

編寫者	趙敏如	上課總節數	每週 2 節，共 42 節
課程目標	「我和我的朋友」設計理念： 從人際互動與情感出發，讓學生在建立友誼的同時，也能透過故事與交流等活動，讓學生理解來自不同文化背景的朋友，並能學習尊重與欣賞他國文化。 核心概念：友誼、多元文化初探 次主題一：我的朋友從哪裡來？（10 週） 認識國旗與國家 各國的問候方式 我有一個外國朋友 來自世界的老師 繪製「朋友的世界地圖」 次主題二：和朋友一起玩（10 週） 認識世界童玩 學習簡單規則用語 玩一玩世界遊戲 我教你玩我家鄉的遊戲 童玩同樂會 「我和我的朋友」課程目標 1. 學習與人相處並建立友好的關係。 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師）。 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化。 4. 展現學生溝通協調與表達能力。 5. 在地文化傳承、學生主導學習與表達溝通能力。		

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動		國語文 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
	B 溝通互動		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
	C 社會參與	☒A1 身心素質與自我精進 ☐A2 系統思考與解決問題 ☒A3 規劃執行與創新應變 ☒B1 符號運用與溝通表達 ☐B2 科技資訊與媒體素養 ☒B3 藝術涵養與美感素養 ☐C1 道德實踐與公民意識 ☒C2 人際關係與團隊合作 ☒C3 多元文化與國際理解	生活 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。
議題融入		☐海洋、☐品德、☐生命(含☐情緒教育、☐動物保護教育)、☒安全(含☒交通安全、☐水域安全、☐防墜安全、☒防災安全、☐食藥安全)、☐防災(☐高年級應融入 AED 相關教育)、☒戶外教育、☒性別平等、☐人權、☐海洋、☒環境、☐能源、☐家庭教育、☐品德、☐法治、☐科技、☐資訊、☐生涯規劃、☒多元文化、☒閱讀素養、☒國際教育、☐原住民教育、☐全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0
實作評量	30%
檔案評量	30%
口語評量	20%
學習態度	20%

上學期課程內涵：

跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 認識國旗與國家	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化	認識國旗與國家 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼並自我介紹。 2. 教師說明教室常規。 【發展活動】 認識國旗與國家 1. 請學童分享曾經出國旅遊的經驗，並在世界地圖上找到這些國家。 2. 教師透過圖卡配對遊戲，讓學生辨識不同國家的國旗與英文國名，建立初步國際觀念並啟發對外國文化的好奇心。 【綜合活動】 教師複習不同國家的國旗與英文國名。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 認識國旗與國家	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化	認識國旗與國家 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼並自我介紹。 2. 教師說明教室常規。 【發展活動】 認識國旗與國家 1. 請學童分享曾經出國旅遊的經驗，並在世界地圖上找到這些國家。 2. 教師透過圖卡配對遊戲，讓學生辨識不同國家的國旗與英文國名，建立初步國際觀念並啟發對外國文化好奇心。 【綜合活動】 教師複習不同國家的國旗與英文國名。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
三	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 各國的問候方	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師）	各國的問候方式 【暖身活動】 1. 教師跟學生打招呼並自我介紹。 2. 教師說明教室常規。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	式	的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 學生能認識不同國家的基本問候語與肢體語言。 5. 增進學生口語表達與聽說能力。	3. 教師複習不同國家的國旗與英文國名。 4. 教師問：「'你好'在不同語言怎麼說嗎？」 【發展活動】 各國的問候方式 1. 教師介紹 5~8 個國家的問候方式（包含語言+肢體語言）： 例：日本（鞠躬+こんにちは Konnichiwa） 法國（親臉頰） 印度（雙手合十） 美國（握手或擁抱） 阿拉伯（右手放心口） 2. 可搭配圖片或簡短影片示範動作。 3. 學生以不同語言打招呼，並透過情境角色扮演，模擬問候互動。 【綜合活動】 1. 教師準備圖片（國旗、人物動作）和問候語詞卡，讓學生進行配對遊戲（可小組競賽）			具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 各國的問候方式	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 學生能認識不同國家的基本問候語與肢體語言。 5. 增進學生口語表達與聽說能力。	各國的問候方式 【暖身活動】 1. 教師跟學生打招呼並自我介紹。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師複習不同國家的國旗與英文國名。 4. 教師問：「你好」在不同語言怎麼說嗎？」 【發展活動】 各國的問候方式 1. 教導學生以不同語言打招呼，並透過情境角色扮演，模擬問候互動。 2. 準備一小段情境劇（例如在機場遇見新朋友、上課見面等）。 3. 每組上台表演該國的問候方式與文化背景小介紹。 【綜合活動】 1. 可加入「問候禁忌」簡介（例如：摸頭在某些文化中不禮貌）	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■防災 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 我有一個外國朋友」	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 學生能完成一本簡單自我介紹的小書。 5. 增進學生口語表達與聽說能力。	我有一個外國朋友 【暖身活動】 1. 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師複習圖片(國旗、人物動作)和問候語詞卡 4. 教師問：「如果你有一位外國朋友，他可能來自哪個國家？會是什麼樣子呢？」 【發展活動】 1. 教師介紹數個不同國家的兒童(可用影片、繪本、PPT、影片呈現)： 介紹要點：名字、年齡、國家、興趣、家庭、語言。 2. 引導學生想像一位外國朋友的背景(國家、語言、興趣)，製作「我的國際朋友小書」，並分享內容。 【綜合活動】 教師複習國際朋友的一些基本簡單介紹。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 ■國際教育 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 ■安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 我有一個外國朋友	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 學生能完成一本簡單自我介紹的小書。 5. 增進學生口語表達與聽說能力。	我有一個外國朋友 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師複習圖片（國旗、人物動作）和問候語詞卡 4. 教師問：「如果你有一位外國朋友，他可能來自哪個國家？會是什麼樣子呢？」 【發展活動】 1. 學生創作一位「想像中的外國朋友」，並畫出他的樣子，寫上基本資料與興趣（中文或英文）。 2. 每位學生（或代表）上台簡短介紹「我有一個外國朋友」，內容包含名字、國家、興趣。 3. 可讓聽眾學生簡單回饋或提問（鼓勵互動）。 【綜合活動】 1. 老師鼓勵學生尊重與欣賞不同文化，也歡迎大家真的去交一位國際筆友或線上語言夥伴。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 ■戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 ■安全教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 來自世界的老師	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 接受不同外籍老師的特色及風格。	來自世界的老師 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師問：「你見過的老師都來自哪裡？你想像中的外國老師會是什麼樣子？」 【發展活動】 1. 播放短片或圖片介紹來自不同國家的老師（「外籍教師上課」、「國外的教室生活」等內容）。 2. 教師介紹 4~6 位「世界老師」（可為虛構角色或真實人物）： 例如： *（熱情、教音樂、穿民族服飾） *（有禮貌、教科學） *（愛講故事、教歷史） *（喜歡戶外課、教英語） 3. 師可使用地圖指認國家，搭配簡單文化元素介紹（如服裝、問候語、教學方式）。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					【綜合活動】 請學生設計一位「來自世界的老師」角色卡，包括：名字、來自哪個國家、教什麼課、教學風格、穿著、興趣。			於分享自身經驗。 ■安全教育 安E3知道常見事故傷害。
八	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 來自世界的老師	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 接受不同外籍老師的特色及風格。	來自世界的老師 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 問答遊戲：「來自哪個國家的老師？」讓學生根據簡單描述猜國家或老師類型。 【發展活動】 1. 學生分組分享自己創作的「世界老師」卡片。 2. 小組模擬「世界老師來教課」的情境，例如： *教大家跳拉丁舞 *教書法 *帶大家做 3. 學生可用服裝道具、動作、簡短對話呈現，內容可中文或英文混用。 【綜合活動】	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			題方法或策略的提出與嘗試。		1. 教師引導學生發表感想：「你覺得哪位老師最有趣？學到了什麼？」 「如果真的有這樣的老師，你想上他的課嗎？為什麼？」			
九	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 繪製「朋友的世界地圖」	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 國際朋友標示在世界地圖上，認識地理位置並發展地理認知與國際觀。	繪製「朋友的世界地圖」 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師提問問題，教師問：「如果你有朋友住在世界上任何地方，你希望他住在哪裡？為什麼？」。 【發展活動】 1. 活動引起興趣：教師展示一張世界地圖，貼出幾張人物照片或圖示。 2. 教師介紹 4~6 位「想像的世界朋友」：每位朋友包括：名字、國家、語言、飲食、服裝、興趣 搭配地圖定位（學生一起找國家）與圖片（服裝、美食等） 3. 每組領一份「世界地圖學	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					習單」，根據老師介紹內容，在地圖上標記朋友位置、國名、國旗等。 【綜合活動】 1. 自創一位來自其他國家的朋友，內容包含： 姓名、國家、興趣、語言、文化特色。			■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十	次主題一：我的朋友從哪裡來？ 繪製「朋友的世界地圖」	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 國際朋友標示在世界地圖上，認識地理位置並發展地	繪製「朋友的世界地圖」 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 快問快答：「這是哪個國家的朋友？」（教師描述簡介，學生搶答地名） 【發展活動】 1. 學生使用創作的朋友角色，上台用簡單口語介紹（或用圖畫/小卡輔助）介紹內容： 2. 教室佈置「世界地圖牆」：學生將自己的朋友照片（畫像）和國旗、小檔案貼上對應國家的位置 全班共同完成「朋友的世界	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點																					
				理認知與國際觀。	地圖」展示 【綜合活動】 1. 閉眼睛進行匿名投票：最想交的朋友是哪一位？			多 E4 理解到不同文化共存的事實。																					
十一	次主題二:和朋友一起玩 認識世界童玩	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 透過觀察與操作，理解其製作材料與玩法，強化跨文化遊戲的興趣。	認識世界童玩 【暖身活動】 1. 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師提問:「你平常會玩什麼遊戲？世界各地的小朋友都玩一樣的遊戲嗎？」 【發展活動】 1. 每項童玩介紹包括：國家、遊戲名稱、玩法、遊玩材料、文化意義 ◆ 建議選擇的童玩： <table><tr><th>國家</th><th>童玩名稱</th><th>說明</th></tr><tr><td>日本</td><td>剪刀石頭布(じゃんけん)</td><td>語言不同但規則類似。</td></tr><tr><td>菲律賓</td><td>Sipa(踢毬子)。</td><td>與中國踢毬類似但用法不同。</td></tr><tr><td>墨西哥</td><td>La Loteria(傳統圖卡遊戲)</td><td>類似實業的圖卡遊戲。</td></tr><tr><td>馬達加斯加</td><td>Fanorona(策略棋類)。</td><td>傳統智力遊戲。</td></tr><tr><td>韓國</td><td>Ddakji(摺紙拍牌)。</td><td>簡單紙牌策略對戰遊戲。</td></tr><tr><td>印尼</td><td>Congklak(又名 Mancala)。</td><td>擲石子遊戲，培養數感與策略。</td></tr></table> 【綜合活動】 將學生分組，每組選一個童玩，閱讀玩法說明，預備下一節體驗分享。	國家	童玩名稱	說明	日本	剪刀石頭布(じゃんけん)	語言不同但規則類似。	菲律賓	Sipa(踢毬子)。	與中國踢毬類似但用法不同。	墨西哥	La Loteria(傳統圖卡遊戲)	類似實業的圖卡遊戲。	馬達加斯加	Fanorona(策略棋類)。	傳統智力遊戲。	韓國	Ddakji(摺紙拍牌)。	簡單紙牌策略對戰遊戲。	印尼	Congklak(又名 Mancala)。	擲石子遊戲，培養數感與策略。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多E4 理解到不同文化共存的事實。
國家	童玩名稱	說明																											
日本	剪刀石頭布(じゃんけん)	語言不同但規則類似。																											
菲律賓	Sipa(踢毬子)。	與中國踢毬類似但用法不同。																											
墨西哥	La Loteria(傳統圖卡遊戲)	類似實業的圖卡遊戲。																											
馬達加斯加	Fanorona(策略棋類)。	傳統智力遊戲。																											
韓國	Ddakji(摺紙拍牌)。	簡單紙牌策略對戰遊戲。																											
印尼	Congklak(又名 Mancala)。	擲石子遊戲，培養數感與策略。																											

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	次主題二:和朋友一起玩 認識世界童玩	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 透過觀察與操作，理解其製作材料與玩法，強化跨文化遊戲的興趣。	認識世界童玩 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師提問：「上次介紹的哪個遊戲最想玩？」 【發展活動】 1. 各組輪流操作所選的世界童玩： 設立遊戲體驗站（像文化童玩小市集） 2. 每組簡短介紹+示範玩法（如英文口頭提示也可加入） 3. 其他組同學實際參與遊戲 【綜合活動】 1. 「哪個遊戲跟台灣的遊戲很像？」 2. 「這些遊戲需要什麼能力？為什麼你喜歡？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國E5 體認國際文化的多樣性 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多E4 理解到不同文化共存的事實。 ■性別平等 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。
十三	次主題二:和朋友一起玩 學習簡	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師）	學習簡單規則用語 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	單規則用語	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 讓學生能夠理解並運用常見的規則語句。	3. 教師提問問題，教師問：「如果有人插隊，你會怎麼說？」。 【發展活動】 1. 教師出示常見句型卡片，討論意思與使用情境： 「請排隊等候。」 「不可以插隊喔。」 「輪到你了，請出發。」 「先舉手，才能發言。」 「要記得輕聲細語。」 「用完東西請歸位。」 2. 學生將句型卡與場景圖片配對(如排隊、吃飯、借書、玩遊戲等) 3. 將規則語句貼在正確情境卡上，分組分享理由。 【綜合活動】 1. 統整內容，可分為「請求語」「禁止語」「提醒語」三類，幫助理解語氣差異。			礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■性別平等 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	次主題二:和朋友一起玩 學習簡單規則用語	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 讓學生能夠理解並運用常見的規則語句。	學習簡單規則用語 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 快問快答:「這句話什麼時候用？」教師唸句子，學生搶答情境。 【發展活動】 1. 每組用上節課創作的對話進行角色扮演 2. 教師與學生觀察「有沒有禮貌？語氣如何？有沒有明確？」 3. 每組選出 3 條他們覺得最重要的規則語句 4. 設計「禮貌規則海報」：畫圖＋語句 5. 全班張貼在教室「友善牆」或「規則角」 【綜合活動】 1. 教師提問「這些用語怎麼讓我們更好相處？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■性別平等 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	次主題二:和朋友一起玩 玩一玩世界遊戲	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 融合體驗式學習、培養合作與體能發展。	玩一玩世界遊戲 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師問：「你知道外國小朋友都玩什麼遊戲嗎？」 【發展活動】 1. 教師用影片、簡報、圖片或實物介紹以下幾個遊戲的背景與簡單玩法（選其三到四種）： 國家遊戲名稱特色。 印度 Kabaddi（卡巴迪）需閉氣進攻與防守，團體合作。 巴西 Peteca（羽拍球）拍擊羽毛球狀物體，不落地。 英國 Duck Duck Goose 傳統追逐遊戲。 索及利亞 Ayo（石子棋）兩人對弈，類似 Mancala。 日本 Daruma-san ga kotonda（偉一二三木頭人）配合語言與動作反應。 3. 每組選擇最有興趣的一個遊戲 小組填寫「遊戲觀察單」：包括遊戲名稱、來自哪國、需要什麼材料、玩法簡述 【綜合活動】 1. 教師提問「還有甚麼特別的遊戲是和大家一起玩？台灣有個大富翁有玩過嗎？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	次主題二:和朋友一起玩 玩一玩世界遊戲	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 融合體驗式學習、培養合作與體能發展。	玩一玩世界遊戲 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 師生一起回顧上節介紹的遊戲，快問快答哪個國家+遊戲名。 【發展活動】 1. 世界遊戲運動會！ 班級分成遊戲體驗站，輪流參與不同國家的遊戲（可安排3站） 2. 每站一位同學擔任「遊戲小導師」，簡單介紹規則+帶領進行 A 站：日本劍玉 B 站：（用紙羽球模擬） C 站：木頭人變形版 D 站：印度跳房子 【綜合活動】 1. 教師提問： 「你覺得哪個遊戲最有趣？為什麼？」 「這些遊戲反映哪些文化特色？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					2. 可進行簡單的「票選」：最想介紹給家人的遊戲是哪個？			
十七	次主題二：和朋友一起玩 我教你玩我家鄉的遊戲	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 在地文化傳承、學生主導學習與表達溝通能力。	我教你玩我家鄉的遊戲 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師問：「你知道爸爸媽媽小時候玩什麼遊戲嗎？」 【發展活動】 1. 播放傳統童玩影片或圖片（如陀螺、跳格子、尪仔標、打彈珠、竹蜻蜓、丟沙包等） 2. 引導學生發現「這些遊戲是怎麼傳下來的？」 3. 每組挑選1種遊戲作為下節課要教給同學的遊戲 討論重點： 名稱與地區、所需材料與人數、步驟與玩法、注意事項與禮儀 【綜合活動】	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					1. 老師實際帶學生玩一次如陀螺、跳格子、尅仔標、打彈珠、竹蜻蜓、丟沙包。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十八	次主題二:和朋友一起玩 我教你玩我家鄉的遊戲	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 在地文化傳承、學生主導學習與表達溝通能力。	我教你玩我家鄉的遊戲 【暖身活動】 1. 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 快問快答「你還記得哪些傳統遊戲的名稱？」。 【發展活動】 1. 分組進行「家鄉遊戲小教室」，每組當一次遊戲小老師 2. 每組輪流：簡短介紹遊戲背景與地區（可加方言） 3. 示範與帶領玩法，給其他同學實際參與機會(如陀螺、跳格子、尅仔標、打彈珠、竹蜻蜓、丟沙包。) 【綜合活動】 1. 教師提問-「哪個遊戲最讓你印象深刻？為什麼？」 - 「你覺得哪組教得最清楚？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					2. 使用簡單表單讓學生評選：「最佳說明小老師」、「最想再玩的遊戲」			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十九	次主題二：和朋友一起玩 童玩同樂會	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 展現學生溝通協調與表達能力 6. 展現團隊合作、文化學習與語言實踐的綜合成果。	童玩同樂會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 問題引導：「如果我們班要辦一場童玩同樂會，你想讓大家玩什麼？」 【發展活動】 1. 教師播放「台灣傳統童玩」影片或展示圖片（如跳格子、彈珠、竹蜻蜓、尪仔標、翻花繩、打陀螺等） 2. 每組選擇一種童玩負責設計遊戲攤位 分工項目包含： 遊戲介紹（牌卡）、道具準備、示範與帶領、獎勵設計（貼紙、小印章、集點卡） 3. 每組完成「童玩活動單」內容： 遊戲名稱與來源地（如南部跳猴戲、中部尪仔標）	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					遊戲規則(語句清楚、條列) 所需材料與流程 積分方式與安全須知 【綜合活動】 1. 小組演練一次流程，並接受其他組「試玩」建議			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二十	次主題二:和朋友一起玩 童玩同樂會	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友(如外師) 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 展現學生溝通協調與表達能力 6. 展現團隊合作、文化學習與語言實踐的綜合成果。	童玩同樂會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師協助分配各組攤位位置。 【發展活動】 1. 童玩闖關活動開始 每組為一個遊戲攤位，其他學生自由輪流體驗 每位體驗者可集點／蓋章 攤位小老師負責： 說明規則、引導體驗、頒發印章或貼紙、維持秩序 例子： A 組：竹蜻蜓擲飛挑戰 B 組：跳格子速通賽 C 組：尪仔標命中挑戰 D 組：翻花繩花樣競賽	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。		E 組：套圈圈獎品區 【綜合活動】 1. 教師問： 「你最喜歡哪個童玩？為什麼？」 「你覺得當小老師難不難？學到了什麼？」 2. 可頒發小獎狀： 最有創意獎、最會帶活動獎、最受歡迎童玩獎			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二十一	次主題二：和朋友一起玩 童玩同樂會	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 4. 增進學生口語表達與聽說能力。 5. 展現學生溝通協調與表達能力	童玩同樂會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師協助分配各組攤位位置。 【發展活動】 1. 童玩闖關活動開始 每組為一個遊戲攤位，其他學生自由輪流體驗 每位體驗者可集點／蓋章 攤位小老師負責： 說明規則、引導體驗、頒發印章或貼紙、維持秩序 例子：	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	6. 展現團隊合作、文化學習與語言實踐的綜合成果。	A 組：竹蜻蜓擲飛挑戰 B 組：跳格子速通賽 C 組：尅仔標命中挑戰 D 組：翻花繩花樣競賽 E 組：套圈圈獎品區 【綜合活動】 1. 教師問： 「你最喜歡哪個童玩？為什麼？」 「你覺得當小老師難不難？學到了什麼？」 2. 可頒發小獎狀： 最有創意獎、最會帶活動獎、最受歡迎童玩獎			國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

編寫者	趙敏如	上課總節數	每週 2 節，共 42 節
課程目標	「我和我的朋友」設計理念： 從人際互動與情感出發，讓學生在建立友誼的同時，也能透過故事與交流等活動，讓學生理解來自不同文化背景的朋友，並能學習尊重與欣賞他國文化。 核心概念：友誼、多元文化初探 次主題一：分享文化小故事（10 週） 聽故事：世界童話（如繪本） 比一比故事角色與價值觀 演一演故事片段（角色扮演） 我寫一段新故事（創作活動） 文化故事展演日 次主題二：世界童謠與遊戲（10 週） 學唱一首英文童謠 世界數數歌比一比 跳童謠遊戲（邊唱邊動） 創作屬於班級的童謠歌 童謠演唱會 「我和我的朋友」課程目標 1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5. 角色扮演可以達到團隊合作及口語表達		

總綱核心素養面向		總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核 心 素 養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	國語文 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	B 溝通互動		生活 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。
	C 社會參與		
議題融入		□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0
實作評量	30
檔案評量	30
口語評量	20
學習態度	20

下學期課程內涵

跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點															
一	次主題一：分享文化小故事 聽故事：世界童話	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 提升文化接觸結合聽力理解、跨文化學習與國語文表達	聽故事：世界童話 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼並自我介紹。 2. 教師說明教室常規。 3. 「你聽過哪些童話故事？你知道它來自哪個國家嗎？」 【發展活動】 1. 教師出示幾本世界童話書封面（如《青蛙王子》《一千零一夜》《烏鴉與狐狸》）引起好奇 2. 教師選擇一則具代表性的非西方世界童話，例如 <table><tr><th>國家</th><th>故事名稱</th><th>重點寓意</th></tr><tr><td>印度</td><td>聰明的小兔子（出自《五卷書》）</td><td>智慧勝於武力</td></tr><tr><td>日本</td><td>桃太郎</td><td>正義與勇氣</td></tr><tr><td>奈及利亞</td><td>龍與蜥蜴</td><td>誠實與報應</td></tr><tr><td>俄羅斯</td><td>巴巴雅加（森林女巫）</td><td>冒險與智慧</td></tr></table> 3. 教師用生動語氣與圖片講故事 可使用影片、電子繪本或英語雙語版本搭配 4. 提問中間理解問題，例如： - 「你覺得主角做得對嗎？為什麼？」	國家	故事名稱	重點寓意	印度	聰明的小兔子（出自《五卷書》）	智慧勝於武力	日本	桃太郎	正義與勇氣	奈及利亞	龍與蜥蜴	誠實與報應	俄羅斯	巴巴雅加（森林女巫）	冒險與智慧	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 ■多元文化
國家	故事名稱	重點寓意																					
印度	聰明的小兔子（出自《五卷書》）	智慧勝於武力																					
日本	桃太郎	正義與勇氣																					
奈及利亞	龍與蜥蜴	誠實與報應																					
俄羅斯	巴巴雅加（森林女巫）	冒險與智慧																					

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					麼？」 -「如果你是主角，你會怎麼做？」 【綜合活動】 1. 教師將學生分組完成「故事五元素圖卡」： 人物、地點、問題、解決方式、結局			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二	次主題 一：分享文化小故事 聽故事：世界童話	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 提升文化接觸結合聽力理解、跨文化學習與國語文表達	聽故事：世界童話 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師複述前一節課故事要點，播放一段關鍵畫面或圖片提醒。 【發展活動】 1. 引導學生比較： 這個童話的角色和我們熟悉的童話（如格林童話、臺灣民間故事）有什麼不同？ 故事中的價值觀（例如智慧 vs 武力、誠實 vs 欺騙）有無差異？ 2. 我畫我聽到的故事 學生繪製故事四格漫畫／角色場景圖卡，搭配一句簡單敘述組內交流「你畫了哪一幕？為什麼？」 【綜合活動】 1. 教師總結：「童話來自世界各地，	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					但它們都教我們成為更好的人。」 2. 鼓勵學生閱讀更多國際童話書，或與家人分享今天的故事。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
三	次主題 一：分享文化小故事 比一比故事角色與價值觀	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 學生可以學習分析文本、理解人物動機，進而培養閱讀理解力與批判性思考	比一比故事角色與價值觀 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師問題引導： -「你覺得童話故事裡的主角都是好人嗎？」 -「反派角色真的都壞嗎？」 【發展活動】 1. 出示熟悉的角色圖像：白雪公主、壞皇后、小紅帽、狼、灰姑娘、繼母 問：「你怎麼判斷誰是好人或壞人？」 2. 教師挑選兩則童話故事來比較 故事一：事二比較焦點。 小紅帽 三隻小豬 狼的形象不同？ 白雪公主 長髮公主 公主與壞皇后／巫婆的角色對照。 灰姑娘 青蛙王子 轉變中的主角與王子的形象。 傳統童話 現代改編童話（如《不想當王子的青蛙》）顛覆角色期待。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		問、合宜的回答，並分享想法。	法的運用、組合與創新。		3. 教師帶領學生閱讀／聽故事，可搭配圖畫書、投影片或影片 提問幫助理解： - 「這個角色做了什麼事情？」 - 「你認為他／她是怎麼樣的人？」 【綜合活動】 1. 學生分組完成「角色比較表」： 項目 故事二角色（如小紅帽） 故事二角色（如三隻小豬） 是誰？ 小紅帽 小豬老三。 個性或特質 天真、聽話 聰明、有遠見。 做了哪些事？ 跟狼說話、被騙 蓋磚屋、保護自己。 結局 被救 打敗狼。 你怎麼看這角色？ 不夠小心 值得學習。			
四	次主題 一：分享文化小故事 比一比故事角色與價值觀	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 學生可以學習分析文本、理解人物	比一比故事角色與價值觀 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 問：「如果故事從反派的角度來寫，會怎麼說？」 【發展活動】 1. 選擇下列任一方式，培養學生的創意與批判性思維： 選項一：角色視角小短文 學生選擇一個角色（如壞皇后、狼、	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	動機，進而培養閱讀理解力與批判性思考	繼母) 替他說出「自己的版本」：「我其實不是壞人，只是……」 引導句型： -「大家都說我……，但我只是想……」 -「我當時這樣做，是因為……」 【綜合活動】 1. 投票票選： 最值得學習角色 最有趣反派 最令人驚訝的角色行為 學生口頭發表支持理由 2. 教師總結：「童話故事不只有對錯，也讓我們學會換位思考與判斷。」			國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■安全教育 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
五	次主題 一：分享文化小故事 演一演故事片段 (角色扮演)	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化	演一演故事片段(角色扮演) 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師提問問題，問題引導： -「你最喜歡哪一位童話角色？為什麼？」 -「如果你可以變成某個角色，你想做什麼事？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	故事 4. 國語文、藝術、情緒表達與團隊合作的能力。	【發展活動】 1. 教師出示童話人物圖卡：灰姑娘、白雪公主、狼、王子、仙女、巫婆…等 說明本次任務：「我們要挑選一則童話，改編它並扮演故事角色！」 2. 教師選擇一則經典童話故事，例如： - 《灰姑娘》 - 《小紅帽》 - 《三隻小豬》 - 《青蛙王子》 3. 帶領學生了解故事大綱與角色特點 問題討論： 角色有哪些？誰是主角／配角？ 角色的行為有沒有值得討論或改變的地方？ 【綜合活動】 1. 選擇一個故事改編方向，例如： 結局改變（灰姑娘自己決定未來，不嫁王子） 角色立場翻轉（狼其實是好人）			國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■防災 *防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	次主題 一：分享文化小故事 演一演故事片段 (角色扮演)	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 國語文、藝術、情緒表達與團隊合作的能力。	演一演故事片段(角色扮演) 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師教師提供「簡易劇情腳本模板」幫助學生結構化故事(含開場、衝突、解決、結尾) 【發展活動】 1. 小組排練(15~20 分鐘) 小組拿到上一節課的劇情草案 練習角色台詞、動作和走位 可用簡單道具/服裝(如頭飾、紙製道具) 教師巡迴輔導：引導學生增強語氣表情、角色動作自然化 2. 小組上台角色扮演表演(20~25 分鐘) 每組表演 3~5 分鐘 教師或學生擔任觀眾，觀察以下要點： 劇情是否有創意改編？ 角色是否表現生動？ 小組是否有合作？	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■防災

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					【綜合活動】 1. 邀請學生為其他組「頒獎」：如「最有戲劇效果角色」、「最有創意改編劇情」、「最佳團隊合作獎」			*防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
七	次主題一：分享文化小故事 我寫一段新故事（創作活動）	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 國語文、藝術、情緒表達與團隊合作的能力。	我寫一段新故事（創作活動） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師問題引導： -「童話故事都差不多嗎？」 -「如果灰姑娘不掉鞋子，故事還會怎麼發展？」 【發展活動】 1. 選擇一則童話故事(如《灰姑娘》《小紅帽》《三隻小豬》)，讓學生分組進行故事元素拆解：	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			與創新。		元素 原故事內容（例：灰姑娘）。 主角 灰姑娘。 目標 想去舞會、改變命運。 幫助者 仙女教母。 反派 繼母和兩個姊姊。 事件 魔法幫助參加舞會、遺落玻璃鞋。 結局 嫁給王子，過幸福生活。 2. 創意改寫方向發想 引導學生發想創新方式： 改寫角度 問題引導示例。 換角色。「如果主角變成反派呢？」。 換背景。「如果故事發生在未來、校園、外太空？」。 換目標。「主角不想嫁王子，而是想當工程師？」。 換結局。「壞人改過自新？主角選擇獨自生活？」。 加新角色「如果加一隻神奇寵物、智能機器人會怎樣？」 【綜合活動】 教師讓學生自由選擇一種或混合多種創新方式，開始草擬故事輪廓。可提供【創新故事發想單】引導架構。		多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
八	次主題一：分享文化小故事	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同	我寫一段新故事（創作活動） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師發下創新故事發想單	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■ 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	我寫一段新故事 (創作活動)	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 國語文、藝術、情緒表達與團隊合作的能力。	【發展活動】 1. 學生依據上一節的想法，開始創作完整的童話故事。建議提供創作架構： 故事創作模板（範例）： 故事名稱： 主角是誰？想達成什麼事？遇到哪些挑戰或困難？ 誰幫助了他／她？最後怎麼解決？ 結局是什麼？ 2. 故事分享與展示學生以口述、朗讀、漫畫展示等方式分享作品 教師可設立「創新故事牆」或「童話新秀展」。 全班投票選出「最創新故事」「最搞笑角色」「最感人情節」等小獎項。 【綜合活動】 1. 教師回饋：鼓勵學生勇敢發揮想像力，童話創作沒有對錯		實作評量	及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
九	次主題一：分享文化小故事	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同	文化故事展演日 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點																		
	文化故事展演日	問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學生可以認識不同國家或族群的文化背景，並以創意方式進行展示。	3.教師提問問題，問題引導： -「你聽過哪些不同國家的故事？」 -「故事能不能看出一個地方的文化特徵？」 【發展活動】 1.文化故事介紹（10~15 分鐘） 教師挑選 3~5 則不同文化背景的短故事簡介，舉例 <table><tr><th>文化地區</th><th>故事名稱</th><th>核心主題</th></tr><tr><td>日本</td><td>桃太郎</td><td>勇氣與團隊合作</td></tr><tr><td>印度</td><td>大象與盲人（佛經故事）</td><td>觀點與包容</td></tr><tr><td>墨西哥</td><td>太陽與月亮的傳說</td><td>起源神話</td></tr><tr><td>澳洲原住民</td><td>彩虹蛇的傳說</td><td>自然與規則</td></tr><tr><td>阿拉伯</td><td>阿拉丁與神燈</td><td>魔法與願望</td></tr></table> 【綜合活動】 1.教師回饋與總結： 鼓勵學生尊重多元文化與不同故事觀點 提醒文化交流的意義：「每一則故事，都是一個地方的寶藏。」	文化地區	故事名稱	核心主題	日本	桃太郎	勇氣與團隊合作	印度	大象與盲人（佛經故事）	觀點與包容	墨西哥	太陽與月亮的傳說	起源神話	澳洲原住民	彩虹蛇的傳說	自然與規則	阿拉伯	阿拉丁與神燈	魔法與願望		實作評量	學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
文化地區	故事名稱	核心主題																								
日本	桃太郎	勇氣與團隊合作																								
印度	大象與盲人（佛經故事）	觀點與包容																								
墨西哥	太陽與月亮的傳說	起源神話																								
澳洲原住民	彩虹蛇的傳說	自然與規則																								
阿拉伯	阿拉丁與神燈	魔法與願望																								
十	次主題一：分享文化小故事 文化故事展演日	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重	文化故事展演日 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 【發展活動】	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育																		

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	與欣賞不同國家的文化故事 4. 學生可以認識不同國家或族群的文化背景，並以創意方式進行展示。	1. 分組閱讀簡化故事版本（教師提供） 2. 簡單故事結構分析：角色、背景、事件、衝突、結局 3. 討論如何以戲劇形式呈現（旁白＋角色＋動作） 【綜合活動】 1. 教師問學生： -「你印象最深刻的文化故事是哪一組？為什麼？」 -「你在表演過程中學到什麼？」			環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十一	次主題 二：世界 童謠與遊戲 學唱一首英文童謠	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化	學唱一首英文童謠 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 問學生：「你會唱哪一些英文童謠？」 播放一小段熟悉的童謠 【發展活動】 1. 選定童謠介紹與詞彙教學	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣	童謠建議（可依年級與語言程度調整）： 低年級： （身體部位） （情緒與動作） 2. 分段學唱與動作練習（20～25 分鐘） 將童謠分成段落，慢速播放並帶領學生跟唱 每段練習後加上動作律動，增加記憶點 小組活動：一組練習唱，一組做動作 【綜合活動】 1. 老師驗收每組學生。			環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十二	次主題二：世界童謠與遊戲 學唱一首英文童謠	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事	學唱一首英文童謠 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 全班帶動唱一遍完整童謠 搭配動作加快速度練習（增添挑戰與趣味） 【發展活動】 1. 創意改編或小組排演（15～20 分鐘）	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣	兩種做法擇一： 做法一：小組創意表演 分組練習分段表演童謠（可加入自創動作或造型） 鼓勵學生自備帽子、簡單道具（紙做的方向盤、眼鏡等） 2. 每組上台展示（1~2 分鐘） 【綜合活動】 1. 每組演出後，老師給予正向回饋：「很會配合動作！」、「英文發音清楚！」 2. 學生票選「最佳表演」、「最可愛動作」等趣味獎項 3. 教師總結：學唱童謠可以幫助記單字、練發音、學節奏。			國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十三	次主題 二：世界童謠與遊戲 世界數數歌比一比	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事	世界數數歌比一比 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師提問問題， - 「你知道怎麼用英文數到十嗎？」 - 「你想知道其他語言怎麼數 1 到 10 嗎？」 【發展活動】 教師介紹 3~4 種語言的數字發音	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點																																
		探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5. 學生融合語言學習、文化認識與數學概念	(可選擇以下搭配學生程度) <table><tr><td>國語</td><td>1~5 發音</td><td>備註</td></tr><tr><td>英文</td><td>one, two, three...</td><td>常見基礎語彙</td></tr><tr><td>日文</td><td>ichi, ni, san...</td><td>文化相近</td></tr><tr><td>西班牙文</td><td>uno, dos, tres...</td><td>音樂律動感強</td></tr><tr><td>法文</td><td>un, deux, trois...</td><td>與英文不同系統</td></tr><tr><td>韓文</td><td>하나, 둘, 셋 (hana, dul, set)</td><td>有趣音節語音結構</td></tr></table> 2. 世界數數歌介紹與學唱 選擇 2~3 首簡單的「數字歌謠」教唱： <table><tr><th>歌名</th><th>語言</th><th>教學重點</th></tr><tr><td>One, Two, Buckle My Shoe</td><td>英文</td><td>韻文對仗、1-10 英文發音</td></tr><tr><td>En Ten Ticky Ten</td><td>印度英語</td><td>節奏感強、律動感佳</td></tr><tr><td>Un, Deux, Trois, Nous allons au bois (法國兒歌)</td><td>法文</td><td>1-3 法文、適合搭配律動</td></tr><tr><td>いちにさん (ichi ni san) 櫻桃歌</td><td>日文</td><td>搭配動作、有趣好記</td></tr></table> 【綜合活動】 1. 老師驗收學生跟著影片或教師唱跳 → 可分組重複練習，用接力唱、口令賽、拍手遊戲增加參與度	國語	1~5 發音	備註	英文	one, two, three...	常見基礎語彙	日文	ichi, ni, san...	文化相近	西班牙文	uno, dos, tres...	音樂律動感強	法文	un, deux, trois...	與英文不同系統	韓文	하나, 둘, 셋 (hana, dul, set)	有趣音節語音結構	歌名	語言	教學重點	One, Two, Buckle My Shoe	英文	韻文對仗、1-10 英文發音	En Ten Ticky Ten	印度英語	節奏感強、律動感佳	Un, Deux, Trois, Nous allons au bois (法國兒歌)	法文	1-3 法文、適合搭配律動	いちにさん (ichi ni san) 櫻桃歌	日文	搭配動作、有趣好記		進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
國語	1~5 發音	備註																																						
英文	one, two, three...	常見基礎語彙																																						
日文	ichi, ni, san...	文化相近																																						
西班牙文	uno, dos, tres...	音樂律動感強																																						
法文	un, deux, trois...	與英文不同系統																																						
韓文	하나, 둘, 셋 (hana, dul, set)	有趣音節語音結構																																						
歌名	語言	教學重點																																						
One, Two, Buckle My Shoe	英文	韻文對仗、1-10 英文發音																																						
En Ten Ticky Ten	印度英語	節奏感強、律動感佳																																						
Un, Deux, Trois, Nous allons au bois (法國兒歌)	法文	1-3 法文、適合搭配律動																																						
いちにさん (ichi ni san) 櫻桃歌	日文	搭配動作、有趣好記																																						
十四	次主題二：世界童謠與遊戲 世界數數歌比一比	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化	世界數數歌比一比 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 快問快答：教師唸語言，學生說對應數字（或反之） 4. 數字配對遊戲(用卡片或電子互動白板)	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育																																

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5. 學生融合語言學習、文化認識與數學概念	【發展活動】 1. 文化比較討論（10 分鐘） 問學生： 哪一種語言的數字最好記？為什麼？ 你有發現不同語言的數字有什麼特別的地方嗎？ 2. 教師補充： 數字在文化中的意義（例如中國的「8」表示發財、日本忌諱「4」） 【綜合活動】 1. 教師帶領學生玩數字心臟病。			國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十五	次主題 二：世界童謠與遊戲 跳童謠遊戲（邊唱邊動）	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化 故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生	跳童謠遊戲（邊唱邊動） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 問學生：「你會唱什麼英文童謠？」 【發展活動】 介紹童謠與詞彙 動作歌，節奏明確，適合個人或團體模仿 強調動詞等動作詞彙	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	化內涵。	對音樂的興趣 5. 結合語言、音樂與肢體活動，也能練習合作與團體互動。	教師帶領逐句示範動作與歌詞 全班練習跟著唱跳 【綜合活動】 1. 分組練習（2 人拍手或 4 人團體互動）			多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■性別平等 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
十六	次主題二：世界童謠與遊戲 跳童謠遊戲（邊唱邊動）	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5. 結合語言、音樂與肢體活動，也能練	跳童謠遊戲（邊唱邊動） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 複習童謠與動作 【發展活動】 1. 創意童謠改編活動 小組討論：改變一句歌詞或加動作 鼓勵加入學生創意（如：學動物聲音、加轉圈動作） 2. 小組表演與同樂時間 每組上台唱跳或玩一次他們版本的童謠	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點															
		1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		習合作與團體互動。	【綜合活動】 1. 其他組觀賞並給出「最整齊」、「最有創意」、「最有活力」小獎項 2. 教師給予口語回饋與鼓勵。			■性別平等 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。															
十七	次主題二:世界童謠與遊戲 創作屬於班級的童謠歌	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5. 國語文、節奏與生活經驗，發展語感、韻律感與團體合作能力	創作屬於班級的童謠歌 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師提問問題，問題引導： - 「你聽過什麼童謠？」 - 「你覺得童謠有什麼特別的地方？」 【發展活動】 1. 童謠特徵介紹 <table><tr><td>特徵</td><td>說明</td><td>範例</td></tr><tr><td>押韻</td><td>詞尾有相似音</td><td>star / are / far</td></tr><tr><td>重複</td><td>重複詞句有節奏感</td><td>"Teddy bear, teddy bear..."</td></tr><tr><td>節奏簡單</td><td>每句節拍一致，易記憶</td><td>通常 4-6 拍</td></tr><tr><td>主題生活化</td><td>以孩子生活為背景</td><td>上學、朋友、玩具等</td></tr></table> 2. 開始構思班級童謠內容 *啟發引導： 「我們班有什麼特色？」 「我們一起做過哪些有趣的事？」 「我們班上有哪些可愛同學、老師、小故事？」 *腦力激盪（全班或分組）：	特徵	說明	範例	押韻	詞尾有相似音	star / are / far	重複	重複詞句有節奏感	"Teddy bear, teddy bear..."	節奏簡單	每句節拍一致，易記憶	通常 4-6 拍	主題生活化	以孩子生活為背景	上學、朋友、玩具等	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
特徵	說明	範例																					
押韻	詞尾有相似音	star / are / far																					
重複	重複詞句有節奏感	"Teddy bear, teddy bear..."																					
節奏簡單	每句節拍一致，易記憶	通常 4-6 拍																					
主題生活化	以孩子生活為背景	上學、朋友、玩具等																					

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	力，並能強化班級歸屬感	寫下關鍵字：班級特色、活動、人物、口號、座右銘等 分類與排序詞語(在黑板貼便利貼) 決定主題風格： 搞笑版？可愛風？勵志風？團結版？冒險風？ 【綜合活動】 統整內容，決定本班童謠內容。			■性別平等 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
十八	次主題 二：世界童謠與遊戲 創作屬於班級的童謠歌	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5. 國語文、節奏與生活	創作屬於班級的童謠歌 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 【發展活動】 1. 小組創作班級童謠 發下童謠創作學習單（含以下欄位）： 主題：_____ 關鍵詞語：_____ 押韻句草稿（建議 4~8 句）： 2. 鼓勵創意表達： 可模仿既有旋律創作歌詞(如用《小星星》旋律) 可嘗試創作自己旋律 可加入動作、鼓掌、律動節奏或打	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		問、合宜的回答，並分享想法。	C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	經驗，發展語感、韻律感與團體合作能力，並能強化班級歸屬感	擊樂器輔助表演 【綜合活動】 1. 同學鼓掌或用貼紙投票選出：最有創意獎、最有默契獎、最有節奏感獎。 2. 教師給予回饋與鼓勵。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。
十九	次主題二：世界童謠與遊戲 童謠演唱會	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5. 國語文、節奏與生活經驗，發展語感、韻律	童謠演唱會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 教師提問問題，引導問題： - 「我們學了哪些童謠？」 - 「你最喜歡哪一首？為什麼？」 【發展活動】 1. 說明：本週要舉辦「班級童謠演唱會」，讓每組表演一首童謠，可加上動作或道具。 分享評比標準（可列於黑板）： 發音與清晰度 表情與動作 團隊默契 創意與呈現方式 2. 分組與選曲（10~15 分鐘） 可由學生自由分組（4~6 人），也可指定組別	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	感與團體合作能力，並能強化班級歸屬感	各組選擇一首童謠（可選學過的、改編的或自創的童謠） 【綜合活動】 1. 教師確認每組歌曲，避免重複、難度過高。			■安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。
二十	次主題 二：世界 童謠與遊戲 童謠演唱會	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養對音樂的興趣 5. 國語文、節奏與生活經驗，發展語感、韻律感與團體合作能力，並	童謠演唱會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 暖身與彩排準備（5～10 分鐘） 帶動唱暖身活動確認道具、演出順序、舞台動線 提醒禮儀與觀眾態度 【發展活動】 1. 童謠演唱會開始（25～30 分鐘） 每組依序上台演出 教師或學生代表主持活動 可安排學生擔任： 評審（同儕票選） 音響／節奏器材助手 拍照紀錄員 【綜合活動】 1. 每位學生票選「最有創意表演」、「最整齊團隊」、「最活潑動作」等。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ■環境教育 *環 E3 了解人與自然和諧共生，

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			法的運用、組合與創新。	能強化班級歸屬感	2. 教師給每組鼓勵回饋或貼紙獎勵			進而保護重要棲地。
二十一	次主題 二：世界 童謠與遊 戲 童謠演唱 會	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 學習與人相處並建立友好的關係 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4. 學習世界童謠歌曲進而培養對音樂的興趣 5. 國語文、節奏與生活經驗，發展語感、韻律感與團體合作能力，並能強化班級歸屬感。	童謠演唱會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2. 教師說明教室常規。 3. 暖身與彩排準備（5~10 分鐘） 帶動唱暖身活動 確認道具、演出順序、舞台動線 提醒禮儀與觀眾態度 【發展活動】 1. 童謠演唱會開始（25~30 分鐘） 每組依序上台演出 教師或學生代表主持活動 可安排學生擔任： 評審（同儕票選） 音響／節奏器材助手 拍照紀錄員 【綜合活動】 1. 每位學生可票選「最有創意表演」、「最整齊團隊」、「最活潑動作」等。 2. 教師給予每組鼓勵回饋或貼紙獎勵。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。