

臺北市立立農國民小學 __112__ 學年度第__1__學期_校訂戀戀啞哩岸課程計畫

校訂課程類別：跨領域主題/專題/議題統整探究類

課程主題	自然巡守隊	年級	五	總節數	20	設計者	五年級教師群
設計理念	<p>大概念：互動與關聯</p> <p>為了使學生能夠理解土地與人之間友善共存的連結，透過具有衝擊性的生態照片和影片，引起學生對生態議題的關注。藉由探訪關渡自然公園了解生態保育，從而學習欣賞與尊重校園中的生命價值。</p>						
校訂指標	<p>1-3-2 認識及珍惜社區環境。</p> <p>2-1-5 體認人對外在世界有不同的認知、感受、意見及表達方式，進行有意義的對話。</p> <p>3-2-5 整合資訊、歸納，並完整表達。</p> <p>4-1-5 多方嘗試並培養多元興趣</p>						
課程目標	<p>學生能夠從石虎的新聞事件覺察到人與動物在生活環境上的重疊與衝突，透過各種資料的閱讀，深刻的認識到，人類對於其他動物生存的可能危害，/藉由參訪關渡自然公園，學生能夠從聽解說、做筆記來認識社區環境(1-3-2)，再進行有意義的整合、比較及討論，歸納人與自然如何共存(3-2-5， 2-1-5)， /最後拍攝校園生態，藉由攝影作品傳達人與自然共存的生態理念(4-1-5， 2-1-5)。</p>						
核心問題	<p>活動一</p> <p>Q：(初)石虎為什麼減少?(先由居住地點和人有較多重疊的生物提起，先利用較有衝擊性的影片或照片引起動機。之後可延伸到北極熊死亡、海龜吃塑膠...) (末)為什麼人類要和環境共存?(看各組主題報告)</p> <p>活動二</p> <p>Q：(初)為什麼要設立關渡自然公園? (末)為什麼要保護這些生態?</p>						

	<p>活動三</p> <p>Q：(初) 你想用你的作品傳達什麼感受？(末)1.你想怎麼介紹你的作品，讓別人和你有一樣的感受?(針對自己的作品)</p> <p>2.哪個作品最能引發你想保護大自然的感受?(針對全班的作品)</p>			
<p>表現任務</p>	<p>任務一</p> <p>任務名稱：虎落平陽，被人欺</p> <p>任務說明：學生能透過資料的閱讀，知道人類如何對生態造成影響，進而分組蒐集人如何能減少傷害動植物，進行報告。</p> <p>任務要求：學生能蒐集人如何能減少傷害動植物的資料、完成簡報，並口頭說明，知道人類為何要和環境共存。</p> <p>檢核表:</p>			
	<p>項目</p>	<p>超乎預期</p>	<p>符合預期</p>	<p>未達期待</p>
	<p>1</p>	<p>簡報標題適合所選擇的主題，且具創意</p>	<p>簡報標題適合所選擇的主題</p>	<p>簡報標題與所選擇的主題不符</p>
	<p>2</p>	<p>能有條理清楚陳述選擇主題，以及主題能和自我生活經驗結合</p>	<p>能說明清楚選擇主題的理由，且有條理</p>	<p>選擇主題說明不清、無條理</p>
	<p>3</p>	<p>簡報內容，能以適當圖文、表格...方式呈現，有系統整理。</p>	<p>邏輯脈絡清楚將簡報資料整理，有系統呈現清楚</p>	<p>簡報整理沒有系統，或完全照抄</p>
<p>4</p>	<p>能利用簡報製作的各項技巧，例如</p>	<p>做適當的編輯，令讀者容易閱讀內</p>	<p>編排呈現主題架構模糊、產生干</p>	

	素材、色彩...等運用，提升主題的特色，並能令讀者容易閱讀內容，了解主題架構。	容，並了解主題架構。	擾，令讀者不易閱讀。
--	---	------------	------------

任務二

任務名稱：我的鄰居，關渡自然公園

任務說明：學生能透過參訪關渡自然公園，學生能夠從聽解說、做筆記來認識社區環境，了解關渡自然公園成立的緣起、棲地介紹、生物多樣性、保育狀況，再進行有意義的整合、比較及討論，知道人類如何對生態造成影響，歸納人與自然如何共存(3-2-5， 2-1-5)。

任務要求：學生能聆聽解說、完成筆記，歸納人類如何和環境共存。

檢核表:

項目	超乎預期	符合預期	未達期待
1	專心聆聽，並能進一步提出相關問題	專心聆聽	無法專心聆聽
2	能用文字、圖表.....清楚條列解說員講解的內容，並做出重點歸納及省	能用文字、圖表.....清楚條列解說員講解的內容	筆記內容凌亂，與解說內容無關

	思		
--	---	--	--

任務三

任務名稱：看見立農的美麗與哀愁

任務說明：學生拍攝校園生態，藉由攝影作品傳達人與自然共存的生態理念。

任務要求：能在校園拍出符合人與自然共存的痕跡，並在班上進行分享，能清楚說明拍攝的理念，最後全班利用小日記回饋，說明哪件作品最能引發他們想保護大自然的感受。

檢核表:

項目	超乎預期	符合預期	未達期待
1	拍出清楚且符合主題的照片，並具有創意的取景技巧，引發共鳴	拍出清楚且符合主題的照片	拍出照片，但未符合主題或是主題模糊
2	說明清楚而且符合主題，並具有說服力	說明清楚且符合主題	說明無法切合主題
3	能有條理寫出所選作品的原因，以及對自己的啟發及反思	能有條理寫出所選作品的原因	選出作品，但無法具體寫出選擇的原因

架構脈絡 (單元)	次序	單元目標	切分
	一 (5)	學生能透過閱讀石虎減少的資料，知道人類如何對生態造成影響，進而分組蒐集人如何能減少傷害動植物，進行報告。	學生能透過資料的閱讀，知道人類如何對生態造成影響。(1) 學生能蒐集人如何能減少傷害動植物的資料、完成簡報，(2) 並口頭說明，知道人類為何要和環境共存。(2)
	二 (9)	學生能透過參訪關渡自然公園，學生能夠從聽解說、做筆記來認識社區環境，了解關渡自然公園成立的緣起、棲地介紹、生物多樣性、保育狀況，再進行有意義的整合、比較及討論，知道人類如何對生態造成影響，歸納人與自然如何共存。	學生能參訪關渡自然公園，並聆聽解說、做筆記(7) 整理筆記，歸納人類如何和環境共存。(2)
	三 (6)	學生拍攝校園生態，藉由攝影作	能在校園拍出符合人與自然共存的痕跡(3)

	品傳達人與自然共存的生態理念。	在班上進行分享，能清楚說明拍攝的理念。(2) 全班利用小日記回饋，說明哪件作品最能引發他們想保護大自然的感受。 (1)
--	-----------------	---

教學規劃 / 進度表							
週次 / 節數	單元名稱	學習目標 (以學生能.....開頭)	學習重點/教學重點		學習活動 (記錄大致學習活動 實施情形)	評量 (先不填)	融入議題 內容重點 (先不填)
			學習內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	虎落平陽， 被人欺	1.學生能透過老師所提供人類對於生態影響的資料，找出人類行為對環境生態所產生的影響。 2.學生能將人類行為對環境所造	1.人類生活對生態的影響 2.摘要的技巧 (重要句子)	1. 能說明人類傷害生態的行為 2. 能說明人類行為對於生態破壞產生的影響 3. 能利用紀錄	1. 觀賞「人類對於生態影響」的影片，提示學生隨時以「關鍵字」做紀錄，透過老師的提問引導，共同討論、發表紀錄內容，擷取重要訊息、找出影片大意。 2. 根據影片的內容，共同		

		成的影響歸納出條列式的重點。		關鍵字來找出大意(摘要)或是擷取重點	<p>討論與分享人類對於生態影響的行為</p> <ol style="list-style-type: none"> 共同討論與分享人類對於生態破壞的影響 老師利用平板結合 classroom 課程，老師放置與生態相關的報導，讓學生閱讀、擷取重點 共同討論、由老師協助彙整剛剛閱讀的報導重點、摘要 以「人類該如何做才能減少對生態的傷害」為主題，學生依共同關心的事件進行分組 		
2		學生能分組蒐集人如何能減少傷害動植物。	<p>蒐集資料的能力(利用關鍵字)</p> <p>統整資料的技巧(擷取大意)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能分組蒐集人類減少傷害動植物的資料 能彙整資料並且進行分 	<ol style="list-style-type: none"> 學生依照分組，各組利用平板進行資料蒐集與彙整 教師引導各組學生彙整相關資料： (1)人類做了什麼事情 		

			分工的方式(蒐集、彙整、報告、製作 ppt)	工 3. 能完成簡報	而對生態造成傷害？ 哪些傷害？ (2)有什麼解決的方式？ 3. 教師引導各組討論及分工方式，並對各組製作的簡報給予建議。		
3		學生能分組蒐集人如何能減少傷害動植物，製作簡報。	蒐集資料的能力(利用關鍵字) 統整資料的技巧(擷取大意) 分工的方式(蒐集、彙整、報告、製作 ppt)	各組能彙整資料並完成簡報。	1. 教師引導各組討論及分工方式，並對各組製作的簡報給予建議。		
4		學生製作簡報、練習報告。 學生分組上台進行報告，並聆聽	統整資料的技巧(擷取大意) 分工的方式(蒐	1. 各組能分工完成簡報製作並練習報告。	1. 各組能完成簡報。 2. 請各組輪流上臺分享小組的報告內容。 3. 學生能專心聆聽各組報		

		<p>他組報告、擷取報告重點。</p>	<p>集、彙整、報告、製作 ppt)</p> <p>製作簡報的技術 (配色、字體大小、標題、編排、圖表)</p> <p>上台報告的技巧 (清楚、有條理、音量)</p> <p>聆聽的重點(擷取重點)</p>	<p>2. 各組能進行口頭報告。</p> <p>3. 能聆聽各組報告，並說出報告中的要點。</p>	<p>告，擷取報告重點。</p> <p>4. 當小組分享完後，教師鼓勵學生相互回饋，並適時給予指導。</p>		
5		<p>學生分組上台進行報告，並聆聽他組報告、擷取報告重點。</p>	<p>上台報告的技巧 (清楚、有條理、音量)</p> <p>聆聽的重點(擷取重點)</p>	<p>1. 各組能進行口頭報告。</p> <p>2. 能聆聽各組報告，並說出報告中的要點。</p>	<p>1. 請各組輪流上臺分享小組的報告內容。</p> <p>2. 學生能專心聆聽各組報告，擷取報告重點。</p> <p>3. 當小組分享完後，教師鼓勵學生相互回饋，並適時給予指導。</p>		

6	我的鄰居-關渡自然公園	<p>1.學生能觀看影片，知道人類對環境造成的影響，知道為了達到共存可以做哪些努力。</p> <p>2.學生能知道臺灣有哪些生態保育地點，並能利用網路搜尋關渡自然公園相關資訊。</p> <p>。</p>	<p>摘要的技巧</p> <p>了解設立的原因</p> <p>知道如何到達(交通工具)</p> <p>了解內部環境(設施及提供的服務)</p> <p>認識可觀察到的生態(種類、習性)</p> <p>設立後的評估(對此地生態的優缺點)</p>	<p>1. 能知道如何抵達關渡自然公園。</p> <p>2.</p>	<p>1. 學生先觀賞影片後，與老師針對影片進行問答。</p> <p>2. 討論與發表臺灣有哪些生態保育地點，並已離我們最近的關渡自然公園為搜尋重點。</p> <p>3. 了解分組主題、發表相關重點後，上網搜尋及閱讀關渡自然公園相關資訊。</p> <p>4. 對關渡自然公園有基本認識，並找出自己感興趣的地方；發表後進行分組。</p>		
7			了解設立的原因				

8	<p>學生能仔細聆聽解說員解說關渡自然公園設立的起源、園內設施、生物、面臨的危機，評估設立自然公園後對此地生態的優缺點，並運用筆記記錄相關資訊。</p>	<p>知道如何到達(交通工具)</p> <p>了解內部環境(設施及提供的服務)</p> <p>認識可觀察到的生態(種類、習性)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道如何抵達關渡自然公園。 2. 能認識園區內環境及所提供的服務。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 搭乘捷運、再步行抵達關渡自然公園。 2. 進行園區內導覽，分別介紹:棲地介紹、棲架搭建(保育)、環境介紹。 3. 學生聆聽導覽並且摘取重點紀錄在筆記上。 4. 分組利用各自的筆記進行資料統整，接著進生物多樣性闖關活動。 		
9						
10						
11						

12		<p>學生能在分組活動中統整資訊並表達意見，最後能分組合作，團隊共同解決問題、達成任務。</p>	<p>設立後的評估(對此地生態的優缺點)</p> <p>聆聽及摘要的技巧(重要句子)</p>	<p>3. 能說出設立自然公園的原因以及設立後的優缺點。</p> <p>4. 能說出園區內的生態及其習性。</p> <p>5. 能紀錄解說內容的重點。</p> <p>6. 能完成闖關活動。</p>			
13		<p>學生能分組製作簡報。</p>	<p>蒐集資料的能力(利用關鍵字)</p> <p>統整資料的技巧(擷取大意)</p> <p>分工的方式(蒐集、彙整、報</p>	<p>各組能彙整資料並完成簡報。</p>	<p>1.教師引導各組討論及分工方式，並對各組製作的簡報給予建議。</p> <p>2.各組能完成簡報及報告分工練習。</p>		

			告、製作 ppt)				
14		學生能分組進行報告。	<p>統整資料的技巧 (擷取大意)</p> <p>分工的方式(蒐集、彙整、報告、製作 ppt)</p> <p>製作簡報的技術 (配色、字體大小、標題、編排、圖表)</p> <p>上台報告的技巧 (清楚、有條理、音量)</p> <p>聆聽的重點(擷取重點)</p> <p>提問的能力(提問</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各組能進行口頭報告。 2. 能聆聽各組報告，並說出報告中的要點。 3. 提問內容要盡量是報告中的重點，而且是開放式問題，提問要說得清楚、先掌握一次問一個主題。 4. 回答者能先專心聆聽、有禮貌，並且針對提問內容進行回 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組輪流上臺分享小組的報告內容。 2. 學生能專心聆聽各組報告，擷取報告重點。 3. 當小組分享完後，教師鼓勵學生相互回饋，並適時給予指導。 		

			<p>基本禮節、提問 主題要清楚)</p> <p>答覆的能力及方 式(有禮貌、聆聽 問題要專心、回 答要有條理)</p>	答。			
15	看見立農的 美麗與哀愁	<p>1.學生能透過影 片及討論，知道 和環境互動共存 的方法。</p> <p>2.學生能說出仁 和大自然共存 的地點。</p> <p>3.學生能說出學 校有哪些地點是 人與大自然共存 的地方。</p>	<p>1.人類和環境互 動共存的方法</p> <p>2.統整的能力</p> <p>3.觀察的能力</p>	<p>1.能提出校園中 人與自然共存的 景物。</p> <p>2.能在校園中找 出拍攝的主題。</p>	<p>1.全班一起欣賞影片後再進 行討論有關人和大自然間的 互動狀況、和平共存的方式。</p> <p>2.找出校園中符合人與大自 然共存的地點及痕跡。</p>		

16		1.學生能學習簡單拍攝技巧，並以校園中人和生態互動狀況為主題，規劃自己的拍攝主題。	提出自己選擇拍攝對象的理由(從生態的觀點)	1.能觀察景物，選擇拍攝對象。 2.能說明自己選擇拍攝對象與生態保育的關聯性。	1.在選擇的區塊中找出可拍攝對象。 2.能適當使用構圖技巧，拍攝主題性高的畫面。 3.個人依照自己的生態觀點，在校園中找出自己想要拍攝的區塊，在校園拍攝4-5張作品。 4.從自己拍攝的作品中選取1-2張最能表達自己理念的作品。 5.依據規定完成作品上傳。		
17		2.學生能在校園中依據主題，進行拍照取景，能在校園拍出符合人與自然共存的痕跡。 3.學生能利用網路表單，依規定上傳照片。	拍攝工具的使用技巧(開關、拉遠近、調焦距) 不同視角拍攝物品的效果與運用	3.使用拍攝工具取景與構圖，並進行拍攝。 4.從拍攝內容，選取符合人與自然共存的作品。 5.能說明選擇拍攝對象與生態保育的關聯性。			
18		能清楚說明拍攝的理念	描寫、敘述自己作品的寫作能力	1.利用作品介紹卡寫下自己拍攝的原因與方法。 2.布置照片展覽分享自己拍攝的理念。 3.輪流欣賞同學	1.能根據自己對人與自然共存的理解，寫下自己拍攝理念。 2.選擇一張獨特且符合自己理念的作品，作為展出作品。 3.將同學作品布置在教室周		
19		能欣賞同學作品	閱讀內容摘要重點 欣賞他人作品並				

			能閱讀他人作品內容，進而理解其拍攝理念	的作品。 4.閱讀同學作品的理念，選出自己支持的作品。	邊，或是網路上。 4.同學自行瀏覽作品，從中選擇自己喜歡的作品。 5.找出作品理念與拍攝主題符合的作品，進行心得分享。		
20		學生根據上次作品欣賞、票選、發表，能以「大自然與我」為主題，完成心得學習單書寫	欣賞他人作品(是否符合主題) 書寫心得(描述作品及自我感受)	1.能知道自己的作品創作原因，並且能欣賞他人作品。 2.能分段完成心得書寫。	利用心得學習單，寫出參觀同學攝影作品的想法。		
參考資料 (相關文獻、資料、網路資源等)		<u>(先不填)</u>					
附錄 (學習單、簡報、評量、回饋單等)		<u>(先不填)</u>					

臺北市立立農國民小學 __112__ 學年度第__2__學期__校訂戀戀啞哩岸__課程計畫

校訂課程類別：跨領域主題/專題/議題統整探究類

課程主題	生命挑戰隊	年級	五	總節數	20	設計者	五年級教師
設計理念	大概念：互動與關聯 藉由登上軍艦岩的過程，察覺自我挑戰及自我激勵的心路歷程						
校訂指標	1-1-5 察覺自己的心理狀態及情緒變化，並適當調整自身心情。 1-2-5 以友善、尊重的態度發展人際關係。 2-2-5 透過適當協調能力，達到團體合作的目的。 4-2-5 持續發展興趣，肯定自我，展現自信。						
課程目標	1.從啞哩岸路跑或爬山的過去經驗裡，覺察不同人面對相同事情的感受與因應方式。引導學生發覺自我的優勢與劣勢項目，並釐清及分享對於這些優劣勢的感受。(1-1-5) (不擅長，我如何面對；不喜歡，我如何自處；我喜歡，我如何提升；我擅長，我如何協助) 2.根據自我的優劣勢，規劃與評估登軍艦岩活動，分組發表、擬訂登艦計畫(安全須知、攜帶物品、體適能訓練強化學生肌力與耐力) 3.透過實際爬山，覺察與感受過程中自己與他人，說明與分享自己的發現，了解不同人面對相同事情的感受與因應方式。 4.將覺察的發現遷移到生活中其他面對困難事情的情境討論，覺察與分析自己面對不同事情背後的相同習慣，反思自己待人接物方式的來源及對自己的影響，透過他人的經驗分享，共同思考自己可以突破之處，對自我挑戰設定目標以及規劃。(4-2-5) 5.透過分組進行疊杯金字塔以及聯合快遞這兩個活動，感受團體合作、挫折容忍度等狀況，分享自己面對事情的習慣對於團隊合作的影響，並思考調整因應的方式。(2-2-5) 將相關經驗遷移到班際活動比賽，思考自己以及班級可能遇到的困難或問題以及因應方式，進行練習、做好團隊合作，讓自己與他人擁有的美好的經驗與回憶。(1-2-5)						

核心問題

活動一

Q1：（初）你曾經參加啱哩岸路跑或是有爬過山的經驗嗎？有哪些感覺？（末）不喜歡或不擅長的話，能不做嗎？該怎麼面對？

活動二

Q2：（初）軍艦岩在哪裡？如何規劃路線？（末）去爬軍艦岩要注意哪些事項？做什麼準備？

活動三

Q3：（初）爬山過程中遇到哪些問題？如何解決這些問題？（末）先前的規畫如何？有沒有需要改善之處？

活動四

Q4：（初）生活中有什麼最讓你困擾的事情呢？你覺得這些事情為什麼會發生？在何時發生？（末）該用什麼態度去面對處理這些挑戰？做什麼準備？

活動五

Q5：（初）你覺得要如何完成疊杯金字塔以及聯合快遞的活動？需要注意哪些事項？過程中可能會遇到哪些挑戰？你如何克服這些挑戰？（末）我們該將這些經驗(個別與團體合作)實踐在其他活動中？可以如何準備避免團隊挑戰及問題的發生？

表現任務

任務一

任務名稱：路跑經驗值

任務說明：學生能藉由過去路跑或爬山的經驗，覺察自身在這項目上的優勢與劣勢，進而討論在做這些事情前有哪些注意事項、需如何準備及調適心理狀態。

任務要求：學生能分享唶哩岸路跑或爬山的經驗，說出自己的優勢與劣勢以及自己的感受。

檢核表:

項目	超乎預期	符合預期	未達期待
1	專心聆聽，並能進一步提出相關問題	專心聆聽	無法專心聆聽
2	能清楚有條理的說出自己的優劣勢以及感受	能簡單說出自己的感受，但稍不具條理	無法清楚表達自身想法及感受

任務二

任務名稱：拼命「山」郎

任務說明：學生能透過蒐集及閱讀軍艦岩的資料，知道軍艦岩相關位置，進而討論要登軍艦岩前有哪些注意事項、需如何準備。

任務要求：學生能蒐集軍艦岩相關資料，以完成路線圖，並且討論出注意事項、規劃行前準備及訓練計畫，並進而開始依計畫執

行。

檢核表：

項目	超出預期	符合預期	未達期待
1	所蒐集的資料符合主題，且經過有條理；有系統的整理呈現。	所蒐集資料符合主題，但未經整理。	所蒐集資料與主題不符
2	能順利完成全部路程	至少能完成一半以上的路程	未能完成路程或僅完成不到一半的路程
3	列出重要且相關的注意事項 6 點以上	列出重要且相關的注意事項 3~5 點	僅列出重要且相關的注意事項 1~2 點
4	行前準備及訓練計畫均規畫完整，且具體可行	行前準備及訓練計畫規劃有少許須修正之處，修正後即可執行	行前準備及訓練計畫規劃雜亂或是完全無法執行
5	計畫執行成功率達 90%以上	計畫執行成功率在 89~50%間	僅完成 50%以下的計畫

任務三

任務名稱：登艦趣

任務說明：藉由爬山的體驗覺察自己的心理狀態及情緒變化，適當調整自身心情，完成自我挑戰。並在爬山過程中以友善、尊重的態度協調人際關係，達到團隊合作的目的。

任務要求：學生能夠完成登山任務，將登山過程中的經歷、遭遇事情、解決方法、心情想法以及學習到的事情，書寫於遊記中。

檢核表：

項目	超出預期	符合預期	未達期待
1	依路線順利完成登頂返回	經協助後完成登頂返回	僅完成一半路線
2	能清楚有條理的說出觀察到的過程、感受、解決方法以及學到的事情	能簡單說出觀察到的過程、感受、解決方法以及學到的事情，但稍不具條理	無法清楚表達觀察到的過程、感受、解決方法以及學到的事情
3	遊記內容完整，使用不少修辭、句型、成語等。	遊記內容尚稱通順，深度較嫌不足。	遊記內容較不通順，但至少完成一半。

任務四

任務名稱：挑戰 1112

任務說明：學生藉登軍艦岩事前的規劃、事後的分享後，進行檢討，了解自己可以修正之處，並設定自己下一個挑戰事項，並進行規劃，之後陸續依計畫進行紀錄完成狀況。

任務要求：學生能夠了解想要完成事情需要衡量個人優劣勢，再進行規劃、設定分階段完成，並將過程記錄下來。

檢核表：

項目	超出預期	符合預期	未達期待
----	------	------	------

1	能清楚有條理的說出自己的優劣勢以及可修正之處	能簡單說出自己的優劣勢，對修正方法僅有模糊概念，但經他人建議後，均能修正	不清楚自己的優劣勢、也不知道修正方法，態度消極
2	能寫出挑戰事項需克服的困難，且規劃詳細	有寫出要挑戰的目標及方法，但是並不完善	僅寫出要挑戰的目標，無法列出完成方法

任務五

任務名稱：團結就是力量

任務說明：透過疊杯金字塔以及聯合快遞兩個遊戲的經驗，學習到在未來面臨任何考驗或追尋夢想時，能持續堅持下去，團隊溝通、肯定自我、展現自信，最後實際落實在團體競賽項目中。

任務要求：小組能完成疊杯金字塔以及聯合快遞兩個活動，並能條列陳述問題及溝通、修正方式，進而學習到要克服挑戰必需要具備的能力，並將經驗實踐於團體競賽中。

檢核表：

項目	超出預期	符合預期	未達期待
1	小組能快速完成自己組的任務並指導他組學生	能完成自己小組任務	無法在時間內完成任務
2	能有效的團隊溝通並減少衝突	能進行團隊溝通	無法團隊溝通解決問題

	3	能將溝通互動落實於不同情境	能溝通互動落實於單一情境	無法落實於生活情境
	4	能在樂樂棒球比賽中，充分參與，正向協助班級進行競賽	能在樂樂棒球比賽中，盡自己的本分	在樂樂棒球比賽中，參與度低
架構脈絡 (單元)	次序	單元目標	切分	

一(2)	<p>學生能藉由過去路跑或爬山的經驗，覺察自身在這項目上的優勢與劣勢，進而討論在做這些事情前有哪些注意事項、需如何準備及調適心理狀態。</p>	<p>學生能分享啾哩岸路跑或爬山的經驗，並說出自己的優勢與劣勢以及感受。(1)</p> <p>學生能討論出之後面對路跑或是爬山應該做哪些事前準備。(1)</p>
二(3)	<p>學生能透過蒐集及閱讀軍艦岩的資料，知道軍艦岩名稱的由來以及有哪些生態，進而討論要登軍艦岩前有哪些注意事項、需如何準備。</p>	<p>學生能蒐集軍艦岩相關資料，能討論出注意事項、規劃行前準備及訓練計畫。(2)</p> <p>學生能依自訂訓練計畫開始執行。(1)</p>
三(8)	<p>藉由爬山的體驗覺察自己的心理狀態及情緒變化，適當調整自身心情，完成自我挑戰。並在爬山過程中以友善、尊重的態度協調人際關係，達到團隊合作的目的。</p>	<p>學生能夠完成登山任務。(4)</p> <p>學生能將登山過程中的經歷、遭遇事情、解決方法、心情想法以及學習到的事情，討論分享出來。(2)</p> <p>學生能以登軍艦岩為主題，將過程及感想書寫於遊記中。(2)</p>
四(4)	<p>學生藉登軍艦岩事前的規劃、事後的分享後，進行檢討，了解自己可以修正之處，並在欣賞「和風比賽的女孩」的影片後，能設定自己下一個挑戰事項、進行規劃，之後陸續依計畫進行紀錄完成狀況。</p>	<p>學生能針對登軍艦岩前後歸納出：想要完成事情需要完善計畫，並且知道自己的優劣勢。(1)</p> <p>觀賞影片，知道大家都可能會遇到不同的困境，以及主角人如何面對這些挑戰、如何成功克服而完成自己的目標。(2)</p>

		學生能設定好自己要挑戰的事情，再進行規劃、設定階段目標，依計畫完成，並將過程記錄下來。(1)
五(3)	透過「同心協力疊疊杯」、「聯合快遞」這兩個遊戲的經驗，學習到在未來面臨任何考驗或追尋夢想時，能持續堅持下去，團隊溝通、肯定自我、展現自信，最後實際落實在團體競賽項目中。	<p>小組能完成疊杯金字塔任務。(1)</p> <p>小組能並能條列陳述問題及溝通、修正方式，統整出成功須具備的因素。(1)</p> <p>小組能完成聯合快遞任務，學生能學習到要克服挑戰所需要具備的能力，並將經驗實踐於團體競賽中，完成競賽事先準備事項並計畫落實。(1)</p>

教學規劃 / 進度表							
週次 / 節數	單元名稱	學習目標 (以學生能.....開頭)	學習重點/教學重點		學習活動 (記錄大致學習活動 實施情形)	評量 (先不填)	融入議題 內容重點 (先不填)
			學習內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	路跑經驗值	學生能分享過去爬山或路跑的經驗	組織表達能力	能說明過去路跑或爬山的經驗， 例如:路程花費 時間、困難度、	1. 藉由路跑照片、登山照片，共同討論過去爬山或路跑時的經驗及感想。 2. 共同討論與要進行這兩類活動前要如何準		

				是否有事先準備、遇到哪些狀況或印象深刻的事情。	備?(身體、心理、外在協助、態度) 3. 教師進行總結及歸納。		
2		學生能說出在過去爬山或路跑時自己的優勢與劣勢。 在聽他人分享時能提出問題或建議。	情緒掌控自我觀察 設定目標 聆聽擷取重點、發現問題	能說出自己在這些活動時的優勢與劣勢。 能從他人分享內容進行回饋(1)	1.分組進行分享自己在面對這兩類活動時，自己的優勢是什麼?劣勢是什麼? 2.當無法完成某些挑戰時，改用什麼方法面對?該如何安排計畫? 3.請每組負責發表的同學分享内容。 4.請其他組對同學的分享提出一個問題跟一個建議。 5.當小組回饋後，教師鼓勵，並適時給予指導。		
3	拼命「山」郎	學生利用訪問長輩經驗、網路搜尋及書籍查詢軍艦岩相關資訊	蒐集資料的方法	學生能蒐集軍艦岩相關資料。 能從資料中找出合用的部分。	1.個別訪談、資料蒐集，認識從學校前往軍艦岩的路線，製作筆記，用於路線規畫參考。 2.提出爬山注意的事項，找出適合的路線做規劃。		

4		學生能透過資料的閱讀，知道軍艦岩相關位置、路線及爬軍艦岩需要準備的物品。	彙整資料的方法	學生彙整軍艦岩相關資料，以完成路線圖。(1)	<ol style="list-style-type: none"> 1.依據資料討論適合大家一同前往軍艦岩的路線。 2.一句路線上可能遇到的問題，提出需要注意事項。 3.統整前往軍艦岩需要準備的物品，製作備忘錄。 		
5		能製作爬軍艦岩計畫	列出計畫的方法	能討論出注意事項、規劃行前準備及訓練計畫。(1)	<ol style="list-style-type: none"> 1.填寫訓練計畫表 2.在地圖中標示行程注意事項 3.勾選攜帶物品 		
6	登艦趣	能根據計畫做訓練及行前準備。	體能基本訓練技巧	學生能按照自訂訓練計畫開始執行。(3)	<ol style="list-style-type: none"> 1.在課程中依照自己的訓練計劃執行體能訓練。 2.紀錄自己的體能進步情形。 		
7		能在爬山過程中調適身心狀態，盡力完成任務。	爬山技巧 自我覺察的能力	能應用爬山的技能完成活動。(5)	<ol style="list-style-type: none"> 1.行程中注意自己和他人安全。 2.以到達山頂為目標，隨時調整自己的心理狀態。 3.依照規劃路線上山及下山 		
8							
9							
10							
11							

12					(1)速度快：能停下等待未到達的同學，或協助體能較弱的人。 (2)速度慢：能盡力完成任務，但能留意自身體能狀態，盡力完成但不勉強。		
13							
14	挑戰 1112	<p>1.學生能根據自己在登軍艦岩之前的準備、登山時遇到的狀況，歸納出自己可以修正的地方。 (口頭說明)</p> <p>2.學生能說出生活中最讓自己困擾的事、發生的時間以及原因。 (口頭說明)</p>	<p>歸納統整的能力</p> <p>分析的能力</p> <p>自省的能力</p>	<p>1. 能說明自己登軍艦岩前做的努力、登山中是否有發揮作用。</p> <p>2. 能說明登山中是否遇到哪些問題，以及之後會如何修正自己的計劃。</p>	<p>1.全班一起歸納登軍艦岩前做了哪些準備。</p> <p>2.請同學分享:</p> <p>(1)登軍艦岩時有發生哪些狀況?之前做的準備是否能解決那些狀況?</p> <p>(2)有哪些遇到的狀況是之前沒預想到的?以後應該要排進事前準備事項中。</p> <p>3.共同討論:除了登軍艦岩之外，生活中還有遇到哪些令你困擾但是卻又不能避免的事?該用哪些心態面對。</p>		
15		1.學生能透過老師所提供-和風比賽的女孩 #譚	1.面對挑戰或失敗的態度以及如何設定自己的目	1.能歸納出影片的主旨、面對的	4. 觀賞「和風比賽的女孩」的影片，提示學生隨時以「關鍵字」做紀		
16							

		<p>雅婷「輸了再調整心態重新出發!」射箭運動員的影片，找出譚雅婷面對的挑戰及解決方式。</p> <p>2.學生能分析面對挑戰時該有那些準備(身體?心理?學科?協助器材或指導者?)。</p>	<p>標及計劃</p> <p>2.摘要的技巧 (重要句子)</p>	<p>問題及主角採用的策略。</p> <p>2.能知道面對挑戰應該有的態度以及規劃時要注意的面向，以及可以尋求協助的管道。</p>	<p>錄。</p> <p>5. 根據影片的內容，共同討論與分享影片中主角-譚雅婷面對挑戰可能會遇到的問題及解決方法</p> <p>6. 共同討論與分享大家生活中會遇到哪些困難?要如何面對?解決方法要注意哪些方面?(身體、心理、外在協助、態度)</p> <p>7. 共同討論、由老師協助彙整剛剛的重點、摘要。</p>		
17		<p>學生能設定自己要進行的自我挑戰、克服方法、安排計畫。(個別書面)</p>	<p>列出計畫的方法</p>	<p>找到自己要挑戰的事項，並擬定策略。</p>	<p>學生個別以一件「自己生活中會遇到的困難」為主題，完成「挑戰 1112 學習單」，記錄下挑戰內容、預計可能遇到的問題、解決方法及策略、預估結果。</p>		
18	團結就是	<p>1.學生能專心觀</p>		<p>1.能知道疊杯金</p>	<p>1. 進行分組，每組大約</p>		

19	<u>力量</u>	<p>看同心協力疊疊杯的影片。</p> <p>2.學生能發表影片中的參賽人員所使用的技巧、要克服的問題。</p> <p>3.學生能分組進行疊疊杯任務。</p> <p>4.學生能經過小組討論後，修正進行方式，能以更快的速度完成疊疊杯。</p> <p>5.學生能接受比賽結果，欣賞接納彼此的優點、知道需改進的缺點。</p>	<p>組織表達能力</p> <p>分析與溝通能力</p> <p>團隊合作的能力</p> <p>堆疊的技巧</p> <p>嘗試與修正的能力</p>	<p>字塔的方式及規則</p> <p>2.能在團隊中討論出合宜的合作及溝通方式</p> <p>3.在比賽前嘗試思考如何進行疊杯金字塔，比賽中能互相合作、配合，比賽後能彼此欣賞優點檢討缺點。</p>	<p>4 個人。</p> <p>2. 藉由影片讓學生理解如何進行疊杯金字塔的活動。</p> <p>3. 活動說明:</p> <p>(1)道具：紙杯金字塔遊戲，道具是六個紙杯和一條橡皮筋綁上四條線。</p> <p>玩法是：透過四~六個人的團隊默契，平均力道拉繩控制，將塑膠杯或紙杯夾住並排成金字塔形狀，就大功告成了！過程中要求不能用手去碰觸，遇到困難要想辦法用拉繩方式克服！遊戲看似簡單，但卻需要彼此的默契考驗和相互配合，才能快</p>		
----	-----------	---	--	--	---	--	--

					<p>又準確的完成挑戰 喔！。</p> <p>(2)講解活動目標與規則:</p> <ul style="list-style-type: none">● 要利用提供的一套 道具完成疊杯金字 塔。 <ol style="list-style-type: none">4. 共同討論可以使用的 策略。5. 開始分組進行第一次 練習，教師進行分組 計時。6. 各組第一次練習結 束，教師宣布各組完 成時間。7. 共同討論最快速組別 的優點，接著讓各組 個別討論及修正。8. 進行第二次分組比賽 教師繼續進行計時。9. 比賽結束，教師宣布		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>各組時間並獎勵速度進步最多的小組。</p> <p>10. 分享各組優缺點，並且分享團隊合作時要注意的事項。</p>		
20		<p>1.學生能專心聆聽聯合快遞的遊戲說明及規則。</p> <p>2.學生能分組進行聯合快遞的任務，並且在失敗時能經過邊討論邊修正進行方式，能以更快的速度完成比賽。</p> <p>3.學生能接受比</p>	<p>組織表達能力</p> <p>分析與溝通能力</p> <p>團隊合作的能力</p> <p>堆疊的技巧</p> <p>嘗試與修正的能力</p>	<p>1. 能知道聯合快遞的方式及規則。</p> <p>2. 能在團隊中討論出合宜的合作及溝通方式。</p> <p>3. 在比賽過程中能互相合作、配合，比賽後能彼此欣賞優點檢討缺點。</p> <p>4. 能知道團體與個別比賽的異同</p> <p>5. 能在團對比</p>	<p>1. 教師將學生進行分組，並進行遊戲說明。每組約 6 人，分組進行聯合快遞的活動。</p> <p>2. 活動說明:</p> <p>(1)道具:</p> <p>每組有 3 個紙盤，紙盤分別穿過兩條線，線的底部都打結，或是用白色做記號，作為兩個人手握之處。</p> <p>傳遞的積木 5 個。</p> <p>(2)玩法:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 設置起點及終點距離。約(5 公尺) ● 六人一隊,兩人一組面 		

		<p>賽結果，欣賞接納彼此的優點、知道需改進的缺點。</p> <p>4.學生能知道進行團體挑戰時要注意的事項，例如：可能遇到的問題、克服方法、個別差異、如何安排計畫。</p> <p>5.學生能針對即將進行的班級團體競賽進行討論，共同討論出策略以及知道各自可以在團體中發揮的地方。</p>		<p>賽中分析出需注意的事項、班級中個別差異及優勢，規劃、討論出合宜的訓練方式及策略</p> <p>6.能知道自己在此項團體競賽中的優弱勢，並盡力參與。</p>	<p>對面站好拿起傳送器材,兩手必須握在繩子端點白色的地方,從起點依序傳送積木至終點處的水桶內,積木落入水桶內才能計分。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 積木若落入桶內再彈出桶外,不計分,從頭再來一次。 ● 中途若積木從盤中掉落,原地撿起由掉落的盤子繼續往後傳送。 ● 限 300 秒內送 5 個木,每進 1 個積木得 1 分,最高分為 5 分。 <p>3. 分組進行遊戲，教師記錄時間，只要在時間內完成就算通過。</p> <p>4. 全班一起歸納剛剛的聯合快遞遊戲要如何做，才能快速完成。</p> <p>5. 全班共同討論與歸納：團體挑戰與個人挑戰有哪</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--

					<p>些異同。</p> <p>6. 針對即將進行的班級團體競賽，共同討論適合的策略。</p> <p>7. 分享在這項班級競賽中，個人可以盡力的部分以及個人需加強的地方。</p>		
<p>參考資料 (相關文獻、資料、網路資源等)</p>		<p>(先不填)</p> <p>和風比賽的女孩(23:20) https://www.youtube.com/watch?v=8wUrT1mrlqY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=lvgxlg1vfys 同心協力疊疊杯</p> <p>https://www.facebook.com/photo?fbid=1439600096444370&set=pcb.1439600539777</p> <p>659 聯合快遞遊戲說明及活動照片</p> <p>https://www.pts.org.tw/young2/plan.html 就是這 young 網站</p> <p>團結力量大小短片 https://www.youtube.com/watch?v=S432yNJd9t4 (1:22)</p>					

附錄 (學習單、簡報、評 量、回饋單等)	<u>(先不填)</u>