

# 臺北市 114 學年度內湖區內湖國民小學一至二年級【藝想世界】課程計畫表

設計者：曾蘭茗

## 一、整體課程架構：

年級	卓越	健康	希望	關懷	教學團隊	總節數	每週節數
一	發現大自然	跟著音樂動一動	認識新朋友 聽見美好的聲音	歡慶的節日	曾蘭茗	40	1
二	探索大自然	隨樂起舞	美妙的樂音	歡慶的節日	曾蘭茗	40	1

### 一年級：

#### 一、設計理念

藝想世界音樂課程依據「健康」、「希望」、「關懷」、「卓越」四大學校願景，參考生活課本單元內容，以音樂學科為主，使用中英語雙語教學，將雙語方式融入音樂教學，不但提供學童多聽的機會，更鼓勵多開口說，培養雙語的口語表達能力。設計多樣性的學習活動，選取適合小朋友程度的中英語音樂教材、影片和兒童歌曲，使其能拓展音樂視野，藉由多接觸、欣賞豐富的多元音樂素材與音樂律動，培養其對音樂的感受力及唱、奏能力，進而領悟所演唱、奏的樂曲之意涵。希望透過跨領域教學可以豐富學生的學習體驗，提昇學習音樂的樂趣，並提高他們的美感素養。

#### 二、活動特色

##### (一)健康-陶養生活知能

##### ■ 跟著音樂動一動：情感表達、節奏與律動

經由聆聽或演唱樂曲，感受音樂中的故事與情境，啟發學生探索身體的表達方式、發展動作的潛能，引導他們配合音樂以自己創作的動作來表達不同的情感層次。經由肢體動作及感官的訓練，了解自己的身體進而學習控制身體的動作與節奏，運用身體與聲音表達不同的情緒，學習與同儕合作溝通、適切表達自我的社會技巧。期望能培養結合多元表演方式的能力、上下台的風度，發揮創作展演的才藝，是屬於音樂、表演及健體相融合的跨領域學習。

##### (二)希望-啟發生命潛能

##### ■ 認識新朋友

透過歌曲影片中小朋友互相問候詢問的對話歌唱，引導一年級新生學習如何介紹自己的姓名來認識新同學。試著使用中英文介紹自己的中英文名字，以及用英文和同學打招呼 and 互相問候等，增進彼此的認識及了解。由自我介紹到彼此認識的過程中理解自己正在長大，剛開始小學生活，讓學生對彼此產生熟悉認同感。

### ■ 聽見美好的聲音

藉由欣賞不同音樂家創作的樂曲及聆聽音樂家的生平故事，培養學生對音樂的感受力及欣賞能力，引導學生瞭解作曲家創作樂曲的動機，嘗試跟隨著音樂哼唱主旋律，試著理解創作者所要傳達的意念。藉由聆賞悅耳動聽的旋律，提高學生學習音樂的興趣與對音樂美感的鑑賞力，進一步拉近音樂與日常生活的距離。

### (三) 關懷-涵育公民責任

#### ■ 歡慶的節日

東方與西方各有不同節慶活動與慶祝方式，聖誕節與新年是西方最重視的節日，台灣則有春節、中秋節、端午節等重要節慶。配合學校的萬聖節或聖誕節活動，亦會教唱一些萬聖節或慶祝聖誕節的歌曲，透過參與活動與討論議題，引導學生瞭解節慶的由來，藉著欣賞相關影片、演唱中英語節慶主題歌曲，讓學生感受不同節慶的曲風帶來的心情感受，進而發現音樂的感染力能帶動歡樂的氣氛。讓音樂的學習與生活產生關聯，並融入多元敘事表達之音樂課程：培養學生的口語表達和肢體互動能力。例如，進行節慶主題討論，或是用肢體表演音樂。引導並啟發學生將不同學科的知識和技能結合起來，以促進學生的全面發展。

### (四) 卓越-促進生涯發展

#### ■ 發現大自然

參考配合生活課本單元中與自然相關主題內容，引導學生觀賞關於大自然的現象、不同的聲音和大樹小花的音樂或中英語歌曲影片，透過聆聽樂曲及習唱中英語歌曲，指導學生配合音樂及歌詞自由創作簡單的舞蹈動作，引導鼓勵學生多接觸、探索、感受大自然，並學習辨認大自然中不同的聲音和觀察大樹小花等等……。

## 二年級：

### 一、 設計理念

延續一年級藝想世界音樂課程，依據「健康」、「希望」、「關懷」、「卓越」四大學校願景，參考生活課本單元內容，以學科為主，使用中英語雙語教學，將雙語方式融入音樂教學，盼能提供學童多聽的機會，更鼓勵多開口說，培養雙語的口語表達能力。設計多樣性的學習活動，選取適合二年級小朋友程度的中英語音樂教材、影片和兒童歌曲，使其能拓展音樂視野，藉由多接觸、欣賞豐富的多元音樂素材與音樂律動，培養其對音樂的感受力及唱、奏能力，進而領悟所演唱、奏的樂曲之意涵。希望透過跨領域教學可以豐富學生的學習體驗，提昇學習音樂

的樂趣，並提高他們的美感素養。

## 二、活動特色

### (1) 健康-陶養生活知能

#### ■ 隨樂起舞：情緒表達與動作表現

透過聆聽及演唱樂曲，感受音樂中的故事與情境，啟發學生探索身體的表達方式、發展動作的潛能，引導他們配合音樂以自己創作的動作來表達不同的情感層次。經由肢體動作及感官的訓練，了解自己的身體進而學習控制身體的動作與節奏，運用身體與聲音表達不同的情緒，學習與同儕合作溝通、適切表達自我的社會技巧。期望能培養結合多元表演方式的能力、上下台的風度，發揮創作展演的才藝，是屬於音樂、表演及健體的跨領域學習課程。

### (二) 希望-啟發生命潛能

#### ■ 美妙的樂音

透過欣賞不同音樂家創作的樂曲及聆聽音樂家的生平故事，培養學生對音樂的感受力及欣賞能力，引導學生瞭解作曲家創作樂曲的動機，嘗試跟隨著音樂哼唱主旋律，試著理解創作者所要傳達的意念。藉由聆賞悅耳動聽的旋律，提高學生學習音樂的興趣與對音樂美感的鑑賞力，進一步拉近音樂與日常生活的距離。

### (三) 關懷-涵育公民責任

#### ■ 歡慶的節日

東方與西方各有不同節慶活動與慶祝方式，聖誕節與新年是西方最重視的節日，台灣則有春節、中秋節、端午節等重要節慶。配合學校舉辦的聖誕歌曲比賽，會教唱一些慶祝聖誕節的歌曲，透過參與活動與討論議題，引導學生瞭解節慶的由來，藉著欣賞相關影片、演唱中英語節慶主題歌曲，讓學生感受不同節慶的曲風帶來的心情感受，進而發現音樂的感染力能帶動歡樂的氣氛。讓音樂的學習與生活產生關聯，並融入多元敘事表達之音樂課程：培養學生的口語表達和肢體互動能力。例如，進行節慶主題討論，或是用肢體表演音樂。引導並啟發學生將不同學科的知識和技能結合起來，以促進學生的全面發展。

### (四) 卓越-促進生涯發展

#### ■ 探索大自然

參考生活課本單元中與自然相關主題內容，引導學生觀賞關於光影現象、吹泡泡、環保、磁鐵和種子的中英語歌曲影片，透過聆聽音樂或習唱中英語歌曲，指導學生配合樂曲及歌詞自由創作簡單的舞蹈動作，鼓勵學生多接觸、探索、感受大自然，並學習認識大自然中不同的現象和觀察種子的變化與成長等等……。

## 二、一年級課程架構圖



# 臺北市 114 學年度第一學期內湖區內湖國民小學一年級【藝想世界】課程計畫表

<b>課程名稱</b>	藝想世界	<b>設計者</b>	曾蘭茗
<b>實施年級</b>	一年級	<b>總節數</b>	20 節（每週一節）
<b>課程核心素養／學習重點／議題融入</b>			
<b>核心素養</b>	<b>總綱</b>	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
	<b>領綱</b>	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<b>生活課程</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	

	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p><b>健體領域</b></p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p><b>國語文領域</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>
學習內容	<p><b>生活課程</b></p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p><b>健體領域</b></p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>

		<p><b>國語文領域</b> Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
議題融入	<p><b>安全教育</b> 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。</p>	
	<p><b>性別平等教育</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權</p>	
	<p><b>戶外教育</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
	<p><b>多元文化教育</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
	<p><b>品德教育</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
	<p><b>國際文化教育</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
	<p><b>生命教育</b> 生 E16 情緒管理能力。</p>	

**課程計畫**

週次	主題	單元	課程內容 教學重點	核心素養		學習重點		議題融入	學習目標	評量方式
				總綱	領綱	學習表現	學習內容			
第一	希望	認識	節次： 1. 一起認識新朋友！你叫甚	A1 B1	生-E-A1 生-E-B1	生活 1-I-1	生活 A-I-1	生命教育 生 E16	1. 能認真聆聽、習唱歌曲、 使用中英文簡單的對話問候	口語發表、分組

週到第三週	激發生命潛能	新朋友	<p>麼名字? 使用中英文簡單的詢問新同學的姓名，並分組練習對話後習唱加上律動。</p> <p>2. 一起來唱歌! 用中英文簡單練習問候同學 Hello! How Are You? 並分組練習對話後習唱加上律動。</p> <p>3. 唱唱跳跳真開心 聆聽哼唱同主題不同版本的 Hello! How Are You? 分組習唱後加上律動。</p>	C2	<p>生-E-C2 健體-E-B1 健體-E-C2 國語-E-B1</p>	<p>2-I-3 3-I-1 7-I-1 7-I-5 <b>健體</b> 2c-I-1 2c-I-2 3b-I-2 3c-I-1 <b>國語文</b> 1-I-1</p>	<p>D-I-1 D-I-3 D-I-4 <b>健體</b> Bc-I-1 Ib-I-1 <b>國語文</b> Ca-I-1</p>	<p><b>性平教育</b> 性 E3</p>	<p>同學後習唱，並配合音樂律動。</p> <p>2. 以分組合作教學的方式進行活動，培養學生與人溝通合作的社會技巧。</p> <p>3. 能配合歌曲音樂曲風，探索與發展動作的創造與控制。</p> <p>4. 能理解男生和女生皆可唱歌和跳舞，鼓勵學生一起唱一唱跳一跳。</p>	<p>合作、學習觀察、分享與回饋、學生互評</p>
第四週到第十一週	健康   陶養生活知能	跟著音樂動一動	<p>節次: 1. 起立、坐下、你好嗎? 能觀賞影片聆聽習唱 “Stand Up Sit Down” 等歌曲並配合教師口令練習不同的動作後習唱。</p> <p>2. 一起來唱歌! 觀賞“Hello Hello How Are You” 等歌曲, 自由發表分享影片中觀察到的人事物及事件情緒, 玩角色扮演遊戲, 先齊唱再輪流對唱。</p> <p>3. 大家一起拍拍手。 觀賞聆聽影片“Clap Your Hands” 再隨影片曲調練習用身體不同的部位配合音樂做不同的動作。</p> <p>4. 唱歌跳舞上學樂</p>	<p>A1 B1 B3 C2</p>	<p>生-E-A1 生-E-B1 生-E-C1 生-E-C2 健體-E-B1 健體-E-B3 健體-E-C2 國語-E-B1</p>	<p><b>生活</b> 1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-1 1-I-4 7-I-1 7-I-5 <b>健體</b> 2c-I-1 2c-I-2 2d-I-1 3b-I-2 3c-I-1 <b>國語文</b> 1-I-1</p>	<p><b>生活</b> A-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-2 D-I-3 D-I-4 <b>健體</b> Bc-I-1 Ib-I-1 Fa-I-2 Fa-I-3 <b>國語文</b> Ca-I-1</p>	<p><b>生命教育</b> 生 E16 <b>安全教育</b> 安 E6 安 E7 <b>戶外教育</b> 戶 E1 戶 E3 <b>性平教育</b> 性 E4</p>	<p>1. 能配合歌詞音樂節奏，探索與發展動作的創造與控制。</p> <p>2. 透過節奏練習、肢體訓練、感官訓練、遊戲等活動，增進學生身體表達創造的能力。</p> <p>3. 能觀賞影片聆聽習唱歌曲等並配合音樂做不同的動作，透過歌唱、身體律動感受表現不同曲風的歌曲。</p> <p>4. 能觀察天氣的變化，欣賞哼唱歌曲，感受歌詞節奏及分組練習問答，並隨音樂律動。</p> <p>5. 以分組合作教學的方式進行學習活動，培養學生與同儕溝通合作的社會技巧。進</p>	<p>口頭發表、分組合作學習觀察與組員互評、分享與回饋、實作評量</p>

			<p>習唱“上學歌”先練習打節奏念歌詞並配合歌詞加上動作。</p> <p>5. 一起來唱放學歌 習唱“放學歌”先練習打節奏後演唱並配合歌詞音樂加上動作。</p> <p>6. 今天天氣如何? 透過欣賞哼唱歌 “How's the Weather Song”，感受歌詞節奏及分組練習問答。</p> <p>8. 唱唱跳跳真開心:分組唱跳分享所教過的歌曲。</p>						<p>而學習關心社會、熱愛生活、健康積極的情感與態度。</p> <p>6. 能理解男生和女生皆可唱歌和跳舞，並提醒跳舞時要保持距離注意全以免受傷或碰觸到別人的身體。</p>	
第十二週到第二十週	關懷——涵育公民責任	歡慶的節日	<p>節次:</p> <p>1. 說唱中秋節! 請學生先自由分享中秋節的活動由來並習唱再分享發表創作動作。</p> <p>2. 歡樂團聚唱唱跳跳 先齊唱中秋節的歌，再分組輪流練習唱加律動，並分組表演。</p> <p>3. 有趣的萬聖節! 聆聽萬聖節歌曲，先發表對不同樂曲的感受，再隨樂哼唱並拍打節奏</p> <p>4. 哼哼唱唱萬聖節歌曲 聆聽哼唱萬聖節歌曲，先齊唱再分組輪流練習邊唱邊跳。</p> <p>5. 唱唱跳跳真開心</p>	A1 B1 B3 C2 C3	生-E-A1 生-E-B1 生-E-C2 生-E-C3 健體-E-B1 健體-E-B3 健體-E-C2 國語-E-B1	生活 1-I-1 2-I-1 2-I-3 3-I-1 4-I-2 7-I-5 健體 2c-I-1 2c-I-2 2d-I-1 3b-I-2 3c-I-1 國語文 1-I-1	生活 A-I-2 C-I-3 C-I-5 D-I-1 D-I-3 D-I-4 健體 Bc-I-1 Ib-I-1 國語文 Ca-I-1	國際教育 國 E1 國 E4 國 E5 戶外教育 戶 E3 性平教育 性 E3 多元文化教育 多 E1 多 E2	<p>1. 能討論分享中秋節、萬聖節、聖誕節和新年印象活動活動方式或意義</p> <p>2. 透過聆賞演唱東西方節慶歌曲感受不同的樂曲風格。</p> <p>3. 能欣賞並演唱中英文的中秋節、萬聖節、聖誕節和新年的兒童歌曲並加上動作。</p> <p>4. 能配合歌曲音樂曲風，探索與發展動作的創造與控制。</p> <p>5. 能欣賞由人聲與樂器所演奏的同一首樂曲，並說出兩種樂風所帶來的感受異同。</p> <p>6. 能理解男生和女生皆可唱歌和跳舞，鼓勵學生一起唱一唱跳一跳。</p>	觀察、學生互評、討論、分享、分組

		<p>分組表演分享所教過的萬聖節歌曲。</p> <p>6. 聖誕節快樂! 欣賞哼唱與律動“Jingo bells”等歌曲。</p> <p>7. 哼唱跳真開心! 觀賞分組表演分享所教過的聖誕節歌曲。</p> <p>8. 欣賞“Deck the halls”及手鈴四重奏演奏。</p> <p>9. 聆聽習唱“敲鑼打鼓迎新年”並複習學過的歌曲。</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

# 臺北市 114 學年度第二學期內湖區內湖國民小學一年級【藝想世界】課程計畫表

<b>課程名稱</b>	藝想世界	<b>設計者</b>	曾蘭茗
<b>實施年級</b>	一年級	<b>總節數</b>	20 節（每週一節）
<b>課程核心素養／學習重點／議題融入</b>			
<b>核 心 素 養</b>	<b>總 綱</b>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	
	<b>領 綱</b>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	

		<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>
<p style="text-align: center;">學 習 重 點</p>	<p style="text-align: center;">學 習 表 現</p>	<p><b>生活課程</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p><b>健體領域</b></p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p><b>國語文領域</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>
	<p style="text-align: center;">學 習 內 容</p>	<p><b>生活課程</b></p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p>

	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  <b>健體領域健體領域</b>  Bc-I-1 各項暖身伸展動作。  Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。  <b>國語文領域</b>  Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
<p>議題融入</p>	<p><b>安全教育</b>  安 E4 探討日常生活應該注意的安全。  安 E5 了解日常生活危害安全的事件。  安 E6 了解自己的身體。  安 E7 探究運動基本的保健。  安 E8 了解校園安全的意義。  安 E14 知道通報緊急事件的方式。  <b>性別平等教育</b>  性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  <b>戶外教育</b>  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  <b>多元文化教育</b>  多 E1 了解自己的文化特質。  多 E2 建立自己的文化認同與意識。  <b>國際文化教育</b>  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

國 E5 發展學習不同文化的意願。

**環境教育**

環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

**生命教育**

生E16情緒管理能力。

**課程計畫**

週次	主題	單元	課程內容 教學重點	核心素養		學習重點		議題融入	學習目標	評量方式
				總綱	領綱	學習表現	學習內容			
第一週到第十四週	卓越   促進 生涯 發展	發現 大自然	節次： 1. 聽一聽拍一拍 觀賞節奏影片跟著教師練習聽辯音符的長短並跟著拍出不同組合的節奏。 2. 拍拍手長短長 跟著節奏影片分組練習聽辯音符的長短拍出不同節奏。 3. 拍一拍節奏念一念 跟著節奏影片分組練習邊念邊拍出不同長短的音符節奏。 4. 一起來唱花之歌 欣賞哼唱“Sing a Song of Flowers”等歌曲跟著教師律動。 5. 唱跳花之舞 觀賞哼唱花主題的歌曲並由教師提示再請學生自由發表依歌詞加上律動。 6. 可愛的昆蟲之歌 自由分享生活中觀察到的昆	A1 B1 B3 C2	生-E-A1 生-E-A2 生-E-B1 生-E-C1 生-E-C2 健體-E-B1 健體-E-C2 國語-E-B1	生活 1-I-1 2-I-3 3-I-1 4-I-2 健體 2-I-1 2-I-4 4-I-1 國語文 1-I-1	生活 A-I-2 C-I-1 C-I-2 D-I-1 D-I-3 D-I-4 健體 Bc-I-1 Ib-I-1 國語文 Ca-I-1	國際教育 國 E1 戶外教育 戶 E1 戶 E3 性平教育 性 E3 安全教育 安 E6 安 E7 環境教育 環 E2	1. 能聽辯音符的長短並跟著拍出不同組合的節奏。 2. 透過聆賞哼唱以花和昆蟲為主題的歌曲，感受不同的樂曲風格。 3. 能欣賞並演唱中英文的兒童歌曲。 4. 能配合歌曲音樂曲風，探索與發展動作的創造與控制。 5. 能分享生活中觀察到的昆蟲，注意觀察時的安全，再透過歌唱、身體律動感受不同的樂曲風格，並配合歌曲分組律動。 6. 能練習用手搖鐘為歌曲“小蜜蜂”隨樂伴奏。 7. 能分享喜愛的玩具及玩法，注意遊戲時的安全，並欣賞哼唱關於玩具的兒童歌曲。	分享討論 感想、分 組互動創 作表演、 口語評量 、實作評 量

		<p>蟲，再聆賞歌曲影片習唱昆蟲歌曲。</p> <p>7. 唱跳跳昆蟲之歌 透過歌唱、身體律動感受不同的昆蟲樂曲風格，並配合歌曲練習律動。</p> <p>8. 唱唱跳跳真開心 分組分享表演唱跳所教過的花和昆蟲歌曲。</p> <p>9. 大家來學唱歌 欣賞哼唱“小蜜蜂”等歌曲共同分享歌曲感受與集體創作律動。</p> <p>10. 唱一唱跳一跳 分組拍一拍歌曲節奏再分組輪流表演唱跳所教過的歌曲。</p> <p>11. 一起來玩一玩小樂器 練習用手搖鐘為歌曲“小蜜蜂”伴奏。</p> <p>12. 玩具好好玩! 能享喜愛的玩具及玩法，欣賞哼唱關於玩具的歌曲並隨音樂律動。</p> <p>13. 說一說唱一唱 發表珍惜水的方式，欣賞哼唱關於珍惜水的兒童歌曲並隨音樂律動。</p> <p>14. 唱唱跳跳真快樂 分組表演歌唱律動。</p>					<p>8. 能欣賞哼唱關於珍惜水的中英文兒童歌曲並隨音樂律動。</p> <p>9. 能理解男生和女生皆可唱歌和跳舞，並提醒跳舞時要保持距離注意全以免受傷或碰觸到別人的身體。能理解男生和女生皆可唱歌和跳舞，鼓勵學生一起唱一唱跳一跳。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

第十五週到第二十週	希望   激發生命潛能	聽見美好的聲音	<p>節次：</p> <p>1. 我是小小音樂家(哼唱篇) 欣賞哼唱 “I am a music man” 等歌曲並發表對不同樂曲的感受。</p> <p>2. 我是小小音樂家(舞動篇) 哼唱歌曲並跟著教師律動。</p> <p>3. 巴哈、韓德爾等音樂家故事及其樂曲 教師播放音樂影片介紹不同音樂家的音樂與生平故事。</p> <p>4. 哼一哼唱一唱 哼唱音樂家樂曲的曲調並說說看不同感受。</p> <p>5. 貝多芬、莫札特的影片故事及其樂曲 教師播放音樂影片介紹不同音樂家的音樂與生平故事。</p> <p>6. 哼唱主題曲調 哼唱曲調分享不同樂曲所的感受及複習所學過的樂曲。</p>	A1 B1 B3 C2	生-E-A1 生-E-B1 生-E-C1 生-E-C2 生-E-C3 健體-E-B1 健體-E-C2 國語-E-B1	生活 1-I-1 2-I-1 3-I-1 4-I-2 7-I-1 健體 2-I-1 2-I-4 4-I-1 國語文 1-I-1	生活 A-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-1 D-I-3 健體 Bc-I-1 Ib-I-1 國語文 Ca-I-1	國際教育 國 E1 國 E4 國 E5 發展 學習不同文 化的意願。 性平教育 性 E3	<p>1. 能聆賞哼唱歌曲 “I am a Music Man” 認識樂器、旋律音高、感受節奏韻律並跟著音樂律動。</p> <p>2. 能理解男生和女生皆可唱歌和跳舞，鼓勵學生一起唱一唱跳一跳。</p> <p>3. 能聆賞認識不同音樂家的音樂與生平故事。</p> <p>4. 能認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項。</p> <p>6. 能哼唱曲調並發表分享不同樂曲之間的差異及所學過的樂曲。</p>	分享討論 感想、分 組互動、 口語評量
-----------	-------------------	---------	--	----------------------	---	--	--	---	---	------------------------------

### 三、二年級課程架構圖



## 臺北市 114 學年度第學一期內湖區內湖國民小學二年級【藝想世界】課程計畫表

<b>課程名稱</b>	藝想世界	<b>設計者</b>	曾蘭茗
<b>實施年級</b>	二年級	<b>總節數</b>	20 節（每週一節）
<b>課程核心素養／學習重點／議題融入</b>			
<b>核 心 素 養</b>	<b>總 綱</b>	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
	<b>領 綱</b>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	

		<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>
學習重點	學習表現	<p><b>生活課程</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p><b>健體領域</b></p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p><b>國語文領域</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>
	學習內容	<p><b>生活課程</b></p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>

		<p><b>健體領域</b> Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p><b>國語文領域</b> Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>						
議題融入		<p><b>安全教育</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p><b>性別平等教育</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>戶外教育</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>多元文化教育</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p><b>品德教育</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>國際文化教育</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p><b>防災教育</b> 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p>						
	<b>課程計畫</b>							
週	主題	單元	課程內容	核心素養	學習重點	議題融入	學習目標	評量方式

次		教學重點	總 綱	領 綱	學習表現	學習內容			
第一週到第十週	健康   陶 養 生 活 知 能	隨 樂 起 舞							
		<p>節次:</p> <p>1. 開學了!回學校! 哼唱開學問候主題歌曲，並配合歌曲分組律動。</p> <p>2. 好久不見!你好嗎? 習哼唱問候相關主題歌，並分組律動。</p> <p>3. 地震方防災怎麼辦? 哼唱開學問候、防災相關主題歌曲，感受節奏韻律、旋律音高，</p> <p>4. 唱唱跳跳防災去! 哼唱開學問候、防災相關主題歌並分組律動。</p> <p>5. 影子在哪裡? 發表觀察影子的變化，並習唱歌曲。</p> <p>6. 泡泡真好玩 1 發表觀察泡泡的變化，欣賞或哼唱〈Bubble Bubble Pop〉等歌曲。</p> <p>7. 泡泡真好玩 2 欣賞或哼唱不同吹泡泡歌曲。</p> <p>8. 想像泡泡一樣 哼唱不同吹泡泡歌曲並加上律動。</p> <p>9. 〈太陽出來了〉 習唱歌曲分組創作律動。</p> <p>10. 唱歌跳舞真快樂</p>	A1 B1 C2	<p>生-E-A1 生-E-B1 生-E-C1 生-E-C2 健體-E-B1 健體-E-C2 國語-E-B1</p>	<p>生活</p> <p>1-I-1 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-1 3-I-2 4-I-2 7-I-1 7-I-2 7-I-3 7-I-5</p> <p>健體</p> <p>2c-I-1 2c-I-2 2d-I-1 3b-I-2 3c-I-1</p> <p>國語文</p> <p>1-I-1</p>	<p>生活</p> <p>A-I-1 A-I-2 C-I-1 C-I-2 C-I-5 D-I-1 D-I-3 D-I-4</p> <p>健體領域</p> <p>Bc-I-1 Ib-I-1</p> <p>國語文</p> <p>Ca-I-1</p>	<p>品德教育 品 E3 防災教育 防 E5 安全教育 安 E4 安 E5 安 E6 安 E7 性平教育 性E3 戶外教育 戶 E3</p>	<p>1. 能欣賞哼唱開學問候、防災相關主題歌曲，感受節奏韻律、旋律音高，並配合歌曲分組律動。</p> <p>2. 能觀察影子的變化並演唱歌曲感受節奏韻律、旋律音高。</p> <p>4. 能欣賞並哼唱歌相關主題歌曲並感受歌詞節奏與吹泡泡的樂趣。</p> <p>5. 能演唱探索與發展動作的創造與控制，嘗試配合歌曲分組創作律動上台表演。</p> <p>6. 以分組合作教學的方式進行活動，培養學生與人溝通合作的社會技巧。關心社會、熱愛生活、健康向上的情感與態度。</p> <p>7. 能理解男生和女生皆可唱歌和跳舞，鼓勵學生一起唱一唱跳一跳。</p>	<p>分組討論 或自由發 表配合音 樂設計動 作、分組 合作學習 觀察與組 員互動、 分享、回 饋、實作 評量</p>

			分組表演複習唱跳							
第十一週到第二十週	關懷——涵育公民責任	歡慶的節日	<p>節次:</p> <p>1. 說說唱唱中秋節! 習唱中秋節主題歌曲，感受節奏韻律、旋律音高，並分享節日由來活動。</p> <p>2. 歡聚唱跳月圓時 複習中秋節主題歌曲，配合歌曲分組律動。</p> <p>3. 不給糖就搗蛋 哼唱萬聖節歌曲，感受音樂，並分享節日由來活動。</p> <p>4. 萬聖節舞會! 複習萬聖節歌曲配合歌曲分組律動。</p> <p>5. 唱唱跳跳真開心 分組表演所教萬聖節歌曲。</p> <p>6. 聆賞聖誕節主題歌曲。 哼唱聖誕節歌曲，感受音樂，並分享節日由來活動。</p> <p>7. 習唱歌曲〈聖誕快樂〉 並配合歌曲分組律動</p> <p>8. 大家一起來唱歌跳舞! 複習聖誕節歌曲，配合歌曲分組律動或協同創作律動。</p> <p>9. 過新年真開心 習唱過新年節慶歌曲，分享節日由來活動。</p> <p>10. 唱唱跳跳真快樂 複習教過的歌曲分組表演。</p>	A1 B1 B3 C2	生-E-A1 生-E-B1 生-E-C1 生-E-C2 生-E-C3 國語-E-B1 健體-E-B1 健體-E-C2	生活 1-I-1 1-I-4 2-I-1 3-I-1 4-I-2 7-I-1 健體 2c-I-1 2c-I-2 2d-I-1 3c-I-1 國語文 1-I-1	生活 A-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-1 D-I-3 D-I-4 健體領域 Bc-I-1 Ib-I-1	國際教育 國 E1 國 E4 國 E5 性平教育 性 E3 性 E4 多元文化教育 多 E1 多 E2	<p>1. 透過聆賞演唱東西方節慶歌曲感受不同的樂曲風格。</p> <p>2. 能欣賞並演唱中英文的中秋節、萬聖節、聖誕節和過新年的兒童歌曲。</p> <p>3. 能配合歌曲音樂曲風，探索與發展動作的創造與控制。</p> <p>4. 能欣賞由中英文不同語言所演唱的同一首樂曲，並說出不同樂曲所帶來的感受。</p> <p>5. 藉由欣賞與演唱東西方風格樂曲，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>6. 能理解男生和女生皆可唱歌和跳舞，鼓勵學生一起唱一唱跳一跳。</p>	分組表演歌曲給同學欣賞、回饋、實作評量

## 臺北市 114 學年度第學二期內湖區內湖國民小學二年級【藝想世界】課程計畫表

<b>課程名稱</b>	藝想世界	<b>設計者</b>	曾蘭茗
<b>實施年級</b>	二年級	<b>總節數</b>	20 節（每週一節）
<b>課程核心素養／學習重點／議題融入</b>			
<b>核 心 素 養</b>	<b>總 綱</b>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	
	<b>領 綱</b>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	

		<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>
<p style="text-align: center;">學 習 重 點</p>	<p style="text-align: center;">學 習 表 現</p>	<p><b>生活課程</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p><b>健體領域</b></p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p><b>國語文領域</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>
	<p style="text-align: center;">學 習 內 容</p>	<p><b>生活課程</b></p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>

		<p><b>健體領域</b> Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p><b>國語文領域</b> Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
議題融入		<p><b>安全教育</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p><b>性別平等教育</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>戶外教育</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>國際文化教育</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p><b>環境教育</b> 環 E16 了解物質循環 與資源回收利 用的原理。</p>

### 課程計畫

週次	主題	單元	課程內容 教學重點	核心素養		學習重點		議題融入	學習目標	評量方式
				總綱	領綱	學習表現	學習內容			
第一週	卓越	探索大	節次： 1. 聽一聽拍一拍 觀賞節奏影片跟著教師練習	A1 B1 C2	生-E-A1 生-E-B1 生-E-C1	生活 1-I-1 2-I-1	生活 A-I-1 A-I-2	環境教育 環 E16 安全教育	1. 能聽辨音符的長短並跟著 拍出不同組合的節奏。 2. 能欣賞哼唱回收主題歌曲	口語評 量、分組 合作學

到第十二週	促進生涯發展	自然	<p>拍出不同組合的節奏並分組練習。</p> <p>2. 拍拍手長短長 跟著節奏影片分組練習聽辨音符的長短拍出不同節奏。</p> <p>3. 拍一拍節奏念一念 跟著節奏影片分組練習邊念邊拍出不同長短的音符節奏。</p> <p>4. 一起來回收 1: 聆賞樂曲影片後發表感想再哼唱回收主題歌曲。</p> <p>5. 一起來回收 2: 哼唱主題歌曲分組練習加律動。</p> <p>6. 昆蟲之歌〈蟋蟀合唱〉 發表觀察昆蟲感想及習唱歌曲。</p> <p>7. 舞動〈蟋蟀合唱〉 隨音樂練習律動並創作練習用手搖鐘伴奏。</p> <p>8. 植物之歌 1: 欣賞哼唱歌曲發表觀察及樂曲感受。</p> <p>9. 植物之歌 2: 哼唱歌曲並隨樂律動。</p> <p>10. 蔬果之歌: 欣賞哼唱蔬果歌曲並隨樂舞動。</p> <p>11. 磁鐵的相吸相斥: 哼唱歌曲並隨樂舞動。</p> <p>12. 唱唱跳跳真快樂: 分組表演複習。</p>		<p>生-E-C2 健體-E-B1 健體-E-C2 國語-E-B1</p>	<p>2-I-2 3-I-1 3-I-2 4-I-2 7-I-1 7-I-2 7-I-3 7-I-5 <b>健體</b> 2c-I-1 2c-I-2 2d-I-1 3b-I-2 3c-I-1 <b>國語文</b> 1-I-1</p>	<p>C-I-1 C-I-2 C-I-5 D-I-3 D-I-4 <b>健體領域</b> Bc-I-1 Ib-I-1 <b>國語文</b> Ca-I-1</p>	<p>安 E6 安 E7 <b>戶外教育</b> 戶 E1 戶 E3 <b>性別平等教育</b> 性 E3 性 E4</p>	<p>〈Recycling Song〉等並分辨資源回收的分類方式。</p> <p>3. 能欣賞演唱歌曲〈蟋蟀合唱〉並分組或全班協同討論加上適當的律動。</p> <p>4. 能透過習唱〈蟋蟀合唱〉感受節奏韻律、旋律音高，並用手搖鐘為歌曲伴奏。</p> <p>5. 能欣賞哼唱植物主題歌曲等並隨樂舞動。</p> <p>6. 能欣賞哼唱蔬果歌曲等並隨樂舞動。</p> <p>7. 能觀察磁鐵的相吸相斥現象並演唱歌曲〈Fun Magnet Song〉感受節奏韻律、旋律音高。</p> <p>8. 能理解男生和女生皆可唱歌和跳舞，並提醒跳舞時要保持距離注意全以免受傷或碰觸到別人的身體。</p>	<p>習、觀察與組員互動、配合音樂設計動作、分組表演呈現實作評量</p>
-------	--------	----	--	--	---	--	--	--	--	--------------------------------------

第十三週到第二十週	希望——激發生命潛能	美妙的樂音	節次： 1. 音樂好美妙 1 音樂家故事及樂曲欣賞上。 2. 音樂好美妙 2 音樂家故事及樂曲欣賞下。 3. 聽美好的聲音 欣賞影片哼唱所聽樂曲的曲調再說一說所帶來的不同感受。 4. 最偉大的音樂家 欣賞影片聆聽樂曲後請學生說一說最喜歡哪一首樂曲？哪個音樂家？為甚麼？ 5. 跟著音樂動一動拍一拍。 聽音樂家樂曲跟著音樂自由哼唱擺動再用身體不同的部位拍拍節奏說一說感受。 6. 猜音樂 猜一猜問與答及歌唱總複習。	A1 B1 B3 C2	生-E-A1 生-E-B1 生-E-C1 生-E-C2 生-E-C3 健體-E-B1 健體-E-C2 國語-E-B1	生活 1-I-1 1-I-4 2-I-1 3-I-1 4-I-2 7-I-1 健體 2c-I-1 2c-I-2 2d-I-1 3c-I-1 國語文 1-I-1	生活 C-I-2 C-I-5 D-I-3 D-I-4 健體領域 Bc-I-1 Ib-I-1 國語文 Ca-I-1	國際教育 國 E1 國 E4 國 E5	1. 透過聆聽故事和樂曲認識音樂家海頓、舒伯特、舒曼。 2. 能安靜聆賞樂曲貝多芬〈合唱交響曲〉、莫札特〈小星星變奏曲〉、舒曼〈蝴蝶〉、舒伯特〈鱒魚〉。 3. 能隨音樂哼唱所聽樂曲的主題。 4. 能聆賞樂曲並試著用身體不同的部位配合音樂做不同的動作。 5. 認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項。 6. 能欣賞並討論分享不同樂曲的感想與之間的差異。	分組練習或自由發表、分組合作學習、口語評量、分享、回饋。
-----------	------------	-------	--	----------------------	---	--	---	------------------------------	--	------------------------------