

臺北市中山區濱江國民小學 109 學年度第 1 學期 五年級「敬業時間」學期課程計畫表

教學期程		五年級			編寫者	五年級團隊		
週次	日期	主題或單元名稱	練習重點	學習目標	對應能力指標	節數	評量方式	融入議題
二	9/7-9/11	經典閱讀： 跑道		<ol style="list-style-type: none"> 以廣闊的視野觀看世界景物，用細膩的感情探索景物內涵。 能正確的摘取旅遊札記的重點資訊。 認識旅遊地的歷史背景與地理景觀的差異性。 	語 5-3-8-2 語 5-3-8-3 語 5-3-8-4 人 1-3-4-6 家 3-3-1	2	口頭評量 實作評量	人權教育 家政教育
四	9/21-9/26	作文： 看見台灣的美麗與哀愁	▲體裁：夾敘夾議寫作法 ▲寫作重點： 配合國語第二課「從空中看臺灣」，學生要能具體敘述臺灣之美，並且對於臺灣的哀愁表達議論觀點。	<ol style="list-style-type: none"> 能敘述事實並表達議論觀點。 能兼顧美麗和哀愁兩種角度的取材。 感受臺灣之美，關懷臺灣。 	語 F-3-3 能理解各種文體的特質，並練習寫作不同類型的作品。	2	實作評量	環境教育
六	10/5-10/9	經典閱讀： 衝破人生的冰河	◎ 文體：散文 ◎ 閱讀策略：連結、提問、摘要、理解、統整、應用 ◎ 賞析： 透過閱讀書中的生活小故事，期望能喚起人與人相互關心的內心力量，提升與人互助、與人分享的價值觀	<ol style="list-style-type: none"> 藉由分享閱讀心得，學習表達內心的感受。 藉由閱讀書中的勵志故事，體察生活周遭親人與朋友的關懷。 學習如何運用適當的方法向家人表達自己的感謝與關懷。 瞭解並珍惜自己所擁有的幸福，學習與他人分享 	語 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 語 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 家政 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與	2	口語評量 檔案評量	家政教育

					感受。			
八	10/19-10/23	作文： ○○快樂多	<p>▲體裁：議論文或記敘文</p> <p>▲寫作重點： 此篇作文以議論文形式表達論點會較有力量和說服力，因此雖然也能以記敘文形式表現，但是鼓勵學生以議論文方式呈現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能確認論點，究竟○○快樂多。 2. 能舉兩個以上事例增加說服力。 3. 能引用名言、俗語或公認的道理作為論述依據。 	<p>語 F-2-10-2 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>語 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	2	實作評量	
十	11/2-11/6	經典閱讀： 少年小樹之歌 (一)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞作者對大自然景物及人物的細膩刻畫。 2. 能透過閱讀學習愛與感恩。 3. 能尊重少數民族或多元文化。 4. 能分享自己與大自然接觸的經驗與體會。 5. 能討論閱讀的內容並分享心得。 	<p>國語文</p> <p>E-2-4</p> <p>E-2-5</p> <p>E-2-10</p> <p>E-2-8</p>	2	口語評量 實作評量 學單評量	環境教育
十四	11/30-12/4	作文： 寫給火星人的 一封信	<p>▲體裁：應用文</p> <p>▲寫作重點： 先了解火星相關知識後，對於火星的疑問和，發揮想像力並且有順序的、有條理的跟火星人的對話。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握書信的正確格式。 2. 能有條理的將要說的話、問的問題，有順序的寫下來。 3. 能發揮想像力。 	<p>語 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>語 F-3-5 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	2	實作評量	
十六	12/14-12/18	經典閱讀： 少年小樹之歌 (二)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞作者對大自然景物及人物的細膩刻畫。 1. 能透過閱讀學習愛與感 	<p>國語文</p> <p>E-2-4</p> <p>E-2-5</p>	2	口語評量 實作評量 學單評量	環境教育

				恩。 2. 能尊重少數民族或多元文化。 3. 能分享自己與大自然接觸的經驗與體會。 4. 能討論閱讀的內容並分享心得。	E-2-10 E-2-8			
十八	12/28-1/1	作文： 向○○學習	▲體裁：記敘文 ▲寫作重點： 能觀察動物的動態、行為、生活型態和遇到狀況的反應……等，並且具體描述。	1. 能具體描述動物的動態、行為、生活型態和遇到狀況的反應……等。 2. 能寫出對動物的觀察、體悟和值得學習的精神。 3. 以動物為師，學習做人處事的道理和態度。	語 F-2-1 能培養觀察與思考的寫作習慣。 語 F-2-6 能依收集材料到審題、立意、選材、安排段落、組織成篇的寫作步驟進行寫作。	2	實作評量	
二十二	1/11-1/15	整理學習檔案	1. 彙整學習檔案 2. 分享自己的閱讀單及作文			2	檔案評量	

臺北市中山區濱江國民小學 109 學年度第 1 學期 五 年級「敬業時間」學期課程計畫檢核表

體裁	檢核
記敘文 寫人	
記敘文 狀物	
記敘文 記景	
記敘文 敘事	✓
議論文 事理	✓
說明文 事物	
應用文 書信	✓
應用文 讀書報告	
童詩	

臺北市中山區濱江國民小學 109 學年度第 2 學期 五年級「敬業時間」學期課程計畫表

教學期程		五年級			編寫者	五年級團隊		
週次	日期	主題或單元名稱	練習重點	學習目標	對應能力指標	節數	評量方式	融入議題
二	2/22-2/26	經典閱讀： 佐賀的超級阿嬤	<ul style="list-style-type: none"> ◎文體：人物傳記似的小說 ◎閱讀策略：連結、提問、摘要、理解、評鑑 ◎賞析： <ol style="list-style-type: none"> 1. 體認佐賀超級阿嬤在戰後貧窮環境中，卻保有樂觀知足的生活態度及精神 2. 體認作者和阿嬤之間深刻的情感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在閱讀後，能掌握內容大意，並以完整語句及文字簡要說明。 2. 讓學生藉由分享閱讀內容，學習如何統整並表達閱讀的心得感受。 3. 能體察書本中提到「人活著，重要的不是物質，而是心的感覺」。 4. 能以樂觀的態度面對生活中的困難。 5. 能掌握事件的寫作方式 	語 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 語 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 家 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷	2	口語評量 檔案評量	家政教育
四	3/8-3/12	作文： 讀書報告	<ul style="list-style-type: none"> ▲體裁：應用文-讀書報告 ▲寫作重點： <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解讀書報告的寫作方式。 2. 練習摘要書籍內容及心得寫作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解「讀書報告」的寫作方式。 2. 能將書籍內容作摘要寫作 3. 進行讀書心得寫作及分享 	語 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：讀書心得)。 語 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要	4	實作評量	
六	3/22-3/26	經典閱讀： 手斧男孩	<ul style="list-style-type: none"> ◎文體：記敘文(故事) ◎閱讀策略：連結、提問、推論、摘要、理解、統整、應用 ◎賞析： 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞作者對故事主人翁的細膩刻畫。 2. 能透過書中溫馨與感傷交融的故事情節，體會友 	國語 E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	2	口語評量 實作評量	兩性教育

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 友誼的可貴。 2. 能平等看待他人。 3. 書中各角色性格分析。 4. 本書帶來的啟示。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能瞭解友誼可以跨越性別、種族、年齡。 4. 能分享自己關於友情的經驗與體會。 	語 E-2-8-9 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。			
八	4/5-4/9	作文： 說明事物的文章	<p>▲體裁：說明文</p> <p>▲寫作重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合國語第八課「動物的尾巴」，學習說明文的寫作。 2. 能運用「總說一分說一總結」的形式來寫文章。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 3. 配合國語第八課「動物的尾巴」，了解說明文的寫作方式。 2. 能明白說明類文章，著重客觀的事實，以傳遞知識、說明事務為主。 	語 F-2-3-4-1 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。 語 F-1-1-4 能相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。	2	實作評量	
十二	5/3-5/7	經典閱讀： 手斧男孩	<p>◎ 文體：散文</p> <p>◎ 閱讀策略：連結、提問、摘要、理解、統整、應用</p> <p>◎ 賞析： 透過閱讀書中的生活小故事，期望能喚起人與人相互關心的內心力量，提升與人互助、與人分享的價值觀</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. 藉由分享閱讀心得，學習表達內心的感受。 6. 藉由閱讀書中的勵志故事，體察生活周遭親人與朋友的關懷。 7. 學習如何運用適當的方法向家人表達自己的感謝與關懷。 8. 瞭解並珍惜自己所擁有的幸福，學習與他人分享 	語 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 語 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 家政 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	2	口語評量 檔案評量	家政教育
十四	5/17-5/21	作文： 訪問 000	<p>▲體裁：應用文</p> <p>▲寫作重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合「濱江小記者」教學活動，能將訪問內容以類似訪問稿行 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合「濱江小記者」活動，以職業為主題，進行實際訪問工作。 2. 透過訪問，實際體驗小記者工作。 	語 F-3-5-7 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	2	實作評量	家庭教育 人權教育

			式寫作。 2. 能以流暢文字記錄訪問背景、訪問內容與心得感想。	3. 了解各行各業之辛苦並能懂得尊重。	語 F-2-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(訪問報告)		
十六	5/31-6/4	經典閱讀： 來和小羊羔照個相	◎文體：旅行散文集 ◎閱讀策略：連結、提問、推論、理解、統整 ◎賞析： 透過作者介紹不同地點的風土民情及景觀，體會不同族群文化。	1. 認識旅遊地的歷史背景與地理景觀，及了解各地風土民情的差異性。 2. 能摘取旅遊札記的重點資訊。 3. 尊重與關懷不同的族群文化。	語 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 語 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 人權 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	2	口語評量 檔案評量 人權教育
十八	6/14-6/18	作文： 校外教學	▲體裁：記敘文 ▲寫作重點： 1. 能理解「順敘、倒敘」兩者寫作手法的不同特點。 2. 將「校外教學」的旅遊經過，運用倒敘法來進行遊記寫作	1. 理解「順敘、倒敘」，兩者的不同特點 2. 運用倒敘法書寫「校外教學」的遊記，並將事情的經過說明完整 3. 能運用相關摹寫寫作技法加深遊記的真實性和趣味性	語 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 語 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	2	實作評量
二十	6/28-6/30	整理學習檔案	3. 彙整學習檔案 4. 分享自己的閱讀單及作文			2	檔案評量

臺北市中山區濱江國民小學 109 學年度第 2 學期 五年級「敬業時間」學期課程計畫檢核表

體裁	檢核
記敘文 寫人	
記敘文 狀物	✓
記敘文 記景	✓
記敘文 敘事	✓
議論文 事理	
說明文 事物	
應用文 書信	
應用文 讀書報告	✓
童詩	

臺北市中山區濱江國民小學學校本位「經典閱讀」課程設計教案

摘要說明

「小樹」是一個小男孩的名字，五歲那年父母親相繼去世，之後便和爺爺奶奶一同在山中生活。印地安人依附自然生存的生活哲學、以及對大自然法則的尊重熱愛，深深影響著小樹的一舉一動。他學到了比文字更深一層的情感，學到了與萬物溝通的語言，更學到了與他人分享美好凍人事物的重要。

關鍵詞 愛人與被愛 心與感動 親情 自然 原住民

壹、課程設計理念

【少年小樹之歌】透過男孩「小樹」與美國原住民查拉幾族的祖父母的相處經過，探討著整個「文明」與「傳統」的衝擊。同樣的情形正在臺灣發生著。世界人權宣言第二條說：「人人有資格享受本宣言所載的一切權利和自由，不分種族、膚色、性別、語言、宗教、政治或其他見解、國籍或社會出身、財產、出生或其他身分等任何區別。」中華民國憲法第五條亦記載著：「中華民國各民族一律平等。」然而，真實的情況如何呢？

【少年小樹之歌】是一本深刻的少年小說，本教案試著以閱讀本書及與臺灣原住民相關新聞的方式，配合五下時社會課已學習過的臺灣歷史，期待學生能去省思自己的想法及行為，並試著為臺灣的人權及環境盡一份心力。

貳、基本資料

單元名稱	少年小樹之歌	實施年級	五年級	教學者	五年級導師
實施期間	109. 9 ~110. 1	學習節數	2 節		
學習領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國語 <input type="checkbox"/> 健康與體育學習領域 <input checked="" type="checkbox"/> 社會領域 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 藝術與人文領域 <input checked="" type="checkbox"/> 自然與生活科技領域	<input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 其他：		
六大議題融入	<input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育	<input type="checkbox"/> 兩性教育 <input type="checkbox"/> 家政教育		
配合學校願景	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input checked="" type="checkbox"/> 負責 <input type="checkbox"/> 卓越				
教學目標	1. 藉由分享閱讀心得，學習表達內心的感受。 2. 藉由閱讀書中的勵志故事，體察生活周遭親人與朋友的關懷。 3. 學習如何運用適當的方法向家人表達自己的感謝與關懷。				

	<p>4. 瞭解並珍惜自己所擁有的幸福，學習與他人分享。</p>
<p>能力指標</p>	<p>語 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 語 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 語 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 語 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 語 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 語 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 語 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 語 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 語 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 語 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 語 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 語 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 語 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 語 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 人 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 人 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 人 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 人 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 人 2-3-2 瞭解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 人 2-3-3 瞭解人權與民主法治的密切關係。 人 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 環 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 環 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 環 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。 環 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 環 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 環 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。 環 5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。 環 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 環 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 環 5-3-4 具有參與地區性環境議題調查研究的經驗。</p>
<p>教材來源</p>	<p>一、《少年小樹之歌》佛瑞斯特·卡特 Forrest Carter 小知堂出版社 二、99 學年度六上教案 三、自編學習單。</p>

叁、教學活動流程

教學活動	學習目標	教學活動說明	時間	教學資源	評量方式
活動一： 真心關懷	能利用用書目或目次，做一個閱讀前的準備。	<p>一、準備活動（課程前）</p> <p>（一）教師事先上網搜尋與本單元相關的網路學習資源。</p> <p>（二）教師蒐集與「少年小樹之歌」相關的資料。</p> <p>（三）在教室的佈告欄佈置相關資料。</p> <p>（四）教師至圖書館借閱「少年小樹之歌」一書。</p> <p>（五）安排一星期的閱讀時間，一星期後再做分享與討論。</p>	一週	班書	
	能欣賞大自然的美麗，增加藝術氣息。	<p>二、大自然的規則</p> <p>（一）討論大意： 各小組進行討論並在小白板中寫出本書大意。</p> <p>（二）教師歸納各組大意。</p> <p>（三）分享書中佳句 請分享令你難忘之描述自然美景的句子，或是特別的句子。</p> <p>（四）教師提問，全班共同討論</p> <p>1. 查拉幾族人都會以大自然來命名，譬如：小樹的奶奶叫做「邦妮蜜蜂」，在第七章出現的訪客叫「松樹比利」，奶奶的父親叫「布朗老鷹」。請你幫自己取一個動植物的名字，並寫出你取名的原因。</p> <p>2. 奶奶說：「人類的身體裡有兩種心靈」是哪兩種？各有何作用？聽完奶奶的話後，小樹下了什麼決心？</p> <p>3. 看完「少年小樹之歌」，讓你印象最深刻的情節是什麼？為什麼？</p> <p>4. 小樹的奶奶說：當你發現美好的事物時，所要做的第一件事，就是把它分享給你遇見的人；這樣，美好的事物才能在這個世界上自由自在的散播開來。你最想和家人朋友分享的美好</p>	35分 40分	小白板	實做評量 口頭評量 口頭評量

<p>能閱讀並領會作者在寫書時的背景與方向。</p> <p>能養成閱讀的習慣，並且開拓視野。</p> <p>能從生命輪轉，無常學習對生命珍惜，表現熱愛生命的活力。</p> <p>能了解大自然的力量，學習與自然做朋友的態度和精神。</p> <p>能養成對自然環境保護的觀念。</p> <p>能尊重弱勢團體，更進一步以行動表達。</p> <p>能認識地球村的概念，互助合作是不分族群。</p> <p>能了解自己與社會的關係是密不可分。</p>	<p>5. 事物是什麼？為什麼？</p> <p>書中提到查拉幾人對待大自然的態度，他們了解人類和大自然相互依存的關係，唯有在不違反大自然的原則之下，才能與大自然真正的永續生活下去。小樹的爺爺也教導小樹觀察動植物生態和大自然法則，他說：「只要你跟森林和平相處，他會供給你生活所需的一切。」而現在的社會則秉持著「人定勝天」的信念，與海爭地、開發山坡地，為了物質上的享受，運用科技改變著我們的自然環境，但也引發了全球暖化、物種滅絕等問題，使人們開始驚覺，我們與環境的相處方式是否需要重新調整？而從去年的八八水災，你對人與自然環境的相處方式得到何種省思？</p> <p>(五) 心得分享</p> <p>三、延伸活動</p> <p>(一) 師請學生自由發表對於「原住民」一詞的發想，並紀錄於黑板上。</p> <p>(二) 教師發下與原住民相關之新聞簡報讓學生閱讀。</p> <p>(三) 請學生就簡報內容提出看法，並重新省思一開始所提出的辭彙是否恰當。</p> <p>(四) 了解自己時時處於偏見的情境中，而偏見極容易造成紛爭，因此需時刻省思自己看事物的角度有否偏頗。</p>					<p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>
---	--	--	--	--	--	-------------------------------------

臺北市中山區濱江國民小學學校本位「精典閱讀」課程設計教案

摘要說明

作者化身為一張寫滿密密麻麻文字的紙，控訴人類對於森林的殘害；泣訴人類對於資源的浪費。因為人類的貪婪掠奪，森林面積快速減少；因為人類的無知輕忽，環境危機愈演愈烈。希望藉由這張紙所寫出的警訊，告訴所有喜歡樹的朋友，樹不只是樹，它是人類生命永續的寶藏。

關鍵詞：二氧化碳 森林浴 原始森林 土石流 土地沙漠化 再生紙

壹、課程設計理念

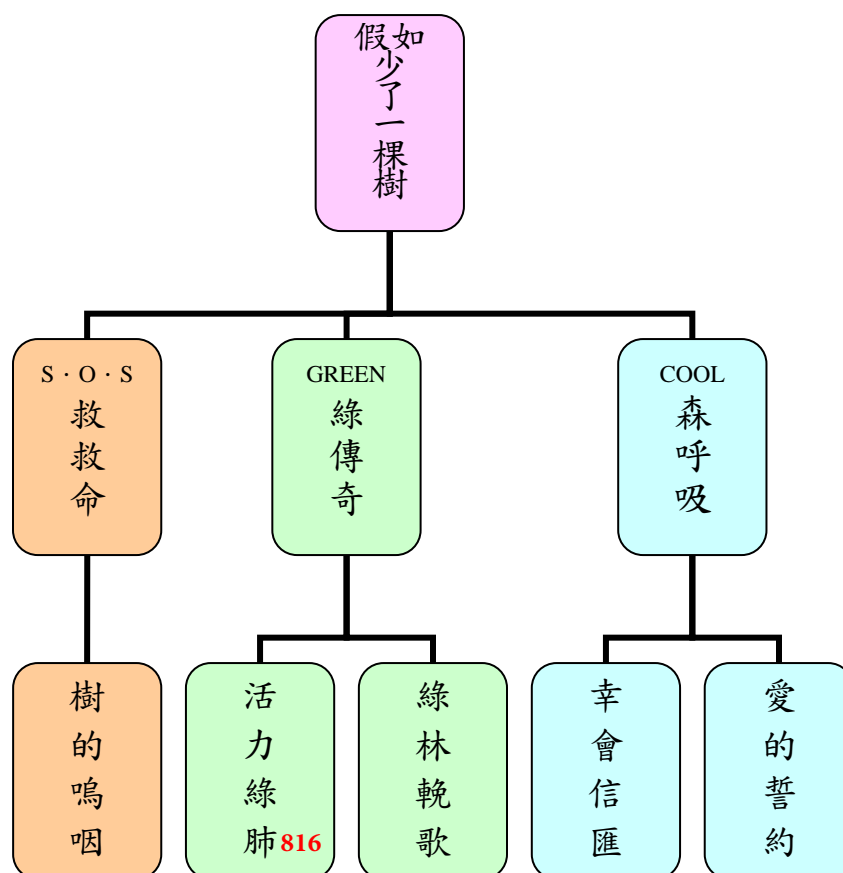
森林是大地的母親，森林是地球的綠肺。當人類濫伐森林的同時，土壤頓失保護的屏障，所造成的災害遠遠超過砍伐森林的利益。植被的消失、物種的滅絕、氣候的異常、水土的破壞，人類將永無寧日。本課程帶領學童明瞭森林的價值，體認森林的寶貴，並許下「愛樹愛林」的承諾，建立「與大自然和平共存」的觀念，維護綠色資產，捨我其誰。

貳、基本資料

單元名稱	假如少了一棵樹	實施年級	五年級	教材設計者	葉慧媛老師
實施期間	109學年度上學期	學習節數	2節	教學者	109學年度 五年級導師
學習領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國語 <input type="checkbox"/> 健康與體育學習領域 <input checked="" type="checkbox"/> 社會領域 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 藝術與人文領域 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技領域	<input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 其他：		
六大議題 融入	<input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育	<input type="checkbox"/> 兩性教育 <input type="checkbox"/> 家政教育		
配合 學校願景	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input checked="" type="checkbox"/> 負責 <input checked="" type="checkbox"/> 卓越				
能力指標	語 3-3-4-2 能在討論說出重點，充分溝通 語 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。				

	<p>語 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>語 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>
教材來源	<p>語 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>語 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>社 9-3-4-6 列舉全球面臨與關心的課題，並提出問題解決的途徑。</p> <p>環 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>環 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>環 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p>
學習目標	<p>一、認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解森林具有調節氣候、淨化空氣、涵養水源的功能。 2. 了解森林保育的重要性與急迫性。 <p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行綠色消費，以實際行動愛護環境。 2. 對周遭親友散播與大自然共存的觀念。 <p>三、情意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養親近大自然，愛護植物的習慣。 2. 感受自然環境的美好，傾聽自然環境的呼吸。
學生先備知能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中年級語文領域課程已進行「地球汙染」現況的認識。 2. 2010 台北花博相關宣導活動及參訪。

貳、課程主題架構圖



肆、學習活動步驟

教學活動	分段能力指標	教學活動說明	時間	教學資源	評量方式
S.O.S 救救命	語 3-3-4-2	一、準備活動： S·O·S救救命	6	電腦	口頭評量
	語 5-3-2-2	1. 樹的嗚咽 ： (1) 這一張發出了求救訊號的紙，它命運驟變的關鍵事件是什麼？ (2) 這張求救信，最主要的訴求目的是什麼？		投影機	課堂參與
GREEN 綠傳奇	語 5-3-4-4	二、發展活動： GREEN綠傳奇	20	閱讀單	實作評量
	語 5-3-8-1	1. 活力綠肺 ： (1) 從書中提取資訊，森林中的樹提供了環境哪些滋養？ (2) 每一項滋養化身為一片綠色樹葉，將文字精簡的寫在綠色葉片上，完成枝繁葉茂的一棵樹。		紙樹幹	口頭評量
	語 5-3-5-3	2. 綠林輓歌 ： (1) 從書中提取資訊，人類破壞森林、濫伐樹木，造成了哪些後果？ (2) 每一項傷害化身為一片棕色樹葉，將文字精簡的寫在棕色葉片上，也掛上這一棵樹。	20	綠樹葉	課堂參與
	語 5-3-8-2			棕樹葉	
COOL 森呼吸	語 5-3-8-4	三、總結活動： COOL森呼吸	17		實作評量 口頭評量
	社 9-3-4-6	1. 幸會信匯 ： (1) 我們是幸運的收信者，讀完綠精靈的求救信，請以誠摯的心情，寫一封信給綠精靈？ (2) 信中四大要素：稱謂、正文、祝福語、署名，都要具備，格式要正確喔！		閱讀單	課堂參與
	環 2-3-1	2. 愛的誓約 ： (1) 每人簽署一份愛樹宣言中，每個人都可以化身森林天使喔！ (2) 發揮自己的影響力，散播「愛林愛樹」的觀念給周遭的親朋好友。	17	閱讀單	實作評量
	環 5-3-2				

伍、教學資源

書面參考資料	1. 《假如少了一棵樹》 游乾桂 著 新苗文化 2. 閱讀學習單
相關資源 (或網站)	1. 《不可思議的消費鏈》 約翰雷恩 著 新自然主義出版社 2. 農委會林務局 台灣森林悠遊網 http://recreate.forest.gov.tw/index.aspx

臺北市中山區濱江國民小學學校本位「經典閱讀」課程設計教案

摘要說明

運動小說之所以吸引讀者，是它能藉著「力」的表現，展示人的不屈不撓。雖然面對困境，挫折連連，有毅力的人絕對不會服輸，絕對不會放棄。這種小說能給讀者奮勇向前的勇氣，發揮勵志的作用。

這本《跑道》中，剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常蹣跚獨行於自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破跑跳瓶頸，讓他屢遭挫折，意志消沉。在一連串質疑、憤懣和怨天尤人的心路歷程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義，破繭而出，走出一條陽光大道。是一部非常適合青少年細細品味的作品。

關鍵詞

愛人與被愛 心與感動 大隊接力 運動家精神

貳、課程設計理念

《跑道》透過父親與孩子分享童年經驗為出發，實為分享親身經歷而淬鍊之後理解到的人生哲學。大隊接力是每個學生每次運動會都要經歷一次的大活動，每每從之前的練習、爭吵、互相鼓勵、到比賽當天的衝刺、到結束時的一家歡樂幾家愁的情緒起伏，都是學生在運動會後最常談論的話題。本教案希望透過作者的角度，讓學生藉此反思自己的心境，並期許學生在人生的跑道上，能無愧於己的繼續跑下去。

貳、基本資料

單元名稱	跑道	實施年級	五年級	教材設計者	五年級導師
實施期間	109. 9 ~110. 1	學習節數	2 節		
學習領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國語 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育學習領域 <input type="checkbox"/> 社會領域 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 藝術與人文領域 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技領域	<input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 其他:		
六大議題融入	<input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯發展教育	<input type="checkbox"/> 兩性教育 <input type="checkbox"/> 家政教育		
配合學校願景	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input checked="" type="checkbox"/> 負責 <input checked="" type="checkbox"/> 卓越				
教學目標	5. 藉由分享閱讀心得，學習表達內心的感受。				

	<p>6. 藉由閱讀書中的勵志故事，體察生活周遭親人與朋友的關懷。</p> <p>7. 學習如何運用適當的方法向家人表達自己的感謝與關懷。</p> <p>8. 瞭解並珍惜自己所擁有的幸福，學習與他人分享。</p>
能力指標	<p>語 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>語 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>語 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>語 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>語 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>語 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p> <p>語 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p> <p>語 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>語 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>語 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>語 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>語 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>語 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>語 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>人 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>人 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>人 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>人 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>人 2-3-2 瞭解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>人 2-3-3 瞭解人權與民主法治的密切關係。</p> <p>人 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>
教材來源	<p>四、《跑道》陳肇宜 小兵出版社</p> <p>五、106 學年度六上教案</p> <p>六、自編學習單。</p>

參、教學活動流程

教學活動	學習目標	教學活動說明	時間	教學資源	評量方式
活動一： 故事人物	概略了解故事 架構	<p>【準備活動】 教師準備班書《跑道》每生一本。</p> <p>【暖身活動】</p>	一週	班書	

		<p>根據封面提問： 封面上寫著「凡事只求全力以赴，不能以勝負或成敗論英雄。」請學生針對這句話發表看法。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 閱讀故事 學生閱讀整本書後，將故事中的人物提取出來，並完成人物關係圖。</p> <p>2. 教師提問 書中對政彬影響最大的角色是誰？為什麼？ 作者認為人生就像跑道，你是否也同意這句話？ 再一次回到封面上那句話，有沒有需要補充的呢？</p> <p>【綜合活動】 學生與最近一次觀看的比賽和書中劇情做比較並分享</p> <p>學生總結對這本書的看法與學習</p> <p>完成學習單。</p>	<p>5分</p> <p>35分</p> <p>40分</p>	<p>小白板</p>	<p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實做評量</p>
--	--	--	---------------------------------	------------	-------------------------------------

臺北市中山區濱江國民小學學校本位「經典閱讀」課程設計教案

109 學年度五年級上學期

參、課程設計理念

在生活中，學童往往將別人對自己的付出視為理所當然，卻不願或不知如何表現自己對旁人的關懷與感恩，總是在自己擁有的時候視而不見，直到失去時才惋惜不已。

「把握現在，珍惜所有」是我們都知道的事，但也是最容易被我們忽略的。在敬業時間「經典閱讀」課程架構中，教材設計者特別挑選了劉墉先生《衝破人生的冰河》這本勵志短篇小說，透過讓學生閱讀書中的生活小故事，期望能喚起人與人相互關心的內心力量，提升與人互助、與人分享的價值觀；並落實在家庭生活及學校生活中，化解人際的冷漠與隔閡。

貳、基本資料

單元名稱	衝破人生的冰河	實施年級	五年級	教學者	109 學年度 五年級導師
實施期間	109 學年度上學期	學習節數	2 節		
學習領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國語 <input type="checkbox"/> 健康與體育學習領域 <input type="checkbox"/> 社會領域 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 藝術與人文領域 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技領域	<input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 其他:		
六大議題 融入	<input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育	<input type="checkbox"/> 兩性教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家政教育		
配合 學校願景	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 快樂 <input checked="" type="checkbox"/> 負責 <input type="checkbox"/> 卓越				
教學目標	9. 藉由分享閱讀心得，學習表達內心的感受。 10. 藉由閱讀書中的勵志故事，體察生活周遭親人與朋友的關懷。 11. 學習如何運用適當的方法向家人表達自己的感謝與關懷。 12. 瞭解並珍惜自己所擁有的幸福，學習與他人分享。				
能力指標	語 E-1-3-5 在閱讀過程中，能領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。 語 E-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 語 E-1-7-5 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 語 E-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 語 E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 語 E-2-3-2-1 能瞭解文章的主旨及取材結構。				

	<p>語 E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>語 E-2-4-7 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結。</p> <p>語 E-2-8-5-1 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>語 E-2-8-5-2 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。</p> <p>語 C-2-2-4-1 能與人理性溝通，並表達情意。</p> <p>家 3-1-2 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>家 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。</p> <p>家 4-2-3 用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>家 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>綜 3-1-2-5 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。</p>
教材來源	<p>七、劉墉（民 83）。衝破人生的冰河。臺北：水雲齋文化。</p> <p>八、自編學習單。</p> <p>九、歌曲《甜蜜的家》。靜思文化：「生命的河流」專輯。</p> <p>十、曹大年（97 學年度）：「真心關懷、與人分享」教案設計。</p>
具體目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並比較愛與金錢的差異。 2. 能舉例說出家人對我們的付出 3. 知道親情容易被漠視 4. 了解即知即行的重要性 5. 能說出失敗的原因及合作的重要性 6. 了解面對困難，團結鎮定比什麼都重要 7. 能在他人立場思考問題 8. 能了解幫助人，也要懂得尊重人 9. 能分享個人的生活經驗與做法 10. 將感想寫成 200 字的心得或畫成圖畫 11. 對於他人作品發表能夠表述優缺點

叁、教學活動流程

教學活動	學習目標	教學活動說明	時間	教學資源	評量方式
<p>活動一： 真心關懷</p>	<p>1. 能用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感</p> <p>2. 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係</p>	<p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師事先閱讀《衝破人生的冰河》，並從中挑選與活動主題相關之短文三篇，例：〈阿花在哪裡〉、〈永遠的小女兒〉、〈爸爸開車好得意〉、〈哭電視〉……。 2. 老師自製《衝破人生的冰河》書中的前言：〈衝破人生的冰河〉之簡報及作者簡介簡報。 3. 教師準備班書《衝破人生的冰河》每生一本。 <p>體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 請學童回家觀察：家人為自己做了哪些事？對自己說了哪些關心或愛的話語？ <p>【暖身活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教唱《甜蜜的家》。 2. 教師請學童說說唱這首歌的感覺。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師利用簡報帶領小朋友閱讀中並簡介作者。 2. 說明今天閱讀的主軸：與家人真心的互相關懷。 <p>閱讀故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 發下班書，請學童閱讀書中短文：〈哭電視〉。 <p>靜思</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 教師提問，學童自由發表：故事中的媽媽為什麼哭了？最後，為什麼女兒也哭了？ <p>省思</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 教師引導學童討論及分享：父母平日對我們的付出有哪些？自己平時對父母的態度如何？ 	<p>80 分鐘</p>	<p>《甜蜜的家》歌曲 CD 及歌詞</p> <p>前言內容簡報、作者簡介</p> <p>《衝破人生的冰河》班書</p>	<p>口語評量</p> <p>口語評量</p> <p>口語評量</p> <p>學習單評量</p>

		<p>6. 完成學習單第一題：家人為我做的事。</p> <p>閱讀故事</p> <p>7. 請學童閱讀書中短文：〈永遠的小女兒〉。</p> <p>靜思</p> <p>8. 教師提問，學童自由發表：<u>小敏</u>為什麼要從媽媽手上把母親節卡片搶過來？金錢是萬能的嗎？有哪些東西，是再多的金錢也買不到的呢？</p> <p>省思</p> <p>9. 教師引導學童討論並分享：每年的母親節或父親節，你都是怎麼表達對父母的愛呢？對父母的感謝和回報，只能在特殊節日表示嗎？我們可以怎麼做，來感謝並回報家人的關愛？</p> <p>10. 完成學習單第二題：我該如何感謝家人的關愛。</p> <p>生活實踐</p> <p>11. 請學童閱讀書中短文：〈怕看不到了〉。</p> <p>12. 教師向學童說明「即知即行」的重要性：對家人的感謝，不是知道了就好，還要馬上行動，讓家人知道你的愛。</p> <p>13. 完成學習單第三題：我現在就可為家人做的事。</p> <p>【總結活動】</p> <p>1. 老師總結：家人總是默默的為我們付出，我們不該視為理所當然，不要忽略親情。金錢不是萬能，父母在意的是我們的心。愛就要馬上行動，為家人做我們可以做到的事。</p> <p>2. 請學童分享個人感謝父母、表達愛父母的實作方法，如寫卡片、唱歌、……。</p> <p>3. 學童回家進行實作，並完成學習單上的家長回饋。</p>		<p>學習單</p> <p>《衝破人生的冰河》班書</p> <p>學習單</p> <p>《衝破人生的冰河》班書</p> <p>學習單</p> <p>學習單</p>	<p>口語評量</p> <p>口語評量</p> <p>學習單評量</p> <p>學習單評量</p> <p>學習單評量</p>
--	--	--	--	---	--

臺北市中山區濱江國民小學學校本位「經典閱讀」課程設計教案

摘要說明

「我在小飛機裡，駕駛員剛剛心臟病發作，沒辦法駕駛了，我不會開飛機。救救我……救救我……」13歲的布莱恩，坐在飛越加拿大曠野的單引擎小飛機上，他是機上唯一的乘客。起飛不久，駕駛員卻心臟病突發，飛機迅速墜落，布莱恩發現所有的希望也跟著下墜。飛機摔落在杳無人煙的森林之中，布莱恩幸運地逃過劫難，卻必須在荒野中，獨自面對恐懼、絕望、飢餓、森林中各種不知名的野獸，以及即將到臨的嚴冬。

原本安逸的在都市中長大的布莱恩，如何讓自己在荒山野嶺中活下去？身無長物的他又該如何為自己蓋一處遮風避雨，隔離野獸襲擊的處所？如何將電視上看到的鑽木取火理論，落實成為攸關生死存活的首要條件呢？為了填飽肚子，這個城市少年不得不及運用舊經驗，自主學習打獵設陷阱，一切都是從媽媽送的一支小斧頭開始一連串的「觀察、學習、思考、行動」，54天的荒野奮鬥求生，讓城市少年布莱恩歷經一趟徹底的身心洗禮。

關鍵詞：

手斧 求生 經驗法則 避難小屋

壹、課程設計理念

年僅13歲的男孩布莱恩從紐約坐小飛機到加拿大『探視』爸爸，而飛機上只有他一個乘客，中途飛機墜毀在荒林中的一個湖裡，慶幸的是布莱恩僥倖活了下來。但是，獨自一人存活後，各種困境與挑戰一一浮現。在這荒林中，原本的布莱恩一無所有，又該要如何生存呢？僅憑媽媽臨行前送給他一個手斧，相信老師說的一句話：『你是自己最有價值的資產』，開啟了他的『獨立』旅程。他不斷地在自然中運用觀察、思考、與從錯誤中學習，終於學會狩獵覓食填飽肚子、還經歷與各種動物時而有趣時而刺激的相遇、建造家園、度過龍捲風的打擊。

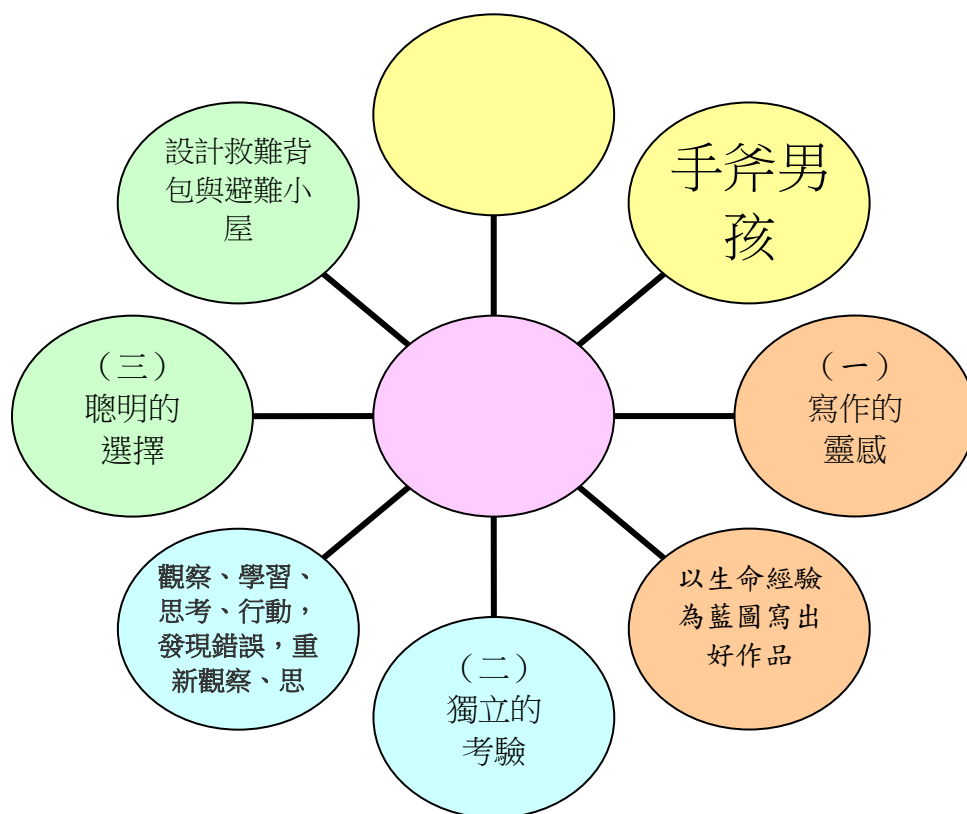
《手斧男孩》布莱恩在荒林中的54天，大自然給予他各種的精彩歷練，觸發主角心中酸甜苦辣的感受，透過書中作者精彩的描述，令人彷彿置身其中，閱讀時隨著布莱恩的喜怒哀樂，讀者也一起學習成長了。

貳、基本資料

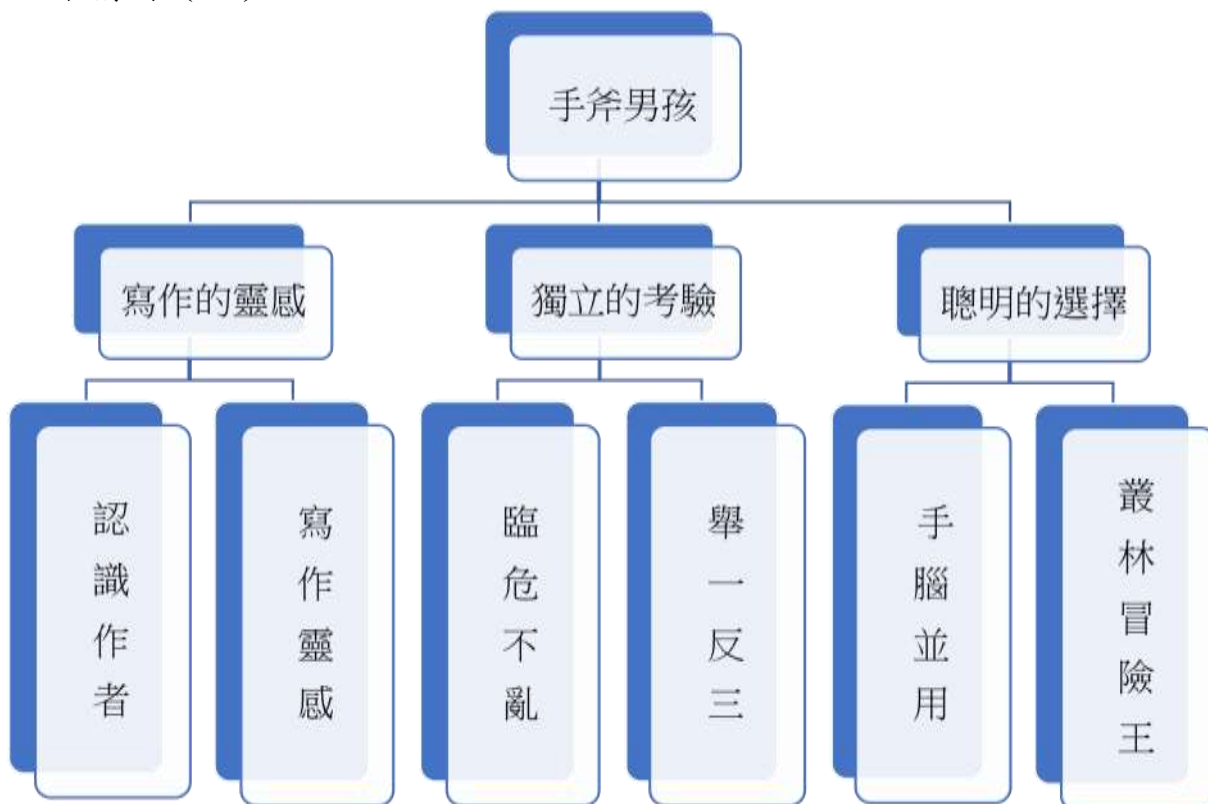
單元名稱	手斧男孩	實施年級	六年級	教材設計者	蔡雅芳
實施期間	109.9-110.2	學習節數	4 節	教學者	五年級導師
學習領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國語 <input type="checkbox"/> 健康與體育學習領域 <input type="checkbox"/> 社會領域 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 藝術與人文領域 <input checked="" type="checkbox"/> 自然與生活科技領域	<input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 其他：		
六大議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育	<input type="checkbox"/> 兩性教育 <input type="checkbox"/> 家政教育		
配合學校願景	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input checked="" type="checkbox"/> 負責 <input checked="" type="checkbox"/> 卓越				
能力指標	語 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 語 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 語 3-3-4-2 能在討論中說出重點，充分溝通。 語 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 語 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 語 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 語 2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結。				
教材來源	1. 野人文化出版《手斧男孩》 原著 蓋瑞·伯森				
學習目標	一、 認知 1.了解加拿大凍原相關資訊 2.知道野外求生的困難 3.知道簡單、基本的野外求生技能 二、技能 1.能和別人分享閱讀的心得。 2.能分析歸納閱讀材料的重點。 三、情意 1.培養獨立自主的觀念。 2.學習獨立思考，培養解決問題的態度。				
學生先備知能	1. 已閱讀《手斧男孩 首部曲》。				

貳、課程主題架構圖

架構圖（一）



架構圖（二）



肆、學習活動步驟

教學活動	分段能力指標	教學活動說明	時間	教學資源	評量方式
一、寫作的靈感	語 2-3-2-8 語 2-3-2-8 語 3-3-2-1 語 3-3-4-2 資 5-3-1	<p>一、準備活動：</p> <p>1. 說說令你印象深刻的小說，或是故事情節？你是否曾經試著自己寫小說呢？你的創作方法是什麼？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 認識作者： 從文章與序文中敘述你想像中的作者，以及令你印象深刻的部分，小組分享。</p> <p>2. 寫作靈感： (1)作者在序文中提到他曾經做過許多工作，請找出小說中哪些情節與他的人生經驗有關。 (2)全班討論，寫作的靈感有哪些？好的作品條件是什麼？</p> <p>三、總結活動：</p> <p>1.一本引人入勝的小說，情節是能讓讀者感同身受，用生命經驗為藍圖，真實的歷程往往能創造出生動的作品。</p>	5 30 5	書本 分組 小白板 實作 學習單	課堂 參與 口頭 評量 實作 評量
二、獨立的考驗	語 3-3-2-1 語 3-3-4-2 人 2-3-3-9 語 5-3-5-2 語 5-3-5-3 語 5-3-4-3 人 2-3-3-9	<p>一、準備活動：</p> <p>1. 介紹加拿大洛磯山脈。 2. 說說你的迷路經驗，若想像你一人在廣大的洛磯山脈迷路，你該怎麼辦？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 臨危不亂： (1)在布萊恩的求生存的過程，並非事事有如天助，一帆風順。他努力的從錯誤中學習，修正錯誤再改進，請你以布萊恩搭建棚屋為例，找出布萊恩觀察、思考、行動的過程。分組討論，上台發表。 (2)在分組分章節，找出故事中布萊恩如何運用觀察、思考、行動、與發現錯誤，進而改善困境。分組討論，上台發表。</p>	10 10	電腦 分組 小白板 實作 學習單	課堂 參與 口頭 評量 實作 評量

		<p>(3)全班票選出最佳策略前五名，並說說這些策略對自己的幫助。</p> <p>2.：舉一反三</p> <p>(1) 觀看一段浩劫重生影片，找出主角從海中撈起哪些物品，並如何運用。</p> <p>(2) 布萊恩使用了哪些文明世界的產物？這些物品對他的影響為何？</p> <p>(3) 試想，如果布萊恩想找到了飛機中的罐頭食品，他的求生過程會不會改變。小組分享。</p> <p>(4) 從書中第一頁 35 項物品中，選出三樣文明世界產物，作為你的求生背包，說說你會如何選擇，以及如何運用該物品。小組分享</p> <p>三、總結活動：</p> <p>1. 任何人如果想在複雜的、陌生的、困苦的環境中獲得成功，就需要觀察、思考、行動，然後發現錯誤，再重新觀察、思考、行動。</p> <p>2.善用資源，隨手可得的物品皆能變化成有用的求生工具。</p>	10		
			10		
			5		
			10		
			10		
			5		
三、聰明的選擇	語 5-3-5-3 語 3-3-4-2 語 5-3-5-2 語 3-3-2-1	<p>一、準備活動： 教師桌上擺放有釘書機、橡皮筋、吸管、剪刀、塑膠袋、紙張，請學生猜猜接下來這些物品有何作用？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1.手腦並用：分組討論 (1) 運用老師提供的物品製作出一棟避難小屋。上台發表作品。</p> <p>2.叢林冒險王： (1) 假如你是布萊恩，請設計你的求生裝備，但是，只能有三樣來自文明世界的物品，並說明原因與使用方</p>	考驗 3 20	實作 學習單	課堂 參與 實作 參與

		<p>法。在假設，你受困在荒無人跡之地，你要如何設計你的避難小屋。</p> <p>分組討論，上台分享。</p> <p>三、總結活動：</p> <p>獨立的過程是一連串挫折與考驗，面對挑戰與挫折有時是很讓人灰心的，但這也是成長的必經之路，因為獨立需要能力的建立，更需要有自信的勇氣面對未知的挑戰，無畏無懼，獨立超群。</p>	4		
			10		
			3		

伍、教學資源

書面參考資料	1. 自編學習單
相關資源 (或網站)	<ol style="list-style-type: none"> 誠品閱讀引導深耕計畫 教學手冊 【共讀教案—國中】1《手斧男孩》 網址：http://www.eslitefoundation.org.tw/Content.aspx?mi=DeepPlanDesc 加拿大洛磯山脈公園。網址 http://www.epochtimes.com 浩劫重生精華版。網址 https://www.youtube.com

臺北市中山區濱江國民小學 109 學年度第二學期
學校本位「經典閱讀」課程設計教案

單元名稱	敬業閱讀— 佐賀的超級阿嬤	實施年級	五年級	教材編寫者	五年級團隊
實施期間	109 學年度下學期	學習節數	4 節		
學習領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國語 <input type="checkbox"/> 健康與體育學習領域 <input type="checkbox"/> 社會領域 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 藝術與人文領域 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技領域	<input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 其他：		
六大議題 融入	<input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯發展教育	<input type="checkbox"/> 兩性教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家政教育		
配合 學校願景	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input type="checkbox"/> 負責 <input type="checkbox"/> 卓越				
教學目標	13. 在閱讀後，能掌握內容大意，並以完整語句及文字簡要說明。 14. 讓學生藉由分享閱讀內容，學習如何統整並表達閱讀的心得感受。 15. 能體察書本中提到「人活著，重要的不是物質，而是心的感覺」。 16. 能以樂觀的態度面對生活中的困難。 17. 能掌握事件的寫作方式。				
能力指標	綜 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長 綜 1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色 綜 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動 綜 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人 環 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係 環 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響 生 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定 生 3-2-3 培養規劃及運用時間的能力 家 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷 語 F-2-6 能依收集材料到審題、立意、選材、安排段落、組織成篇的寫作步驟 進行寫作				

<p>課程設計 理念</p>	<p>現在的學生沒有經歷過台灣經濟困頓的年代，習慣高科技帶來的便利及物質充裕的生活型態。希望透過閱讀這本書，讓學生能瞭解「對人而言，重要的不是物質，而是心的感覺」。只要用樂觀的態度面對困難，終能找到解決困境的方法。</p>
<p>具體目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 12. 了解書中故事的背景。 13. 能瞭解阿嬤說的話所要表達的意義。 14. 能知道書中的阿嬤是如何運用生活智慧度過生活困境。 15. 能說出怎樣才是「體貼」。 16. 能分享為什麼心的感覺比物質更重要。 17. 能生活中他人對我們的幫助，並珍惜所擁有的一切。 18. 能知道事件的寫作方式：原因、經過、結果。 19. 能寫出生活中值得回憶的事件。

學習活動步驟

教學活動	學習目標	教學活動說明	時間	教學資源	評量方式
<p>活動一： 快樂閱讀</p>	<p>綜 1-3-6 綜 2-3-3 環 1-2-1 生 3-2-1 家 3-3-2</p>	<p>第一節</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你知道阿公、阿嬤過去的生活方式嗎？ 2. 你能接受這樣的生活環境嗎？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 影片賞析。</p> <p>教師提示：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一段影片是提到昭廣為什麼會來到佐賀的阿嬤家。 2. 第二段影片是昭廣與阿嬤的共同生活。 <p>(二) 分組討論</p> <p>老師提問：(請各組同學討論後發表)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 昭廣為什麼會獨自來到佐賀與阿嬤一同生活？ 2. 昭廣與阿嬤的生活，有哪些片段令你印象深刻？ <p>提醒學生仔細聆聽同學的發表，避免重複的內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師請學生發表，是否喜歡昭廣與阿嬤的生活方式？若是面對與昭廣相同的困境，心中會有什麼想法？</p> <p>請學生回去閱讀「佐賀的超級阿嬤」讀本。</p>	<p>5分</p> <p>30分</p> <p>5分</p>	<p>「佐賀的超級阿嬤」CD</p> <p>電子白板</p> <p>單槍投影機</p> <p>「佐賀的超級阿嬤」讀本</p>	<p>學生自由發表</p> <p>學生能認真觀看影片內容。</p> <p>學生能與同儕共同討論影片內容</p> <p>學生能說出自己看到的故事內容</p> <p>學生仔細聆聽其他人的發表</p> <p>能用完整句子說出感受</p>

活動 一： 快樂 閱讀	綜 1-3-6 環 1-2-1 環 2-2-1 生 3-2-1 生 3-2-3 家 3-3-2	<p>第二節</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師播放「佐賀的超級阿嬤」目錄 PPT，學生能說出已閱讀的章節。</p>	5 分	電子 白板	學生能將文 章內容以一 句或幾句話 表達出來
		<p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師指導學生將文章內容進行篩選，並摘取出文章的內容大意。</p> <p>(二) 老師提問（依據文中內容回答）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 昭廣的媽媽為什麼要將昭廣送到佐賀？ 2. 阿嬤為什麼在上下班的路上要將磁石綁在身後？ 3. 阿嬤為什麼稱門前的河是超級市場？ 4. 昭廣為什麼最喜歡的是運動會，也是最討厭的？ 5. 昭廣的成績不好，阿嬤是如何告訴昭廣？ 6. 昭廣弄壞了教室黑板，後來是如何解決？阿嬤又說了什麼有趣的話語？ 7. 昭廣是如何幫助不能參加畢業旅行的同學？昭廣又為什麼會說自己不夠體貼？ 8. 昭廣為什麼會認為「人活著，重要的不是物質，而是心的感覺」？ 	10 分 20 分		
		<p>三、綜合活動</p> <p>老師總結：阿嬤教導昭廣的方式是勇於面對困境，並在困境中保持樂觀的態度。</p> <p>請學生說說看對於書中的情境及阿嬤所說的話，是否有不同的想法？</p>	5 分		學生能分享 自己的想法

活動 二： 學習 分享	綜 1-3-3 生 3-2-1 生 3-2-3 家 3-3-2 語 F-2-6	第三節			讀本 「佐 賀的 超級 阿嬤」		
		一、引起動機	5 分	學生閱讀讀本最後面阿嬤的語錄：學生安靜閱讀或小声朗讀讀本。		能安靜閱讀	
		二、發展活動	20 分	(一) 全班分組討論阿嬤的語錄			小組完成討論與分享
		1. 請各組同學討論後，找出最喜歡的三句阿嬤的話。					
		2. 找找看這些話是出自哪一篇章節？又是什麼故事背景？					
		3. 說說看為什麼喜歡這句話？	10 分				學生仔細聆聽他人的發表
		(二) 小組分享					
		請各組分享一句阿嬤的話。並分享喜歡的原因。					
		三、綜合活動	5 分	請學生將最能引起共鳴的話記錄在學習單上。並請學生回家完成學習單前段部分。	學習單		學生能完成學習單填寫
		第四節					
一、引起動機	15 分	請學生說說校園生活中有沒有自己印象深刻的事件。			學生能分享自己的經驗		
二、發展活動	5 分	(一) 老師說明事件寫作的步驟：原因→經過→結果。					
(二) 書寫學習單	15 分	將校園生活的經歷的事件，依照「原因→經過→結果」的順序，寫下來與大家分享。	學習單		學生能完成學習單填寫		
三、綜合活動	5 分	1. 針對學習單內容再加強說明。					
2. 說明只有樂觀的態度才能讓生活充滿驚喜，也才能真正了解書本中要傳達的意義。							

臺北市中山區濱江國民小學學校本位「經典閱讀」課程設計教案

摘要說明

喜愛旅遊攝影的作家桂文亞，出版了一系列的旅行散文集，《來和小羊羔照個相》一書中，作家以攝影作品和優雅清麗的筆觸，介紹中國川、疆的山水美景與荒漠風光；土、埃的古國遺址與奇岩地景，更帶領讀者共遊璀璨的南美馬雅山城、印尼峇里島；引領讀者跟隨文人行腳，感受世界大城的心靈悸動。旅行不只是行腳的足跡，它更是心靈的洗滌。

關鍵詞： 九寨溝 土耳其 馬雅 劍橋

壹、課程設計理念

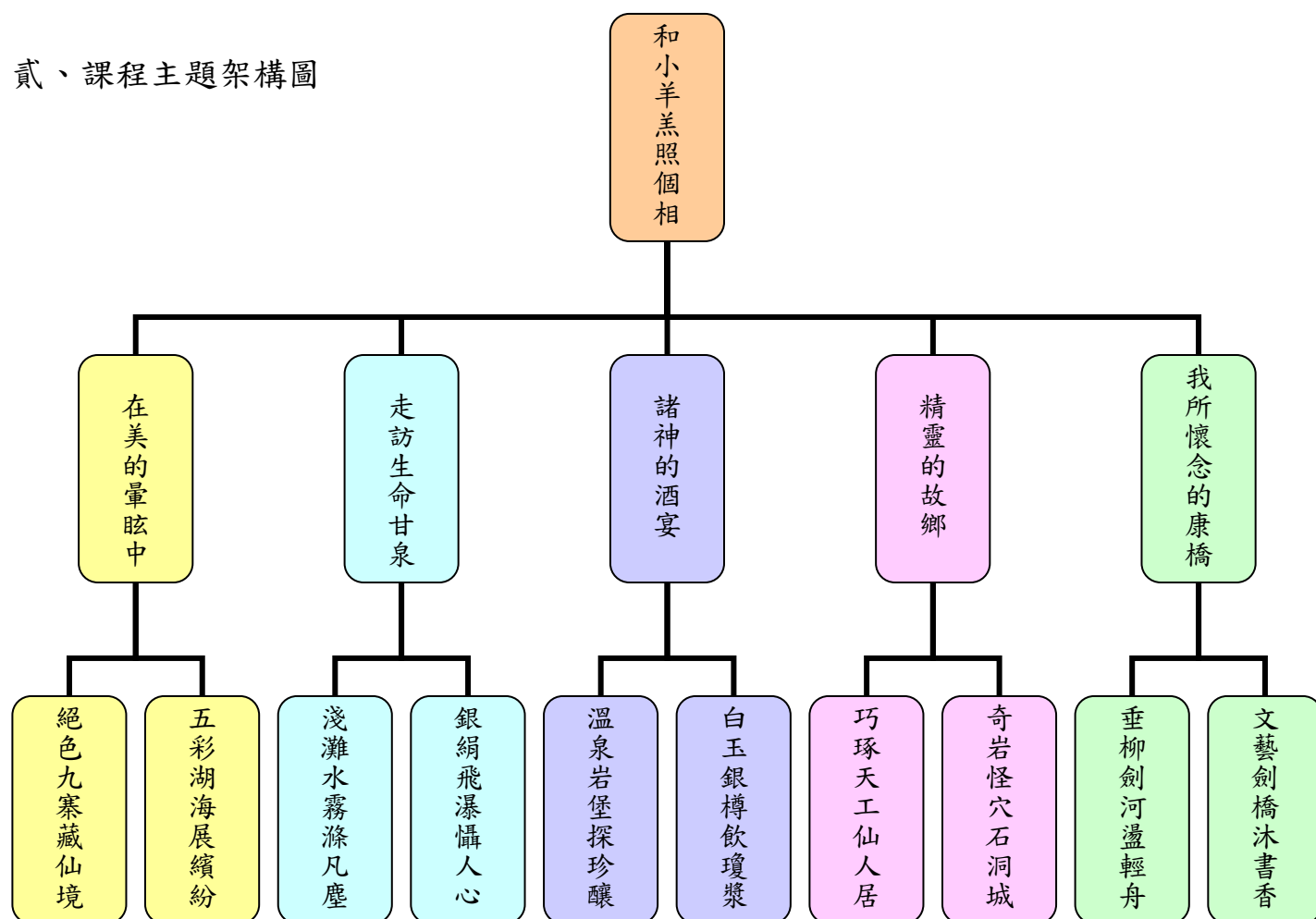
遊記不只是遊記，作家將所見所聞，透過文學的筆觸記述，山水大地增添生命靈氣；歷史景物更具文化姿采。本課程以《在美的暈眩中》、《走訪生命甘泉》、《諸神的酒宴—棉堡》、《精靈的故鄉—卡帕多奇亞》、《我所懷念的康橋》為精讀賞析的重點，引領學童共賞大自然的瑰麗，學習以心靈感受懷想。跟隨作者的文字、照片，在觀賞中和天地奇景相融；在靜思中和山水景物對話，體驗「深度心靈旅遊」的樂趣。

貳、基本資料

單元名稱	來和小羊羔照個相	實施年級	五年級	教材設計者	葉慧媛老師
實施期間	109 學年度下學期	學習節數	2 節	教學者	109 學年度 五年級導師
學習領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國語 <input type="checkbox"/> 健康與體育學習領域 <input type="checkbox"/> 社會領域 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 藝術與人文領域 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技領域	<input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 其他：		
六大議題融入	<input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育	<input type="checkbox"/> 兩性教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家政教育		
配合學校願景	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input checked="" type="checkbox"/> 負責 <input checked="" type="checkbox"/> 卓越				
能力指標	語 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 語 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。				

	<p>語 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>語 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>語 5-3-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>語 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>綜 1-3-2-5 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>人 1-3-4-6 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>家 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化</p>
教材來源	《來和小羊羔照個相》 桂文亞 著·攝影 民生報社
學習目標	<p>一、認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識旅遊地的歷史背景與地理景觀。 2. 了解各地風土民情的差異性。 <p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確的摘取旅遊札記的重點資訊。 2. 能在旅遊過程中，樂於接觸多元文化。 <p>三、情意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以廣闊的視野觀看世界景物，用細膩的感情探索景物內涵。 2. 尊重與關懷不同的族群文化。
學生 先備知能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人國內外旅遊的經驗。 2. 中年記已進行三篇遊記的敘寫。

貳、課程主題架構圖



肆、學習活動步驟

教學活動	分段能力指標	教學活動說明	時間	教學資源	評量方式
在美的暈眩中	語 5-3-4-1	一、準備活動： 1. 書中的景物，最令你印象深刻的是什麼？ 2. 為什麼？請說出它吸引你的理由。	5	電腦	課堂參與
走訪生命甘泉	語 5-3-8-1	二、發展活動： 1. 在美的暈眩中： (1) 五彩湖海展繽紛：作者如何以動靜交替的技法，描述「五花海」的美？ (2) 絕色九寨藏仙境：哪些景物的描述，展現了九寨溝宛若天堂的意境？	13	投影機	口頭評量
諸神的酒宴	語 5-3-5-3	2. 走訪生命甘泉： (1) 銀絹飛瀑懾人心：作者如何描述眾多瀑布奔流的壯盛景觀？	13	班書	實作評量
精靈的故鄉	語 5-3-8-2	(2) 淺灘水霧滌凡塵：行走於水霧瀰漫的林徑，作者的巧思妙述，令你感受到什麼？	13	作業單	實作評量
我所懷念的康橋	語 5-3-8-3	3. 諸神的酒宴-棉堡： (1) 白玉銀樽飲瓊漿：棉堡的特殊岩盤，作者運用了精彩的轉化描述，你看到了什麼？ (2) 溫泉岩堡探珍釀：作者浸泡在溫泉溝渠時的懷想，令你感受到什麼？	13		課堂參與
雄心大腳走天下	語 5-3-8-4	4. 精靈的故鄉-卡帕多奇亞： (1) 奇岩怪穴石洞城：當地的奇妙地質景觀，作者喻之「精靈的家」，想一想，它又像什麼呢？	13		口頭評量
	家 3-3-1	(2) 巧琢天工仙人居：為了躲避阿拉伯人的入侵，基督徒轉入地底的穴居生活，令你聯想到哪些景物？			
	人 1-3-4-6	5. 我所懷念的劍橋： (1) 文藝康橋沐書香：作者如何描述在大學城校區愜意展讀的清幽環境？	13		實作評量
	綜 1-3-2-5	(2) 垂柳劍河盪輕舟：想一想，英倫男子撐篙擺盪，你坐在小舟上，瀏覽兩岸風光，會有什麼樣的感受呢？			
		三、總結活動：雄心大腳走天下 1. 若有機會探訪這些勝地，你的第一選擇是哪裡？為什麼？ 2. 當你探訪勝地，也拿起筆，寫寫置身景緻中，當下的懷想吧！	10		口頭評量

伍、教學資源

書面參考資料	1. 《來和小羊羔照個相》 桂文亞 著·攝影 民生報社 2. 閱讀學習單
相關資源 (或網站)	桂文亞個人網頁 http://www.cat-kuei.com/index.html

臺北市中山區濱江國民小學學校本位「經典閱讀」課程設計教案

摘要說明

夏日是觀星的好季節，晴朗的天空加上涼爽的天氣，配上滿天星斗，運氣好還能細數流星。然而近年台灣光害空氣汙染增加，想看見滿天星斗不是那麼容易了。

地球上的科學家，有些往內探究自然的鬼斧神工，有些人則向外研究宇宙的無限奧秘。外星生物是否存在？黑洞是否真為時空旅行的解答？未知的謎團吸引著無數天文學者耗費畢生之力去探究。

或許我們的孩子中，也會有人受到本書啟發，而成為星象研究者呢。

關鍵詞

人與環境 星座 觀星

1、課程設計理念

延伸自上學期參觀天文館活動，並配合自然第一單元《美麗的星空》，先將課程與班書做個比較，之後活用手邊有的工具享受觀星的樂趣，最後從星座故事初探古人對宇宙的形象，並學習從理性與感性雙方面來看大自然。

單元名稱	帶我去觀星	實施年級	五年級	教材設計者	曹大年
實施期間	110.2-110.6	學習節數	4 節		
學習領域	<input type="checkbox"/> 國語 <input type="checkbox"/> 健康與體育學習領域 <input type="checkbox"/> 社會領域 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 藝術與人文領域 <input checked="" type="checkbox"/> 自然與生活科技領域	<input type="checkbox"/> 客家語 <input type="checkbox"/> 閩南語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 其他:		
六大議題 融入	<input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育	<input type="checkbox"/> 兩性教育 <input type="checkbox"/> 家政教育		
配合 學校願景	<input type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂 <input type="checkbox"/> 負責 <input checked="" type="checkbox"/> 卓越				
教學目標	18. 讓學生藉由分享閱讀內容，學習如何統整並表達閱讀的心得感受。 19. 讓學生藉由分享閱讀內容，體察人與大自然的共存共榮。 20. 由日、月、地模型了解晝夜、四季。 21. 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對星座圖改變的想法。 22. 能藉由觀看星空定出東南西北各個方向。				

能力指標	<p>自 1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>自 2-4-3-1 由日、月、地模型了解晝夜、四季、日食、月食及潮汐現象。</p> <p>自 3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>自 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>自 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>自 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>自 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。</p> <p>自 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>自 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p> <p>自 8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。</p> <p>自 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。</p> <p>綜 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。</p> <p>綜 4-4-1 覺察人與自然的關係，並能對日常生活中的事物做有系統的觀察與探究，發現及解決問題。</p> <p>綜 2-3-3 認識全球環境議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性）及其背後的文化差異。</p> <p>綜 3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>
課程設計理念	<p>小的時候，與星座相關的希臘神話故事總是最吸引我的。因此，長大後我也希望把這樣的喜悅分享給其他的人。</p> <p>人的想像力是無窮的，在運用想像力的同時，也是在發展創造力。而無垠的星空就是發揮我們想像力及創造力最好的素材。</p> <p>另外，大自然的規則也充實人們學習的知識。如果能有系統的運用大自然的法則，相信人與自然一定可以相處的更好、更和諧。</p>
具體目標	20. 了解地球自轉與日、月、星辰的關係。

21. 能利用星空判斷季節、方向。
22. 能與同學分享有趣的星座故事。
23. 能從星圖中找到對應的星座。
24. 能發揮想像力，創作新的星座。
25. 能發揮聯想力，創作屬於自己的星作故事。
26. 將感想寫成 200 字的心得或畫成圖畫
27. 對於他人作品發表能夠表述優缺點

學習活動步驟

教學活動	學習目標	教學活動說明	時間	教學資源	評量方式
活動一： 星座的由來	1. 了解地球自轉與日、月、星辰的關係。 2. 能利用星空判斷季節、方向。	<p>一、準備活動</p> <p>5. 準備《帶我去觀星》班書</p> <p>二、發展活動</p> <p>14. 老師利用地球儀、籃球讓小朋友認識為何各種星體會東升西落。</p> <p>15. 說明位在地球自轉軸上的北極星並不會因為地球自轉而移動位置。</p> <p>16. 向學生說明北極星是大自然提供最方便的指北針。並延伸至如何找到它。</p> <p>17. 使用實物投影機，將春天星空圖投影在螢幕上。引導學生利用大熊座的北斗七星找到北極星。</p> <p>18. 使用實物投影機，將秋天星空圖投影在螢幕上。引導學生利用仙后座的 W 找到北極星。</p> <p>19. 總結北極星的特性，教學生利用大</p>	25 10 5 10 5	地球儀 籃球	口語發表

		<p>自然的法則（夜晚八點左右的星空）判斷季節及方向。</p> <p>20. 發下學習單，請學生依所學的內容完成學習單上的題目。</p> <p>三、總結活動</p> <p>4. 請學生回去查出與自己星座相關的星座故事。</p> <p>5. 請學生回家完成學習單，下次上課與同學分享。</p>	10 5	學習單	寫學習單
活動二： 有趣的星空	<p>1. 能與同學分享有趣的星座故事。</p> <p>2. 能從星圖中找到對應的星座。</p> <p>3. 能發揮想像力，創作新的星座及其故事。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1. 請學生說一說自己所屬的星座故事。</p> <p>二、發展活動</p> <p>2. 說明星座由來。</p> <p>3. 以十二星座的星空圖，引導學生聯想如何連出對應的星座。</p> <p>4. 請學生發揮想像力將自己所屬的星空圖重新連線，設計出新的星座。並以此星座發展出一個星座故事。</p> <p>5. 發下學習單，請學生將星點圖及故事寫在學習單上。</p> <p>6. 輪流請學生發表自己設計的星座及故事。</p> <p>三、總結活動</p>	10 25 5 15 25 30 10	簡報 簡報 十二星座的 星空圖	口語發表

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師可說明黃道十二宮與太陽的關係。 2. 老師總結大自然提供人們無限的想像空間，也與人們的生活息息相關。 3. 收回學習單，並鼓勵學生與大自然多接觸，將來可以成為一個星座達人。 			寫學習單 口語發表
--	--	---	--	--	--------------