同理心呢？ 學生擬答：我主動為對方做了……、為了讓對方有好感，我做了…… 三、生活事件紀錄：請學生依據本節所學，完成生活事件紀錄。 第六節課結束	2	學生：課本 老師：課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
十四	12/01-12/05	主題三 營造好關係	單元三 人際好互動	B1 符號運用與溝通表達	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	3-1 建立正向人際關係。	教學流程（40分鐘） 單元三：人際好互動 活動1：互動好方法 一、教師提問：若想要有好的人際溝通互動你會怎麼做呢？ 二、教師引導歸納：將學生的答案，分類成「態度」、「肢體」、「表情」、「口語」、「同理心」，讓學生從中習得互動的好方法。 三、教師依據課本頁71的例子提問，讓學生在不同情境下運用頁70所學選擇適當的溝通方式與別互動。 第七節課結束 教學流程（60分鐘） 活動二人際愛互動 一、教師將學生分組（小組需有不同性別），並依據課本製作情境（如討論任務的情境、合作時的情境等等），請小組抽出情境題，在組內實際操作如何完成情	2	課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								境任務，過程中學生必須把上一節所學運用到情境中。 二、教師提問：活動過程中，老師請各組發表發現了什麼？ 教師請學生完成同理心實踐紀錄表格，並將自己實踐的紀錄分享給全班。 三、教師提問： 請問經過上面的實踐紀錄，你發現與不同性別互動時，你有什麼改變？（請勾選及寫出課本頁 73 自己的改變） 第八節課結束				
十五	12/08-12/12	主題三 營造好 關係	單元三 人際好 互動	B1 符號運用與溝通表達	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	3-1 建立正向人際關係。	教學流程 (40 分鐘) 活動 3：互動新發現 一、教師提問：前一節的實際情境互動後，運用同理心的方法與不同性別的人相處，你發現了什麼？ 二、教師歸納：運用同理心，能讓大家在互動、溝通及解決問題更加順暢融洽。 三、教師提問：經過之前的練習，我們可以怎麼修正，讓我們的互動變得更好呢？（請學生完成頁 75 的表格） 教師請學生分享完成的表格內容。 三、教師歸納：有實際的互動，才能發現互動時可能產生的問題，找出問題我們才能想出解決的方法。 第九節課結束 教學流程 (20 分鐘) 一、教師提問：學習了這個單元，實際改變和不同性別、特質的人的相處情形後，你對不同性別、特質的人有哪些新的看法，未來我們還有哪些新的做法？ . 二、學生自我檢核：經過這個主題的學習，我們學到了哪些與多元性別和特質的人互動與增進人際關係的好方法？ (二) 我能發現與不同性別、特質者互動與表達情感的方式？ (三) 我能練習同理心的技巧？	2	課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								(四) 我能運用同理心的技巧，與不同性別的人互動，並嘗試建立正向的人際關係？ 第十節課結束				
十六	12/15-12/19	主題四 多元文化村	單元一 文化博覽會	C3 多元文化與國際理解	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1-1 分享各地的飲食文化。		教學流程（15分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.你曾去過哪些國家？或是認識哪些國家的人？ 2.他們是怎麼和你打招呼的呢？ 3.每個地方打招呼的方式都不盡相同，你喜歡哪一種方式呢？ 教學流程（25分鐘） 單元一：文化博覽會 一、教師配合課本提問： 1.你曾遇過對飲食有特殊限制或習慣的人嗎？ 2.他們用餐的情況是什麼？ 二、教師引導思考：你知道他們為什麼會有這些限制或習慣呢？ 三、教師統整：不同的文化有不同的飲食習慣。 第一節課結束 教學流程（40分鐘） 活動 1：美食嘉年華 一、教師配合課本提問： 1.你曾去過哪些地方看到不一樣的飲食特色呢？ 2.你去到那些飲食文化不一樣的地方，有發生過哪些印象深刻的事？ 二、教師引導思考： 1.你對哪些特色食物有興趣？ 2.發現他們跟你飲食的方法不一樣時，你會怎麼做呢？ 三、教師統整：只要我們用心去觀察，就能發現不同的文化有自己獨特的飲食習慣。 第二節課結束	2	學生： 課本教師： 教師活動手冊	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
十七	12/22-12/26	主題四 多元文化村	單元一 文化博覽會單元二文化大不同	C3 多元文化與國際理解	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1-2 察覺不同文化的差異。 2-1 表達對文化差異的理解。	教學流程（40分鐘） 活動 2：文化新視野 一、教師配合課本提問： 1.你還接觸過哪些文化讓你印象深刻？ 2.在顏色方面，你看過哪些文化對顏色有不一樣的解讀嗎？ 3.在收到禮物，怎樣才是合宜的表現？為什麼會這樣做呢？ 4.在服裝與居住的房子呢？有看過讓你印象深刻的嗎？ 二、教師引導思考： 聽到這麼多不一樣的文化，有什麼特別的感受嗎？ 三、教師統整： 每個人對文化的感受都不盡相同。 第三節課結束 教學流程（40分鐘） 單元二：文化大不同 活動 1：文化淵源 一、教師配合課本提問： 1.你能接受和自己不同的文化嗎？ 2.能接受的原因是什麼？不能接受的理由又是什麼？ 二、教師引導思考： 你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？ 三、教師統整： 1.透過對不同文化的比較研究，才能了解文化的特點。 2.要認識不同的文化，可從文化產生的淵源著手，會讓你更了解各個不同的文化。 第四節課結束	2	學生：課本教師 課本教師活動手冊	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
十八	12/29-1/02	主題四 多元文化村	單元一 文化博覽會單元二文化大不	C3 多元文化與國際理解	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。Cc-III-4 對不同族群的尊重、	1-2 察覺不同文化的差異。 2-1 表達對文化差異的理解。	教學流程（40分鐘） 活動 2：文化差異探索 一、教師配合課本提問： 1.你對哪個文化有興趣？ 2.想要理解文化產生的原因，要怎麼做呢？	2	學生：課本教師 課本教師	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		同			欣賞與關懷。			<p>二、教師引導思考： 你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？</p> <p>三、教師統整：</p> <p>1.透過對不同文化的比較研究，才能了解文化的特點。 2.要認識不同的文化，可從文化產生的淵源著手，會讓你更了解各個不同的文化。</p> <p>第五節課結束</p> <p>教學流程（20分鐘）</p> <p>單元三：共好世代</p> <p>活動2：尊重好方法</p> <p>一、教師配合課本提問：</p> <p>1.理解不同的文化後，可以用哪些行動來表示對他們的尊重呢？ 2.到一個新的環境或不同文化的地方，可以怎麼做？ 3.如果看到心中覺得怪異的文化習俗，你會怎麼做？</p> <p>二、教師引導思考： 你是否願意尊重不同的文化與族群？</p> <p>三、教師統整：</p> <p>1.每個文化都有它形成的原因，我們應該用尊重的態度面對。 2.尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待，面對不同的文化，我們應該要有尊重的態度。</p>		教師活動手冊		多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
十九 <small>暫定期末考</small>	1/05-1/09	主題四 多元文化村	單元三 共好世代	C3 多元文化與國際理解	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		3-1 學習尊重的方法。 3-2 學習欣賞的方法。	<p>教學流程（20分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：</p> <p>1.面對不同的文化後，我們可以展現出哪些具體的尊重方法呢？ 2.要如何落實在實際的生活中呢？</p> <p>二、教師引導思考： 從眼神、語言、態度.....要如何表達才是尊重對方呢？</p> <p>三、教師統整：</p> <p>1.尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待</p>	2	學生：課本教師 課本教師：活動手冊	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題				
					學習表現	學習內容										
								<p>2.每個文化都有它形成的原因，我們應該給予尊重。 第六節課結束</p> <p>教學流程（40分鐘） 活動2：欣賞大觀園 一、教師配合課本提問： 1.你有遇過哪個文化是你特別喜歡的嗎？ 2.你是如何表達你對那個文化的喜愛？</p> <p>二、教師引導思考： 表達對文化的欣賞，我們可以怎麼做呢？ 三、教師統整： 好的文化值得讓人學習並欣賞，同時可能也會發現有需要我們關懷的族群與文化。 第七節課結束</p> <p>教學流程（40分鐘） 活動3：友愛行動 一、教師配合課本提問： 配合黃金圈思考 Why 你想關注哪些文化族群的人？為什麼？ How 要從哪個面向展現對其他族群的友愛行動？關懷？尊重？欣賞？ What 實際要做哪些行動呢？</p> <p>二、教師引導思考： 找出目標族群後，想想看我們要如何對他們展開尊重、欣賞與關懷的行動呢？ 第八節課結束</p>								<p>間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p>
廿	1/12-1/16	主題四 多元文化村	單元三 共好世代	C3 多元文化與國際理解	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同的方法。	3-1 學習尊重的方法。 3-2 學習欣賞的方法。	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問： 行動計畫擬定好後就實踐行動，你會如何執行呢？ 二、教師引導思考：	2	學生：課本教	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事				

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
					族群的尊重、欣賞與關懷。			執行了自己規畫的內容後，我發現了什麼呢？ 三、教師統整： 各文化的不同，我們要表示尊重。 各文化的優勢，我們要懂得欣賞。 各文化的弱勢，我們可以給予關懷。 第九節課結束		師：教師活動手冊		實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
廿一	1/19-1/23	主題四 多元文化村	單元三 共好世代	C3 多元文化與國際理解	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	3-1 學習尊重的方法。 3-2 學習欣賞的方法。	教學流程（30分鐘） 一、教師配合課本引導提問 1.上完這堂課，你對其他文化族群的看法有改變嗎？ 2.未來我們可以用什麼樣的態度和不同族群與文化的人相處呢？ 教學流程（10分鐘） 一、學生自我檢核： (一) 我能發現不同文化間具有差異。 (二) 我能透過學習，理解不同的文化與族群。 (三) 我能展現出對不同文化與族群的尊重、欣賞與關懷。 三、教師總結：	2	學生：課本 教師：教師活動手冊	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻	

起迄 週次	起迄 日期	主題	單元	核心 素養	學習重點		學習目標	教學重點	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								面對不同文化或族群，我們要能夠以適當的方式理解與欣賞他們。 第十節課結束				板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

臺北市中山區大直國民小學 114 學年度下學期（六）年級（綜合）領域課程計畫

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	2/09-2/13	主題一 夢想啟程	單元一 職場大觀園	A1 身心素質與自我精進	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。	1-1 了解職業的內容與職業各種不同的形態。	教師引導思考：我們曾想像過哪些未來中可能出現的職業呢？ 教師配合課本提問：社會上的職業工作很多元，為什麼會有這麼多種的職業呢？ 一、教師引導思考： 1.以前的職業種類比較多還是現在？為什麼？ 2.生活中有哪些職業讓你印象比較深刻的？ 二、教師說明：可以分享家人的職業嗎？有聽過或觀察過家人在找工作時的狀況嗎？ 三、教師總結：大家找職業時是依照自己的興趣、專長技能或是其他條件呢？ 第一節課結束 一、教師配合課本提問：上一次大家有一起分享過家人的職業，有許多不同的職業類型，如果我們想要更了解這些職業我們或許可以將職業分類，以學校來看，是不是也發現有許多不同類型的職業呢？ 二、教師引導思考：職業的分類可以有很多種方式，譬如說我們可以用工作性質來分類，像是學校裡有校長、有老師、有警衛伯伯等。 老師引導：大家可以參考課本的內容想想看，也可以和我們學校的狀況連結在一起。 老師引導：為什麼職業工作有那麼多種類型？大家可以想看看喔！ 三、教師總結： 職業的分類可以讓我們更快、更清楚了解職業的類型和工作內容，如此一來可以找到有興趣職業，並更進一步去探索！ 第二節課結束	2	學生：課本教師：課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
二	2/16-2/20	主題一 夢想啟程	單元一 職場大觀園	A1 身心素質與自我精進	1c-III-1 運用生涯資訊，初探	Ac-III-1 職業與能力。	1-1 了解職業的內容與職業各種不同的形	一、教師配合課本提問： 從事職業時需要哪些條件或能力呢？ 二、教師引導思考：	2	學生：課	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
					自己的生涯發展。	態。		教師提問：未來找工作時，會選擇我們喜歡或有興趣的職業，像是課本上的寵物美容師，大家覺得寵物美容師需要哪些能力或條件？ 三、教師提問： 可以說說看曾經看過職業的徵才資訊。 四、教師總結： 職業的徵才資訊要越清楚越好，才能讓大家更清楚明白。 一、教師配合課本提問： 我們周遭有哪些不同的職業？透過訪談、觀察或查詢資料，了解這些職業的各式各樣工作條件，也想想看這些職業的工作價值是什麼？ 二、教師引導思考： 我們看到職業都只是表面的部分，例如工作內容、薪水等，除了這些表面上看的到的，職業有其他的價值嗎？像是消防員的生命安全、科學家發明許多創新科技等（可以運用工作價值量表討論，表內項目如果太多可以適當簡化）。 三、教師總結： 每一種職業所做的事項內容都不一樣，這些職業的工作價值是否會吸引你從事這份職業？ 第三節課結束 一、教師提問： 從生活中發現各種職業，我們透過思考、查詢去歸納從事這份工作需要的資訊。我們可以用 google map 來看看學校周圍的職業、店家，哪些是和我們息息相關或是特別想了解的。想想看我們發現了職業的什麼重要資訊？ 二、教師引導思考： 每一種工作做的內容都不太一樣，記者需要文筆不錯、口條清晰的人來擔任；郵差需要能細心分類、使命必達的人來做；各種工作都有條件，當我們想要從事某份職		本、便利貼或是條教師：課本、數位設備		色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題	
					學習表現	學習內容							
								業時，就要知道這份職業需要做什麼？需要怎樣的條件？ 三、教師總結： 我們可以試著解析一份職業，把職業的工作項目、工作內容、工作時間、工作環境等條件逐項釐清，仔細看看，這份職業是不是像你想的一樣，你適合從事這份工作嗎？有具備充足的條件嗎？ 第四節課結束					
三 2/23- 2/27	主題一 夢想啟程	單元二 興趣與職業	A1 身心素質與自我精進	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-2 職業興趣。	2-1 探索自己感興趣的職業與未來可以從事的職業。		一、教師引導思考： 1.前面認識了許多職業，有找到你喜歡或感興趣的職業嗎？ 2.我們在選擇職業前可以先了解自己的特質。 3.也可以由喜歡或有興趣的職業反推自己的特質。 4.如果你到現在還沒有想法或還無法確定，是否因為還不夠了解職業的內容或自己的特質（可用 16 型人格特質來檢核）。 5.有什麼方法可以幫助我們找到有用的資訊。 二、教師總結： 1.有哪些方法是我們可以使用的？方便使用嗎？正確性如何呢？發現有用資訊對我們的幫助。 2.運用查找的資訊來做出判斷及選擇。 3.檢驗蒐集資訊的正確性。 第五節課結束	一、教師配合課本提問： 1.職業五花八門，我們在前面的單元也了解了自己的特質，哪些職業和你的「特質」相符呢？要怎麼知道這些職業的資訊呢？ 2.如果想要做這些工作及職業，我們需要做哪些努力呢？ 3.想想看哪些個人因素會和職業產生關連呢？ 二、教師引導思考：	2	學生：課本 教師：課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								找到感興趣的職業後再進一步去找到職業的相關資訊， 找到有興趣的職業後運用表格把發現的重點資料蒐集起來。 一、教師引導思考： 1.可以做哪些事情協助我們勝任有興趣的職業。 2 請學生思考與討論，職業需要的能力和自身有的能力或特質可以符.嗎？ 三、教師總結： 想想看，個人人格特質、能力、價值觀、興趣、專長與職業的關聯。 第六節課結束				
四	3/02-3/06	主題一 夢想啟程	單元二 興趣與職業	A1 身心素質與自我精進	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-2 職業興趣。	2-1 探索自己感興趣的職業與未來可以從事的職業。	一、教師提問： 我們在前面學習到，興趣與特質是選擇職業的重要因素，但是除了這些還有其他的考量點嗎？或者有其他的想法。 二、引導思考： 1.我在就業網站裡有發現什麼嗎？ 2.原本對於職業中的刻板印象，在探索與觀察之後，我們有哪些了解？ 三、教師總結： 原來，只要能力足夠，年齡、性別與身心障礙，並不會成為從事某項職業的主要限制，我們觀察到，只要願意我們都有工作的能力。特定的工作能力也可以透過學習來獲得。 一、教師配合課本引導： 護士一定是女生嗎？卡車司機能不能讓女生擔任？年紀太大就不能工作、上班了？有哪些職業有特別限制條件呢？為什麼？可以說說看嗎？ 二、學生執行： 試著用表格歸納出心中某一項職業，再來討論為什麼畫	2	學生：課本 教師：課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								<p>出來的職業是某一種形象呢？（譬如老師就是女生，機師就是男生）</p> <p>三、教師引導思考：</p> <p>有些職業我們會直覺地想到需要某些特別的條件，例如保母是女生擔任比較好；或是主播要長的漂亮，而沒有考慮到原本的專長或其他條件，這樣可能會限制了我們的看法，也可能失去了機會。只要能力足夠，年齡、性別與身心障礙並不會成為從事某項職業的限制。</p> <p>四、記錄歷程與反思：</p> <p>對於有興趣的職業可以勇敢的去選擇，多嘗試並加強自己的能力，讓工作做得更好。</p> <p>第七節課結束</p> <p>一、教師配合課本引導：</p> <p>時代快速發展，職業也不斷的在變化，有些職業會消失，有些職業會出現，也有些職業會改變型態，為什麼會這樣？是哪些因素改變了職業的型態呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>職業的出現是因為人們的需求，每一個時代的人們需求不同或造就各種不同的職業，想想看有哪些職業是以前有而現在消失的呢？另外你覺得有哪些職業未來會出現呢？為什麼？</p> <p>三、記錄歷程與反思：</p> <p>職業是依照社會時代的需求出現的，當需求消失了職業也會跟著不見。我們應該思考一下，如何準備並學習以應對未來多變的環境。</p> <p>第八節課結束</p>				
五	3/09-3/13	主題一 夢想啟程	單元三 職業未來式	A1 身心素質與自我精進	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-3 未來職業想像。	3-2 探討未來和現在的職業的相同與不同之處。	<p>一、教師配合課本引導：</p> <p>想想看，未來的職業和現在的職業會一樣嗎？有可能發展出哪些新的職業類型呢？這些新的職業與哪些因素相關呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>人工智慧會怎麼影響人們的職業呢？會越來越輕鬆嗎？</p>	2	學生：課本教師：課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								當環境越來越惡化，我們可以做些什麼呢？需要用電的器材越來越多，如何能得到潔淨的能源？ 三、學生執行： 根據未來可能的需求思考可能會出現的職業。 四、記錄歷程與反思： 每個世代的需求都不太一樣，因應未來的發展，會出現許多新型態的行業，我們要提早因應準備。 第九節課結束				不應受性別的限制。
六	3/16-3/20	主題一 夢想啟程	單元三 職業未來式	A1 身心素質與自我精進	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-3 未來職業想像。	3-2 探討未來和現在的職業的相同與不同之處。	一、教師配合課本引導： 未來世界會有很多變化，例如高齡化社會、少子化、地球汙染等，這些問題可能會產生哪些職業？如果要從事這些職業，我們可以做什麼準備？ 二、教師引導思考： 想想看未來世界的問題會產生哪些職業？為什麼？我們需要哪些準備才能從事這些職業呢？ 三、學生執行： 討論看看，有哪些能力是未來的職業可能需要具備的，或是現在的能力需要轉變的。 一、教師引導思考： 因應未來可能出現的職業，我們可以從現在開始做些什麼準備或精進的能力呢？ 二、學生自我檢核： 1.我能探索不同職業，了解職業型態的分類，明白職業不會受到刻板印象的限制。 2.我能運用資源探索自己感興趣的職業。 3.對於想像未來我可能從事的職業，我會思考自己需要哪些能力。 三、教師總結： 面對未來職業可蒐集資料並時時關注目前的議題，這些都有可能成為未來職業的需求，不為自己設限並盡可能多嘗試與想像。 第十節課結束	2	學生：課本 教師：課本	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
七	3/23-3/27	主題二 資源在身邊	單元一 「源源」不「覺」	B2 科技資訊與媒體素養	2c-III-1 分析與判讀各類資訊，規畫策略以解決日常生活問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1-1 發現解決問題能運用的資源類型。 1-2 比較各類資源運用的優缺點。 1-3 運用資源或媒體對生活的影响。	一、教師引導思考：在生活中，我們有哪些資源可以運用？ 二、教師提問：我們曾經有過哪些使用資源的經驗？這些資源幫助我們解決過哪些問題？ 學生擬答：生活上產生問題要解決時，像是作業書寫，查詢資料，學習新知.... 教師引導思考：在生活中，我們有哪些資源可以運用？ 一、教師引導學生進行體驗活動：將班級分組別進行「支援前線」的活動。由老師提出達成目標的條件，例如：將物品排出五公尺的長條，物品沒有限制。 學生：進行活動體驗：過程可以討論 二、教師引導思考：進行體驗活動時， 1.我們是如何想到解決方法的？ 2.我們運用了哪些資源？ 3.哪些地方提供了這些資源？ 4.這些資源有哪些優缺點？ 5.我們是怎麼決定要使用哪些資源的呢？ 三、教師總結：各種能夠協助解決問題的人事物，都是資源，各類的資源也都會有優缺點，我們要學習的是，尋找出最適合自己解決問題的資源，並決定如何使用。 第一節課結束 一、教師配合課本提問： 面對想要解決的問題，我們可以找到哪些資源來幫我們解決呢？ 學生擬答：可以從人、事、時、地、物……來思考。 三、教師總結： 能夠運用的資源有很多種，經過評估過後，最適合自己的就是好的資源。 一、教師配合課本提問： 當我們接收到訊息的時候，我們會採取什麼態度呢？馬	2	學生：課本 教師：課本、空白紙卡或是白板、學習載具	口語評量、實作評量	【資訊教育】資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								<p>上相信或是保持懷疑呢？</p> <p>學生擬答：當別人傳給我消息時，第一時間我都會先相信。</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>我們選擇的訊息和資源是如何影響我們的想法呢？</p> <p>三、教師提問：</p> <p>接收資訊或是媒體的訊息時，我們可以採取什麼行動幫助自己判斷？</p> <p>四、教師總結：</p> <p>我們接收各類媒體的訊息，或是運用資源的時候，要經過充分的思考之後，進行不同面向的觀察與實際接觸後再做判斷。</p> <p>第二節課結束</p>				
八	3/30-4/03	主題二 資源在身邊	單元一 「源源」不「覺」	B2 科技資訊與媒體素養	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	<p>1-1 發現解決問題能運用的資源類型。</p> <p>1-2 比較各類資源運用的優缺點。</p> <p>1-3 運用資源或媒體對生活的影響。</p>	<p>一、教師配合課本提問：</p> <p>面對生活中各種媒體呈現的訊息，我們如何解讀與辨別這些訊息呢？</p> <p>二、引導思考：</p> <p>我們可以透過 4F 思考法來觀察這些訊息想要表達的意義。</p> <p>1. 從這些訊息我們觀察到什麼事實？</p> <p>2. 面對這些訊息你有什麼感覺？</p> <p>3. 我們從這些訊息中發現哪些可能的意義？</p> <p>4. 我們推測可能是？</p> <p>三、教師總結：</p> <p>媒體訊息所呈現的觀點，我們要從不同的角度多多了解（人、事、時、地、物），並且思考清楚，這些訊息呈現了什麼？什麼沒有呈現？可能導致的結果是什麼？</p> <p>第三節課結束</p> <p>一、教師配合課本提問：</p> <p>在日常生活中，我們會運用到許多資源與接收到各種訊息，這些訊息如何影響我們的生活？</p> <p>學生擬答：我們接收到的訊息，影響我們對事情的判斷</p>	2	學生： 課本教師： 課本、空白紙卡或是小白板、學習載具	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								與選擇。 二、教師引導思考： 仔細察覺我們接收到的訊息，我們有哪些發現？ 學生擬答：我們發現不同的訊息來源會有不同的觀點， 目的不同散發訊息的方式就不同。 三、教師重點提醒： 察覺訊息來源背後的目的是重要的事。 第四節結束				
九	4/06-4/10	主題二 資源在 身邊	單元二 「源」 響力	B2 科技資訊與媒體素養	2c-III-1 分析與判讀各類資訊，規畫策略以解決日常生活問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影响。	2-3 探討適切運用資源與媒體的方法。	一、教師配合課本提問： 1 媒體對我們生活影響很大，我們有哪些發現？能有什麼改變嗎？身為學生的我們能有什麼行動呢？ 學生擬答：我們發現媒體會投我們所好，提供給我們感興趣的訊息。 媒體可以因為這個賺到點閱率與金錢，有些媒體給的訊息並不適合我們。 我們可以有意識的讓自己選擇。 2 有哪些管道可以協助我們查詢訊息的真偽？ 學生擬答：臺灣事實查核中心、MyGoPen、165 全民防騙網…… 二、教師引導思考： 身為學生的我們在運用資源與媒體時，能有什麼行動來增加自己的媒體素養？ 學生擬答：有意識的點閱我們瀏覽的文章。 三、教師總結： 對於資源的運用與傳播我們要具備安全意識，接收訊息時透過人、事、時、地、物，來協助自己判別真假新聞，並且需要察覺自己運用時的狀態。 第五節結束 一、教師配合課本提問： 運用網路媒體時，我們發現了哪些問題，還需要注意哪些細節？	2	學生：課本 教師：課本	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								<p>學生擬答：有些網路資訊並不一定完全正確，若輕率發表不當言論可能造成二次傷害。</p> <p>二、教師配合課本提問：</p> <p>當我們透過網路發言，傳佈了不適當的訊息，可能會產生哪些結果呢？</p> <p>三、教師引導思考：</p> <p>我們使用網路發布各種訊息時，可以如何避免造成對別人的傷害呢？</p> <p>四、教師總結：</p> <p>察覺與思考是重要的事，使用資源時要察覺訊息是否正確，思考是否對他人有幫助或造成傷害後，再選擇要不要傳播。</p> <p>第六節課結束</p>				
十 暫定 期中考	4/13- 4/17	主題二 資源在 身邊	單元二 「源」 響力	B2 科技資訊與媒體素養	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	2-3 探討適切運用資源與媒體的方法。	<p>一、教師配合課本引導：</p> <p>仔細回想我們的生活中，有哪一些問題需要解決呢？</p> <p>二、學生思考：</p> <p>察覺自己生活中需要解決的問題</p> <p>三、教師引導思考：</p> <p>造成這些問題可能的原因有哪些？可以透過 3W (what、so what、now what) 想一想，有什麼問題困擾我 (what)？原因可能有哪些 (so what)？我可以想到哪些解決問題的方法 (now what)？</p> <p>四、教師總結：</p> <p>想要解決問題，要先找出形成問題的原因有哪些？我們才能針對這些因素想到解決問題的方法以及資源。</p> <p>第七節課結束</p> <p>一、教師提問：</p> <p>面對想要解決的問題，我們可以找到哪些資源來幫我們解決呢？</p> <p>學生擬答：可以從人、事、時、地、物……來思考。</p> <p>二、教師總結：</p> <p>能夠運用的資源有很多種，經過評估過後，最適合自己</p>	2	學生： 課本 教師： 課本	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								的就是好的資源。 第八節課結束				
十一	4/20-4/24	主題二 資源在身邊	單元三 「源」來有妙方	B2 科技資訊與媒體素養	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活問題的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	3-5 反思與調整資源運用的方式。	一、教師引導思考： 我們用來解決問題的資源，可能有哪些優缺點呢？ 二、學生思考： 自己想要運用的資源的優缺點。 三、教師引導思考： 做好運用規畫的資源過後，可以如何執行呢？規畫與執行可能會有什麼差異？ 第九節課結束	2	學生：課本 教師：課本	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
十二	4/27-5/01	主題二 資源在身邊	單元三 「源」來有妙方	B2 科技資訊與媒體素養	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活問題的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	3-5 反思與調整資源運用的方式。	一、教師配合課本提問： 學習了這個單元，面對各種資源與訊息時，我們還有哪些想法呢？ 二、學生擬答： 1.我會找出適合我運用的資源。 2.運用資源時要時時察覺與思考。 3.察覺可以幫助我們適當運用資源。 三、教師總結： 運用資源時，過程要時時察覺資源的適用性，並且針對狀況調整運用方式。 第十節課結束	2	學生：課本 教師：課本	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
十三	5/04-5/08	主題三 服務特攻隊	單元一 我的一臂之力	C1 道德實踐與公民意識	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1-1 能說出服務與被服務的經驗。	一、教師配合課本提問： 在這全新的單元進行之前，誰可以說說看，這個單元內容主要在學些什麼呢？ 二、教師引導思考： 1.畫面中的主角們說了哪些話呢？ 2.你曾經有哪些對話中的經驗呢？ 三、教師總結： 過去我們曾經服務過他人，接下來我們要試著擴大服務行動並省思其中意義。 一、教師配合課本提問： 1.同學們，你們有幫助或服務過他人的經驗嗎？	2	學生：課本 教師：課本	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								<p>2.這些服務活動的地點都在哪裡？ 學生擬答：這些場地都在校園內。</p> <p>3.帶給你哪些感受呢？ 第一節課結束</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>1.走出校園我們可以做哪些服務活動呢？</p> <p>2.這些服務活動會給你哪些學習的機會或是服務的經驗呢？</p> <p>3.你覺得除了這些服務活動以外，還有哪些服務行為呢？</p> <p>三、教師總結：不管是什麼樣的服務活動，最重要是讓生活變得更好並從中省思互助精神！</p> <p>一、教師配合課本提問：</p> <p>1.我們有哪些服務與被服務的經驗呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>1.不同的服務角色，有什麼不一樣的感受呢？ 學生擬答：我覺得幫助他人很有成就感；接受幫助覺得社會充滿溫暖。</p> <p>三、教師總結：</p> <p>生活中總會有許多服務他人或被服務的經驗，試著回想其中過程帶來的經驗與感受，每次都是獨一無二的。 第二節課結束</p>				
十四	5/11-5/15	主題三 服務特攻隊	單元一 我的一臂之力	C1 道德實踐與公民意識	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1-1 能說出服務與被服務的經驗。	<p>一、教師配合課本提問：自己曾經參與過哪些服務活動的經驗，以及服務之後的感想？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>1.大家對於彼此的服務經驗都有著不同的感想，有哪些是印象深刻與值得思考的呢？</p> <p>三、教師總結：</p> <p>回想服務歷程中還可以改進的地方有助於增進下次的服務行動。</p>	2	學生： 課本 教師： 課本	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								<p>第三節課結束</p> <p>一、教師配合課本提問：</p> <p>1.生活周遭需要幫助的對象有哪些呢？</p> <p>2.我們可以從哪些地方察覺需要幫助的對象呢？</p> <p>3.哪些例子是你曾經聽過或知道的呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>1.你的身邊遇到過哪些需要關懷的人、事、物呢？</p> <p>2.你還有想到哪些呢？</p> <p>三、教師總結：</p> <p>除了周遭的人、事、物以外，我們也可以自己的能力，透過不同方式關懷遠方的社會。</p> <p>一、教師引導思考：</p> <p>1 當我們也有能力去服務身邊需要關懷的人、事、物時，我們可以如何進行呢？</p> <p>2.你覺得課本的提問是有順序層次的嗎？</p> <p>第四節課結束</p>				
十五	5/18-5/22	主題三 服務特攻隊	單元二 服務關懷站	C1 道德實踐與公民意識	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-2 服務學習的歷程。	2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。	<p>一、教師配合課本提問：</p> <p>1 服務他人的過程有哪些呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>1.為什麼會取這樣子的標題呢？你覺得有哪些意涵呢？</p> <p>學生擬答：因為要讓口號化做行動，真正把我們想要服務他人的熱忱化為行動。</p> <p>.2 步驟一有哪些內容呢？</p> <p>三、教師總結：</p> <p>仔細觀察，我們可以發現生活中有許多需要我們服務的問題。</p> <p>第五節課結束</p> <p>一、教師配合課本提問：</p> <p>著手服務時，我們應該構思哪些細節呢？</p> <p>二、教師引導思考：</p>	2	學生： 課本 教師： 課本	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								我們可以針對遊樂器材的問題進行哪些服務行動？ 第六節課結束				
十六	5/25-5/29	主題三 服務特 攻隊	單元二 服務關 懷站	C1 道德實 踐與公民意 識	3b-III-1 持續參 與服務活動， 省思服務學習 的意義，展現 感恩、利他的情懷。	Cb-III-2 服務學 習的歷程。	2-2 能依照服 務學習的歷程 規畫服務活動 並執行。	一、教師配合課本提問： 1.行動主要是哪些內容呢？ 2.為什麼要這樣做呢？ 二、教師引導思考：在服務行動中，我們應該注意哪些 事情呢？ 三、教師總結： 不僅在服務前有許多注意事項，服務行動中也有許多值 得我們注意的地方。 第七節課結束 一、教師配合課本提問： 協助同學正確並有秩序的輪流使用遊戲器材的服務行動 中，我們還有哪些方法呢？ (3)學生其他開放式回答。 二、教師引導思考： 服務的過程中有什麼感受與值得我們省思的呢？ 三、教師總結： 每次的服務行動中，我們都能思考從中學到的事情以及 還可以再修正的地方，以讓下次的服務更好。 第八節課結束	2	學生： 課本教 師：課 本	口語評 量、實 作評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不 公平的事件，並 提出改善的想 法。
十七	6/01-6/05	主題三 服務特 攻隊	單元三 愛的漣漪	C1 道德實 踐與公民意 識	3b-III-1 持續參 與服務活動， 省思服務學習 的意義，展現 感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 服務學 習的歷程。	2-2 能依照服 務學習的歷程 規畫服務活動 並執行。 3-1能省思服 務學習的意義 並展開服務學 習活動。	一、教師配合課本引導： 我們可以如何展現我的服務學習行動成果呢？ 二、教師引導思考： 在服務的學習歷程中，我們可以如何分享這些服務的成 果呢？ 三、教師總結： 透過不同方式展現我們服務的喜悅與價值分享出去，進 而影響他人。 第九節課結束 一、教師配合課本提問： 1.在服務他人之後，當我們收到回饋時，有哪些心裡的	2	學生： 課本教 師：課 本	口語評 量、實 作評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不 公平的事件，並 提出改善的想 法。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								感動呢？ 2.還有哪些可能的對話是你們會想到的呢？ 二、教師引導思考： 1.我們還有哪些方式持續關懷他人並付出行動呢？ 學生擬答：透過安排固定的服務頻率，可以更了解服務對象的需求，也可以修正我們的服務方向。 2.你對於未來走出校園的服務活動有什麼樣的想法呢？ 學生擬答：仔細想想，透過服務傳遞愛與關懷，原來也有這麼多的力量！ 第十節課結束				
十八	6/08-6/12	主題三 服務特攻隊	單元三 愛的漣漪	C1 道德實踐與公民意識	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 服務學習的歷程。	2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。 3-1 能省思服務學習的意義並展開服務學習活動。	一、教師配合課本引導： 我們可以實際做些什麼行動來延續服務學習的感動呢？ 二、教師引導思考： 完成了服務行動之後，我發現了什麼？ (1)透過自己的心力，把愛傳遞下去，讓社會變得更美好。 (2)服務如果可以是持續性的，會比只做一次更有意義。 三、教師總結： 大家都討論的很熱烈，讓我們一起來看看下面的內容是什麼吧！ 第十一節課結束 一、教師配合課本提問： 除了服務行動的時間延續，我們還能如何拓展空間，將愛推送到社會的其他角落？ 二、教師引導思考： 學習過完整的服務學習歷程，實際規畫並執行之後，我們發現了什麼？ 三、教師總結： 學完服務學習行動，可以將我們關懷周遭人事物的能力化為實際行動，並在生活中的微小之處持續讓生活變得更好。 第十二節課結束	2	學生：課本 教師：課本	口語評量、實作評量	【人權教育】人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

起迄 週次	起迄 日期	主題	單元	核心 素養	學習重點		學習目標	教學重點	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
十九	6/15- 6/19	畢業										
二十 <small>暫定 期末考</small>	6/22- 6/26											
廿一	6/29- 7/03											