

## 一、計畫整體目標

為迎接十二年國民基本教育的實施，本校在 106 學年度即陸續啟動相關的準備。首先，進行教師增能。邀請新北市桃子腳中小學退休的李惠銘校長蒞校以工作坊的形式，介紹該校參與教育部十二年國教課程前導學校在校本課程和特色課程發展的歷程。其次，成立備課社群。本校為形塑教師共備、經驗傳承及互動共好，成立各領域的備課社群，在每一次的共備討論時間，我們將十二年國教課程，108 課綱的議題納入討論的題綱中。

其次，即藉由申辦十二年國教先鋒教育試辦學校，讓本校一年級的老師們在 107 學年度即能提早接觸並了解 108 課綱的教學氛圍。同時，在試行的過程中，進行經驗的交流，蓄積動能，也讓本校十二年國教課程在 108 年正式啟動時能穩步實施。因此，在 108 學年度，本校持續申辦先鋒課程進行試辦工作。

再次，在這一波的課程改革的浪潮中，強調學習和生活情境之間的連結。從自主行動、溝通互動到社會參與，無一不在於說明「教育即生活」，並提倡「做中學」(learning by doing) 的理念。因此，教師要打開教室、改變教學方法、過往偏重記憶、知識堆疊的經驗早該揚棄。我們要透過教師的社群匯聚智慧，我們要藉由主題統整的課程設計讓學生具有解決問題的能力。我們更要藉由教師間的協同教學，讓課室間學生的學習能更活潑多元，教師的教學專業更能得到彰顯。

詳言之，本計畫之目標如下：

(一) 結合國際教育、生活思維、食農教育及美感教育，透過主題探究方式，建構「武功蓋世-在地、臺灣、地球村」課程涵育學生良好素養，成為二十一世紀好公民。

(二) 建立本校十二年國教推動之教師專業素養支持系統，強化校內教師專業發展機制。

(三) 透過教師領域備課社群運作，積極推動教師共同備課、落實教師公開課、教室觀課及共同議課，以落實十二年國民基本教育課程綱要之精神，引領學校優質發展動能。

## 二、計畫執行情形

本校在 108 學年度試行「武功蓋世-在地、臺灣、地球村」課程，在行政端先把三個班級的共同課程時間排定。我們經過和老師們討論後，決定以每週三上午的第 3 節課為共同排課的時間。為落實學生多元學習，經過討論後，我們也決定讓每一個主軸負責的老師們須設計 6 節的課程內容。上課的方式則是採取 6 週為一循環的方式，讓所有的學生在每一個學期當中都能接受美感、國際及食農教育的教學，另由英語轉化的國際教育課程則安排每週 2 節的授課時間。

為符應十二年國教領綱的精神。三位協同教師及三位二年級導師共同討論，決定在「武功蓋世-在地、臺灣、地球村」的課程中，以生活課程領綱中的數個學習表現及學習內容為依據進行課程的設計。國際教育課程則由英語老師討論。

學習表現：3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。學習內容：F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

學習表現：3-I-3 體會學習的樂趣和成就感。學習內容：F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。

學習表現：4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。學習內容：B-I-1 自然環境之美的感受。B-I-2 社會環境之美的體認。

學習表現：4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。學習內容：F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。F-I-3 時間分配及做事程度的規劃練習。

當我們決定上述的學習表現和學習內容，接續就請老師們進行課程的設計，以下即為美感、國際和食農教育的課程設計理念及課程內容。

(一)美感教育的設計理念及課程內容(二年 1 班游老師及協同的蔡老師)

課程內容

1、二年級上學期

主 題	色彩教學
第一節	有趣的彩色線條
第二節	三原色的魔法
第三節	對於色調的感受①
第四節	對於色調的感受②
第五節	色彩的排列①
第六節	色彩的排列②

2、二年級下學期

主 題	蠟筆畫及對稱圖形教學
第一節	蠟筆畫教學①
第二節	蠟筆畫教學②
第三節	蠟筆畫教學③
第四節	對稱圖形教學①
第五節	對稱圖形教學②
第六節	對稱圖形教學③

(二)國際教育的設計理念及課程內容(英語科鄭老師及協同邢老師)

課程內容

1、二年級上學期

主題	日常生活用語
第一節	自我介紹
第二節	教室常見的用品
第三節	日常生活中的五顏六色
第四節	萬聖節好好玩
第五節	我會做鬆餅
第六節	我會做鬆餅

## 2、二年級下學期

主題	日常生活用語
第一節	身體的各部位
第二節	我的玩具
第三節	我的家人
第四節	我家人的工作
第五節	溫馨母親節
第六節	快樂端午節

## (三)食農教育的設計理念及課程內容(二年 2 班許老師及協同的于老師)

## 課程內容

## 1、二年級上學期

主題	食農探索趣
第一節	種子放大鏡
第二節	種子放大鏡-介紹種子種類
第三節	種子放大鏡-芽菜之種植
第四節	拓印季節蔬菜菜葉
第五節	拓印季節蔬菜菜葉
第六節	芽菜成果分享

## 2、二年級下學期

主題	食農探索趣
第一節	果實大不同-介紹各種果實
第二節	果實大不同-種植蔬菜
第三節	果實大不同-觀察蔬菜成長
第四節	果皮的應用-自製酸鹼指示劑。
第五節	完成四季豆生長紀錄學習單
第六節	四季豆與小黃瓜成果分享

## (四)生活思維的設計理念及課程內容(二年 3 班葉老師及協同的黃老師)

## 課程內容

## 1、二年級上學期

主題	校園數學和數學繪本
第一節	榕樹爺爺的腰圍
第二節	可以坐幾個小朋友
第三節	私房藍莓派(臺灣麥克)
第四節	阿曼達的瘋狂大夢(遠流)
第五節	慌張先生(親子天下)
第六節	小柏的沙灘計畫(小天下)

2、二年級下學期

主題	校園數學和數學繪本
第一節	50 公尺賽跑的終點在哪裡
第二節	行政大樓有幾扇窗戶
第三節	女超人瑪蒂(臺灣麥克)
第四節	小胡椒日記(臺灣麥克)
第五節	狂歡購物節(臺灣麥克)
第六節	你一半我一半(光復)

(五)實施成果照片

1、美感教育實施成果



美感教師教學-1



美感教師教學-2



美感教師教學-3



美感教師教學-4

2、國際教育實施成果

	
<p>國際教育教師教學-1</p>	<p>國際教育教師教學-2</p>
	
<p>國際教育教師教學-3</p>	<p>國際教育教師教學-4</p>

3、食農教育實施成果

	
<p>食農教育教學-1</p>	<p>食農教育教學-2</p>
	
<p>食農教育教學-3</p>	<p>食農教育教學-4</p>

4、生活思維實施成果

	
<p>生活思維教師教學-1</p>	<p>生活思維教師教學-2</p>
	
<p>生活思維教師教學-3</p>	<p>生活思維教師教學-4</p>

三、整體績效檢核

(一)美感教育：二年 1 班游老師、視覺藝術蔡老師

<p>值得肯定的收穫</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、重新審視自己的教學是否以學生為學習主體。</li> <li>2、教學設計要有課程觀，而非以材料為學習目標，學生的學習過程比最後的作品來的更重要。</li> <li>3、跨域的教學，讓學生透過造型遊戲更能應用所學。</li> </ol>
<p>可再修正的內容</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師應設計有層次的提問，盡量避免只有單一答案的問題。</li> <li>2. 教師應尊重每位學生不同的想法，並鼓勵學生多發表。</li> <li>3. 評量應兼顧主體性評量與客觀性評量。</li> </ol>

## (二)國際教育：英文鄭老師、英文邢老師

值得肯定的收穫	1、我們讓學生能從生長的台灣出發，走向全球，開拓視野。 2、透過讓學生進行實做，了解自己的身體、家人、節慶的介紹以及鬆餅課程實做等，讓學生有體驗的機會，觸發學生的學習動機。
可再修正的內容	1、可安排參觀他校國際教育課程實施的成果。 2、在國際教育的課程外，可再試著結合其他領域的課程以促進學生的雙語能力。

## (三)食農教育：二年 2 班許老師、自然科于老師

值得肯定的收穫	1、食農課程生活化，能夠引起學生的共鳴。 2、教師嘗試把課程和學生生活的經驗做結合，並努力地呈現食物的原貌。 3、配合試辦計畫，央聘食農教育的專家及外校主任進行增能研習，提升教師的專業素養。
可再修正的內容	1、本校的試辦計畫，每一組都規畫 6 節課，節數不足，無法有深入的教學。 2、雖有提供增能成長的外聘師資，但來校指導的次數稍顯不足，影響增能的成效。

## (四)生活思維：二年 3 班葉老師、四年 2 班黃老師

值得肯定的收穫	1、藉由圖文吸引學生的興趣 2、繪本故事的安排，理解概念，歸納想法形成完整的數學概念 3、幫助學生在生活中應用數學
可再修正的內容	1、依據學生先備經驗不同，予以調整細部內容，與討論的深廣度。 2、繪本安排以學年為一單位，因應版本不同進行調整。

由以上 8 位教師的省思回饋心得中，歸納以下幾點：

- (一)教師們能以學習者為中心進行課程的設計及進行教學。
- (二)教師們重視教學的過程，且讓學生透過活動、體驗進行學習。
- (三)教師們都體認學生的學習要和生活經驗做連結，而且要能建立學生的世界觀。
- (四)學生跨域的學習在未來是必要的，因此，教師要具備跨領域教學素養。

#### 四、檢討與建議

本校對於未來「武功蓋世-在地、臺灣、地球村」課程提出以下三點建議，分述如下：

(一)未來課程的重新微調、滾動式修正，必須和學生的學習表現及學習內容相扣合。掌握的核心素養是要讓學生在日常生活的情境中，運用所學，和他人共同合作，解決生活中的問題。

(二)行政處室須扮演有力的協助支援角色，並且和同仁有良好的互動，成為課程發展及實施過程中共好共榮的夥伴關係。

(三)教師在教學過程中培養學生自省、溝通及合作的素養。而教師更應自我察覺，再透過同儕的共備討論，經驗分享傳承，精進專業素養，提升教學的品質。

#### 五、經費執行情形

(一)全年度經費使用情形。

##### 1、108 年度下半年

活動計畫名稱：108 學年度十二年國民基本教育-課程先鋒學校試辦計畫

委託機關編號及名稱：05001 教育局

受託機關編號及名稱：05547(預算書編號後 3 碼)臺北市文山區武功國小

經費：原撥 20,000 元，實支 17,500 元，節餘 2,500 元

活動結束日：108 年 12 月 9 日

經費使用比率：87.5%

##### 2、109 年度上半年

活動計畫名稱：108 學年度十二年國民基本教育-課程先鋒學校試辦計畫

委託機關編號及名稱：05001 教育局

受託機關編號及名稱：05547(預算書編號後 3 碼)臺北市文山區武功國小

經費：原撥 20,000 元，實支 20,000 元，節餘 0 元

活動結束日：109 年 7 月 10 日

經費使用比率：100%