

## 臺北市私立再興國民小學 112 學年度特色課程計畫

### 一、課程基本資料

(一)課程名稱：( 經典文選—論語 )

(二)課程類別：

#### 校本特色課程類別

- 品德教育
- 閱讀寫作
- 國際學習
- 多元分組

#### 彈性學習課程類別

- 市訂課程\_\_\_\_\_
- 統整性主題/專題/議題探究
- 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程
- 其他

### 二、課程目標與學校願景連結

再興小學課程願景	課程目標
品德傳承	從閱讀經典文選—弟子規、唐詩、論語中領略古人處事智慧和涵養心性，激勵學生實踐經典所傳達之典範精神。
創新思維	立足於當代社會生活背景，理解經典所流傳之先人智慧，體現倡古知今、古為今用的文化傳承和創新精神。
多元智慧	汲取經典文選中所蘊含之多元智慧，啟迪學生優勢智能，引導學生積極看待自我價值，尊重人生發展的多元性，進而能夠共榮共好。
終身學習	感染經典文選所呈現好學不倦的精神與力求上進的態度，感受求知的樂趣，而成為一位終身學習者。

### 三、課程融入之議題內容重點

#### 經典文選第一學期課程融入議題內容重點

年段	議題融入【 】請註明教學週次
六年級	【     】性別平等、【6.7.13】家庭教育、【     】環境教育、【     】國防教育 【     】海洋教育、【 12   】人權教育、【2.6.7.8.10.11.12.13.14.15.19.20】品德教育、 【3.14.15】生命教育【     】法治教育、【     】科技教育、【     】資訊教育、 【     】能源教育【     】安全教育、【     】防災教育、【 9.16】生涯規劃、 【     】多元文化【     】閱讀素養、【     】戶外教育、【     】國際教育

	【    】原住民族教育。
--	---------------

經典文選第二學期課程融入議題內容重點

年段	議題融入【    】請註明教學週次
六年級	【    】性別平等、【 12】家庭教育、【    】環境教育、【    】國防教育 【    】海洋教育、【    】人權教育、【 1.2.3.4.5.6.7.8.9.12.16】品德教育、 【9.13.15】生命教育【    】法治教育、【    】科技教育、【    】資訊教育、 【    】能源教育【3、4】安全教育、【    】防災教育、【 19】生涯規劃、 【    】多元文化【    】閱讀素養、【    】戶外教育、【    】國際教育 【    】原住民族教育

四、課程架構：

(一)各年段教學規劃：

<p><b>低年級弟子規</b></p> <p>學習主題： 應對處事 生活常規 學習態度</p>	<p><b>中年級唐詩</b></p> <p>學習主題： 生活體驗 文學涵詠 排解抒懷</p>	<p><b>高年級論語</b></p> <p>學習主題： 自我成長 處世智慧 生活內涵</p>
--	---	---



(二)各年段教學主題篇章與校本品德核心價值對照一覽表：

年級	經典文選	學習主題	文本篇目	對應校本品德核心價值
一	弟子規	應對處事	總敘篇、入則孝篇、出則弟篇	友愛、孝順、尊重、感恩
		生活常規	謹篇	誠實、負責、禮節
二		應對處事	信篇、汎愛眾、親仁篇	誠實、合作、關懷、

				感恩
		學習態度	行有餘力，則以學文篇	負責、有恆
三	唐詩選集	生活體驗	春曉、鹿柴、問劉十九、新嫁娘 小松、逢雪宿芙蓉山主人 憫農詩	友愛、孝順、尊重、 關懷
		抒情哲理	獨坐敬亭山、雜詩、相思子、竹里館 送別、登鶴雀樓、江雪、登樂遊原	友愛、關懷
		文學涵詠	夜宿山寺、鳥鳴澗、蘆花、梅花 尋隱者不遇	感恩、關懷
四	唐詩選集	生活體驗	回鄉偶書、清明、秋夕、山行 觀游魚、九月九日憶山東兄弟	友愛、關懷
		抒情哲理	宿建德江、江樓聞砧、送靈澈 聽彈琴、渡漢江、秋夜寄邱員外 送孟浩然之廣陵、山中答問	友愛、關懷
		文學涵詠	答人、八陣圖、終南望餘雪、 詠柳、赤壁、下江陵	關懷
五	論語	自我成長	學而第 1、4、14 為政第 11、15、17 里仁第 8、17	誠實、負責、有恆
		處世智慧	學而第 16、述而第 37 衛靈公第 9、12、23、27	誠實、負責、關懷
		生活內涵	為政第 6、7 先進第 4	孝順、關懷、感恩
六	論語	自我成長	學而第 6、里仁第 14、公冶長第 10 鄉黨第 12 述而第 8、22	關懷、禮節、負責 有恆
		處世智慧	八佾第 7、里仁第 3、雍也第 11 子罕第 29、顏淵第 15、 憲問第 33 衛靈公第 28、子張第 1	禮節、誠實、尊重 負責、合作
		生活內涵	八佾第 4、里仁第 18、19、21 顏淵篇第 12	孝順、誠實、感恩 友愛

五、教學設計：

課程名稱	經典文選—論語	適用年級	六年級
設計	鍾筆藍、林雅鳳、朱乃潔、馮詠珠、程秀瑩、林佳奇		

者							
總綱核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>						
融入議題實質內涵	<p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>						
學習目標	<p>一、了解論語讀本中所闡述的道理，從中學習培養良好品德的方法。</p> <p>二、理解論語篇目的涵義，學習批判思考，明白是非道德觀念。</p> <p>三、理解並遵守社會道德規範，進而對社會付出關懷關懷，重視生態環境與人類的重要關聯性。</p> <p>四、理解他人感受，並學習與人互動的技巧，同理他人的感受，並能與人合作。</p>						
112 學年度第 1 學期							
教學 期程	教學與學習活動			節 數	學習 評量	教學 資源	議題融 入重點
第 二	<p>一、教學單元名稱：顏淵篇第 12</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p>			1	口頭 發表	論語 讀本	品 E1、 品 E3

週	<p><b>【引起動機】</b></p> <p>以<u>劉備</u>、<u>關羽</u>、<u>張飛</u>桃園三結義的故事說明：朋友應該如何相處、對待。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 顏淵子曰：「忠告而善道之，不可則止，無自辱焉。」</p> <p>※註釋</p> <p>①友：交友的道理。</p> <p>②忠告而善道之：告音故，勸諭。忠告，是盡己之心以規勸其向善。</p> <p>③道通導，善道，是委婉開導。</p> <p>④之，指其人。</p> <p>⑤不可：朋友不聽從規勸。</p> <p>⑥自辱：自取其辱，自討沒趣。</p> <p>※語譯</p> <p>(一) 子貢問交友的道理。孔子說：「朋友有了錯處，就要忠心勸告他，並且好好引導他；但如不肯聽從，就要停止不說，多說反要惹起反感，不要自討恥辱。」</p> <p>(二) 子貢向孔子問交朋友道理。孔子說：「如果朋友有了過錯，要盡自己的忠誠之心去勸告他，並且用各種方法好好的去開導他。如果他沈迷已深而不肯聽從，只好暫時停止，不要過份勉強，免得引起反感，反而自取其辱。」</p> <p>※主旨</p> <p>本章是孔子教子貢善全友道。</p> <p>朋友之道，最重以道義相期許，故一旦有過失，要相互規勸，善意開導，當然言辭要委婉，態度和緩。然若對方不接受開導，無心向善，則當適可而止，以免自取其辱，自討沒趣。</p>				
---	---	--	--	--	--

	<p>朋友居五倫之一，相交當有善相聞，有過相勸。當今社會要找到一個時加褒賞的朋友簡單，但要找到時加勸誡、忠告者，恐已鮮聞，倒是酒肉之交充斥，虛情假意者居多。為改當今社會缺乏道義、友愛之風，人人當學君子道義之交，同聲相應，同道相得，互相勸勉、鼓勵向善方是正途也。</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①朋友有好的表現我該怎麼辦？</p> <p>②朋友做錯事我該怎麼辦？</p> <p>③怎樣對待你的朋友才是真的好朋友？</p> <p>3. 老師總結 「有福同享，有難同當。」朋友之間和福共享才是友愛的表現。</p>				
第三週	<p>一、教學單元名稱：里仁篇第 16</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>以<u>文天祥</u>不投降<u>元</u>軍的故事說明他的行為表現合於君子、合於義。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 子曰：「君子喻於義，小人喻於利。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①什麼是君子？什麼是義？</p> <p>②哪些行為表現是君子的表現？</p> <p>③如何當個君子？</p> <p>3. 老師總結 在生活中學習當個正人君子，思考生命的價值。</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	生 E4
第四週	<p>一、教學單元名稱：公冶長第 16</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	

週	<p>介紹<u>北周武帝宇文邕</u>這位英明的君主，說明他在日常生活中如何實踐禮。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「孔文子何以謂之『文』也？」子曰：「敏而好學，不恥下問，是以謂之『文』也。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①什麼是不恥下問？舉例說明一下。</p> <p>②這句話和「三人行必有我師焉」的意思一樣嗎？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>「聞道有先後，術業有專攻。」向學有專精的人請教，不必考慮其他因素。</p>				
第 五 週	<p>一、教學單元名稱：泰伯篇第7</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>說劉備三顧茅廬、諸葛亮輔佐劉禪的故事，說一說諸葛亮讓人佩服的地方。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 泰伯篇第7子曰：「可以託六尺之孤，可以寄百里之命，臨大節而不可奪也。君子人與？君子人也。」</p> <p>2. 老師提問</p> <p>①什麼是六尺之孤？什麼是百里？</p> <p>②什麼樣的節操可以在緊要關頭不改變心志？</p> <p>3. 老師總結：</p> <p>在生活中學習當個正人君子。</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	
第 六 、 七 週	<p>一、教學單元名稱：學而篇第6</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>禮節是做人處事的基本原則，但生活中的禮節包含哪些？真的只要會說「請、謝謝、對不起」就可以了嗎？</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	品 E1、 品 E3、 品 E7、家 E4、

	<p>影片：我不是九官鳥  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G-GeWZVkJkA">https://www.youtube.com/watch?v=G-GeWZVkJkA</a></p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 學而篇第 6，子曰：「弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎愛眾，而親仁，行有餘力，則以學文。」</p> <p>2. 老師提問</p> <p>① 什麼是弟？我們在生活中應該如何做到？</p> <p>② 日常生活中，我們面對父母師長、兄弟姊妹，常常犯了那些失禮的舉動？</p> <p>③ 品格和學習知識，何者重要？為什麼？</p> <p>老師總結：          品格發展與培養遠比學習知識重要多了，擁有好的品格將會是終生享用不盡資產。從生活中得體的行為表現，合乎禮儀的言行舉止開始，打好品格的良好基礎。</p>				家 E5
第八週	<p>一、教學單元名稱：八佾篇第 7</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>古代六藝為「禮、樂、射、御、書、數」，以影片說明六藝的內容，以及現代六藝不同的衍生。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZpYi2KVQNic">https://www.youtube.com/watch?v=ZpYi2KVQNic</a></p> <p>影片：六藝趣味闖關</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JJBXCV4COLM">https://www.youtube.com/watch?v=JJBXCV4COLM</a></p> <p>影片：建中新六藝闖關</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MKOZVasH83I">https://www.youtube.com/watch?v=MKOZVasH83I</a></p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 八佾篇第 7，子曰：「君子無所爭，必也射乎！揖讓而升，下而飲，其爭也君子。」</p> <p>2. 老師提問</p> <p>① 什麼是揖？這個舉動有何種含意？</p>	1	口頭發表	論語讀本	品 E3、品 E7

	<p>②生活中的競爭也要講求禮節嗎？</p> <p>③君子有何爭？有何不爭？</p> <p>老師總結： 競爭在所難免，但要秉持勝不驕，敗不餒的運動家精神，以光明磊落的胸懷，求得光榮的勝利。</p>				
第九週	<p>一、教學單元名稱：子罕篇第 17</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>陶淵明《雜詩》曾說：「盛年不重來，一日難再晨，及時當勉勵，歲月不待人。」</p> <p>平常我們所熟知的光陰似箭，日月如梭，都在說明把握時間，及時努力的重要。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 子罕篇第 17，子在川上曰：「逝者如斯夫！不舍晝夜！」</p> <p>2. 老師提問</p> <p>①你覺得孔子感慨時光飛逝，他的態度是積極的還是消極的呢？</p> <p>②還是孔子在讚嘆河水日夜不停向前奔流的精神呢？</p> <p>③時間對我們的重要性為何？平常應該如何把握時間？</p> <p>老師總結： 「少壯不努力，老大徒傷悲」，不論是感嘆時光的飛逝，還是期許自己如同流水一般，把握時光奮力向前奔流，都希望大家能了解時間的重要，都該做出最好的規劃，不虛度人生。</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	涯 E11
第十、十	<p>一、教學單元名稱：里仁篇第 3</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>講述寓言故事，故事中的猴子行為表現符合論語內容中所謂的仁者。</p> <p>【發展活動】</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	品 E1、品 E7

一週	<p>1. 子曰：「唯仁者，能好人，能惡人。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①什麼是欺善怕惡？什麼是公正論斷？</p> <p>②生活中看過哪些欺善怕惡或公正論斷的行為表現？</p> <p>③對於善的，我們應該怎麼做？對於不善的，又應該怎麼做？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>明辨是非，對人對事用公正的心誠實判斷，當一位有同情心、仁心的仁者。</p>				
第十二週	<p>一、教學單元名稱：顏淵篇第 15</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>學生討論什麼樣的情況會產生嫉妒心，能不能誠實面對自己的嫉妒行為對自己造成的影響。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「君子成人之美，不成人之惡，小人反是。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①什麼樣的人是君子？君子有什麼表現？</p> <p>②什麼樣的人是小人？小人有什麼表現？</p> <p>③看到別人做好事時，我們除了學習好的行為之外，還 可以怎麼做？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>能誠實的面對自己的不足，不害怕或嫉妒別人比自己優秀，以寬厚的胸襟向別人看齊，成全別人做好事，樂於見到好事的完成，讓團體變得更好。</p>	1	口頭發表	論語讀本	品 E1、 品 E3、 品 E6、人 E6
第十	<p>一、教學單元名稱：里仁篇第 18</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p>	1	口頭發表	論語讀本	品 E3、家 E4、家

<p>三週</p>	<p>學生發表在生活中與父母意見不同甚至起爭執的事件，並說明原因、經過及結果。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「事父母幾諫：見志不從，又敬不違，勞而不怨。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①父母的想法或行為舉止是不是一定都正確無誤的？</p> <p>②生活中，如果覺得父母的想法或行為錯了，可不可以出言勸諫？可以怎麼做？</p> <p>③如果父母不肯接納我們的勸諫時，又該怎麼做？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>面對父母的失誤，要講求方法，溫和的提出勸諫，如果父母不接納，也不要因此埋怨，因為我們誠實的面對是非，了解對錯。</p>				<p>E7</p>
<p>第十四、十五週</p>	<p>一、教學單元名稱：子張篇第1</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁」。意思是說，志士仁人不苟全性命去損傷仁德，而是寧肯犧牲生命來成就仁德。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子張曰：「士見危致命，見得思義，祭思敬，喪思哀，其可已矣。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①能「見危致命」、「見得思義」之人具備讀書人該有的節操，你可以舉古今的例子說明嗎？</p> <p>②請共同討論：當團體利益和自己的生命相衝突時，你會如何取捨？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>生命對於每個人來講都是十分寶貴的，然而比生</p>	<p>1</p>	<p>口頭發表</p>	<p>論語讀本</p>	<p>品E1、品E3、生E4</p>

	命更可貴的是仁德,與人共事、盡力合作,而不單求自我表現。「捨身成仁」是指人在生死關頭寧可捨棄自己的生命也要保全仁德。				
第十六週	<p>一、教學單元名稱：子罕篇第 23</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>孔子也不敢看輕年輕人，他們擁有的是未來，是我們無法想像的未知。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 子曰：「後生可畏，焉知來者之不如今也？四十五而無聞焉，斯亦不足畏也已！」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①「後生可畏」？</p> <p>②這句話和“青出於藍而勝於藍”，“長江後浪推前浪”的意思一樣嗎？為什麼？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>把握時機，努力奮進，將來的成就必定無可限量；但如果不知鞭策自己奮勉前進，浪擲光陰、虛耗生命，到四、五十歲的時候，依然一事無成，也就悔之晚矣！</p>	1	口頭發表	論語讀本	涯 E7、涯 E11
第十七週	<p>一、教學單元名稱：子路篇第 27</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>剛強、果敢、質樸、謹慎，都是有一種美德充實於內，敢於依據仁愛做出決斷，雖然還較為質樸，也慎於言而不妄言，但卻至少不會離仁太遠。</p> <p>【發展活動】</p>	1	口頭發表	論語讀本	

	<p>1. 子曰：「剛毅、木訥，近仁。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①為什麼剛毅木訥這四種情操或品質近乎仁？在什麼意義上近仁？</p> <p>②與仁相比，它們還缺什麼？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>仁者懂得是中之道，懂得道義和權變的相輔偕行，當言則言，當止則止，為有德之真言，學而達於仁，並不是讓人變得不會說話，而是知道如何說，如何說到真義傳達真道。</p>				
第十 八 週	<p>一、教學單元名稱：公治長篇第10</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>《以貌取人》</p> <p>孔子有許多弟子。其中有一個叫宰予，能說會道，利口善辯。他開始給孔子的印象很好，但後來漸漸發現，他既不孝敬父母，也沒有仁德，而且十分懶惰，白天睡大覺。孔子說他“朽木不可雕”。後來宰予參與作亂，被殺死。</p> <p>孔子另有一個弟子叫澹台滅明（字子羽），長得體態不雅，相貌醜陋，孔子開始認為他資質低下，不會成才。但他從師學習後，回去就致力於修身實踐，處事光明正大，從來不去巴結公卿大夫。後來，追隨他的學生有三百人，他的聲譽傳遍四方。</p> <p>孔子聽說了，感慨地說：“我憑言語判斷人的品質，對宰予的判斷就錯了；我憑相貌判斷人的品質，對子羽的判斷又錯了。”</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 宰予晝寢。子曰：「朽木不可雕也；糞土之牆不可朽也。於予與，何誅？」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①你覺得什麼樣的行為會被稱為朽木不可雕也？</p> <p>②生活中，如果同學有類似狀況出現，你會怎麼幫助</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	品 E1、 品 E2

	<p>他？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>人不但要努力求學問，還要本著積極、負責任的態度，自動自發，這樣做事才能有收穫。否則別人怎麼用心教導我們，也是白費心思。</p>				
第十九週	<p>一、教學單元名稱：述而篇第 22</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>學生分享，除了學校老師之外，你覺得還有哪些是值得你學習的典範？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 子曰：「三人行，必有我師焉！擇期善者而從之；其不善者而改之。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①每個人真的都可以成為我們的老師嗎？</p> <p>②遇到不好的人，我們該怎麼做？</p> <p>③在生活中，你會主動告訴同學做錯的地方嗎？如果他不聽的話，你又會怎麼做？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>在日常生活中，我們可以從朋友的言談舉止中，發現值得我們學習或警惕的地方，從這樣的學習過程中，培養自己的責任感，幫助自己修養品德，奠定日後成功的基礎。</p>	1	口頭發表	論語讀本	品 E3、品 E6
第二十週	<p>一、教學單元名稱：雍也篇第 11</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>《顏回小故事》</p> <p>顏回家貧，不善言談，使得一些富家弟子看不起他，有時還故意侮辱他，顏回從不和這些同學計較，所有心思都在用功讀書。</p>	1	口頭發表	論語讀本	品 E1

	<p>一天，有個同學的銅方圈(古代鎮紙)丟了，就懷疑偷了。雖然大家在顏回面前旁敲測擊，顏回依然鎮靜自若，不理不睬。這樣，使得大家更懷疑是他偷的了。</p> <p>隔天放學，同學們都到孔子面前說顏回偷了銅方圈，孔子心想偷「方圈」，又沒人親眼看到，假如不是他，豈不冤枉一個好孩子？於是孔子便拿出一錠金子寫了幾個字，說：那就試試他吧！</p> <p>飯後，顏回又是第一個回到學堂，他一進門，腳便踩到一個硬硬的東西，忽見腳下有個白紙包，顏回心想，是什麼東西這麼硬，打開一看，是一錠閃閃發光的金子，紙包上寫著「天賜顏回一錠金」。</p> <p>顏回笑了笑，取出筆也在上面寫著幾個字，就把金子包好放回原處，然後走到自己座位上，取出經書放聲朗讀。過了一會兒，有人趁顏回不注意時把那紙包拿給了孔子，孔子打開一看，紙包上多了一行字：</p> <p>天賜顏回一錠金，外財不發命窮人。</p> <p>孔子看了默不作聲，那些誣賴顏回的弟子個個低頭無語。</p> <p>後來，丟失的方圈找到了，那同學找顏回道歉，顏回只是微笑以對。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「賢哉回也。一簞食、一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂；回也不改其樂。賢哉回也。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①在現在社會中，有哪些人的個性、處事態度和顏回相似？</p> <p>②你覺得怎麼樣才能做到真正樂道的人？</p> <p>③遇到挫折我們該怎麼面對？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>有些人即便處於困苦的生活，或是遇到挫折，都會不改其求學、做事態度，認真朝自己的目標前進，做個勇於自我負責的人。</p>				
第	一、教學單元名稱：子罕篇第 29	1	口頭	論語讀	品 E1、品

二十 一 週	<p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>學生發表心目中有智慧、有仁德和勇敢的人(三達德)，他們應該要有哪些特徵？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「知者不惑；仁者不憂；勇者不懼。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①你覺得自己有符合三達德標準的地方有哪些？</p> <p>②我們要怎麼做，才能達到智仁勇？</p> <p>③你覺得班上同學中，有沒有人是接近這樣品格的人？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>一個人要修習智仁勇三達德，達到不惑、不憂、不懼的人格境界並不容易，因此我們要時時刻刻督促自己，做個負責的人，才能實踐三達德的精神。</p>		發表	本	E7
--------------	---	--	----	---	----

課程相關活動

112 學年度第 2 學期

教學 期程	教學與學習活動	節 數	學習 評量	教學資 源	議題融 入重點
第 一 、 二 週	<p>一、教學單元名稱：八佾篇第 4</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>請學生分享參加過的婚喪喜慶活動，從佈置、儀式到各項細節給參與者的感受如何？再請學生回過頭來想一想這些活動辦理的目的為何？是為了呈現出排場，還是為了表達對逝者或新人最誠摯的感受？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 林放問禮之本。子曰：「大哉問！禮，與其奢也寧儉；喪，與其易也寧戚。」</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	品 E2、 品 E7

	<p>2. 老師提問：</p> <p>①什麼叫「大哉問」？孔子為何會覺得林放問得好？ 是否表示在婚喪喜慶的活動中，常見發生的錯誤是什麼？</p> <p>②鋪張浪費與節儉樸實的差別在哪裡？這些外在的表現是否與內心的感受相符合與相對應？鋪張是否代表隆重，節省是否代表不在意，請學生發表自己的看法。</p> <p>3. 老師總結</p> <p>外在的儀式與排場，無法等同於內心的感受，就像孝順父母如果只追求讓父母擁有錦衣玉食，卻沒有和顏悅色及好的態度，也是枉然。</p>				
<p>第 三 、 四 週</p>	<p>一、教學單元名稱：里仁篇第 19</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>請學生分享是否有單獨出門的機會，若自己要和同儕單獨外出時，父母通常會叮嚀什麼事情？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 子曰：「父母在，不遠遊；遊必有方。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①在古代的時空背景下，出遠門為何會讓父母憂心不已？</p> <p>②在現代，無論是安全性與便利性都不同於古代，為何當我們單獨外出時，父母仍會擔心？通常擔心的原因是什麼？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>當兒女不在身邊時，父母一定都會擔心與牽掛，無論是否出遠門，都要隨時跟父母保持聯繫，隨時報平安，讓父母安心也是孝順的一部分。</p>		<p>口頭 發表</p>	<p>論語讀 本</p>	<p>品 E1、品 E7、安 E4</p>

<p>第五、六週</p>	<p>一、教學單元名稱：憲問篇第 33</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>以<u>周文王討密須國</u>的故事說明：學習用正當的方法和合理的態度來處理事情。</p> <p><a href="https://www.epochtimes.com/b5/15/9/20/n4532003.htm">https://www.epochtimes.com/b5/15/9/20/n4532003.htm</a></p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 或曰：「以德報怨，何如？」子曰：「何以報德？以直到怨，以德報德。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①什麼是以德報怨？舉例說說看。</p> <p>②生活中遇到被欺負、被傷害的事情時，你會怎麼處理？</p> <p>3. 老師總結：</p> <p>處理事情時，應先尊重對方，即使對方態度不妥，也能以適切的方式對待。</p>	<p>1</p>	<p>口頭發表</p>	<p>論語讀本</p>	<p>品 E2</p>
<p>第七、八週</p>	<p>一、教學單元名稱：衛靈公篇第 28</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>以<u>蘇東坡請吃河陽豬肉</u>故事為例，說明：對於事情的真相要細察，不要因為名氣不同而態度不同。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「眾惡之，必察焉！眾好之，必察焉！」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①什麼是好？惡？</p> <p>②為什麼大家討厭或喜歡都要察看？這是什麼態度的表現？</p> <p>③生活中如何落實尊重每個人？</p>	<p>1</p>	<p>口頭發表</p>	<p>論語讀本</p>	<p>品 E1、品 E2</p>

	<p>3. 老師總結</p> <p>尊重是我互動的基本態度，學會尊重他人，也將獲得大家的尊重。</p>				
第九週	<p>一、教學單元名稱：鄉黨篇第 12</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>生命的可貴在於關懷與互助，在人命與財產之前，每個人都有不同關心的面向。那我們在乎的是應該是什麼？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 廋焚，子退朝，曰：「傷人乎？」不問馬。</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①在孔子眼中，人命和財產哪一個比較重要？從文章找一找支持的理由。</p> <p>②在現代，有許多人會養寵物，那和文中的馬，差異又在哪呢？看完影片後進行討論。</p> <p>導盲犬的最後遺言</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=QqhdY9J8mv8">https://www.youtube.com/watch?v=QqhdY9J8mv8</a></p> <p>3. 老師總結</p> <p>重人輕物是儒家的思想，但當我們與「物」建立起情誼時，那麼「物」便不會只是純粹的物品了，如同現代人豢養的寵物即是此例。當我們對他人表現關懷，也要為自己的責任付出關懷。</p>	1	口頭發表	論語讀本	品E3、品E6、品E7、生E4
第十週	<p>一、教學單元名稱：憲問篇第 23</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>講述岳飛與秦檜的故事。</p> <p>面對眼前的利益與社會仁義，你覺得哪一件事比較重要？如同多年前的黑心油事件，在個人財產利益與他人安全之下，我們應該做出正確且無愧的決定。</p> <p>【發展活動】</p>	1	口頭發表	論語讀本	

	<p>1. 子曰：「君子上達，小人下達。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①你覺得「上達」要追求面向可以包括那些？那統整起來可以說是什麼呢？</p> <p>②那麼追求得到的「下達」又包含什麼？那些收穫是永恆的嗎？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>君子應向上追求仁義與愛，追求社會和善與人民安樂，雖然個人力量有限，但仍能為社會做出貢獻。追求利益的過程，若罔顧他人的權益，那不僅是自身品德淪喪，更會為人所不齒。</p>				
第十週	<p>一、教學單元名稱：衛靈公篇第 29</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>學習是為了增進自己的知識與修養自我品德，再將所學發揚光大，因此需要應用於生活當中，發揮人性光輝，才能促進社會和諧，共創美好和樂的世界。</p> <p><b>發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「人能弘道，非道弘人。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①請問這篇文章是要鼓勵我們什麼？</p> <p>②「知」和「行」哪一項比較重要？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>古人最注重的是人的真理，換句話說：最注重人生價值的發揚，每個人都有責任去發揚它、實踐它，因此鼓勵我們要身體力行，認真實踐。</p>	1	口頭發表	論語讀本	
第十週	<p>一、教學單元名稱：里仁篇第 21</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p>	1	口頭發表	論語讀本	品 E7、家 E7

<p>二週</p>	<p>請學生說說看「樹欲靜而風不止，子欲養而親不待」是什麼意思？而「天有不測風雲，人有旦夕禍福」又代表人生中可能的變數會有什麼？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「父母之年，不可不知也。一則以喜；一則以懼。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①父母的年齡是否知曉？父母過生日的時候，除了開心慶祝之外，是否父母也時常感嘆自己逐年衰老，充滿感慨？</p> <p>②父母年紀漸大，是否有發現父母的身體健康有改變？或是兩鬢頭髮漸白，體力不如以往？</p> <p>③當自己年紀漸大，同時也代表父母年紀漸老，是否應該為父母做些什麼？在言語上或行為上，怎麼表現會讓父母覺得欣慰？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>當在為自己的年紀增長而感到雀躍時，也要同時了解父母一年年的逐漸衰老，在父母還充滿活力健在時，竭盡心力孝順父母，讓父母感受到子女對他們的孝敬與愛。</p>				
<p>第十三週</p>	<p>一、教學單元名稱：衛靈公篇第 36</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>以鄭成功反清復明的故事說明凡事只要本著正道，就可放心去做。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「當仁，不讓於師。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①謙讓是美德，所以凡事都要謙讓嗎？</p>	<p>1</p>	<p>口頭發表</p>	<p>論語讀本</p>	<p>生 E4</p>

	<p>②行正確之事，和年齡、身份有關係嗎？</p> <p>③生活中遇到哪些情況，我們應讓「當仁不讓」？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>仁道的精神非常廣大，碰到要發揮仁道精神的時候，必須立刻去實行，不必有任何顧慮和退讓。</p>				
第十四週	<p>一、教學單元名稱：衛靈公篇第 40</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>以桃園三結義的故事說明觀念相同的人為共同的目標努力，能成就霸業。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「道不同，不相為謀。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①每個人的思想、意見、立場會相同嗎？</p> <p>②與什麼樣思想的人合作，才能互相了解，為共同的目標努力？</p> <p>③與別人思想、意見、立場有異時，應該怎麼做？</p> <p>3. 老師總結：不同類的人，觀念不同，如果又無法傾聽別人的意見，那麼很難合作完成一件事，而志同道合的人共事或共同策畫事情時，則相對容易成功。</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	
第十五週	<p>一、教學單元名稱：季氏篇第 4</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>學生介紹自己的好朋友，說明彼此之間的相處情況及影響。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 孔子曰：「益者三友，損者三友：友直，友諒，友多聞，益矣；友便辟，友善柔，友便佞，損矣。」</p> <p>2. 老師提問：</p>	1	口頭 發表	論語讀 本	生 E4

	<p>①什麼樣的朋友稱得上好朋友？</p> <p>②好朋友都是益友嗎？</p> <p>③結交益友很重要，自己要如何成為別人的益友呢？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>「近朱者赤，近墨者黑。」對於交往的朋友，我們可以依孔子所說的「益者三友，損者三友」謹慎小心的選擇，才不會受害。</p>				
第十六週	<p>一、教學單元名稱：述而篇第 8</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>學生彼此分享自己的讀書習慣，並分享好的讀書方法有哪些？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 子曰：「不憤，不啟；不悱，不發；舉一隅不以三隅反，則不復也。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①正確的學習態度應該有哪些？</p> <p>②我們該怎麼避免讀死書？</p> <p>③除了課本知識外，日常生活中還有哪些方式是可以讓我們學習的？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>我們求學讀書，貴在自動自發、用心且有恆心的學習，學習不單只是接收課本知識，還需要和生活做連結，遇到類似問題要能夠舉一反三，否則就只是讀死書了！</p>	1	口頭發表	論語讀本	品 E7
第十	<p>一、教學單元名稱：陽貨篇第 14</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p>	1	口頭發表	論語讀本	

<p>七週</p>	<p>學生發表在生活中曾經聽到過的假新聞或消息？ 又是如何分辨真假的？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 子曰：「道聽而塗，德之棄也。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①有沒有人曾經跟你散播不實傳聞？你又是怎麼處理？</p> <p>②如果同學跟你散播未加證實過的傳聞，你會怎麼做？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>我們為人處事，一切都要講求證據，千萬不要做不負責任的傳聲筒，以免害人害己。</p>				
<p>第十八週</p>	<p>一、教學單元名稱：微子篇第1</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>《封神榜》</p> <p>敘述商朝末年，紂王暴虐無道，寵信妲己，設置酷刑，殘害忠良之士，使百官鉗口，忠貞之士為之一空，奸佞之臣橫行，四方諸侯紛紛起而反抗暴政。另外，紂王為了自己的私慾，不惜勞民傷財，甚至視百姓之命如草芥，敲骨驗髓，剖孕婦之腹驗胎等惡行，可謂殘暴至極，集所有罪惡於一身。上得罪於天，下失百姓之心，於是從大羅天仙至凡夫百姓，皆為推翻商朝暴政而奔走。最後終於輔助順天應人的周武王推翻商紂。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 微子去之，箕子為之奴，比干諫而死。孔子曰：「殷有三仁焉！」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①這三個人的用心都是一致的，但做事方式卻不同，如果是你，你會怎麼做？</p>	<p>1</p>	<p>口頭 發表</p>	<p>論語讀 本</p>	

	<p>②如果你是紂王，面對這麼多勸誡你的人，你又會怎麼做？</p> <p>③面對別人指正我們錯誤時，我們該有什麼樣的態度？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>面對別人對我們的指正時，我們先要反省自己是否有錯誤行為？如果有，態度謙卑並虛心改進；不要只是一味的覺得別人找我們麻煩。</p>				
<p>第十 九 週</p>	<p>一、教學單元名稱：子張篇第 13</p> <p>二、教學和學習活動內容：</p> <p>【引起動機】</p> <p>學生發表自己的優點和長才，並思考未來的志向與夢想。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 子夏曰：「仕而優則學，學而優則仕。」</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>①「優」在此處所代表的意思？</p> <p>②想要有一番好成就，應該要有什麼樣的態度？</p> <p>③當我們有能力改變時，你覺得應該貢獻一己之力嗎？為什麼？</p> <p>3. 老師總結</p> <p>「天生我材必有用」，大家應該努力充實自己，除了做好自己本分外，外來更應該胸懷大志，做一個能實現夢想、並關懷社會的人。</p>	<p>1</p>	<p>口頭 發表</p>	<p>論語讀 本</p>	<p>涯 E7</p>
<p>課程相關活動</p>					