臺北市士林區百齡國民小學 114 學年度第一學期五年級「與名人有約」課程計畫

膏、課程概要:

一、課程名稱:與名人有約

二、課程主題:百齡知性人

三、學習節數:一週2節,一學期共42節。

四、評量方式與比例:上課態度 50%、作業表現 50%

五、跨領域:國語領域、數學領域、社會領域、藝術領域、自然與生活科技領域、健康與體育領域、綜合領域等。

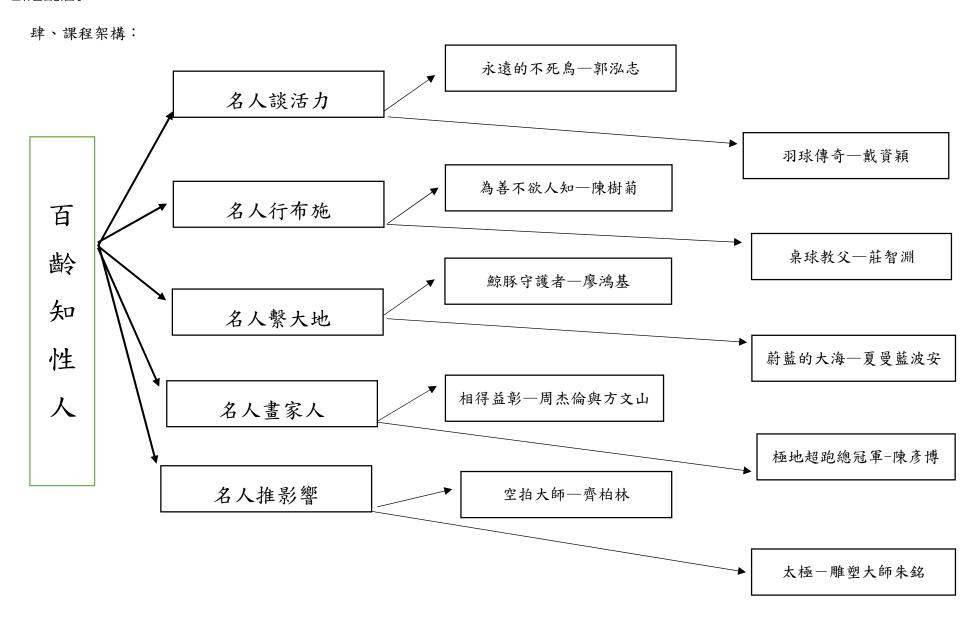
六、融入議題:生命教育、安全教育、戶外教育、環境教育、品格教育、生涯發展教育、性別平等教育等。

貳、設計理念:

- 一、孩子的成長過程中需要人格典範,藉由古今中外各行各業的名人,讓學生了解名人的奮鬥努力的過程和成功因素,體會精彩生命背後奮鬥不 懈的精神,進而能產生激勵和類化,使學生在學習態度品格教育與品格教育等方面,能有潛移默化之效。
- 二、希望透過影片欣賞、文章閱讀等學習方式與運用,讓孩子能具有擷取重點及歸納內容的能力,進而落實於日常生活。

參、課程目標:

- 一、提升學生的閱讀理解與批判思考能力——透過名人傳記、影片及新聞報導,引導學生歸納重點、分析文本觀點。
- 二、培養學生的問題解決與決策能力——學習名人的奮鬥過程,探討其應對挑戰的方法,並應用於自身學習與生活。
- 三、強化學生的人際溝通與團隊合作能力——透過訪談、討論與小組活動,學習尊重他人意見並有效表達觀點。
- 四、培育學生的品格與價值觀——藉由名人事蹟,如陳樹菊的善行、齊柏林的環境保護精神,引導學生建立正確價值觀。
- 五、提升學生的跨文化理解與尊重——學習不同文化背景的名人,如夏曼·藍波安,認識台灣多元文化特色。
- 六、促進學生的自主學習與生涯規劃能力——探索名人的成長歷程,幫助學生認識個人特質,規劃未來方向。



伍、課程內容:

週	單元	村	该心素養	學習	重點	教學目標	教學活動重點	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教学日 保	教字活 期 重	數	式	實質內涵
第	永遠	C3 多元文	健體- E-C3	健體領域 1c-Ⅲ-2	健體領域 Cb-Ⅲ-1	1. 能透過郭泓	1. 連結班際樂樂棒球的比賽,連結學	2	口頭	【閱讀素養教
1	的不	化與國際	具備理解與關心	應用身體活動的防	運動安全教育、運動	志的案例,認	生學習經驗,引導學生說出台灣知名			育】
週	死鳥	理解	本土、國際體育	護知識,維護運動安	精神與運動營養知	識運動防護的	的棒球選手。			閱 E9 高年級
	—郭		與健康議題的素	全。	識。	重要性	2. 透過專欄:什麼都可能是最後一次			後可適當介紹
	泓志		養,並認識及包			2. 能透過閱	https://www.sportsv.net/article			數位文本及混
			容文化的多元			讀文章,理解	s/51800 的閱讀,帶領學生了解郭泓			合文本作為閱
			性。			郭泓志永不放	志這名球員的生平概要。			讀的媒材。
			國 −E−C3	國語領域 5-Ⅲ-11	國語領域 Ad-Ⅲ-2	棄的運動精神	3. 透過文章中郭泓志曾有過單季防			
			閱讀各類文本,	大量閱讀多元文本,	篇章的大意、主旨、	3. 能透過比率	禦率僅1.20、於明星賽登場的榮耀時			
			培養理解與關	辨識文本中議題的	結構與寓意。	的應用,了解	刻,以比率計算的角度使學生理解郭			
			心本土及國際	訊息或觀點。		防禦率的計算	泓志的這項成就。			
			事務的基本素			方式				
			養,以認同自我							
			文化,並能包							
			容、尊重與欣賞							
			多元文化。							
			数 −E−A3							
			能觀察出日常生	數學領域n-III-9理	數學領域 N-5-10					
			活問題和數學的	解比例關係的意義,	解題:比率與應用。					
			關聯,並能嘗試	並能據以觀察、表						
			與擬訂解決問題	述、計算與解題,如						
			的計畫。在解決	比率、比例尺、速度、						
			問題之後,能轉	基準量等。						
			化數學解答於日							
			常生活的應用。							

週	單元	村	该心素養	學習	重點	弘 翰 口 1两	业组工和手 即	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	式	實質內涵
第	永遠	A3 規劃執	健體- E-C3	健體領域 1c-Ⅲ-2	健體領域 Cb-Ⅲ-1	1. 能透過郭泓	1. 複習舊經驗:防禦率的計算方式以	2	實作	【安全教育】
2	的不	行與創新	具備理解與關心	應用身體活動的防	運動安全教育、運動	志的案例,認	及郭泓志的生平概要。			安 E7 探究運
週	死鳥	應變	本土、國際體育	護知識,維護運動安	精神與運動營養知	識運動防護的	2. 請學生分組討論若是郭泓志的球			動基本的保
	—郭		與健康議題的素	全。	識。	重要性	員生涯能夠重來,你會建議他哪些事			健。
	泓志		養,並認識及包			2. 能透過閱	情?			
			容文化的多元			讀文章,理解	3. 帶領學生了解運動防護的重要,並			
			性。			郭泓志永不放	於樂樂棒練習當中實踐			
			■ -E-C3	國語領域 5-Ⅲ-11	國語領域 Ad-Ⅲ-2	棄的運動精神				
			閱讀各類文本,	大量閱讀多元文本,	篇章的大意、主旨、	3. 能透過比率				
			培養理解與關	辨識文本中議題的	結構與寓意。	的應用,了解				
			心本土及國際	訊息或觀點。		防禦率的計算				
			事務的基本素			方式				
			養,以認同自我							
			文化,並能包							
			容、尊重與欣賞							
			多元文化。							
			數 −E−A3	數學領域n-III-9理	數學領域 N-5-10					
			能觀察出日常生	解比例關係的意義,	解題:比率與應用。					
			活問題和數學的	並能據以觀察、表						
			關聯,並能嘗試	述、計算與解題,如						
			與擬訂解決問題	比率、比例尺、速度、						
			的計畫。在解決	基準量等。						
			問題之後,能轉							
			化數學解答於日							
			常生活的應用。							
第	羽球	C3 多元文	健體- E-C3 (溝通	健體領域	健體領域	1. 了解戴資穎	1. 透過戴資穎的影片介紹、故事分	2	口頭	【安全教育】
3	傳奇	化與國際	互動)具備理解	1c-Ⅲ-2 應用身體	Cb-Ⅲ-1 運動安全	的運動生涯。	享,介紹待資穎的運動生涯。			安 E1 了解安

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	が留口馬	机设计扩大型	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	式	實質內涵
週	—戴	理解	與關心本土、國	活動的防護知識,維	教育、運動精神與運	2. 學習戴資穎	2. 分組討論從戴資穎身上學到甚麼			全教育。
	資穎		際體育與健康議	護運動安全。	動營養知識。	的運動家精	是運動家精神。			
			題的素養,並認			神。	3練習基本羽球握拍姿勢、發球姿		實作	
			識及包容文化的			3. 學會基本羽	勢、步伐訓練。			
			多元性。			球技巧。	4. 認識運動安全。			
			綜 合-E-A1 認識	綜合領域	綜合領域	4. 理解運動安				
			個人特質,初探	3a-II-1 覺察生活	Ca-II-3 生活周遭	全,並實踐在				
			生涯發展,覺察	中潛藏危機的情境,	潛藏危機的情境。	日常生活上。				
			生命變化歷程,	提出並演練減低或	生活周遭危機情境					
			激發潛能,促進	避免危險的方法。	的辨識方法。 生活					
			身心健全發展。		周遭潛藏危機的處					
					理與演練。					
第	羽球	C3 多元文	健體- E-C3	健體	健體	1. 學習運動員	1. 分組討論、目標設定練習自我壓力	2	口頭	【安全教育】
4	傳奇	化與國際	具備理解與關心	1c-Ⅲ-2 應用身體	Cb-Ⅲ-1	的自我壓力管	管理。			安 E6 了解自
週	一戴	理解	本土、國際體育	活動的防護知識,維	運動安全教育、運動	理。	2. 閱讀羽球相關資料、分組報告。			己的身體。
	資穎		與健康議題的素	護運動安全。	精神與運動營養知	2. 學習正確的	3. 羽球表現亮眼的男性及女性選手。			
			養,並認識及包	٥	識。	競技心態				【性別平等教
			容文化的多元			3. 認識羽球在				育】
			性。			全球體壇的重				性 E8 了解不
			綜-E-A1 認識個	綜合	綜合	要性。				同性別者的成
			人特質,初探生	1d-II-1 覺察情緒	Ad-II-1					就與貢獻。
			涯發展,覺察生	的變化,培養正向思	情緒的辨識與調適。					
			命變化歷程,激	考的態度。	Ad-II-2					
			發潛能,促進身		正向思考的策略。					
			心健全發展。							
第	為善	C1 道德實	國 −E−C1	國語領域 5-Ⅲ-8 運	國語領域 Bb-Ⅲ-2	1. 能透過推論	1. 透過專題新聞以及影片的收看,讓	2	口頭	【生命教育】
5	不欲	踐與公民	閱讀各類文本,	用自我提問、推論等	人際交流的情感。	了解陳樹菊女	學生了解陳樹菊女士的生平故事。		心智圖	生 E7 發展設

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	というとは	h1 63 74 64 64 mil	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	式	實質內涵
週	人知	意識	從中培養是非	策略,推論文本隱含		士默默行善的	2. 與學生協作整理出陳樹菊生平概		學習單	身處地、感
	一陳		判斷的能力,以	的因果訊息或觀點。		原因。	要的心智圖,並從中討論陳樹菊默默			同身受的同理
	樹菊		了解自己與所			2. 能舉出自己	行善的原因。			心及主動去愛
			處社會的關係,			在日常生活中	3. 透過學生分組討論,教師最後統整			的能力,察覺
			培養同理心與			能默默行善的	學生的答案並予以總結。			自己從他者接
			責任感,關懷自			方式。				受的各種幫
			然生態與增進							助,培養感恩
			公民意識。							之心。
			綜−E−C1 關懷生	綜合領域 3b-III-1	綜合領域 Cb-III-3					
			態環境與 周遭	持續參與服務活動,	感恩、利他情					
			人事物,體驗 服	省思服務學習的意	懷。					
			務歷程與樂	義,展現感						
			趣,理解並遵守	恩、利他的情懷。						
			道 德規範,培養							
			公民 意識。							
第	為善	C1 道徳實	國 -E-C1	國語領域 5-Ⅲ-8 運	國語領域 Bb-Ⅲ-2	1. 能透過推論	1. 複習舊經驗:透過上週陳樹菊女士	2	口頭	【生命教育】
6	不欲	踐與公民	閱讀各類文本,	用自我提問、推論等	人際交流的情感。	了解陳樹菊女	的生平心智圖,喚起學生舊經驗。		小白板	生 E7 發展設
週	人知	意識	從中培養是非	策略,推論文本隱含		士默默行善的	2. 透過陳樹菊行善的事蹟,引導學生			身處地、感
	一陳		判斷的能力,以	的因果訊息或觀點。		原因。	在日常情境中有哪些事是我們可以			同身受的同理
	樹菊		了解自己與所			2. 能舉出自己	做到的。			心及主動去愛
			處社會的關係,			在日常生活中	3. 透過小組討論,各組想出可以實踐			的能力,察覺
			培養同理心與			能默默行善的	的項目。			自己從他者接
			責任感,關懷自			方式。	4. 引導學生進行規劃並實施,約定在			受的各種幫
			然生態與增進				上課後檢視學生實施成果。			助,培養感恩
			公民意識。							之心。
			綜−E-C1 關懷生	綜合領域 3b-III-1	綜合領域 Cb-III-3					

週	單元	村	该心素養	學習	重點	お留っほ	机铝铁矿石	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	式	實質內涵
			態環境與 周遭	持續參與服務活動,	感恩、利他情					
			人事物,體驗 服	省思服務學習的意	懷。					
			務歷程與樂	義,展現感						
			趣,理解並遵守	恩、利他的情懷。						
			道 德規範,培養							
			公民 意識。							
第	桌球	A1	綜合-E-A1	綜合	綜合	1. 了解莊智淵	1. 透過桌球挑戰賽,讓學生體驗桌球	2	口頭	【生命教育】
7	教父	身心素質	認識個人特質,	1c-IV-3 運用生涯	Cc-IV-2 生涯決策、	的運動生涯。	基本技巧。		實作	生 E7 發展設
週	-莊	與自我精	初探生涯發展,	規劃方法與資源,培	行動與調適。	2. 學習桌球運	2. 小組合作模擬桌球比賽,並學習基			身處地、感
	智淵	進	覺察生命變化歷	養生涯抉擇能力,以		動的基本技術	本比賽規則與禮儀。			同身受的同理
			程,激發潛能,促	發展個人生涯進路。		與戰術。				心及主動去愛
			進身心健全發			3. 認識運動心				的能力,察覺
			展。			理對競技表現				自己從他者接
		C3 多元文	健體- E-C3	健 體	健 體	的影響。				受的各種幫
		化與國際	具備理解與關心	2c-Ⅱ-1 遵守上課	Fa-Ⅲ-4 正向態度					助,培養感恩
		理解	本土、國際體育	規範和運動比賽規	與情緒、壓力的管理					之心。
			與健康議題的素	則。	技巧。					
			養,並認識及包							
			容文化的多元							
			性。							
第	桌球	B2 科技資	綜合 -E-B2	綜合	綜合	1. 學習桌球運	1. 觀看桌球賽事精彩片段,學生發表	2	口頭	【安全教育】
8	教父	訊與媒體	蒐集與應用資	1b-V-1 具備適切的	Ab-V-1 對思考進行	動的國際發展	觀察與心得。		實作	E6 了解自己的
週	-莊	素養	源,理解各類媒	後設思考素養,不斷	思考,以動態掌握思	歷程。	2. 學生模仿不同國家桌球選手的打			身體。
	智淵		體內容的意義與	發展與精進自身對	考的本質、方法、情	2. 透過國際賽	法,並進行趣味挑戰。			
			影響,用以處理	思考的理解與實踐。	意與態度	事案例分析戰				
			日常生			術運用。				

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	业 與 口 1	机锅工和干咖	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	式	實質內涵
第	鯨豚	B1 符號運	活問題-E-B2 具健體-E-B2 具健 備應相關 基本 各報 等 期 報 有 內 體 前 意義 與 數 傳 數 傳 數 數 會 是-B1	健體 2d- I-1 專注 觀賞他人的動作表 現。	健體 1d-IV-3 應用 運動比賽的各項策 略。 自然 INe-Ⅱ-5	3. 討論運動競技的文化交流意涵。	1. 教師準備動物的叫聲,讓學生辦別	2	口頭	【海洋教育】
9 週	默守者 廖基	用建	1 能作單整科據單文或詞型之成例圖數理學,形字實數等過果比、等有說別的人。 公妻、比、等有訊用口像科式建發較運方的訊用口像科式達發較運方的訊用口像科式達發較運方的訊用以與語繪學、探現製簡,然數簡、圖名模究或	能簡單分辨或分類 所觀察到的自然科 學現象。	生活 等 生 過 傳 發 且 作為 萬 的 產 透 體 會 並 。	· 辨物音學解於類學懂的不的。 生鯨哺 。 生廖作品的 。 生 以 ,	(獅子、狗、鯨、豚)叫聲的不同。 2.介紹海洋生物的分類,讓學生了解 鯨豚屬於哺乳類動物。 3.介紹海洋文學作家廖鴻基的作品 與生平,從中培養欣賞海洋之美。	4	紙筆測驗	海E11 海認與 場達 海 海 海 海 海 海 海
			國-E-B1 理解與運用國語 文在日常生活中 學習體察他人的 感受,回應 當的可應 成溝通及互動的	國語 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本, 辨識文本中議題的 訊息或觀點。	國語 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、 服飾、建築形式、交 通工具、名勝古蹟及 休閒娛樂等文化內 涵。					

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	址 超 口 插	业 組工和 壬剛	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	式	實質內涵
			目標。							
第 10 週	鯨 守 者 廖 基	C1 道德實 養識	自-E-C1 培養愛源動 - E-C1 養生的力 - E-C1 態 - E-C1 態 事歷解範	自然 po-III-1 能學習活動、日常 經驗及科技運用 規 然環境等察覺問題。 綜合 3d-III-1 實踐「大善行與環境 境。	自然 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成 氣候變遷,加劇響。 綜合 Cd-III-4 珍惜生態資的展現。	1. 學解染性況學作形言 生海的 與 能各的品 生出式作	1. 利用海洋議題影片,讓學生了解海洋汙染的現況。 2. 製作海洋保護宣言作品:形式可以 是影片、海報等,內容需有鯨豚。	2	口頭 作 現	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水 域或海洋的汗 染、過漁 境問題。
第	夏曼	A2 系統思	社 E-A2 具備探	社 2a-Ⅲ-2 表達對在	Bc-Ⅲ-1 社族群或地	認識不同族群	第一節課:「夏曼·藍波安的故事」	2	口述	【生命教育】
11	藍波	考與解決	索 問題的思考	地與全球議題的關	區的文化 特色,各	以及其在地文	介紹夏曼藍波安的背景與故事,探			生 E7 發展設
週	安	問題	能 力,並透過體	懷。	有其產生的 背景因	化特色。	討其文化意義及面對的挑戰,增進			身處地、感同
			驗 與實踐處理		素,因而形塑 臺灣		對原住民族的理解。			身受的同理心
			日常 生活問題。		多元豐富的文 化內					及主動去愛的
					涵。					能力,察覺自
										己從他者接受
			綜-E-A2 探索學	綜 3c-III-1 尊重與	綜 Cc-III-4 對不同		第二節課:「蘭嶼大富翁」		設計作	的各種幫 助,
			習方法,培 養思 考能力與自 律	關懷不同的族群,理	族群的尊 重 、 欣		學習蘭嶼的文化特色,透過設計「蘭		品	培養感恩之
			負責的態度,並	解並欣賞多元文化。	賞與關懷。		嶼大富翁」遊戲,增進對文化與自然			<i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>
			透過體驗與實踐 解決日常生活問				的了解。			【多元文化】
			題。							多 E7 減低或
										消除對他族文
										化的刻板印象

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	女 餟 口 洒	切留江利 千毗	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	式	實質內涵
										或偏見,不以
										特定標準或成
										見去框限不同
										文化的意義與
										價值。
第	夏曼	B1 符號運	國 -E-B1	國 5-Ⅲ-7 連結相關	國◎Ca-Ⅲ-1 各類文	學習尊重不同	第三節課:「族徽真有趣」	2	作品設	【閱讀素養教
12	藍波	用與溝通	理解與運用國語	的知識和經驗,提出	本中的飲食、服飾、	民族的差異	認識族徽的組成與意義,鼓勵學生		計	育】
週	安	表達	文在日常生活中	自己的觀點,評述文	建築形式、交通工	性,並學習同	設計個人族徽,並學習數學中的對		完成學	閱 E10 中、高
			學習體察他人的	本的內容。	具、名勝 古蹟及休	理他人的重要	稱圖形。		習單	年級:能從報
			感受,並給予適		閒娛樂等文化內涵。	性。				章雜誌及其他
			當的回應,以達							閱讀媒材中汲
			成溝通及互動的							取與學科相關
			目標。							的知識。
			數-E-B1 具備日	數 s-III-6 認識線對	數 S-5-4 線對稱:線	能畫出完整對				
			常語言與 數字	稱的意義與其推論。	對稱的意義。「對 稱	稱圖形				【海洋教育】
			及算術符號 之		軸」、「對稱點」、「對					海E8 了解海洋
			間 的 轉 換 能		稱邊」「對稱角」。由					民俗活動、宗
			力,並能熟練操		操 作活動知道特殊					教信仰與生活
			作日常使用之度		平面圖形 的線對稱					的關係。
			量衡及時間,認		性質。利用線對稱					
			識日常經驗中的		做簡單幾何推理。製					
			幾何形體,並能		作或繪製線對稱圖					
			以符號表示		形。		第四節課:「假如我是夏曼藍波安」			
			公式。				通過文本閱讀,探討差別待遇的影			【原住民族教
		C3 多元文	藝-E-C3 體驗在	藝 1-Ⅲ-6 能學習設	藝視 E-Ⅲ-3 設計	能根據主題進	響,增強學生的同理心與對文化尊			育】
		化與國際	地及全球藝術與	計思考,進行創意發	思考與實作。	行設計思考與	重的理解。			原 E6 了解並
		理解	文化的多元性。	想和實作。		實作。				尊重不同族群

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	もののほ	机铝计工工四	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	式	實質內涵
									口述	的歷史文化經
										驗。
			 綜-E-C3			# 2 4 4				
			體驗與欣賞在地	綜 3c-III-1 尊重與						
			文化,尊重關懷	關懷不同的 族群, 理解並欣賞 多元文	族群的尊 重 、 欣 賞 與 關 懷。	族群的文化差異性				
			不同族群,理解	化。	貝 八 崩 浓。	光任				
			並包容文化的	10						
			多元性。							
第	周杰	A1 身心素	綜- E-A1 認識個	綜 1d-III-1 覺察生	綜 Ad-III-3 尊重生	透過他人生命	第一節課:周杰倫的生平與克服困難	2	口述	【生命教育】
13	倫與	質與自我	人特質,初探生	命的變化與 發展歷	命的行動 方案。	故事,學習其	的故事			生 E1 探討生
週	方文	精進	涯發展,覺察生	程,實踐尊重和珍惜		精神。	介紹周杰倫的音樂背景,透過故事接			活議題,培養
	山		命變化歷程,激	生命。			龍和影片欣賞,啟發學生對堅持夢想			思考的適當情
			發潛能,促進身				的思考。			意與態度。
			心健全發展							
			٥							
			- P 44 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \			مادرد در کار در در	Administration of the second o			【閱讀素養教
			國 -E-A1 認識國	國 6-Ⅲ-6 練習各種	國◎Ca-Ⅲ-1 各類文		第二節課:方文山的詞語魅力與《青			育】
			語文的 重要性,	寫作技巧。	本中的飲食、服飾、	流行文化中的	花瓷》			閱 E10 中、高
			培養國 語文的 興趣,能 運用國		建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休	寫作技巧	分析《青花瓷》的歌詞,探討修辭手 法和文化意義,讓學生理解音樂中的			年級:能從報 章雜誌及其他
			一		具、右勝 古與及怀 開娛樂等文化內涵。		法和文化总裁,碳字生理解音乐中的詩意與情感。			早報
			四人心 战日找'		加太东于文化的图。		叫心穴用紙			闪明坏的了仪

週	單元	村	该心素養	學習	重點	址 與 口 插		節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	式	實質內涵
			表現自 我,奠定							取與學科相關
			終身學 習的基							的知識。
			礎。							
			藝 -E-A1	藝 2-Ⅲ-2 能發現藝	藝音 A-Ⅲ-1 器樂					
			參與藝術活動,	術作品中的構成 要	曲與聲樂曲,如:各					
			探索生活美感。	素與形式原理,並表						
				達自己的想法。	統音樂、古 典與流					
					行音樂等,以及樂					
					曲之作曲家、演奏					
					者、傳統 藝師與創					
					作背景。					
第	周杰	B1 符號運	國-E-B1	國 6-Ⅲ-6 練習各種		能欣賞並判斷	第三節課:歌曲分享與修辭法討論	2	口述	【閱讀素養教
14	倫與	用與溝通	理解與運用國語	寫作技巧。	本中的飲食、服飾、	流行文化中的	學生分享選擇的歌曲,分析歌詞中的	_	~~~	育】
週	方文	表達	文在日常生活中		建築形式、交通工	寫作技巧	修辭手法,增進對音樂表達的理解和			~ 2
	山		學習體察他人的		具、名勝 古蹟及休		互動討論。			閱 E10 中、高
			感受,並給予適		閒娛樂等文化內涵。				口述	年級:能從報
			當的回應,以達							章雜誌及其他
			成溝通及互動的							閱讀媒材中汲
			目標。							取與學科相關
										的知識。
										【家庭教育】

週	單元	杉	亥心素養	學習	重點	お留っ国	知 63 Y 61 5 ml	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	式	實質內涵
		C2 人際關	社-E-C2 建立良	社 1c-Ⅲ-1 評論社	社Cc-Ⅲ-1個人在團	能思考個人在	第四節課:用音樂探討社會問題與應			家 E4 覺察個
		係與團隊	好的人際 互動	會議題處理方 案的	體中的角 色會隨著	家庭中扮演的	對策略			人情緒並適
		合作	關係,養成 尊重	優缺點,並提出 個	社會變遷 產生改	角色,以及學	分析周杰倫《爸,我回來了》的歌詞,			切表達,與家
			差異、關懷 他人	人的看法。	變。	協解決對策	討論家庭衝突應對策略,鼓勵學生思			人及 同儕適
			及團隊合作 的				考如何解決社會問題。			切互動。
			態度。							
第	極地	B1 符號運	國-E-B1	國語 5-Ⅲ-8	國語 Ca-Ⅲ-1	1. 學生能專	1. 透過專題新聞以及影片的收看,讓	2		【安全教育】
15	超跑	用與溝通	理解與運用國語 文在日常生活中	運用自我提問、推 論等策略,推論文	各類文本中的飲 食、服飾、建築形	心看完影 片。	學生了解陳彥博的生平故事以及什麼是極地馬拉松和超級馬拉松。			E6
週	總冠	表達	學習體察他人的	本隱含的因果訊息	式、交通工具、名	万。 2. 學生能利	2. 與學生協作整理出陳彥博生平概		口頭	了解自己的身 體。
	軍-		感受,並給予適	或觀點。	勝古蹟及休閒娛樂	用心智圖	要(利用心智圖),並從中討論陳彥博			【安全教育】
	陳彦		當的回應,以達 成溝通及互動的	國語 4a-Ⅲ-2	等文化內涵。	整理出主	堅持參與極地馬拉松的動機。 3. 教師補充陳彥博曾經罹患咽喉癌,		心智圖	E7
	博		目標。	自我反省與修正促	健康 Aa-Ⅲ-3	角的生	3. 教叫備允保多符目整備怎么供腦 說明咽喉癌的病徵及預防,並針對常		學習單	探究運動基本
				進健康的行動。	面對老化現象與死	平。				的保健。
			健體-E-B1	健康 4a-Ⅲ-2	亡的健康態度。	1. 學生能理解癌症的	見癌症進行說明,讓學生從中培養疾 病預防的概念。			【生命教育】 E4
			具備運用體育與	自我反省與修正促		相關知	NA 12 10 11 100 12			觀察日常生活
			健康之相關符號	進健康的行動。		識。				中生 老病死的現象,思考
			知能,能以同理							生命的價值。
			心應用在生活中							
			的運動、保健與							
			人際溝通上。							
第	極地	B1 符號運	國-E-B1	國語 6-Ⅲ-3	國語 Be-III-1	1. 學生能熟	1. 利用書信格式,讓學生了解常見應	2	寫作	【環境教育】
16	超跑	用與溝通	理解與運用國語文在日常生活中	掌握寫作步驟,寫出 表達清楚、段落分	在生活應用方面, 以說明書、廣告、	悉書格	用文的種類及書寫格式。 2. 學生完成寫給陳彥博的一封信。			環 El 參與戶
週	總冠	表達	學習體察他人的	明、符合主題的作		式。 2. 學生能完	2			外學習與自然
	軍-		感受,並給予適	п °	等格式與寫作方法	成一封書				體驗,覺知自
	陳彦		當的回應,以達 成溝通及互動的		為主。	信。				然環境的美、
	博		目標。							平衡、與完整

週	單元	村	该心素養	學習	重點	业 與 口 1	划 湖 江 和 千 剛	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	式	實質內涵
			綜-E-B1 覺溝合通理 的一直 一直 一直 一直 一直 一直 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的 欣賞及接納。					性。
第	看	B2 科技資	自-E-B2 能了解	tc-Ⅲ-1 能就所蒐	INg-Ⅲ-1 自然景觀	1. 能知道	1. 「看見台灣」影片欣賞。	2	學習單	【環境教育】
17	見·	訊與媒體	科技及媒體的運	集的數據或資料,	和環境一旦被改變	《看見台	2. 學生經驗分享,去過影片中	的那	口說分	環 E3 了解人
週	空拍	素養	用方式,並從學	進行簡單的記錄與	或破壞,極難恢復。	灣》的製	些地方。		享	與自然和諧共
	大師		習活動、日常經	分類,並依據習得的	Cd-III-2 人類對環	作背景及	3. 講述「看見台灣」影片的製	作緣		生,進而保護
	齊		驗及科技運用、	知識,思考資料的正	境及生態資源的影	內容。	起介紹及導演齊柏林的介紹	0		重要棲地。
	柏林		自然環境、書刊	確性及辨別他人資	鄉。	2. 能知道導	4. 影片的影響-台灣環境土地	環境		
			及 網路媒體等,	訊與事實的差異。	Cd-III-4 珍惜生態	演 齊 柏	議題的重視。			【戶外教育】
			察覺問題或獲得		資源與環境保護情	林,所要	5. 製作《看見台灣》影片的心智	3日日,		户 E1 善用教
			有助於探究的資		懷的展現。	追求的議	並進行歸納總結。			室外、戶外及
			訊。			題。				校外教學,認
			綜-E-B2 蒐集	3d-III-1 實踐環境						識生活環境
			與應用資源,理	友善行動,珍惜生態						(自然或人
			解各類媒體內容	資源 與環境。						為)。
			的意義與影響,							
			用以處理日常生							

週	單元	村	该心素養	學習	重點	12	L 組 口 祵		址 與 江 私 壬 即	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	李	女學目標		教學活動重點	數	式	實質內涵
			活問題。									
第	空拍	B2 科技資	自 -E-B2 能了解	tc-Ⅲ-1 能就所蒐	INg-Ⅲ-1 自然景觀	1.	能知道	1.	「看見台灣」影片欣賞。	2	學習單	【環境教育】
18	大師	訊與媒體	科技及媒體的運	集的數據或資料,	和環境一旦被改變		《看見台	2.	學生經驗分享,去過影片中的那		口說分	環 E3 了解人
週	齊	素養	用方式,並從學	進行簡單的記錄與	或破壞,極難恢復。		灣》的製		些地方。		享	與自然和諧共
	柏林		習活動、日常經	分類,並依據習得的	Cd-III-2 人類對環		作背景及	3.	講述「看見台灣」影片的製作緣			生,進而保護
			驗及科技運用、	知識,思考資料的正	境及生態資源的影		內容。		起介紹及導演齊柏林的介紹。			重要棲地。
			自然環境、書刊	確性及辨別他人資	響。	2.	能知道導	4.	影片的影響-台灣環境土地環境			
			及 網路媒體等,	訊與事實的差異。	Cd-III-4 珍惜生態		演齊柏		議題的重視。			【戶外教育】
			察覺問題或獲得		資源與環境保護情		林,所要	5.	製作《看見台灣》影片的心智圖,			户 E1 善用教
			有助於探究的資		懷的展現。		追求的議		並進行歸納總結。			室外、戶外及
			訊。				題。					校外教學,認
			綜 -E-B2 蒐 集	3d-III-1 實踐環境								識生活環境
			與 應 用 資	友善行 動,珍惜生								(自然或人
			源,理解各類媒	態資源 與環境。								為)。
			體 內容的意義									
			與影 響,用以處									
			理日常 生活問									
			題。									
第	太極	C1 道德實	社 -E-C1 培養良	1a-Ⅲ-2 舉例說明在	Ca-Ⅲ-2 土地利用反	1.	能比較出	1.	藉由《看見台灣》的影片,對比出	2	學習單	【環境教育】
19	一雕	踐與公民	好的生活習慣,	個人生活或民主社	映過去和現在的環		台灣生態		海岸、河川、山林等環境,被環境		口說分	環 E5 覺知人
週	塑大	意識	理解並遵守社會	會中對各項議題做	境變遷,以及對未來		環境的變		汙染波壞後,景色的前後變化。		享	類的生活型態
	師朱		規範, 與公共事	選擇的理由及其影	的展望。		化。	2.	討論該如何從自身落實,進行環			對其他生物與
	銘		務,養成社會責	響。	INg-Ⅲ-4 人類的活	2.	能訂定出		境保育的行動,並列出具體且可			生態系的衝
			任感, 尊重並維		動會造成氣候變遷,		對於環境		實行項目。			擊。
			護自己和他人的		加劇對生態與環境		保護的做	3.	從《看見台灣》影片,進行環境保			
			人權,關懷自然		的影響。		法。		育的新詩創作。			【海洋教育】
			環境與人類社會			3.	能利用新					海 E15 認識

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	女 剱 口 1冊	划,组工利,千里	節	評量方	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	式	實質內涵
			的永續發展。			詩,表達				家鄉常見的河
						出對環境				流與海洋資
			自-E-C1 培養愛	pa-Ⅲ-2 能從 (所得		保育的重				源,並珍惜自
			護自然、珍愛生	的) 資訊或數據,		視。				然資源。
			命、惜取資源的	形成解釋、發現新						
			關懷心與行動	知、獲知 因果關係、						
			カ。	解 決問題或是發						
				現新的問題。並能將						
				自己的探究結果和						
				他人的結果(例 如:						
				來自同學)比較對						
				照,檢查相近探究是						
				否有相近的結 果。						
第	太極	B3 藝術涵	藝-E-B3 善用多	2-Ⅲ-2 能發現藝術	視 A-Ⅲ-1 藝術語	1. 能欣賞雕	1. 欣賞朱銘的太極系列作品。	4	實作	【生命教育】
20	一雕	養與美感	元感官, 察覺感	作品中的構成 要素	彙、形式原理與視覺	塑作品的	2. 講述黏土如何進行捏製,並說明			生 E1 探討生
至	塑大	素養	知藝術與 生活	與形式原理,並表達	美感。	美感。	使用雕刻刀雕塑出作品的技巧及			活議題,培養
21	師朱		的關聯,以 豐富	自 己的想法	視 A-Ⅲ-2 生活物	2. 能用黏土	安全性。			思考的適當情
週	銘		美感經驗。	2-Ⅲ-5 能表達對生	品、藝術作品與流	及雕刻到	3. 利用黏土進行雕塑-「運動中的			意與態度。
			綜-E-B3 覺察生	活物件及藝術 作品	行文化的特質。	創作雕塑	我」。			
			活美感的 多樣	的看法,並欣賞不同	Bd-III-1 生活美感	作品。				
			性,培養生活 環	的 藝術與文化。	的運用與創意實踐。					
			境中的美感體	2d-III-2 體察、分享						
			驗,增進生活的	並欣賞生活中美感						
			豐富性與創	與創意的多樣性表						
			意表現。	現。						

陸、教學資源

- 一、郭泓志當年有多狂影片 https://youtu.be/wN7nxYTPS3g?si=Dvfdq5Nv5aM554Hk
- 二、戴資穎、莊智淵比賽影片 YouTube: https://www.youtube.com/user/bwftv
- 三、羽球與桌球運動相關教材 教育部體育署: https://www.sa.gov.tw
- 四、相關新聞與訪談影片 TSNA 運動新聞網: https://www.tsna.com.tw
- 五、尋找台灣感動力- 捐款無數 陳樹菊仍簡樸過生活 https://youtu.be/Q_91czey5Tg?si=e2tPQrv_dkR5bUPp
- 六、穿越極限的勇者:陳彥博(Tommy Chen) at TEDxTaipei 2013 https://www.youtube.com/watch?v=WOVaifNkpkc。
- 七、大翅鯨聲音:https://www.youtube.com/watch?v=Yw7It7rufZM 虎鯨:https://www.youtube.com/watch?v=h3HwMDrREOs。
- 九、岸邊漏油:https://www.youtube.com/watch?v=6EGoe176eDs&1ist=PLX1YJoW7xXRsQzRCv7kT7f03TYF1Ydk-0。
- 十、海洋垃圾:https://www.youtube.com/watch?v=I5viEZsPuJA。
- +- http://wawa.pts.org.tw/tribe.php?PAGE=WAWA_C_CONTENT&SEARCH_HTENO=7 •
- += https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/25/%E8%BE%BE%E6%82%9F%E6%97%8F%E6%97%97%E5%B8%9C.svg。
- 十三、 「看見台灣」影片
- 十四、 從考零分的窮孩子,到揚名國際的大雕塑家 朱銘:藝術光靠學習是不夠的 https://www.youtube.com/watch?v=LqqgOUZXHAw
- 十五、 《我的心,我的眼,看見台灣》齊柏林空拍 20 年的堅持與深情

柒、參考資料

- 一、專欄:什麼都可能是最後一次 https://www.sportsv.net/articles/51800。
- 二、教育部體育署資料庫 https://www.sa.gov.tw
- 三、國際羽球與桌球聯合會官網 BWF 羽球世界聯盟: https://bwfbadminton.com; ITTF 國際桌球聯合會: https://www.ittf.com
- 四、相關新聞報導 運動視界 Sports Vision: https://www.sportsv.net
- 五、小人物也能成美國時代雜誌的封面 菜販陳樹菊成台灣之光 https://time.udn.com/udntime/story/122833/7148232。
- 六、陳彥博同名紀錄片電影「出發」。
- 七、咽喉癌:https://www.canceraway.org.tw/page.php?IDno=427。
- 八、廖鴻基專訪系列:https://www.youtube.com/watch?v=toe1_Mr1b6Q&t=19s。
- 九、https://www.youtube.com/watch?v=G2Q7wA2amGk
- + https://www.youtube.com/watch?v=ozTrKh8hdmU&list=PL9H411P-17uYpvJaagGtT_yjlqOeqclp

- 十一、 看見. 齊柏林基金會第534期
- 十二、 朱銘美術館官方網站第200期

臺北市士林區百齡國民小學 114 學年度第二學期五年級「與名人有約」課程計畫

壹、課程概要:

一、課程名稱:與名人有約

二、課程主題:百齡知性人

三、學習節數:一週2節,一學期共40節。

四、評量方式與比例:上課態度 50%、作業表現 50%

五、跨領域:國語領域、數學領域、社會領域、藝術領域、自然與生活科技領域、健康與體育領域、綜合領域。

六、融入議題:生命教育、安全教育、戶外教育、環境教育、品格教育、生涯發展教育、性別平等教育。

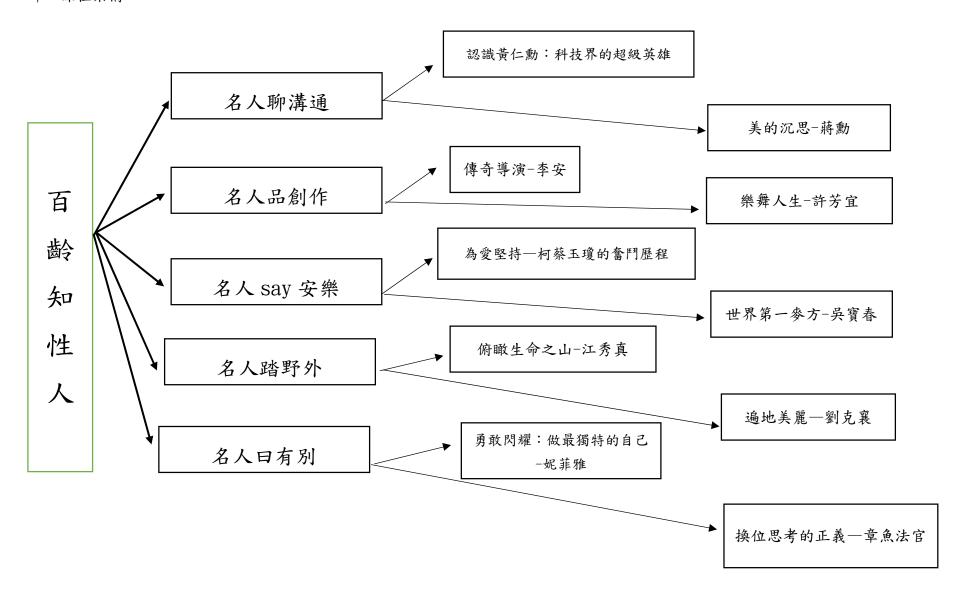
貳、設計理念:

- 一、孩子的成長過程中需要人格典範,藉由古今中外各行各業的名人,讓學生了解名人的奮鬥努力的過程和成功因素,體會精彩生命背後奮鬥不 懈的精神,進而能產生激勵和類化,使學生在學習態度品格教育與品格教育等方面,能有潛移默化之效。
- 二、希望透過影片欣賞、文章閱讀等學習方式與運用,讓孩子能具有擷取重點及歸納內容的能力,進而落實於日常生活。

參、課程目標:

- 一、培養科技素養與創新思維——透過黃仁勳的創業歷程,理解人工智慧的發展與科技創新的影響。
- 二、提升藝術鑑賞與創作能力——從蔣勳的美學觀點、李安的電影作品、許芳宜的舞蹈,學習如何欣賞與表達美。
- 三、培養多元文化與國際視野——認識不同文化中的性別表達(如妮菲雅的變裝文化)、影視美學(如李安)、飲食文化(如吳寶春)。
- 四、強化環境保護意識——學習劉克襄的生態觀察與江秀珍的登山經歷,理解自然保育與戶外教育的重要性。
- 五、建立自信與尊重多元性別——認識妮菲雅的變裝藝術,學習如何勇敢做自己,並尊重不同性別與文化表達方式。
- 六、提升社會關懷與公民意識及公平正義觀念——透過柯蔡玉瓊的社會運動歷程,學習如何運用法律與行動改變社會。學習張瑜鳳(章魚法官)的案例,理解法律對社會秩序的影響與公民責任。

肆、課程架構:



伍、課程內容:

週	單元	杉	该心素養	學習	重點		教學活動重點	節	評量方式	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教字活	數	計里力式	實質內涵
第	認識	A3 規劃執	綜-E-A3	1b-III-1 規劃與執	Ab-III-1 學習計畫	1. 學生可以透	1. 介紹黃仁勳的基本資料(出生地、	2	口語評量	[資訊教育]
1	黃仁	行與創新	規劃、執行學習	行學習計畫,培養自	的規劃	過教師講解或	童年經歷、美國求學)		小組討論	資 E1 認識常
週	勳:	應變	及生活計畫,運	律與負責的態度。	與執行。	自主查詢,學	2. 小組討論:「如果你是黃仁勳,會如			見的資訊系
	科技		用資源或策略,		Ab-III-2 自我管理	習如何整理人	何面對從台灣移居到美國的新生			統。
	界的		預防危機、保護		策略	物資訊。	活?」讓學生討論移民過程中的挑戰			
	超級		自己,並以創 新			2.讓學生了解	與如何克服。			[資訊教育]
	英雄		思考方式,因應			跨文化成長經				資 E2 使用資
			日常生活情境。			驗,認識移民				訊科技解決生
						議題與全球化				活中簡單的問
						趨勢。				題。
						♦ 社會領域				
			社-E-C3	♦ 社會領域		Ae-Ⅲ-3				【資訊教育】
		C3 多元文	了解自我文化,	1b-Ⅲ-3 解析特定人	♦ 社會領域	科學和技術的	1. 介紹黃仁勳創立 NVIDIA 的過程,			資 E2 使用資
		化與國際	尊重與欣賞多元	物、族群與事件在所	Ae-III-3	研究與運用,	了解創業背後的挑戰與創新思維。			訊科技解決生
		理解	文化,關心本土	處時間、空間脈絡中	科學和技術的研究	應受到道德與	2. 科技對生活的影響:了解顯示卡的			活中簡單的問
			及全球議題。	的位置與	與運用,應受到道德	法律的規範;	發展及其在遊戲、影像處理等領域的			題。
				意義。	與法律的規範;政府	政府的政策或	應用,激發學生對科技的興趣。			
					的政策或法令會因	法令會因新科	3. 創業計畫書:學生以小組形式設			
					新科技的出現而增	技的出現而增	計創業計劃書,決定創業領域,並討			
					修。	修。	論如何解決問題。			

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	お留っほ	知 63 Y 64 5 ml	節	15日上 N	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	評量方式	實質內涵
第	認識	A2 系統思	自-E-A2 能運用	♦ 自然領域	♦ 自然領域	學生能夠討論	1. 了解 NVIDIA 如何利用 GPU 技術推	2	口語評量	【資訊教育】
2	黃仁	考與解決	好奇心及想像能	tc-Ⅲ-1 能就所蒐	tr-IV-1 能將所習	人工智慧在不	動人工智慧,並探討人工智慧對世界		小組討論	資 E4 認識常
週	勳:	問題	力,從觀察、閱	集的數據或資料,進	得的知識正確的連	同領域的應	的影響。		實作評量	見的資訊科技
	科技		讀、思考所得的	行簡單的記錄與分	結到所觀察到的自	用,並思考這	2. 學生分組討論並展示未來科技的			共創工具的使
	界的		資訊或數據中,	類,並依據習得的知	然現象及實驗數據,	些應用如何改	可能性,如人工智慧、虛擬現實等,			用方法。
	超級		提出適合科學探	識,思考資料的正確	並推論出其中的關	變我們的世	並思考它們對未來生活的影響。			
	英雄		究的問題或解釋	性及辨別他人資訊	聯,進而運用習得的	界。	3. 讓學生模擬如何解決日常生活中			
			資料,並能依據	與事實的差異。	知識來解釋自己論		的問題,並設計出自己的科技發明,			
			已知的科學知		點的正確性。		簡單描述其功能與用途。			
			識、科學概念及							
			探索。							
									口語評量	
									小組討論	
			綜-E-C1	綜合領域	♦ 綜合領域	1. 學生能夠討	1. 由黄仁勳的故事,幫助學生了解領		實作評量	
		C1 道德實	關懷生態環境與	2b-III-1 參與各項	Bb-III-1 團體中的	論黃仁勳如何	袖應具備的特質,如遠見、創新精神			【品德教育】
		踐與公民	周遭人事物,體	活動,適切表現自己	角色探索。	運用自己的領	與社會責任感。			品 J2 重視群
		意識	驗服務歷程 與	在團體中的角色,協	Bb-III-2 團隊運作	導能力和創新	2.「我喜歡的領袖」:學生分享一位崇			體規範與榮
			樂趣,理解並遵	同合作達成共同目	的問題與解決。	思維,推動	拜的領袖人物,並描述該領袖的特質			譽。
			守道德規範,培	標。	Bb-III-3 團隊 合作	NVIDIA 的發	及其對社會的影響。			
			養公民意識。		的技巧。	展,並改變全				
						球科技行業。				
						2. 學生能夠理				
						解領袖不僅要				
						關注企業發				
						展,還需要承				
						擔社會責任,				

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	女 剱 口 1番	机锻工和干咖	節	本日十 上	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	評量方式	實質內涵
						並為社會帶來				
						積極影響。				
第	美的	A1 身心素	社 E-A1 具備良	社 2a-Ⅱ-2表達對居	社 2a-Ⅲ-2表達對在	透過他人生命	第一節課:認識蔣勳與「少年台灣」	2	口述	【生命教育】
3	沉思	質與自我	好 的生活習慣,	住地方社會 事物與	地與全球議 題的關	故事,學習其	介紹蔣勳的書《少年台灣》,探討「故			生 E1 探討生
週	-蔣	精進	促 進身心健全	環境的關懷。	懷。	精神,並思考	鄉的氣味」,引導學生理解文化和情			活議題,培養
	勳		發 展,並認識個			家鄉的情感是	感的連結。			思考的適當情
			人 特質,發展生			如何與我們連				意與態度。
			命 潛能。			結				
		B3 藝術涵	國-E-B3 運用多	國 6-Ⅲ-2 培養思考	國 Bc-Ⅲ-4 說明文本	能理解文本內	第二節課:認識「拾穗」與「恆久的		作品設計	【人權教育】
		養與美感	重感官 感受文	力、聯想力等寫作基	的結構。	容,並闡述觀				人 E9
		素養	藝之美, 體驗生	本能力。		點,並進行發				認識生存權、
			活中的 美感事			想。	討論故事中的美學觀點及其意義。並			身分權的剝奪
			物,並發 展藝文				引導學生進行畫作改編。			與個人尊嚴的
			創作與 欣賞的							關係。
			基本素 養。							
第	美的	B3 藝術涵	E-B3 具備藝術	藝 1-Ⅲ-6 能學習設				2	作品設計	【人權教育】
4	沉思	養與美感	創作與欣賞的基	計思考,進行創意發	與實作。	計出具有意義				人 E9
週	-蔣	素養	本素養,促進多	想和實作。		內涵的作品	理念,深化對「拾穗」的理解與表達。			認識生存權、
	勳		元感官的發展,							身分權的剝奪
			培養生活環境中						口述	與個人尊嚴的
			的美感體驗。							關係。

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	が留りほ	机留计工工网	節	15.日. 上. b	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	評量方式	實質內涵
			綜-E-B3 覺察生	綜 3d-III-1 實踐環	綜 Cd-III-4 珍惜生	能觀察生活中	第四節課:生活與美學的討論			
			活美感的 多樣	境友善行動,珍惜生	態資源與環境保護	美的細節	討論生活中的美,讓學生分享例子,			
			性,培養生活 環	態資源與環境。	情懷的展現。		強調美學在日常生活中的重要性。			
			境中的美感體							【環境教育】
			驗,增進生活的							環 E10
			豐富性與創							覺知人類的行
			意表現。	綜 2d-III-2 體察、	綜 Bd-III-2 正向面					為是導致氣候
				分享並欣賞 生活中	對生活美 感與創意					變遷的原因。
				美感與創意 的多樣	的多樣 性表現。					生命
				性表現。						
第	傳奇	Al 身心素	藝-E-C3	藝術領域 2-Ⅲ-2 能	藝術領域 視 A-Ⅲ-	1. 了解李安導	1. 教師準備竹林圖片,引導學生欣賞	2	口頭	【多元文化】
5	導演	質與自我	體驗在地及全球	發現藝術作品中的	2 生活物品、藝術作	演的生平故事	竹林及風吹竹林所帶來的美感		小白板	多 E6 了解各
週	李安	精進	藝術與文化的多	構成要素與形式原	品與流 行文化的特	及作品的創作	2. 藉由臥虎藏龍影片中竹林打鬥的			文化間的多樣
			元性。	理,並表達自己的想	質。	理念。	片段,讓學生體會李安導演構圖的創			性與差異性。
				法。		2. 能理解國外	意及美感。運用心智圖繪製李安導演			
			綜-E-C3 體驗與	綜合領域 3c-III-1	綜合領域 Cc-III-4	影視界對於李	的成長經歷、作品理念,讓學生了解			
			欣賞在地文化,	尊重與關懷不同的	對不同族群的尊重、	安導演作品的	到美感可以來自自己的生活經驗。			
			尊重關懷不 同	族群,理解並欣賞多	欣賞與 關懷。	看法。	3. 教師根據學生小組分享歸納總結。			
			族群,理解並包	元文化。						
			容文化的多							
			元性。							
第	傳奇	A1 身心素	藝-E-C3	藝術領域 2-Ⅲ-2 能	藝術領域 視 A-Ⅲ-	1. 了解李安導	1. 根據上週的心智圖,複習李安的生	2	口頭	【多元文化】
6	導演	質與自我	體驗在地及全球	發現藝術作品中的	2 生活物品、藝術作	演的生平故事	平以及創作理念。		小白板	多 E6 了解各
週	李安	精進	藝術與文化的多	構成要素與形式原	品與流 行文化的特	及作品的創作	2. 根據國外知名影視人士對李安作			文化間的多樣
			元性。	理,並表達自己的想	質。	理念。	品的觀點,引導學生探討東西方影視			性與差異性。
				法。		2. 能理解國外	文化的差異。			
			綜-E-C3 體驗與	綜合領域 3c-III-1	綜合領域 Cc-III-4	影視界對於李	3. 教師歸納統整學生答案,並進行總			

週	單元	村	该心素養	學習	重點	女 剱 口	业银工利 千明	節	本 旦 十 上	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	評量方式	實質內涵
			欣賞在地文化,	尊重與關懷不同的	對不同族群的尊重、	安導演作品的	结。			
			尊重關懷不同族	族群,理解並欣賞多	欣賞與 關懷。	看法				
			群,理解並包容	元文化。						
			文化的多元 性。							
第	樂舞	A1 身心素	藝-E-A1 參與藝	綦 2-Ⅲ-5 能表達對	藝術領域 表 A-Ⅲ-	1. 了解舞者許	1. 學生分享自己學過的才藝或校外	2	閱讀指定	【生命議題】
7	人生	質與自我	術活動,探索生	生活物件及藝術作	2 國內外表演藝術	芳宜的生平故	課程。		書	生 E1 探討生
週	一許	精進	活美感。	品的看法,並欣賞	團體與代表人物。	事及舞蹈的創	2. 由學生分享的各項才藝中引導出		口說分享	活議題,培養
	芳宜		綜-E-A1 認識個	不同的藝術與文		作理念。	國際級舞者賞許芳宜。		學習單	思考的適當情
			人特質,初探生	化。		2. 能理解許芳	3. 討論先前指定的書單《不怕我和世			意與態度。
			涯發展,覺察生	綜 la-III-1 欣賞並	綜 Aa-III-2 對自己	宜在國際上的	界不一樣》,由學生摘錄書中許芳宜			
			命變化歷程,激	接納自己與他人。	與他人悅納的表現。	成就。	的成長故事、國外成就及生命態度。			【國際議題】
			發潛能,促進身				3. 教師根據學生分享,指引畫出心智			國 E4 了解國
			心健全發展。				圖並歸納總結。			際文化的多樣
										性。
第	樂舞	B3 藝術涵	藝-E-B3	萎 3−Ⅲ−5	藝術領域表 P-Ⅲ-1	1. 能說出自己	1. 欣賞《逆光飛翔》、《俗女養成季》	2	影片欣賞	【生命議題】
8	人生	養與美感	善用多元感官,	能透過藝術創作或	各類形式的表演藝	的興趣以及現	《我心我行》電影片段,認識許芳宜		口說分享	生 E2 理解人
週	一許	素養	察覺感知藝術與	展演覺察議題,表	術活動。	在正堅持做的	多彩及多產人生。			的身體與心理
	芳宜		生活的關聯,以	現人文關懷。		事。	2. 欣賞許芳宜受訪影片,根據影片學			面向。
			豐富美感經驗。			2. 由影片了解	生能理解及說出許芳宜追求夢想的			
			綜-E-B3 覺察生	綜-2d-III-2 體察、	綜-Bd-III-2 正向面	許芳宜對身體	堅持不懈,以及能由「跳舞」讓自己			【國際議題】
			活美感的多樣	分享並欣賞生活中	對生活美感與創意	的珍視及跳舞	斜槓跨足到不同領域發展。			國 E8 體認國
			性,培養生活環	美感與創意的多樣	的多樣性表現。	的態度。				際能力養成的
			境中的美感體	性表現。						重要性。
			驗,增進生活的							
			豐富性與創意表							
		_	現。							
第	為愛	A2 系統思	綜-E-A2 探索學	♦ 綜合領域	♦ 綜合領域	1. 讓學生認	1. 介紹柯媽媽的生平,講述她的	2	小組討	[品德教育

週	單元	杉	该心素養	學習	重點	松 俶 口 J.m.	机锅汁和干咖	節	远 目 子 上	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	評量方式	實質內涵
9	堅持	考與解決	習方法,培養	3a-III-1 辨識周	a-III-1 環境潛	識她如何從	長子柯重宇車禍去世的經歷。		論	議題]品 U4
週	—柯	問題	思考能力與自	遭環境的潛藏危	藏的危機。	一位普通母	2. 討論:「如果你是柯媽媽,會怎		口語評	各類正義觀
	蔡玉		律負責的態,	機,運用各項資源	Ca-III-2 辨識環	親變成推動	麼做?」讓學生思考不同的選擇。		量	點、社會中
	瓊的		並透過體驗與	或策略化解危機。	境潛藏危機的方	社會改革的	3. 小組分享:「如果你曾經遇到不			不平等現象
	奮鬥		實踐解決日常		法。	力量。	公平的事,你是怎麼反應的?」			與議題,以
	歷程		生活問題。		Ca-III-3 化解危	2. 引導學				及社會公義
					機的資源或策略。	生討論如何				的在地化與
						應對不公平				全球行動。
						的事情,培				
						養他們關心				
						社會的態度				
						與勇敢表達				
						意見的能				
						カ。				
										[安全教育
		A2 系統思	綜-E-A2 探索學	♦ 綜合領域	♦ 綜合領域	1. 讓學生	1. 用簡單的方式解釋「強制車險」		實作評	議題]安 E5
		考與解決	習方法,培養思	3a-III-1 辨識周	a-III-1 環境潛	了解「強制	是什麼,為什麼這項法案重要。		量	了解日常生
		問題	考能力與自律	遭環境的潛藏危	藏的危機。	車險」的基	2. 角色扮演:分組扮演車禍受害			活危害安全
			負責的態,並透	機,運用各項資源	Ca-III-2 辨識環	本概念,並	者、政府官員、立法者,模擬討論			的事件。
			過體驗與實踐	或策略化解危機。	境潛藏危機的方	理解它對社	「如果沒有這個法律,會發生什			
			解決日常生活		法。	會的影響。	麼事?」			
			問題。		Ca-III-3 化解危	2. 透過模	3. 討論:「你覺得除了交通安全,			
					機的資源或策略。	擬不同角色	還有什麼社會議題需要關心?」			
						的立場,讓				
						學生思考法				
						律對社會秩				
						序的重要				

週	單元	杉	亥心素養	學習	重點	もののはあ	机锅工工工网	節	15.日上 b	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動 重 點	數	評量方式	實質內涵
						性。				
第	為愛	A2 系統思	綜-E-A2 探索學	♦ 綜合領域	♦ 綜合領域	1. 透過視	1. 介紹柯媽媽如何寫信、請願、抗	2	小組討	[法治教育議
10	堅持	考與解決	習方法,培養思	3a-III-1 辨識周	a-III-1 環境潛	覺資料讓學	議,面對威脅仍不放棄。		論	題]法 E5 認識
週		問題	考能力與自律	遭環境的潛藏危	藏的危機。	生更具體感	2. 影片或圖片分享:看看她在立		口語評	恣意與濫權的
	柯蔡		負責的態,並透	機,運用各項資源	Ca-III-2 辨識環	受社會運動	法院、抗議現場的畫面。		量	問題。
	玉瓊		過體驗與實踐	或策略化解危機。	境潛藏危機的方	的現場,提	3. 分組討論:「你有沒有遇過困難			
	的奮		解決日常生活		法。	升學習的真	時仍然堅持做對的事?			
	鬥歷		問題。		Ca-III-3 化解危	實感與共鳴				
	程				機的資源或策略。	2. 鼓勵學				
						生反思自身				
						經驗,學習				
						如何在困難				
						中堅持正確				
						的價值觀。				
		C1 道德	綜-E-C1	♦ 綜合領域	♦ 綜合領域				實作評	[法治教育議
		實踐與公	關懷生態環境	2b-III-1 參與各	Bb-III-1 團體中	讓學生學習	1. 讓學生寫下「我希望社會變得		量	題]法 E7 認識
		民意識	與周遭人事物,	項活動,適切表現	的角色探索。	如何透過有	更好的地方」,並討論如何改變。		口語評	責任。
			體驗服務歷程	自己在團體中的角	Bb-III-2 團隊運	效的溝通與	2. 小組發想:「如果你是柯媽媽,		量	
			與樂趣,理解並	色,協同合作達成	作的問題與解決。	說服技巧來	你會如何說服大家支持你的想			
			遵守道德規範,	共同目標。	Bb-III-3 團隊 合	爭取支持,	法?」			
			培養公民意識。		作的技巧。	理解公民行	3. 最後分享:「你學到什麼?」讓			
						的重要性。	學生說出自己最有感觸的部分。			
第	世界	E A1 身	健體-E-A1	健體 4a-Ⅲ-1	健體 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保	1. 學生能清 楚說明歐	1. 教師準備吳寶春得獎麵包-酒釀桂	2	口頭發表	【安全教育】
11	第一	心素質	具備良好身體活	運用多元的健康資訊、產品與服務。	存與衛生安全。	建	圓與台式麵包-蔥花麵包,讓學生發			662)
週	麥方	與自我	動與健康生活的		·	台式麵包	現台式與歐式麵包在外型上的差異,			覺知人類社會

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	北 與口播	拟跟江私去剛	節	評量方式	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動 重 點	數	計里刀式	實質內涵
	· 吳春	推進	習心認發的自能銳境想 ,全個運能 以發人動。 自一E一用觀持持 促展特與 官問為持持 。 遭心探 ,質保 ,質保 ,數環 ,數環 , 。	自- ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制, 滿足好奇心。	自-INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關,有些植物產生特化的構造以適應環境。	的學道作學辨健的學道作學辨健的例例, 化學學學 化 學 一	從中體會中西在地農場與飲食文化的差異。 2. 介紹龍眼栽種地區與桂圓(龍眼乾)的製作過程。 3. 介紹六大類食物及健康飲食(低糖低油概念),讓學生從中學習如何將健康吃的概念運用於生活之中。		習寫學習	有糧食分配不 均與 太大的問題。
第 12 週	世第麥一吳春界一方一寶	EAI素自進身質我	綜認初覺程促展 數具與符換練用時一E-A1 人涯命發心	綜合 1b-III-1 規劃與養自律與自 動態度。 數-E-A1 具備界好學習動的數學有度, 學生動的數學語言, 能用 數學語言, 能 數學語言,	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜合 Ab-III-2 自我管理策略。 數學 N-5-13 重量:「公噸」。含與 「公斤」的換算 算。使用概數。	1. 學過的理的性學行台單算生吳實解重。生公制位。	1. 藉由吳寶春得獎的訪談影片,讓學生了解吳寶春的生平經過,以及他從挫折中發現自我的不足,並重新規劃學習的心路歷程,藉此培養學生挫折容忍力及永不放棄的精神。 2. 在訪談內容中,吳寶春老師曾提及有公制單位與台制單位換算的困擾,從中介紹一般常用台制單位,如一(台)斤是600公克、半斤八兩等。	2	觀賞影片	

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	が留っほ		机钳计打工叫	節	15.日上 b	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標		教學活動重點	數	評量方式	實質內涵
			經驗中的 幾何								
			形體,並 能以符								
			號表示 公式。								
第	俯瞰	E A1 身	社-E-A1 認識自	社-3c-Ⅲ-1 聆聽他	社 Ba-Ⅲ-1 每個人	1. 能知道台灣	1.	學生分享自己的登山經驗。	2	口說	【安全教育】
13	生命	心素質	我在團體中的角	人意見,表達自我觀	不同的生活背景與	百岳的地理位	2.	課堂介紹台灣百岳,並於地圖上		聆聽	安 E2 了解危
週	之山	與自我	色,養成適切的	點,並能與他人討	經驗,會使其對社會	置。		標示出百岳。		資料檢索	機與安全。
	-江	精進	態度與價值觀,	論。	事務的觀點與感受	2. 能講述自己	3.	講解登山需要留意的各項資訊及			
	秀真		並探索自我的發		產生差異。	的爬山經驗,		觀念,講述其安全知識。			【環境教育】
			展。			並了解登山的	4.	學生分組搜尋世界七大高峰的資			環 E1 參與戶
			自-E-A1 能運用	自-po-Ⅲ-1 能從學	自-INg-Ⅲ-1 自然景	安全。		訊,並進行分享報告。			外學習與自然
			五官,敏銳的觀	習活動、日常經驗及	觀和環境一旦 被改	3. 能知道世界	5.	教師歸納總結。			體驗,覺知自
			察周遭環境,保	科技運用、自然環	變或破壞,極難恢	七大高峰是那					然環境的美、
			持好奇心、想像	境、書刊及網路媒體	復。	些。					平衡、與完整
			力持續探索自	等察覺問題。							性。
			然。								
第	俯瞰	A3 規劃執	健體-E-A3 具備	健體 4c-Ⅲ-3 擬定	健體 Ba-Ⅲ-2 校園	1. 能知道台灣	1.	介紹台灣有名的登山家。	2	口說	【戶外教育】
14	生命	行與創新	擬定基本的 運	簡易的體適能與運	及休閒活動事故傷	第一位完登世	2.	透過影片及介紹,認識台灣首位		學習單	户 E1 善用教
週	之山	應變	動與保健計畫	動技能的運動計畫。	害預防與安全須知。	界七大高峰的		完成攀登世界七大頂峰的女性登			室外、戶外及
	-江		及實作能力,並		Cd-Ⅲ-1 户外休閒	女登山家。		山家一江秀真。			校外教學,認
	秀真		以 創新思考方		運動進階技能。	2. 能討論製作	3.	閱讀《挑戰 巔峰之後》一書。			識生活環境
			式,因 應日常生			出登山計畫。	4.	和學生討論製作認識「江秀真女			(自然或人
			活情境。			並有詳細的行		士」的心智圖,並寫出看完影片			為)。
			綜-E-A3 規劃、	綜 -1d-III-1 覺察	綜-Ad-III-1 自然	程規劃及路		及書籍後,對江秀真女士的心得。			
			執行學習及生活	生命的變化與發展	界生命現象與人的	線。	5.	全班討論,制訂「陽明山」登山計			【生命教育】
			計畫,運用資源	歷程,實踐尊重和珍	關係。			畫。之後依計畫進行戶外教學活			生 E4 觀察日
			或策略,預防危	惜生命。				動。			常生活中生
			機、保護自己,並								老病死的現

週	單元	木	亥心素養	學習	重點	山坳一压	11 69 ve 61 6.ml	節		融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	評量方式	實質內涵
			以創新思考							象,思考生命
			方 式,因應日常							的價值。
			生活情境。							
										【性別平等
										教育】
										性 E8 了解不
										同性別者的成
										就與貢獻。
第	遍地	A2 系統思	社-E-A2	社- 3a-Ⅲ-1 透過對	社- Da-Ⅲ-1 依據需	1. 了解臺灣食	1. 學生分組搜尋「臺灣近十年的食安	2	學習單	【環境議題】
15	美麗	考與解決	敏覺居住地方的	時事的理解與省	求與價值觀做選擇	安議題。	議題」,並分為正例與反例。		口說分享	環 El 參與戶
週	—劉	問題	社會、自然與人	思,提出感興趣或	時,須評估風險、	2. 能理解食材	2. 課堂討論各組搜尋結果,欣賞「由			外學習與自然
	克襄		文環境變遷,關	令人困惑的現象及	結果及承擔責任,	由產地到消費	產地到餐桌」影片,教師介紹「裸食」			體驗,覺知自
			注生活問題及其	社會議題。	且不應侵害他人	者購買間一連	概念。			然環境的美、
			影響,並思考解	3b-Ⅲ-2 摘取及整理	INf-Ⅲ-4 人類日常	串的過程。	3. 欣賞劉克襄到不同鄉鎮尋找小農			平衡與完整
			決方法。	社會議題相關資料	生活中所依賴的經		的影片			性。
				的重點,判讀其正	濟動植物及栽培養		4. 教師根據小組分享歸納總結。			
				確性及價值,並加	殖的方法。					【戶外議題】
				以描述和解釋。						户 E3 善用五
			自-E-B3	自- tc-Ⅲ-1 能就所	自- INg-Ⅲ-6 碳足跡					官的感知,培
			透過五官知覺觀	蒐集的數據或資料,	與水足跡所代表環					養眼、耳、鼻、
			察周遭環境的動	進行簡單的記錄與	境的意涵。					舌、觸覺及心
			植物與自然現	分類,並 依據習得						靈對環境感受
			象,知道如何欣	的知 識,思考資料						的能力。
			賞美的事物。	的正確性及辨別他						户 E4 覺知自
				人資訊與事實的差						身的生活方式
				異。						會對自然環境

週	單元	杉	该心素養	學習	重點	切 翎 口 1两	教學活動重點	節	本日十 上	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標		數	評量方式	實質內涵
										產生影響與衝
										擊。
第	遍地	C1 道徳實	社-E-C1	社- 2a-Ⅲ-2 關注	社- Bb-Ⅲ-1 自然與	1.透過閱讀書	1. 閱讀劉克襄《裡台灣》一書。	2	閱讀指定	【環境議題】
16	美麗	踐與公民	培養良好的生活	社、自然、人文環	人文環境的交互影	籍了解臺灣各	2. 達人帶路,邀請劉克襄蒞校分享。		書	環 E5 覺知人
週	—劉	意識	習慣,理解並遵	境與生活方式的互	響,造成生活空間	地的飲食文化	3. 帶領學生參與陽明山「悅讀陽明		學習單	類的生活型態
	克襄		守社會規範,參	動關係。	型 態的差異與多	與環境間的連	山」環境教育課程,火山與竹子湖成		實際參與	對其他生物與
			與公共事務,養		元。	結。	因與影響。			生態系的衝
			成社會責任感,		INd-Ⅲ-9 流水、風	2. 邀請劉克襄	4. 由教師歸納總結達人帶路活動與			擊。
			尊重並維護自己		和波浪對砂石和土	蒞校演講	戶外教育課程。			
			和他人的人權,		壤產生侵蝕、風	3. 藉由參與				【戶外議題】
			關懷自然環境與		化、搬運及堆積等	「悅讀陽明				户 E7 參加學
			活動,關懷自然		作用,河流是改變	山」環教課程				校校外教學活
			生態與人類永續		地表最重要的力	了解臺北市地				動,認識地方
			發展,而展現知		量。	質與城市面				環境,如生態、
			善、樂善與行善			貌。				環保、地質、
			的品德。							文化等的戶外
			自-E-B3	自- ai-Ⅲ-3 參與合	自- INe-Ⅲ-12 生物					學習。
			透過五官知覺觀	作學習並與同儕有	的分布和習性,會受					
			察周遭環境的動	良好的互動經驗,享	環境因素的影響;環					
			植物與自然現	受學習科學的樂趣。	境改變也會影響生					
			象,知道如何欣		存於其中的生物種					
			賞美的事物。		類。					
第	勇敢	A1 身心素	綜-E-A1 認識個	綜-la-III-l 欣賞	綜-Aa-III-1	1. 認識妮妃雅	1. 介紹妮妃雅(本名曹里歐)、她	2	口頭評量	[性別平等教
17	閃	質與自我	人特質,初探生	並接納自己與他人。	自己與他人特質	的背景、成就	的背景與成長故事。		紙筆評量	育議題]
週	耀:	精進。	涯發展,覺察生	2a-III-1 覺察多元	的欣賞及接納。	與影響力。	2. 介紹變裝文化(Drag Queen):			性 E12 認識生
	做最		命變化歷程,激	性别的互動方式與	Ba-III-1 多元性別	2. 了解變裝文	變裝皇后的起源、表演內容、藝術			理性別、性傾
	獨特		發潛能,促進身	情感表達,並運用同	的人際互動與情感	化的歷史與發	表現等。			向、性別特質

週	單元	村	亥心素養	學習	重點	松 俶 口 l 珊	切留江利于明	節	拉 早 十 十	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	評量方式	實質內涵
	的自		心健全發展。	理心增進人際關係。	表達。	展,並認識其	3. 討論你有沒有做過讓自己感覺最			與性別認同的
	己-					在不同社會中	「自信」的事情?			多元面貌。
	妮菲					的角色與價				
	雅					值。				
						3. 培養對多元				
						文化的尊重與				
						包容,理解變				
						裝藝術如何表				
		B3 藝術涵	綜-E-B3	綜 -2a-III-1 覺察	綜-Ba-III-1 多元性	達個人特色與				
		養與美感	覺察生活美感的	多元性别的互動方	別的人際互動與情	文化認同。				
		素養	多樣性,培養生	式與情感表達,並運	感表達。					
			活環境中的美感	用同理心增進人際	Ba-III-3 正向人際					
			體驗,增進生活	關係	關係與衝突解決能	1. 透過妮妃				
			的豐富性與創意		力的建立。	雅與母親「咪			口語評量	[性別平等教
			表現。			咪」的故事,			小組討論	育議題]
						認識不同家庭	1. 介紹妮妃雅的母親「咪咪」,她			性 E12 了解與
						的相處模式	如何支持孩子成為自己。			尊重家庭型態
						2. 學生能思考	2. 討論家庭支持的重要性:如果你			的多樣性。
						並討論如何尊	的朋友有一個和你不一樣的興趣,			
						重與接納與自	你會怎麽做?			
						己不同的興趣	3. 小組討論遇到困難時,誰是你的			
						或特質的人。	「保護傘」?			
						3. 學生能辨識				
						在自己生活				
						中,哪些人或				
						事物提供了支				
						持與幫助 (如				

週	單元	村	该心素養	學習	重點	业 組 口 	址组江和 壬 毗	節	拉旦十十	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	數	評量方式	實質內涵
						家人、朋友、				
						老師等)。				
第	勇敢	C3 多元文	綜-E-C3 體驗與	綜-3c-III-1 尊重	綜-Cc-III-4	1. 學生能了	1. 介紹世界各地的多元性別文化與	2	小組討論	[性別平等教
18	閃	化與國際	欣賞在地文化,	與關懷不同的族群,	對不同族群的尊重、	解世界上不同	不同性別表達方式。			育議題]
週	耀:	理解	尊重關懷不同族	理解並欣賞多元文	欣賞與關懷。	文化對性別的	2. 社會對於「性別角色」的刻板印			性 E7 解讀各
	做最		群,理解並包	化。		詮釋與表達方	象,例如「男生不該穿裙子」?			種媒體所傳遞
	獨特		容文化的多元			式。	3. 讓學生畫出「最有自信的自			的性別刻板印
	的自		性。			2. 學生能辨	己」,可以天馬行空設計自己喜歡的			象
	己-			♦ 藝術領域	♦ 藝術領域	識生活中常見	造型			
	妮菲		藝-E-C3 體驗在	1-Ⅲ-6 能學習設計	視 E-Ⅲ-1 視覺元	的性別刻板印				
	雅		地及全球藝術與	思考,進行創意發想	素、色彩與構成要素	象。				
			文化的多元性。	和實作。	的辨識與溝通。	3. 學生能自				
						由發揮創意,				
						勇敢表達自				
						己,並尊重他				
						人的獨特性。				
						1. 學生能觀察				
						並討論妮妃雅	1. 觀看妮妃雅在《魯保羅變裝皇后		實作評量	
						如何透過藝術	秀》的片段,觀察她如何展現自信			[性別平等教
		B3 藝術涵	綜-E-B3	♦ 綜合領域	♦ 綜合領域	展現自信與個	與藝術才華。			育議題]
		養與美感	覺察生活美感的	2d-III-1 運用美感	Bd-III-1 生活美感	人特色。	2. 討論「如果你身邊有人喜歡跟你			性 E8 了解不
		素養	多樣性,培養生	與創意,解決生活問	的運用與創意實踐。	2. 學生能學	不一樣的事物,你會如何相處?」			同性別者的成
			活環境中的美感	題,豐富生活內涵。	Bd-III-2	習站在他人角	3. 活動:「尊重的話語」練習:讓學			就與貢獻。
			體驗,增進生活		正向面對生活美	度思考,理解	生寫下對自己或對朋友的鼓勵話			
			的豐富 性 與創	2d-III-2 體察、分享	感與創意的多樣	每個人的興趣	語,分享給全班。			

週	單元	村	该心素養	學習	重點	业 朗 口 	弘紹 江东 千明	節	拉旦十十	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	評量方式	實質內涵
			意表現。	並欣賞生活中美感	性表現。	與選擇都值得				
				與創意的多樣性表		被尊重。				
				現。		3. 學生能透				
						過書寫與分享				
						鼓勵話語,學				
						習如何以正向			小組討論	
						語言支持自己			口語評量	
						與他人。				
第	換位	C1 道德實	綜-E-C1	綜-1b-III-1 規劃	綜-Ab-III-2 自我	1. 閱讀指定書	1. 閱讀《章魚法官來說法》、《只是開	2	閱讀指定	【人權議題】
19	思考	踐與公民	關懷生態環境與	與執行學習計畫,培	管理策略。	並能完成學習	玩笑,竟然變被告》,並完成學習單,		書	E1 認識人權
週	的正	意識	周遭人事物,體	養自律與負責的態		單。	課堂問答。		學習單	是與生俱有
	義—		驗服務歷程與樂	度。		2. 聆聽達人分	2. 達人帶路,邀請章魚法官張瑜鳳蒞		口說分享	的、普遍的、
	章魚		趣,理解並遵守			享,能理解生	校演講。			不容剝奪的。
	法官		道德規範,培養			活中與法律有	3. 教師歸納與總結			E3 了解每個
			公民意識。			關之事。				人需求的不
			社-E-C1 培養良	社-1c-Ⅲ-1 評論社	社-Ac-Ⅲ-2 法律是					同,並討論與
			好的生活習慣,	會議題處理方案的	由立法機關所制定,					遵守團體的規
			理解並遵守社會	優缺點,並提出個人	其功能在保障人民					則
			規範,參與公共	的看法。	權利、維護社會秩序					
			事務,養成社會		和 促進社會進步。					【法治議題】
			責任感,尊重並							法 E1 認識公
			維護自己和他人							平。
			的人權,關懷自							法 E6 理解權
			然環境與人類社							力的必要與限
			會的永續發展。							制。
第	換位	C2 人際關	綜-E-C2	綜-3b-III-1 持續	綜-Cb-III-1	1. 結合社會	1. 參觀司法院	2	校外參訪	【人權議題】
20	思考	係與團隊	理解他人感受,	參與服務活動,省	對周遭人事物的	課,認識司法	2. 完成學習單		學習單	E1 認識人權

週	單元	村	该心素養	學習重點		弘 翔 口 1两	业设工和手 则	節	江日十上	融入議題
次	名稱	總綱	領綱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點 	數	評量方式	實質內涵
週	的正	合作	樂於與人互動,	思服務學習的意	關懷。	院。	3. 課堂分享達人分享及參觀法院後		口說分享	是與生俱有
	義—		學習尊重他人,	義,展現感	Cb-III-3	2. 能透過上週	的心得,教師總結。			的、普遍的、
	章魚		增進人際關係,	恩、利他的情懷。	感恩、利他情	達人分享與本				不容剝奪的。
	法官		與團隊成員合作	3a-III-1 辨識周遭	懷。	次的參觀行				E3 了解每個
			達成團體目標。	環境的潛藏危機,		程,了解約束				人需求的不
				運用各項資源或策		自己、尊重他				同,並討論與
				略化解危機。		人的權益與規				遵守團體的規
			社-E-C1 培養良	社-3b-Ⅲ-1 透過適	社-Ac-Ⅲ-2 法律是	範。				則
			好的生活習慣,	當的管道蒐集社會	由立法機關所制定,					
			理解並遵守社會	議題的相關資料,並	其功能在保障人民					【法治議題】
			規範,參與公共	兼顧不同觀點或意	權利、維護社會秩序					法 E4 參與規
			事務,養成社會	見。	和 促進社會進步。					則的制定並遵
			責任感,尊重並							守之。
			維護自己和他人							法 E6 理解權
			的人權,關懷自							力的必要與限
			然環境與人類社							制。
			會的永續發展。							

陸、教學資源

- 二、臥虎藏龍竹林打鬥片段 https://www.youtube.com/watch?v=pDRTJYDPFZ8。
- 三、登山挑戰不在踏上頂峰,而是下山的旅途:江秀真 https://www.youtube.com/watch?v=TG318UmRW5w。
- 四、衛福部食品藥物管理署
- 五、上下游
- 六、劉克襄數位主題館。
- 七、現代舞之母 https://www.youtube.com/watch?v=5nRkdtSUENQ

- 八、那些舞蹈教會我的事 https://www.youtube.com/watch?v=LSCPfT-uGQA
- 九、法律百科 https://www.legis-pedia.com/topic/podcast/160

柒、參考資料

- 一、龍眼:https://fae.moa.gov.tw/map/food_item.php?type=AS08&id=162。。
- 二、國民健康署每日飲食指南: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.hpa.gov.tw/File/Attach/6712/File_6253.pdf。。
- 三、國家文藝獎李安得獎資料 https://www.ncafroc.org.tw/artsaward/winnerDetail@1283。
- 四、天下雜誌 2019/5/24-江秀珍
- 五、天下雜誌 https://www.cw.com.tw/article/5129994。
- 六、Green Media https://greenmedia.today/article_detail.php?cid=8&mid=207。
- 七、陽明山國家公園 https://www.ymsnp.gov.tw/。
- 八、美麗佳人 https://www.marieclaire.com.tw/lifestyle/art/30503
- 九、司法院 https://www.judicial.gov.tw/tw/mp-1.html
- 十、非常木蘭/點燃妳的勇敢 https://www.verymulan.com/story/
- 十一、 性別力 https://womany.net/read/article/32966。
- 十二、 維基百科。