

## 臺北市士林區百齡國民小學 114 學年度第一學期五年級「與名人有約」課程計畫

### 壹、課程概要：

- 一、課程名稱：與名人有約
- 二、課程主題：百齡知性人
- 三、學習節數：一週 2 節，一學期共 42 節。
- 四、評量方式與比例：上課態度 50%、作業表現 50%
- 五、跨領域：國語領域、數學領域、社會領域、藝術領域、自然與生活科技領域、健康與體育領域、綜合領域等。
- 六、融入議題：生命教育、安全教育、戶外教育、環境教育、品格教育、生涯發展教育、性別平等教育等。

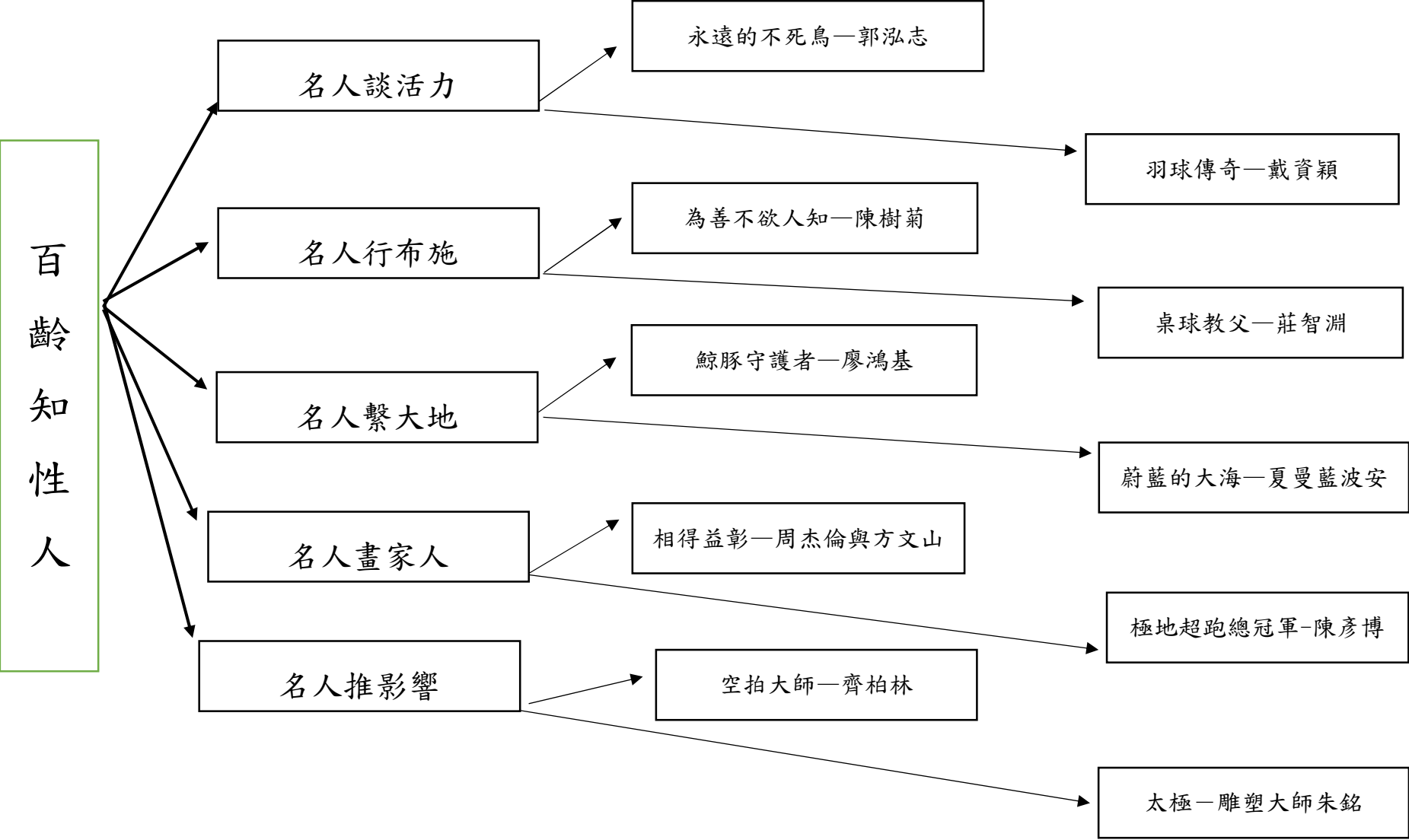
### 貳、設計理念：

- 一、孩子的成長過程中需要人格典範，藉由古今中外各行各業的名人，讓學生了解名人的奮鬥努力的過程和成功因素，體會精彩生命背後奮鬥不懈的精神，進而能產生激勵和類化，使學生在學習態度品格教育與品格教育等方面，能有潛移默化之效。
- 二、希望透過影片欣賞、文章閱讀等學習方式與運用，讓孩子能具有擷取重點及歸納內容的能力，進而落實於日常生活。

### 參、課程目標：

- 一、提升學生的閱讀理解與批判思考能力——透過名人傳記、影片及新聞報導，引導學生歸納重點、分析文本觀點。
- 二、培養學生的問題解決與決策能力——學習名人的奮鬥過程，探討其應對挑戰的方法，並應用於自身學習與生活。
- 三、強化學生的人際溝通與團隊合作能力——透過訪談、討論與小組活動，學習尊重他人意見並有效表達觀點。
- 四、培育學生的品格與價值觀——藉由名人事蹟，如陳樹菊的善行、齊柏林的環境保護精神，引導學生建立正確價值觀。
- 五、提升學生的跨文化理解與尊重——學習不同文化背景的名人，如夏曼·藍波安，認識台灣多元文化特色。
- 六、促進學生的自主學習與生涯規劃能力——探索名人的成長歷程，幫助學生認識個人特質，規劃未來方向。

肆、課程架構：



## 伍、課程內容：

| 週次  | 單元名稱        | 核心素養         |                                                                                                                                                                                                            | 學習重點                                                                           |                                                                        | 教學目標                                                                           | 教學活動重點                                                                                                                                                                                                                                             | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵                                           |
|-----|-------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|----------------------------------------------------|
|     |             | 總綱           | 領綱                                                                                                                                                                                                         | 學習表現                                                                           | 學習內容                                                                   |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                    |    |      |                                                    |
| 第1週 | 永遠的不死鳥——郭泓志 | C3 多元文化與國際理解 | <b>健體-E-C3</b><br>具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。<br><b>國-E-C3</b><br>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br><b>數-E-A3</b><br>能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 | 健體領域 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。<br><br>國語領域 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 健體領域 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。<br><br>國語領域 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1. 能透過郭泓志的案例，認識運動防護的重要性<br>2. 能透過閱讀文章，理解郭泓志永不放棄的運動精神<br>3. 能透過比率的應用，了解防禦率的計算方式 | 1. 連結班際樂樂棒球的比賽，連結學生學習經驗，引導學生說出台灣知名的棒球選手。<br>2. 透過專欄：什麼都可能是最後一次 <a href="https://www.sportsv.net/articles/51800">https://www.sportsv.net/articles/51800</a> 的閱讀，帶領學生了解郭泓志這名球員的生平概要。<br>3. 透過文章中郭泓志曾有過單季防禦率僅 1.20、於明星賽登場的榮耀時刻，以比率計算的角度使學生理解郭泓志的這項成就。 | 2  | 口頭   | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 |

| 週次    | 單元名稱        | 核心素養         |                                                                                                                                                                                                            | 學習重點                                                                                               |                                                                                                                                   | 教學目標                                                                           | 教學活動重點                                                                                              | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵                         |
|-------|-------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|----------------------------------|
|       |             | 總綱           | 領綱                                                                                                                                                                                                         | 學習表現                                                                                               | 學習內容                                                                                                                              |                                                                                |                                                                                                     |    |      |                                  |
| 第 2 週 | 永遠的不死鳥——郭泓志 | A3 規劃執行與創新應變 | <b>健體-E-C3</b><br>具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。<br><b>國-E-C3</b><br>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br><b>數-E-A3</b><br>能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 | <b>健體領域 1c-III-2</b><br>應用身體活動的防護知識，維護運動安全。<br><br><b>國語領域 5-III-11</b><br>大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | <b>健體領域 Cb-III-1</b><br>運動安全教育、運動精神與運動營養知識。<br><br><b>國語領域 Ad-III-2</b><br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br><br><b>數學領域 N-5-10</b><br>解題：比率與應用。 | 1. 能透過郭泓志的案例，認識運動防護的重要性<br>2. 能透過閱讀文章，理解郭泓志永不放棄的運動精神<br>3. 能透過比率的應用，了解防禦率的計算方式 | 1. 複習舊經驗：防禦率的計算方式以及郭泓志的生平概要。<br>2. 請學生分組討論若是郭泓志的球員生涯能夠重來，你會建議他哪些事情？<br>3. 帶領學生了解運動防護的重要，並於樂樂棒練習當中實踐 | 2  | 實作   | <b>【安全教育】</b><br>安 E7 探究運動基本的保健。 |
| 第 3 週 | 羽球傳奇        | C3 多元文化與國際   | <b>健體-E-C3</b> （溝通互動）具備理解                                                                                                                                                                                  | <b>健體領域</b><br>1c-III-2 應用身體                                                                       | <b>健體領域</b><br>Cb-III-1 運動安全                                                                                                      | 1. 了解戴資穎的運動生涯。                                                                 | 1. 透過戴資穎的影片介紹、故事分享，介紹待資穎的運動生涯。                                                                      | 2  | 口頭   | <b>【安全教育】</b><br>安 E1 了解安        |

| 週次  | 單元名稱     | 核心素養         |                                                                                                            | 學習重點                                                                        |                                                                                                | 教學目標                                                  | 教學活動重點                                                          | 節數 | 評量方式      | 融入議題<br>實質內涵                                                                 |
|-----|----------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----|-----------|------------------------------------------------------------------------------|
|     |          | 總綱           | 領綱                                                                                                         | 學習表現                                                                        | 學習內容                                                                                           |                                                       |                                                                 |    |           |                                                                              |
| 週   | 一戴資穎     | 理解           | 與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。<br><b>綜合-E-A1</b> 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。                   | 活動的防護知識，維護運動安全。<br><br><b>綜合領域</b><br>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | 教育、運動精神與運動營養知識。<br><br><b>綜合領域</b><br>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的情境。生活周遭危機情境的辨識方法。生活周遭潛藏危機的處理與演練。        | 2.學習戴資穎的運動家精神。<br>3.學會基本羽毛球技巧。<br>4.理解運動安全，並實踐在日常生活上。 | 2.分組討論從戴資穎身上學到甚麼是運動家精神。<br>3.練習基本羽球握拍姿勢、發球姿勢、步伐訓練。<br>4.認識運動安全。 |    | 實作        | 全教育。                                                                         |
| 第4週 | 羽球傳奇—戴資穎 | C3 多元文化與國際理解 | <b>健體-E-C3</b><br>具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。<br><br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 健體<br>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。<br><br>綜合<br>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。  | 健體<br>Cb-III-1<br>運動安全教育、運動精神與運動營養知識。<br><br>綜合<br>Ad-II-1<br>情緒的辨識與調適。<br>Ad-II-2<br>正向思考的策略。 | 1.學習運動員的自我壓力管理。<br>2.學習正確的競技心態<br>3.認識羽球在全球體壇的重要性。    | 1.分組討論、目標設定練習自我壓力管理。<br>2.閱讀羽球相關資料、分組報告。<br>3.羽球表現亮眼的男性及女性選手。   | 2  | 口頭        | <b>【安全教育】</b><br>安 E6 了解自己的身體。<br><br><b>【性別平等教育】</b><br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 |
| 第5週 | 為善不欲     | C1 道德實踐與公民   | <b>國-E-C1</b><br>閱讀各類文本，                                                                                   | 國語領域 5-III-8 運用自我提問、推論等                                                     | 國語領域 Bb-III-2 人際交流的情感。                                                                         | 1.能透過推論了解陳樹菊女                                         | 1.透過專題新聞以及影片的收看，讓學生了解陳樹菊女士的生平故事。                                | 2  | 口頭<br>心智圖 | <b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設                                                    |

| 週次  | 單元名稱       | 核心素養         |                                                                                                              | 學習重點                                                                   |                                             | 教學目標                                               | 教學活動重點                                                                                                                                 | 節數 | 評量方式      | 融入議題實質內涵                                                              |
|-----|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|-----------------------------------------------------------------------|
|     |            | 總綱           | 領綱                                                                                                           | 學習表現                                                                   | 學習內容                                        |                                                    |                                                                                                                                        |    |           |                                                                       |
| 週   | 人知一陳樹菊     | 意識           | 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br><b>綜-E-C1</b> 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br><br>綜合領域 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 | 綜合領域 Cb-III-3 感恩、利他情懷。                      | 士默默行善的原因。<br>2. 能舉出自己在日常生活中能默默行善的方式。               | 2. 與學生協作整理出陳樹菊生平概要的心智圖，並從中討論陳樹菊默默行善的原因。<br>3. 透過學生分組討論，教師最後統整學生的答案並予以總結。                                                               |    | 學習單       | 身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。                          |
| 第6週 | 為善不欲人知一陳樹菊 | C1 道德實踐與公民意識 | <b>國-E-C1</b> 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br><b>綜-E-C1</b> 關懷生                 | 國語領域 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br><br>綜合領域 3b-III-1         | 國語領域 Bb-III-2 人際交流的情感。<br><br>綜合領域 Cb-III-3 | 1. 能透過推論了解陳樹菊女士默默行善的原因。<br>2. 能舉出自己在日常生活中能默默行善的方式。 | 1. 複習舊經驗：透過上週陳樹菊女士的生平心智圖，喚起學生舊經驗。<br>2. 透過陳樹菊行善的事蹟，引導學生在日常情境中有哪些事是我們可以做到的。<br>3. 透過小組討論，各組想出可以實踐的項目。<br>4. 引導學生進行規劃並實施，約定在上課後檢視學生實施成果。 | 2  | 口頭<br>小白板 | <b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |

| 週次  | 單元名稱     | 核心素養                             |                                                                                                                       | 學習重點                                                                              |                                                                  | 教學目標                                                       | 教學活動重點                                                  | 節數 | 評量方式 | 融入議題<br>實質內涵                                                          |
|-----|----------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----|------|-----------------------------------------------------------------------|
|     |          | 總綱                               | 領綱                                                                                                                    | 學習表現                                                                              | 學習內容                                                             |                                                            |                                                         |    |      |                                                                       |
|     |          |                                  | 態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。                                                                                 | 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。                                                    | 感恩、利他情懷。                                                         |                                                            |                                                         |    |      |                                                                       |
| 第7週 | 桌球教父-莊智淵 | A1 身心素質與自我精進<br><br>C3 多元文化與國際理解 | <b>綜合-E-A1</b><br>認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。<br><br><b>健體-E-C3</b><br>具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 | 綜合<br>1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。<br><br>健體<br>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 | 綜合<br>Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。<br><br>健體<br>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 | 1. 了解莊智淵的運動生涯。<br>2. 學習桌球運動的基本技術與戰術。<br>3. 認識運動心理對競技表現的影響。 | 1. 透過桌球挑戰賽，讓學生體驗桌球基本技巧。<br>2. 小組合作模擬桌球比賽，並學習基本比賽規則與禮儀。  | 2  | 口頭實作 | <b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |
| 第8週 | 桌球教父-莊智淵 | B2 科技資訊與媒體素養                     | <b>綜合-E-B2</b><br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生                                                                      | 綜合<br>1b-V-1 具備適切的後設思考素養，不斷發展與精進自身對思考的理解與實踐。                                      | 綜合<br>Ab-V-1 對思考進行思考，以動態掌握思考的本質、方法、情意與態度                         | 1. 學習桌球運動的國際發展歷程。<br>2. 透過國際賽事案例分析戰術運用。                    | 1. 觀看桌球賽事精彩片段，學生發表觀察與心得。<br>2. 學生模仿不同國家桌球選手的打法，並進行趣味挑戰。 | 2  | 口頭實作 | <b>【安全教育】</b><br>E6 了解自己的身體。                                          |

[illegible]



| 週次   | 單元名稱      | 核心素養         |                                                                                                                      | 學習重點                                                                                                  |                                                                                            | 教學目標                                                   | 教學活動重點                                                                                                                                         | 節數 | 評量方式           | 融入議題<br>實質內涵                                                                                                                |
|------|-----------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |           | 總綱           | 領綱                                                                                                                   | 學習表現                                                                                                  | 學習內容                                                                                       |                                                        |                                                                                                                                                |    |                |                                                                                                                             |
|      |           |              | 目標。                                                                                                                  |                                                                                                       |                                                                                            |                                                        |                                                                                                                                                |    |                |                                                                                                                             |
| 第10週 | 鯨豚守護者-廖鴻基 | C1 道德實踐與公民意識 | <p><b>自-E-C1</b><br/>培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p><b>綜-E-C1</b><br/>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> | <p>自然 po-III-1<br/>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>綜合 3d-III-1<br/>實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> | <p>自然 INg-III-4<br/>人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>綜合 Cd-III-4<br/>珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> | <p>1. 學生能理解海洋污染的嚴重性與現況。</p> <p>1. 學生能製作出各種形式的宣言作品。</p> | <p>1. 利用海洋議題影片，讓學生了解海洋污染的現況。</p> <p>2. 製作海洋保護宣言作品：形式可以是影片、海報等，內容需有鯨豚。</p>                                                                      | 2  | 口頭<br><br>作品呈現 | <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E16<br/>認識家鄉的水域或海洋的污染、過漁等環境問題。</p>                                                                   |
| 第11週 | 夏曼藍波安     | A2 系統思考與解決問題 | <p><b>社 E-A2</b> 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p><b>綜-E-A2</b> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>      | <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>                              | <p>Bc-III-1 社族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>  | <p>認識不同族群以及其在地文化特色。</p>                                | <p><b>第一節課：「夏曼·藍波安的故事」</b><br/>介紹夏曼藍波安的背景與故事，探討其文化意義及面對的挑戰，增進對原住民族的理解。</p> <p><b>第二節課：「蘭嶼大富翁」</b><br/>學習蘭嶼的文化特色，透過設計「蘭嶼大富翁」遊戲，增進對文化與自然的了解。</p> | 2  | 口述<br><br>設計作品 | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【多元文化】</b><br/>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象</p> |

| 週次   | 單元名稱  | 核心素養         |                                                                                                                                                                           | 學習重點                                                                                                            |                                                                                                                                                                                   | 教學目標                                                                     | 教學活動重點                                                                                                                                   | 節數 | 評量方式          | 融入議題<br>實質內涵                                                                                                                                                  |
|------|-------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |       | 總綱           | 領綱                                                                                                                                                                        | 學習表現                                                                                                            | 學習內容                                                                                                                                                                              |                                                                          |                                                                                                                                          |    |               |                                                                                                                                                               |
|      |       |              |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                   |                                                                          |                                                                                                                                          |    |               | 或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。                                                                                                                                   |
| 第12週 | 夏曼藍波安 | B1 符號運用與溝通表達 | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> | <p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> | <p>國◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>藝視 E-III-3 設計思考與實作。</p> | <p>學習尊重不同民族的差異性，並學習同理他人的重要性。</p> <p>能畫出完整對稱圖形</p> <p>能根據主題進行設計思考與實作。</p> | <p><b>第三節課：「族徽真有趣」</b><br/>認識族徽的組成與意義，鼓勵學生設計個人族徽，並學習數學中的對稱圖形。</p> <p><b>第四節課：「假如我是夏曼藍波安」</b><br/>通過文本閱讀，探討差別待遇的影響，增強學生的同理心與對文化尊重的理解。</p> | 2  | 作品設計<br>完成學習單 | <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p><b>【原住民族教育】</b><br/>原 E6 了解並尊重不同族群</p> |

| 週次   | 單元名稱    | 核心素養         |                                                                                           | 學習重點                                                          |                                                                               | 教學目標                                    | 教學活動重點                                                                                                                                                 | 節數 | 評量方式 | 融入議題<br>實質內涵                                                                                     |
|------|---------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |         | 總綱           | 領綱                                                                                        | 學習表現                                                          | 學習內容                                                                          |                                         |                                                                                                                                                        |    |      |                                                                                                  |
|      |         |              | 綜-E-C3<br>體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。                                                 | 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。                              | 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。                                                    | 學習尊重不同族群的文化差異性                          |                                                                                                                                                        |    | 口述   | 的歷史文化經驗。                                                                                         |
| 第13週 | 周杰倫與方文山 | A1 身心素質與自我精進 | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、 | 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。<br><br>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。<br><br>國◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 透過他人生命故事，學習其精神。<br><br>能欣賞並判斷流行文化中的寫作技巧 | <b>第一節課：周杰倫的生平與克服困難的故事</b><br><br>介紹周杰倫的音樂背景，透過故事接龍和影片欣賞，啟發學生對堅持夢想的思考。<br><br><b>第二節課：方文山的詞語魅力與《青花瓷》</b><br><br>分析《青花瓷》的歌詞，探討修辭手法和文化意義，讓學生理解音樂中的詩意與情感。 | 2  | 口述   | <b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲 |

| 週次   | 單元名稱    | 核心素養         |                                                         | 學習重點                                   |                                                                    | 教學目標             | 教學活動重點                                                          | 節數 | 評量方式                                         | 融入議題實質內涵                                                                          |
|------|---------|--------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|      |         | 總綱           | 領綱                                                      | 學習表現                                   | 學習內容                                                               |                  |                                                                 |    |                                              |                                                                                   |
|      |         |              | 表現自我，奠定終身學習的基礎。<br><br>藝-E-A1<br>參與藝術活動，探索生活美感。         | 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 藝音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 |                  |                                                                 |    |                                              | 取與學科相關的知識。                                                                        |
| 第14週 | 周杰倫與方文山 | B1 符號運用與溝通表達 | 國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。                    | 國◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                   | 能欣賞並判斷流行文化中的寫作技巧 | <b>第三節課：歌曲分享與修辭法討論</b><br>學生分享選擇的歌曲，分析歌詞中的修辭手法，增進對音樂表達的理解和互動討論。 | 2  | 口述<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>口述 | <b>【閱讀素養教育】</b><br><br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br><br><b>【家庭教育】</b> |

| 週次     | 單元名稱        | 核心素養         |                                                                                                               | 學習重點                                                                       |                                                                                      | 教學目標                                                          | 教學活動重點                                                                                                                                                          | 節數 | 評量方式                 | 融入議題實質內涵                                                                                                      |
|--------|-------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |             | 總綱           | 領綱                                                                                                            | 學習表現                                                                       | 學習內容                                                                                 |                                                               |                                                                                                                                                                 |    |                      |                                                                                                               |
|        |             | C2 人際關係與團隊合作 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。                                                                       | 社 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。                                        | 社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。                                                     | 能思考個人在家庭中扮演的角色，以及學協解決對策                                       | <b>第四節課：用音樂探討社會問題與應對策略</b><br>分析周杰倫《爸，我回來了》的歌詞，討論家庭衝突應對策略，鼓勵學生思考如何解決社會問題。                                                                                       |    |                      | 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。                                                                                  |
| 第 15 週 | 極地超跑總冠軍-陳彥博 | B1 符號運用與溝通表達 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br><br>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 | 國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br><br>國語 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 | 國語 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br><br>健康 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 | 1. 學生能專心看完影片。<br>2. 學生能利用心智圖整理出主角的生平。<br><br>1. 學生能理解癌症的相關知識。 | 1. 透過專題新聞以及影片的收看，讓學生了解陳彥博的生平故事以及什麼是極地馬拉松和超級馬拉松。<br>2. 與學生協作整理出陳彥博生平概要(利用心智圖)，並從中討論陳彥博堅持參與極地馬拉松的動機。<br>3. 教師補充陳彥博曾經罹患咽喉癌，說明咽喉癌的病徵及預防，並針對常見癌症進行說明，讓學生從中培養疾病預防的概念。 | 2  | 口頭<br><br>心智圖<br>學習單 | <b>【安全教育】</b><br>E6 了解自己的身體。<br><b>【安全教育】</b><br>E7 探究運動基本的保健。<br><b>【生命教育】</b><br>E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 |
| 第 16 週 | 極地超跑總冠軍-陳彥博 | B1 符號運用與溝通表達 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。                                                          | 國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。                                     | 國語 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。                                      | 1. 學生能熟悉書格式。<br>2. 學生能完成一封書信。                                 | 1. 利用書信格式，讓學生了解常見應用文的種類及書寫格式。<br>2. 學生完成寫給陳彥博的一封信。                                                                                                              | 2  | 寫作                   | <b>【環境教育】</b><br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整                                                             |

| 週次     | 單元名稱         | 核心素養         |                                                                                                                   | 學習重點                                                                                                |                                                                                          | 教學目標                                         | 教學活動重點                                                                                                                             | 節數 | 評量方式        | 融入議題實質內涵                                                                                             |
|--------|--------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |              | 總綱           | 領綱                                                                                                                | 學習表現                                                                                                | 學習內容                                                                                     |                                              |                                                                                                                                    |    |             |                                                                                                      |
|        |              |              | 綜-E-B1<br>覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。                                                                | 綜合 1a-III-1<br>欣賞並接納自己與他人。                                                                          | 綜合 Aa-III-1<br>自己與他人特質的欣賞及接納。                                                            |                                              |                                                                                                                                    |    |             | 性。                                                                                                   |
| 第 17 週 | 看見・空拍大師——齊柏林 | B2 科技資訊與媒體素養 | 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。<br><br>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生 | tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br><br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。<br>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | 1. 能知道《看見台灣》的製作背景及內容。<br>2. 能知道導演齊柏林，所追求的議題。 | 1. 「看見台灣」影片欣賞。<br>2. 學生經驗分享，去過影片中的那些地方。<br>3. 講述「看見台灣」影片的製作緣起介紹及導演齊柏林的介紹。<br>4. 影片的影響-台灣環境土地環境議題的重視。<br>5. 製作《看見台灣》影片的心智圖，並進行歸納總結。 | 2  | 學習單<br>口說分享 | <b>【環境教育】</b><br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br><br><b>【戶外教育】</b><br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |

| 週次   | 單元名稱      | 核心素養         |                                                                                                                                            | 學習重點                                                                                                       |                                                                                                         | 教學目標                                                             | 教學活動重點                                                                                                                                                    | 節數 | 評量方式    | 融入議題<br>實質內涵                                                                                                  |
|------|-----------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |           | 總綱           | 領綱                                                                                                                                         | 學習表現                                                                                                       | 學習內容                                                                                                    |                                                                  |                                                                                                                                                           |    |         |                                                                                                               |
|      |           |              | 活問題。                                                                                                                                       |                                                                                                            |                                                                                                         |                                                                  |                                                                                                                                                           |    |         |                                                                                                               |
| 第18週 | 空拍大師——齊柏林 | B2 科技資訊與媒體素養 | <p><b>自-E-B2</b> 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p><b>綜-E-B2</b> 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> | <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> | <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> | <p>1. 能知道《看見台灣》的製作背景及內容。</p> <p>2. 能知道導演齊柏林，所追求的議題。</p>          | <p>1. 「看見台灣」影片欣賞。</p> <p>2. 學生經驗分享，去過影片中的那些地方。</p> <p>3. 講述「看見台灣」影片的製作緣起介紹及導演齊柏林的介紹。</p> <p>4. 影片的影響-台灣環境土地環境議題的重視。</p> <p>5. 製作《看見台灣》影片的心智圖，並進行歸納總結。</p> | 2  | 學習單口說分享 | <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【戶外教育】</b><br/>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> |
| 第19週 | 太極一雕塑大師朱銘 | C1 道德實踐與公民意識 | <b>社-E-C1</b> 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會                                                                  | <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p>                                                            | <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>                   | <p>1. 能比較出台灣生態環境的變化。</p> <p>2. 能訂定出對於環境保護的作法。</p> <p>3. 能利用新</p> | <p>1. 藉由《看見台灣》的影片，對比出海岸、河川、山林等環境，被環境汙染波壞後，景色的前後變化。</p> <p>2. 討論該如何從自身落實，進行環境保育的行動，並列出具體且可實行項目。</p> <p>3. 從《看見台灣》影片，進行環境保育的新詩創作。</p>                       | 2  | 學習單口說分享 | <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E15 認識</p>                       |

| 週次      | 單元名稱      | 核心素養         |                                                                                      | 學習重點                                                                                                             |                                                                                     | 教學目標                                 | 教學活動重點                                                                         | 節數 | 評量方式 | 融入議題<br>實質內涵                               |
|---------|-----------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|------|--------------------------------------------|
|         |           | 總綱           | 領綱                                                                                   | 學習表現                                                                                                             | 學習內容                                                                                |                                      |                                                                                |    |      |                                            |
|         |           |              | 的永續發展。<br><br>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。                                       | pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。                |                                                                                     | 詩，表達出對環境保育的重視。                       |                                                                                |    |      | 家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。                      |
| 第20至21週 | 太極一雕塑大師朱銘 | B3 藝術涵養與美感素養 | 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 1. 能欣賞雕塑作品的美感。<br>2. 能用黏土及雕刻刀創作雕塑作品。 | 1. 欣賞朱銘的太極系列作品。<br>2. 講述黏土如何進行捏製，並說明使用雕刻刀雕塑出作品的技巧及安全性。<br>3. 利用黏土進行雕塑-「運動中的我」。 | 4  | 實作   | <b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |



## 陸、教學資源

- 一、郭泓志當年有多狂影片 <https://youtu.be/wN7nxYTPS3g?si=Dvfdq5Nv5aM554Hk>
- 二、戴資穎、莊智淵比賽影片 - YouTube: <https://www.youtube.com/user/bwftv>
- 三、羽球與桌球運動相關教材 - 教育部體育署: <https://www.sa.gov.tw>
- 四、相關新聞與訪談影片 - TSNA 運動新聞網: <https://www.tsna.com.tw>
- 五、尋找台灣感動力- 捐款無數 陳樹菊仍簡樸過生活 [https://youtu.be/Q\\_9lczey5Tg?si=e2tPQrv\\_dkR5bUPp](https://youtu.be/Q_9lczey5Tg?si=e2tPQrv_dkR5bUPp)
- 六、穿越極限的勇者：陳彥博(Tommy Chen) at TEDxTaipei 2013 <https://www.youtube.com/watch?v=W0VaifNkpkc>。
- 七、大翅鯨聲音：<https://www.youtube.com/watch?v=Yw7It7rufZM> 虎鯨：<https://www.youtube.com/watch?v=h3HwMDrRE0s>。
- 八、瓶鼻海豚：<https://www.youtube.com/watch?v=EjmZTK47S2g> 花紋海豚：<https://www.youtube.com/watch?v=YKuvkgXKe50>。
- 九、岸邊漏油：<https://www.youtube.com/watch?v=6EGoel76eDs&list=PLX1YJoW7xXRsqzRCv7kT7f03TYF1Ydk-0>。
- 十、海洋垃圾：<https://www.youtube.com/watch?v=I5viEZsPuJA>。
- 十一、[http://wawa.pts.org.tw/tribe.php?PAGE=WAWA\\_C\\_CONTENT&SEARCH\\_HTENO=7](http://wawa.pts.org.tw/tribe.php?PAGE=WAWA_C_CONTENT&SEARCH_HTENO=7)。
- 十二、<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/25/%E8%BE%BE%E6%82%9F%E6%97%8F%E6%97%97%E5%B8%9C.svg>。
- 十三、「看見台灣」影片
- 十四、從考零分的窮孩子，到揚名國際的大雕塑家 朱銘：藝術光靠學習是不夠的 <https://www.youtube.com/watch?v=LqqgOUZXHaw>
- 十五、《我的心，我的眼，看見台灣》齊柏林空拍 20 年的堅持與深情

## 柒、參考資料

- 一、專欄：什麼都可能是最後一次 <https://www.sportsv.net/articles/51800>。
- 二、教育部體育署資料庫 - <https://www.sa.gov.tw>
- 三、國際羽球與桌球聯合會官網 - BWF 羽球世界聯盟: <https://bwfbadminton.com>; ITTF 國際桌球聯合會: <https://www.ittf.com>
- 四、相關新聞報導 - 運動視界 Sports Vision: <https://www.sportsv.net>
- 五、小人物也能成美國時代雜誌的封面 菜販陳樹菊成台灣之光 <https://time.udn.com/udntime/story/122833/7148232>。
- 六、陳彥博同名紀錄片電影「出發」。
- 七、咽喉癌：<https://www.canceraway.org.tw/page.php?IDno=427>。
- 八、廖鴻基專訪系列：[https://www.youtube.com/watch?v=toel\\_Mrlb6Q&t=19s](https://www.youtube.com/watch?v=toel_Mrlb6Q&t=19s)。
- 九、<https://www.youtube.com/watch?v=G2Q7wA2amGk>
- 十、[https://www.youtube.com/watch?v=ozTrKh8hdmU&list=PL9H411P-17uYpvJaagGtT\\_yjlq0eqclp](https://www.youtube.com/watch?v=ozTrKh8hdmU&list=PL9H411P-17uYpvJaagGtT_yjlq0eqclp)

- 十一、 看見. 齊柏林基金會第 534 期
- 十二、 朱銘美術館官方網站第 200 期

## 臺北市士林區百齡國民小學 114 學年度第二學期五年級「與名人有約」課程計畫

### 壹、課程概要：

- 一、課程名稱：與名人有約
- 二、課程主題：百齡知性人
- 三、學習節數：一週 2 節，一學期共 40 節。
- 四、評量方式與比例：上課態度 50%、作業表現 50%
- 五、跨領域：國語領域、數學領域、社會領域、藝術領域、自然與生活科技領域、健康與體育領域、綜合領域。
- 六、融入議題：生命教育、安全教育、戶外教育、環境教育、品格教育、生涯發展教育、性別平等教育。

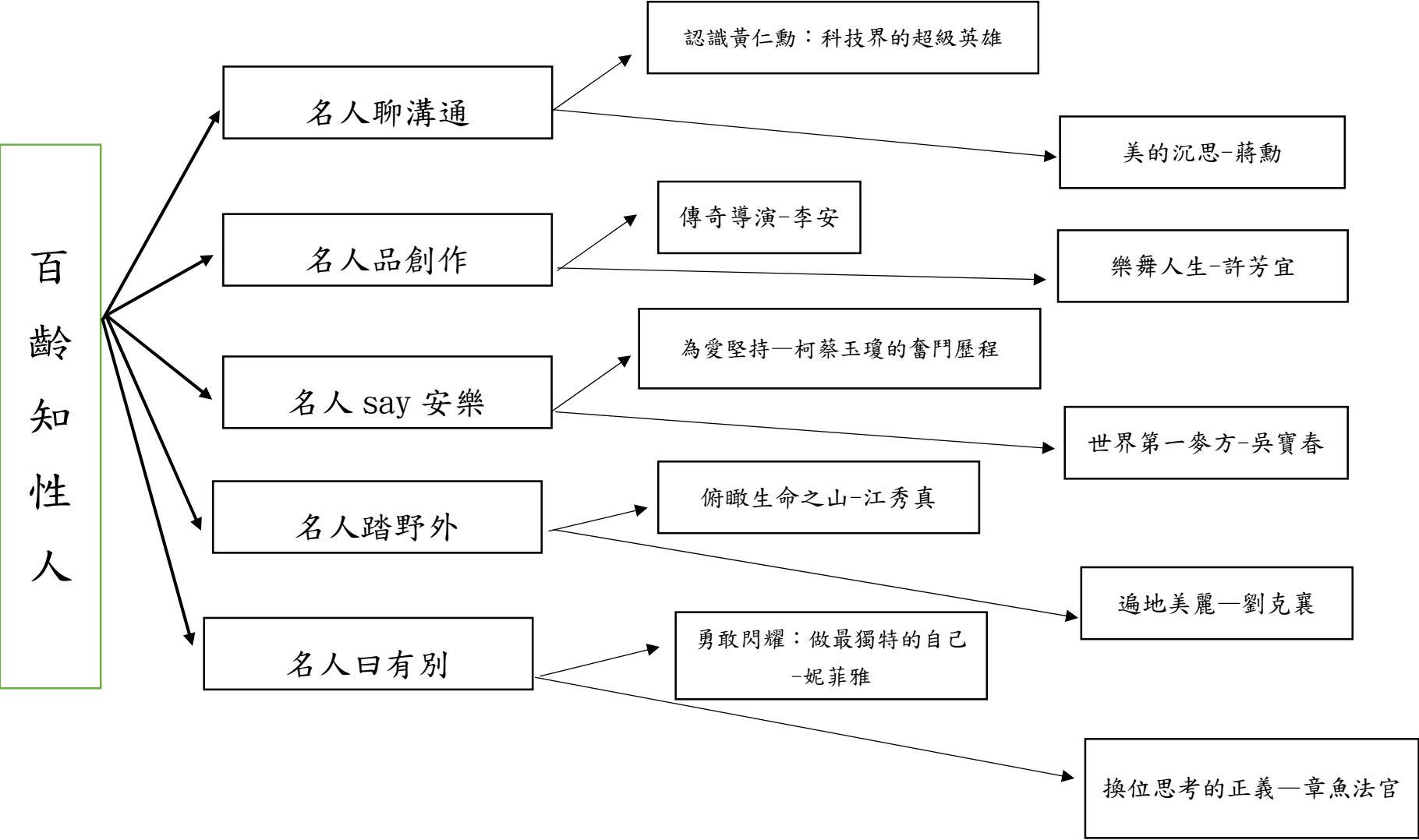
### 貳、設計理念：

- 一、孩子的成長過程中需要人格典範，藉由古今中外各行各業的名人，讓學生了解名人的奮鬥努力的過程和成功因素，體會精彩生命背後奮鬥不懈的精神，進而能產生激勵和類化，使學生在學習態度品格教育與品格教育等方面，能有潛移默化之效。
- 二、希望透過影片欣賞、文章閱讀等學習方式與運用，讓孩子能具有擷取重點及歸納內容的能力，進而落實於日常生活。

### 參、課程目標：

- 一、培養科技素養與創新思維——透過黃仁勳的創業歷程，理解人工智慧的發展與科技創新的影響。
- 二、提升藝術鑑賞與創作能力——從蔣勳的美學觀點、李安的電影作品、許芳宜的舞蹈，學習如何欣賞與表達美。
- 三、培養多元文化與國際視野——認識不同文化中的性別表達（如妮菲雅的變裝文化）、影視美學（如李安）、飲食文化（如吳寶春）。
- 四、強化環境保護意識——學習劉克襄的生態觀察與江秀珍的登山經歷，理解自然保育與戶外教育的重要性。
- 五、建立自信與尊重多元性別——認識妮菲雅的變裝藝術，學習如何勇敢做自己，並尊重不同性別與文化表達方式。
- 六、提升社會關懷與公民意識及公平正義觀念——透過柯蔡玉瓊的社會運動歷程，學習如何運用法律與行動改變社會。學習張瑜鳳（章魚法官）的案例，理解法律對社會秩序的影響與公民責任。

肆、課程架構：



## 伍、課程內容：

| 週次    | 單元名稱           | 核心素養         |                                                             | 學習重點                                              |                                                                    | 教學目標                                                               | 教學活動重點                                                                                                                                 | 節數 | 評量方式         | 融入議題<br>實質內涵                                                                             |
|-------|----------------|--------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                | 總綱           | 領綱                                                          | 學習表現                                              | 學習內容                                                               |                                                                    |                                                                                                                                        |    |              |                                                                                          |
| 第 1 週 | 認識黃仁勳：科技界的超級英雄 | A3 規劃執行與創新應變 | 綜-E-A3<br>規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。                    | Ab-III-1 學習計畫的規劃<br>Ab-III-2 自我管理策略                                | 1. 學生可以透過教師講解或自主查詢，學習如何整理人物資訊。<br>2. 讓學生了解跨文化成長經驗，認識移民議題與全球化趨勢。    | 1. 介紹黃仁勳的基本資料（出生地、童年經歷、美國求學）<br>2. 小組討論：「如果你是黃仁勳，會如何面對從台灣移居到美國的新生活？」讓學生討論移民過程中的挑戰與如何克服。                                                | 2  | 口語評量<br>小組討論 | <p><b>【資訊教育】</b><br/>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p><b>【資訊教育】</b><br/>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> |
|       |                | C3 多元文化與國際理解 | 社-E-C3<br>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。                       | ◆ 社會領域<br>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | ◆ 社會領域<br>Ae-III-3<br>科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 | ◆ 社會領域<br>Ae-III-3<br>科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 | 1. 介紹黃仁勳創立 NVIDIA 的過程，了解創業背後的挑戰與創新思維。<br>2. 科技對生活的影響：了解顯示卡的發展及其在遊戲、影像處理等領域的應用，激發學生對科技的興趣。<br>3. 創業計畫書：學生以小組形式設計創業計劃書，決定創業領域，並討論如何解決問題。 |    |              | <p><b>【資訊教育】</b><br/>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>                                          |

| 週次    | 單元名稱           | 核心素養         |                                                                             | 學習重點                                                                      |                                                                                | 教學目標                                                                                         | 教學活動重點                                                                                                                                                   | 節數 | 評量方式                 | 融入議題<br>實質內涵                       |
|-------|----------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|------------------------------------|
|       |                | 總綱           | 領綱                                                                          | 學習表現                                                                      | 學習內容                                                                           |                                                                                              |                                                                                                                                                          |    |                      |                                    |
| 第 2 週 | 認識黃仁勳：科技界的超級英雄 | A2 系統思考與解決問題 | 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索。 | ◆ 自然領域<br>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 | ◆ 自然領域<br>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 | 學生能夠討論人工智慧在不同領域的應用，並思考這些應用如何改變我們的世界。                                                         | 1. 了解 NVIDIA 如何利用 GPU 技術推動人工智慧，並探討人工智慧對世界的影響。<br><br>2. 學生分組討論並展示未來科技的可能性，如人工智慧、虛擬現實等，並思考它們對未來生活的影響。<br><br>3. 讓學生模擬如何解決日常生活中的問題，並設計出自己的科技發明，簡單描述其功能與用途。 | 2  | 口語評量<br>小組討論<br>實作評量 | 【資訊教育】<br>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 |
|       |                | C1 道德實踐與公民意識 | 綜-E-C1<br>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。                          | 綜合領域<br>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。                         | ◆ 綜合領域<br>Bb-III-1 團體中的角色探索。<br>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。      | 1. 學生能夠討論黃仁勳如何運用自己的領導能力和創新思維，推動 NVIDIA 的發展，並改變全球科技行業。<br><br>2. 學生能夠理解領袖不僅要關注企業發展，還需要承擔社會責任， | 1. 由黃仁勳的故事，幫助學生了解領袖應具備的特質，如遠見、創新精神與社會責任感。<br><br>2. 「我喜歡的領袖」：學生分享一位崇拜的領袖人物，並描述該領袖的特質及其對社會的影響。                                                            |    |                      | 口語評量<br>小組討論<br>實作評量               |

| 週次  | 單元名稱    | 核心素養         |                                                 | 學習重點                         |                           | 教學目標                            | 教學活動重點                                                                    | 節數 | 評量方式           | 融入議題<br>實質內涵                                   |
|-----|---------|--------------|-------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|----------------|------------------------------------------------|
|     |         | 總綱           | 領綱                                              | 學習表現                         | 學習內容                      |                                 |                                                                           |    |                |                                                |
|     |         |              |                                                 |                              |                           | 並為社會帶來積極影響。                     |                                                                           |    |                |                                                |
| 第3週 | 美的沉思-蔣勳 | A1 身心素質與自我精進 | 社 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。       | 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | 透過他人生命故事，學習其精神，並思考家鄉的情感是如何與我們連結 | <b>第一節課：認識蔣勳與「少年台灣」</b><br>介紹蔣勳的書《少年台灣》，探討「故鄉的氣味」，引導學生理解文化和情感的連結。         | 2  | 口述             | <b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。     |
|     |         | B3 藝術涵養與美感素養 | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。  | 國 Bc-III-4 說明文本的結構。       | 能理解文本內容，並闡述觀點，並進行發想。            | <b>第二節課：認識「拾穗」與「恆久的美」</b><br>透過課文「恆久的美」了解「拾穗」，討論故事中的美學觀點及其意義。並引導學生進行畫作改編。 |    | 作品設計           | <b>【人權教育】</b><br>人 E9<br>認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 |
| 第4週 | 美的沉思-蔣勳 | B3 藝術涵養與美感素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。     | 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 藝 E-III-3 設計思考與實作。        | 能發揮創意設計出具有意義內涵的作品               | <b>第三節課：改編「拾穗」的創作理念</b><br>鼓勵學生創作改編的畫作，分享創作理念，深化對「拾穗」的理解與表達。              | 2  | 作品設計<br><br>口述 | <b>【人權教育】</b><br>人 E9<br>認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 |

| 週次  | 單元名稱   | 核心素養         |                                                                        | 學習重點                                                                                 |                                                                        | 教學目標                                               | 教學活動重點                                                                                                                                    | 節數 | 評量方式      | 融入議題實質內涵                                           |
|-----|--------|--------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|----------------------------------------------------|
|     |        | 總綱           | 領綱                                                                     | 學習表現                                                                                 | 學習內容                                                                   |                                                    |                                                                                                                                           |    |           |                                                    |
|     |        |              | 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。                          | 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。                                                       | 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。                                           | 能觀察生活中美的細節                                         | <b>第四節課：生活與美學的討論</b><br>討論生活中的美，讓學生分享例子，強調美學在日常生活中的重要性。                                                                                   |    |           | <b>【環境教育】</b><br>環 E10<br>覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>生命 |
| 第5週 | 傳奇導演李安 | A1 身心素質與自我精進 | 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。<br><br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 藝術領域 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br><br>綜合領域 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 | 藝術領域 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br><br>綜合領域 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 1. 了解李安導演的生平故事及作品的創作理念。<br>2. 能理解國外影視界對於李安導演作品的看法。 | 1. 教師準備竹林圖片，引導學生欣賞竹林及風吹竹林所帶來的美感<br>2. 藉由臥虎藏龍影片中竹林打鬥的片段，讓學生體會李安導演構圖的創意及美感。運用心智圖繪製李安導演的成長經歷、作品理念，讓學生了解到美感可以來自自己的生活經驗。<br>3. 教師根據學生小組分享歸納總結。 | 2  | 口頭<br>小白板 | <b>【多元文化】</b><br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。              |
| 第6週 | 傳奇導演李安 | A1 身心素質與自我精進 | 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。<br><br>綜-E-C3 體驗與                             | 藝術領域 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br><br>綜合領域 3c-III-1                       | 藝術領域 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br><br>綜合領域 Cc-III-4                 | 1. 了解李安導演的生平故事及作品的創作理念。<br>2. 能理解國外影視界對於李          | 1. 根據上週的心智圖，複習李安的生平以及創作理念。<br>2. 根據國外知名影視人士對李安作品的觀點，引導學生探討東西方影視文化的差異。<br>3. 教師歸納統整學生答案，並進行總                                               | 2  | 口頭<br>小白板 | <b>【多元文化】</b><br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。              |



| 週次  | 單元名稱     | 核心素養         |                                                                                      | 學習重點                                                                       |                                                                 | 教學目標                                               | 教學活動重點                                                                                                                                 | 節數 | 評量方式                 | 融入議題<br>實質內涵                                                          |
|-----|----------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|     |          | 總綱           | 領綱                                                                                   | 學習表現                                                                       | 學習內容                                                            |                                                    |                                                                                                                                        |    |                      |                                                                       |
|     |          |              | 欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。                                                         | 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。                                                      | 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。                                                 | 安導演作品的看法                                           | 結。                                                                                                                                     |    |                      |                                                                       |
| 第7週 | 樂舞人生—許芳宜 | A1 身心素質與自我精進 | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。                | 藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。          | 藝術領域表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。<br><br>綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。    | 1. 了解舞者許芳宜的生平故事及舞蹈的創作理念。<br>2. 能理解許芳宜在國際上的成就。      | 1. 學生分享自己學過的才藝或校外課程。<br>2. 由學生分享的各項才藝中引導出國際級舞者賞許芳宜。<br>3. 討論先前指定的書單《不怕我和世界不一樣》，由學生摘錄書中許芳宜的成長故事、國外成就及生命態度。<br>3. 教師根據學生分享，指引畫出心智圖並歸納總結。 | 2  | 閱讀指定書<br>口說分享<br>學習單 | 【生命議題】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><br>【國際議題】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 |
| 第8週 | 樂舞人生—許芳宜 | B3 藝術涵養與美感素養 | 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。<br><br>綜-2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | 藝術領域表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。<br><br>綜-Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 | 1. 能說出自己的興趣以及現在正堅持做的事。<br>2. 由影片了解許芳宜對身體的珍視及跳舞的態度。 | 1. 欣賞《逆光飛翔》、《俗女養成季》《我心我行》電影片段，認識許芳宜多彩及多產人生。<br>2. 欣賞許芳宜受訪影片，根據影片學生能理解及說出許芳宜追求夢想的堅持不懈，以及能由「跳舞」讓自己斜槓跨足到不同領域發展。                           | 2  | 影片欣賞<br>口說分享         | 【生命議題】<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br><br>【國際議題】<br>國 E8 體認國際能力養成的重要性。       |
| 第   | 為愛       | A2 系統思       | 綜-E-A2 探索學                                                                           | ◆ 綜合領域                                                                     | ◆ 綜合領域                                                          | 1. 讓學生認                                            | 1. 介紹柯媽媽的生平，講述她的                                                                                                                       | 2  | 小組討                  | [ 品德教育                                                                |

| 週次     | 單元名稱         | 核心素養        |                                               | 學習重點                                          |                                                                             | 教學目標                                                                  | 教學活動重點                                                                                                                  | 節數 | 評量方式          | 融入議題<br>實質內涵                                           |
|--------|--------------|-------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|--------------------------------------------------------|
|        |              | 總綱          | 領綱                                            | 學習表現                                          | 學習內容                                                                        |                                                                       |                                                                                                                         |    |               |                                                        |
| 9<br>週 | 堅持—柯蔡玉瓊的奮鬥歷程 | 考與解決問題      | 習方法，培養思考能力與自律負責的態，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。           | 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。           | a-III-1 環境潛藏的危機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。           | 識她如何從一位普通母親變成推動社會改革的力量。<br>2. 引導學生討論如何應對不公平的事情，培養他們關心社會的態度與勇敢表達意見的能力。 | 長子柯重宇車禍去世的經歷。<br>2. 討論：「如果你是柯媽媽，會怎麼做？」讓學生思考不同的選擇。<br>3. 小組分享：「如果你曾經遇到不公平的事，你是怎麼反應的？」                                    |    | 論<br>口語評<br>量 | <b>議題]</b> 品 U4<br>各類正義觀點、社會中不平等現象與議題，以及社會公義的在地化與全球行動。 |
|        |              | A2系統思考與解決問題 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | ◆ 綜合領域<br>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 | ◆ 綜合領域<br>a-III-1 環境潛藏的危機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 | 1. 讓學生了解「強制車險」的基本概念，並理解它對社會的影響。<br>2. 透過模擬不同角色的立場，讓學生思考法律對社會秩序的重要     | 1. 用簡單的方式解釋「強制車險」是什麼，為什麼這項法案重要。<br>2. 角色扮演：分組扮演車禍受害者、政府官員、立法者，模擬討論「如果沒有這個法律，會發生什麼事？」<br>3. 討論：「你覺得除了交通安全，還有什麼社會議題需要關心？」 |    | 實作評<br>量      | <b>[安全教育議題]</b> 安 E5<br>了解日常生活危害安全的事件。                 |

| 週次   | 單元名稱            | 核心素養         |                                                 | 學習重點                                              |                                                                             | 教學目標                                                                    | 教學活動重點                                                                                                  | 節數 | 評量方式         | 融入議題實質內涵                 |
|------|-----------------|--------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|--------------------------|
|      |                 | 總綱           | 領綱                                              | 學習表現                                              | 學習內容                                                                        |                                                                         |                                                                                                         |    |              |                          |
|      |                 |              |                                                 |                                                   |                                                                             | 性。                                                                      |                                                                                                         |    |              |                          |
| 第10週 | 為愛堅持——柯蔡玉瓊的奮鬥歷程 | A2 系統思考與解決問題 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。   | ◆ 綜合領域<br>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。     | ◆ 綜合領域<br>a-III-1 環境潛藏的危機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 | 1. 透過視覺資料讓學生更具體感受社會運動的現場，提升學習的真實感與共鳴<br>2. 鼓勵學生反思自身經驗，學習如何在困難中堅持正確的價值觀。 | 1. 介紹柯媽媽如何寫信、請願、抗議，面對威脅仍不放棄。<br>2. 影片或圖片分享：看看她在立法院、抗議現場的畫面。<br>3. 分組討論：「你有沒有遇過困難時仍然堅持做對的事？」             | 2  | 小組討論<br>口語評量 | [法治教育議題]法 E5 認識恣意與濫權的問題。 |
|      |                 | C1 道德實踐與公民意識 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | ◆ 綜合領域<br>2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | ◆ 綜合領域<br>Bb-III-1 團體中的角色探索。<br>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。   | 讓學生學習如何透過有效的溝通與說服技巧來爭取支持，理解公民行的重要性。                                     | 1. 讓學生寫下「我希望社會變得更好的地方」，並討論如何改變。<br>2. 小組發想：「如果你是柯媽媽，你會如何說服大家支持你的想法？」<br>3. 最後分享：「你學到什麼？」讓學生說出自己最有感觸的部分。 |    | 實作評量<br>口語評量 | [法治教育議題]法 E7 認識責任。       |
| 第11週 | 世界第一麥方          | E A1 身心素質與自我 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的                          | 健體 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。                      | 健體 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。                                                | 1. 學生能清楚說明歐式麵包和台式麵包                                                     | 1. 教師準備吳寶春得獎麵包-酒釀桂圓與台式麵包-蔥花麵包，讓學生發現台式與歐式麵包在外型上的差異，                                                      | 2  | 口頭發表         | 【安全教育】<br><br>覺知人類社會     |



| 週次   | 單元名稱       | 核心素養           |                                                                                           | 學習重點                                                                                    |                                                                                         | 教學目標                                                            | 教學活動重點                                                                                                                                                                | 節數 | 評量方式             | 融入議題<br>實質內涵                                                                    |
|------|------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|      |            | 總綱             | 領綱                                                                                        | 學習表現                                                                                    | 學習內容                                                                                    |                                                                 |                                                                                                                                                                       |    |                  |                                                                                 |
|      |            |                | 經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。                                                                       |                                                                                         |                                                                                         |                                                                 |                                                                                                                                                                       |    |                  |                                                                                 |
| 第13週 | 俯瞰生命之山-江秀真 | E A1 身心素質與自我精進 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。       | 社-3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br><br>自-po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 | 社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br><br>自-Ing-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。   | 1. 能知道台灣百岳的地理位置。<br>2. 能講述自己的爬山經驗，並了解登山的安全。<br>3. 能知道世界七大高峰是那些。 | 1. 學生分享自己的登山經驗。<br>2. 課堂介紹台灣百岳，並於地圖上標示出百岳。<br>3. 講解登山需要留意的各項資訊及觀念，講述其安全知識。<br>4. 學生分組搜尋世界七大高峰的資訊，並進行分享報告。<br>5. 教師歸納總結。                                               | 2  | 口說<br>聆聽<br>資料檢索 | 【安全教育】<br>安 E2 了解危機與安全。<br><br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。     |
| 第14週 | 俯瞰生命之山-江秀真 | A3 規劃執行與創新應變   | 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並 | 健體 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。<br><br>綜-Id-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。               | 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。<br>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。<br><br>綜-Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 | 1. 能知道台灣第一位完登世界七大高峰的女登山家。<br>2. 能討論製作出登山計畫。並有詳細的行程規劃及路線。        | 1. 介紹台灣有名的登山家。<br>2. 透過影片及介紹，認識台灣首位完成攀登世界七大頂峰的女性登山家—江秀真。<br>3. 閱讀《挑戰 巔峰之後》一書。<br>4. 和學生討論製作認識「江秀真女士」的心智圖，並寫出看完影片及書籍後，對江秀真女士的心得。<br>5. 全班討論，制訂「陽明山」登山計畫。之後依計畫進行戶外教學活動。 | 2  | 口說<br>學習單        | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br><br>【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現 |

| 週次   | 單元名稱     | 核心素養         |                                                                                                                    | 學習重點                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                               | 教學目標                                      | 教學活動重點                                                                                                                | 節數 | 評量方式        | 融入議題<br>實質內涵                                                                                                                             |
|------|----------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |          | 總綱           | 領綱                                                                                                                 | 學習表現                                                                                                                                                                                      | 學習內容                                                                                                                                          |                                           |                                                                                                                       |    |             |                                                                                                                                          |
|      |          |              | 以創新思考方式，因應日常生活情境。                                                                                                  |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                           |                                                                                                                       |    |             | 象，思考生命的價值。<br><br><b>【性別平等教育】</b><br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。                                                                                 |
| 第15週 | 遍地美麗—劉克襄 | A2 系統思考與解決問題 | <b>社-E-A2</b><br>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br><br><b>自-E-B3</b><br>透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | <b>社-3a-III-1</b> 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。<br><b>3b-III-2</b> 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br><br><b>自-tc-III-1</b> 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 | <b>社-Da-III-1</b> 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人<br><b>INf-III-4</b> 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。<br><br><b>自-INg-III-6</b> 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 | 1. 了解臺灣食安議題。<br>2. 能理解食材由產地到消費者購買間一連串的過程。 | 1. 學生分組搜尋「臺灣近十年的食安議題」，並分為正例與反例。<br>2. 課堂討論各組搜尋結果，欣賞「由產地到餐桌」影片，教師介紹「裸食」概念。<br>3. 欣賞劉克襄到不同鄉鎮尋找小農的影片<br>4. 教師根據小組分享歸納總結。 | 2  | 學習單<br>口說分享 | <b>【環境議題】</b><br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。<br><br><b>【戶外議題】</b><br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境 |

| 週次   | 單元名稱      | 核心素養          |                                                                                                                                                                 | 學習重點                                                                                            |                                                                                                                                                                        | 教學目標                                                                            | 教學活動重點                                                                                                       | 節數 | 評量方式                 | 融入議題<br>實質內涵                                                                                                     |
|------|-----------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |           | 總綱            | 領綱                                                                                                                                                              | 學習表現                                                                                            | 學習內容                                                                                                                                                                   |                                                                                 |                                                                                                              |    |                      |                                                                                                                  |
|      |           |               |                                                                                                                                                                 |                                                                                                 |                                                                                                                                                                        |                                                                                 |                                                                                                              |    |                      | 產生影響與衝擊。                                                                                                         |
| 第16週 | 遍地美麗—劉克襄  | C1 道德實踐與公民意識  | <b>社-E-C1</b><br>培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。<br><b>自-E-B3</b><br>透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | <b>社-2a-III-2</b> 關注社、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br><br><b>自-ai-III-3</b> 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 | <b>社-Bb-III-1</b> 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。<br>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。<br><b>自-INe-III-12</b> 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 | 1. 透過閱讀書籍了解臺灣各地的飲食文化與環境間的連結。<br>2. 邀請劉克襄蒞校演講<br>3. 藉由參與「悅讀陽明山」環教課程了解臺北市地質與城市面貌。 | 1. 閱讀劉克襄《裡台灣》一書。<br>2. 達人帶路，邀請劉克襄蒞校分享。<br>3. 帶領學生參與陽明山「悅讀陽明山」環境教育課程，火山與竹子湖成因與影響。<br>4. 由教師歸納總結達人帶路活動與戶外教育課程。 | 2  | 閱讀指定書<br>學習單<br>實際參與 | <b>【環境議題】</b><br>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br><br><b>【戶外議題】</b><br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |
| 第17週 | 勇敢閃耀：做最獨特 | A1 身心素質與自我精進。 | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身                                                                                                                          | 綜-1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同                                        | 綜-Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感                                                                                                                     | 1. 認識妮妃雅的背景、成就與影響力。<br>2. 了解變裝文化的歷史與發                                           | 1. 介紹妮妃雅（本名曹里歐）、她的背景與成長故事。<br>2. 介紹變裝文化（Drag Queen）：變裝皇后的起源、表演內容、藝術表現等。                                      | 2  | 口頭評量<br>紙筆評量         | <b>【性別平等教育議題】</b><br>性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質                                                                       |

| 週次 | 單元名稱                        | 核心素養                 |                                                                                    | 學習重點                                                                      |                                                                                     | 教學目標                                                                                                                                                                                                                                                      | 教學活動重點                                                                                                                                                                                 | 節數 | 評量方式                                                                                                  | 融入議題<br>實質內涵 |
|----|-----------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|    |                             | 總綱                   | 領綱                                                                                 | 學習表現                                                                      | 學習內容                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |    |                                                                                                       |              |
|    | 的<br>自<br>己-<br>妮<br>菲<br>雅 | B3 藝術涵<br>養與美感<br>素養 | 心健全發展。<br><br>綜-E-B3<br>覺察生活美感的<br>多樣性，培養生<br>活環境中的美感<br>體驗，增進生活<br>的豐富性與創意<br>表現。 | 理心增進人際關係。<br><br>綜-2a-III-1 覺察<br>多元性別的互動方<br>式與情感表達，並運<br>用同理心增進人際<br>關係 | 表達。<br><br>綜-Ba-III-1 多元性<br>別的人際互動與情<br>感表達。<br>Ba-III-3 正向人際<br>關係與衝突解決能<br>力的建立。 | 展，並認識其<br>在不同社會中的<br>角色與價值。<br><br>3. 培養對多元<br>文化的尊重與<br>包容，理解變<br>裝藝術如何表<br>達個人特色與<br>文化認同。<br><br>1. 透過妮妃<br>雅與母親「咪<br>咪」的故事，<br>認識不同家庭<br>的相處模式<br>2. 學生能思考<br>並討論如何尊<br>重與接納與自<br>己不同的興趣<br>或特質的人。<br>3. 學生能辨識<br>在自己生活<br>中，哪些人或<br>事物提供了支<br>持與幫助（如 | 3. 討論你有沒有做過讓自己感覺最<br>「自信」的事情？<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>1. 介紹妮妃雅的母親「咪咪」，她<br>如何支持孩子成為自己。<br>2. 討論家庭支持的重要性：如果你<br>的朋友有一個和你不一樣的興趣，<br>你會怎麼做？<br>3. 小組討論遇到困難時，誰是你的<br>「保護傘」？ |    | 與性別認同的<br>多元面貌。<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>[性別平等教<br>育議題]<br>性 E12 了解與<br>尊重家庭型態<br>的多樣性。 |              |



| 週次   | 單元名稱             | 核心素養         |                                           | 學習重點                                 |                                         | 教學目標                                                                                   | 教學活動重點                                                                                                                 | 節數 | 評量方式 | 融入議題<br>實質內涵                        |
|------|------------------|--------------|-------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|-------------------------------------|
|      |                  | 總綱           | 領綱                                        | 學習表現                                 | 學習內容                                    |                                                                                        |                                                                                                                        |    |      |                                     |
|      |                  |              |                                           |                                      |                                         | 家人、朋友、老師等)。                                                                            |                                                                                                                        |    |      |                                     |
| 第18週 | 勇敢閃耀：做最獨特的自己-妮菲雅 | C3 多元文化與國際理解 | 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。    | 綜-3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。     | 綜-Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。              | 1. 學生能了解世界上不同文化對性別的詮釋與表達方式。<br>2. 學生能辨識生活中常見的性別刻板印象。<br>3. 學生能自由發揮創意，勇敢表達自己，並尊重他人的獨特性。 | 1. 介紹世界各地的多元性別文化與不同性別表達方式。<br>2. 社會對於「性別角色」的刻板印象，例如「男生不該穿裙子」？<br>3. 讓學生畫出「最有自信的自己」，可以天馬行空設計自己喜歡的造型                     | 2  | 小組討論 | [性別平等教育議題]<br>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 |
|      |                  | B3 藝術涵養與美感素養 | 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創 | ◆ 藝術領域<br>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | ◆ 藝術領域<br>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 1. 學生能觀察並討論妮妮雅如何透過藝術展現自信與個人特色。<br>2. 學生能學習站在他人角度思考，理解每個人的興趣                            | 1. 觀看妮妮雅在《魯保羅變裝皇后秀》的片段，觀察她如何展現自信與藝術才華。<br>2. 討論「如果你身邊有人喜歡跟你不一樣的事物，你會如何相處？」<br>3. 活動：「尊重的話語」練習：讓學生寫下對自己或對朋友的鼓勵話語，分享給全班。 |    | 實作評量 | [性別平等教育議題]<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。   |

| 週次   | 單元名稱          | 核心素養         |                                                                                                                                  | 學習重點                                                                        |                                                                            | 教學目標                                              | 教學活動重點                                                                            | 節數 | 評量方式                 | 融入議題實質內涵                                                                                                        |
|------|---------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |               | 總綱           | 領綱                                                                                                                               | 學習表現                                                                        | 學習內容                                                                       |                                                   |                                                                                   |    |                      |                                                                                                                 |
|      |               |              | 意表現。                                                                                                                             | 並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。                                                          | 性表現。                                                                       | 與選擇都值得被尊重。<br>3. 學生能透過書寫與分享鼓勵話語，學習如何以正向語言支持自己與他人。 |                                                                                   |    | 小組討論<br>口語評量         |                                                                                                                 |
| 第19週 | 換位思考的正義——章魚法官 | C1 道德實踐與公民意識 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。<br><br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 | 綜-1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br><br>社-1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 | 綜-Ab-III-2 自我管理策略。<br><br>社-Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 | 1. 閱讀指定書並能完成學習單。<br>2. 聆聽達人分享，能理解生活中與法律有關之事。      | 1. 閱讀《章魚法官來說法》、《只是開玩笑，竟然變被告》，並完成學習單，課堂問答。<br>2. 達人帶路，邀請章魚法官張瑜鳳蒞校演講。<br>3. 教師歸納與總結 | 2  | 閱讀指定書<br>學習單<br>口說分享 | 【人權議題】<br>E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則<br><br>【法治議題】<br>法 E1 認識公平。<br>法 E6 理解權力的必要與限制。 |
| 第20週 | 換位思考          | C2 人際關係與團隊   | 綜-E-C2 理解他人感受，                                                                                                                   | 綜-3b-III-1 持續參與服務活動，省                                                       | 綜-Cb-III-1 對周遭人事物的                                                         | 1. 結合社會課，認識司法                                     | 1. 參觀司法院<br>2. 完成學習單                                                              | 2  | 校外參訪<br>學習單          | 【人權議題】<br>E1 認識人權                                                                                               |

| 週次 | 單元名稱     | 核心素養 |                                                                                                                      | 學習重點                                                                                                         |                                                                                  | 教學目標                                          | 教學活動重點                     | 節數 | 評量方式                                                                                                              | 融入議題實質內涵 |
|----|----------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|    |          | 總綱   | 領綱                                                                                                                   | 學習表現                                                                                                         | 學習內容                                                                             |                                               |                            |    |                                                                                                                   |          |
| 週  | 的正義—章魚法官 | 合作   | 樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。<br><br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 | 思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。<br>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。<br><br>社-3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 | 關懷。<br>Cb-III-3 感恩、利他情懷。<br><br>社-Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 | 院。<br>2. 能透過上週達人分享與本次的參觀行程，了解約束自己、尊重他人的權益與規範。 | 3. 課堂分享達人分享及參觀法院後的心得，教師總結。 |    | 口說分享<br><br>是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則<br><br>【法治議題】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>法 E6 理解權力的必要與限制。 |          |

## 陸、教學資源

- 一、寶春得獎麵包-酒釀桂圓與台式麵包-蔥花麵包。世界第一麥方 DVD、書籍：柔軟成就不凡奧林匹克麵包師吳寶春。吳寶春訪問影音：[https://www.youtube.com/watch?v=f1j\\_mddWmWQ](https://www.youtube.com/watch?v=f1j_mddWmWQ)。
- 二、臥虎藏龍竹林打鬥片段 <https://www.youtube.com/watch?v=pDRTJYDPFZ8>。
- 三、登山挑戰不在踏上頂峰，而是下山的旅途：江秀真 <https://www.youtube.com/watch?v=TG318UmRW5w>。
- 四、衛福部食品藥物管理署
- 五、上下游
- 六、劉克襄數位主題館。
- 七、現代舞之母 <https://www.youtube.com/watch?v=5nRkdtSUENQ>

八、那些舞蹈教會我的事 <https://www.youtube.com/watch?v=LSCPfT-uGQA>

九、法律百科 <https://www.legis-pedia.com/topic/podcast/160>

#### 柒、參考資料

一、龍眼：[https://fae.moa.gov.tw/map/food\\_item.php?type=AS08&id=162](https://fae.moa.gov.tw/map/food_item.php?type=AS08&id=162)。。

二、國民健康署每日飲食指南：chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/[https://www.hpa.gov.tw/File/Attach/6712/File\\_6253.pdf](https://www.hpa.gov.tw/File/Attach/6712/File_6253.pdf)。。

三、國家文藝獎李安得獎資料 <https://www.ncafroc.org.tw/artsaward/winnerDetail@1283>。

四、天下雜誌 2019/5/24-江秀珍

五、天下雜誌 <https://www.cw.com.tw/article/5129994>。

六、Green Media [https://greenmedia.today/article\\_detail.php?cid=8&mid=207](https://greenmedia.today/article_detail.php?cid=8&mid=207)。

七、陽明山國家公園 <https://www.ymsnp.gov.tw/>。

八、美麗佳人 <https://www.marieclaire.com.tw/lifestyle/art/30503>

九、司法院 <https://www.judicial.gov.tw/tw/mp-1.html>

十、非常木蘭/點燃妳的勇敢 <https://www.verymulan.com/story/>

十一、性別力 <https://womany.net/read/article/32966>。

十二、維基百科。