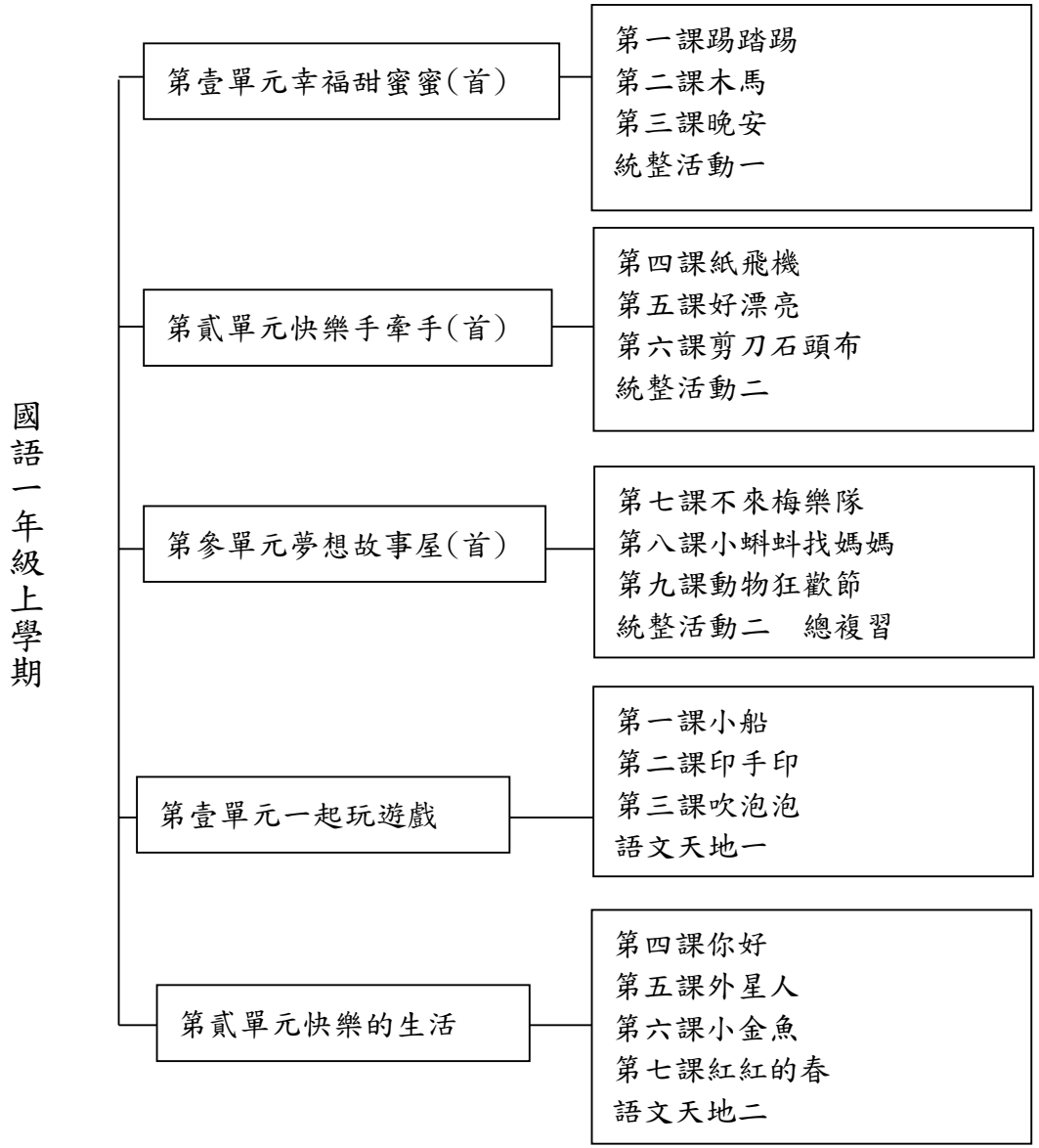
臺北市內湖區內湖國民小學114學年度上學期【一】年級【國語】課程計畫

一、課程架構圖



二、先備經驗或知識簡述

從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。

三、課程目標

⑴學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

⑵結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

⑶運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

⑷閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

⑸欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

⑹經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

⑺透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

⑻藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

四、教學策略建議

⑴注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

⑵聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

⑶識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

⑷閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

⑸寫作教學：

①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。

②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。

③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

五、學習策略建議

⑴識字教學：以組字規則、形音連結、部件辨識、形音連結等策略，學習文字之形音義。

⑵聆聽與口語教學：運用各類媒材，以不同的聆聽技巧，依不同的目的進行聆聽。透過分類、組織等方式掌握說話內容訊息，以各種筆記方式確認結構的脈絡、有條理的表達內容，運用立即提出疑問或事先設計問題以掌握對訊息或抓重點、依主題表達意見。

⑶閱讀理解：分為「識字與詞彙」和「語文理解」面向，包括詞彙教學（預測故事結構、答問與提問、推論、摘要、理解監控）、摘取大意、推論、圖表閱讀、自我提問、理解監控、做筆記等策略。

⑷寫作教學：包含語詞教學、句子鍛鍊、標點符號、寫作技巧、文類等類別，可透過作文題目以相同內容的文章進行設計、運用課文學習不同的句型、換個角度改編故事等方式。

六、參考資料（書目）

- 愛跳舞的林納斯　文：漢娜・楊森　出版社：外語教學與研究出版社　二〇一八年八月一日
- 安格斯與鴨子　文：瑪喬麗・弗拉克　出版社：韋伯　二〇一七年十月六日
- 在爺爺背後　作者：內弗・席夫　圖：沙哈・柯伯　出版社：青林　二〇一九年一月三日

- 晚安，熊貓先生　文／圖：史蒂夫・安東尼　出版社：青林　二〇一七年十二月十三日
- 比比的紙飛機　文：亞喬　圖：吳貞瑤　出版社：福地　二〇一一年五月一日
- 河馬波波屁股大　文：迪迪耶・李維　圖：馬克・布塔方　出版社：米奇巴克　二〇一六年一月十八日
- 手不是用來打人的　文：瑪汀妮・愛格西　圖：瑪莉卡・海因倫　出版社：遠流　二〇一七年三月三十日
- 小象艾莉的動物音樂會　文／圖：胡家傑　出版社：大好書屋　二〇一九年三月六日
- 寶貝成長故事集：小蝌蚪找媽媽　文：小紅花童書工作室嘉　出版社：人類文化　二〇一六年八月十二日
- 獅子補習班　文／圖：強・艾吉　出版社：米奇巴克　二二〇一七年十一月一日
- 不會寫字的獅子　作者：馬丁・巴茲塞特　繪者：馬克・布塔方　出版社：米奇巴克　二〇〇八年八月二十日
- 送給爸爸的小船　文／圖：潔西莎・貝格利　出版社：道聲　二〇一六年五月一日
- 愛蓋章的國王　文／圖：許書寧　出版社：小魯文化　二〇一七年六月二十五日
- 我愛玩　作者：林芳萍　出版社：信誼基金會出版社　二〇一五年四月
- 方素珍繪本：你會寫字嗎？　作者：方素珍　繪：江書婷　出版社：國語日報　二〇一二年十一月二十八日
- 你快樂世界就快樂：小海狸和他的回音朋友們　作者：艾咪・麥當勞　繪：莎拉・福克斯戴維斯華　出版社：巨河　二〇一〇年八月十日
- 外星人來的時候要保持鎮定　作者：童嘉　出版社：遠流　二〇一二年八月一日
- 金魚一號・金魚二號　作者：林良　繪：郝洛玟　出版社：國語日報　二〇〇八年九月一日
- 好忙的除夕　圖／文：翁藝珊　出版社：信誼基金會出版社　二〇一九年一月一日
- 年獸阿儺　作者：陳素宜　繪：葉慧君、黃淑華　出版社：國語日報　二〇一三年一月二十五日

七、課程計畫

1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 能運用本課所學符號練習拼音。
3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。
4. 利用簡單的造字原理，認識國字。
5. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。
6. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
7. 能透過圖像，認識語詞。
8. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。
9. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵

10. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。
11. 能仿作課文短語、句型。
12. 能知道聆聽的方法。
13. 能認識部首的概念，並知道部首和字義的關聯性。
14. 能正確的使用量詞，並知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。
15. 能運用新詞造出通順的句子。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.能從課文中體會「ㄊㄧㄧˋ ㄊㄧ」、「ㄊㄚˋ ㄧˊ ㄊㄚˋ」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
二	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.能從課文中體會「踢意踢」、「踏儀踏」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

		本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。						家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
三	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第二課木馬	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀本課的單字符號及語句語詞。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能從課文中體會自己創作的成就感及接受禮物時應懷著感恩的態度。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄉ」、「ㄨ」、「ㄝ」、「ㄠ」、「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」、「ㄨㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄉ」、「ㄊ」與「ㄨˊ」、「ㄨˇ」、「ㄠ」、「ㄠˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能準確發出「ㄠ」的讀音。 6.能知道第二聲與第三聲的不同。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 ◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
四	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第三課晚安 + 統整活動一	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單 字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，體會	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」、「ㄩ」、「ㄢ」、「ㄩㄝ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」與「ㄠˊ」、「ㄠˋ」、「ㄢˊ」、「ㄢˋ」」的拼音練習。 4.能練習「ㄩ」、「ㄩㄝ」的一、	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭

		本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。	主角想睡又想 玩的心情。	二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄋ與ㄨㄋ」、「ㄩ與ㄩㄝ」的不同。 6.能認識介符「ㄩ」。			中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
五	首冊第貳單元 快樂手牽手 第四課紙飛機	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單 字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能從課文與聆聽故事中，體會幫助人的成就感。 5.能知道摺紙飛機與擲紙飛機的樂趣。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄈ」、「ㄋ」、「ㄐ」、「ㄓ」、「ㄔ」、「ㄜ」、「ㄟ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄈ」、「ㄓ」、「ㄔ」與「ㄨ」、「ㄨˋ」、「ㄋ」、「ㄋˇ」的拼音練習。 4.能練習「ㄣ」、「ㄓㄜ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄈ、ㄏ」、「ㄋ、ㄌ」、「ㄝ、ㄟ」的不同。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎能源教育 能 E4 了解能源的日常應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
六	首冊第貳單元 快樂手牽手 第五課好漂亮	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄒ」、「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄕ」、「ㄠ」、「ㄧㄠ」、「ㄨㄠ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄕ」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避

		3-I-1正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Bb-I-2人際交流的情感。	號。 4.能在閱讀課文後，有自信的說出自己的優點或專長。	與「ㄤ」、「ㄤˋ」、「ㄢˋ」、「ㄨㄢ」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄠ」、「ㄨㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄓ、ㄗ」、「ㄔ、ㄘ」、「ㄤ、ㄢ」的不同。 6.能知道並認識上聲變調。		態度評量	免歧視行為的產生。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。
七	首冊 第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 + 統整活動二	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，用手指做出剪刀、石頭、布動作以及運用手指做出不同變化。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄍㄨ」、「ㄛ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄧㄡ」、「ㄧㄞ」、「ㄨㄛ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄍㄨ」、「ㄏㄨ」、「ㄕㄨ」與「ㄨ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄨㄛ、」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄡ」、「ㄧㄞ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄛ與ㄛ與ㄨㄛ」、「ㄞ與ㄢ」、「ㄛ與ㄡ」的不同。 6.能知道可以與ㄛ、ㄨㄛ拼讀的聲符分別有哪些。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
八	首冊 第參單元夢想故事屋 第七課不來梅	1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2聲調及其正確的標注方式。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄑ」、「ㄖ」、「ㄙ」、「ㄧㄝ」、「ㄨㄟ」、「ㄨㄣ」、「ㄩㄥ」等符號的	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事

	樂隊	3-I-1正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5標注注音符號的各類文本。	習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，了解什麼是樂隊。	發音及口形。 3.能學習「ㄖ」與「ㄙ」、「ㄏ與ㄨㄥ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨˇ」、「ㄑㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄑ與ㄍ」、「ㄌ與ㄖ」的不同。		仿作評量 觀察評量 態度評量	件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
九	首冊第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。 Bb-I-2人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，知道蝌蚪成長發生的改變。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄎ」、「ㄙ」、「ㄣ」、「ㄧㄥ」、「ㄋㄧˊ」、「ㄩㄢ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄑ」、「ㄒ」與「ㄧㄥ」、「ㄧㄣ」、「ㄩㄢ」、「ㄩㄣ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄣ、ㄙ」、「ㄎ、ㄍ」、「ㄕ、ㄙ」的不同。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
十	首冊第參單元夢想故事屋	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。	6	字形檢核 聲調檢核	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。

	第九課動物狂歡節 + 統整活動三 + 總複習	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-2調及其正確的標注方式。 Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3故事、童詩等。 Bb-I-2人際交流的情感。	字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，能感受動物狂歡節的氣氛與樂趣。	2.能學習「ㄦ」、「ㄧㄦ」、「ㄑㄩㄦ」、「ㄨㄦ」、「ㄩㄦ」、「ㄩㄝㄦ」等符號的發音及口形。 3.能練習聲符ㄐ和韻符ㄧㄚˇ、ㄧㄝˇ的拼音、聲符ㄒ和韻符ㄑㄩㄢˊ、ㄧㄝˊ、ㄩㄝˊ、ㄩㄣˊ的拼音。 4.能練習「ㄑㄩ」、「ㄩㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄜ與ㄦ」、「ㄑㄩ與ㄑㄩㄦ」的不同。 6.能知道ㄜ與ㄦ字形、字音的差別。		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
十一	評量週 〈數字遊戲〉 + 〈魔法文字〉 + 第壹單元一起玩遊戲 聆聽故事①	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能認識國字一～十的寫法，並能連結到阿拉伯數字 1-10。 2.能了解古人利用事物的特徵創造文字。 3.利用簡單的造字原理，認識國字。 4.能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 6.能透過圖像，認識語詞。 7.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記	●學習國字一～十。 ●聆聽 1.能專心聆聽「引起動機」的故事及老師的提問。 2.能能聆聽他人的發表。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出所觀察到的訊息。 2.能能觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，輔助學習本課生字。 2.能利用注音符號，寫出自	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。

		4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。		錄事物。 8.了解文字的起源，體認中華文化的價值。	己的想法。 ●識字與寫字 1.能認識生字的字音、部首。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的字。 ●閱讀 1.能觀察課本情境圖，並找出訊息。 2.能透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。			
十二	第壹單元一起玩遊戲 第一課小船	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常	1.能認識紙船可以浮在水上，順著風向前走。 2.分辨方位「上、左、右」。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4.運用「也」造出完整通順的句子。 5.能讀懂課文內容，知道課文大意。 6.透過「紙船」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」。 7.能口述玩紙船的方法和經驗。	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表玩紙船的樂趣。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「小船」、「水上」、「小魚」、等語詞。 2.能從課文內容中，引導學生說出吹紙船的遊戲趣味。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

		4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	生活相關的文化內涵。		子。 ●識字與寫字 1.能能分辨「左、右、上」的方位及「一」的不同讀法。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 ●閱讀 1.能認識本課新詞、語句。 2.能讀懂課文內容，理解本課大意。 ●寫作 1.能短語仿作：「水上走」、「一左一右」 2.能造句練習：……也…… 學習重點			
十三	第壹單元一起玩遊戲 第二課印手印	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情 跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能認識印手印的遊戲方法。 2.能理解課文所表達的意涵。 3.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4.能仿作課文短語、句型。 5.能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 6.能體會自己動手創作的喜悅。	●聆聽 1.能專心聆聽課文及同學們的發表。 2.能從聆聽課文中，知道印手印的遊戲，以及手印畫可能創作出的圖案，激發延伸聯想的動機。 ●口語表達 1.能先討論手印畫的特色，並討論如何進行會比較順利。創作後，引導學生應用完整的語句，介紹自己的作	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

		3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		品以及說出自己的創作心得。 2.能從師生共同討論中，能引導學生說出對事物的想像。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能認識生字的字音、部首。 2.能能分辨形近字「在、左、右」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解印手印的遊戲，並從具體的操作、成果展現，到最後臉上像開了花似的快樂心情，三個不同層次的敘寫手法，體會遊戲的樂趣。 2.能從課本插圖中，能欣賞手印畫的美。 ●寫作 1.能短語仿作：「印一印」、「張開小手」 2.能擴寫練習：招手←招招手←小魚招招手。			

十四	第壹單元一起玩遊戲 第三課吹泡泡	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能了解「泡泡好像在抱抱」的意思。 2.能知道吹泡泡的過程和方法。 3.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4.能仿作課文短語、句型。 5.透過「吹泡泡」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」，培養團隊合作的精神，並體會遊戲的樂趣。	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能能聆聽製作泡泡水、吹泡泡的方法。 ●口語表達 1.能能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 2.能從師生共同討論中，能分享吹泡泡的經驗及樂趣。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解吹泡泡及和大家一起遊戲的樂趣。 2.能藉由課本插圖中，想像連在一起的泡泡，就像在抱抱。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

					●寫作 1.能短語仿作：「吹泡泡」、「好多小泡泡」 2.能造句練習：一起			
十五	第壹單元一起玩遊戲 語文天地一	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1.能知道聆聽的方法。 2.能知道部首和字義的關聯性。 3.能知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。 4.能仿作「誰＋在＋狀態」的句子。 5.能運用「也」自造句。	1.能我會聆聽。 2.能認識「人部、手部」的字。 3.能量詞及疊字量詞。 4.能句子仿作：誰＋在＋狀態。 5.句子練習：……也……	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
十六	第貳單元快樂的生活 聆聽故事② 第四課你好	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。	1.能知道聲音傳送出去遇到障礙物會被反射回來，產生「回音」。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能用完整的語句，表達生活中的趣味。 4.能用心觀察，感受外界環境變化的趣味。 5.能培養陽光正向的生活	●聆聽 1.能專心聆聽課文及同學們的發表。 2.能從課文內容中，引導學生說出山上的景象，及在山上大叫聽見回音的趣味。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「山上」、「大叫」、「你好」「一下子」、「那頭」、「朋友」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

		3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	態度，體會生活的樂趣。	等語詞。 2.能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表在山上大叫聽見回音的樂趣與感受。●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能分辨形近字「月、朋」、「也、他」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解親近大自然的樂趣。 2.能能養成主動和他人打招呼、積極交朋友的觀念。 ●寫作 1.能短語仿作：「到山上玩」 2.能能仿作課文句型。 3.能造句練習：一下子			
十七	第貳單元快樂的生活 第五課外星人	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1.能認識地球之外還有別的星球。 2.能知道「外星人」是從別的星球來的。	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能能專心聆聽故事，並聽	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育

		2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音 符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	3.能學會運用「有沒有」的句型來造句。 4.能分辨「有」「沒有」「有沒有」的正確用法。 5.能理解宇宙之間有許多事物需要學習。 6.能尊重各種型態的生命。	出重點。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「外星人」、「星球」、「地球」、等語詞。 2.能從課文內容中，引導學生表達，想像中的外星人是什麼模樣。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能認識「水」部的字。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，能認識自己居住的地方。 2.能能養成對事物的好奇心。 ●寫作 1.能短語仿作：「有沒有青山」 2.能能仿作課文句型。		仿作評量 觀察評量 態度評量	多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

十八	第貳單元快樂的生活 第六課小金魚	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能認識生活在魚缸中的小金魚。 2.能認識金魚活動時的樣貌。 3.能運用新詞造出通順的句子。 4.能正確的使用量詞。 5.能從觀察中體會生活的趣味。 6.能運用想像力，讓生活更豐富更有活力。	●聆聽 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 ●口語表達 1.從課文內容中，引導學生說出觀察小動物的經驗，以及當下的感覺。 2.能分享自己飼養小動物和小動物互動的經驗。 ●標音符號與運用 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能分辨多音字「都」的讀音。 ●閱讀 1.理解課文中將「吐泡泡、搖尾巴」想像成「說悄悄話、開紅花」的意思。 2.能統整本課大意。 ●寫作 1.短語仿作：「小金魚」 2.擴寫練習：由語詞加長為短語，再到句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。

十九	第貳單元快樂的生活 第七課紅紅的春	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能認識過年的時候要貼春聯的習俗並知道春聯所代表的意思。 2.分辨形近字「天、大」、「子、了」。 3.運用「把」造出完整通順的句子。 4.透過「貼春聯」的活動，能和家人有良好的互動。	●聆聽 1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表過年時家裡貼春聯的情景。 ●口語表達 1.從課文情境圖中，能說出「大門」、「家裡」、「滿滿的」等語詞。 2.從課文內容中，引導學生說出貼春聯的景象和趣味。 ●標音符號與運用 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能分辨「不」的變調。 ●閱讀 1.能知道春聯「春」、「滿」所代表的意思。 2.讀懂課文內容，理解本課大意。 ●寫作 1.短語仿作：「紅紅的春」、	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。

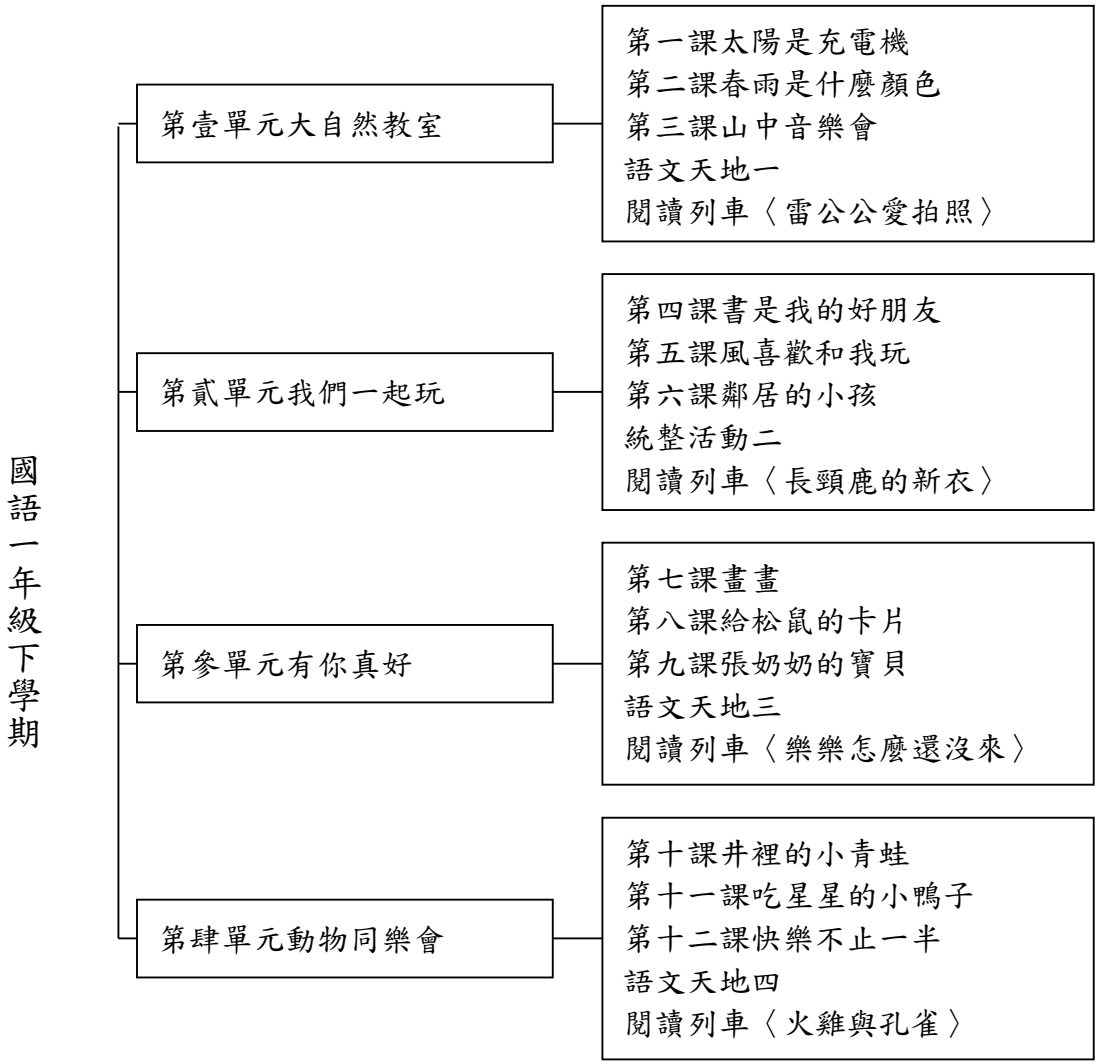
					「貼在大門上」 2.造句練習：…… 把……、……要……。			
二十	第貳單元快樂的生活 語文天地二 總複習	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道看圖說話的技巧。 2.能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。 3.能用疊字形容詞形容事物。 4.能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。 5.能認識部首的概念。	1.能看圖說話。 2.能分辨相反詞。 3.能短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4.能問句練習。 5.童詩欣賞。 6.將本冊所學的生字依部首分類。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

		材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
二十一	評量週 第貳單元快樂的生活 語文天地二 總複習	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道看圖說話的技巧。 2.能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。 3.能用疊字形容詞形容事物。 4.能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。 5.能認識部首的概念。	1.能看圖說話。 2.能分辨相反詞。 3.能短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4.能問句練習。 5.童詩欣賞。 6.將本冊所學的生字依部首分類。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

		6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
二十二	休業式							

臺北市內湖區內湖國民小學114學年度下學期【一】年級【國語】課程計畫表

一、課程架構圖



二、先備經驗或知識簡述

從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。

三、課程目標

⑴學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

⑵結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

⑶運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

⑷閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

⑸欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

⑹經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

⑺透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

⑻藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

四、教學策略建議

⑴注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

⑵聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

⑶識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

⑷閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

⑸寫作教學：

①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。

②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。

③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

五、學習策略建議

⑴識字教學：以組字規則、形音連結、部件辨識、形音連結等策略，學習文字之形音義。

⑵聆聽與口語教學：運用各類媒材，以不同的聆聽技巧，依不同的目的進行聆聽。透過分類、組織等方式掌握說話內容訊息，以各種筆記方式確認結構的脈絡、有條理的表達內容，運用立即提出疑問或事先設計問題以掌握對訊息或抓重點、依主題表達意見。

⑶閱讀理解：分為「識字與詞彙」和「語文理解」面向，包括詞彙教學（預測故事結構、答問與提問、推論、摘要、理解監控）、摘取大意、推論、圖表閱讀、自我提問、理解監控、做筆記等策略。

⑷寫作教學：包含語詞教學、句子鍛鍊、標點符號、寫作技巧、文類等類別，可透過作文題目以相同內容的文章進行設計、運用課文學習不同的句型、換個角度改編故事等方式。

六、參考資料（書目）

- 金太陽銀太陽　賴馬　親子天下　二〇一八年一月
- 土地和太陽的孩子　伊誕・巴瓦瓦隆　藝術家　二〇〇九年九月
- 太陽公公快起床　Mindcongcong Sam YOON 繪　李潔茹譯　華碩文化　二〇一七年十一月

● 乾淨的能源：太陽、風和水　朴基永　陳麗如譯　上人文化　二〇一二年一月
● 都是從太陽來的！　鄭昌勳　邱敏瑤譯　上人文化　二〇一〇年一月
● 下雨了　湯姆牛　小天下　二〇一八年八月
● 遇見春天　原京子文　秦好史郎圖　米雅譯　三之三　二〇〇九年二月
● 春天真的來了　金・紀歐文　瑪格麗特・布羅伊・葛雷漢圖　林真美譯　遠流　二〇一四年一月
● 999 隻青蛙兄弟，春天來了　木村研文　村上康成圖　柳怡如譯　小天下　二〇一〇年一月
● 屁股山　曹俊彥　信誼基金出版社　二〇一一年八月
● 首席大提琴手　王文華　王書曼繪　小天下　二〇一二年十一月
● 一個人・九十九座山　章武　爾雅　二〇一一年十月
● 魔法花園音樂會　安晝安子圖／文　胡慧文譯　東雨文化　二〇一〇年六月
● 掉出書裡的大野狼　提利・羅伯埃克特　葛雷果・馬畢爾繪　黃晉瑋譯　薪展文化事業有限公司　二〇一六年一月
● 大熊去圖書館　邦妮・貝克　凱蒂・麥唐納・丹頓繪　劉清彥譯　道聲　二〇一四年十一月
● 好大的風　梅妮妮　辛西雅繪　謝佩璇譯　格林文化　二〇〇八年一月
● 風是什麼顏色？　安・艾珀　楊雯珺繪　遠流　二〇一三年二月
● 邀請新鄰居一起玩　中澤雅美　花之內雅吉繪　林家羽譯　大穎文化　二〇一七年七月
● 新鄰居，你好？！　伊蓮娜・拉塞爾　吉爾・波諾托繪　陳怡潔譯　字畝文化　二〇一七年四月
● 公雞的新鄰居　岸良真由子　高畠純繪　彭懿譯　上誼文化　二〇一四年四月
● 小蝙蝠找朋友　莎拉・戴爾　呂行譯　台灣東方　二〇一一年四月
● 芽芽搬新家　錢茵　親子天下　二〇〇七年三月
● 畫畫　麥當諾　李美妮譯　格林文化　二〇一二年一月
● 畫畫嚕啦啦　文勝延　李秀智繪　張琪惠譯　維京　二〇一三年七月
● 愛畫畫的詩　林芳萍　林小杯繪　信誼基金出版社　二〇一二年四月
● 用什麼顏色畫天空才對？　羅希歐・馬汀內茲　孔繁璐繪　大穎文化　二〇一四年十二月
● 我喜歡你！貓咪雷弟　羅伯・史卡頓文圖　陳雅茜譯　小天下　二〇一八年七月
● 壞種子　喬里約翰　皮特奧瓦德繪　蘇麗娟譯　格林文化　二〇一八年四月
● 隨風飄揚的十片葉子　安妮・默勒　劉孟穎繪　韋伯文化國際　二〇一七年四月
● 謝謝你！小幫手　何采諭　洪波繪　小魯文化　二〇一一年三月
● 感恩之門　黛比・艾威爾　劉清彥譯　道聲　二〇〇五年六月

- 感謝這世界　艾莉絲・麥晶蒂　溫蒂・安德森・哈普林繪　劉清彥譯　三之三　二〇〇九年八月
- 謝謝您，福柯老師！　派翠西亞・波拉蔻　丁凡譯　和英文化　二〇〇八年十月
- 謝謝・晚安　許智偉、何季朋　許智偉繪　遠景　二〇一八年一月
- 幼兒版成語故事　風車編輯群　風車圖書　二〇一五年三月
- 花和蝴蝶　林煥彰　鄭明進繪　聯經出版　二〇一四年二月
- 天上飛飛地上跳　馬景賢　民生報　二〇〇一年十二月
- 山中的悄悄話　林鍾隆　劉伯樂繪　信誼基金出版社　二〇一七年七月
- 青蛙大俠江河湖　湯姆牛 文圖　小天下　二〇一八年十一月
- 安格斯與鴨子　瑪喬麗・弗拉克　陳如翎譯　韋伯文化　二〇一七年十月
- 豆豆和小鴨　金民子　金百松繪　閣林文創　二〇一五年二月
- 好寶寶故事：智慧成長繪本　冰波、朱迪、武玉桂、周旭、魏亞西　周旭繪　人類文化　二〇一七年六月
- 今天的點心　渡邊千夏　張玲玲譯　格林文化　二〇一七年八月
- 這是誰的？　黃郁欽　小魯文化　二〇一二年二月
- 林海音奶奶八十個伊索寓言　林海音　貝果繪　國語日報　二〇一一年九月
- 豆豆和小鴨　金民子　金百松繪　閣林文創　二〇一五年二月
- 浣熊谷谷的洗衣店　關根知未　黃惠綺譯　剛好　二〇一八年十二月
- 爺爺的神祕菜園　路克・佛庫勒　雅妮克・馬松繪　謝靜雯譯　大穎文化　二〇一八年三月

七、課程計畫

1. 知道卡片的寫法與用途，並能用卡片表達情意。
2. 能分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」、「你、您」的用法與運用「一……就……」的句型造句，及運用「過後」表達事件的順序。
3. 能以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義。
4. 能用適當的語詞描寫情緒，用適當的狀聲詞形容聲音。
5. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。
6. 能利用文字或繪畫表達心意，從文章和插圖的連結，推測故事的發展。
7. 能知道不同字形的寫字順序，並掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
8. 能運用「摹聲詞」描述聲音，運用「嘆詞」加強文句的語氣。
9. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。

10. 能運用想像力，讓閱讀變得更有趣，並從閱讀中增進生活的趣味。
11. 能認識童詩的分段和押韻的寫作技巧。
12. 能運用方法認識國字與認識國字的結構。
13. 認識不同語氣的句子，並能加長句子。
14. 認識句號、逗號、問號和驚嘆號
15. 觀察圖片，認識動詞，並能運用適當的動詞描述動作狀態。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.從課文情境圖中，能說出「太陽」、「小花」、「青草」、「開心」等語詞。 2.了解太陽帶給萬物能量。 3.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 4.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 5.能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨多音字「為」的讀音。 8.能分辨形近字「太、天」。 9.能仿作「太陽為小花充充電」結構的句子。 10.運用「○○過後」造句。 11.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 12.能說出自己如何幫家人充電。 13.能樂觀面對負面情緒。	1.能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 2.能說出自己如何幫家人充電。 3.分辨「亻」和「忄」的讀音。 4.能分辨多音字「為」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 7.能分辨形近字「太、天」。 8.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 9.了解太陽帶給萬物能量。 10.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 11.能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 12.能運用「○○過後」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。

		作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
二	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.從課文情境圖中，能說出「太陽」、「小花」、「青草」、「開心」等語詞。 2.了解太陽帶給萬物能量。 3.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 4.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 5.能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨多音字「為」的讀音。 8.能分辨形近字「太、天」。 9.能仿作「太陽為小花充充電」結構的句子。 10.運用「○○過後」造句。 11.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 12.能說出自己如何幫家人充電。 13.能樂觀面對負面情緒。	1.能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 2.能說出自己如何幫家人充電。 3.分辨「亻」和「忄」的讀音。 4.能分辨多音字「為」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 7.能分辨形近字「太、天」。 8.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 9.了解太陽帶給萬物能量。 10.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 11.能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 12.能運用「○○過後」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。

		作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
三	第壹單元 大自然教室 第二課春雨是什麼顏色	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ad-I-1自然段。 Ad-I-2篇章的大意。 Ba-I-1順敘法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能說出大地所富含的各種顏色。 2.知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 3.知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 4.知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 7.能仿作「空中的彩虹」結構的句子。 8.能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 9.能藉由大自然景物，觸發學習動機。 10.能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。	1.能說出大地所富含的各種顏色。 2.能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 3.加強「ㄨㄥ」的讀音。 4.能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 7.知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 8.知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 9.能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。 10.能仿作「空中的彩虹」結構的句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。

		作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
四	第壹單元 大自然教室 第三課山中音樂會	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 2.能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3.能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 4.知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 7.能分辨形近字「入、人」。 8.能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 9.運用「要……也要……」造句。 10.能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 11.能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。	1.能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 2.能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3.加強「ㄧㄣ」的讀音。 4.能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 7.能分辨形近字「入、人」。 8.能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 9.能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 10.能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。 11.能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 12.運用「要……也要……」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。

		作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
五	第壹單元 大自然教室 語文天地一 閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道不同字形的寫字順序。 2.認識指示代名詞。 3.認識標點符號：句號和逗號。 4.能知道「打雷」和「閃電」經常同時出現。 5.能將雷公公的話和雷聲產生連結。 6.了解文本的重要訊息。 7.能透過仿作，完成「連結線索～指示代名詞」推論的學習任務。 8.能運用想像力，將自然現象擬化成人物。 9.能從視覺、聽覺感受下雨前後景象的差異。 10.能懂得觀察日常中的自然現象。 11.能提升閱讀的興趣。	1.寫字的順序。 2.閱讀小祕笈—找出文中的「你、我、他」 3.認識標點符號：句號、逗號。 4.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 5.了解「雷公公愛拍照」所代表的天氣現象。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎環境教育 環E1參加戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
六	第貳單元 我們一起玩 第四課書是我的好朋友	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 2.知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 3.知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 6.能正確運用「指示代名詞」。 7.能運用適當的動詞描述動作狀態。 8.能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 9.能仿作「海豚跳出來」結構的句子。 10.能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 11.能和大家分享自己喜愛的書籍內容和感想。	1.能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 2.能和大家分享自己喜愛書籍的內容和感想。 3.加強「ㄎ」的讀音。 4.加強「ㄟ」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 7.能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 8.知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 9.知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 10.能運用適當的動詞描述動作狀態。 11.能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 12.能仿作「海豚跳出來」結構的句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

		作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
七	第貳單元 我們一起玩 第五課風喜歡和我玩	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識沒有具體形象的「風」。 2.知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 3.知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨「可是」、「只是」的用法。 6.運用「突然」造句。 7.能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 8.能了解與自然同樂的趣味。	1.能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 2.分辨「ㄕ」和「ㄓ」的讀音。 3.「突」讀作「ㄊㄨˊ」，不是「ㄊㄨ」。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 6.能認識沒有具體形象的「風」。 7.知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 8.能了解與自然同樂的趣味。 9.能分辨「可是」、「只是」的用法。 10.運用「突然」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎能源教育 能E3認識能源的種類與形式。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。

		作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
八	第貳單元 我們一起玩 第六課鄰居的小孩	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道建立友誼的方法。 2.知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 3.知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。 6.能運用「先、後」來描述一件事。 7.運用「但是」造句。 8.運用「常常」造句。 9.能主動和鄰居打招呼。 10.能體會與新朋友互動的美好。 11.能說出第一次交朋友的經驗和感覺。	1.能發表建立友誼的方法。 2.能說出第一次交朋友的經驗和感覺。 3.加強「ㄧㄢ」的讀音。 4.分辨「ㄔ」和「ㄓ」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 7.能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。 8.知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 9.能體會與新朋友互動的美好。 10.能運用「先、後」來描述一件事。 11.運用「但是」造句。 12.運用「常常」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

		作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
九	第貳單元 我們一起玩 語文天地二	4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。	1.學會說話的要點。 2.觀察圖片，認識動詞，分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」的用法。 3.知道去圖書館時，應該遵守的規矩。	1.說話的要點。 2.認識代表動作的字。 3.利用圖書館的方法。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。
十	評量週 第貳單元 我們一起玩 閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道長頸鹿的外型和特徵。 2.了解文本的重要訊息。 3.能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 4.能從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 5.能懂得在他人心情低落時給予安慰。 6.能了解朋友的陪伴能帶給人溫暖的力量。	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.透過文字內容和插圖，了解故事的脈絡。 3.了解珍貴的友誼能帶給人力量。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

十一	第參單元 有你真好 第七課畫畫	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道表達情意的方法。 2.知道「蛋糕」、「愛心」所代表的意思。 3.知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。 4.知道收送禮物的禮貌。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨多音字「還、漂」的讀音。 7.能找出文字中相同的部件。 8.能正確運用單位量詞。 9.運用「……還要……」造句。 10.能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。 11.能適時表達感謝和祝福，增進與他人的情誼。 12.能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。	1.能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。 2.分辨翹舌音：師。 3.加強「ㄧㄝ」的讀音：寫、謝。 4.能分辨多音字「還」、「漂」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。 7.能找出文字中相同的部件。 8.能正確運用單位量詞。 9.能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。 10.運用「……還要……」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。

十二	第參單元 有你真好 第八課給松鼠的卡片	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道卡片的用途及格式。 2.認識松鼠「藏食」的特性。 3.知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨多音字「長」的讀音。 6.能分辨形近字「很、跟」。 7.能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 8.運用「……然後……」造句。 9.能寫作卡片。 10.能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 11.能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 12.在生活情境中，能懂得適當的對他人表達感謝。 13.能分享自己對他人表達感恩的經驗。	1.能分享自己對他人表達感恩的經驗。 2.分辨「ㄧㄣ」、「ㄧㄥ」的讀音。 3.能分辨多音字「長」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 6.能分辨形近字「很、跟」。 7.知道卡片的用途及格式。 8.能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 9.能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 10.能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 11.運用「……然後……」造句。 12.能寫作卡片。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。

十三	第參單元 有你真好 第九課張奶奶的寶貝	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物,學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2.知道每個人珍惜的「寶貝」皆不同。 3.知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨多音字「當」的讀音。 6.能分辨形近字「早、草」。 7.能依對象正確使用第二人稱「你、您」。 8.運用「一邊……一邊……」造句。 9.藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10.能有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11.能對志工及幫助自己的人表達感謝。	1.認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2.能對志工及幫助自己的人表達感謝。 3.加強「ㄋ」的讀音。 4.能分辨多音字「當」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6..知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 7.能分辨形近字「早、草」。 8.能依對象正確使用第二人稱「你、您」。 9.藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10.能有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11.運用「一邊……一邊……」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

十四	第參單元 有你真好 語文天地三	4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Bb-I-1自我情感的表達。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	1.知道卡片的寫法。 2.認識問號和驚嘆號。	1.我會寫卡片 。 2.認識標點符號：問號、驚嘆號。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。
十五	第參單元 有你真好 閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識腸病毒。 2.知道洗手的方法。 3.能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 4.能了解「宣導海報」所傳達的訊息。 5.能關心同學的狀況。 6.遇到問題，能主動向師長提問。	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.認識腸病毒。 3.知道洗手的方法並養成好習慣。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎品德教育 品E1良好的生活習慣與德性。

十六	第肆單元 動物同樂會 第十課井裡的小青蛙	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物,學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2.知道小青蛙所代表的「自大」形象。 3.知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 6 能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 7.運用「除了……」造句。 8.能依情境使用正確的嘆詞。 9.由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 10.能懷有探索、好奇的心，擴充自己的見聞。	1.能共同討論，說出童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2.加強「ㄞ」的讀音：拍、唉。 3.能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 6.知道小青蛙所代表的「自大」形象。 7.由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 8.能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 9.運用「除了……」造句。 10.能依情境使用正確的嘆詞。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 ◎生涯規劃教育 涯E1了解個人的自我概念。 涯E5探索自己的價值觀。

十七	第肆單元 動物同樂會 第十一課 吃星星的小鴨子	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道水面會產生「倒影」的現象。 2.知道小鴨子吃掉的星星不是天上的星星。 3.知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 4.認識表示情緒的語詞。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7.能仿作課文短語「一圈圈波紋」。 8.能依情境推論角色的情緒。 9.能懂得對日常事物充滿好奇心。 10.能樂於探索新鮮的事物。	1.能透過討論，表達文末星星還在池子裡的原因。 2.加強「ㄧㄥ」的讀音：星。 3.分辨「ㄎ」和「ㄍ」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 6.能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7.藉由課文，知道水面會產生「倒影」的現象。 8.從課文描述中，感受小鴨子的情緒轉變。 9.能仿作課文短語「一圈圈波紋」。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E1喜歡親水活動，重視水域安全。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。

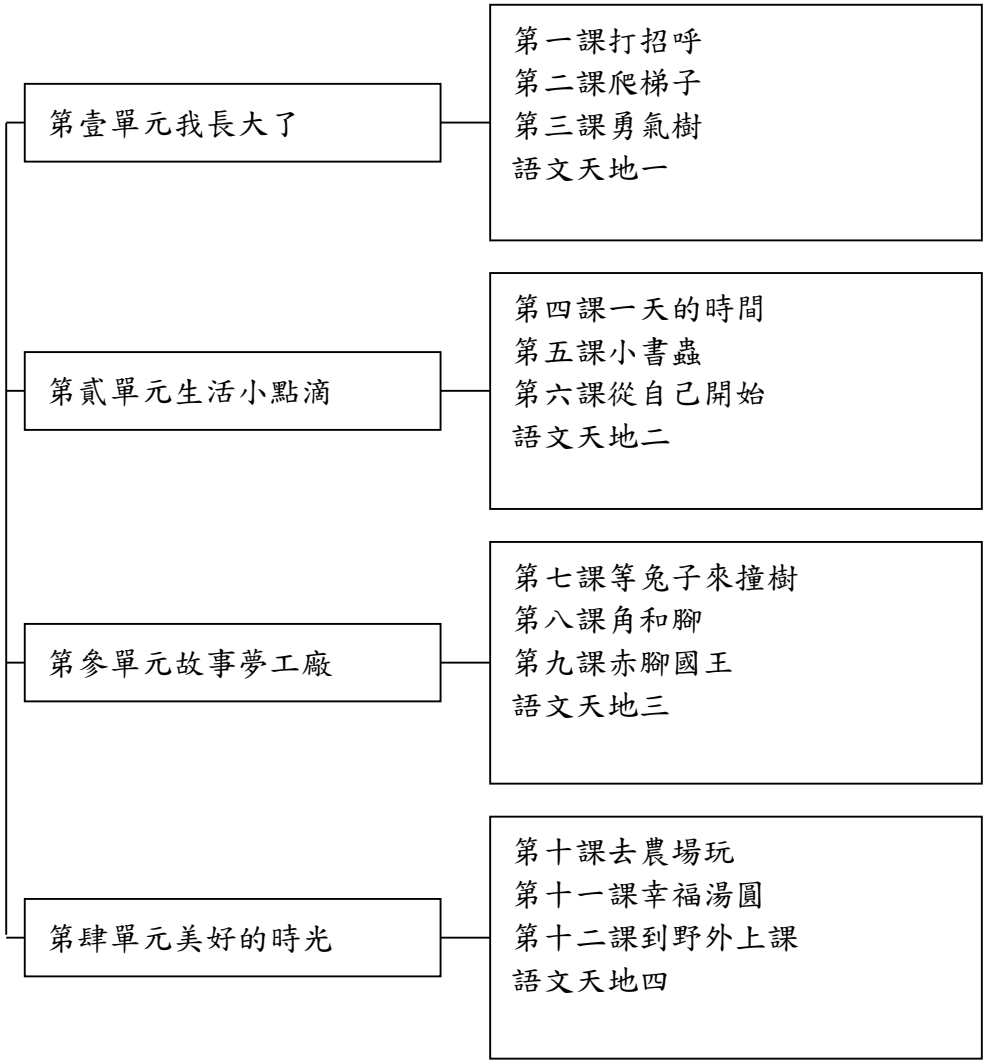
十八	第肆單元 動物同樂會 第十二課 快樂不止一半	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道植物從發芽到結果需要時間。 2.知道標題「快樂不止一半」的意涵。 3 知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。 6.能分辨「在、再」的用法。 7.依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。 8.能懂得「一分耕耘，一分收穫」的道理。 9.了解互相鼓勵能讓人產生力量。 10.當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 11.能學習和他人合作完成一件事。 12.了解做事應堅持到底，才能得到成果。	1.能分享和他人合作的經驗。 2.當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 3.加強「**一丸**」的讀音：羊、享。 4.能分辨多音字「分」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。 7.能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。 8.能分辨「在、再」的用法。 9.知道標題「快樂不止一半」的意涵。 10.了解互相鼓勵能讓人產生力量。 11.了解做事應堅持到底，才能得到成果。 12.依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎法治教育 法 E1 認識公平。

十九	第肆單元 動物同樂會 語文天地四 閱讀列車〈火雞與孔雀〉	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-1 自我情感的表達。	1.認識國字的結構。 2.運用各種方法認識國字。 3.認識不同語氣的句子。 4.觀察圖片並加長句子。	1.國字的結構。 2.我會認字。 3.念一念。 4.加長句子。 5.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。
二十	評量週 第肆單元 動物同樂會 閱讀列車〈火雞與孔雀〉	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。 Ba-I-1順敘法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能認識火雞和孔雀的外貌差異。 2.能知道每個人的優點不同。 3.能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 4.能說出故事中各個角色的優缺點。 5.能了解人各有所長。 6.能懂得欣賞自己和他人的優點。	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.了解「人各有長處」的道理。 3.懂得欣賞自己和他人的優點。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎品德教育 品 E2 自尊鱒人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
二十一	休業式							

臺北市內湖區內湖國民小學114學年度上學期【二】年級【國語】課程計畫

一、課程架構圖



二、先備經驗或知識簡述

從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。

三、課程目標

⑴學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

⑵結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

⑶運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

⑷閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

⑸欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

⑹經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

⑺透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

⑻藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

四、教學策略建議

⑴注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

⑵聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

⑶識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

⑷閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

⑸寫作教學：

①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。

②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。

③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

五、學習策略建議

⑴識字教學：以組字規則、形音連結、部件辨識、形音連結等策略，學習文字之形音義。

⑵聆聽與口語教學：運用各類媒材，以不同的聆聽技巧，依不同的目的進行聆聽。透過分類、組織等方式掌握說話內容訊息，以各種筆記方式確認結構的脈絡、有條理的表達內容，運用立即提出疑問或事先設計問題以掌握對訊息或抓重點、依主題表達意見。

⑶閱讀理解：分為「識字與詞彙」和「語文理解」面向，包括詞彙教學（預測故事結構、答問與提問、推論、摘要、理解監控）、摘取大意、推論、圖表閱讀、自我提問、理解監控、做筆記等策略。

⑷寫作教學：包含語詞教學、句子鍛鍊、標點符號、寫作技巧、文類等類別，可透過作文題目以相同內容的文章進行設計、運用課文學習不同的句型、換個角度改編故事等方式。

六、參考資料（書目）

- 大鯨魚瑪莉蓮，作者：大衛・卡利，米奇巴克，二〇一〇年九月二十日
- 鯨魚大解密，作者：芭芭拉・凡・瑞能，韋伯文化，二〇一六年一月二十五日
- 第一次上街買東西，作者：筒井賴子，英文漢聲，二〇一〇年八月一日
- 長大是什麼樣子，作者：吳宜庭，小光點，二〇一八年四月三日

- 我以後要成為像爸爸那樣的人，作者：露西・弗雷加，大穎文化，二〇一九年一月五日
- 我長大了，作者：露絲・克勞斯，道聲出版社，二〇〇九年四月六日
- 長我的身體變變變，作者：人體研究所，繪者：柳貞妍，譯者：林美惠，幼福文化，二〇一九年五月一日
- 快長大吧！小毛，作者：大衛・夏儂，譯者：麥維，維京出版，二〇一九年四月一日
- 只有一點點，作者：瀧村有子，譯者：米雅，青林出版，二〇一四年五月二十六日
- 勇敢湯，作者：瑪莉安・柯卡萊弗勒，小魯文化，二〇一四年二月一日
- 勇敢小火車：卡爾的特別任務，作者：賴馬，親子天下，二〇一六年六月三日
- 勇敢的消防車，作者：戶田和代，小熊出版，二〇一九年三月十三日
- 勇敢的小錫兵，作者：漢斯・克里斯汀・安徒生，螢火蟲出版，二〇一九年五月二十四日
- 快樂的一天，作者：露絲・克勞斯，繪者：馬克・西蒙，譯者：郝廣才，遠流出版社，二〇一二年八月
- 老狗阿壞，作者：姜聰味，聯經出版社，二〇一〇年九月二十一日
- 小兔子邦尼的讀書會，作者：安妮・絲薇妥，水滴文化，二〇一六年十月一日。
- 小巴掌童話：風兒講的話，作者：張秋生，繪者：張化瑋，聯經出版公司，二〇一一年四月
- 塑膠島，作者： 李明愛，譯者：蘇懿禎，字畝文化，二〇一八年一月四日
- 淨塑愛自然繪本：還我小寶貝！、海龜福氣要回家、我是淨塑小天使，作者：陳月文，繪者：鄭杏倩、Agaue、李筱媛，漢欣，二〇一七年十月二十日
- 從前從前有一座森林，作者：斐德利克・芒索，譯者：徐麗松，水滴文化，二〇一六年十月一日
- 守株待兔，編者：唐松梅，繪者：王笑、朱穎韜，龍少年，二〇一九年四月一日
- 等啊等，等兔子，作者：李易林，繪者：露娜西，格林文化，二〇一六年九月十六日
- 小紅母雞，作者：皮耶・德里，繪者：瑟西兒・羽德希吉耶譯者：尉遲秀，親子天下，二〇一八年一月四日
- 可憐的鴨子，作者：馬丁・威朵，譯者：林芳萍，臺灣麥克，二〇一四年一月一日
- 河馬波波屁股大，作者：迪迪耶・李維，譯者：謝蕙心，米奇巴克，二〇一六年一月十八日
- 紅髮多莉，作者：伊盛喆，，譯者：吳澤嫻、吳羽涵，東雨文化，二〇一七年七月四日
- 短耳兔，作者：劉思源，繪者：唐壽南，親子天下，二〇〇六年二月二十七日
- 來不及了，鱷魚先生！，作者、繪者：臼井加奈子，譯者：羅婷以，大采文化，二〇〇六年八月二日
- 赤腳國王，作者、繪者：曹俊彥，信誼基金出版社，二〇一三年四月十八日
- 世界上最大最大的蛋糕，作者：安英恩，繪者：金成姬，譯者：葉雨純，臺灣東方，二〇一八年四月一日
- 國王的鞋子，作者：亞伯特・貝內維利，譯者：亞比，格子外面，二〇一四年三月五日

- 最棒的鞋，作者：瑪莉白・波茲，繪者：諾亞・瓊斯，臺灣東方，二〇一三年五月一日
- 魔法紅木鞋，作者：賴曉珍，陳盈帆，小天下，二〇一三年十月一日
- 斯坦利農莊保衛戰，作者：關景峰，新雅出版社，二〇一三年四月一日
- 神氣的綿羊米爾，作者：古川麻澄，譯者：莊雅芸，世一出版社，二〇一一年五月三十日
- 元宵：元宵姑娘，作者：管家琪、陳木城，國語日報，二〇一三年一月二十五日
- 童年印象・傳統節日—冬至節，作者：王早早，維京出版社，二〇一五年十月一日
- 大家一起做料理，作者：竹下文子，親子天下，二〇〇九年七月九日
- 餃子和湯圓，作者：卷兒，連環畫出版社，二〇一七年十二月一日
- 三更半夜的悄悄話，作者、繪者：謝霈儀，稻田耕讀網，二〇〇六年二月

七、課程計畫

1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。
4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵
5. 能仿作課文短語、句型；找出句子的錯誤並更正。
6. 能知道聆聽的方法。
7. 能分辨本課的同音字與多音字與讀音相近的字，並正確運用。
8. 能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異，及疊字形容詞描述的意涵。
9. 能認識名詞、形容詞；配合不同名詞使用不同的疊字形容詞、連接詞。
10. 認識生活中常用的方向詞；知道同類詞語的上位概念，能從語詞的運用，比較數量的差異。
11. 具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。
12. 能運用「原因、經過、結果」重述本課的內容及說故事。
13. 能認識記敘文、故事、詩歌的寫作形式，並學會對話、記敘文的書寫與如何選擇題材寫日記。
14. 認識便條的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。
15. 認識標點符號「頓號、冒號、引號」的功能並能應用。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元我長大了 單元引導	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1　簡單標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 5.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 6.能掌握課文句子的語氣。 7.知道課文中的「梯子」是指全家的身高線。 8.能將課文的描述轉換成圖像。 9.知道文中各個人物原本害怕的事、克服的事。 10.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 11.能應用疊字形容詞來描述事物。 12.能仿作句子。 13.能應用短語完成句子。 14.能運用句型造句。	1.本單元結合學生的生活經驗，透過不同方面的學習，引導學生認識自己，進而快樂又充實的成長。 2.本單元三篇課文呈現了能力、身體、心理方面的成長。打招呼一課利用有趣的韻文，讓學生知道學會一件事的喜悅。爬梯子貼近學生生活，描述小朋友在成長過程中的身體變化和感受。勇氣樹一課，能配合課堂活動，用不一樣的方式帶領學生成長。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家E3覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎生命教育 生E2人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

二	第壹單元我長大了 第一課打招呼	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7　運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Cb-I-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.能知道「能力提升」是成長的象徵。 2.能認識「ㄖ」部的字「哇、呼、吸、噴」。 3.能知道「前、後、左、右」所代表的方位。 4.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能掌握課文句子的語氣。 7.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 8.能應用疊字形容詞來描述事物。 9.能仿作「我跟媽媽向前游」結構的句子。 10.能願意主動與他人打招呼，建立社交關係。 11.能和大家分享自己學習某項技能的經驗及心得。	1.願意主動與他人打招呼，建立社交關係。 2.能和大家分享自己學習某項技能的經驗及心得。 3.分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音。 4.分辨「ㄩㄣ」和「ㄩㄥ」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.認識「ㄖ」部的字「哇、呼、吸、噴」。 7.知道「前、後、左、右」所代表的方位。 8.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 9.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 10.能掌握課文句子的語氣。 11.能應用疊字形容詞來描述事物。 12.能仿作「我跟媽媽向前游」結構的句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家E3察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

三	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 簡單標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	1.能了解長大是生命必經的歷程。 2.能討論成長過程所經歷的生理變化，如長高、換牙。 3.能知道課文中的「梯子」是指全家的身高線。 4.能分辨「一張」、「一張張」、「一張又一張」所表示是單數或多數。 5.能認識部首字「生、身」。 6.能將課文的描述轉換成圖像。 7.能觀察圖片，應用「一張又一張的圖畫」的短語完成句子。 8.能應用「……才會……」造句。 9.能觀察並接受自己長大的改變。 10.能體會成長的喜悅，並說出對自己成長的期許。	1.能討論成長過程所經歷的生理變化，如長高、換牙，並分享自己的經驗。 2.能體會成長的喜悅，並說出對自己成長的期許。 3.能安靜聆聽音檔，找出故事重點並回答問題。 4.分辨「ㄣ」和「ㄥ」的讀音。 5.加強「ㄓ」的讀音。 6.分辨多音字「待」、「哪」的用法。 7.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 8.能分辨部首字「生、身」。 9.能分辨「一張」、「一張張」、「一張又一張」所表示是單數或多數。 10.知道課文中的「梯子」是指全家的身高線。 11.能將課文的描述轉換成圖像。 12.能觀察圖片，應用「一張又一張的圖畫」的短語完成句子。 13.應用「……才會……」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

四	第壹單元我長大了 第三課勇氣樹	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道文中各人物原本害怕的事、克服害怕完成的事。 2.能知道克服困難是成長表現。 3.能認識記敘一件事的寫作方法。 4.能認識多音字「倒」。 5.能分辨相似的字形「士、土」。 6.能分辨同音字「完、玩」。 7.能清楚表達自己鼓起勇氣克服困難的經驗。 8.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 9.能應用「有……還有……」造句。 10.能聆聽他人敘說克服困難的經驗，並給予鼓勵。 11.能列出自己害怕的事，並試著安排克服計畫表並勇敢嘗試。	1.能清楚表達自己鼓起勇氣，克服困難的經驗。 2.能聆聽他人敘說克服困難的經驗，並給予鼓勵。 3.能透過正確的朗讀，理解文章內容。 4.加強「尸」的讀音。 5.分辨多音字「教」、「倒」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識多音字「倒」。 8.能分辨形近的部件「士、土」。 9.能分辨同音字「完、玩」。 10.知道文中各個人物原本害怕的事、克服的事。 11.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 12.認識記敘一件事的寫作方法。 13.應用「有……還有……」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。

五	語文天地一	4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-2　認識常用標點符號。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。	Ac-I-1　常用標點符號。	1.認識標點符號「冒號、引號」的功能並能應用。 2.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	1.認識標點符號：冒號、引號。 2.用注音符號查字典。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E11低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
六	第貳單元生活小點滴 單元引導	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3　學習查字典的方法。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-3　常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Bb-I-3　對物或自然的感受。 Be-I-2　在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1　各類文本中與日	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短。 5.由課文議題，思考如何有效利用時間。 6.能分辨「好像」在不同語句中的意思。 7.能閱讀插圖訊息來補充文意。 8.了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。 9.能體會閱讀的樂趣，樂於終生學習。 10.知道便條的格式和功能。 11.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 12.能透過「人、時、地、事、	1.本單元透過生活小事引導學生培養好習慣，用童詩學習時間規畫，用森林小故事引導學生喜歡上閱讀，用便條學習關懷大自然，培養同理心與責任感。 2.這個階段的孩子除了鼓勵他們多多閱讀，也可以帶領他們了解大自然環境與其受到的危害，讓孩子們從小建立良好的環保意識，與大自然共存。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E12規劃個人與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5覺知人類的生活型

		5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	常生活相關的文化內涵。	為什麼、怎麼做」，找出課文重點。 13.能仿作句子。 14.能應用短語完成句子。 15.能運用句型造句。				態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
七	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-1　以適切的速率正確	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Bb-I-3　對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能認識時間觀念。 2.能分辨每天應該完成的事有哪些，並和大家分享。 3.能知道「一口」和「一小小口」所表示的分量差異。 4.能依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短 5.能分辨「抱、泡、跑、飽」等有「包」部件的字。 6.能利用注音查字法來查找本課生字。 7.能記錄自己一天所做的活動，並完成時間芝麻餅。 8.能專心聆聽故事，並掌握重點，回答問題。 9.能應用「……只剩……」造句。 10.能養成「先做該做的事，	1.能分辨每天應該完成的事有哪些，並和大家分享。 2.能專心聆聽故事，並掌握重點，回答問題。 3.分辨「屮」和「尸」的讀音： 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨「抱、泡、跑、飽」等有「包」部件的字。 6.知道「一口」和「一小小口」所表示的分量差異。 7.能利用注音查字法來查找本課生字。 8.依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短。 9.由課文議題，思考如何有效利用時間。 10.能記錄自己一天所做的活	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。

		的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		再做想做的事」的觀念。 11.能試著安排自己的時間表，學習有效利用時間。	動，並完成時間芝麻餅。 11.應用「……只剩……」造句。			
八	第貳單元生活小點滴 第五課小書蟲	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-3　常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道課文中「小書蟲」的意思。 2.能知道閱讀的好處。 3.能了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。 4.能分辨「木、林、森」和「木」的關聯性。 5.能認識多音字「種」。 6.能分辨易混淆字「坐、座」。 7.能閱讀插圖訊息來補充文意。 8.能運用「從此」造句。 9.能運用「不管……都……」造句。 10.能發表自己遇到疑問時，會怎麼處理。 11.能分享自己到圖書館的經驗。 12.能體會閱讀的樂趣，樂於	1.能發表自己遇到疑問時，會怎麼處理。 2.能分享自己到圖書館的經驗。 3.分辨「彳」和「ㄘ」的讀音： 4.「森」讀作「ㄙㄣ」，不是「ㄕㄥ」。 5.分辨多音字「從」、「種」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨「木、林、森」和「木」部的關聯性。 8.能分辨易混淆字「坐、座」。 9.知道課文中「小書蟲」的意思。 10.能分辨「好像」在不同語句中的意思。 11.能閱讀插圖訊息來補充文	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E12培養喜愛閱讀的態度。

		5-I-8　認識圖書館(室)的功能。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		終生學習。	意。 12.了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。 13.能體會閱讀的樂趣，樂於終生學習。 14.運用「從此」造句。 15.運用「不管……都……」造句。			
九	第貳單元生活小點滴 第六課從自己開始	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1　順敘法。 Be-I-2　在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道便條的格式和功能。 2.能認識家鄉的水域或海洋的汙染問題。 3.能知道「淨灘」活動的目的。 4.能認識多音字「便」。 5.能讀懂便條的訊息。 6.能仿作「大大小小的垃圾」結構的短語。 7.能運用「如果……」造句。 8.能願意關心其他物種的生活環境。 9.能思考「減塑」的方法，並和大家分享。 10.能由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。	1.透過影片或他人的分享，知道「淨灘」活動的目的。 2.能思考「減塑」的方法，並和大家分享。 3.分辨「勿」和「囚」的讀音： 4.加強「煙」的讀音： 5.分辨多音字「便」、「少」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識多音字「便」。 8.知道便條的格式和功能。 9.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 10.能透過「人、時、地、事、為什麼、怎麼做」，找出課文重點。 11.能仿作「大大小小的垃圾」結構的短語。 12.運用「如果……」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

		6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
十	評量週 語文天地二	4-I-3 學習查字典的方法。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	1.認識便條的特點和格式，並能在生活中實際運用。 2.知道生活中事物的名稱。 3.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	1.認識便條。 2.認識事物的名稱。 3.用「部首」查字典。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十一	第參單元故事夢工廠 單元引導	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 5.能推論最後農夫是否有等到兔子。 6.能整理課文重點。 7.能認識季節的名稱。 8.從課文引申知道「天生我才必有用」的道理。	1.藉由本單元故事中主角的詮釋，讓學生了解生命的智慧與價值，無形中養成良好的品德與習慣。 2.等兔子來撞樹用成語故事來說明努力才有收穫的道理。角和腳用活潑生動的故事，提醒學生懂得欣賞自己的特色。赤腳國王培養學生解決問題的能力。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		單造字原理，輔助識字。 4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	9.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 10.能仿作句子。 11.能應用短語完成句子。 12.能運用句型造句。				◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。
十二	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-3　學習查字典的方法。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道本課所含的寓意。 2.能由本課延伸認識成語「守株待兔」的意思。 3.能認識「　」部的字「守、家」。 4.能查字典，找出相同部首的字。 5.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 6.能推論最後農夫是否有等到兔子。 7.能整理課文重點，並試著重述故事。 8.能運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。	1.能說出本課所含的寓意。 2.能用自己的話重述本課故事。 3.加強「ㄍ」的讀音。 4.加強「翁」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.認識「　」部的字「守、家」。 7.能查字典找出相同部首的字。 8.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 9.能推論最後農夫是否有等到兔子。 10.能認識季節的名稱。 11.能認識相反詞。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。

		5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		9.能培養努力而不僥倖的態度。	12.能整理課文重點。 13.運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。			
十三	第參單元故事夢工廠 第八課角和腳	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能知道花鹿和獅子的特徵、特性。 2.能討論花鹿對自己「角、腳」的看法有怎樣的轉變。 3.能從課文引申知道「天生我才必有用」的道理。 4.能分辨形近字「音、意」、「支、枝」、「渴、喝」、「波、被」。 5.能整理課文重點，並試著重述故事。 6.能用「又……又……」來描述事物的特點。 7.能運用「……卻……」造句。 8.能透過短詩介紹自己的特點。 9.能欣賞、肯定自己的特點。 10.能不以外表來評定事物	1.討論花鹿對自己的「角、腳」的看法有怎樣的轉變。 2.能用自己的話重述本課故事。 3.加強「屮」的讀音。 4.分辨多音字「角」、「喝」、「嚇」的用法。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨形近字「喝、渴」。 7.能整理課文重點。 8.從課文引申知道「天生我才必有用」的道理。 9.能用「又……又……」來描述事物的特點。 10.能仿作課文短語「急得哭了起來」。 11.能運用「……卻……」造句。 12.能透過短詩介紹自己的特	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 ◎安全教育 安E2 了解危機與安全。

		6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。		的價值。	點。			
十四	第參單元故事夢工廠 第九課赤腳國王	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 2.能知道赤腳和穿著鞋子走路感受的差異。 3.能討論比較「在全國鋪上地毯」和「隨身地毯」兩種方案的優缺點。 4.能分辨形近字「踩、採」。 5.能整理課文重點，並試著重述故事。 6.能運用「於是」造句。 7.能正確應用「冒號、引號、驚嘆號、問號」。 8.能學習同理他人的感受。 9.能培養遇到問題時，積極找出解決方法的態度。	1.能討論比較「在全國鋪上地毯」和「隨身地毯」兩種方案的優缺點。 2.能用自己的話重述本課故事。 3.分辨「窩」和「翁」的讀音： 4.分辨多音字「難」、「更」的用法。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨形近字「踩、採」。 7.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 8.能整理課文重點。 9.能運用「於是」造句。 10.能正確應用「冒號、引號、驚嘆號、問號」等標點符號。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎科技教育 科E8利用創意思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

		子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
十五	語文天地三	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-5 修改文句的錯誤。	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能仔細觀察圖片，並說一說從圖片中看到的訊息。 2.能認識形容詞並應用。 3.能知道同類詞語的上位概念。 4.能從句子中找出錯誤之處並更正。	1.看圖說話。 2.形容事物的詞語。 3.詞語的分類。 4.找出句子的錯誤。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
十六	第肆單元美好的時光 單元引導	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 在生活應用方面，	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 5.比較句子的意思是否相同。 6.認識描述天氣的語詞。 7.了解冬至吃湯圓的習俗。 8.認識時間的語詞。 9.能讀懂課名「幸福」所涵	1.本單元透過生活經驗，引導學生親身參與，體認「做中學」的樂趣，把握並珍惜「美好的時光」。 2.去農場玩用遊記寫出跟家人到農場活動的快樂心情。幸福湯圓描述自己動手做湯圓，與家人共度佳節。到野外上課則描述在大自然中玩耍學習，度過快樂的時光。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎閱讀素養教育

		單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。	如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-1　對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	蓋的意思。 10.知道課文所描述的大自然景色。 11.了解課文中對大自然事物的比喻。 12.能整理課文重點。11.能仿作句子。 13.能應用短語完成句子。 14.能運用句型造句。				閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十七	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-6　能因應需求，感受	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能認識「遊記」的寫作形式。 2.能認識描述天氣的詞語。 3.能分辨同音字「近、進」。 4.能認識並運用相反詞「遠、近」、「快、慢」、「抬頭、低頭」。 5.能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 6.能找出兩樣事物的相似點，產生聯想。 7.能將短語加上適當的形容詞、量詞，使之成為完整的句子。 8.能比較句子的意思是否相	1.能依「開始、經過、結尾」和大家分享自己的旅遊經驗。 2.能安靜聆聽他人分享自身的旅遊經驗。 3.分辨「音」和「應」的讀音： 4.分辨多音字「聽」、「假」的用法。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨同音字「近、進」。 7.認識並運用相反詞「遠、近」、「快、慢」、「抬頭、低頭」。 8.能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 9.比較句子的意思是否相同。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

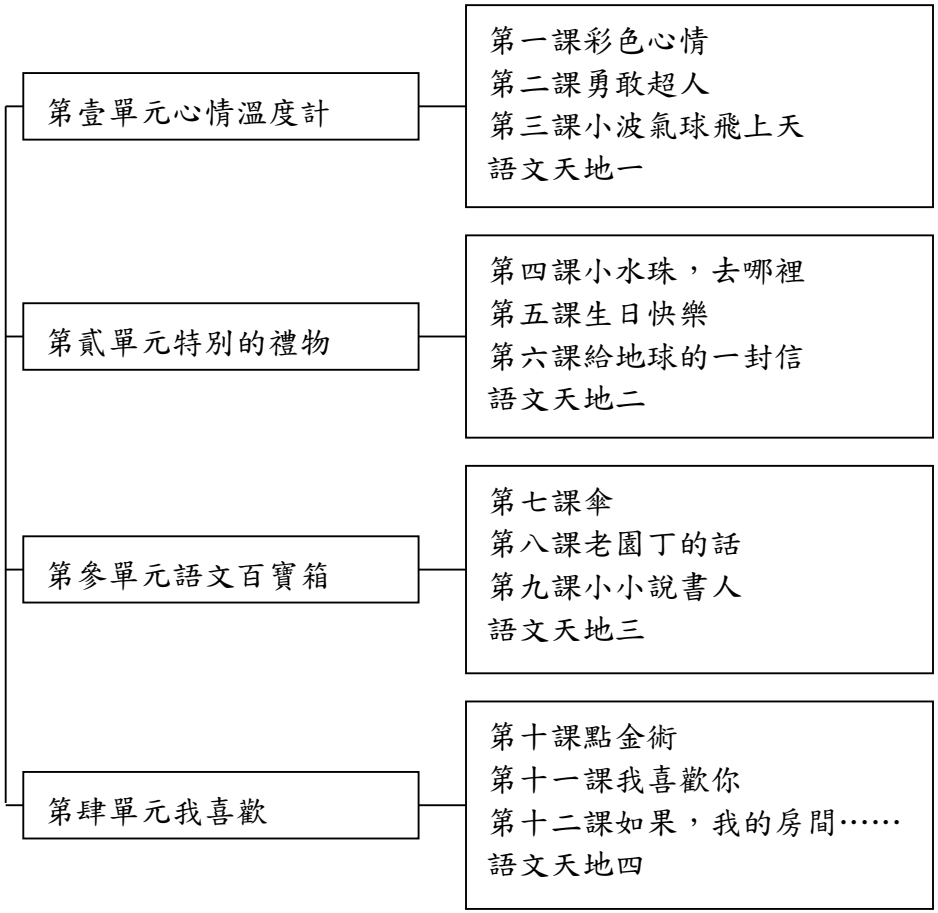
		寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		同。 9.能依「開始、經過、結尾」和大家分享自己的旅遊經驗。 10.能培養細心觀察景物的能力。 11.能養成親近大自然的習慣。	10.認識描述天氣的語詞。 11.認識「遊記」的寫作形式。 12.能找出兩樣事物的相似點，產生聯想。 13.能將短語加上適當的形容詞、量詞，使之成為完整的句子。			
十八	第肆單元美好的時光 第十一課幸福湯圓	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Bb-I-3 在生活應用方	1.能認識「日記」的寫作形式。 2.能了解冬至吃湯圓的習俗。 3.能讀懂課名「幸福」所涵蓋的意思。 4.能分辨形近字「湯、陽、場」。 5.能依課文敘述，整理做湯圓的步驟。 6.能應用本課新詞造出合理通順的句子。 7.能應用「接著」來描述事情的順序。	1.能聆聽他人分享關於冬至的習俗。 2.能體會冬至吃湯圓的樂趣，並和大家分享。 3.能使用「先……接著……然後……最後……」句式說出事情順序。 4.加強「尸」的讀音。 5.分辨多音字「和」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨形近字「湯、陽、場」。 8.了解冬至吃湯圓的習俗。 9.認識時間的語詞。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。

		4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。	面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	8.能將一天中令自己印象深刻的事以「日記」體裁記錄下來。 9.能享受與家人相處的時光。 10.能體會冬至吃湯圓的樂趣，並和大家分享。	10.能讀懂課名「幸福」所涵蓋的意思。 11.能將一天中令自己印象深刻的事以「日記」體裁記錄下來。 12.應用本課新詞造出合理通順的句子。 13.能應用「因為」來描述有因果關係的一件事。			
十九	第肆單元美好的時光 第十二課到野外上課	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Be-I-1　對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道課文所描述的大自然景色。 2.能了解課文中對大自然事物的比喻。 3.能分辨相似的字形「久、　」。 4.能仿作「到野外上課」的短語。 5.能仿作「去走森林的迷宮」的短語。 6.能仿作課文格式，創作童詩。 7.能與大家分享接觸大自然的經驗。 8.能欣賞大自然的各種景象。	1.能與大家分享接觸大自然的經驗。 2.能和大家分享自己觀察的大自然美好景象。 3.加強「耶」的讀音。 4.加強「天」的讀音。 5.分辨多音字「調」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.分辨相似的字形「久、　」。 8.認識多音字「調」。 9.知道課文所描述的大自然景色。 10.了解課文中對大自然事物的比喻。 11 能整理課文重點。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

		的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。		9.能培養親近大自然的愛好與情懷。	12.能仿作「到野外上課」的短語。 13.能仿作「去走森林的迷宮」的短語。 14.仿作課文格式，創作童詩。			
二十	評量週 語文天地四	1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 5-I-2　認識常用標點符號。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6　培養寫作的興趣。	Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Be-I-1　在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。	1.能專心聽故事，聽懂故事內容，回答問題。 2.能學會使用「頓號」。 3.能明白日記的寫作格式及如何選擇題材。	1.聆聽故事。 2.認識頓號。 3.寫日記。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
二十一	休業式							

臺北市內湖區內湖國民小學114學年度下學期【二】年級【國語】課程計畫

一、課程架構圖



二、先備經驗或知識簡述

從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。

三、課程目標

⑴學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

⑵結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

⑶運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

⑷閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

⑸欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

⑹經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

⑺透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

⑻藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

四、教學策略建議

⑴注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

⑵聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

⑶識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

⑷閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

⑸寫作教學：

①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。

②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。

③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

五、學習策略建議

⑴識字教學：以組字規則、形音連結、部件辨識、形音連結等策略，學習文字之形音義。

⑵聆聽與口語教學：運用各類媒材，以不同的聆聽技巧，依不同的目的進行聆聽。透過分類、組織等方式掌握說話內容訊息，以各種筆記方式確認結構的脈絡、有條理的表達內容，運用立即提出疑問或事先設計問題以掌握對訊息或抓重點、依主題表達意見。

⑶閱讀理解：分為「識字與詞彙」和「語文理解」面向，包括詞彙教學（預測故事結構、答問與提問、推論、摘要、理解監控）、摘取大意、推論、圖表閱讀、自我提問、理解監控、做筆記等策略。

⑷寫作教學：包含語詞教學、句子鍛鍊、標點符號、寫作技巧、文類等類別，可透過作文題目以相同內容的文章進行設計、運用課文學習不同的句型、換個角度改編故事等方式。

六、參考資料（書目）

- 彩色怪獸。作者：安娜・耶拿絲。譯者：李家蘭。三采文化。二〇一六年二月
- 壞心情。作者：莫里茲・培茲。繪者：艾美莉・賈可斯基。譯者：沙永玲。小魯文化。二〇一七年

● 當我們童在一起（EQ 情緒教育初級篇）。作者：王學華等。新北市政府教育局。二○一七年
● 是蝸牛開始的。作者：卡特雅・雷德爾。繪者：安德拉・馮・羅爾。譯者：方素珍。三之三。二○○○年六月
● 怎麼說對不起。作者：大衛・拉羅謝。繪者：麥克・沃那卡。譯者：上誼編輯部。上誼文化。二○二一年六月
● 不是我的錯。作者：雷・克里斯強森。繪者：迪克・史丹伯格。和英出版社。二○一六年九月
● 真的不是我。作者：伊莎貝・阿貝蒂。繪者：希維歐・紐恩道夫。譯者：賓靜蓀。天下雜誌。二○○七年一月
● 小波氣球飛上天。作者：林以維。繪者：曾煥勤。大好書屋／日月文化出版。二○一二年一月
● 我變成一隻噴火龍了！。作者：賴馬。親子天下。二○一六年一月
● 一分鐘寓言。作者：洪志明。繪者：黃雄生。小魯文化。一九九八年十一月
● 微童話。作者：子魚。繪者：南君。國語日報。二○一八年三月
● 小水滴環遊世界。作者：克莉絲黛拉・于艾｜葛梅茲。繪者：艾曼紐・烏塞斯。譯者：楊雯珺。遠流出版社。二○一七年四月
● 小水滴的旅行。作者：金豆子。狗狗出版社。二○○四年二月誩晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了 詩精選集。作者：林良等 36 位。親子天下。二○一○年十一月
● 露珠姑娘愛玩耍。作者：林少雯。百盛文化。二○○○年十二月
● 跟著節氣去旅行：親子共享自然的 24 個旅程。作者：范欽慧。遠流出版社。二○一○年四月
● 看不見。作者：蔡兆倫。小兵出版社。二○一二年二月
● 弟弟的世界。作者：劉清彥。巴巴文化。二○一二年八月
● 安靜也可以美麗。作者：黃立佩。和英文化。二○一二年六月
● 聽不見的聲音。作者：皮耶・高翰。繪者：梅蘭尼・佛羅瑞。譯者：陳怡潔。臺灣東方。二○一五年五月
● 我們的大地。作者：莫麗・邦。繪者：莫麗・邦。譯者：林芳萍。維京出版。二○一四年五月
● 照顧我們的地球。蘿倫・柴爾德圖／文。譯者：賴慈芸。上誼文化公司。二○○八年六月
● 綠色能源島。艾倫・杜蒙圖／文。親子天下。二○一三年三月
● 地球筆記本。作者：林世仁。繪者：唐唐。幼獅文化。二○一五年十二月
● 寫信給哈利波特。比爾・艾德勒著。時報出版。二○○七年六月
● 字的小詩 2 ：字字看心情。作者：林世仁。繪者：Barkley、五十六號、張上祐、張筱琦。國語日報。二○一七年五月
● 晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了 童詩精選集。編者：林世仁繪者：許文綺、九子、陳又凌、劉旭恭。親子天下股份有限公司。二○一○年十一月
● 11 隻貓別靠近袋子。作者：馬場登。繪者：馬場登。譯者：米雅。道聲出版社。二○一四年七月
● 奇妙的花園。作者：彼得・布朗。譯者：柯倩華。小天下。二○二○年五月
● 賣帽子。作者：艾絲菲・斯勞伯肯納。譯者：鄭榮珍。上誼文化。一九九五年

- 帽子萬歲。作者：布萊恩萬。譯者：賴羽青。格林文化。二〇一五年二月
- 把帽子還給我。作者：梅田俊作。譯者：林文茜。小魯文化。二〇一二年
- 找回我的帽子。作者：雍・卡拉森。譯者：柯倩華。三之三。二〇一二年
- 微童話。作者：子魚。繪者：南君。國語日報。二〇一八年三月
- 新寓言故事100則。作者：陳建羽。童萌館。二〇〇〇年六月
- 國語日報童詩選。作者：陳木城、賴慶雄、李書慧。二〇〇二年十一月
- 我喜歡你。作者：沃博。繪者：齊華絲特。譯者：楊茂秀。遠流。二〇一八年二月
- 我喜歡你！貓咪雷弟。文／圖：羅伯・史卡頓。譯者：陳雅茜。小天下。二〇〇九年
- 猜猜我有多愛你。作者：茱山姆・麥克布雷尼。繪者：安妮塔・婕朗。譯者：陳淑惠。上誼文化。二〇〇八年
- 我喜歡。作者：林良。繪者：貝果。國語日報。二〇一三年
- 我希望我的房間是……。作者：張曉風。繪者：龔雲鵬。螢火蟲出版社。二〇一〇年一月
- 如果我是房子設計師。作者、繪者：克里斯・范杜森。采實文化。二〇二〇年九月
- 今天的月亮。作者、繪者：張筱琦。KIDO親子時堂。二〇二〇年八月
- 抽屜裡的祕密。作者：張曉風。繪者：貝果。國語日報。二〇一一年

七、課程計畫

1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。
4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。
5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。
7. 能知道聆聽的方法。
8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。
9. 認識標點符號的功能並能應用。
10. 認識書信的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。
11. 認識相反詞、相似詞、形容詞並能運用。
12. 能學習擬人法的寫作手法、學會描寫情境對話、感官摹寫與書寫記敘文、韻文、童詩。

13. 能聆聽故事結局、讀懂故事的發展順序，並學會用適當的聲音表情來朗讀與說故事要有適當的動作表演。
14. 能了解「字謎」和「謎語」隱含的意義，並體會「猜字謎」的趣味，樂於研究字謎。
15. 認識告示牌與「告示」的功用。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元心情溫度計 單元引導	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4--I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-5 修改文句的錯誤。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.認識生活中常見的情緒語詞。 5.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 6.能將顏色和情緒產生連結。 7.能依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 8.能依故事發展，推論角色的心情變化。 9.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 10.能將因果句「……所以……」轉換成「因為……」。 11.能用「越來越……」來描述事物的變化。 12.能運用「竟然」造句。 13 能找出句子中的相反詞。 14.能找出段落間的因果關係。	1.本單元結合學生比較容易出現的幾種情緒，搭配不同的課次，展現情緒不同的面貌。 2.本單元三篇課文，分別從不同角度書寫情緒的面貌。彩色心情提出情緒的各種面貌，並鼓勵學生面對各種不同情緒時的抒發方式。勇敢超人教導學生做錯事時，即使驚慌難過，也要有誠實說出錯誤的勇氣。小波氣球飛上天則是引導學生學習控制脾氣。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。

二	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識生活中常見的情緒。 2.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3.能將顏色和情緒產生連結。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「怒、努」、「同、回」。 6.能分辨同音字「候、後」。 7.能用顏色來描述事物。 8.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 9.樂於表達自我的情感。 10.能管理自己的情緒。 11.能找出改變壞心情的方法。	1.說一說自己會有哪些情緒。 2.聆聽他人分享管理情緒的方法。 3.說出改變壞心情的方法。 4.分辨「勹」和「夕」的讀音：奔、拋。 5.加強「又」的讀音：候、受。 6.分辨多音字「傳」和「藏」的用法。 7.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 8.認識並分辨有相同部首的字「情、怒、愛、怕、怪、急」。 9.分辨同音字「後、候」。 10.認識生活中常見的情緒語詞。 11.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 12.將顏色和情緒產生連結。 13.用顏色來描述事物。 14.描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
三	第壹單元心情溫度計	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.知道讓主角覺得心中重重的石頭消失的原因是什麼。	1.聆聽同學敘述做錯事時的心情。	6	字形檢核 聲調檢核	◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。

	第二課勇敢超人	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	2.知道主角「勇敢」的地方是什麼。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨同音字「趕、敢」、「靜、淨」。 5.認識多音字「重」。 6.能依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能掌握主角的心情轉折變化。 8.能應用因果句來描述事件。 9.能將因果句「……所以……」轉換成「因為……」。 10.做錯事情時，能學會自我反省。 11.能學會勇敢承認自己的錯誤。	2.討論做錯事後，主角可能有哪些做法。 3.加強「ㄍ」的讀音：敢、乾、哥。 4.分辨「ㄛ」和「ㄨㄛ」的讀音：破、所。 5.分辨多音字「正」和「重」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.分辨同音字「趕、敢」、「靜、淨」。 8.認識多音字「重」。 9.知道讓主角覺得心中石頭消失的原因是什麼。 10.依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 11.掌握主角的心情轉折變化。 12.應用因果句來描述事件。 13.將因果句換句話說。		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
四	第壹單元心情溫度計 第三課小波	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1.知道小波飛上天空的原因是什麼。 2.知道負面情緒帶來的影響。	1.分享自己生氣的原因是什麼。 2.說一說負面情緒帶來的影響。 3.聆聽他人分享處理負面情緒	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自

	氣球飛上天	事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨形近字「己、已」、「漂、飄」。 5.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 6.能依故事發展，推論角色的心情變化。 7.能由文中描述推論小波的性格特質。 8.能用「越來越……」來描述事物的變化。 9.能運用「竟然」造句。 10.能覺察自己生氣的原因是什麼。 11.學習處理負面的情緒。	的方法。 4.加強「ㄐ」的讀音：經、竟、結。 5.分辨多音字「啦」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.分辨形近字「己、已」、「漂、飄」。 8.知道小波飛上天空的原因是什麼。 9.依故事發展，推論角色的心情變化。 10.由文中描述推論小波的性格特質。 11.用「越來越……」描述事物的變化。 12.運用「竟然」造句。		口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	主決定的個體。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
五	語文天地一	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。	1.能找出句子中的相反詞。 2.能運用朗讀，詮釋文本的意思。 3.發現句子錯誤的地方，並加以修正。 4.能找出段落間的因果關係。	1.用適當的語氣念句子。 2.認識相反詞。 3.連結文章的因果關係。 4.幫忙改句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。

		6-I-5 修改文句的錯誤。						
六	第貳單元特別的禮物 單元引導	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.體會擬人化童詩的樂趣。 5.能推論出詩中對話句的語氣。 6.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.認識書信的格式和用法。 8.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 9.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 10.描述事件時，能加上自己的感受。 11.運用「為了」造句。 12.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。 13.寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 14.知道信件的格式，並正確書寫信封上的資訊。	本單元從大自然、親情、地球，三個面向寫禮物的贈與。小水珠，去哪裡寫昆蟲們眼中的露珠模樣和風姐姐的禮物。生日快樂寫眼睛看不見的小朋友，透過爸媽帶他去旅遊的禮物，體會大自然的美好。給地球的一封信從地球贈與人類花草樹木等，希望人類能重視環保，愛護地球。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的

								重要。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
七	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.知道小水珠消失的原因是什麼。 2.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 3.認識「水」的三態及變化。 4.認識以相同部件組合成的字。 5.認識視覺、聽覺、嗅覺等感官。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 8.能推論出詩中對話句的語氣。	1.聆聽他人分享「水」的三態及變化。 2.發表露珠出現的時機。 3.加強「ㄢ」的讀音：懶、閃、探。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 6.認識由三個部件組合成的字。 7.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 8.體會擬人化童詩的樂趣。 9.推論出詩中對話句的語氣。 10.利用不同的感官來描述感	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	9.描述事件時，能加上自己的感受。 10.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 11.體會擬人化童詩的樂趣。 12.感受大自然之美。	受。 11.運用疊字形容詞(ABB)來描述事物。			
八	第貳單元特別的禮物 第五課生日快樂	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生	1.知道視障者能用其他方式感受世界。 2.認識嗅覺、觸覺等感官。 3.知道主角得到的生日禮物是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「請、靜、清、情、晴」。 6.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能歸納主角喜歡禮物的原因。 8.描述事件時，能加上自己的感受。 9.能同理並尊重身體不便的人。 10.珍惜家人之間的關懷與照	1.討論視障者的不便及感受世界的方法。 2.分享家人之間關懷與照顧的經驗。 3.加強「ㄣ」的讀音：份、忍。 4.加強「ㄧㄥ」的讀音：病、睛、亭、清。 5.掌握國字筆畫順序,寫出正確的國字並造詞。 6.認識並分辨有相同部件的字「請、靜、清、情、晴」。 7.依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 8.知道主角得到的生日禮物是什麼。 9.歸納主角喜歡禮物的原因。 10.利用不同的感官來描述事物。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。

		文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	活相關的文化內涵。	顧。	11.描述事件時，能加上自己的感受。			
九	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識書信的格式和用法。 2.知道地球的重要性。 3.認識地球所面臨的危機。 4.知道愛護地球的具體行動有哪些。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「費、資」。 7.認識多音字「量」。 8.運用「為了」造句。 9.能書寫格式正確的信件。 10.樂意與自然和諧共生。 11.願意主動關心其他物種的生活環境。 12.能在生活中落實環保行動，並能影響他人。	1.聆聽他人分享地球所面臨的危機。 2.發表愛護地球的具體行動有哪些。 3.分辨「ㄓ」和「ㄗ」的讀音：植、資。 4.加強「ㄧㄣ」的讀音：信、親。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.分辨多音字「量」的用法。 7.認識書信的格式和用法。 8.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 9.運用「為了」造句。 10.書寫格式正確的信件。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。

		6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
十	評量週 語文天地二	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。 2.寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 3.知道信件的格式，並能應用於生活中。 4.能正確書寫信封上的資訊。	1.聆聽故事—定題目。 2.認識相似詞。 3.如何寫信。 4.信封的寫法。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
十一	第參單元語文百寶箱 單元引導	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」。 5.知道文中布告牌想表達的重點是什麼。 6.能依照事件順序，組合文章段落。 7.仿作「地點+，一下子+動作	本單元的三篇課文，讓學生從不同面向了解語文。拿用猜字謎的方式，讓學生思考謎語的答案。老園丁的話透過布告牌上不同的內容，展現說話的技巧。小小說書人引導學生樂於和他人分享故事。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。

		號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	+好多+事物！」的句子。 8. 仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 9.運用「……因此……」造句。 10.能將「被」字句改成「把」字句。 11.認識標點符號：專名號、書名號				閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎家庭教育 家E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。 ◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十二	第參單元語文百寶箱 第七課傘	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的	1.知道「字謎」的謎底是「字」，題目大多是拆解字的部件而設計。 2.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」，題目會從謎底的特性去設計。 3.知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	1.聆聽老師出的字謎。 2.收集謎語並和其他人分享。 3.加強「ㄙ」的讀音：傘。 4.分辨「一」和「ㄩ」的讀音：謎、滴、嘻、語。 5.分辨多音字「答」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「謎、語、說、話、訴、請」。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎家庭教育 家E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。

		3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	5.能認識並分辨有相同部件的字「謎、語、說、話、訴、請」。 6.認識多音字「答」。 7.能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 8.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。 9.體會謎語的樂趣。 10.能收集謎語並和其他人分享。	8.認識多音字「答」。 9.知道文字可以拆解或組合。 10.知道「字謎」的謎底是「字」。 11.知道「謎語」的謎底可以是「事物」或「文字」。 12.推論出詩中謎語的答案為「傘」。 13.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。			
十三	第參單元語文百寶箱 第八課老園丁的話	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以	1.認識「告示」的功用。 2.知道不同的說法會帶來不同的影響。 3.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨同音字「新、欣」。 6.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 7.能比較文中兩張布告牌說法的不同。 8.能仿作「事物+量詞+比+量	1.用語氣讀出兩張布告牌的內容。 2.配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 3.分辨「ㄍ」和「ㄎ」的讀音：公、客、。 4.分辨多音字「比」、「相」、「興」的用法。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨同音字「新、欣」。 7.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

		4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	詞+狀態」的句子。 9.運用「……因此……」造句。 10.學習把話說得更容易讓他人接受。 11.懂得愛護花草，維護環境。	8.認識「告示」的功用，並讀懂訊息。 9.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 10.比較文中兩張布告牌說法的不同。 11.仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 12.運用「……因此……」造句。			
十四	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識「分享故事」的活動。 2.知道介紹故事時可以加入適當的動作、語氣，讓人更容易被吸引。 3.知道邀請大家來閱讀的說法。 4.認識跟時間有關的詞語。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」、「期、其」。 7.能正確應用本課新詞。 8.能將「被」字句改成「把」字句。 9.能依照事件順序，組合文章段落。	1.在介紹故事時,加入適當的動作、語氣。 2.聆聽他人介紹故事。 3.分辨「ㄐ」和「ㄒ」的讀音：介、精、休、息、希。 4.掌握國字筆畫順序,寫出正確的國字並造詞。 5.分辨有相同部件的字「賣、買、讀」、「期、其」。 6.認識跟時間有關的詞語。 7.認識「分享故事」的活動。 8.依照事件順序，組合文章段落。 9.能將「被」字句改成「把」字句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

		造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		10.體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。 11.懂得和大家分享自己閱讀的故事。				
十五	語文天地三	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	Ac-I-1常用標點符號。	1.能專注聆聽，蒐集資訊，並做出適當的回應。 2.能接續原故事，說出流暢的句子。 3.能認識告示並讀出內容的重點。 4.認識專名號和書名號的使用位置，並正確運用。	1.接故事結局。 2.認識告示。 3.認識標點符號：專名號、書名號。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
十六	第肆單元我喜歡 單元引導	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 4.知道故事的寓意。 5.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 6.認識童詩的形式。	1.本單元結合物品、人與人之間的情感的喜歡，來描述人與物之間的情感連結。 2.本單元三篇課文都圍繞著「我喜歡」的事物書寫。點金術寫出國王發現世界上有許多事，比金子更可貴的情懷。我喜歡你，學習體會對不同人事物的喜歡。如果，我的房間……則是透過想像，描述對房	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各

		3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	7.能讀懂課文，並掌握要點。 8.應用「……並……」造句。 9.應用「不論……」造句。 10.「事物+狀態+得+不得了」的句子。 11.應用「……而且……」造句。	間的喜歡。			種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十七	第肆單元我喜歡 第十課點金術	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。	1.知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。 2.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 3.知道故事的寓意。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「飯、飽、餅、餐」。 6.能比較「很、非常、最」所形容的程度。	1.說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2.討論國王的性格如何。 3.加強「ㄋ」的讀音：年、女。 4.加強「尸」的讀音：術、食。 5.分辨多音字「切」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「飯、飽、餅、餐」。 8.比較「很、非常、最」所形容	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

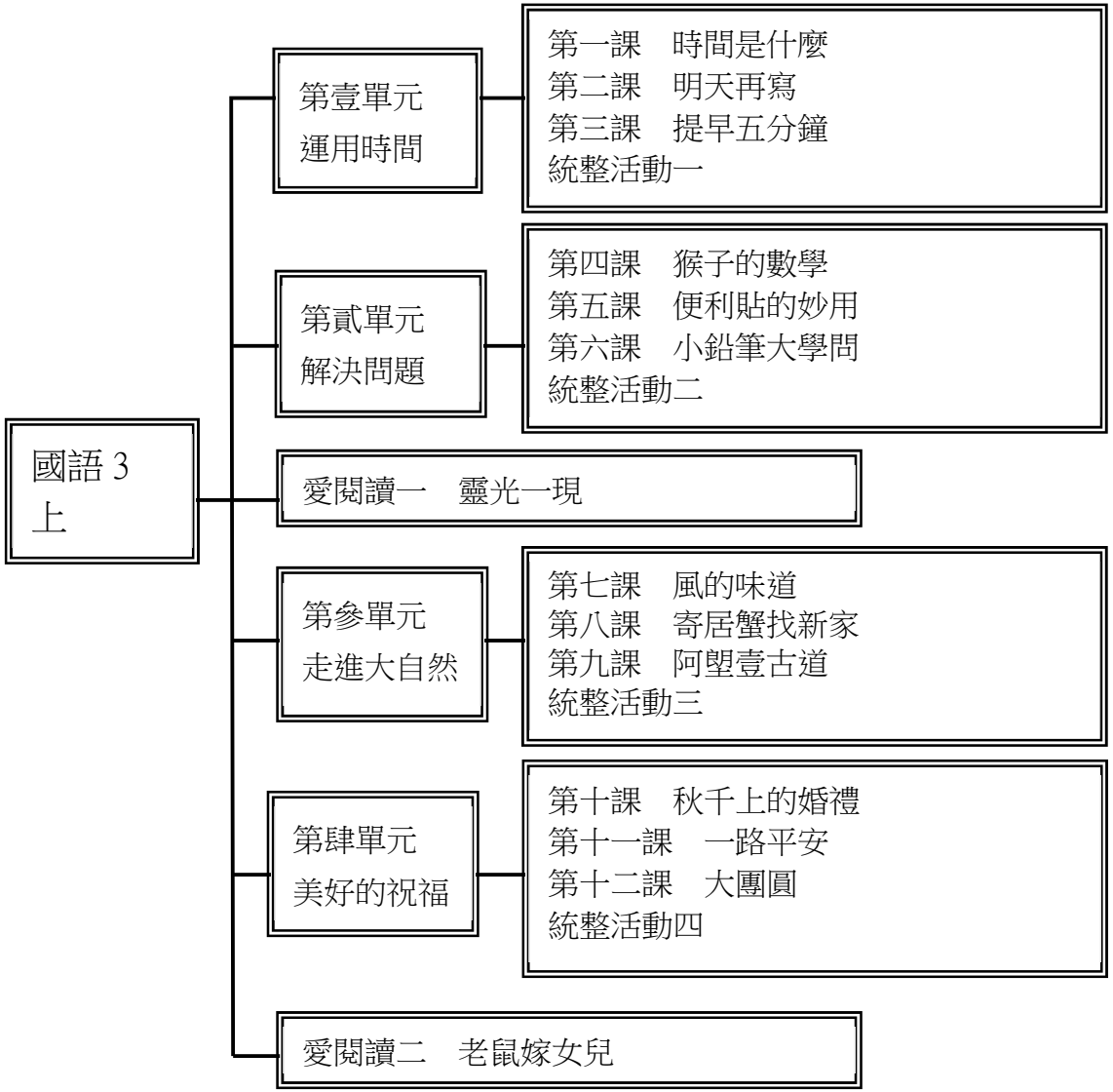
		字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	7.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 8.能由文中的描述，判斷國王的性格。 9.能分辨句意的異同。 10.應用「……並……」造句。 11.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 12.能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。 13.能學習知足，不過分貪求事物。	的程度。 9.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 10.知道故事的寓意。 11.依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 12.讀懂句子的意思。 13.應用「……並……」造句。 14.依照前後文，填入合適的句子，完成故事。			
十八	第肆單元我喜歡 第十一課我喜歡你	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的	1.認識童詩的形式。 2.認識「喜歡」這種情感。 3.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「特、等、待、時」。 6.認識意思相反的語詞。 7.能將詞語或短語組合成通順的句子。 8.應用「不論……」造句。	1.說出喜歡家人、朋友的理由。 2.討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 3.分辨「乙」和「亡」的讀音：脖、特、歌。 4.分辨「扌」和「彳」的讀音：操、唱。 5.分辨多音字「彈」和「論」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

		號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	9.能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 10.能勇於表達內心的情感。 11.能體會在日常互動中，家人、朋友的陪伴與愛。 12.能說出喜歡家人、朋友的理由。	「特、等、待、時」。 8.認識意思相反的語詞。 9.認識童詩的形式。 10.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 11.從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 12.應用「不論……」造句。 13.將詞語或短語組合成通順的句子。			
十九	第肆單元我喜歡 第十二課如果，我的房間……	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。	1.認識「房間」的功能。 2.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 3.知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 6.能讀懂課文，並掌握要點。 7.能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 8.應用「……並且……」造句。 9.能修正使用錯誤語詞的句子。	1.和大家分享會在房間做什麼事、對自己房間的想像。 2.聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 3.分辨「彳」和「亍」的讀音：窗、床、晨、錯。 4.分辨多音字「鋪」、「鮮」的用法。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 7.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 8.知道作者最喜歡的房間是什	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

		4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	10.能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。 11.能觀察並欣賞自己的房間。 12.能運用想像力來增添生活的樂趣。 13.能珍惜和家人相處的時光。	麼樣子。 9.讀懂課文，並掌握要點。 10.仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 11.應用「……並且……」造句。 12.修正使用錯誤語詞的句子。 13.用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。			
二十	評量週 語文天地四	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-4常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2簡單的基本句型。	1.認識常見部首的變形。 2.能因應要表達的重點，在朗讀時強調。 3.能認識形容詞並應用。 4.說出語意完整的句子。	1.變形部首。 2.朗讀句子的重點。 3.認識形容詞。 4.加長句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
二十一	休業式							

114 學年度 第一學期　內湖　國民小學三年級 國語領域教學計畫表　　設計者：三年級團隊

（國語 3 上）課程架構圖



參考書目

1.《奶奶的時鐘》潔若婷 • 參考琳文，史蒂芬 • 蘭伯特圖。劉清彥譯。道聲出版社。2004。

2.《慌張先生》賴馬著。信誼基金出版社。1999。
3.《什麼都行魔女商店》安晝安子著，蕘合譯。東雨文化。2008。
4.《爸爸的十六封信》林良著。國語日報出版社。2006。
5.《會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩》林良著。國語日報出版社。2020。
6.《第 24 個故事》張秋生著。臺北：幼福。2009。
7.《聰明的波麗和大野狼》凱薩琳•史都著，吳宜潔譯。台灣東方出版社。2007。
8.《今天：366 天，每天打開一道門》郝廣才著。格林文化。2014
9.《我的第一本雨林動物書》克萊爾•菲利普文，尚・克勞德圖。劉維人譯。采實文化。2021。
10.《翠鳥》邱承宗著。親子天下。2020。
11.《巴冷公主》陳景聰文，林鴻堯、黃正文圖。世一出版。2010。
12.《達羅巴令湖：魯凱族最美的傳說》劉嘉路文，湯瑪士・瑞杰可圖。麋鹿出版。2020。
13.《團圓》余麗瓊、朱成梁著。信誼基金出版社。2008。
14.《門神》甘薇文，陳熙圖。漢湘文化。2010。
15.《走，去迪化街買年貨》朱秀芳文，陳麗雅圖。青林出版。2012。
16.《童年印象•傳統節日：春節》王早早、李劍文，沈冰圖。臺北：維京出版。2015。
17.《好忙的除夕》翁藝珊著。信誼基金出版社。2019。
18.《老鼠娶新娘》張玲玲文，劉宗慧圖。遠流出版。1992。

年級：三年級	科目：國語
學習目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
學習領域課程的理念分析及目的	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。 2.透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。 3.透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。 4.希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。
教學材料	翰林版國小國語三上（第五冊）教材
教學活動選編原則及來源	1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
教學策略	1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。
先備知識	1.學生於一年級學完首冊注音後，已能運用注音符號認念、拼讀及書寫，擴展閱讀能力與識字量，進一步主動閱讀，培養廣泛閱讀的興趣與能力，據此，教師可進一步引導學生廣泛閱讀不同主題、不同文體、不同長度的文章或書籍，並嘗試理解與省思文章主題與自身的關係。 2.學生於國語一到四冊中已認識象形字、能觀察國字筆畫順序寫出正確端正的國字，能透過部件認識聲音與部首、一字多音、同音異字、相似字、部首的位置和變形、帶讀音的部件、同部首的字……等識字方法，第五冊可鼓勵學生運用舊經驗主動識字，進一步了解字詞、文句的意義。 3.學生已具備專注聆聽、看圖說話並用完整語句表達的經驗，能加入形容詞及附加說明讓語句更加豐富與完整，能避免贅詞並能清楚表達意思的語句，教師可引導學生進一步思考語句意義及對自身的啟發。 4.學生在第一到四冊已具備閱讀理解的擷取訊息、推論訊息、預測等能力，並能依故事發展說出課文大意，教師可進一步引導學生整理、尋找及確認重點的能力，以培養對照主題摘取文章重點的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	9/1-9/5	第壹單元：運用時間	第一課時間是什麼	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並延伸練習。	活動一 主題試說 1.學生分享自己等人及玩躲避球時，不同立場對時間的感受，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考「時間」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第二、五大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：加強語氣」、「4 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生認識「還是」、「到底」程度副詞並練習句子擴寫。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.玩躲避球的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運				讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三、四大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述時間概念富有節奏感。 3.學生分組表演、遊戲等延伸練習方式感受本課主題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/8-9/12	第壹單元：運用時間	第二課明天再寫	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-2 利用共同部	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用表達情緒的語詞。 五、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。 六、能學會觀察與感受的能力。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並習寫習作。	活動一　主題試說 1.學生分享前一課的學習心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 語詞運用」、「4 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生認識表達情緒的疊字形容詞並練習在句子中加上感覺和反應的描寫。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課與前一課表述方式不同。 3.教師引導學生完成習作第四大題做寫作練習。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/15－9/19	第壹單元：運用時間	第三課提早五分鐘	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能分辨表達時間頻率的語詞。 五、能熟悉書信的格式並加以應用。 六、能學會自我反思的能力。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並延伸練習。	活動一　主題試說 1.學生分享自己忘記帶學用品的經驗，教師引導學生思考旅遊安排，說出行前準備的重要性。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」圈出多音字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察「上下、左右、內外組合」生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4. 教師配合語文百寶箱「3 認識名詞」引導學生認識名詞，並完成習作第一大題中的「金頭腦」。 5.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：表達次數多少」、「5 認識標點符號—引	5	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3. 暑假旅遊的照片 4.「跑贏時間的人」學習單	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應				號」,引導學生認識頻率副詞和引號的用法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同。 3.教師配合學習單「跑贏時間的人」引導學生練習行前準備，並配合課文寫一封給爸爸的回信。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						用、說明事物的作品。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/22－9/26	第壹單元：運用時間	統整活動一	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能認識因果句和順序句的句型並正確應用。 二、能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。 三、能專心聆聽，聽出朗讀文章時語氣有輕重不同。	1.引導學生認識「因果句」和「順序句」並習寫習作。 2.引導學生複習聆聽的注意事項、聆聽短文朗讀並重述內容重點。 3.引導學生練習仿寫語句、仿寫課文。	活動一　句子讀寫：讀懂句子的意思 1.教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前因和後果，認識因果句。 2.教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的先後關係，認識順序句。 3.教師引導學生完成習作統整活動一，並回顧本節學習歷程。 活動二　篇章讀寫：敘述事件有重點 1.教師板書第二課課文第一句並依「人、時、地、事」提問，引導學生仿寫句子。 2.教師引導學生默讀第三課課文，分析課文結構與內容，依原因、經過、結果的時間順序配合自然課種菜的經驗仿寫短文。 3.教師提供例句，將學生兩兩分組練習用完整句型表達想法，最後並回顧本節學習歷程。 活動三　語文應用：邊聽邊想抓重點 1.教師提問引導學生複習專心聆聽的方法和注意事項。 2.教師配合課本統整活動一「聽一聽，這首詩在說什麼」，引導學生先閱上課本專心聆聽，再提問引導學生回想聆聽到的詩歌內容。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/29－10/3	第貳單元：解決問題	第四課猴子的數學	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色的描寫，思考角色特質。 五、能從故事結局發揮創意，進行接寫。 六、能思考如何面對問題。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課內容大意、故事接龍、習寫習作並延伸練習。	活動一　主題試說 1.學生欣賞「吃點子的人」影片，教師提問引導學生說出想辦法解決問題的重要，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「3 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思相近」、「5 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生觀察並感受想似副詞的不同及動詞背後傳達的情緒。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.「吃點子的人」影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展。 3.教師以情緒語詞字條引導學生接龍擴寫短語、短句，完成習作第四大題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/6－10/10	第貳單元：解決問題	第五課便利貼的妙用	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。 五、學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。 六、能思考如何安排時間，學習時間管理。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、寫作練習。	活動一 主題試說 1.教師引導學生分享自己或家人使用便利貼的經驗和看法，說出便利貼的用途和便利之處。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」引導學生以部件重組識字。 4.教師配合語文百寶箱「3 認識動詞」引導學生認識動詞。 學生完成習作第一大題及「金頭腦」並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題前半\並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 字詞理解：果	5	1.教用版書本、習作 2.電子教科書 3.各式各樣便利貼的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習	Ba-II-2 順敘與倒敘法。			然」引導學生認識「果然」表示結果和原本想的一樣。 2.教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號——連接號」,引導學生認識連接號的寫法和用法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨以及對自己的啟發。 2.教師提問引導學生說出本課是記敘文配搭應用文的故事，描寫家人教導自己利用便利貼提醒或留言解決問題，展現生活的小智慧。 3.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四大題寫作練習，完成「生活點子王」作文練習。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/13-10/17	第貳單元：解決問題	第六課小鉛筆大學問	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能把握重點說明事物製作過程與特點。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用順序和列舉的寫法，練習說明的表述。 六、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課取材組織與寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課內容大意、延伸練習並擴展探究。	活動一　全文概覽 1.學生分享自己鉛筆盒中不同的筆使用經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.教師指導學生默讀課文並計時，並分別指導默讀可搭配的不同方法，並引導學生練習默讀。 4.回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「3 理解語詞的意思」，引導學生觀察「斷裂」內涵的意思，可以由哪兩個語詞組成。 4.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問引導學生認識說明文標題及課文圖片的功能。 2.教師提問引導學生依默讀方法閱讀課文，教師提問引導學生理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 句子練習」、「5 這樣說明更清楚」，引導學生認識條件句和順序句。 2.教師引導學生分組練習造句並上臺發	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.各式各樣的鉛筆	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 整體回顧 1.教師提問引導學生回想本課內容，並依圖片配合本課所學條件句和順序句，試用完整語句說明鉛筆製作過程。 2.教師提問引導學生思考：配合數學、社會、自然等其他科目學習內容中，哪些內容可以用本課所學順序句來加以說明，學生分組討論並上臺發表。 3.教師引導學生嘗試將自己的文具分類，並以列舉的方式加以介紹。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/20-10/24	第貳單元：解決問題	統整活動二	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。 二、能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。 三、能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。	1.引導學生重述課文內容、練習並找出「意義段」。 2.引導學生複習聆聽的注意事項、聆聽短文朗讀、練習聽出不同語氣。 3.引導學生發現說明文與記敘文的不同並歸納說明文的特點。	活動一　句子讀寫：讀出句子的語氣 1.教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞及標點符號背後附帶的情緒和感覺。 2.教師引導學生認識讀出句子語氣的方法並依方法再次練習用適當語氣朗讀前頁段落短文。 3.學生依所學方法練習讀出例句的語氣並回顧本節學習歷程。 活動二　篇章讀寫：說明事物要清楚 1.學生默讀第六課課文，教師提問引導學生找出說明文的特點。 2.教師提問引導學生說出標題及圖表對說明文的幫助並歸納說明文的特點。 3.教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。 活動三　語文應用：寫便條好聯絡 1.教師提問引導學生說出便條的功能、使用時機、並比較便條和書信或卡片異同之處。 2.教師引導學生朗讀並說出便條格式類似簡化的書信，可用來提醒、聯絡事項或表達謝意。 3.教師引導學生完成習作統整活動三並回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.自然課本、社會課本	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/27-10/31	愛閱讀一：靈光一現		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。	1. 引導學生快速默讀文章、思考文章問題、略說文章內容。 2. 引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3. 引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。 2. 教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。 3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二　策略引導 1. 教師請學生分享上節默讀時標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3. 教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1. 教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。 2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 4-5題。 3. 教師引導學生回顧文本習得的閱讀策略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。	5	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	11/3－11/7	第壹、貳單元	複習週一	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。	1.引導學生回顧第一、二單元主題概要。 2.引導學生說出每課內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習說明文特點。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文、說明文和摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						作基本能力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/10-11/14	第參單元：走進大自然	第七課風的味道	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能學會詞句重組意思不變的講法。 五、能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。 六、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、味道聯想遊戲、寫作練習。	活動一 主題試說 1.學生分享自己對「大自然」的感覺，並依單元主題與本課課名展開想像。 2.教師引導學生依課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 認識形容詞」引導學生認識形容詞。 4.教師引導學生完成習作第一大題及「金頭腦」並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 句子練習：運用擬人好生動」、「4 認識詩歌：詩句搬一搬」，引導學生練習用擬人法描寫大自然現像，並發現句子重組意思不變，強調的重點稍有不同但仍是一首詩。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.高山的照片、海洋鯨豚跳躍的照片、日月潭遊湖的照片、天空打雷閃電的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培	間接抒情。			讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，朗讀重組的詩句並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師配合語文百寶箱「2 認識形容詞」中的〈樹海〉一詩，引導學生連結本單元主題，欣賞自然之美。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述風自由旅行的豐富經驗。 3.學生透過味道聯想遊戲、課文仿作等延伸練習方式感受本課主題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/17-11/21	第參單元：走進大自然	第八課寄居蟹找新家	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。 六、能學會分享與思考的能力。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。	活動一　主題試說 1.學生分享到海邊玩的經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。 4.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合課文和語文百寶箱「4 字詞理解：使」，引導學生「使」和「讓」的意思相近。 2.教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號——刪節號」，引導學生認識刪節號的	5	1 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3. 海灘照片、寄居蟹照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 **【戶外教育】** 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			寫法和用法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課用角色說話的方式呈現，是可以用來演戲的劇本。 3.教師引導學生運用習得的閱讀策略閱讀習作文本，完成習作第四大題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/24-11/28	第參單元：走進大自然	第九課阿塱壹古道	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出課文中描寫景物的句子。 五、能學會描寫景物的寫作技巧。 六、能培養觀察與欣賞美景的能力。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式和習作練習。	活動一 主題試說 1.學生分享自己學過前兩課與大自然相關主題的感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。 4.教師配合語文百寶箱「4 理解語詞的意思」，引導學生觀察「古道」、「要道」內涵的意思，判斷可以由哪兩個語詞組成。 5.教師引導學生完成習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。	5	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3. 阿塱壹古道的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。				活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生練習在語句中加入視覺和聽覺的形容和摹聲，讓描寫更豐富。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本單元三課分別為詩歌、劇本和記敘文(遊記)，並說出課文中與單元主題相關的內容。 3.教師引導學生分享深刻的旅遊經驗，完成習作第四大題寫作練習。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	12/1－12/5	第參單元：走進大自然	統整活動三	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能用外加語詞、句子、視覺和聽覺語詞擴寫句子。 二、能依圖片順序寫出移動路線所見景色。 三、能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。	1.引導學生認識並練習擴寫句子的方法，讓句子描寫更豐富生動。 2.引導學生依活動路線順序練習寫遊記。 3.引導學生觀察劇本中與表演準備相關訊息，預做準備練習並表演。	活動一 句子讀寫：擴寫句子有方法 1.學生分組討論並說出學過能讓句子更豐富的方法，教師整理並板書記錄。 2.學生朗讀例句並觀察套色語詞，整理出讓句子更豐富方法是外加的感覺和反應、動作的描寫抑或是聽覺和視覺的描寫。 3.教師引導學生練習擴寫，並以所學配合習作圖片完成統整活動習作，並回顧本節學習歷程。 活動二 篇章讀寫：描寫景物有順序 1.教師依課文內容排列圖片，引導學生說出課文中作者移動路線及所看所想。 2.教師打亂圖片順序，請學生思考圖片相互關聯並練習依新路線說出所看所想。 3.教師最後只留下海景圖片，學生回想課文中關於海景的語句，並說出句子讓人印象深刻的特色。 活動三 語文應用：讀劇本學表演 1.教師提問引導學生觀察劇本中關於場景、人物、動作、表情等明顯或隱藏的訊息。 2.學生分組討論相互配合的各項注意事項並練習表演。 3.小組分別上臺表演，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能	適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/8－12/12	第肆單元：美好的祝福	第十課秋千上的婚禮	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。 六、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。	活動一　主題試說 1.學生分享自己參加婚禮的經驗、所見所聞及感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。 4.教師配合語文百寶箱「3 字詞理解：新奇」，引導學生認識「新奇」的意思及用法。 5.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思表達更精簡」引導學生認識意思相近的語詞、完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.魯凱族資料與儀式慶典照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：開頭結尾有畫面」，引導學生比較並思考語詞的不同用法和意思、在語句開頭和結尾加強寫景和形容，讓句子充滿聲音和畫面感。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課前兩段先寫熱鬧的場景再聚焦到新娘、新郎的描寫，烘托出婚禮的熱鬧和特別。 3.教師引導學生閱讀習作第四大題唐詩，說出兩個不同新娘的特質與感想並完成題目。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/15-12/19	第肆單元：美好的祝福	第十一課一路平安	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 五、能認識標點符號的用法，並正確使用。 六、能利用基本句型完成句子並應用。 七、能具有同理心，並有禮貌的說話。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、文意梳理、預測故事情節發展、延伸及習作練習。	活動一　單課概覽 1.學生分享除夕夜活動經驗，思考特殊工作無法回家過除夕夜的人付出的貢獻，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。 4.教師引導學生完成習作第一大題及「金頭腦」並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「3 口語表達有禮貌」引導學生認識不同表達歉意的語詞，並回顧本節學習歷程。 4.教師引導學生完成習作第四大題題目。 活動四　形式深究	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.繪本《好忙的除夕》 4.狀況字條	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫				1.教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「4 認識標點符號—分號」，引導學生認識分號，並完成習作第二大題。 2.教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習」，引導學生認識「除了……還……」、「不但……還……」句型，並完成習作第三大題。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　單課回顧 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師板書習作第四大題寫作練習題目，提問引導學生分享自己的經驗和心得，並練習依結構圖口述作文。 3.學生於作文簿完成習作第四大題寫作練習，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。 4.教師準備狀況字條，學生分組依狀況字條思考並練習應對方式，上臺表演後，教師予以講評鼓勵。 5.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						作基本能力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/22-12/26	第肆單元：美好的祝福	第十二課大團圓	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 五、能利用語詞的變化，把句子的涵意和氛圍表現得更清楚。 六、能了解家人的重要，學會關懷與分享。	1.引導學生回顧前課、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、文意梳理、議題探析、習作練習。	活動一　單課概覽 1.學生觀察除夕夜吃團圓飯圖片分享心得，依本課課名思考單元主題的關係。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。 4.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：開頭結尾有畫面」引導學生欣賞本課描寫手法。 4.教師引導學生複習專心聆聽的方法，完成習作第四大題。 5.教師提問引導學生回顧第十、十一的課文，回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究	5	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3.繪本《團圓》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學				1.教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：意思相近」、「4 句子練習：有了對比更生動」,引導學生觀察使用不同語詞及對比的詞讓語句更多變化和不同的感受。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　全文回顧 1.教師提問引導學生回想本單元三課內容，並重述本課內容。 2.教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨。 3.回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/29-1/2	第肆單元：美好的祝福	統整活動四	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。 二、能練習用照片畫面說出故事。 三、能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。	1.引導學生複習學過的標點符號、練習修改標點符號、習作練習。 2.引導學生用照片畫面說出故事。 3.引導學生認識並欣賞春聯、並練習寫春聯的毛筆字。	活動一　句子讀寫：修改句子的標點 1.教師引導學生複習曾經學過的標點符號寫法及用法。 2.教師引導學生朗讀課本例句，分別說出例句中錯誤使用的標點符號及正確符號。 3.學生依所學方法完成習作統整活動四並回顧本節學習歷程。 活動二　篇章讀寫：一起來找意義段 1.教師引導學生默讀第五課課文並找出相同事件的自然段。 2.教師介紹意義段，學生練習找出其他意義段，並歸納合併意義段的方法。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　語文應用：大家一起寫春聯 1.教師引導學生觀察春聯的字體，學生說出春聯字體與硬筆字體的不同。 2.教師介紹書法用具、使用方法及注意事項，特別介紹並比較握筆姿勢。 3.教師引導學生欣賞春聯上的書法之美，學生練習寫春字，並回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/5-1/9	愛閱讀二：老鼠嫁女兒		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能覺察個別差異，學習悅納自己與尊重他人。	1.引導學生快速默讀文章、思考文章問題、略說文章內容。 2.引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3.引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2.教師依課中提問引導學生概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作 1、2題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀 3、4題。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/12－1/16	第參、肆單元	複習週二	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 四、能熟練 5W1H，並用以重述故事內容。 五、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。 六、能熟練標點符號。	1.引導學生回顧第三、四單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字、字義並造詞。 4.引導學生複習常用標點符號。 5.引導學生複習各課句型並練習造句。 6.引導學生複習說明文特點。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、擴寫句子和觀察圖片配合內容的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號並練習修改錯誤的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習讀寫句子的方法。 3.教師配合課本愛閱讀複習「觀察圖片配合內容」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能	表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。									

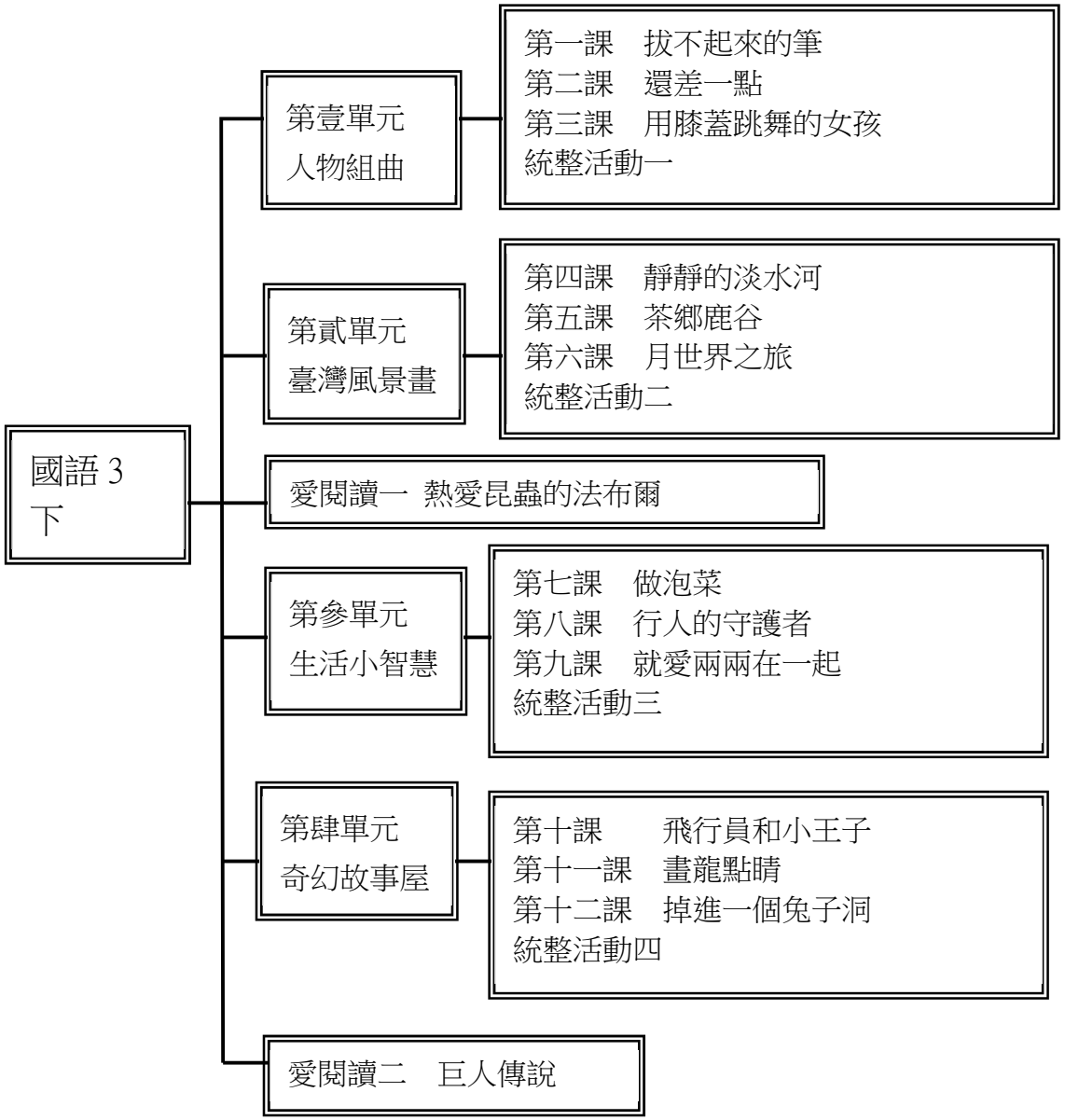
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/19－1/20	第壹到肆單元	總複習	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。	一、能熟練本學期練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 四、能練習文章接寫、依寫課文，並能依文章內容條列說明。 五、能培養愛惜時間、多方思考以解決問題的能力。 六、能欣賞自然之美，愛護大自然，懂得祝福他人。	1. 引導學生回顧第五冊各單元主題概要、每課內容大意。 2. 引導學生複習各課生字、字義並造詞。 3. 引導學生複習常用標點符號。 4. 引導學生複習各課句型並練習造句。 5. 引導學生複習法網路查詢語詞及適當引用語詞釋義的方法。 6. 引導學生複習說明文特點及閱讀理解策略。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略 1.教師配合課本複習習得的標點符號並請學生練習修改錯誤的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本的特色。 3.教師配會課本愛閱讀習得的閱讀理解策略。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能	表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。									

114 學年度 第二學期 內湖 國民小學三年級 國語領域教學計畫表　　設計者：三年級團隊

（國語領域 3 下)課程架構圖



參考書目

1.《AQ 挫折復原力繪本：給孩子的 3 堂逆境成長必修課》。岑澎維。小天下。2020。
2.《海倫・凱勒：用心中的光，感受世界的耀眼》。李欣憶。幼福。2018。
3.《藍月亮・紅月亮》。孫昱。九歌。2008。
4.《馬拉拉的魔法鉛筆》莊靜君。愛米粒。2018。
5.《7 歲那年，我失去了手和腳：微笑天使郭韋齊的齊跡人生》。程懿貞, 王淑俐。三民。2020。
6.《法布爾昆蟲記全集》法布爾著。梁守鏘, 方頌華, 鄒琰, 吳模信譯。遠流。2015。
7.《法布爾老師的昆蟲教室》奧本大三郎。小天下。2020。
8.《NHK 小學生自主學習科學方法 1.意想不到的觀察 2.膽大心細的假設 3.實踐想法的實驗》李彥樺譯。小熊。2020。
9.《吃一場有趣的宋朝飯局》李開周。時報。2014。
10.《大人的小學時代》柿子文化。柿子文化。2016。
11.《回到秦朝大冒險：穿衣吃飯，全部從頭學》張述。時報。2016。
12.《世界中的孩子系列 1-4：一起認識影響全球的關鍵議題》郭恩惠。親子天下。2018。
13.《這是哪一國小朋友的腳呢？》陳怡妡。大穎文化。2019。
14.《世界的孩子，不一樣的生活》彭欣喬譯。小天下。2020。
15.《我和世界的孩子，不一樣的生活》彭欣喬譯。小天下。2020。
16.《十四張不可思議的畫》史帝芬・金等。MaoPoPo 譯。親子天下。2013。
17.《愛麗絲：夢遊奇境＋鏡中奇緣》路易斯・卡洛爾著。賴云倩譯。格林文化。2019。
18《「勇」太魯閣族》（中文和太魯閣語的雙語繪本） 太魯閣國家公園管理處出版。2015。

年級：三年級	國語領域
學習目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
學習領域課程的理念分析及目的	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。 2.透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界之旅〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。 3.透過〈做泡菜〉認識傳統飲食新觀念、〈行人的守護者〉培養學生守法守序的好習慣、〈就愛兩兩在一起〉發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。 4.透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與〈掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。
教學材料	翰林版國小國語三下（第六冊）教材
教學活動選編原則及來源	1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
教學策略	1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。
先備知識	1.學生於一年級學完首冊注音後，已能運用注音符號認念、拼讀及書寫，擴展閱讀能力與識字量，進一步主動閱讀，培養廣泛閱讀的興趣與能力，據此，教師可進一步引導學生廣泛閱讀不同主題、不同文體、不同長度的文章或書籍，並嘗試理解與省思文章主題與自身的關係。 2.學生於國語一到五冊中已認識象形字、能觀察國字筆畫順序寫出正確端正的國字，能透過部件認識聲音與部首、一字多音、同音異字、相似字、部首的位置和變形、帶讀音的部件、同部首的字……等識字方法，第六冊可鼓勵學生運用舊經驗主動識字，進一步了解字詞、文句的意義。 3.學生已具備專注聆聽、看圖說話並用完整語句表達的經驗，能加入形容詞及附加說明讓語句更加豐富與完整，能避免贅詞並能清楚表達意思的語句，能思考語句意義並摘取關鍵語句，教師可引導學生進一步發揮想像力，適當加入動作和形容詞，讓文句描寫更豐富。 4.學生在第一到五冊已具備閱讀理解的擷取訊息、推論訊息、預測等能力，並能依故事發展說出課文大意，整理、尋找及確認重點的能力，並能對照主題摘取文章重點的能力，教師可進一步引導學生閱讀時摘錄重點筆記並記下自己的想法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/11~2/13	第壹單元：人物組曲	第一課拔不起來的筆	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。。 五、能運用段落結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、預測故事情節、延伸練習。	活動一 主題試說 1.學生分享自己曾經在學習上遇到的困難和感受，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課文題目和插圖發想課文可能內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思相近的語詞」，引導學生認識「可是」與「然而」、「還是」與「仍然」、「緊緊的」與「牢牢的」之用法差異並練習造句。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				2.教師配合語文百寶箱「5 句子練習：舉例描寫更清楚」，引導學生認識「即使……也……」用法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三、四大題。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 單課回顧 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生預測後續可能發展情節。 3.學生仿作課文段落，並介紹王羲之和王獻之父子故事，延伸練習本課主題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/16－20	第壹單元：人物組曲	第二課還差一點	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。 五、能運用課文結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。	1.引導學生回顧前課、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、議題探析、習寫習作。	活動一 單課概覽 1.學生分享前一課的學習內容，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：換個說法有變化」，引導學生讀出努力的多種寫法。 2. 教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號——雙引號、刪節號」，引導學生認識	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				雙引號與刪節號的寫法及其用法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 全文回顧 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，重述本課內容。 3.教師引導學生完成習作第四大題回顧兩課連續性文本故事內容。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	2/23－2/27	第六冊第壹單元：人物組曲	第三課用膝蓋跳舞的女孩	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。 六、能體會與學習積極面對的生命態度。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並延伸練習。	活動一 主題試說 1.學生分享自己欣賞舞蹈或音樂表演的經驗，並分享表演者讓人印象深刻的動作，推想若表演者失去四肢，會發生什麼事。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 認識副詞」引導學生認識副詞，並能透過加上不同副詞，把動作描寫得更具體。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：情緒描寫更生動」、「4 句子練習：運用對比	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.郭韋齊資料與跳舞影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮				更深刻」，引導學生從動作的描寫，了解人物的情緒，並認識比較語句的用法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課人物的描寫方法。 3.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四、五大題寫作引導，完成「我的好朋友」作文練習。並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/2-3/6	第壹單元：人物組曲	統整活動一	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、能從對話內容理解人物的心情和想法。 三、能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。 四、能練習並使用正向鼓勵人的話語。	1.引導學生發現對話的不同寫法，並認識人物。 2.引導學生找出課文中描寫人物的語句，歸納並練習描寫人物的方法。 3.引導學生發現並練習鼓勵人的語句和說法。	活動一　篇章閱讀：用對話認識人物 1.教師引導學生朗讀對話並提問，引導學生思考對話的寫法有何差異，並從文章中前後的內容，來判斷對話是誰說的。 2.教師引導學生朗讀對話並提問，引導學生從對話內容來了解王獻之的心情和想法。 3.教師引導學生讀懂對話內容並回顧本節學習歷程。 活動二　篇章寫作：描寫人物有重點 1.教師提問引導學生思考並從課文中找出描寫人物的句子與方法。 2.教師提問引導學生統整描寫人物可以從形容外貌、舉出事例等方面著手。 3.教師引導學生仔細觀察、練習口述介紹身邊同學並回顧本節學習歷程。 活動三　語文應用：說出鼓勵的話語 1.教師引導學生朗讀說明與例句並提問，引導學生發現給人建議前最好先肯定對方現在的表現。 2.教師引導學生思考鼓勵人的話語在生活中的重要性及鼓勵語句要如何真誠表達。 3.學生完成習作統整活動一並回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/9-3/13	第貳單元：臺灣風景畫	第四課靜靜的淡水河	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同角度的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。 六、能學會分享與思考的能力。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式，並做跨領域延伸練習。	活動一 主題試說 1.學生分享自己知道或看過的臺灣河流及其與人們生活的關係。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 認識詩歌：詩句的模樣」，引導學生發現詩歌與記敘文格式的不同、字詞選用不同。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運				讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課詩歌的表述方式，說出本課以轉化修辭擬人法來描寫淡水河在不同時空的樣貌。 3.學生完成習作第四大題，試以水彩畫畫出課文中描寫的淡水河並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/16－3/20	第貳單元：臺灣風景畫	第五課茶鄉鹿谷	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出地點、物品處理的先後順序。 五、能依照提示書寫記敘文。 六、能有愛惜家鄉的情懷。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、並延伸練習。	活動一　主題試說 1.學生分享自己知道吃過的臺灣各地特產及其特色。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——冒號」，引導學生認識冒號的寫法及其用法。 2.教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：介	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.鹿谷位置圖（電子衛星地圖）、茶葉圖。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				紹地方有重點」,引導學生練習介紹地方位置再說地方特色的描述方法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課內容，說出本課是以回憶敘述的方式介紹鹿谷風景與特產的記敘文。 3.學生完成習作第四大題，回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/23－3/27	第貳單元：臺灣風景畫	第六課月世界之旅	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 ◎ Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文本內容，說出課文主要大意。 四、能根據情境和文章發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。 六、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。	1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習。	活動一　主題試說 1. 學生分享自己的家鄉旅遊經驗，說出看到特別的自然或人文景觀。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 認識『驚』字詞」、「5 語詞運用：從來」引導學生認識同字語詞有不同意思和用法。 4. 學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究	5	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3. 校外教學或旅遊照片、臺灣自然景點照片。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				1.教師配合語文百寶箱「5 句子練習：加上補充更強調」，引導學生練習描寫景物時先形容看到的樣子，再舉例強調特點的描述方法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生比較本課和前兩課寫作方式，說出本課是以校外教學方式介紹自然景觀的記敘文。 3.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四大題寫作引導，完成「學校附近」作文練習。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	3/30－4/3	第貳單元：臺灣風景畫	統整活動二	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-1 以	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 二、能分析段落語句，並找出段落關鍵句。 三、能認識詩句是精要的語言，並能找出詩句的特色。 四、能使用數位辭典查語詞及其意義。	1.引導學生發現段落語句的關係，找出段落的關鍵語句。 2.引導學生發現詩句的分行特色，並學會利用形容詞修飾詩句，再利用調整語詞的順序，凸顯節奏感。 3.引導學生認識並練習使用數位辭典，並找出語詞的意義。	活動一 篇章閱讀：找出段落重點句 1.教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出本段文章可以拆分成幾個句子。 2.教師引導學生找出能夠代表不同語句之間順序關係的語詞，分別有「先」、「接著」、「最後」，並說出這些語句都是以第一句為核心，說明製茶的過程。 3.教師引導學生運用歸納方法，說出關鍵語句的意義和尋找段落關鍵語句的方法，並回顧本節學習歷程。 活動二 篇章寫作：發揮想像寫景物 1.教師引導學生讀一讀第六課課文，注意文句中包含想像的內容。 2.教師介紹在句子中加入想像，可以讓句子更生動。 3.教師引導學生嘗試找出課文中想像的內容，並發揮想像力，說一說校園的景物。 活動三 語文應用：用數位辭典查語詞 1.教師提問引導學生分享學過的查辭典方式，並介紹使用電腦網路查語詞的新方式。 2.教師請學生依課文說明讀出數位辭典查語詞的方法，同時示範操作教室電腦。 3.教師引導學生複習數位查語詞方法，學生分組輪流操作練習。 4.完成習作統整活動，並回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。	適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/6-4/10	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。	1.引導學生快速默讀文章、思考文章問題、略說文章內容。 2.引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3.引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。 2.教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時依篇名標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀 4-5題。 3.教師引導學生回顧從課本習得的閱讀策略，並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/13－4/17	第壹、貳單元	複習週一	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。 六、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。	1.引導學生回顧第一、二單元主題概要。 2.引導學生說出每課內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習對話的不同寫法。 6.引導學生複習詩句的特色。 7.引導學生複習摘取關鍵語句的方法。 8.引導學生說出數位查辭典及引用適當語詞意義的方法。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生進行分享，說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文和摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文的特點。 3. 教師配合課本愛閱讀，引導學生複習「摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。	硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/20－4/24	第參單元：生活小智慧	第七課做泡菜	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。 五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。 六、能運用說話的智慧，詼諧面對問題、解決問題。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、文字語詞遊戲、延伸練習。	活動一　主題試說 1.學生觀賞影片「鴨間稻」，分享自己對自然農法與生物防治的看法，並依單元主題與本課課名展開想像。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 理解語詞的意思」引導學生以部件重組識字，並透過分析字詞進而理解語詞的意思。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.電子教科書 3.鴨間稻的影片。 4.臺式泡菜的照片、韓式泡菜的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【品德教育】** 品 E7 知行合一。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ba-II-2 順敘與倒敘法。			『心』的四字語詞」引導學生認識「心」的四字語詞有不同心情的描寫，也有思考的意思。 2.教師配合語文百寶箱「5我會寫作：有了比較更清楚」，引導學生思考「直到」表示前後看法或觀念不一樣的時間切點。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生思考本課內容，說出本課是描寫母子對話和互動引出生活小智慧的記敘文。 3.教師帶領學生以「心字語詞搶答」遊戲、「你說我演」、「說話包裝師」延伸練習說話小智慧，並回顧本節學習歷程。 4.學生完成習作第四大題，回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	4/27－5/1	第參單元：生活小智慧	第八課行人的守護者	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、了解小綠人的用途與重要性，提高對交通秩序的關注和認知。 五、學習利用觀察生活中的事物，發揮創意想像，進行寫作。 六、使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、寫作練習。	活動一 主題試說 1.教師引導學生分享日常生活中對小綠人的認識和看法，說出小綠人的用途和便利之處。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 語詞運用：意思相近的語詞」引導學生以部件重組識字、認識意思相近的語詞。 4.學生完成習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.各式各樣小綠人的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【國際教育】** 國 E2 發展具國際視野的本土認同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習	Ba-II-2 順敘與倒敘法。			號——破折號」，引導學生認識破折號的寫法和用法。 2. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習：加上條件更強調」，引導學生發現「不管……總是……」的用法，可以表示在不同條件之下，結果都不會改變。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三、四、五大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨以及對自己的啟發。 2.教師提問引導學生說出本課是「小綠人」的自我介紹，描寫小綠人在生活當中所扮演的角色，維持交通安全和秩序。 3.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第六大題寫作引導，完成「○○的自述」作文練習。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/4-5/8	第參單元：生活小智慧	第九課就愛兩兩在一起	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。	一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。。 五、能運用比較說明與各種句型技巧等進行寫作練習。 六、能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。	1.引導學生主題思考、概說全文、默讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、整理段落重點、理解重要語句，習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課取材組織與寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、延伸練習、拓展研究。	活動一　主題試說 1.教師引導學生分享自己或家人使用筷子的經驗和看法，說出曾經用過的筷子的樣式和用途不同之處。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解關鍵語句並整理各段落說明重點。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師提問引導學生認識課文組織取材與編排特色。 2.教師提問引導學生練習把關鍵語詞放到句子前或後，換句話說出意思一樣的	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.各式各樣的筷子與圖片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				語句。 3.教師配合語文百寶箱「2 語詞運用：用四字語詞造句」引導學生認識「不但……還……」、「一方面……一方面……」以及「除了……也……」等句型在正向說明時可以表示「一舉兩得」。 4.教師配合語文百寶箱「3 這樣說明更清楚」引導學生依原因、優缺點把課文重點整理成表格，並發現「但是」表示有正反兩個觀點。 5.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，說出自己經由本課發現筷子的生活智慧，並由課文學到可以透過舉例、圖片和比較來說明事物。 2.教師提問引導學生分組討論並說出在本課學到說明事物的方法，延伸到本單元或之前單元課文中還可以加入說明的圖片或插圖。 3.教師帶領學生分組延伸練習，以本課學得的比較說明方法，配合語文百寶箱「3 這樣說明更清楚」表格，就課前蒐集的各國主題整理出說明的表格並上臺介紹分享。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/11－5/15	第參單元：生活小智慧	統整活動三	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、	一、能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。 二、能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。 三、能認識擬人的寫法，描寫事物形狀、顏色等外觀並舉出事例。	1.引導學生找出關鍵語句，並串起事件，整理出段落大意。 2.引導學生練習運用擬人的方法，從「我」的角度敘述事物。 3.引導學生寫出事物形狀、顏色等外觀，並舉出具體的事例，把事物的特徵描寫得更加清楚。 4.引導學生觀察課文說明，發現並練習說明文是客觀事物的描寫。	活動一 篇章閱讀：用敘述重點找大意 1.學生分組討論並找出課文中的關鍵語句，教師整理並板書記錄。 2.教師引導學生補上語詞並串起事件，整理出段落大意。 3.教師引導學生練習照出「誰／做什麼事」把句子縮短，並加上必要語詞，串起句子，寫成通順的段落大意。 活動二 篇章寫作：描寫事物有方法 1.教師提問引導學生運用擬人的方法，從「我」的角度敘述事物，讓寫作內容更加生動。 2.教師引導學生寫出事物形狀、顏色等外觀，並舉出具體的事例，把事物的特徵描寫得更加清楚。 活動三 語文應用：說明事物要客觀 1.教師提問引導學生朗讀並比較課本兩段同主題說明，找出兩個說明的不同，並將「所以我喜歡使用免洗筷」標示為自己的感受。 2.教師引導學生朗讀並分組討論說明文如何客觀又理性介紹事物，說出避免主觀感覺才能供讀者理性判斷。 3.學生分組依課文「小試身手」練習找出客觀說明並上臺報告，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。 4.教師引導學生完成習作統整活動三並回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【品德教育】** 品 E7 知行合一。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/18－5/22	第肆單元：奇幻故事屋	第十課飛行員和小王子	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習和延伸練習。	活動一 主題思考 1.教師介紹繪本《鴨子？兔子？》，引導學生思考不同人對同一事物因角度或立場不同而有不同看法，大家要彼此尊重。 2.教師引導學生依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 我會讀劇本」引導學生以部件重組識字、從劇本的「動作提示」看出人物的內心想法。 4.學生完成習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——刪節號」，引導學生複習刪節號用	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.《鴨子？兔子？》(遠流)	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E6 同理分享。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等				於話沒說完的用法，並進一步認識刪節號也可以用來表示說話斷斷續續的意思。 4.學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 句子練習：先回應再說想法」引導學生發現「既然」可以用來回應他人的話，再說出自己的想法。 2.教師指導學生思考本課劇本形式中角色的背景、個性，練習以角色對話方式朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生進行習作第六大題之聆聽練習，比較故事與劇本的不同之處。 3.教師依學生習作第六大題，引導學生於作文簿完成續寫故事，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/25－5/29	第肆單元：奇幻故事屋	第十一課畫龍點睛	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能欣賞文學之美，認識成語典故與實用價值。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習和寫作練習。	活動一 主題試說 1.學生分享聽過的成語、典故、意思和用法，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思表達更精簡」引導學生認識可以代替較長意思的四字語詞。 4.教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.《十四張不可思議的畫》（親子天下）	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	構。			活動四　形式深究 1.教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習：使用『一旦』來假設」，引導學生發現「一旦……就……」可以表示在事情還沒發生之前進行假設。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生說出本課是記敘文，介紹畫工精細的畫家畫龍成真的故事，呼應本單元「奇幻故事屋」的不可思議感覺。 3.教師介紹《十四張不可思議的畫》中的三張畫，學生分組討論，想像一件不可思議的事，畫在白板上，依「原因、經過、結果」口述奇幻故事做延伸練習。 4.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/1-6/5	第肆單元：奇幻故事屋	第十二課掉進一個兔子洞	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。 六、能體會閱讀的樂趣。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習。	活動一　主題思考 1.教師請學生觀察本課單元頁，分別複習前兩課學過的奇幻故事，並依本課課名思考單元主題的關係。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「2 認識量詞」，引導學生觀察發現使用不同量詞時意思不同，呈現的畫面感也不同。 2.教師配合語文百寶箱「3 認識詩歌：詩句有押韻」，引導學生感受詩歌押韻的美感，找出詩歌中押韻的字，以及押韻的	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書 3.《愛麗絲夢遊奇境》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符				注音符號。 3.教師配合語文百寶箱「4 我會寫作：奇幻世界真有趣」，引導學生觀察發現「一……就……」讓主角身體快速變大變小，主角參加了奇怪的活動，運用「……永遠……」加強了故事奇幻的感覺。 4.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 5.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生依課文三個小標題重述本課內容並回想本單元三課內容，說出單元名稱奇幻故事屋的神奇變化之處。 2.教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨 3.教師分享分享繪本《愛麗絲：夢遊奇境＋鏡中奇緣》中「愛麗絲夢遊奇境」的部分，引導學生說出本課以詩歌表述故事。 4.學生完成習作第四大題，回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/8-6/12	第肆單元：奇幻故事屋	統整活動四	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	一、能找出段落重點，並整理全篇的結構。 二、能認識並練習想像，把劇本改寫成故事。 三、能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。	1.引導學生藉由整理段落重點，看出段落間的關係，並掌握結構。 2.引導學生先口頭說明課文的劇本對話，練習把劇本改寫成故事。 3.引導學生認識做閱讀筆記的方法並養成做閱讀筆記習慣。	活動一 篇章閱讀：用段落重點找結構 1.教師引導學生複習統整活動二「篇章閱讀：找出段落重點句」，並請學生以小組討論方式，試著找出第五課課文的段落重點。 2.教師引導學生整理第十二課課文的結構，先說起因，再說經過，最後是結果，並且這三部分是先後順序的關係。 3.教師引導學生複習第九課課文，並列出段落重點，再說明第九課的段落重點可以組成「總說—分說—總結」的結構。 4.教師說明掌握結構有助於了解課文的組成方式，並引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 篇章寫作：劇本改寫成故事 1.教師引導學生朗讀課本上下兩句說明，比較兩個例句的異同。 2.教師引導學生朗讀課本一小段劇本，並比較下方改寫的故事，說出下方的句子接續，加入連接詞和想像力變成了故事。 3.教師引導學生分組選擇第十課課文其他段落，練習用學到的方法把劇本改寫成故事。 活動三 語文應用：邊讀邊想做筆記 1.教師提問引導學生說出閱讀時可以幫助我們更了解文章內容和整理自己想法的方法。 2.教師以第十一課為例，介紹閱讀時依文章內容做筆記的方法，帶領學生整理課文重點，邊看邊想，並記下自己的想法，有助進一步了解文章內容。 3.教師引導學生閱讀習作統整活動四短文，選擇出做筆記的方式，並把閱讀時想紀錄的內容寫下來，並回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/15－6/19	愛閱讀二：巨人傳說		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能以勇氣面對問題，學習計畫並採取行動。	1.引導學生快速默讀文章、思考文章問題、略說文章內容。 2.引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3.引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2.教師依課中提問引導學生標記重點、概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作 1、2題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生思考故事中各角色表現的行為表現，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀 3、4題。 3.教師引導學生回顧從課本習得的閱讀策略，並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/22－6/26	第參、肆單元	複習週二	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習說明文客觀描述事物事實的寫法。 六、複習擬人的寫法。	1.引導學生回顧第參、肆單元主題概要。 2.引導學生說出每課內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習擬人的寫法與描寫外觀、舉出事例的方法。 6.引導學生複習找出關鍵語句，並串起事件，整理出段落大意。 7.引導學生複習說明文特點。 8.引導學生複習做閱讀筆記的方法。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生進行分享，說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、整理段落大意和做筆記的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號，並練習修改錯誤的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習篇章閱讀與寫作的方法。 3.教師配合課本愛閱讀，引導學生複習「觀察插圖、對照內容」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【品德教育】** 品 E7 知行合一。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解								力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

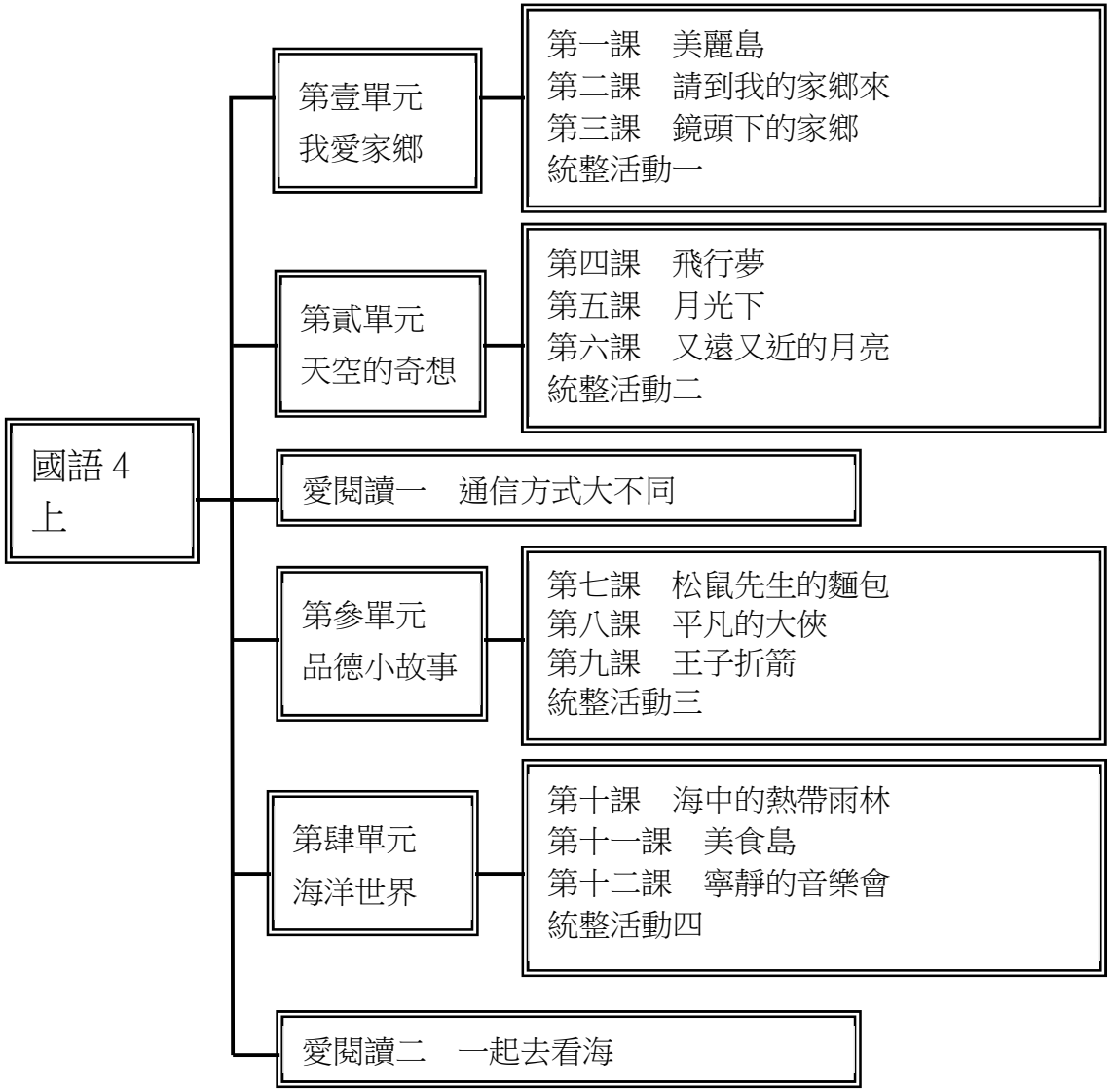
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	6/29－6/30	第參、肆單元	複習週二	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習說明文客觀描述事物事實的寫法。 六、複習擬人的寫法。	1.引導學生回顧第參、肆單元主題概要。 2.引導學生說出每課內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習擬人的寫法與描寫外觀、舉出事例的方法。 6.引導學生複習找出關鍵語句，並串起事件，整理出段落大意。 7.引導學生複習說明文特點。 8.引導學生複習做閱讀筆記的方法。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生進行分享，說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、整理段落大意和做筆記的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號，並練習修改錯誤的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習篇章閱讀與寫作的方法。 3.教師配合課本愛閱讀，引導學生複習「觀察插圖、對照內容」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.教用版課本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【品德教育】** 品 E7 知行合一。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解								力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

(國語領域 4 上)課程架構圖



參考書目

1.《曹俊彥的楊喚童話詩畫：楊喚逝世六十週年紀念版》楊喚著，曹俊彥圖。小熊出版。2018。
2.《請到我的家鄉來》林海音著。小魯文化。2020。
3.《知識公益的少女天使：沈芯菱》林彥宇、林文芸、黃卉欣著。白象文化。2020。
4.《萊特兄弟》史瓊文、張億涵、李文斌著。世一出版社。2016。
5.《月球旅行指南：小兔子的月球之旅》縣秀彥著，林劭貞譯。小熊出版。2018。
6.《科學不思議3：好想去月球》松岡徹著，李佳霖譯。親子天下。2019。
7.《阿凡提的機智旅行》子魚著。國語日報出版社。2018。
8.《童話狗仔隊：林哲璋童話》林哲璋著。九歌。2019。
9.《時光小學》王文華著。國語日報。2021。
10.《抓不到魚的北極熊》凱雪兒．高立著。東雨文化。2022。
11.《小魚的成長練習曲：享受付出‧找回快樂》林瑋著，鍾燕貞圖。台灣東方。2016。
12.《　　我們製造的垃圾》蜜雪兒‧洛德著，褚士瑩譯。小熊出版。2020。
13.《最美的海洋...｛需要我們一起來保護｝》愛曼汀‧湯瑪士著，李旻諭譯。小樹文化。2020。
14.《爸爸是海洋魚類生態學家》張東君著，陳維霖圖。維京出版。2018。
15.《一起看電影》陳玉金著，呂游銘圖。青林出版。2012。

年級：四年級	國語領域
學習目標	1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。
學習領域課程的理念分析及目的	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」展開對月亮的傳統認識與文學想像，進而在「又遠又近的月亮」進一步探究月球的真實科學面貌，引導學生認識科技發展。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 4.冀望從「海洋世界」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「說明文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。
教學材料	翰林版國小國語四上（第七冊）教材
教學活動選編原則及來源	1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
教學策略	1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。
先備知識	1.學生於學完首冊注音後，已能運用注音符號認念、拼讀及書寫，擴展閱讀能力與識字量，進一步主動閱讀，培養廣泛閱讀的興趣與能力，據此，教師可進一步引導學生廣泛閱讀不同主題、不同文體、不同長度的文章或書籍，並嘗試理解與省思文章主題與自身的關係。 2.學生於國語一到六冊中已認識象形字、能觀察國字筆畫順序寫出正確端正的國字，能透過部件認識聲音與部首、一字多音、同音異字、相似字、部首的位置和變形、帶讀音的部件、同部首的字……等識字方法，第七冊可鼓勵學生運用舊經驗主動辨識國字細微差異，進一步了解字詞、文句的意義。 3.學生已具備專注聆聽、看圖說話並用完整語句表達的經驗，能加入形容詞及附加說明讓語句更加豐富與完整，能避免贅詞並能清楚表達意思的語句，思考語句意義及對自身的啟發。教師可引導學生進一步練習及分辨不同語詞在同句話中的細微差異。 4.學生在第一到六冊已具備閱讀理解的擷取訊息、推論訊息、預測等能力，並發展出依故事發展說出課文大意，整理、尋找及確認重點、對照主題摘取文章重點的能力。教師可進一步引導學生依文章標題表列相似訊息做對照比較，並在有疑問的地方做上記號來思考及討論。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	9/1-9/5	第七冊第壹單元：我愛家鄉	第一課美麗島	B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會堆疊語詞的效用。 六、能讀懂詩句的意思。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並習寫習作。	活動一 概覽課文 1.學生介紹自己的家鄉，分享自己家鄉的特色，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考「美麗島」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 動態的描寫」、「4 讀懂詩句：堆疊語詞更生動、語詞重複有節奏」，引導學生感受堆疊形容詞、重複使用相同的語詞都讓語句更生動，有更豐富的畫面感。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.臺灣特色的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	養感受力、想像力等寫作基本能力。				2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理出課文大意。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出本課以詩歌方式傳達對家鄉濃厚的情感。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/8-9/12	第七冊第壹單元：我愛家鄉	第二課請到我的家鄉來	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、交流互動時能把握重點，有禮貌的適當回應。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子。 六、能享受人際交流互動的樂趣。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並習寫習作。	活動一　概覽課文 1.學生分享寫信和收信的經驗與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 認識大字詞」、「4 語詞運用：彷彿、好像換一換」，引導學生認識大的四字詞，並比較同義語詞用法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師配合「語文百寶箱 5 句子練習：加上補充內容，意思更明顯」提問引導學生觀察、比較本課表述方式，並練習本課句型。 3.教師引導學生完成習作第四大題完成句子並依情境造句。 4.教師配合習作第五大題，提問引導學生口述短文後，依題目寫作文章。 5.教師提出學生優秀作品請學生朗讀分享，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/15－9/19	第七冊第壹單元：我愛家鄉	第三課鏡頭下的家鄉	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、會重述課文的內容，練習重點整理。 四、能透過具體的描寫，豐富語句內容。 五、能善用譬喻的手法，讓感受更深刻。 六、能從不同面向，表達對家鄉的情感。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、拓展探究。	活動一　概覽課文 1.學生分享自己拍照及看照片的經驗與感想，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 我會寫作；描寫照片細節，印象更深刻」，引導學生觀察圖片與對應語句，發現寫出照片細節讓人印象更深刻。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。					2.教師配合語文百寶箱「5句子練習：加上比喻，感受不一樣」，引導學生練習本課譬喻法描寫的句型。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同及不同的文章節奏感受。 3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/22－9/26	第七冊第壹單元：我愛家鄉	統整活動一	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故	一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。 二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。 三、能運用適當的朗讀技巧表達情感。	1.引導學生讀出書信往返的內容重點並習寫習作。 2.引導學生複習課文重點與題目的關係，認識「審題與立意」的概念。 3.引導學生理解朗讀前要注意的事項。	活動一　篇章閱讀：讀信與回信 1.學生默讀第二課，教師提問引導學生回顧第二課課文由書信往返組成並說出各段落大意。 2.教師引導學生觀察第二課各段內容，說出後一封信回應前一封信，書信是一種聯絡和溝通的方式。 3.教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動二　篇章寫作：寫作步驟——審題和立意 1.學生複習第三課課文，說出課文內容與文章題目的關係,教師引導學生反推，發現寫作要先審閱題目語詞以思考文章內容走向。 2.學生觀察文章段落與插圖照片的關聯並說出各段落重點，教師引導學生發現寫作時要在題目範圍內思考可能方向，來設定主要的寫作重點。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　語文應用：讀出詩句的情感 1.教師透過第一課的詩句，引導學生說出朗讀前要注意的事項。 2.教師引導學生理解詩句中的情緒，並透過標點符號的運用，調整朗讀的速度和強度。 3.教師引導學生完成習作統整動活動一習題，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要	序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的	事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					性。	理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/29－10/3	第七冊第貳單元：天空的奇想	第四課飛行夢	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、學習思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意。並習寫習作 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文。 5.引導學生重述課文內容、整合出本課主旨、比較表述方式並習寫習作。	活動一　概覽課文 1.學生分享看飛機飛過天際或搭乘飛機飛行的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4『想』字家族大集合」引導學生認識「想」的四字詞與應用例句。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5 句子練習：無	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。					論、不管換一換」、「6 我會寫作：改成問句更強調」，引導學生認識同義句型及反問法的強調特質。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，本課為描寫人物故事的記敘文，是傳記類文章。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/6－10/10	第七冊第貳單元：天空的奇想	第五課月光下	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意並習寫習作。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、整合出本課主旨、比較表述方式並習寫習作。	活動一　概覽課文 1.學生分享賞月的經驗與對月亮的認識與聯想，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 語詞搭配大不同」引導學生思考四字詞在形容聲音或動作的差異。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5 用『只見』引	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				起注意」、「6 句子比一比」，引導學生認識寫作時強調語句的方法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生審題後練習提問、比較本課表述方式，本課以作者到夢境中與古代詩人的對話，比較古人與現代人對月亮的不同觀點。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/13-10/17	第七冊第貳單元：天空的奇想	第六課又遠又近的月亮	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能探究句子的意思，體會課文內容的真正含意。 五、練習寫出假設語氣的句子。 六、區別記敘與說明的不同表達方式。	1. 引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2. 引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3. 引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4. 引導學生重述課文內容、了解本課取材組織與寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5. 引導學生梳理課文內容、延伸練習並擴展探究。	活動一　概覽課文 1. 學生分享中秋節的傳說故事，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 音同義不同」引導學生認識相似字和同音字，推想字義，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 句子練習：運用假設來強調」引導學生認識在假設複句中表達比較強調的方法。 4. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1. 教師提問引導學生觀察並認識說明表	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				述中，文字與圖片說明表達的差異與功能。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師搭配語文百寶箱五「我會寫作：認識記敘與說明的寫作方式」，讓學生認識「複合式文本」和之前學過的說明文本有所不同。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/20-10/24	第七冊第貳單元：天空的奇想	統整活動二	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。 二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。 三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。	1.引導學生比較記敘文與說明文的不同表達方式。 2.引導學生練習配合題目選擇寫作的材料。 3.引導學生辨別文章中描述與真實相同或出於想像的部分並完成習作。	活動一　篇章閱讀：用「六何法」來閱讀 1.教師請學生仔細閱讀這兩頁上的六何法閱讀策略圖。 2.教師引導學生讀懂如何以第五、六課為例來進行六何法提問。 3.學生複習課本整理重點並回顧本節學習歷程。 活動二　篇章寫作：寫作步驟——選材 1.教師引導學生默讀第四課課文並找出發明家不怕失敗，不斷改進，最後實踐了飛行夢。 2.教師引導學生複習學過的寫作步驟：審題和立意，接著要配合題目和立意，在相關資料中選出適當的材料做為寫作的主要重點。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　語文應用：一起來讀報 1.教師指導學生細讀課本上的電子報，並鼓勵常讀報的學生思考和平常閱讀紙本報紙有何差別。 2.教師配合習作統整活動二，讀一讀新聞報導，回答問題。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文	摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					化。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/27-10/31	愛閱讀	愛閱讀一：通信方式大不同	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。 五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。 六、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。	1.引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3.引導學生表達文章傳達的感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文並依引導語標記重要語句。 2.教師請學生分組依文章結構討論本文內容，並提問引導學生概覽全文、略說內容。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生分組討論上節習作表格內容及整理表格的方法，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作 4-5 題。 3.教師引導學生回顧課本習得的閱讀策略，並於其他文本練習「覺察理解狀況及用表格摘要」的策略。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	11/3－11/7	第七冊第壹、貳單元	複習週一	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道寫作時審題、立意與選材的方法，並寫出短文。	1.引導學生回顧第壹、貳單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習說明與記敘的區別，寫作時審題、立意與選材的方法。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表1-6課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文書信的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、用表格摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互	序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。							的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 **【科技教育】** 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/10-11/14	第七冊第參單元：品德小故事	第七課松鼠先生的麵包	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能讀懂文章內容，說出主要大意。 三、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 四、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。 五、能正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。	1.引導學生思考單元與本課主題、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。	活動一　概覽課文 1.學生分享自己做一件事成功的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 認識『如』的四字語詞」引導學生認識「如」的四字詞與應用例句。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。					讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，配合語文百寶箱「5 語詞運用：讀出心情的變化」對照本文內容，練習用不同的語詞表現情緒轉折。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/17-11/21	第七冊第參單元：品德小故事	第八課平凡的大俠	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。 四、用倒敘法引起讀者好奇，並詳細描寫動作，呈現畫面感。 五、培養在他人有困難時，願意伸出援手，見義勇為的品德。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。	活動一　概覽課文 1.學生分享看過的武俠故事及俠客行俠仗義的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：相似詞」，引導學生認識寫句子時，可使用意思接近的語詞，讓句子有更多變化。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 我會寫作：由	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 **【品德教育】** 品 EJU8 關懷行善。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	技巧寫作。				句成段，練習擴寫」，引導學生認識寫作時可以把事件分解，寫得更詳細，讓人印象更深刻。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課與第七課表述方式，說出第七課是先寫開始的順敘法，第八課是先寫結果再回想的倒敘法。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/24-11/28	第七冊第參單元：品德小故事	第九課王子折箭	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。 五、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。	活動一　概覽課文 1.教師分享《小黑魚》繪本，引導學生說出故事角色面對問題的態度和行動，接著請學生依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：表示猜測的語詞」引導學生認識與猜測相關的語詞，其中恐怕感覺更擔心。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.《小黑魚》繪本	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規畫教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。					1.教師引導學生觀察課文中，角色臺詞的語句，有字數為7或相同韻腳的特色，讓角色的臺詞念起來更有節奏感。 2.教師配合語文百寶箱「5認識『不分』的四字語詞」，引導學生發現「不分」的是相反意思的字，而且這些四字語詞運用對比的事物或觀念。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本單元3課不同的表述方式與單元主題的關係，說出各課分別傳達的好品格及各課主題句子。教師可引導學生應用閱讀理解策略學到的表格式摘要，羅列本單元三課的不同表述方式及各課重點。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	12/1－12/5	第七冊第參單元：品德小故事	統整活動三	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Be-II-4 應用文本的結構。 ◎ Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。 二、能將選好的寫作材料，運用適當的組織方式。 三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。	1.引導學生認識、比較並試寫不同應用文啟事。 2.引導學生認識倒敘法與順敘法，並說出文章不同安排的感覺。 3.引導學生練習配合劇本設定，用適當語氣讀出角色感情並習寫習作。	活動一　篇章閱讀：認識啟事 1.教師引導學生認識各種不同啟事，比較不同啟事異同，並配合課本舉例，說出各啟事的重點。 2.教師引導學生觀察報紙廣告頁，找出不同啟事，配合課本介紹說出啟事類型與內容重點。 3.學生複習課本整理重點，並回顧本節學習歷程。 活動二　篇章寫作：寫作步驟——組織 1.教師引導學生複習比較第七、八課的內容呈現方式，整理出先寫開始後寫結果的是「順敘法」；先寫結果後寫開始的是「倒敘法」。把選材依不同時間順序組織呈現會帶來不同效果。 2.教師引導學生了解寫作步驟的組織方法，除了「時間式」之外，之前還曾學習過「空間式」和「因果式」。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　語文應用：讀懂劇本演好戲 1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生回顧以前學過的《寄居蟹找新家》做對比，說出這兩課都是可以用來演戲的「劇本」。 2.教師提問引導學生細讀課文介紹說明，認識劇本的結構有表情提示、對白、動作提示等，並知道演員的語氣與動作表演都要符合情。 3.教師引導學生完成習作統整活動三，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					的重要性。	習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/8－12/12	第七冊第肆單元：海洋世界	第十課海中的熱帶雨林	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出條列式句子的重點。 五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。 六、能重視海洋的保護工作。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生分析本課取材組織、了解本課寫作特色、練習縮寫語句並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、延伸練習並擴展探究。	活動一　主題思考 1.教師分享珊瑚礁照片、公視影片「我們的島【環境現場】目擊珊瑚白化」後，請學生分享對珊瑚白化的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生回顧課文，複習說明文標題功能，依課文標題分組討論課文內容提到的問題。 2.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 3.教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：稱為」引導學生認識指稱物品及介紹現象的方法。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.珊瑚礁照片 5.公視影片「我們的島【環境現場】目擊珊瑚白化」	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。					活動四　形式深究 1.教師提問引導學生以條列式整理課文，認識文章說明表述中，文字、圖片與條列式說明表達的差異與功能。 2.教師配合語文百寶箱「5 句子練習：刪掉原因和舉例，縮寫句子」，引導學生認識閱讀時可以用「原因、結果」來整理句子的因果關係，再刪去原因，縮短句子後呈現句子的重點。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論課文中「海洋活動規範」，思考規範內容是否合適及課上所學在生活上的延伸應用 3.學生運用本課學到的說明文介紹方式，在校園或日常生活中找到「條列式說明」的實例，介紹並分享其說明方法及內容，以拓展學習應用。 4.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/15-12/19	第七冊第肆單元：海洋世界	第十一課美食島	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、整合出文章出旨，比較表述方式並習寫習作。	活動一　單課概覽 1.教師分享海洋垃圾照片或影片，學生思考並分享垃圾對海洋照成的傷害及解決問題的方法，並依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號—破折號」、「5 我會寫作借個名字來表達」，引導學生認識破折號，及寫作時可借用形象相似的物品來介紹，引發讀	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.海洋垃圾照片或影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。					者的想像。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論本課課文內容寫法，說出作者以相似的垃圾想像成海洋生物的食物，引發讀者反思人類垃圾對海洋生物的危害。 3.學生運用本課學到的文章組織方式，分組討論對照日常生活活動描述，並分享發表討論成果。 4.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/22-12/26	第七冊第肆單元：海洋世界	第十二課寧靜的音樂會	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出作者所要表達的真正意思。 五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。 六、能學會友善的對待大自然。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、整合出文章出旨，比較表述方式並延伸練習。	活動一　主題思考 1.教師請學生說說看對於海洋的印象，或是說說看自己親近海洋的經驗，包括旅遊休閒、公益淨灘等。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師引導學生認識相似字及推想字義，完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生理解段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 音同義不同」，引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第二大題。 4.教師配合語文百寶箱「4 認識『無』的四字語詞」，引導學生使用「無」的四字語詞。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	想像力等寫作基本能力。				1.教師配合語文百寶箱「5 讀懂詩句：運用語氣詞，情緒表達更明顯」，引導學生思考有使用語氣詞和沒有使用語氣詞之差別。 2.教師請學生分組朗讀童詩，各組發表練習成果及強調的重點。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　延伸活動 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論、比較本課課文表述方式，說出本課以詩歌形式呈現海洋世界的豐富面貌。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/29-1/2	第七冊第肆單元：海洋世界	統整活動四	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物	一、能認識整合出文章主旨的方法。 二、能認識並練習條列說明與因果說明。 三、能認識並掌握讀報的方法與重點。	1.引導學生練習整合出文章主旨並聽出故事背後的寓意。 2.引導學生複習學過的說明文，說出並比較條列與因果說明的不同方法。 3.引導學生練習閱讀新聞報導與掌握報導重點的方法。	活動一　篇章閱讀：讀出故事的主旨 1.教師引導學生複習第十一課〈美食島〉課文，教師提問引導學生說出課文內容與文中重複強調的重點，故事轉折和結尾，找出作者想傳達的道理即為課文主旨。 2.教師引導學生從學過的「借個名字來想像」、「夏夜」，分別說出詩歌中實際的狀況與詩歌背後的寓意。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 活動二　篇章寫作：運用條列與因果來說明 1.教師引導學生複習學過的說明文，說出所知的說明文特點。 2.教師引導學生以「海洋活動規範」為例，說出條列式的說明優缺點；有「因此、所以、使」等表述原因和結果的因果說明。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 4.教師引導學生完成習作統整活動四，並回顧本節學習歷程。 活動三　語文應用：生活中的詩句 1.教師請學生連接舊經驗，說一說在生活中自己有發現哪些詩句。 2.　教師引導學生了解詩的自由與想像可以讓人暫時脫離現實環境。擷取詩句，裝飾在與詩意相呼應的地方，就能營造出有美感的生活環境。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各	間接抒情。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/5-1/9	愛閱讀	愛閱讀二：一起去看海	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能主動反思，積極找出解決問題的方法。	1.引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3.引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3.學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點並回顧本節學習歷程。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀二習作前三題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生運用表格整理文章重點，思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀二第4、5題。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「邊讀邊標記號、觀察插圖、對照內容」的策略。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/12－1/16	第七冊第參、肆單元	複習週二	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能熟練應用文啟事的用途與寫法。 五、能熟練辨別記敘文裡的順敘法與倒敘法。 六、能熟練說明文的條列說明與因果說明方法。	1.引導學生回顧第參、肆單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字、字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習寫作組織材料順敘與倒敘的不同。 6.引導學生複習說明文中條列說明與因果說明的特點。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、擴寫句子和理解監控的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變	事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。							學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					的重要性。	化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

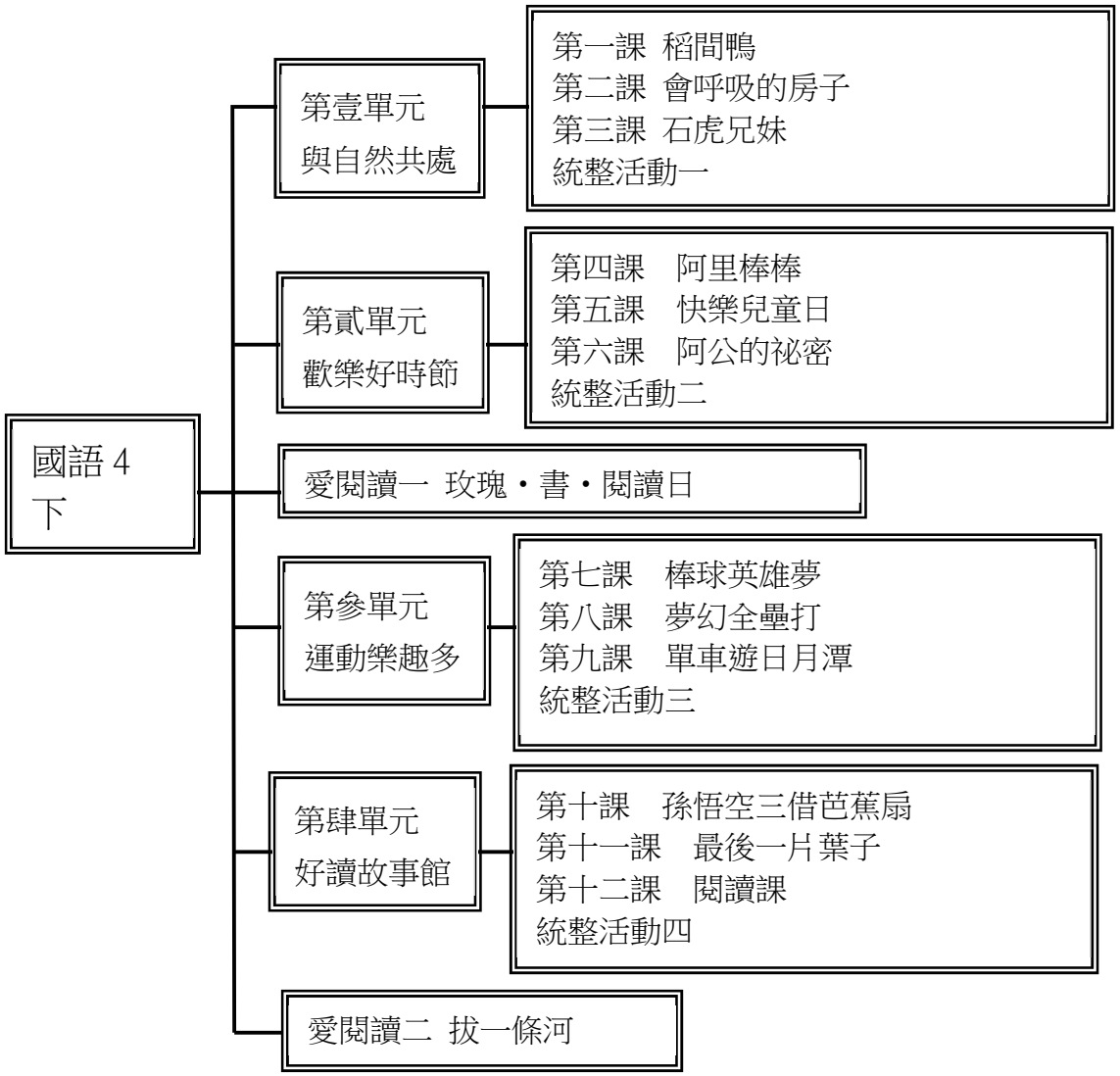
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/19－1/20	第七冊第壹到肆單元	總複習	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主	一、能熟練本學期練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能練習審題、立意、選材、組織的寫作方法。 五、能掌握記敘文與說明文的特點。 六、能培養關愛家鄉、勇敢實踐夢想、愛已助人、愛護海洋與大自然的情懷。	1.引導學生回顧第五冊各單元主題概要、每課故事內容大意。 2.引導學生複習各課生字、字義並造詞。 3.引導學生複習常用標點符號。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習寫作審題、立意、選材及組織的基本方法。 6.引導學生複習說明文條列說明與因果說明；記敘文的順敘法與倒敘法及閱讀理解策略。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出破音字、相似字、字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略 1.教師配合課本複習習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文劇本的特色。 3.教師配合課本愛閱讀複習習得的閱讀理解策略。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受	序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變	旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式							漁等環境問題。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	風俗等文化內涵。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

(國語 4 下)課程架構圖


國語 4 下
第壹單元 與自然共處
第一課 稻間鴨
第二課 會呼吸的房子
第三課 石虎兄妹
統整活動一
第貳單元 歡樂好時節
第四課　阿里棒棒
第五課　快樂兒童日
第六課　阿公的祕密
統整活動二
愛閱讀一 玫瑰・書・閱讀日
第參單元 運動樂趣多
第七課　棒球英雄夢
第八課　夢幻全壘打
第九課　單車遊日月潭
統整活動三
第肆單元 好讀故事館
第十課　孫悟空三借芭蕉扇
第十一課　最後一片葉子
第十二課　閱讀課
統整活動四
愛閱讀二 拔一條河

參考書目

1.《你送玫瑰，我送什麼呢？》方素珍著。小熊出版。2021。
2.《穿越夢工場 8 瘋狂騎士唐吉訶德》耿啟文著。創造館。2021。
3.《世界少年文學必讀經典 60：唐・吉訶德》塞凡提斯著。劉元孝改寫。台灣東方。2020。
4.《名人兒少時繪本 7：背熟整本書的比爾蓋茲》馬克・韋克蘭著。黃萇荐譯。韋伯。2018。
5.《大文豪的童話》歌德、王爾德、葉慈、馬克吐溫、赫塞、卡爾維諾、辛格等著。杜明城譯。小麥田。2020。
6.《拔一條河 DVD》楊力州導演。臺聖。2014。
7《金魚男孩》麗莎・湯普森著。陳柔含譯。小樹文化。2021。
8.《71 隻小羊踢足球》巴布羅・艾爾伯著。陳伊莎譯。采實文化。2018。
9.《我的心破了一個洞》安娜・耶拿絲著。湯玉婷譯。維京。2018。
10.《世界少年文學必讀經典 60：成長勵志精選》馬克・吐溫, 查理士・狄更斯, 法蘭西絲・霍森・柏納特, 耶克特・馬洛著。台灣東方。2018。
11.《最後一片葉子》歐・亨利著。格林出版。2011。
12.《愛畫畫的詩》林芳萍著。信誼基金出版社。2012。
13.《打擊線上：台灣棒球小說風雲》徐錦成著。九歌。2013。
14.《西遊記》吳承恩著。世一。2008。
15.《你們說，這片草原美不美》伍爾夫哈蘭德著。英文漢聲。2001。
16.《奇妙的陸地滅絕動物繪本圖鑑》秦好史郎著。青林。2018。

年級：四年級	科目：國語
學習目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
學習領域課程的理念分析及目的	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「與自然共處」單元，認識〈稻間鴨〉生物防治自然農法、〈會呼級的房子〉綠建築及保育類動物〈石虎兄妹〉，引導學生用平等、尊重的眼光看待自然，進而愛護自然，學習與大自然共處。 2.透過「歡樂好時節」單元，引導學生在〈阿里棒棒〉中認識雅美族飛魚祭傳達的樂天知命與崇敬自然的精神、在〈快樂兒童日〉裡認識不同國家如何歡慶兒童節及帶給所有孩子祝福的正能量、在〈阿公的祕密〉裡認識桐花季裡家人團聚與享受美景的幸福，學習發掘美好與歡笑，散播歡樂的能力。 3.在連續性敘事文本的〈棒球英雄夢〉分享作者對運動的熱愛，〈夢幻全壘打〉裡參與作者精彩的棒球比賽；最後在〈單車遊日月潭〉認識結合環保與休閒運動的單車旅遊樂趣。「運動樂趣多」單元帶領學生認識不同面向的戶外教育及體育休閒活動令人著迷的樂趣 4.透過〈孫悟空三借芭蕉扇〉劇本、〈最後一片葉子〉故事與〈閱讀課〉，帶領學生體會故事的趣味、想像與感動，進而引導學生練習選擇書籍與閱讀分享的能力。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。
教學材料	翰林版國小國語四下（第八冊）教材
教學活動選編原則 及來源	1.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
教學策略	1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構、熟練寫作步驟，以延伸不同文體的寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容，撰寫心得報告的能力。
先備知識	1.學生於一年級學完首冊注音後，已能運用注音符號認念、拼讀及書寫，擴展閱讀能力與識字量，進一步主動閱讀，培養廣泛閱讀的興趣與能力，據此，教師可進一步引導學生廣泛閱讀不同主題、不同文體、不同長度的文章或書籍，並嘗試理解與省思文章主題與自身的關係。 2.學生於國語一到七冊中已認識象形字、能觀察國字筆畫順序寫出正確端正的國字，能透過部件認識聲音與部首、一字多音、同音異字、相似字、部首的位置和變形、帶讀音的部件、同部首的字……等識字方法，第八冊可鼓勵學生運用舊經驗主動識字，進一步細緻的辨別國字筆畫差異與一字多音用法。 3.學生已具備專注聆聽、看圖說話並用完整語句表達的經驗，能加入形容詞及附加說明讓語句更加豐富與完整，能避免贅詞並能清楚表達意思的語句，能思考語句意義並摘取關鍵語句，能適當加入動作和形容詞，讓文句描寫更豐富。教師可引導學生進一步聽出切合主題的語句，熟練細緻

	描寫句意的語詞，讓句意更完整，段落圖像更有厚度。 4.學生在第一到五冊已具備閱讀理解的擷取訊息、推論訊息、預測等能力，並能依故事發展說出課文大意，整理、尋找及確認重點的能力，並能對照主題摘取文章重點的能力，能摘錄重點筆記並記下自己的想法。教師可進一步引導學生閱讀時透過查找資料解除疑惑，或與他人討論交流以領悟文章要旨。 5.學生於第七冊學得審題和立意、選材和組織等寫作步驟與方法，並練習寫作記敘文、說明文和應用文書信等，教師可進一步引導學生練習寫說明的告示牌、遊記，記錄精彩時刻，並練習撰寫閱讀心得報告。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/11~2/13	第八冊第壹單元：與自然共處	第一課稻間鴨	A2 系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意並習寫習作。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式，及完成習作延伸練習。	活動一 主題思考 1.學生欣賞影片認識鴨耕農法，分享自己對自然農法的看法，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考課名「稻間鴨」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生認識本課生字；配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義。 3.教師引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 4.學生完成習作第一、二大題回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.影片「臺灣苑裡有機農田鴨耕稻」。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。				1.教師配合語文百寶箱「3 動態描寫的短語」，引導學生感受文句中重覆出現的動詞帶來動態感，讓語句更生動，更有畫面感。 2.教師配合語文百寶箱「4 認識圖像詩」，引導學生觀察詩句排成詩意的圖像，讓詩與畫結合呈現圖像感。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理出課文大意與文章主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出本課以詩歌方式傳達稻間鴨在農田間走來走去有趣又和諧的感覺。 3.教師引導學生完成習作第五大題、欣賞相關主題的自然農法影片，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/16-20	第八冊第壹單元：與自然共處	第二課會呼吸的房子	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意並習寫習作。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式及延伸練習。	活動一 主題思考 1.教師分享繪本《你們說：這片草原美不美？》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題 1、2 小題，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.圖畫書《你們說，這片草原美不美？》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【能源教育】** 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4加強語氣的語詞」，引導學生認識加強語氣的語詞、曾學過的相似詞，並練習用適當語氣朗讀句子。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題第3小題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為應用文日記，透過觀察綠房子，認識節能建築特別之處，找到與自然共處的方法。 3.學生依課文所學延伸練習，分組討論設計符合環保節能等目標的房子，繪製分享設計圖，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	2/23－2/27	第八冊第壹單元：與自然共處	第三課石虎兄妹	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。 五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。 六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意並習寫習作。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式及完成習作延伸練習。	活動一 主題思考 1.教師分享繪本《奇妙陸地滅絕動物繪本》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.圖畫書《奇妙的陸地滅絕動物繪本圖鑑》。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。				1.教師配合語文百寶箱「4 意思相近的語詞」，引導學生認識意思相似的語詞，練習造句並以適當的語氣習朗讀句子。 2.教師配合語文百寶箱「5『我』看見了什麼」，引導學生認識文章語句會因主角身分改變而不同，帶領讀者從不同視角看世界。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為以石虎為第一人稱的記敘文，透過石虎的描述帶領讀者認識石虎的生活，感受到石虎與人都是大自然的一分子。 3.學生複習習作第五大題，延伸練習以動物視角完成習作第六大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/2-3/6	第八冊第壹單元：與自然共處	統整活動一	A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。 二、能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。 三、能認識重大議題及議題與生活的關聯性。	1.引導學生發現不同形式與內容詩歌，並說出其特色。 2.引導學生說出描寫動物的方法，練習從動物視角觀看的擬人化敘述。 3.引導學生從文章中摘取重點、發現議題、提出問題並參與討論。	活動一 詩歌特色大集合 1.學生朗讀唐詩及現代詩各一首，教師提問引導學生說出古今有各種不同形式與內容的詩歌作品。 2.教師引導學生觀察課本統整活動一插圖，說出不同詩歌或與圖像結合，或以節奏吸引人，或充滿想像力……各有不同特色。 3.教師引導學生配合習作統整活動一分組練習朗頌詩歌，並回顧本節學習歷程。 活動二 描寫動物有方法 1.學生以比手畫腳方式模仿動物特色做猜謎，引起同學思考動物動作或特徵。 2.教師引導學生複習第三課課文，並配合課本描寫動物的方法，認識動物相關背景後，把自己想成那種動物來說話。 3.完成統整活動習作，分組練習以擬人法將詩歌朗讀或表演出來。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 從閱讀思考議題 1.教師請學生讀報並報告閱讀內容重點，及內容與生活相關，值得我們思考與討論的主題。 2.教師請學複習第二課課文，並配合課本介紹的說明，整理出文章主要在討論節能減碳的環保議題。 3.學生分正反兩方，練習就便利或是環保重要發表看法，並就兩者是否能兼顧進行討論。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.李白《靜夜思》。 5.林武憲《時間是什麼》。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/9－3/13	第八冊第貳單元：歡樂好時節	第四課阿里棒棒	B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 六、利用課本句型，造出短語並應用之。 七、知道課文中四字語詞的意思與用法。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式，延伸練習並完成習作。	活動一 主題思考 1.學生可分享釣魚等類似經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【海洋教育】** 海E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 **【原住民族教育】** 原E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 **【生命教育】** 生E5 探索快樂與幸福的異同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				1.教師配合語文百寶箱「3讀一讀，欣賞詩歌的特色」，引導學生思考用雅美族語的發音重覆念出呼喚飛魚的感覺，給人更貼近原本氣氛的節奏感。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察本課以詩歌方式表述，先以雅美族語發音呼喚飛魚，請求天神賜予豐收並保護出海的族人，許諾會保護飛魚而不濫捕，求天神再賜予下次豐收的歡樂慶典精神。 3.學生複習本課句型做延伸練習，完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/16－3/20	第八冊第貳單元：歡樂好時節	第五課快樂兒童日	B2科技資訊與媒體素養 C1道德實踐與公民意識 C3多元文化與國際理解	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能分享個人節慶經驗。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。 五、能認識並理解說明文本的提問效果。 六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。 七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。 八、能將說明文的特色做一整理和歸納。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、了解本課文章主旨、整理說明文的特色，並延伸練習。	活動一 主題思考 1.學生分享對兒童節的看法與過節的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生辨認相似的部首偏旁及其與意義的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3增加提問，吸引讀者注意」，引導學生思考在文章中加入提問語句吸引讀者注意；配合語文百寶箱「4.這樣說明更清楚」引導學生發現在文章段落中加入重點內容的細節描寫，可以讓讀者更清楚作者要表達的內容。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為說明文，分別介紹不同國家兒童節特色，同時複習曾經學過及日常生活中常見的說明文。 3.教師引導學生以水果為主題做介紹說明，延伸練習並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/23－3/27	第八冊第貳單元：歡樂好時節	第六課阿公的祕密	A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。 五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。 六、會重述課文的內容，練習重點整理。 七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。 八、練習遊記類的記敘文。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、寫作練習。	活動一 主題思考 1.學生分享對祕密的看法及自己保有祕密的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.教師配合語文百寶箱「3讀起來不一樣」，引導學生認識多音字及本字在文句中適當讀法，學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」，引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.校外教學或旅遊照片、臺灣自然景點照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 我會用量詞」，引導學生認識配合物品與文意選用適當量詞；「5 縮寫句子：找出動作的順序」把句中輔助的描寫或連接詞刪去，就能找到句子的重點；「6 描寫景物：遠看近看不一樣」認識景物有遠近不同，可透過不同描寫在文句中寫出遠景或近景。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三、四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課為記敘文表述方式，以「祕密」吸引讀者注意，再由阿公帶領家人到油桐花林裡的涼亭賞花、喝擂茶，呼應單元主題「歡樂好時節」是與家人共享的節慶。 3.教師帶領學生分享自己的旅遊經驗，配合習作第六大題，練習寫作遊記類記敘文，完成後與同學分享，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	3/30-4/3	第八冊第貳單元：歡樂好時節	統整活動二	A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。 二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。 三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。	1.引導學生回顧說明文的特點，練習列舉的說明方式並完成習作。 2.引導學生觀察遊記寫法，思考遊記段落分配方法，分組討論並口頭發表遊記試作。 3.引導學生回顧課文，比較並思考課文中介紹的不同族群及文化特色。	活動一 說明方式大集合 1.教師引導學生複習學過的說明文定義，思考並說出說明文特點及其適合用來寫知識類的文章。 2.教師引導學生配合課本介紹，認識以標題、舉例、圖表等方式用在說明文中，可以讓說明的內容更清楚、客觀又理性。 3.學生複習課本整理重點、完成習作並回顧本節學習歷程。 活動二 敘寫遊記有方法 1.教師引導學生回顧並分享自己旅遊經驗，思考想要敘寫下來的內容。 2.教師引導學生複習第六課課文，發現課文依旅行的地點、時間順序作為各段介紹重點，對於印象深刻的景物再進一步細緻描寫介紹，以加深文章深度。 3.教師引導學生分組，試寫遊記作文，各組分享作品，並回顧本節學習歷程。 活動三 從閱讀認識文化 1.學生默讀第四課課文，教師提問引導學生配合課文及圖片介紹，說出第四課課文介紹的是蘭嶼達悟族飛魚祭。 2.教師提問引導學生配合課本介紹，比較並對照達悟族與多數漢人在相關祭典儀式及觀念上的異同，以正向觀點認識不同族群同樣敬天愛人的價值觀。 3.教師引導學生練習觀察第五課《快樂兒童日》、第六課《阿公的祕密》，說出不同國家、族群文化或活	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				動與自己族群生活異同之處，發現可以在閱讀中透過思心觀察與思考，認識多元文化互為榜樣之處，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/6-4/10	第八冊第貳單元：歡樂好時節	愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	A1身心素質與自我精進 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。 五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。	1.引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.引導學生理解閱讀策略、細讀並觀察文章與圖片以理解文章內容，覺察並評估文意理解並完成習作練習。 3.引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文並依引導語標記重要語句。 2.教師請學生分組依文章結構討論本文內容，並提問引導學生概覽全文、略說內容。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二 策略引導 1.教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生分組討論文中引用的句段，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作 4-5 題。 3.教師引導學生回顧本課習得的「標記以覺察理解狀況、思考標題與主題的關係、主動查找資料以理解文意、在表達各人感知過程中進一內化並實踐」的策略。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	仰、思想等文化內涵 。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/13－4/17	第八冊第壹、貳單元	複習週一	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。 六、能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。	1.引導學生回顧第壹、貳單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習擬人法及遊記寫法。 6.引導學生複習詩歌、說明文的特色。 7.引導學生說出數位查辭典及引用適當語詞意義的方法。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意，及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表1-6課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字，及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文日記的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心	本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/20－4/24	第八冊第參單元：運動樂趣多	第七課棒球英雄夢	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。 六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、朗讀課文、預測後續發展情節、延伸練習。	活動一 主題思考 1.學生分享喜歡的運動及團隊運動比賽的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識月部、肉部部首偏旁相似字及其應用；「3 詞語意思不一樣」同一語詞用於形容不同事物時語意不同，可用相似語詞替換。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.棒球比賽影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 假設句型大集合」，引導學生思考假設句型用詞不同，語氣強烈程度也不同。 2.教師配合語文百寶箱「5 換個寫法更生動」，發現同一語句把事物擬人化描寫，讓文句更生動。 3.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師提問引導學生預測課文後續可能發展，學生觀看棒球比賽影片認識棒球運動規則並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	4/27-5/1	第八冊第參單元：運動樂趣多	第八課夢幻全壘打	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能朗讀出角色的情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用動作與對話寫出精彩的畫面。 六、能感受並體會投入運動過程的趣味。	1.引導學生回顧前課、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、比較表述方式、寫作練習。	活動一 回顧前課 1.學生分享前一課觀片棒球比賽影片後，整理棒球比賽規則，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.繪本《團圓》 5.廣播小說《超級棒球賽》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 我會用俗語」，引導學生認識俗語是大眾流行通俗的用語，在文句中帶來趣味的感覺。 2.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號」，引導學生認識破折號有補充說明或轉折的意思，讓文句讀起來有完整或曲折層疊的感覺。 3.教師配合語文百寶箱「5 哪個比較精彩」，引導學生比較直接描寫和從旁描寫實況，在文句中讓讀者切身感受或縱觀全局的精彩感。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 全文回顧 1.教師提問引導學生回想第七課和第八課內容，梳理課文大意，說出課文主旨，並檢測自己於前課預測後課故事發展的異同，及預測程度的原因。 2.教師播放本課廣播劇，學生聆聽並摘要，比較廣播劇與改寫後的課文內容與效果異同，並由學生分組練習以廣播劇方式，展演第七、八課。 3.教師引導學生依據習作第五大題，分享自己曾參加過學校運動比賽的經驗，將比賽的精彩過程口述後寫成作文。學生分享作品並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/4-5/8	第八冊第參單元：運動樂趣多	第九課單車遊日月潭	A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用圖表幫助理解說明文。	1.引導學生主題思考、概說全文、默讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、整理段落重點、理解重要語句，配合課文與路線圖讀懂課文。 4.引導學生重述課文內容、了解本課取材組織與說明文寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、完成習作延伸練習、拓展研究。	活動一 主題思考 1.學生分享騎單車出遊的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識一字多音及其字義與應用。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問引導學生複習說明文特點，並提問引導學生配合標題，分段閱讀課文、理解、整理段落大意。 2.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				活動四 形式深究 1.教師提問引導學生找出本課關於圖表、描述、舉例、數據等資料，審閱課文題目、取材與各段落組織，了解本課說明文形式。 2.配合語文百寶箱「3 有關景色的四字語詞」，引導學生認識描寫景色麗及欣賞美景後感受的四字語詞。 3.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，說出各圖片內容，了解說明文中圖與文的關聯。 2.教師引導學生完成習作第四大題，並以第四大題閱讀短文，複習本課學得說明文圖文結合做延伸練習。 3.教師指導學生回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/11－5/15	第八冊第參單元：運動樂趣多	統整活動三	A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。	一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。 二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同人物的動作、表情和想法。 三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。	1.引導學生回顧記敘文定義、說出課本中記事、人、物、景的文章，及其描寫的重點。 2.引導學生發現事件的不同視角，練習選擇並描寫不同視角的動作、表情和想法。 3.引導學生回顧課文遊記內容與寫法，配合課本圖片依地圖資訊介紹說明，習寫習作。	活動一 記敘重點大集合 1.教師引導學生複習記敘文特點，並配合課本說出本學期以來學過的記敘文課文。 2.教師引導學生配合課本說明及前課課文，找出記事、記人、記物、記景的課文，了解不同記敘文不同的寫作重點。 3.學生複習課本整理重點，並回顧本節學習歷程。 活動二 寫出精彩的一刻 1.教師引導學生分享第八課以運動比賽為主題的作文作品，分享寫作時聚集在精彩時刻的方法。 2.教師引導學生複習第八課的內容呈現方式，配合活動二，整理出寫作精彩時刻，可聚焦在相關人物的動作、表情和想法描寫，將讀者情緒緊密聯結。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 生活實用的說明文本 1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生比較本課與其他課文不同之處，說出本課是以圖片聯結說明的說明文。 2.教師提問引導學生細讀課課本統整活動三《動物園地圖》，嘗試閱讀地圖並運用圖例及方位或順序語詞，練習介紹動物園。 3.教師引導學生完成習作統整活動三，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/18－5/22	第八冊第肆單元：好讀故事館	第十課孫悟空三借芭蕉扇	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣 六、能學會分享與思考的能力。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習和延伸練習。	活動一 主題思考 1.學生分享曾讀過最喜歡的故事感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.《鴨子？兔子？》（遠流）	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。				1.教師配合語文百寶箱「4學學古人說話」，引導學生發現古人說話的用語與現代人說話不太一樣。 2.教師引導學生認識劇本中括號的功用，發現劇本的動作、表情等說明以括號呈現，讀者可以透過括號裡的說明，發現角色的情緒。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二大題、第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為劇本，文句以對話方式呈現，且以「幕」分段落，朗讀時若以角色分讀，再加上動作與表情，就像演戲一般。 3.學生完成習作第四大題，分組演出課文劇本內容為延伸練習，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/25－5/29	第八冊第肆單元：好讀故事館	第十一課最後一片葉子	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C3多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。。 四、能了解文句的意義。 五、能知道各種標點符號的用法。 六、能從文本對角色的描寫進行推論。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習。	活動一 主題思考 1.學生分享幫助別人的相關經驗與助人時的感覺，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4語詞意思不一樣」，引導學生發現語詞的不	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【原住民族教育】** 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				同含義，並學會分辨及使用。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號—間隔號、夾注號」，引導學生認識間隔號用於外國人名字與姓氏中間，夾注號為上下括號，內為補充說明，置於要說明的語詞後。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察本課以記敘文方式表述故事，以對話方式表達角色情感及個性，以老畫家的作畫突顯助人的溫暖善良。 3.教師提問引導學生比較習作第四大題快樂王子與課文裡老畫家的異同，學生分組延伸練習，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/1-6/5	第八冊第肆單元：好讀故事館	第十二課閱讀課	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C3多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。 五、能從文本對角色的描寫進行推論。 六、能知道如何書寫閱讀心得報告。	1.引導學生回顧前課、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習及寫作練習。	活動一 回顧前課 1.學生回顧前一課「最後一片葉子」的故事，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【多元文化教育】** 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				1.教師配合語文百寶箱「3 語詞類別不一樣」，引導學生比較發現同一語詞在不同語句中可能是名詞，可能是動詞，須依句子脈絡來辨別。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課文、回想第十一、十二課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生說出第十一、十二課課文內涵，與單元主題的關聯，並說出心得的意涵。 3.學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/8-6/12	第八冊第肆單元：好讀故事館	統整活動四	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。 二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。 三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。	1.引導學生回顧課文，認識連續性文本寫作方式，應用閱讀策略預測連續文本故事情節。 2.引導學生先口述分享故事及讀後想法，認識閱讀心得報告內容項目，練習撰寫心得報告。 3.引導學生回想小組討論的經驗，聆聽短文，辨別符合主題的發言，習作練習。	活動一 如何挑選適合閱讀的書籍 1.學生複習第十一課《最後一片葉子》課文，教師提問引導學生發現課文標題下方介紹原著作者及改寫作者，知道本文有其原本書籍。 2.教師引導學生運用作者、書名等資料上網，或到圖書館搜尋原書來閱讀，於閱讀後比較原著與改寫課文的異同，後續遇有改寫文章也儘量找原著再讀一次。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點，並回顧本節學習歷程。 活動二 撰寫心得報告 1.教師引導學生分享曾經讀完故事後與人分享故事內容、感想或心得的經驗。 2.教師提問引導學生發表心得報告單應有的項目內容，比較心得的的意涵。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點，並回顧本節學習歷程。 活動三 聽出切合主題的語句 1.教師引導學生思考與分享小組討論的優缺點。 2.教師請學生先閱讀課文圖片與題目，並播放音檔，引導學生討論聆聽內容裡討論的重點，及討論方法是否合宜。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點，以「小試身手」發表看法，完成習作並回顧本節學習歷程。。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/15－6/19	第八冊第肆單元：好讀故事館	愛閱讀二：拔一條河	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能透過交流討論，積極解決問題的方法。	1.引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3.引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係，並快速默讀課文。 2.教師引導學生分組討論各段提問，並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3.學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點，並回顧本節學習歷程。 活動二 策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容，。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作第1-4題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生比較故事加入插敘和沒有插敘的方式，發現不同寫法的不同特色。 2.教師引導學生完成愛閱讀習作第5題，。 3.教師引導學生回顧本文主旨，連結個人經驗進行省思，回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/22－6/26	第八冊第參、肆單元	複習週二	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。 六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。	1.引導學生回顧第參、肆單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習不同記敘重點的記敘文寫法。 6.引導學生複習看懂地圖說明的方法。 7.引導學生複習本段習得的標點符號。 8.引導學生複習寫閱讀感想與心得的方法。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表7-12課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、縮寫句子和理解監控的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動。 **【多元文化教育】** 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

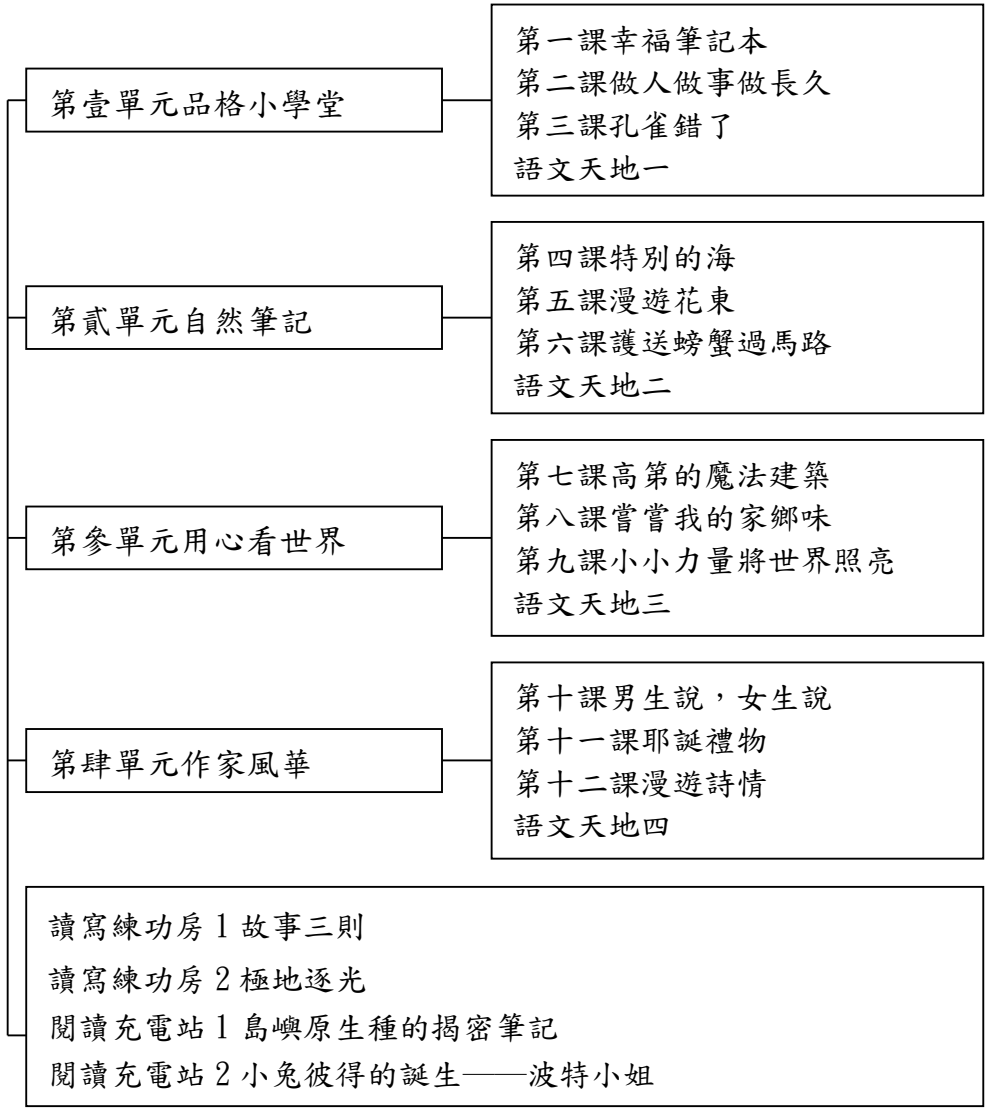
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	6/29－6/30	第八冊第參、肆單元	複習週二	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。 六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。	1.引導學生回顧第參、肆單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習不同記敘重點的記敘文寫法。 6.引導學生複習看懂地圖說明的方法。 7.引導學生複習本段習得的標點符號。 8.引導學生複習寫閱讀感想與心得的方法。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表7-12課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、縮寫句子和理解監控的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動。 **【多元文化教育】** 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。							

臺北市內湖區內湖國民小學114學年度上學期【五】年級【國語】課程計畫表

一、課程架構圖



二、先備經驗或知識簡述

從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。

三、課程目標

⑴學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

⑵結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

⑶運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

⑷閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

⑸欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

⑹經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

⑺透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

⑻藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

四、教學策略建議

⑴注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

⑵聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

⑶識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

⑷閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

⑸寫作教學：

①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。

②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。

③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

五、學習策略建議

⑴識字教學：以組字規則、形音連結、部件辨識、形音連結等策略，學習文字之形音義。

⑵聆聽與口語教學：運用各類媒材，以不同的聆聽技巧，依不同的目的進行聆聽。透過分類、組織等方式掌握說話內容訊息，以各種筆記方式確認結構的脈絡、有條理的表達內容，運用立即提出疑問或事先設計問題以掌握對訊息或抓重點、依主題表達意見。

⑶閱讀理解：分為「識字與詞彙」和「語文理解」面向，包括詞彙教學（預測故事結構、答問與提問、推論、摘要、理解監控）、摘取大意、推論、圖表閱讀、自我提問、理解監控、做筆記等策略。

⑷寫作教學：包含語詞教學、句子鍛鍊、標點符號、寫作技巧、文類等類別，可透過作文題目以相同內容的文章進行設計、運用課文學習不同的句型、換個角度改編故事等方式。

六、參考資料（書目）

- 討厭的人都跌倒吧。吉竹伸介。三采文化股份有限公司
- 別讓愛遲到—感恩父母一定要做的事。莫倫主編、卓婭編寫。稻田
- 愛心樹。謝爾．希爾弗斯坦。水滴文化

- 神奇柑仔店 1：帶來幸福的錢天堂。廣嶋玲子。親子天下
- 快樂就是…500 個生活裡的小幸福。麗莎・史瓦琳,拉夫・羅拉薩。遠流
- 成為更好的自己：未來少年的 18 堂心理必修課。劉軒。未來出版
- 王冠與品德：維多利亞女王。簡學舜。三民
- 做個會發光的人：親子共讀，讀出品德和情操。呂政達。金塊文化
- 綠野仙蹤。法蘭克・包姆。國語日報
- 我的道德課本：一天一則智慧小品，累積誠信點數。郝勇。高談文化。
- 橡皮擦男孩：《金魚男孩》作者驚奇力作。麗莎・湯普森。小樹文化
- 樹。沃依切・葛萊果斯基。小天下
- 我們製造的垃圾（海洋環境教育繪本）。蜜雪兒・洛德。小熊出版
- 神祕溼地大探險：從蚵田到海豚——漫畫圖解保育海洋生態準則。蔡明原、樊千睿。小文房
- 台灣畫寫筆記。劉伯樂。藝術家
- 臺灣島。海岸詩。康原。晨星
- 阿德蝸的海洋學堂。阿德蝸。小兵出版社
- 少年綠皮書─我們的島嶼旅行。劉克襄。玉山社
- 探險家旅行圖誌：歷史上的僧侶、自然學家和旅人的世界遊記。伊莎貝・明霍斯・馬汀。步步
- 本土生態教育養成套書。許增巧。水滴文化
- 藍色海豚島。司卡特・歐德爾。台灣東方
- 雲之獸：來自遠古的守護者。漢寶包。蓋亞文化
- 河馬教授說故事：大自然裡的生命教育。張文亮。親子天下
- 臺灣原住民的神話與傳說(3)：魯凱族、排灣族、賽夏族、邵族。奧威尼・卡露斯,亞榮隆・撒可努,潘秋榮,簡史朗。新自然主義
- 世界的孩子，不一樣的生活：。來自 7 個國家的 7 個孩子，食衣住行都不同的一天。麥特・拉莫斯。小天下
- 阿勒坡的養貓人：一個關於棄貓、戰爭和愛的故事。艾琳・蕾登、凱林姆・商慈-巴舍。小魯文化
- 這座城市，超乎想像！。古文。國語日報
- 福島來的孩子。松本猛,松本春野。玉山社
- 我的阿富汗筆友。安德魯・克萊門斯。遠流出版事業股份有限公司
- 花園街 10 號：分享來自世界各地的美味。費希塔・莎拉。米奇巴克。
- 請到我的家鄉來（三版）。林海音。小魯文化

- 爸爸小時候：第一次逛迪化街。朱秀芳。小魯文化
- 跟著世界各地的孩子一起慶祝節日。海倫娜・赫拉絲多娃、帕拉・哈娜柯娃。青林出版
- 怕浪費奶奶系列套書。真珠真理子。親子天下
- 那些散落的星星。維多莉亞・傑米森、歐馬・穆罕默德。親子天下
- 爸爸的 16 封信：林良給青少年的成長練習題。林良。國語日報
- 牙套微笑日記。蕾娜・塔吉邁爾。小麥田
- 晨讀 10 分鐘：成長故事集。王鼎鈞、侯文詠、張曉風、簡媜等。親子天下
- 大文豪故事集。桂文亞。字畝文化
- 世界少年文學必讀經典 60：格列佛遊記。強納生・史威佛特、唐琮。台灣東方
- 魯賓遜漂流記。丹尼爾・笛福。木馬文化
- 小王子。聖修伯里。木馬文化
- 影響孩子一生的世界名著：森林報。維・比安基。目川文化數位股份有限公司
- 張曼娟唐詩學堂：讓我們看雲去。張曼娟、張維中。親子天下
- 我們的唐詩【畫給孩子不一樣的唐詩】。洋洋兔。幼福
- 烏龍小學的唐詩遊樂園(全套 6 冊)。阿德蝸。小兵
- 胖古人的古人好朋友。J.ho。國語日報

七、課程計畫

1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 能仿作課文短語、句型。
4. 能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨；能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨；讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵。
5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 能了解並運用假設句、選擇句、遞進句、連貫句。
7. 能認識褒義詞與貶義詞，學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞；能靈活運用疊字。
8. 能運用擬人修辭，賦予景物生命力；了解「譬喻」的寫作手法。
9. 能認識議論文本的特徵、議論類文章，認識絕句、小說的格式。
10. 能運用聯想於寫作取材、運用聯想找出適切論據，體會聯想、觀察帶來取材的豐富，樂於運用聯想收集寫作材料，運用聯想，讓寫作更有趣。

11. 能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料，認識如何取捨，安排寫作材料。
12. 能讀懂童詩所運用的取材、聯想；了解故事中的寓意、小說三要素；加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。
13. 能學會說話與聆聽的方法。
14. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換；辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。
15. 理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境，結合現實生活情境，體會故事的寓意。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	1.能扣合主題（主旨），適切表達想法 2.熟練策略連結線索 3.學習運用積極的話語表達	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
二	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。	1.能掌握主旨，了解做人處事的道理。 2.能了解精確完善的工作態度的重要性。	1.熟練以具體事件書寫人物 2.熟練找出文章主旨的方法 3.學習負責的處事態度	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。

		2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	3.能從人物做的事和說的話推論人物特質。 4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。 5.能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6.能學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。			仿作評量 觀察評量 態度評量	品 E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。
三	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	1.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2.能了解良性競爭的重要。 3.能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。 4.能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。 5.能合併段意，寫成課文大意。	1.運用詞彙策略發現語詞趣味 2.認識並運用假設句型 3.熟練寫出全文大意 4.理解孔雀寓言並學習自省精神	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

		5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5.能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。 6.能尊重每個人的獨特性，接納差異。				
四	第壹單元 品格小學堂 語文天地一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能學會說話與聆聽的方法。 2.能複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	1.溫故知新（段落大意與意義段、找課文大意與主旨、寫作前四步驟）。 2.說話聆聽有方法。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

五	「讀寫練功房」 故事三則	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能了解故事中的寓意。 2.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料。 3.理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境。 4.能結合現實生活情境，體會故事的寓意。 7.能樂意運用書籍或網站收集寫作材料。	1.認識具寓意的故事 2.理解寓意，給情境選擇故事 3.透過閱讀與聯想蒐集寫作材料	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
六	第貳單元 自然筆記 第四課特	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.能認識臺灣特殊海域現象背後的成因。	1.熟練有重點的觀察與描寫——同一事物的特殊重點	5	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自

	別的海	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	2.能理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3.能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4.能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5.能欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6.能培養對於現象具主動探究的態度。	2.認識並運用選擇句型 3.熟悉事理說明文寫作手法（語詞運用）		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
七	第貳單元 自然筆記 第五課漫	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.能認識花東旅途中的各個景點。	1.學會定點觀察——同一個地點的不同角度	5	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自

	遊花東	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ba-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2.能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。 3.能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 4.能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 5.能感受作者旅途中的愉快心情。 6.能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	2.運用多樣的色彩語詞 3.認識擬人修辭		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
八	第貳單元 自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件	1.能理解圖說與課文內容的連結。 2.能掌握主旨，重視海洋生態保育。 3.能透過遠觀近察，描寫出同	1.學習遠觀近察——用不同視角看同一事物 2.讀懂多元文本——辨識圖文訊息 3.體察護蟹活動對海洋生態的	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型

		2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	一事物的不同重點。 4.能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5.能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	重要		觀察評量 態度評量	態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
九	第貳單元 自然筆記 語文天地 二	5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能活用觀察方法和描寫技巧。 2.能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	1.觀察方法和描寫技巧。 2.學會上下文怎樣「過渡」。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

								閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
十	評量週 第參單元 用心看世界 第七課 高第的魔法建築	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能了解「譬喻」的寫作手法。 2.能知道高第的建築特色。 3.能找出作者對景物的觀察描寫，欣賞各種景物之美。 4.能學習運用聯想描寫，並熟悉譬喻的描寫技巧。 5.能樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。	1.認識譬喻修辭，善用聯想於寫作 2.發現建築之美，感受文化差異。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

		6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。						
十一	第參單元 用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能認識日本壽司、印度咖哩、義大利披薩與韓國辛奇的特色。 2.能讀懂童詩所運用的取材、聯想。 3.能靈活運用疊字，增添趣味。 4.能運用聯想，讓寫作更有趣。 5.能透過詩歌了解各國飲食文化，體認國際文化的多樣性。 6.能發現自己的家鄉味，熱情的介紹給全世界。	1.認識類疊（疊字）修辭 2.透過閱讀童詩，了解如何更靈活的取材、聯想	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十二	第參單元 用心看世界	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.能認識議論文本的特徵。 2.能辨別文中的客觀事實與	1.認識議論文本的特徵 2.運用聯想找出適切論據，有	5	字形檢核 聲調檢核	◎品德教育 品 EJU8 關懷行善。

	第九課小小力量將世界照亮	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	主觀的觀點。 3.能運用遞進句的句型來表情達意。 4.能運用聯想找出適切論據，有力論證。 5.能覺察生活問題與國際議題，願意付出協助他人。 6.能尊重基本人權，體會弱勢者的處境。	力論證 3.區分文章中的客觀事實與主觀觀點 4.認識並運用遞進句型		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎多元文化教育 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 ◎國際教育 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。

十三	第參單元 用心看世界 語文天地三	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	1.能學會如何運用聯想。 2.能認識議論類文章。	1.如何運用聯想。 2.議論類文章的三要素。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十四	「讀寫練功房」 極地逐光	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化	1.能認識如何取捨，安排寫作材料。 2.能運用聯想於寫作取材。 3.能應用聯想與圖像策略，進行「我最想去的國家」的寫作取材。 4.能善用寫作技巧完成遊記。 5.能體會聯想、觀察帶來取材的豐富。 6.能樂於運用聯想收集寫作材料。	1.學習取捨，安排寫作材料 2.善用寫作技巧完成遊記	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。

		5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	內涵。					
十五	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1.能了解連貫句的使用時機及句型。 2.能認識褒義詞與貶義詞。 3.能學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞。 4.能運用連貫句表達事件發生的次序。 5.能感受同班同學之間的情誼並珍惜友情。 6.能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。	1.學習褒義詞和貶義詞，並練習以正向觀點敘事 2.認識並運用連貫句 3.從閱讀感受作家作品風格 4.了解同學相處之道，珍視友情	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
十六	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能掌握文中隱含的主題，了解贈送禮物的意義。 2.能了解小說三要素，並知道出人意料的轉折結局，是作者的寫作特色。 3.能知道文中誇張幽默的假設，令人留下深刻的印象。 4.能學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。 5.能了解家人所需，並為其付出的幸福之道。 6.能欣賞短篇小說的創作手法，進而喜愛閱讀小說。	1.認識小說的文學特色 2.學習推論及書寫人物情緒 3.發現人們贈禮的真義	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

		題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。						
十七	第肆單元 作家風華 第十二課 漫遊詩情	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能認識絕句的格式。 2.能認識王維和李白詩作的風格。 3.能加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 4.能透過詩中的意境分析作者的心情。 5.能感受鳥鳴澗所要傳達的環境，和人物內心的寧靜。 6.能感受早發白帝城中，作者因重獲自由而表達出的喜悅之情。	1.認識近體詩（絕句）的文學特色 2.學習以描寫景物抒情 3.透過語譯詩歌，熟練改寫及擴寫技巧	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

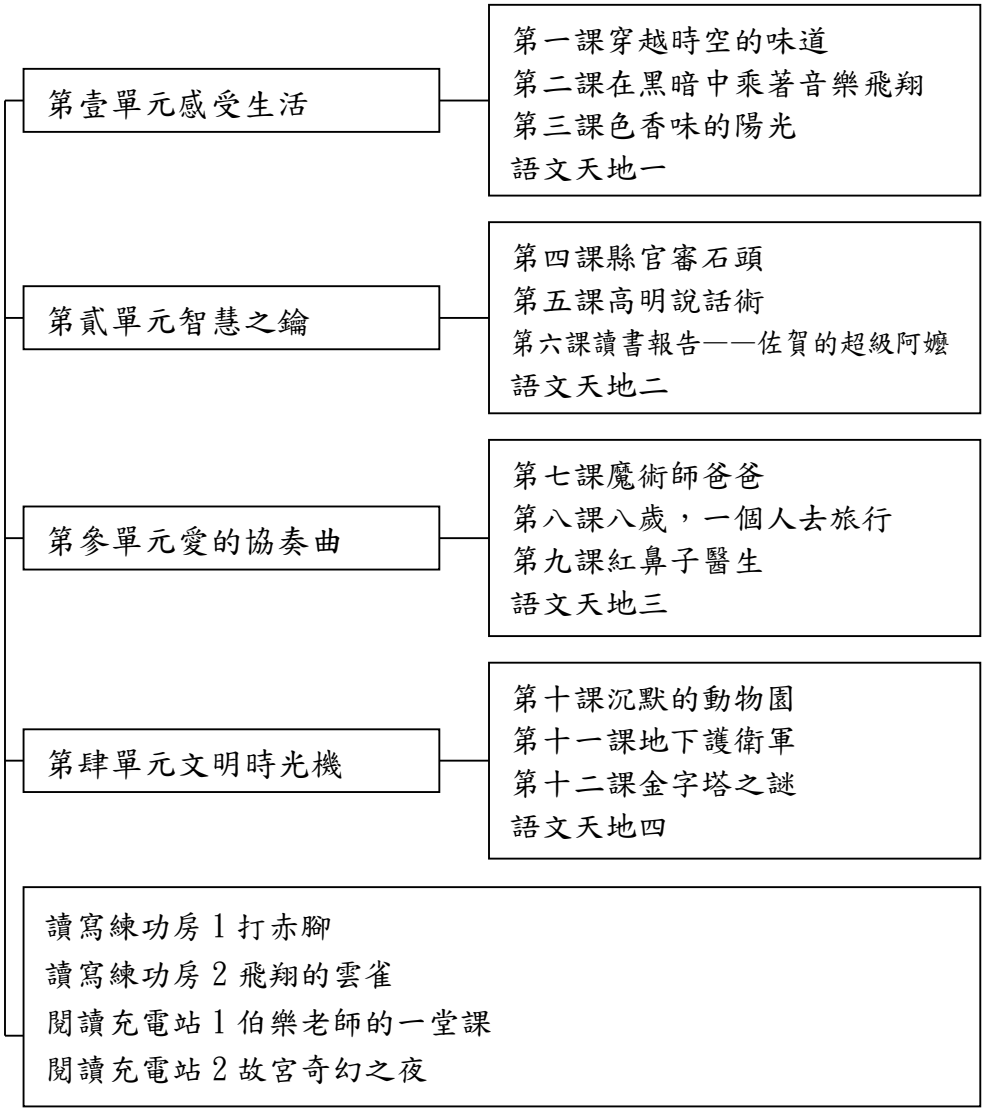
十八	第肆單元 作家風華 語文天地 四	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	1.能認識小說的格式。 2.能認識絕句的特定格式。	1.小說的特色。 2.絕句的特定格式。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十九	「閱讀充電站」 島嶼原生種的揭密筆記	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1.能了解臺灣原生種的外形、特徵及分布地區。 2.能了解臺灣原生種所吃的食物類型。 3.能了解臺灣原生種對臺灣文化上的意義。 4.能透過圖解的說明，學習相關資訊。 5.能對照圖片，理解文章內容的資訊。 6.能明白臺灣原生種的特殊性，了解其價值。 7.能珍惜臺灣珍貴的生物資源。	1.認識臺灣原生種。 2.理解圖片及文字的閱讀順序，從中獲得相關訊息。 3.學會利用筆記方式，結合圖片記錄生物外形特徵。	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習

		用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。					學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
二十	評量週 「閱讀充電站」 小兔彼得的誕生—波特小姐	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝	1.能認識小兔彼得的創作歷程。 2.能知道波特小姐的創意來源與故事。 3.能說出小兔彼得的相關資料。 4.能連結訊息進行推論，找支持的理由。 5.能欣賞故事，激發閱讀更多文學作品的動機。 6.能學習不畏挫折的人生態度。	1.認識小兔彼得的創作背景與作家的生命故事。 2.從文章種找出波特小姐的特質與行為的對應。 3.透過資料收集，了解波特小姐在創作前、中、後的歷程及影響性。	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

		5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	術、信仰、思想等文化內涵。					
二十一	休業式							

臺北市內湖區內湖國民小學114學年度下學期【五】年級【國語】課程計畫表

一、課程架構圖



二、先備經驗或知識簡述

從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。

三、課程目標

⑴學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

⑵結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

⑶運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

⑷閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

⑸欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

⑹經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

⑺透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

⑻藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

四、教學策略建議

⑴注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

⑵聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

⑶識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

⑷閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

⑸寫作教學：

①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。

②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。

③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

五、學習策略建議

⑴識字教學：以組字規則、形音連結、部件辨識、形音連結等策略，學習文字之形音義。

⑵聆聽與口語教學：運用各類媒材，以不同的聆聽技巧，依不同的目的進行聆聽。透過分類、組織等方式掌握說話內容訊息，以各種筆記方式確認結構的脈絡、有條理的表達內容，運用立即提出疑問或事先設計問題以掌握對訊息或抓重點、依主題表達意見。

⑶閱讀理解：分為「識字與詞彙」和「語文理解」面向，包括詞彙教學（預測故事結構、答問與提問、推論、摘要、理解監控）、摘取大意、推論、圖表閱讀、自我提問、理解監控、做筆記等策略。

⑷寫作教學：包含語詞教學、句子鍛鍊、標點符號、寫作技巧、文類等類別，可透過作文題目以相同內容的文章進行設計、運用課文學習不同的句型、換個角度改編故事等方式。

六、參考資料（書目）

- 林芳萍散文集 1：屋簷上的祕密。林芳萍。小天下
- 用書打怪：閱讀是不敗的人生打怪力。宋怡慧。木馬文化
- 記得這堂閱讀課：偏鄉教師楊志朗。用閱讀翻轉孩子的人生。楊志朗。親子天下
- 晨讀 10 分鐘：生涯探索故事集。蕭敬騰、林美秀、陳建州等。親子天下

● 奇妙的飛行：小學生生活散文選。林海音、潘人木、林玫伶、張嘉驊、可白等。親子天下。
● 父親的牛屎晒穀場。馮輝岳。小兵
● 生命中的美好缺憾。約翰・葛林。尖端
● 市場街最後一站。馬特・德拉佩尼亞。小天下
● 米米和莎莎 2：一個美好的假日。卡科萊娜、莫拉科娃、莎曼拉。四也文化出版公司
● 世界喜歡這樣的你。喬安娜・蓋恩斯。陳采瑛
● 經典新視界 5：愛寫詩的小蝙蝠。藍道•傑瑞爾。遠流
● 爺爺跟我說秘密：放開 3C・回歸生活本質。妙蒜小農。妙蒜工作室
● 窗邊的小荳荳（三十週年紀念版）。黑柳徹子。親子天下
● 謝謝身邊的美好小事。凱瑞兒・哈特。大好書屋
● 故事學：學校沒教，你也要會的表達力。歐陽立中。國語日報
● STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。羅伯・比提、山姆・匹特。碁峰
● 原來古人這麼機智：閱讀經典《智囊》故事，建立自主思辨力。謝武彰。小麥田
● 科學發明王 33：節能減碳。Gomdorico.。三采
● GOOD！古的工藝有智慧：古人也愛玩 STEAM！25 種解決生活難題的巧發明。王派仁。國語日報
● 妖怪新聞社冒險套書。王宇清。巴巴文化
● 君偉的機智生活。王淑芬。親子天下
● 12 歲之前一定要學的生活大小事套書（共四冊）。花丸學習會。小熊出版
● 魯西亞的記事本-寫美好的回憶、生活的智慧和幽默應對。王瑞英。理得出版
● 佐賀的超級阿嬤。島田洋七。先覺
● 在咖啡廳遇見彼得・杜拉克：跟管理大師學 5 個高效能習慣。藤屋伸二。小熊出版
● 機器人宅急便 1：什麼都可以寄。郭瀞婷。親子天下
● 少年小樹之歌。蕭季瑄。高寶
● 我的爸爸是流氓。張友漁。親子天下
● 金魚男孩。麗莎・湯普森。小樹文化
● 天藍色的彼岸。艾歷克斯・席勒。小魯文化
● 愛呆西非連加恩。連加恩。圓神
● 山羊、老鷹，還有我的帕加尼。李崇建、甘耀明。親子天下

- 梅子老師這一班：王文華給孩子的校園生活故事集（全套 3 冊）。王文華。小天下
- 愛德華的神奇旅行。凱特・狄卡密歐。台灣東方
- 紅鼻子。劉清彥。巴巴文化
- 走進生命花園(二版)。提利・勒南。米奇巴克
- 府城百年愛的足跡。王子碩。聚珍臺灣
- 愛的教育。亞米契斯。風信子文化
- 世界史偵探柯南 9：馬雅文明的破解。青山剛昌。三采
- 墨西哥尋寶記。小熊有限公司、姜境孝。三采
- 歷史地圖：認識 15 個強盛帝國從崛起到殞落的故事。迪亞哥・德莫雷斯。三采
- 穿越故宮大冒險（共五冊）。鄭宗弦。小天下
- 漫話國寶 08：秦始皇兵馬俑博物館。杜瑩。中華教育
- 可能小學的歷史任務 I 套書。王文華。親子天下
- 說給兒童的臺灣歷史。陳衛平。天衛文化
- 遇見世界古文明系列套書（共三冊）。詹姆士・戴維斯。親子天下
- 神奇樹屋 3：木乃伊之謎。瑪麗・波・奧斯本。小天下
- 神奇樹屋小百科 3：木乃伊與金字塔。瑪麗・波・奧斯本、威爾・奧斯本。小天下
- 失落文明大百科：解開世界 100 個古文明謎團。編者：學研教育出版。西北國際
- 大河的故事。提摩西・奈普曼。台灣東方

七、課程計畫

1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 能仿作課文短語、句型。
4. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。
5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 能認識以修辭、四字詞等寫法進行聽覺摹寫；使用四字語詞與排比修飾造句。
7. 有感情的讀出詩的節奏與韻律，運用聯想，讀懂詩的意象與情感；能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒；運用感官觀察與摹寫寫作。
8. 認識閱讀的方法，依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。
9. 知道如何議論、認識應用類文章—劇本與讀書報告、分辨各種說明類文章、讀懂文章中的抒情。
10. 認識諺語與歇後語的意思與用法；利用「起承轉合」的架構來創作童詩；利用空間式文章架構寫作；認識事物類說明文的文章結構及說明手法；

能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。
11.利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體描寫事物；能做人物表情、動作等外觀的描寫。
12.讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理，分辨文本中的事實與觀點；掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。
13.了解訪問稿的寫作格式，依照訪問稿的格式完成訪問稿；找出文章中的對話句並運用、知道如何修改文章、能學會如何聆聽做筆記；
14.能運用轉折句、因果句、並列句、條件句、目的句；知道如何運用「引用」、「排比」、「摹寫」。
15.能知道詩歌（童詩）、記敘文、議論文、說明文、應用文（劇本、讀書報告）等的特色。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元 感受生活 第一課穿越時空的味道	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1.認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2.讀出文中的各種「味道」。 3.體會不同閱讀感受，享受美好。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。

		6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。						
二	第壹單元 感受生活 第一課穿越時空的味道	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1.認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2.讀出文中的各種「味道」。 3.體會不同閱讀感受，享受美好。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。

		6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。						
三	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 2.能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。 3.能靈活運用多元描述聲音的方式，使文章更生動。 4.能引用他人話語，支持自己的立場與觀點。 5.能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。 6.能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。	1.學習運用不同的方式描述聲音，或表達對聲音的感受。 2.認識引用——運用他人言語來支持自己的想法。 3.用心觀察體會，感受生活美好。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

四	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。 2.能了解對周遭事物細心觀察與善用想像，可增進生活的趣味。 3.能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 4.能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。 5.能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。 6.能體會作者擅長觀察生活，與用想像描寫生活的樂趣。	1.領略作者對陽光的各種想像。 2.認識表示顏色的字詞，在不同情境下，有不同的意義。認識除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 3.練習專注聆聽，掌握重點訊息。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

五	第壹單元 感受生活 語文天地一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3.能學會如何聆聽做筆記。	1.閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.如何聆聽做筆記。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
六	讀寫練功房 1 打赤腳	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	1.能認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2.能知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。 3.能學會觸覺摹寫的技巧並加以運用。 4.能分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。 5.能體會赤腳走路，自由自在的感受。 6.能培養自得其樂的態度，並體會生活中的美好。	1.練習觸覺摹寫的方法。 2.分析、比較，了解詳寫、略寫的比例。 3.透過詳寫、略寫剪裁寫作材料。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

		5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。					
七	第貳單元 智慧之鑰 第四課縣官審石頭	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等	1.能認識油水不相溶的原理。 2.能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。 3.能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 4.能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。 5.能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。 6.能感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。	1.認識因果句——表示原因與結果的關係。 2.讀劇本，演好戲，揭開科學小祕密———練習口述說明事理。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU9 公平正義。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

		5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。					
八	第貳單元 智慧之鑰 第五課 高明說話術	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能理解議論文的架構。 2.能認識諺語與歇後語的意思用法。 3.能分辨文本中的事實與觀點。 4.能舉出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。 5.能了解並列句的關係，正確運用在寫作中。 6.能同理他人感受，理性、柔和的表達自己的看法。 7.能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。	1.領略高明說話的訣竅，展現修養智慧。 2.認識並列句——表示兩種以上的情況同時發生，沒有先後次序。 3.提論點，舉論據，論證想法說服人，寫出有條理的議論文。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

		5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。					
九	第貳單元 智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	1.能了解讀書報告的寫作格式。 2.能認識日本作家島田洋七及其作品。 3.能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 4.能正確使用四字語詞與排比修辭造句。 5.能了解目的句的關係，並運用在寫作中。 6.能從閱讀中獲得感想與啟示。 7.能體會阿嬤樂觀的處世精	1.寫好讀書報告，自用、分享兩相宜。 2.認識條件句——表示條件與結果的關係。 3.認識排比——寫出語意周全，細緻、生動有氣勢的文句。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

		5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	神與動人的祖孫之情。				
十	評量週 第貳單元 智慧之鑰 語文天地二	5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能知道如何議論。 2.能認識應用類文章—劇本與讀書報告。	1.議論三步驟。 2.認識應用類文章。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十一	第參單元 愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2.能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3.能學習借具體事物來間接抒情的技巧。	1.學習借景物抒發內心情感。 2.讀出詩句中，具體事物背後暗藏的抽象情感。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

		4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4.能有感情的讀出詩的節奏韻律。 5.能學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6.能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 7.能珍惜家人之間的情感。			態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十二	第參單元 愛的協奏曲 第八課八歲，一個	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件	1.能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2.能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。	1.感受早期與現今生活環境的不同。 2.從課文中找線索，感受主角的情緒變化。 3.認識摹寫——用不同各種感	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎品德教育 品 EJU8 關懷行善。 ◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。

	人去旅行	2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3.能感受早期與現今生活環境的不同。 4.能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。 5.能運用感官觀察及摹寫寫作。 6.能了解關心家人或他人，是建立良好人際關係的一環。 7.能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。	官觀察及描寫事物，讓文字描寫更生動。		觀察評量 態度評量	
十三	第參單元 愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。	1.能了解訪問稿的寫作格式。 2.能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 3.能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 4.能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。 5.能從文章中體會紅鼻子關	1.認識目的句——說明行動和行動的目的。 2.透過對談，深入認識周遭的人——學會訪談。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去

		5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	懷小丑協會無私的服務與關懷精神。 6.能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。				愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十四	第參單元 愛的協奏曲 語文天地三	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	1.能讀懂文章中的抒情。 2.能找出文章中的對話句並運用。 3.能成為訪問高手。	1.文章常見的抒情方式。 2.對話句的運用。 3.訪問的注意事項。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十五	讀寫練功房 2 飛翔的雲雀	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	1.能知道用具體事物表達抽象情感的寫作方法。 2.能分辨「直接」和「間接」抒情呈現的效果。 3.能比較及對照文本訊息，	1.用具體事物表達抽象情感的寫作手法（間接抒情）。 2.比較直接抒情與間接抒情的寫作手法。 3..以「間接抒情」作為寫作取	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎閱讀素養教育

		2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	評述內容，發表觀點。 4.取材時，能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。 5.能同理並尊重與自己不同看法的人。 6.能用欣賞的眼光看待事物，幫助自我及他人建立自信。	材重點。		觀察評量 態度評量	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
十六	第肆單元 文明時光機 第十課沉默的動物園	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的	1.能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2.能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 3.能適切運用標點符號（夾注號、破折號），精簡文句，清楚表達。 4.能透過具體描寫景物，宏	1.讀懂文章中敘述事件的順序及補充說明，隨作者探索納斯卡古文明。 2.感受納斯卡文明魅力，擴展視野。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

		2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	觀表達個人感受。 5.能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 6.能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。				

		6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
十七	第肆單元 文明時光機 第十一課 地下護衛軍	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能了解秦兵馬俑的由來。 2.能認識古文物的價值。 3.能依空間順序，有條理的說明事物。 4.能對人物表情、動作等外觀加以描寫。 5.能探究歷史文化，並感受古文物之美。 6.能培養欣賞與保護古文物的態度。	1.能理解「……無不……」的句子意思。 2.讀懂依空間順序說明事物的方式。 3.認識秦兵馬俑，欣賞中國古文明藝術的巔峰之作。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

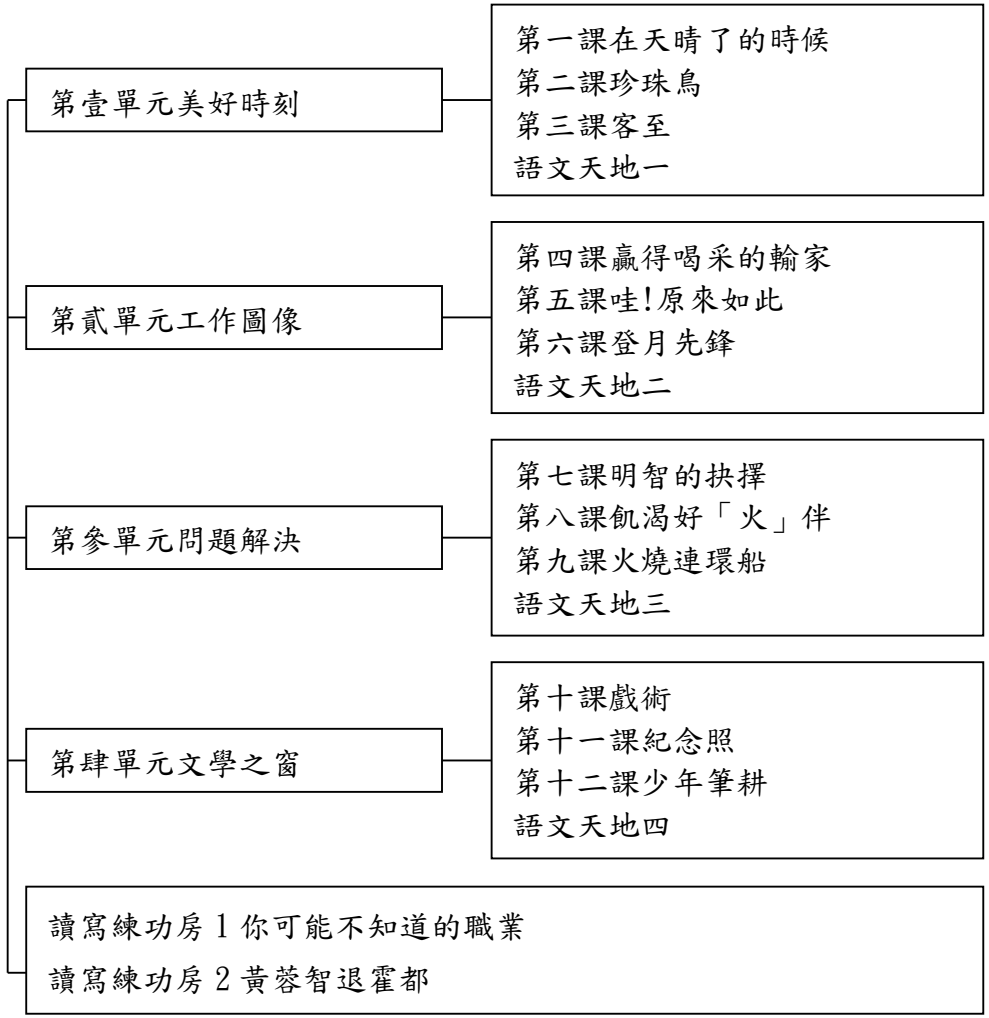
		6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。						
十八	第肆單元 文明時光機 第十二課 金字塔之謎	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能了解金字塔的形成及建造目的。 2.能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3.能找出標題與相對應的內容重點。 4.能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。 5.能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。	1.讀懂圖表所補充的資訊。 2.運用標題、圖、表輔助閱讀，了解埃及金字塔蘊含的古人智慧。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十九	第肆單元 文明時光機 語文天地	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	1.能知道如何修改文章。 2.能分辨各種說明類文章。	1.修改文章的做法。 2.各種說明類文章的差異。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相

	四	5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					仿作評量 觀察評量 態度評量	關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
二十	評量週 閱讀充電站 1 伯樂老師的一堂課 閱讀充電站 2 故宮奇幻之夜	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 2.能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。 3.能具備思考以及提問的技巧。 4.能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。 5.能分享自己的媒體經驗與感受。 6.能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 7.能了解故事中角色與故宮文物的連結。 8.能認識故事中的文物，理解其內涵與價值。 9.能結合圖文閱讀，理解故事內容與角色特色。 10.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。	1.謹慎閱讀媒體訊息，思辨媒體，成為優質小公民。 2.結合真實資料和創意想像，理解、欣賞中國古文物之美。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊 息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		11.能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。 12.能感受作者的創意與幽默。				
二十一	休業式							

臺北市　內湖　區　內湖　國民小學 114 學年度上學期【六】年級【國語】課程計畫表

一、課程架構圖



二、先備經驗或知識簡述

從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。

三、課程目標

⑴學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

⑵結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

⑶運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

⑷閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

⑸欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

⑹經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

⑺透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

⑻藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

四、教學策略建議

⑴注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

⑵聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

⑶識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

⑷閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

⑸寫作教學：

①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。

②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。

③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

五、學習策略建議

⑴識字教學：以組字規則、形音連結、部件辨識、形音連結等策略，學習文字之形音義。

⑵聆聽與口語教學：運用各類媒材，以不同的聆聽技巧，依不同的目的進行聆聽。透過分類、組織等方式掌握說話內容訊息，以各種筆記方式確認結構的脈絡、有條理的表達內容，運用立即提出疑問或事先設計問題以掌握對訊息或抓重點、依主題表達意見。

⑶閱讀理解：分為「識字與詞彙」和「語文理解」面向，包括詞彙教學（預測故事結構、答問與提問、推論、摘要、理解監控）、摘取大意、推論、圖表閱讀、自我提問、理解監控、做筆記等策略。

⑷寫作教學：包含語詞教學、句子鍛鍊、標點符號、寫作技巧、文類等類別，可透過作文題目以相同內容的文章進行設計、運用課文學習不同的句型、換個角度改編故事等方式。

六、參考資料（書目）

- 寂靜山徑的呼喚。范欽慧。幼獅文化。
- 大自然說。洪瓊君。晨星。
- 大自然嬉遊記。洪瓊君。晨星。

- 孩子的自然觀察筆記：100 個自然探索提案 x72 個超有趣活動，大自然便是無窮的教材，培養觀察力、專注力、表達力！。克萊兒・沃克・萊斯利。采實文化。
- 我的野鳥朋友。張伯權。遠流。
- 風鳥皮諾查。劉克襄。遠流。
- 天地一沙鷗：全新結局完整版。李察・巴哈。高寶。
- 所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話。康拉德・勞倫茲。天下文化。
- 撒種人。保羅・佛萊希曼。晨星。
- 唐詩樂遊園（套書）。張曼娟、黃羿瓅。天下文化。
- 張曼娟唐詩學堂：麻煩小姐（杜甫）。張曼娟、黃羿瓅。親子天下。
- 胖古人的古人好朋友。J.ho。國語日報。
- 蒲公英之絮。木下諄一。印刻。
- 請到我的家鄉來。林海音。小魯文化。
- 我的家鄉真美麗。馬景賢。小魯文化。
- 世界的孩子歡迎你。茉伊拉・巴特菲爾德。小天下。
- 跑步教我的王者風範。關家良一。遠流。
- 我想要贏！。湯尼・羅斯。青林。
- 天生就會跑。克里斯多福・麥杜格。木馬文化。
- 奔跑：跑出人生風景。飛小魚（蘇怡任）、郭豐州。平安文化。
- 未來工作圖鑑：1 創造快樂的世界。學研 Plus。小熊。
- 不平凡的職業：揭開 12 個工作的秘密。艾菈・胡蒂芊蔻。青林。
- 現在工作中。越智登代子。小魯文化。
- 工作大透視。席樂薇・珊莎。小天下。
- 太空人的地球生活指南：夢想、心態、怎麼按電梯、如何刷牙，以及怎麼穿著方形裝備走出圓形的門。克里斯・哈德菲爾。大塊文化。
- 阿姆斯壯：小老鼠登月大探險。托本・庫爾曼。滿天星。
- 太空的故事。馬丁・詹金斯。三采。
- 登月先鋒：尼爾・阿姆斯壯的一生。詹姆斯・韓森。啟明出版。
- 學霸斜槓 plus 魯蛇逆襲。簡單。小兵。
- 便當尋人啟事。瑪塔・納西罕。小天下。

- 大地之歌。吉米・哈利。橡樹林文化。
- 寫給中小學生的工作圖鑑:跟著宇宙人發掘天賦、實現理想的職業百科,50 個生活情境 x 看圖秒懂 576 種職業,一起尋找夢想吧!。Recruit Agent。采實文化。
- 小學生的 STEAM 生活實踐場：我是小小修理師（共三冊)。編者：福祿貝爾館。小熊。
- 少年夢工場。王溢嘉。野鵝。
- 盡情煩惱吧，人生這樣思辨才有答案！：每個人內心的正義，答案都不一樣，怎麼做才能無悔也無愧？。押谷由夫。大是文化。
- 青春第二課。王溢嘉。野鵝。
- 手斧男孩首部曲。蓋瑞・伯森。野人文化。
- 世界少年文學必讀經典 60：湯姆歷險記。馬克・吐溫。台灣東方。
- 魯賓遜漂流記。丹尼爾・笛福。木馬文化。
- 鯨魚少年之歌。蓋瑞・伯森。野人文化。
- 三國演義（上／下冊)。原著：羅貫中。改寫：阿德蝸。三采文化。
- 快樂讀經典 5：三國故事（新版)。林漢達。小天下。
- 三國演義。原著：羅貫中。改寫：宇文正。三民。
- 歡樂三國志。侯文詠、蔡康永。皇冠。
- 偵探福爾摩斯。柯南・道爾、久米元一、久米穰。木馬文化。
- 亞森・羅蘋傳奇珍藏紀念合輯Ⅰ。莫理士・盧布朗。台灣東方。
- 福爾摩斯探案全集。莫理斯・盧布朗。好讀。
- 少年偵探團。江戶川亂步。三民。
- 奇幻聊齋：一杯茶換來的故事。岑澎維。國語日報。
- 漫畫六朝怪談・聊齋誌異。蔡志忠。大塊文化。
- 仙靈傳奇 1-6（套書)。陳郁如。親子天下。
- 小泉八雲怪談。小泉八雲。聯合文學。
- 父親的道歉信。向田邦子。麥田。
- 女兒的道歉信。向田邦子。麥田。
- 回憶・撲克牌。向田邦子。麥田。
- 日本經典文學：銀河鐵道之夜。宮澤賢治。笛藤。
- 晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選。編者：張子樟。親子天下。

- 愛的教育：從生活中學習的成長日記。愛德蒙多・德・亞米契斯。目川文化。
- 小王子。安東尼・聖修伯里。漫遊者文化。
- 柳林風聲。肯尼思・葛拉罕。字畝文化。
- 江湖，還有人嗎？。張友漁。遠流。
- 射鵰英雄傳（共四冊）(新修版)。金庸。遠流。
- 神鵰俠侶（共四冊）(新修版)。金庸。遠流。
- 奇峰異石傳（共三卷)。鄭丰。奇幻基地。

七、課程計畫

1. 能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。
2. 能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。
3. 能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。
4. 能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。
5. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。
6. 能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。
7. 能以簡單結構完成事理類說明文寫作。
8. 能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。
9. 能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。
10. 能從事件推論人物情緒變化。
11. 能從故事內容分析各陣營的情勢。
12. 能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。
13. 能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。
14. 能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。
15. 能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。 4.能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	1.讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思 2.學習推敲詩中景物蘊含的感受 3.體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

		切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。						
二	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。 4.能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	1.讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思 2.學習推敲詩中景物蘊含的感受 3.體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

		6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。						
三	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識珍珠鳥的生活習性。 2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 3.能找出事件發生的時間次序。 4.能學習運用細膩的動作描寫。 5.能關愛、善待動物。 6.能體會因信賴產生的美好情感。	1.掌握事件的時間次序 2.了解細膩的動作描寫如何呈現作家與珍珠鳥 的關係變化 3.體會因信賴而產生的美好情感	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
四	第壹單元 美好時刻 第三課 客至	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	1.認識作者的生平與作品。 2.認識律詩的形式與特色。 3.能將原詩改寫為白話文。 4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5.能體會作者的生活形態。 6.透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。	1.透過閱讀律詩，欣賞古詩文的美 2.學習運用方法理解古詩文的語意 3.體會對比營造氛圍，感受友情的真摯	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

		表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
五	第壹單元 美好時刻 語文天地一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。 2.能將抒情的技巧運用在寫作中。 3.能知道律詩的句數、字數，與押韻、對仗等要求。	1.認識抒情的表述方式 2.認識「律詩」的格式	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

		題的作品。						
六	讀寫練功房 1 來自遠方的信	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9　因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 六、寫作 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.能比較電子郵件與傳統書信的不同。 2.能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。 3.能運用文氏圖進行多文本的分類。 4.能以電子郵件格式進行溝通與表達。 5.體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。 6.能感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。	1.比較電子郵件與傳統書信的不同，活用不同寫作工具 2.整合跨文本的訊息，摘要重點與分類	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎科學教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

		6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。						
七	第貳單元 工作圖像 第四課 贏得喝采的輸家	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。 2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3.能運用「第一人稱」的寫作手法進行文章改寫。 4.能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。 5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6.能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。	1.了解不同敘事人稱的寫作方式 2.活用各種寫作技巧 3.從閱讀中澄清價值	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

八	第貳單元 工作圖像 第五課 哇！原來如此	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.能讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。 2.能理解以「設問法」開頭的寫作技巧。 3.能識別可用在特定職業的四字語詞。 4.能掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。 5.能培養對職業工作內容的好奇與興趣。 6.能透過閱讀進行專題的探究。	1.完成事理類說明文寫作 2.學習各種文章開頭法（設問法開頭） 3.讀懂文章內容，了解職業背後的祕密	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
九	第貳單元 工作圖像 第六課 登	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.認識登月前的各種訓練。 2.了解登陸月球是人類的一	1.了解文章中因引用而穿插不同敘事人稱的寫	5	字形檢核 聲調檢核	◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意

	月先鋒	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	大壯舉。 3.能熟練景物動態與靜態的描寫。 4.能掌握「引用法」開頭的寫作技巧。 5.能培養追求夢想，實踐自我的態度。 6.引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興趣。	作方式與目的 2.熟練景物的動態描寫及靜態描寫 3.學習各種文章開頭法（引用法開頭）		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	涵。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。
十	第貳單元 工作圖像 語文天地	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	1.寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。	1.認識寫作敘述的人稱 2.語文在生活中的功用	5	字形檢核 聲調檢核	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境

	二	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	2.能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。 3.知道說明的表述方式。	3.認識說明事理的文章		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十一	評量週 第參單元問題解決第七課明智的抉擇	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判	1.理解本文的論證方式。 2.理解本文論點和論據的關聯。 3.能學會用事例、言例、提出做法等方式說理。 4.能以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。 5.培養積極解決問題並達成目標的態度。 6.理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。	1.學會「如何提出做法」的議論文寫作 2.運用圖文摘要文意 3.理解在時間和資源有限的情況下，如何做出明智的抉擇	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。					
十二	第參單元 問題解決 第八課飢渴好「火」伴	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	1.讀出小說中的衝突與高潮。 2.認識野外生火的方法。 3.能分辨不同人稱的敘述方式。 4.學會敘述事物的技巧。 5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。 7.思考生命中可能面臨的困境與問題。	1.能從不同事件中推論人物的情緒變化 2.讀出文中的獨白 3.運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素 4.學習冷靜、積極勇敢面對困難	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E11 了解急救的重要性。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 ◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
十三	第參單元問題解決第九課火燒連環船	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	1.認識火燒連環船中的主要人物及其性格。 2.知道古人如何運用計謀得到勝利。 3.連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。 4.能運用圖表整理、分析故事中各陣營的優劣情勢。	1.認識故事中主要人物和性格 2.運用圖表分析整理各陣營情勢 3.知道故事人物如何運用計策突破困境，獲得勝利 4.認識和故事相關的語詞或諺語	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

		4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5.能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 6.能欣賞火燒連環船中運用計策，扭轉劣勢的智慧。 7.能感受故事中人物應戰的心境。				閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十四	第參單元 問題解決 語文天地 三	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。 2.能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。	1.用圖像做筆記。 2.認識小說類型。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

十五	讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。 2.能了解審視文章對於寫作的重要性。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀，並修改、潤飾作品。 4.能學習從觀察中進行推理。 5.能從文中體會閱讀推理小說的樂趣。 6.能培養寫作後審視個人作品的習慣。	1.運用「筆記策略」找出文章結構 2.審視文章主題和內容 3.審視文句，修改潤飾作品	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
十六	第肆單元 文學之窗 第十課戲術	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	1.認識古文短篇故事的文體。 2.認識古代民間的戲法。 3.能說出文章的大意及意涵。 4.能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。 5.由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。	1.欣賞古文簡潔明快的續寫特色 2.掌握以「抒發感受」為文章結尾的寫作技巧	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的

		構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	6.從文中領略魔術的神奇及趣味。				文本。
十七	第肆單元 文學之窗 第十一課 紀念照	1-Ⅲ-1　能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	1.認識日本傳統家庭的生活樣貌。 2.明白早期拍照的工具及景象。 3.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 4.能掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。 5.能閱讀並欣賞日本作家的作品。 6.樂意分享拍照的親身經驗。	1.從人物形象描述推論人物性格 2.掌握「首尾呼應」的寫作技巧 3.應用倒敘法於寫作	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 ◎多元文化教育

		的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。					多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
十八	第肆單元 文學之窗 第十二課 少年筆耕	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	1.能理解不同角色立場對同一事件會有不同觀點。 2.能認識以「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。 3.能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。 4.能依情境，以四字語詞造句。 5.能體會親子之間的情感與倫理。 6.能設身處地為他人著想。	1.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點 2.能掌握以「摹寫畫面」為結尾的寫作技巧 3.能透過文本情節連結與反思自身經驗	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

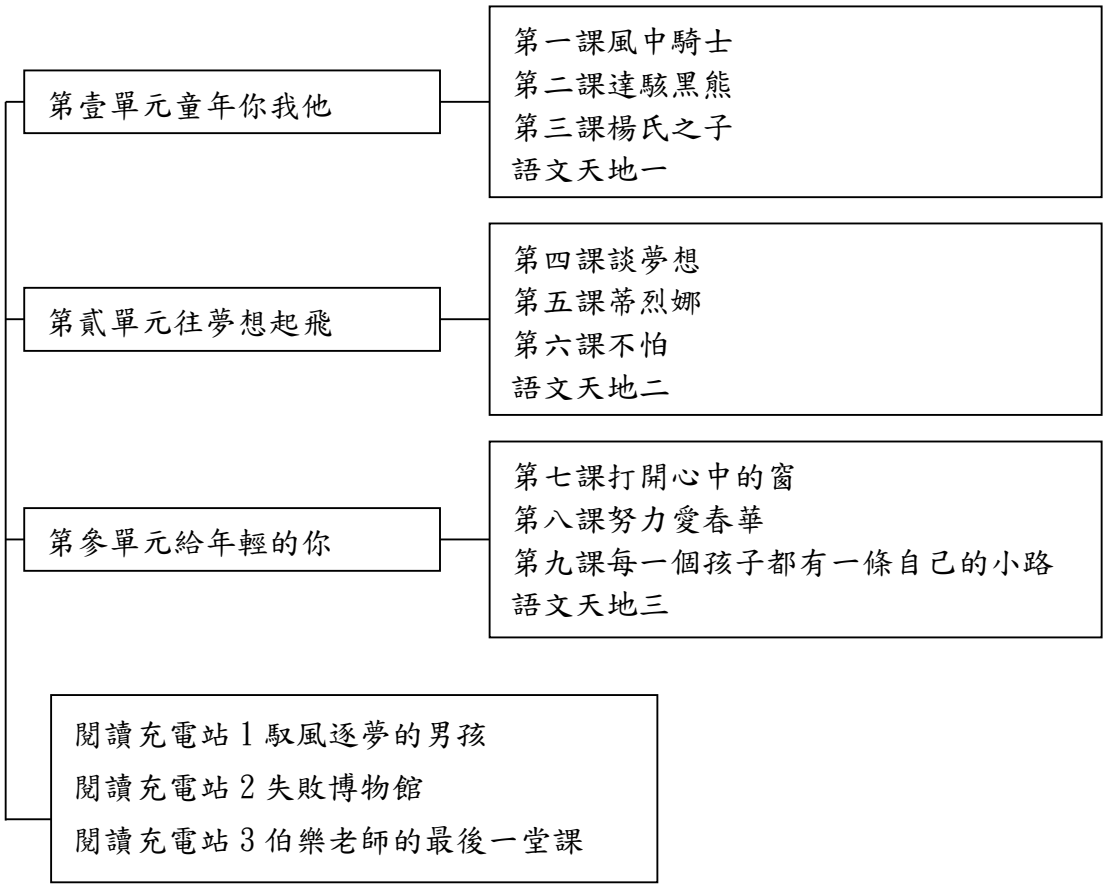
		的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
十九	第肆單元 文學之窗 語文天地四	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。 2.能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。 3.能從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。	1.認識古典詩文。 2.閱讀不同時空的文學作品。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共

		解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。
二十	閱讀充電站 1 你可能不知道的職業	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。	1.能認識本課所提到的職業所做的工作內容。 2.能了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。 3.透過閱讀文章，學生能說出本課職業的特殊性。 4.能找出文章中對於描述各項職業運用的架構。 5.能欣賞每個職業所具有的價值性。 6.培養學生對於未來想從事職業的想像。	1.認識不同的職業工作內容 2.歸納文章的架構 3.透過認識不同職業構築夢想	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎生涯規畫教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
二十一	評量週	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。	1.了解文章中的人物性格。 2.認識武俠小說的特色。	5	字形檢核 聲調檢核	◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的

	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。	3.以適當閱讀策略進行閱讀。		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	能力。
二十二	休業式							

臺北市　內湖　區　內湖　國民小學 114 學年度下學期【六】年級【國語】課程計畫表

一、課程架構圖



二、先備經驗或知識簡述

從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。

三、課程目標

⑴學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

⑵結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

⑶運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

⑷閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

⑸欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

⑹經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

⑺透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

⑻藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

四、教學策略建議

⑴注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

⑵聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

⑶識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

⑷閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

⑸寫作教學：

①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。

②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。

③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

五、學習策略建議

⑴識字教學：以組字規則、形音連結、部件辨識、形音連結等策略，學習文字之形音義。

⑵聆聽與口語教學：運用各類媒材，以不同的聆聽技巧，依不同的目的進行聆聽。透過分類、組織等方式掌握說話內容訊息，以各種筆記方式確認結構的脈絡、有條理的表達內容，運用立即提出疑問或事先設計問題以掌握對訊息或抓重點、依主題表達意見。

⑶閱讀理解：分為「識字與詞彙」和「語文理解」面向，包括詞彙教學（預測故事結構、答問與提問、推論、摘要、理解監控）、摘取大意、推論、圖表閱讀、自我提問、理解監控、做筆記等策略。

⑷寫作教學：包含語詞教學、句子鍛鍊、標點符號、寫作技巧、文類等類別，可透過作文題目以相同內容的文章進行設計、運用課文學習不同的句型、換個角度改編故事等方式。

六、參考資料（書目）

- 天鷹翱翔。李潼。聯經。
- 童年原來是喜劇。王淑芬。字畝文化。
- 幸福路上：童年時光。宋欣穎、羅荷。大塊文化。

● 少年小樹之歌。佛瑞斯特・卡特。高寶。
● 山豬・飛鼠・撒可努 3 外公的海。亞榮隆・撒可努。耶魯。
● 我的獵人爺爺：達駭黑熊。乜寇.索克魯曼。四也文化。
● 到部落共餐。葉思吟。小典藏。
● 小桃妹。江明恭。信誼基金。
● 頑皮故事集。侯文詠。健行。
● 君偉的機智生活。王淑芬。親子天下。
● 世說新語——回味無窮的小故事。管家琪（改寫）。幼獅文化。
● 漫畫史記・世說新語。蔡志忠。大塊文化。
● 水公主：喬琪・巴迪爾的真實故事。蘇珊・維爾德。道聲。
● 馭風逐夢的男孩：威廉・坎寬巴。威廉・坎寬巴、布萊恩・米勒。維京。
● 世界的孩子上學去：全球學生的真實歷險記。巴帝斯德・保羅、米蘭達・保羅。聯經。
● 世界中的孩子系列：一起認識影響全球的關鍵議題（套書）。路易絲・史比爾斯布里、凱里・羅伯茲。親子天下。
● 在他們成為世界知名作家之前：那些你意想不到的成長抉擇。伊莉莎白・海德。小熊。
● 我們為什麼要讀書？為什麼要工作？：認識世界與自己，啟動未來無限可能（套書）。池上彰。采實文化。
● 成為更好的自己：未來少年的 18 堂心理必修課。劉軒。小天下。
● 越跑越懂得：亞洲第一極地超馬選手陳彥博想告訴你的事。陳彥博。圓神。
● 勇氣圖鑑：受挫、失敗都是成長的養分。大野正人。如何。
● 天地一沙鷗。李察・巴哈。高寶。
● 勇氣帽。凱特・霍夫勒。遠流。
● 風鳥皮諾查。劉克襄。遠流。
● 青春第二課。王溢嘉。野鵝。
● 不怕我和世界不一樣：許芳宜的生命態度。許芳宜、林蔭庭。天下文化。
● 我心我行・Salute。許芳宜。時報出版。
● 給青春的第二條路：從中輟生到劇團創辦人，用戲劇翻轉教育，逆轉人生的真實故事！。余浩瑋。木馬文化。
● 怪博士與妙博士 2：失敗啟示錄。林世仁。親子天下。
● 跑出全世界的人：NIKE 創辦人菲爾・奈特夢想路上的勇氣與初心。菲爾・奈特。商業周刊。
● 你想活出怎樣的人生？。吉野源三郎。先覺。

- 慶祝失敗派對。權恩惠。采實文化。
- 會思想的孩子：國民爺爺林良寫給新世代孩子的家書。林良。國語日報。
- 天賦就是你的超能力：陪伴青少年認識自我，成就最好的自己。曲智鑛（Freddy）。商業周刊。
- 你們就是不懂我！：心理學博士陪你找到正能量，度過讓人有點不知所措，似乎又有點美好的成長期。黃揚名。商業周刊。
- 新來的同學。傑瑞・克萊福。小麥田。
- 12 歲之前一定要學（套書）。花丸學習會。小熊。
- 君偉上小學 6：六年級怪事多。王淑芬。親子天下。
- 會走路的人：林良爺爺給青少年的情商課。林良。國語日報。
- 16 號橡皮筋。安德魯・克萊門斯。遠流。
- 13 歲就開始系列套書：給中學生的七大學習術　學校沒有教的關鍵素養能力（套書）。謝其濬、游嘉惠。親子天下。
- 青春微素養：36 個通往更理想自己的基本功。蔡淇華。親子天下。
- 小學生的未來志願教室：改變孩子未來的思考閱讀系列 5。元在吉。采實文化。
- 人生偶爾迷路，但絕沒有白走的路。何則文等 28 人。國語日報。
- 歡迎光臨心情聊天室：給少年的 74 個情緒解方（套書）。楊俐容。小天下。
- 星期五的沒事教室。賈桂琳・伍德生。小麥田。
- 仙人掌女孩 2：青春期又怎樣？。達斯蒂・寶林。親子天下。
- 請問侯文詠：一場與內在對話的旅程。侯文詠。皇冠。

七、課程計畫

1. 能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。
2. 針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。
3. 能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。
4. 能認識古典名著——世說新語。
5. 能熟練議論文本的讀寫重點及類型。
6. 讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。
7. 能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。
8. 能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。
9. 能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。
10. 能學習對作者提問，並預想可能的答案。

11. 能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。
12. 讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。
13. 能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。
14. 能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福
15. 認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元童年你我他	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.認識兒時記趣生動的敘寫方式。 2.能學習使用妙用語詞生動造句。 3.能針對文章的重要內容提出事實性問題。 4.認識營造氣氛的寫作手法—間接描寫。 5.了解原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。 6.能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。 7.針對內容重點，能自己提出推論性問題。 8.認識世說新語的成書背景和內容特色。 9.能讀懂簡單的文言文。 10.能分辨多義字的字義，了解其用法。 11.能朗讀簡單的文言文。 12.能讀出對話中的深層涵義。 13.能將文言文改寫成白話文。	本單元以風中騎士、達駭黑熊、楊氏之子三課，搭配自學篇章閱讀充電站之馭風逐夢的男孩，記錄作家們的童年酸甜往事，讓學生欣賞別人的故事之餘，也把握時光，寫下自己的精彩童年。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的

		策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。		14.在閱讀文本時能提出評論性問題。 15.有興趣閱讀文言文。 16.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。 17.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。 18.能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。				能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
二	第壹單元 童年你我他 第一課 風中騎士	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.認識兒時記趣生動的敘寫方式。 2.能學習使用妙用語詞生動造句。 3.能針對文章的重要內容提出事實性問題。 4.能體會主角挑戰新技能的心情變化。 5.能從妙用語詞及對話感受角色的情緒與想法。 6.能感受兒時玩伴的相處情形與可貴情感。	1.妙用語詞及對話使人物及畫面更生動 2.學習針對內容重點，自己提出事實性的問題	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
三	第壹單元 童年你我他 第二課 達駭黑熊	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	1.認識營造氣氛的寫作手法—間接描寫。 2.了解原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。	1.認識營造氣氛的寫作手法：間接描寫 2.了解原住民的生態智慧和文化傳承 3.學習針對內容重點，自己提	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育

		題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3.能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。 4.針對內容重點，能自己提出推論性問題。 5.能感受人與大自然和諧相處的態度。 6.能體會原住民的生活智慧。 7.能感受祖孫之間濃厚的情感。	出推論性問題		觀察評量 態度評量	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
四	第壹單元 童年你我他 第三課 楊氏之子	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.認識世說新語的成書背景和內容特色。 2.能讀懂簡單的文言文。 3.能分辨多義字的字義，了解其用法。 4.能朗讀簡單的文言文。 5.能讀出對話中的深層涵義。 6.能將文言文改寫成白話文。 7.在閱讀文本時能提出評論性問題。 8.有興趣閱讀文言文。 9.能培養適宜的待客禮節。 10.能培養與長輩合宜的應對方式。	1.認識古典名著—世說新語 2.從故事中的對話，反思與長者間的應對方式 3.學習針對內容重點，自己提出評論性的問題	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

		6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						
五	第壹單元 童年你我他 語文天地一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。 2.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。 3.能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。	1.學習「自我提問」的閱讀策略 2.學習聆聽與回應 3.認識直接描寫和間接描寫	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
六	第貳單元 往夢想起飛	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	1.認識談論型議論文的論證方式。 2.能理解課文重點及作者觀點。 3.能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。 4.能使用合適的名言佳句佐證立場。 5.能認識故事結構中包含的五個元素。 6.能知道故事「轉折」的創作內涵。 7.能運用生動、適切的譬喻法進行造句。	本單元以談夢想、蒂烈娜、不怕三課，希望透過對課文的深度理解，引領讀者對夢想提出自己的觀點與反思，能夠一步步的往夢想起飛。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概

		4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	8.能在故事結構中設計衝突或轉折，完成故事創作。 9.能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。 10.認識演講稿的格式及內容的層次營造。 11.能區辨事實與觀點。 12.了解及運用肢體語言幫助表達。 13.能詰問作者，並預想可能的答案。 14.能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。 15.閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。			念。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
七	第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	1.認識談論型議論文的論證方式。 2.能理解課文重點及作者觀點。 3.能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。 4.能使用合適的名言佳句佐證立場。 5.能體會夢想會激勵人心的意涵。 6.能反思自己追尋夢想的過程與方式。	1.學習談論型的議論文寫作手法 2.讀懂作者觀點，並能反思、提出自我的見解 3.學習訂定夢想並努力前行	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。

		5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。						
八	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能認識故事結構中包含的五個元素。 2.能知道故事「轉折」的創作內涵。 3.能運用生動、適切的譬喻法進行造句。 4.能在故事結構中設計衝突或轉折，完成故事創作。 5.能換位思考，同理他人感受。 6.能樂於運用所學進行具有個人風格的故事創作。 7.能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。	1.透過比較，判別譬喻法運用方式適切性 2.學習在故事結構中安排轉折並完成創作 3.能換位思考，化為主角提出自己的想法	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培

		6-Ⅲ-3 培掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。						養感恩之心。
九	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識演講稿的格式及內容的層次營造。 2.能區辨事實與觀點。 3.了解及運用肢體語言幫助表達。 4.能詰問作者，並預想可能的答案。 5.體會勇於克服害怕後的自我成就感。 6.能透過適當的肢體語言讓演講更生動。	1.認識演講稿架構及有層次的內容 2.能詰問作者，根據作者觀點提出預想答案 3.練習有效的閱讀理解策略	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十	評量週 第貳單元往夢想起飛 語文天地二	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	1.能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。 2.閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認	1.認識議論類文章 2.認識比較閱讀的方法	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、

		辨識文本中議題的訊息或觀點。		識。				評鑑文本的能力。
十一	第參單元給年輕的你	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2.理解性格及人際關係的相互影響。 3.使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 4.使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 5.與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 6.認識「倒敘」的敘寫方式。 7.知道「努力愛春華」在本課的涵義。 8.能在文章中引用名言佳句寫作。 9.能為同學題寫適切的語句給予畢業祝福。 10.能珍惜同學相處的緣分。 11.能感念師長教學的用心。 12.能感受青春時光的可貴。 13.了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。 14.能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。 15.能讀懂詩中各小節所傳達	本單元以打開心中的窗、努力愛春華、每一個孩子都有一條自己的小路三課，作者分享自己的童年經驗，也送上勉勵與祝福，貼近讀者現階段生活與成長經驗，提供未來的生活指南。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E9 高年級後可適當介

		6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。		的意涵。 16.能感受師長溫暖的守護及祝福。 17.能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。 18.能完成一篇想像寫作。				紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
十二	第參單元 給年輕的你 第七課打開心中的窗	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2.理解性格及人際關係的相互影響。 3.使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 4.使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 5.與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 6.誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。	1.熟練寫作技巧 — 透過具體事物的觀察與聯想，使人物描寫更立體 2.學習作者迎向新生活，主動和新同學交流的勇氣	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。

十三	第參單元 給年輕的你 第八課 努力愛春華	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.認識「倒敘」的敘寫方式。 2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能在文章中引用名言佳句寫作。 4.能為同學題寫適切的語句給予畢業祝福。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。	1.讀寫時，掌握相關語詞，營造特定時空場景 2.透過推論或由文推辭義策略，讀懂文章中的「話中有話」 3.引用名言佳句表達對師長及同學的畢業祝福	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E6 欣賞感恩。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十四	第參單元 給年輕的你 第九課 每一個孩子都有一條自己的小路	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	1.了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。 2.能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。 3.能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。	1.認識新詩常見的寫作技巧—意象 2.讀懂詩歌意涵，並體會其中隱含的送別心意	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介

		2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4.面對未來，能勇敢踏上自己的路。 5.能感受師長溫暖的守護及祝福。				紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
十五	第參單元 給年輕的你 語文天地三	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。	1.能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。 2.能完成一篇想像寫作。 3.能找出適當的名言佳句，送上畢業祝福。	1.學習如合完成想像寫作 2.用名言佳句給予畢業祝福	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
十六	閱讀充電站 1 馭風逐夢的男孩	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	1.認識人物傳記的寫作方式。 2.掌握主旨，體會傳記人物成功的條件。 3.能使用提問模組，摘要出文本大意。	1.了解人物傳記的寫作方式。 2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E9 高年級後可適當介

		題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4.能利用數位工具蒐集相關資料，歸納組織訊息。 5.能感受主角為實現夢想所付出的努力。 6.培養思辨與實踐的態度，朝自己的夢想前進。			觀察評量 態度評量	紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
十七	閱讀充電站 2 失敗博物館	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.察覺「失敗」的發想與原因。 2.分辨「失敗」的困境與潛能。 3.根據課文與運用平板蒐集「失敗之作」資料。 4.整理蒐集資料，進行口頭分享。 5.感受突破慣性思考的樂趣。 6.培養創意的思辨與實踐。	1.學會面對失敗的困境。 2.了解失敗為成功之母。 3.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。
十八	評量週	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。	1.察覺新聞媒體帶給讀者的影響。	1.閱讀媒體訊息時應有思考及判斷能力。	5	字形檢核 聲調檢核	◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。

	閱讀充電站3 伯樂老師的最後一堂課	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	2.分辨網路新聞與社群資訊的真偽。 3.能具備思考以及提問的技巧。 4.能依事件敘述進行思辨與表達。 5.能覺察自我的情緒變化，傾聽他人的意見。 6.培養客觀分析問題，理性溝通的行動轉化與實踐。	2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。 3.當遇到親子關係衝突時，學習表達自己的感受，客觀分析問題 ，理性與父母溝通。		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。