臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【三】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

編	寫者	林永	<u></u> 仁		上課總節數	每週2節,共42節				
		本課和	設計理念本課程核心概念是文化欣賞與尊重,透過主題節慶活動,讓學生深入探索各地文化表徵,培養尊重差異的態度,並透過手作、扮演與表演等方式進行活潑學習與多元展現。							
		上學 上學	三年級: 我們的文化嘉年華 (上學期) 上學期次主題一:世界節慶我知道(10 週) 上學期次主題二:文化服飾走秀(10 週)							
三年級: 我們的文化嘉年華 (下學期) 課程目標 下學期次主題一:國際美食週(10 週) 下學期次主題二:我是文化小導覽員(10 週)										
		2. 舉熟	寸並了解世界各國節慶,學習並認 幹「小小文化節」模擬活動,實際	體會大致流程。						
		4. 探索		the World世界上的節慶,Festivals in the glob 俗,認識「文化特色」,學習欣賞。 。)e 全球嘉年華會等	等等。				
	總綱村 素養市	- '	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養	具體內涵					
核	1 4 +	仁弘	□A1 身心素質與自我精進	社會 社-E-A2						
心素	素		■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號 , 理		•				
養			■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	徵符號解釋相關訊息,達成溝通的目的,促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。 綜合						

C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式,學習合宜的互動與溝通技巧,培養同理心,並應用於日常生活。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化,尊重關懷不同族群,理解並包容文化的多元性。 英語文 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
議題融入	→ 議題融入 □ 海洋、□品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□ 水域安全、□ 防墜安全、□ 防災安全、□ 食藥安全)、□ 防災(□ 高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、□資訊、□ 生涯規劃、■多元文化、□ 閱讀素養、□ 國際教育、□ 原住民教育、□ 全民國防教育。					
	•	評量方式與百分比(可自行增刪)				
	評量方式	評量百分比				
	評量方式 紙筆測驗	評量百分比 0%				
	紙筆測驗	0%				
	紙筆測驗實作評量	0% 40%				

上學期課程內涵:

社會 2b-II-1 體記	社會 忍人們對生活事 Ab-II-1 居民的生活方	1. 讓學生認	to do do in the control of the contr			
一	性。 Ba-II-2與家人、同儕及 見自己能力、與 節長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度 與技巧。 睪合宜的學習方 習行動。 菜自己的人際溝 是自己的人際溝 習俗。	地互 刀 及 度同的慶背了源與式提元與重文重,景解、慶。升文趣。 文重,景解、慶。升文趣。	教學重點 1:認識節慶(聖經節、萬聖節、 一致水及自我介紹 1. 教師藉學用。 1. 教師轉學一張全家生活簡 1. 節慶等入影片或故事分享 一致, 一致, 一致, 一致, 一致, 一致, 一致, 一致,	2	觀察與語子 四觀察與與稱完 頭察與與網 單學 單子	■閱活的基的■環然保■安活件安活全 閱E1 境以知詞境 容証重全了害 探注 素認中及識彙教了共要教育安 探注 教一要習應 人,地 常的 常 自的 常學具 與進。 生事 生安

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					導學生分享記得的習俗、人物、顏色、裝飾品等。 學生可以在課後畫出屬於自己的節慶心智圖 (可用於作業或展示)。 4. 用酷英網站派發任務的方式,請同學們用數 位方式學習這三個節慶的閱讀文章及遊戲等方 式完成任務。 5. 交通安全:以教師本身在美國生活的萬聖節 實際照片,讓同學了解萬聖節這一天為什麼是 小朋友最喜愛的節日。同時也是家長最怕的日 子(天黑後經常發生車禍)。			
Ξ		2b-II-1 體認人們對生活事 物與環境有不同的感受,並	Ab-II-1 居民的生活方式	動手能力與創意表	教學重點 2:製作節慶面具/小卡 1. 教師引導欣賞作品範例 ▶ 展示萬聖節面具、聖誕卡片、春節紅包	_	口頭評量 觀察評量 參與度評量	
四	大一節道 教 2 慶 小 世 我 重 軍 集 重 作 / 上 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	2b-II-2 感受與欣賞不同文 化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見, 並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處,並表達自己的想	影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度 與技巧。 英語文	 透過製作 作品加深 對節慶文 		2		

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂 練習活動。			學生輪流分享作品,說明其設計想法與 祝福內容。教室內設立「節慶作品牆」。			
五		社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並 加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住地 方的自然、人文環境相互	學生文化 視野。	 觀看各國節慶影片與圖片 播放精選介紹影片,如: 	_	口頭評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生 活情境中需要使用 的,以及學習學科 基礎知識所應具備
	次一節道 教3各方片導王:慶 學看國式或入選世我 重看慶(圖)界知 點看祝影片	化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想	綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文	同祝差色試開賞度國方異。著放的。	壇。 2 印度「排燈節」:燈飾裝飾、彩繪手掌。 3 日本「正月」:穿和服、吃年糕湯。 ▶ 提問:哪一個節慶讓你印象最深?為什	2		● 環然保 ■ 踐人一的聽法 ■ 安活件。 育 是3 諧重 權 表好,的 教解生生 與 達世並想 育日的人,地生 自界聆 建世並想 育日的的最近。
セ	次主題 一:世界 節慶我知	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住地 方的自然、人文環境相互	扮演與模	教學重點 4: 節慶角色扮演/慶祝活動 1. 角色選擇與簡易造型準備 學生自由選擇喜歡的節慶角色(如聖誕	_	口頭評量 觀察評量 小組表現評分 海報討論結果 評量	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	4:台灣 不知 在	3c-II-1 聆聽他人的意見, 並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、的 趣與長處,並表達自己的想 法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方	性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	2. 3. 3. 4. 4. 2. 2. 3. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	2. 情境活動與角色扮演 模擬場景一:「萬聖節夜晚」,進行 "Trick or Treat"活動。 模擬場景二:「春節慶團圓」,學生輪流發挺息、貼春聯。 模擬場景三:「聖誕交換禮物」,簡單玩交換遊戲。 3. 拍照展示 設立節慶拍照牆,學生與朋友合照留下與出服裝與活動照片於教室布告欄。 4. 用 KWL請同學反饋已知,想學及已學得 K-W-L (Know 上課前,我已經知道…,Want to know 過程中,我想要知道…,What did you know 上課後,我學習到…),以小組討論的想要知道什麼及最後上完課,一起討論學習到了什麼。 1. 與於 1. 與 1. 以 1. 其 1. 则 1. 以 1. 其 1. 则 1.	2		
九	節慶我知	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住地 方的自然、人文環境相互	內容與作 品,讓學	遇到或聽到安全事件。當時如何處理。 1. 分組佈展規劃 分成 3 組,每組負責一個節慶展示(聖誕節、萬聖節、春節)。 討論要展出哪些作品與資料(如手作、學習單、照片、標語等)。	_	學習單評量 口頭評量 觀察評量 課程參與答積 極度評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科 基礎知識所應具備

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
+	慶(室期中考	3c-II-1 聆聽他人的意見, 並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處,並表達自己的想 法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方	性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	與規劃能力。	2. 實際佈置教室空間 使用桌布、掛布、掛布、掛布、掛布、掛布、掛布、掛倉園。 教師提供支援(訂書機、膠帶、展面提供支援(訂書機、膠帶、展面是供支援(訂書機、膠帶、展面的是工作。) 學生輪流網展一句等覽台灣。 中華 不 是 我 是 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我			的■環然保性■與性板際字環境 E3 諧重 料 所 性 型 類
+-	服飾走秀 對記 同色 與記 節 色 文化)	2b- II - 1 體認人們對生活, 人們對生活, 人們的感見 是 b - II - 2 是 。 2b- II - 2 是 。 会 。 会 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住地 方的自然、人文環境相互 影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切 性。 Ba-II-2 與家人、同儕及 師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度	傳的設色學不的格統色計。習同視與服彩計 欣文覺背	 觀察與欣賞民族服飾圖片 展示日本和服、韓國韓服、印度紗麗、非洲圖騰布、蘇格蘭裙等。 討論:這些服裝用了哪些顏色?有哪些 	2		■性 E11 培養性別間 培養性別 培養性別 培養性別 培養性別 自達 的

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 $6-II-1$ 能專注於教師的說明與演示。 $6-II-2$ 積極參與各種課堂練習活動。	C-II-2 國內外主要節慶習俗。					人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。
十三	少 ナ 晒	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住地 方的自然、人文環境相互 影響。	表達喜好 與創意。 2. 提升觀察 力與繪圖	 挑選服飾並進行觀察 學生從前一週介紹中選出最喜歡的一種服飾。 詳細觀察服飾的圖案、邊緣、帽飾或配 		參與度評量 口頭評量 繪圖評量	■性別權力關係 性 E11 培養性別間 合宜表達 情感的能 力。
十四	二服 教: 最民: 飲學 畫歡服 也秀 點你的裝	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處,並表達自己的想	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。		件。 2. 進行創作與上色 从提供輪廓模板或讓學生自由繪製人物與服裝。 使用色筆或蠟筆上色,強調原有文化特色。 3. 分享與展示 每位學生上台簡單分享:「我最喜歡的服裝是 因為」 將畫作張貼於「世界服飾牆」。	2		■性別與多元 文化 E13 了性別與多元 可解文性 E14 了性別 解文化 整理 整
十五	次主題	社會 2b-II-1 體認人們對生活事 物與環境有不同的感受,並	1 - 1	簡單句型	教學重點 3:學習介紹服裝的簡單英文 (This is a kimono. 這是日本和服。) 教學重點 3:學習介紹服裝	_	參與度評量 觀察評量 口語評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生 活情境中需要使用

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	教學重點 3:學習 紹服裝	並表達自己的看法。 綜合 la-II-1 展現自己能力、興 趣與長處,並表達自己的想	綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	飾。 2. 培養英語 口語表達 信心。	1. 圖片配對與口說遊戲 圖卡配對活動:學生將服飾圖像與英文名稱配對。 小組輪流進行「抽卡說句子」遊戲。 2. 設計小書本 每人製作一本「我最喜歡的服飾」小書,包含3種服飾介紹句型與插圖。 3. 有關性平議題的教學影片播放並宣導,藉由提醒同學們該議題是全世界熱門的重點議題及自身安全也要注意。	2	實作評量	的墨的■國化國同力■多文■性色解業性的墨的■國化國同力■多文■性色的家的別以知詞際 5 多 6 化 元4 共別 刻庭分的及識彙教體樣具的 文理存平覺板、工限學所。育認性備意 化解的等察印學,制習應 國。學願 到事 性象校不。學具 際 習與 不實 別,與應學具 不實 別,與應
十八	服飾 数學小部計 之 動物 動物 動物 動物 動物 動物 動物 的	2b- II - 1 體認人們對生活, 物與環境有。 2b- II - 2 感。 2b- II - 2 感。 2c- II - 1 的。 3c- II - 1 的。	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住地 方的自然、人文環境相互 影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切 性。 Ba-II-2 與家人、同儕及 師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度	學學屬的服展特化,生於「」現色想	1. 引導設計概念▶ 問學生:「如果你要設計一套代表你自己的服裝,會有哪些圖案或顏色?」▶ 可融入家庭文化、地方特色、個人興趣	2	參與度評量 觀察評量 實作評量	■閱活的基的■國化國同力■多 養識需學所。育認性備意 一要習應 一要習應 一要習應 一要習應 一要習應 一要理 一要理 一要理 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 $6-II-1$ 能專注於教師的說明與演示。 $6-II-2$ 積極參與各種課堂練習活動。	C-II-2 國內外主要節慶習俗。		4. 藉由性平議題及案例,與同學們分享如何遇到危險的時候,保護自己。 5. 詢問同學們,台灣最近流行哪些戶外活動? 體驗戶外活動的時候,有得到什麼感受或樂趣?			文化共存的事實。 ■性別平等 性 E12 認識生理性 別、性傾向、性別 特質與性別認同的 多元面貌。
	一服 教:裝日十紹期・飾 學世秀(口)末义走 重界表走說 考 點服演秀介 週	2b-II-1 體認人們對生活, 物與環境有 加以可用的 2b-II-2 感受 化的特色 3c-II-1 聆聽他人 3c-II-1 時 主義 編之 4c-II-1 展 並表 6 1a-II-1 展 地 想 已 記 是 日 日 已 日 日 已 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	Ab-II-1 居民的生活方住用利用人名 是民的主席的主席的主席的主席的主席的主席的主席的主席的主席的自然。 《《古典》的《古典》的	成過動英紹展與力果走與語。現語。現語。	1. 走秀練習與口語準備 每位學生準備一句英文介紹(如:這是一本紀 念手冊) > 進行走台步模擬、手勢搭配與表情練	2	小組發表評量 參與度評量	■國世化國化國同力■多文 國E1 共質 5 多 E4 教了他。體樣具的 文理存 解國 20 製性備意 化 并有 國的 際 習與 不實 國的 際 習與 不實
二十 一	總複習							

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【三】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

絲	寫者	林永	仁		上課總節數	每週2節,	共 42 節			
		設計理 本課程 多元展	- 核心概念是文化欣賞與尊重,透過主題負	·····································	、 ,並透過手作、扮	演與表演等方式主	進行活潑學習與			
課	程目標	上學 學 與 里 年 學 學 學 里 報 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里	三年級:我們的文化嘉年華(上學期) 上學期次主題一:世界節慶我知道(10週) 上學期次主題二:文化服飾走秀(10週) 三年級:我們的文化嘉年華(下學期) 下學期次主題一:國際美食週(10週) 下學期次主題二:我是文化小導覽員(10週)							
		2. 舉辦 3. 英文 4. 探索	「小小文化節」模擬活動,實際體會大致	t流程。 ld 世界上的節慶,Festivals in the globe 全球嘉年華會等等	\$ F °					
	總綱核心 素養面向		總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵						
14.	A自主	行動	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題	社會 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注	生活問題及其影	響,並思考解	決方法。			
核心素養	B溝通互動		□A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等 表徵符號 ,理解人類生活 的豐富面貌,並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息,達成溝通的目的,促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。 綜合						
養 -	C社會	參與	□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解	綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式,學習合宜的互動與溝通 綜-E-C3						

		體驗與欣賞在地文化,尊重關懷不同族群,理解並包容文化的多元性。 英語文 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。					
議題融入	□防墜安全、□防災安全、[■性別平等、■人權、■海	↑□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□水域安全、□水域安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、 洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、 ■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。					
	評量方式與百分比(可自行增刪)						
	評量方式	評量百分比					
	紙筆測驗	0%					
	實作評量	40%					
	檔案評量	0%					
	口語評量	40%					
	學習態度	20%					

下學期課程內涵

食週 學 重 點 : 國家的代	2b-II-1 體認人們對 生活事物與環境有不 同的感受,並加以尊	Ab-II-1 居民的生活	1. 讓學生了解世界	教學重點 1:認識不同國家的代表食物	_		
食物	2b-II-2 感受與 不同文化的特惠 多c-II-1 聆聽達 意見。 意見。 《合工II-1 覺方 與所。 全a-II-1 覺方 與所。 的的 的明 與與 於。 於自 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	其居住地相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表表 人。 Ba-II-2 與互列 所及 Ba-II-3 人。 Ba-II-3 國內外 主要 是習俗。	食。 2. 從食物中認識文 化差異與多元風 味。	1. 圖片導入與教師講解 介紹 5~6 種來自不同國家的代表美食 2. 國旗+食物配對活動 發給學生國旗與食物圖卡,進行配對遊戲,並說出國 名與食物名稱。 3. 小組討論: 你想吃哪一道?為什麼? 鼓勵學生發表個人喜好與理由,並與同學比較口味差 異。 3. 用 KWL請同學反饋已知,想學及已學得 K-W-L (Know 上課前,我已經知道…, Want to know 過程中,我想要知道…, What did you know 上課後,我學習到…),以小組討論的方式,寫海報條列出對各國美食已知的認識,想要知道什麼及最後上完課,一起討論學習到了什麼。 「上課前,我已經知道…」過程中,我想要知道一個上課後,我學習到…。 4. 請同學們分享一下寒假去了哪些地方?並問問看路途當中,有沒有大人交待的安全注意事項?自己做了哪些項次? 5. 藉由最近的校園安全新聞事件,提醒同學們要學會保護自己,不要加入衝突。	_	口籍作評量量	■閱活的基的■環然保■安育安安安故■人一的聽法讀情,礎字環匠和護安匠。匠全匠傷人匠個想他。素認中及識彙教了共要教了 了。知:權人其法人的大學與關係,有解生棲育解解道。達世並想達如要習應 人,地安 危 常 追世並想有般使學具 與進。 全 機 見 己界聆生用科備 自而 教 與 事 對
一:國際 食週	2b-II-2 感受與欣賞 不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的 意見,並表達自己的 看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的	Ab-II-1 居民的生活 方式與空間利用,和 其居住地方的自然、 人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的	常見國際食物的 英文名稱。 2. 提升語音與字彙 學習興趣。	教學重點 2: 英語食物語彙與形容 1. 食物單字教學 教師用圖片與實物模型 2. 字卡遊戲與競賽 進行「我說你指」、「快速搶答」、「食物 Bingo」等小遊戲加深記憶。 小組比賽: 会出老師舉的圖卡內容, 签對得分。	_	量 參與度評 量	■安全教育 安E9 學習相互尊 重的精神。 ■國際教育 國 E5 體認國際 化的多樣性。 國 E6 具備學習 同文化的 力。
一食	:國際	週 不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的 章 重 點 意見,並表達自己的 食物語 看法。 形容 綜合 2a-II-1 覺察自己的	·:國際 2b-II-2 感受與欣賞 Ab-II-1 居民的生活	:國際 2b-II-2 感受與欣賞 Ab-II-1 居民的生活 常見國際食物的 週 不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的 其居住地方的自然、 2. 提升語音與字彙 意見,並表達自己的 人文環境相互影響。 學習興趣。	:期次主 社會 : 國際 2b-II-2 感受與欣賞 Ab-II-1 居民的生活	注期次主 社會 2b-II-2 感受與欣賞 Ab-II-1 居民的生活	注期次主 社會

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
		6-			4. 用酷英網站閱讀資源,發派班級務:繪本 Gourmet in the globe,透過繪本認識不同的海洋生物。每位學生完成酷英 quiz。 5. 藉由酷英的影片,讓同學學習運動保健及安全的重要性。並提醒運動場上的注意事項。			是3 了共生。 1 大生, 1 大生, 2 大生, 2 大生, 2 大生, 4 大生, 4 大生, 5 大生, 4 大生, 4 大子, 4 大 4 大 4 大 4 大 4 大 4 大 4 大 4 大
	美食週 教學 重點	2b-II-2 感受與欣賞 不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的 意見,並表達自己的	Ab-II-1 居民的生活 方式與空間利用,和 其居住地方的自然、	提升學生觀察與 創意能力 2. 並加深對食物的 認識與文化印	教學重點 3: 製作紙盤美食 1. 觀察實物/圖片討論 引導學生觀察美食外觀,如 pizza 的起司、壽司的米		學習單評量參與度評量	■國際教育 國 E1 了解我國與 世界其他國家的文 化特質。 國 E5 體認國際文
六		綜合 $2a-II-1$ 覺察自己的 人際溝通方式,展頭方式與溝通的互動與溝通的 要語文 $6-II-1$ 能專注於教師的說明與演示。 $6-II-2$ 積極參與各種	適切性。 Ba-II-2 與家人、同 儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的 態度與技巧。		飯、taco的餅皮等。 問學生:「你吃過這種食物嗎?是什麼味道?」 2.動手製作紙盤食物 使用紙盤、彩色紙、毛根、棉花、皺紋紙等材料創作 自己喜歡的國際美食。 教師示範如何做出壽司捲、pizza 片等造型。 3.作品展示與命名 為食物命名,成品可貼於「國際美食牆」。 3.詢問同學們,在學校裡或運動場上,有哪些經常發生的身體接觸事項?如何辨認是為不好的行為?如何拒絕。	2		化國同力 ■多文 ■性象性限體 8 其的 5 在 5 在 5 在 5 在 5 在 5 在 5 在 5 在
七	美食週	2b-II-1 體認人們對 生活事物與環境有不 同的感受,並加以尊 重。	Ab-II-1 居民的生活 方式與空間利用,和 其居住地方的自然、	果,以展示與介 紹方式呈現各自 的美食創作。	教學重點 4:我的夢幻菜單(設計一份世界菜單) 1.菜單範例欣賞 教師展示中西式菜單範本,講解常見的餐點分類(主菜、配菜、飲料、甜點)。 2.創作我的「世界夢幻餐廳」 學生自由發揮,選擇至少 3 種以上國家的食物,設計	_	參員 觀語評 量 圖 活實作	■國際教育 國 E5 體認國際文 化的多樣性。 國 E6 具備學習不 同文化的意願與能 力。

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
八	幻菜單(設計一份世界菜單)	3c-II-1	適切性。 Ba-II-2 與家人、同 儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的 態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節 慶習俗。		出一份菜單。加入店名、圖案、標價(可玩角色扮演)。 3. 分享與展示學生簡單介紹菜單內容:「我設計的是一家義日混合餐廳,這是我的主餐 Pizza 和甜點抹茶冰淇淋。」張貼於教室佈告欄。 3. 詢問同學們戶外教育的重要性,對於我們身心發展及培育快樂健康心智的幫助。例如:新北市大都會公園的案例,因為有很多好活動,帶來了 2025 年上半年的全台灣最多到訪人口的地點,超越 101 及西門町。 4. 請問同學上周末做了哪些戶外活動?喜歡嗎?有什麼好的體驗及不好的感受?如何做到讓下一位人士使用的方便性。	2		■環然保■多文■戶環並經環 E3 諧重元4 共外 5 的樂。育解生棲化解的育解同分育解生棲化解的育解同分育的,地到事 他感享。 不實 人受自
九	美食週 教 學 重 點 5:小小廚	社會 2b-II-1 體認人們對 生活事物與環境有不 同的感受,並加以尊 重。 2b-II-2 感受與欣賞	方式與空間利用,和 其居住地方的自然、 人文環境相互影響。	果,以展示與介紹方式呈現各自的美食創作。 2. 練習口語表達。	學生挑選自己最滿意的作品(紙盤食物/夢幻菜單) 作為展出品。 為展品設計小小說明卡(含食物名稱與國家)。		參與度評 量 觀察評量 小組評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識需要使用 活情境中要學學 的字詞彙。
+		綜合 2a-II-1 覺察自己的 人際溝通方式,展現 合宜的互動與溝通態 度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的 適切性。 Ba-II-2 與家人、同 儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的 態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節 慶習俗。		2. 布置「美食展角落」 小組合作裝飾展示桌,如使用桌巾、旗幟、菜單架 等。 可播放輕音樂增加氣氛。 3. 模擬美食節/走攤導覽 學生擔任導覽員,介紹自己的美食作品(中文或中英 夾雜皆可)。 全班進行美食票選:「你最想吃哪一道?」 4. 條列出台灣可以參加的戶外活教及在哪些平台可以 找到。	2		■國化國同力 \blacksquare 多文 \blacksquare 户環並經際 $E5$ 多 $E4$ 共外 $E5$ 的 $E5$ $E5$ 的 $E5$ $E5$ 的 $E5$ 的 $E5$ 的 $E5$ 的 $E5$ $E5$ $E5$ $E5$ $E5$ $E5$ $E5$ $E5$

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
+ -	導覽員 學口說 報	2b- II - 2 总是, $2b$ - II - 2 总是, $2b$ - $1I$ - 1 的, $2b$ - 1 的 $2b$ - 1 2	Ab-II-1 居門 方式居住地相 是門 是是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	型介紹物品或文化元素。	教學重點 1:口說練習 1.示範教學與角色練習 2.小道具介紹遊戲 學生選一項文化物品圖片(如國旗、服裝、美食),練習,與同桌進行對話演練。 3.口說自信練習 讓學生對著鏡子或用平板錄影練習口說,增加語音自信心。		參與 慶 與 與 察 經 經 語 語 語 語 語 語 語 語 語 語 語 語 語	■國世化國化國同力■多文 E1 共質 5 多 E4 共質 5 多 E4 元 元 理 6 解了他。體樣其的 文理的 一 文理的 一 文理的 與文文 文 不能 9 與文文 不能 同。
+ =	次我導 教2文(單主是質 學做化國之員 重一海家二十八 點張報為	$2b-II-2$ $2b-II-2$ ∞ $2b-II-2$ ∞	Ab-II-1 居門 方式具空間 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期	的基本認識。 2. 學會用圖文方式 整理並呈現資 訊。	教學重點 2:做一張文化海報(以國家為單位) 1.海報架構示範 教師展示文化海報範例,包含:國名、國旗、代表服飾、美食、語言等元素。 2.分組選國家並蒐集資料 學生 2~3 人為一組,選擇一國家(如日本、泰國、法國等)進行簡單調查。 3.設計與製作 使用圖畫、剪貼、標籤文字創作海報。	2	口語評量 實作評量 參與度評 量 觀察評量	■閱活的基的■國化國同力■環然保■閱信情,礎字國E的E文。環E和護多養觀需學所。育認性備意 育解生棲的 一次 電 医

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
十五十六	導 學 學 子 獨 學 學 小 覽 勇 重 組 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內	2b-II-1 物與	方式其居住地相互影響。 就居住地相互影響。 無合 Ba-II-1 自我家面,然。 以 自由,然。 以 自由,然。 以 自由,不是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是	報內容。 2. 能有邏輯地介紹 海報上的資訊。	教學重點 3:小組準備導覽內容 1.分工合作撰寫導覽稿 角色分配:主持人、服飾介紹、美食介紹、問答互動員。 2.導覽路線模擬 規劃導覽流程與每人出場時機。 小組內部互導一次,彼此給予建議。		參量 觀 田實 寶 三 寶 三 寶 三 寶 三 寶 三 寶 三 雲 三 雲 三 雲 三 雲 三	■閱活的基的■國世化國與■人一法想 讀記中及識彙教了他。認重 養識需學所。育解國 說中及識彙教了他。認重 達世聽 發子與國 是相人 是相 是相 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
十七 十八	次我導 教 4 覽說 主是覽 學 模 習 練 練 () 點 導 口	社會 $2b$ - II - 2 感 的 的 的 的 現態 實 的 的 的 的 現態 實 所 的 的 的 現態 實 所 的 的 的 明 態 6- II - 1 能 演 不 整 1 - 1 能 演 不 整 1 - 1 能	Ab-II-1 居民的用品的用户的用户的用户的用户的用户的用户的用户的用户的是一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个的工程,在一个工程,在一个工程,在一个工程,在一个工程,在一个工程,在一个工程,在一个工程,在一个工程,在一个工程,在一个工程,是一个工程,在一个工程,可以工程,在一个工程,在一个工程,在一个工程,可以工程,也可以工程,也可以工程,可以工程,可以工程,可以工程,可以工程,可以工程,可以工程,可以工程,	提升學生口語表達流暢度 2. 促進合作默契及 互相激勵的團隊 合作機制。	教學重點 4:模擬導覽練習(口說演練) 1. 正式排練走位與語句 每組站在自己文化海報前排練導覽。 教師協助調整語速與動作。 2. 其他組當觀眾給回饋 給分回饋卡:聲音清楚?語句正確?表情自然? 3. 錄影檢視與自我提升 觀看演練影片,學生自我評估與改進。		參量 觀口活動 評量量	■國化國同力■環然保■多文 整體樣具的 教了共要文理存 了。環題與學願 人,地 到事 解 習與 與進。 不實 文 不能 自而 同。

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
九	導教:小果二末員 世導發 十考 週週 點文」	2b-II-1 和	Ab-II-1 居間一日	成果。 2. 實地進行導覽並 與觀眾互動。	教學重點 5:「世界文化小導覽」成果發表 1.布置展場/文化走廊 教室或走廊設立「文化展角」,各組展示海報與相關作品(如服飾模型、食物畫作)。 2.正式導覽表演各組依序對其他班級或家長進行導覽介紹,使用英語與中文結合。 3.觀眾黑國饋戰眾回饋發給觀眾回饋發給觀」、「最有趣的文化主題」。 4.課堂回顧與表揚學生寫下參與感想與心得,教師頒發「最佳小導覽員」小獎狀。	2	量觀察評量口語評量	■閱活的基的■國世化國化國同力■多文 競
二 十 一	總復習	課堂練習活動。						