

壹、現況與背景分析

一、學校基本資料

(一) 人力資源部分

- 1、現任校長姓名:黃志勇 校長
- 2、教師總數(含校長與主任): 共 21 人, 其中男性 8 人, 女性 13 人
- 3、專任職員總數共 5 人
- 4、專任工友總數共 1 人
- 5、本學年聘用長期育嬰代課教師共 0 人
- 6、全校已參加碩士級(含 40 學分班)進修教師(含取得學位教師): 共 11 人
- 7、本學年家長擔任學校義工(如愛心媽媽、家長導護)共 21 人
- 9、108 學年度離職與調動教師(不含退休)共 0 人

(二) 學生基本資料部分

1、班級數

- (1) 普通班 8 班 (2) 資源班 1 班 (3) 幼兒園 2 班

2、各年級學生數: 62 人

- (1) 一年級 6 人 (2) 二年級 7 人 (3) 三年級 6 人
(4) 四年級 12 人 (5) 五年級 14 人 (6) 六年級 17 人

3、原住民學生數共 1 人

(三) 校園 100%網路覆蓋

(四) 建築空間資源

1、目前專科教室設置情形(一間普通教室以 63 平方公尺計)

名稱	間數	共約等於幾間普通教室大
自然科教室	1	1
電腦教室	1	1
有階梯視聽教室	1	2
資源班教室	1	1

2、運動球場部分: 籃球場共 1 座, 共 2 個籃框, 是否共用: 是

(五) 圖書資源部分: 設立班級級科任教師圖書櫃, 平均每月圖書借出共 221 冊。

(六) 基本設施資源部分

- 1、營養午餐供應: 優良廠商統鮮食品供應
- 2、飲用水設備現況: 飲水機共 10 台
- 3、衛生設備現況:
 - (1) 男性學生專用小便斗共 24 個
 - (2) 男性學生專用馬桶(含坐式、蹲式)共 8 個
 - (3) 女性學生專用馬桶(含坐式、蹲式)共 24 個
 - (4) 殘障專用廁所共 4 間

二、學校課程發展條件 (SWOTS) 分析

學校課程發展需考量教育法令、教育政策與學校情境，本校之課程發展條件分析以兒童圖像的發展為主，為呼應學校課程願景，我們分析了社會資源、學校規模、教學設施、教師資源、學生等各項條件。各項目均分別以優勢、劣勢、機會點、威脅點與行動方案等五個面向陳述，以找出最佳課程優勢。茲綜合分析並表列如下：

分析項目	有利條件分析 (S)	不利條件分析 (W)	策略 (S)	
內在因素	行政運作	1. 行政工作負荷重，人員流動率高。 2. 學區學生數不多，具減班壓力。 3. 組織變革為6-12班之學校，減為三處室之行政編制與人力。	實施激勵措施和精簡工作程序、強化溝通能力，提升行政績效。	
	教學設備	1. 設備維護及耗材費用高負擔重。 2. 校地較小，戶外運動項目推展不易。 3. 忠義樓拆除改建新校舍，減少2/3的教學空間。 4. 柔道練習場因忠義樓拆除必須另覓訓練場地。	1. 充實班級圖書櫃。 2. 充分利用資訊設備，學生學習如何搜尋資料、軟體運用與學會學習。 3. 發展STEAM創新教學特色。 4. 裝置隔音門窗，設置冷氣，以降低工程噪音及粉塵。 5. 善用智慧教室資源發展行動學習教學。	
	教師教學	1. 教師教學經驗豐富，有教育熱忱具愛心。 2. 學年或領域教師互動密切，經常專業對話。 3. 重視校園倫理，資深老師樂意分享教學經驗。 4. 資訊教育師資優良，可提共良好的服務。 5. 具國手級的柔道教師級專長運動教練，可以發揮專長柔道教學。 6. 引進本土語言及新住民語支援教師，充實閩、客、原民語與越南語教學。	1. 50-55歲的教師申請退休，教學經驗斷層，優質經驗不易傳承。 2. 教師忙於班級教學與處理級務，無暇出版教學研究成果。 3. 教師流動少，較無空間吸收專業教師。	1. 規劃教師專業對話機制與研究風氣，提升教師專業知能，以維護學生受教權益。 2. 積極推動 STEAM 創新教學，提升教師專業知能，讓學生受到適性教導。
外在因素	學生學習	1. 班級人數平均 15 人，小班編制，非常適合學生學習。 2. 推動 STEAM 教育學生學習效果佳 3. 推動多元社團活動學生學習能力佳 4. 學生個性純真，有禮貌。	1. 文化刺激薄弱，部分學生欠缺主動學習意願，學業學習多仰賴教師指導，教師兼父母職。 2. 部分家長忙於經商，比較無法兼顧孩子學習。	1. 推動分組社團活動課程，適性揚才，發現個人長才。 2. 積極推動創新教學活動，發展多樣的課後才藝班，激發多元智慧潛能。 3. 辦理課輔、攜手激勵班，加強課業輔導。 4. 發展柔道及角力體育專長，可以促進學生發展。 5. 推動教育優先區，發展小提琴社團。 6. 引進省城隍廟公益寫作班，提升學生語文能力。
	機會點分析 (O)	威脅點分析 (T)	策略 (S)	
外在因素	學區環境	1. 位於中正區社教機構林立，具豐富社區資源。 2. 鄰近臺北植物園、青年公園提供豐富的生態與鄉土教材。 3. 捷運萬大線開挖，校舍與 LG03 站體共構，學校建築新建翻轉。	1. 社區環境改造尚未成功，人口流失，社區居民以中老年人為主，文化趨於保守，社經地位較弱勢。 2. 少子化減班壓力大。	1. 以學生為主體，認真辦學，讓家長放心將其子女送到忠義就讀。 2. 學校位於住商混合區，有臺北著名的南機場夜市、植物園等資源，以社區資源設計學校特色課程。 3. 導引學生能夠活用知識，主動學習，學會做事方法，適應社會的變遷。

家長參與	<ol style="list-style-type: none"> 本校為社區型學校，部分學生家長是本校畢業的學生，對學校有向心力。 家長支持學校校務的推動。 	<ol style="list-style-type: none"> 部分家長忙於生計，比較無法參與孩子的學習。 隔代教養或單親家庭的親職教育尚需加強。 	<ol style="list-style-type: none"> 運用各種場合向家長宣導教育理念，使之成為學校的好夥伴。 積極辦理親職教育，溝通教養觀念。 成立家長會與志工團，善用社區資源，豐富學生學習。
	<ol style="list-style-type: none"> 位於中正文教區，南海學園附近。對於推動生態教育課程及鄉土社會統整課程，提供很大助益。 社區方荷生里長熱心鄉里，成立南機場樂活園地-「南機場學苑」，提供民眾健康促進、老人照顧、送餐服務、日間托老與學童課後輔導、品格教育、資訊教學的服務。 璞誠文教關懷協會、群英扶輪社、錫口扶輪社、雙和獅子會、建國、蘭馨國際同濟會、資策會、正覺文教協會、共玩創作、東協人力教育中心、新北市國際兒童教育協會、台灣省城隍廟等機構提供人力物力資源，共創多元課程。 	<ol style="list-style-type: none"> 社會對學校的認同度相對於附近學校較低。 與社區資源聯繫時間、溝通情形，較不易掌握。 	<ol style="list-style-type: none"> 發展 STEAM 教育課程。 運用歷史博物館、郵政博物館、教育資料館、臺北植物園等鄰近社區資源發展博物館教育，提升教師與學生人文素養。 引導接受扶助的學生永存感恩之心，鼓勵學生努力學習，藉由教育促進社會地位的向上流動。

三、校訂課程發展方向

根據世界經濟論壇(WEF)的報告，現在 65%進入小學的學生未來將會從事於現在還不存在的的工作，而讓每一位學生具備運算思維的能力，以便學生在未來數位經濟的年代，不是只扮演消費者，更要扮演創造者。

因應新課綱科技領域推行，璞誠文教關懷協會與資策會共同合作協助忠義國小全校學生發展 STEAM 與運算思維的能力，提升學生的學力與創造力，弭平技能落差、落實數位平權。107 學年度試辦全校學生進行 STEAM 體驗課程：低年級智高創意積木、中年級(BaBame)自走車及高年級 micro bit 課程，發現學生學習動力強，成效良好。經課發會通過將試辦之課程發展為本校校訂課程，自 108 學年度先由低年級開始智高積木，109 學年度試辦三、四年級自走車課程，110 學年度發展高年級 micro bit 課程及 DFC 主題探索校訂課程。

四、最近三年學力檢測分析

(一)106 年度至 108 年度五年級學力檢測分析結果：

1、國語文

108 學年度認知歷程向度回升至 106 學年度的程度，了解與應用向度均與臺北市平均差為 4%和 2%。近 3 年識字寫字能力表現不佳，語文課需應用適當的教學策略，以提升學習成效。字形向度近 3 年表現均在臺北市平均答對率以下 10%，是值得研究的課題。108 學年度在字詞義、文法修辭、句型與閱讀理解的向度均接近臺北市之平均值，其中文法修辭與句型答對率均大幅上升。

2、數學

概念性瞭解向度一直在臺北市平均值下 10%。程序性知識有進步，108 學年度應用解題向度則跳躍式進步。3 年來數與量向度平均答對率維持在 55%左右，可思考如何提升。統計與機率向度 108 學年超越臺北市平均值，代數向度答對率則由 50%左右上升至 61.76%。

近3年分數答對率表現總在50%左右，108學年度降至45%，得思考有益於學生學習的教學策略。107年小數表現超越臺北市平均值，108學年度答對率是55.88%低於臺北市8%。量與實測向度則有大幅的進步+12%。108年度數學建構反映題學生答題歷年來表現最佳，有50%以上的學生可得2分。

3、英語

聽力能力逐年下降，108年度答對率未達50%。閱讀能力、綜合應用(聽/讀)能力逐年提升，但答對率與臺北市平均答對率相差20%仍須努力。

(二)依學力檢測分析結果，訂定課程發展因應策略。

1、國語

- (1)「字詞義理解策略」教學，引導學生練習「從上下文情境中推敲字義」，「運用已知推論未知」、「從生活經驗中推敲」、「運用部首偏旁推論」等策略來理解字義，強調動腦思考，運用各種策略協助自己擴充識字量。
- (2)引導學生定期閱讀、討論、習寫與造句。透過閱讀，讓學生對字詞義的理解，由一義到多義，由簡單到深入。
- (3)規畫生活相關的真實情境，讓學生能順暢的表達自己的看法。

2、數學

- (1)實際教具操作及圖示表徵教學策略：運用蒙特梭利數學教具、古氏積木、錢幣、線段等各種圖示表徵題意，學生透過教具操作後，進入半具體、抽象表徵。
- (2)後設認知教學策略：嘗試以Polya的解題歷程內容，指導學生讀題、釋義、畫圖、估計、計算和檢查等步驟，在此過程中學提升學生對自我的調整、提問與監控。
- (3)以融入生活情境的問題促進學生思考。

3、英語

- (1)申請臺北市應與卓越實驗計畫課程計畫，引進外師到校與校內英語教師協同進行生動多元的英語主題課程。
- (2)每周2句生活用語或簡易句型。
- (3)辦理Spelling Bee、Show Time廣播時間、戲劇演出等活動，增加口語表達的機會。
- (4)進行課堂內與課堂外補教教學。

五、108學年度課程評鑑結果分析

(一)課程評鑑與檢討方式

透過學年會議、領域會議、行政會報及課程發展委員會等定期召開課程評鑑與檢討會議，充分對於課程進行檢討、修正與採取補救策略。學校課程發展相關組織包括：課程發展委員會及領域社群，二者均定期召開會議，分別討論不同層級的課程與教學相關事宜。

(二)課程評鑑結果分析

課程發展委員會研討學校課程與教學的規劃、實施及評鑑等相關事宜，審查學校總體課程計畫及各學習領域課程計畫。由家長會所推舉的代表，出席部分會議，參與討論。校長及學校行政人員輪流列席各學年的會議，以瞭解教師的意見及需求。教師對各處室行政支援教學的情形，感到滿意；行政人員對教師配合行政推動事宜的情形，亦感到滿意。

各學年教師事先審閱各版本教科書，共同討論並填寫「教科書評選表」。教師及教練為特色課程選擇適用的教材及學習活動或設計學習單，並編寫教學活動設計，以引導學生學習。須改進之處：

1. 有新增議題時，須於下學年及早規劃排入課程中的實施。
2. 在多元評量上，計畫的檢討及互評部份後續列入重點推動項目。

困難點：由於本校規模小教師編制受限，因此教師專長亦受限，未來可思考配合學科屬性或教師專長，成立課程或領域小組，以期更有效推動教學與課程之相關事宜。

(三)課程評鑑結果運用

課程實施與評鑑共有四個課程設計、教學實施、教學評量與回饋與修正向度。108 學年度教師經課程評鑑結果資料，修正之。舉例略述於後：

1、課程設計：

- (1) 英語科任(只有 1 位教師)設計課程時，無同儕可以討論。便參加跨校共備社群。
- (2) 一年級彈性學習課程創意積木：學生不熟悉積木的特性，無法立即進入組裝風車的課程。將課程調為先練習基本的積木拆裝技能認識積木組裝的特性再教學。並調整其他單元的順序。
- (3) 一年級上學期孩子組裝的基本能力仍未完備，鍊條的組裝調整至一下，與積木車大變身結合。故而調整為先熟悉兩種積木結合的特性，發揮創意，造出與眾不同的螃蟹
- (4) 備課時發現孩子先備知識較不足，應無法順利完成摩天輪此一實作課程，故改由孩子較為理解的遊戲天平翹翹板入手，並思考平衡運動的方式。摩天輪則調為下學期第二週實施。孩子有了第一週齒輪遊戲的基礎，摩天輪孩子便做得得心應手，充分發揮。教師覺得調整得很恰當。
- (5) 二年級孩子因為一年級已上過基礎的積木課程，學生學習頗順利，只需微調風帆車兩週的課程調為一週即可。

2、教學實施：

- (1) 將每位孩子加入均一教育平台，差異化的學習，讓孩子按照自己腳步主動學習，效果顯著。也參與了平台一年一度舉辦的積分賽在小菊星組榮獲全國第 20 名。
- (2) 音樂課程中，學生須學習專業術語「音量」的符號，教學活動從學生原有的基礎之上，進一步教導新的符號後，以全班合作的方式完成音量挑戰遊戲，除了習得新的知識之外，也能對音量符號的意義產生深刻印象並能運用於直笛演奏中。

3、教學評量：

- (1) 長期帶高年級的老師，第一次擔任低年級教師：剛開始接觸低年級時，將評量結果期望值訂的太美好，導致學生一下子無法達到期望值，稍作修正後師生均對評量結果滿意。
- (2) 為提供學生自己確認學習結果的機會，提出改善策略。社會課中，請學生自行出題考同學，給其他同學機會作答後，若未能回答正確，其他人可提出建議、分組報告時，由台下同學給台上報告的同學打分數，並能舉出合理的說明與建議。

4、回饋與修正：

- (1)不定期與本校教學組、各領域教師及班導師分享課程實施與評量結果，相互交流學生學習狀況，並調整班級經營策略。
- (2)對於學生評量結果有問題的地方，能立刻給予學生補救教學。
- (3)依評量結果得知學生學習的弱點，及時調整教學方法或教學內容。

貳、學校課程願景與目的

一、願景與理念

(一) 本校願景

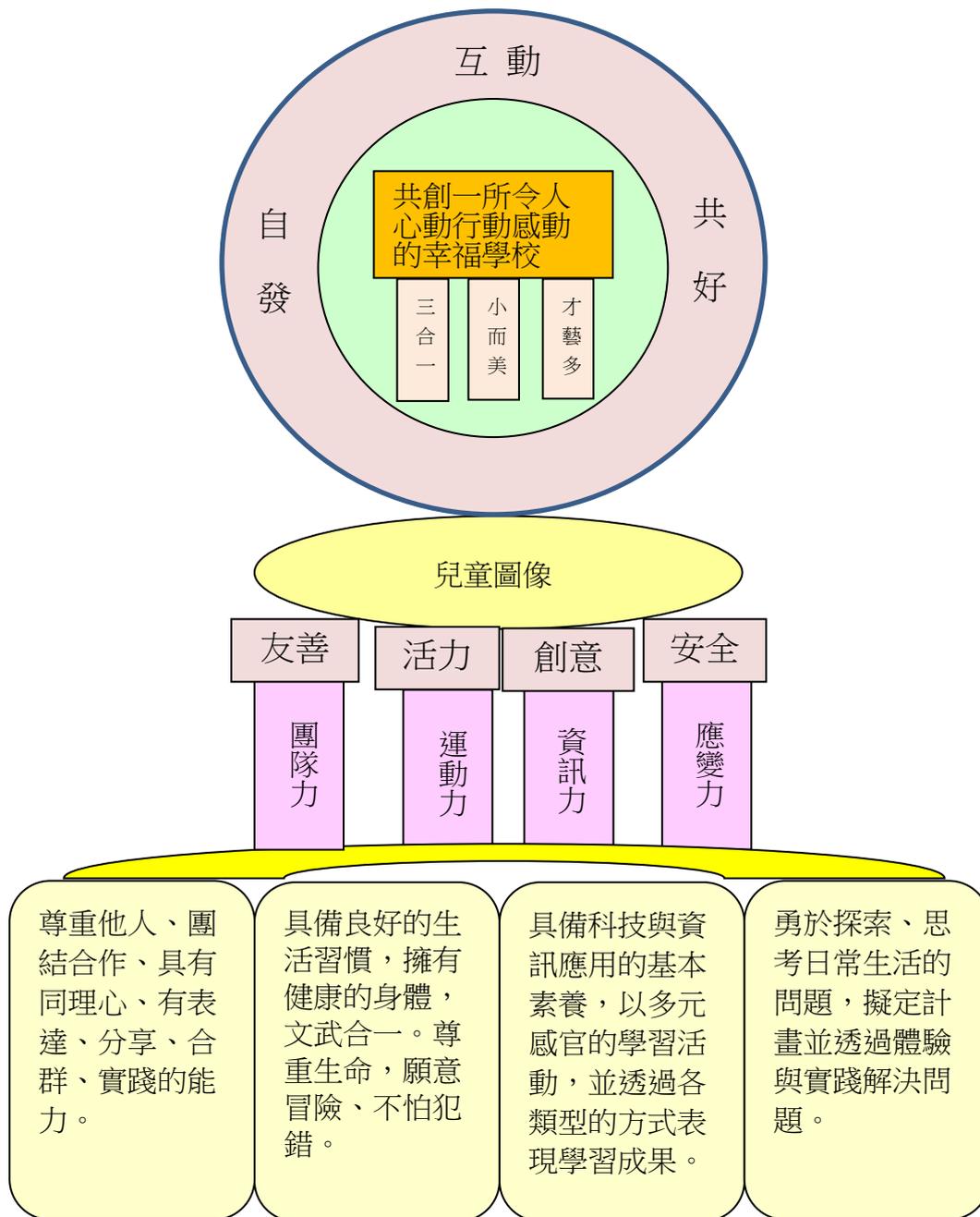
「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為十二年國民基本教育課程綱的願景。而教育的本質，就是協助學生開展生命潛能、陶養學生適應與改善生活之知能、促進生涯發展與涵育公民責任的學習歷程。因此，國民教育階段的課程設計應以學生為主體，以生活經驗為重心，以循序漸進方式培養學生展現「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大核心素養，並成為以人為本的「終身學習者」。

是故，面對快速變化的世代，本著國民教育的本質與精神，本校在全體師生及家長的努力之下，期盼親師生在「小而美」的溫馨校園中，透過「三合一」的良性互動、與共好的理念下合作，成就每個孩子展現「才藝多」的自發學習狀態，「共創一所令人心動、行動、感動的幸福學校」。

(二) 課程願景

在我們「共創一所令人心動、行動、感動的幸福學校」的願景之下，以學生為主體，透過素養導向課程，激發學生向上學習與解決問題的動力，培養具備終身學習素養的好兒童。我們期望忠義的孩子，每個人經過六年的學習，經由友善、活力、創意、安全的課程主軸，達到具有團隊力，運動力，資訊力，應變力的課程目標。

(三) 基於以上我們理想的「學習圖像」是：



(四) 學校課程願景

從兒童學習圖像「團隊力」、「運動力」、「資訊力」及「應變力」中，以及從本校課程發展的 SWOTS 分析中，我們建構出現階段忠義國小的課程願景是：

『開啟每個孩子的多元智能--找到自己的舞台』

學校課程願景以達到學生學習圖像為重要指標，故核心概念『友善』、『活力』、『創新』、『安全』緊扣住兒童圖像之「團隊力」、「運動力」、「資訊力」及「應變力」。而學習領域、學校本位課程、彈性學習課程三者不是獨立的，是可以相互統整、重疊的，一切以達到學生核心素養為依歸。當有重疊時，我們必須考慮授課

時數之計算與分配問題。

身心障礙資源班的課程不只加強學生的課業，也嘗試各種不同的媒材，例如多媒體、音樂、美術、家政、體能活動等等，利用這些媒材訓練學生的專注力、手眼協調、人際關係，在教學過程中也能發現學生不同的專長及興趣，增強學生自信心，彌補學生在課業上遭遇的挫折。本校從以上的課程計畫去實現特殊需求的學生「開啟每個孩子的多元智能--找到自己的舞台」之課程願景。

二、目的

- (一) 因應國家推動教育改革，充分發展學校本位課程。
- (二) 提昇國民教育教學品質，注重學生個別適性發展。
- (三) 規劃自編學習教材教法，發揮教師專業自主精神。

三、課程願景落實方式

為落實課程願景的實施，本校課程發展會經過詳細討論，確立以學校校訂課程為主軸，逐步實現課程願景。以下從訂定過程、建立課程目標、建構課程架構、以及學校校訂課程(Steam 創客課程、FUN ABC)及學校本位課程(校園生態、鄉土社會統整、多元綜合活動課程、柔道角力課程)在各學年實施計畫，加以詳細說明。

(一) 訂定過程

- 1.89 學年度上學期：各班班級師生討論、學年會議多次討論、家長會代表大會討論。
- 2.89 學年度下學期：彙整親師生意見於課程發展委員會討論。
- 3.90/08/15：課程發展委員會通過。
- 4.91/01/31：第一次修正通過。
- 5.91/08/19：課程發展委員會第二次修正通過。
- 6.92/02/14：課程發展委員會第三次修正通過。
- 7.92/09/05：課程發展委員會第四次修正通過。
- 8.93/02/09：課程發展委員會第五次修正通過。
- 9.93/09/08：課程發展委員會第六次修正通過。
- 10.94/02/23：課程發展委員會第七次修正通過。
- 11.94/09/07：課程發展委員會第八次修正通過。
- 12.95/09/06：課程發展委員會第九次修正通過。
- 13.96/09/05：課程發展委員會第十次修正通過。
- 14.97/09/03：課程發展委員會第十一次修正通過。
- 15.98/09/02：課程發展委員會第十二次修正通過。
- 16.99/08/27：課程發展委員會第十三次修正通過。
- 17.100/08/02：課程發展委員會第十四次修正通過。
- 18.101/08/21：課程發展委員會第十五次修正通過。
- 19.102/08/12：課程發展委員會第十六次修正通過。
- 20.103/08/01：課程發展委員會第十七次修正通過。
- 21.104/07/23：課程發展委員會第十八次修正通過。
- 22.105/07/26：課程發展委員會第十九次修正通過。
- 23.106/07/04：課程發展委員會第二十次修正通過。
- 24.107/07/02：課程發展委員會第二十一次修正通過。

25.108/07/02：課程發展委員會第二十二次修正通過。

26.109/07/10：課程發展委員會第二十三次修正通過。

(二) 課程目標

依據「十二年國民基本教育課程綱要」及「九年一貫課程暫行綱要」，國民教育之學校教育目標在透過人與自己、人與社會、人與自然等教育活動，培養學生「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」；本校課程設計以生活為中心，期能使學生致力達到「十二年國民基本教育課程綱要」及「九年一貫課程暫行綱要」所要求的課程目標。

(三) 彈性學習課程說明：

1、學校行事：本校學校行事以各處室所安排為主，如下：

(1) 教輔處--a.教務業務：以學生學習活動為主。如：多語文競賽、閱讀活動、圖書館利用教育、弟子規研讀、科學展覽、畢業美展等。

b.輔導業務：以學生生活、課業輔導為主。如：團體輔導、小團體輔導、慶生會、晨光時間-----等。

(2) 學生事務處：以學生生活常規學習為主。如：每日晨間、整潔和健康活動，全校性活動（體育表演會、校外教學、畢業典禮等）。

(3) 本校行事皆列入行事曆推行。

2、校訂及特色課程：低年級彈性學習節數發展 Fun ABC 及 Steam 創客課程(智高創意積木)；中年級 Steam 創客課程為 BaBaMe 自走車。五~六年級發展柔道角力教學、環境生態教學、鄉土社會統整課程等特色。

3、領域課程學習：包括語文、數學、社會、自然與生活科技、藝術與人文、健康與體育、綜合活動七大學習領域。

(四) 課程願景與校訂課程的結合

欲達到本校課程願景的途徑，並不是只有單一途徑而已，但是我們將先從學校校訂課程出發，一點一滴的引導學生達到「開啟多元智能--找到自己的舞台」之願景。

108學年度開始第一學習階段(低年級)之校訂跨領域統整性主題課程以創意積木及360度課程為學習之內容。109學年度由中年級先行實施 BaBaMe 自走車 Steam 創客課程。高年級仍進行九年一貫之原學校特色課程。資源班教學計畫則列入彈性學習節數特殊需求向度中。

1、第一、二學習階段彈性學習課程

- 以**科技創客**動手體驗與實作為主軸，提升學生學習動機與興趣

階段1		階段2		階段3	
1年級	2年級	3年級	4年級	5年級	6年級
科學、探索、運算思維		控制、馬達、遙控、感測		開發板、IoT科技創客	
• 科學原理(智高積木) • 編程機器人(智高)		• 程式設計(智高積木) • 自走車/飛行器		• 開發板入門進階(Microbit)	

(1)Steam 教育

12年國民基本教育課程綱要總綱的「核心素養」中表示：素養指人在適應現在生活和面對未來挑戰時，所應具備的知識、能力和態度。符合STEAM教育跨領域、動手做、生活應用、解決問題、五感學習，強調自我探索、自主學習的精神。

本校 109 學年度第一學習階段的學生由最基礎智高積木的堆疊、組裝、並透過觀察與探索發現科學原理。中年級 Steam 創客課程為 BaBaMe 自走車，引導學生進入程式設計的領域，課程已規劃完成。高年級階段之 STEAM 教育之方向與課程內容為 Microbit，列為本校校訂課程，逐年實施。

(2) FUN ABC

十二年國教新課綱英語課程旨在發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣，讓英語學習不再只是課堂上的語言，而是能夠從生活中學習語言，更能隨著生活經驗的擴展去認識更廣闊的世界，更重要的是，學會尊重與欣賞不同的文化與民族，提升國際參與的能力並培養國際觀。

本校低年級 FUN ABC 課程透過校訂彈性學習課程主題，統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養，進而形塑學生核心素養。培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

- 2、109 學年度高年級仍進行九年一貫之原學校柔道角力、校園生態及鄉土社會主題統整特色課程。其中，三、四年級 0.5 節為十二年國教彈性學習課程--自走車，另 0.5 節實施學校本位柔道角力課程。我們從校訂及學校特色課程計畫去實現「開啟每個孩子的多元智能--找到自己的舞台」之課程願景，說明如下：

課程願景	開啟每個孩子的多元智能--找到自己的舞台
學校本位課程	柔道角力課程--娃娃兵團總動員
實施年級	三
課程目標	一、知道柔道與角力的歷史。 二、學會柔道教室裡應遵守的禮儀。 三、能知道運動前為什麼要先做暖身運動。 四、能知道柔道與角力是一種良好的運動。 五、能學會柔道衣的穿法與柔道帶的綁法。 六、能學會穿角力服、角力鞋。 七、能清楚知道柔道的基本護身倒法。 八、能從遊戲中學到柔道與角力的補強訓練。 九、能做出各種基本動作與簡單的應用。 十、能清楚知道角力各種基本動作與簡單的應用。
向度	柔道角力課程--小小勇士大出擊
實施年級	四

課程目標	一、能學會各種站姿摔倒方法。 二、能學會各種壓制方法。 三、能學會柔道與角力的裁判法。 四、能學會基本動作的連貫與運用。 五、能學會搶手與步伐移動。 六、能學會比賽會場的基本禮貌與規定。 七、能觀摩別人並從中學習。 八、能自我砥礪，參加台北市中小學個人柔道、角力比賽。 九、能自我砥礪參加全國 B 組的個人柔道、角力比賽。		
學校本位課程	鄉土社會主題統整課程	校園自然生態課程	柔道角力課程
向度	躍馬台北	認識校園植物	終極勇士齊爭鋒
實施年級	五	五	五
課程目標	一、能知道台北市的文化場所。 二、能自己參觀中正區以外的文化場所。 三、能了解台北市居民的主要生活形態。 四、能知道台北市地形地貌及建築物的特色。	一、能認識五十種以上校園植物。 二、能知道校園植物生長需要的條件。 三、能持續觀察校園植物，並做成學習記錄。 四、能與同學分享觀察校園植物的發現。 五、能將觀察記錄整理成冊，公開展示，分享給他人。 六、能知道不同的植物生長需要的條件。 七、能養成愛護植物的習慣及尊重生命的態度。	一、能熟練搶手與步伐移動技能。 二、能增進自我的速度與爆發力。 三、能熟練且流暢的表現動作的連貫與協調。 四、能自我砥礪參加台北市中小學的團體、個人柔道、角力比賽。 五、能自我砥礪參加全國 A 組的團體、個人柔道、角力比賽。 六、能學會校外觀摩、住宿、行車、餐飲及待人接物的禮貌及安全。 七、能自我要求達到運動選手應具備的運動精神與風範。
向度	躍馬台北	認識校園植物	忠義柔道會英雄
實施年級	六	六	六
課程目標	一、能知道台北市的文化古蹟。 二、能自己參觀文化古蹟。 三、能將文化古蹟與先民的生活連結一起。 四、能知道台北市的地理位置及其重要性。	一、能認識六十種以上校園植物。 二、能學會觀察校園動物植物的生態並記錄觀察的結果。 三、能長期觀察記錄校園植物的生長情形。 四、能分辨植物其生長環境的特殊關係。 五、能善用五官迅速觀察物體的特徵。 六、能喜歡接近自然，進而關懷地球生態環境的議題。	一、能發現自己的專長動作做補強練習。 二、能針對不同對手做適度的攻防運用。 三、能從比賽中虛心檢討自己並學習別人的優點。 四、能感受柔道、角力比賽的樂趣，並內化為學習的動力。 五、能自我砥礪，參加台北市中小學的團體、個人柔道、角力比賽。 六、能參加全國 A 組的團體、個人柔道、角力比賽。

3. 身心障礙資源班教學計畫則列入彈性學習節數特殊需求向度中。

臺北市忠義國民小學 109 學年度資源班課程計畫

(特殊教育-十二年國教新課綱適用)

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者			
學習策略	4 節(A 組 2 節 B 組 2 節)	資源班	林芯慧			
教學對象/年級/障礙類別	A 組：卓生(三年級疑情)、朱生(二年級疑身)、王生(一年級疑身) B 組：林生(五年級自閉症)、陳生(五年級疑學)、王生(四年級疑學)、鐘生(四年級疑學)、鐘生(四年級疑學)					
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					
學 習 重 點	A 組	B 組				
	特學A-I-1 環境中的訊息。 >特學1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學A-I-4 增加學習印象的方法。 >特學1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學A-I-7 語句、短文或文章的理解方法。 >特學1-I-11 依據上下文了解學習內容的意涵。 特學A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 >特學1-I-14 利用各種輔助訊息了解文意。 特學A-II-7 學習或文章內容脈絡。 >特學1-I-15 表達出文章內容的大意。	特學A-I-4 增加學習印象的方法。 >特學1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。 >特學1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學A-II-7 學習或文章內容脈絡。 >特學1-II-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學A-II-8 學習內容的疑問和討論。 >特學1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。				
核 心 素 養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教 學 安 排	週次	單元名稱/內容	
	B 溝通互動			上學期	下學期	
教	C 社會參與		1	上課規則講解	學期課程講解	
	1.教材編輯與資源		2	增強制度擬定	觀察描寫	
		3	剪貼資料	看圖說故事 連環圖系		
		4	資料分類			
		5	從資料找佳句			
		6	從資料找佳句			
		7	佳句重造			
		8	佳句重造			

學 與 評 量 說 明	(1)各類繪本故事 (2)各年級版本國語課本內容。 (3)故事結構分析 2.教學方法 (1)直接教學 (2)同儕學習：利用同儕間互相幫助討論，分享學習經驗。 (3)多媒體教學：綜合文字、圖片、影像與聲音等元素來呈現教學內容，並讓學生對教材內容做出有意義的連結。 (4)心智圖像教學 (5)針對年紀不同改編教材難易度。 (6)課程安排視學生學習狀況彈性調整。 3.教學評量 (1)實際操作 (2)課堂表現	9	語句加長	換句話說
		10		
		11	期中評量	期中評量
		12	看圖說故事 連環圖系	故事接龍 故事改寫
		13		
		14		
		15	故事接龍 故事改寫	語詞網路 新編故事
		16		
		17		我是誰-描寫自己
		18		
		19	期末總結	期末總結
		20		

臺北市忠義國民小學 109 學年度資源班課程計畫
(特殊教育-十二年國教新課綱適用)

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者			
社會技巧(A組)	1節	資源班	林芯慧			
教學對象/年級/障礙類別	A組：林生(五年級自閉症)、卓生(三年級疑情)					
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					
學習重點	<p>特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 >特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 >特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 >特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 >特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 A-V-2 問題解決的外在資源。 >特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 A-V-3 正向思考的技巧。 >特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 >特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 >特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 >特社 2-I-9 避免爭鬥或危險的場合以保護自己。 >特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。 >特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p>					
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學安排	週次	單元名稱/內容	
	B 溝通互動			上學期	下學期	
教學	C 社會參與	1.教材編輯與資源 (1)《我不是壞小孩，只是愛生氣》，針對學	7	1	上課規則訂定	本學期課程說明
				2	增強制度講解	
				3	憤怒有很多種	用創意面對阻礙
				4	你的憤怒寫在臉上	被惹惱時的處理
				5	你的身體說你在生氣	行動之前先思考
				6	你有生氣的按鈕	管理挫折感
				7	正向面對你的	記錄自己的進

與 評 量 說 明	<p>生問題不同，利用本書的故事及策略，教導學生控制怒氣的方式。</p> <p>(2) 利用書中故事引導閱讀及表達自己的想法。</p> <p>(3) 各式人際互動相關桌遊。</p> <p>2.教學方法</p> <p>(1) 直接教學</p> <p>(2) 編序教學：將教材加以分析，依照關聯性及難易程度編成小細目，以填充、選擇或解決問題等方式，要求學生加以陳述或解決問題。</p> <p>(3) 同儕教學：定期安排班上同儕一起參與課程，利用同儕間互相幫助討論，分享學習經驗。</p> <p>3.教學評量</p> <p>(1) 課堂觀察：課程參與態度、專心度、發表情形。</p> <p>(2) 課堂書寫學習單情形及完成狀況、回家作業完成與否。</p> <p>(3) 設定個別目標並每週檢討。</p>		怒氣	步
		8	了解你所有的感覺	對你的感覺負責
		9	減少生活中的壓力	理解別人的觀點
		10	聰明運用電視和電玩	成為一個好聽眾
		11	期中評量	期中評量
		12	談談你的感覺	擺脫有傷害的字眼
		13	來！做個深呼吸	了解規則
		14	放鬆你的身體	冤枉啊！我沒生氣
		15	管理難處理的情緒	成為有愛心的人
		16	正向思考的魔力	樂於與人合作
		17	跟自己說好話	把責罵怪獸關起來
		18	培養你的耐心	原諒和遺忘
19	成為解決問題專家	來一份承諾合約吧		
20	期末總結	期末總結		

臺北市忠義國民小學 109 學年度資源班課程計畫
(特殊教育-十二年國教新課綱適用)

領域課程/特需課程		每週節數	班級	教學者		
社會技巧(B組)		1節	資源班	林芯慧		
教學對象/年級/障礙類別		陳生(五年級疑學)、王生(四年級疑學)、朱生(二年級疑身)、王生(一年級疑身)				
議題融入		<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				
學習重點		特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 >特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 >特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 >特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 >特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 >特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 >特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 >特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。				
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學安排	週次	單元名稱/內容	
	B 溝通互動			上學期	下學期	
C 社會參與	1	上課規則訂定		本學期課程說明		
	2	增強制度講解				
教學與評量	1.教材編輯與資源 (1)《寫給孩子的目標達成術》，針對學生問題不同，利用本書的故事及策略，教導學生認識自己，了解他人，合作完成目標。 (2)利用書中故事引導閱讀及表達自己的想	3		從自我觀察開始	神奇的 21 天法則	
		4		培養自尊心	設計你的目標	
		5		尋找我的適性	安排挑戰計劃	
		6		SWOT 我的強弱綜合分析	擬定學習計畫	
		7	我的夢想是什麼呢？	決定優先順位		
		8	和自己對談	管理時間		

說明 法。 (3) 各式人際互動相關桌遊。 2.教學方法 (1) 直接教學 (2) 編序教學：將教材加以分析，依照關聯性及難易程度編成小細目，以填充、選擇或解決問題等方式，要求學生加以陳述或解決問題。 (3) 同儕教學：不定時邀請班上同儕參與課程，利用同儕間互相幫助討論，分享學習經驗。 3.教學評量 (1) 課堂觀察：課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 課堂書寫學習單情形及完成狀況、回家作業完成與否。 (3) 設定個別目標，每週檢討成效	9	尋找我的榜樣	擺脫拖延的習慣
	10	擬定進行計畫	實踐目標
	11	期中評量	期中評量
	12	設計你的目標	自我主導的學習習慣
	13		
	14	安排挑戰計劃	掌控內心的習慣
	15		
	16	決定優先順位	專注的習慣
	17	管理時間	
	18	擺脫拖延的習慣	每天讀書的習慣
	19	實踐目標	
20	期末總結	期末總結	

臺北市忠義國民小學 109 學年度資源班課程計畫
(特殊教育-十二年國教新課綱適用)

領域課程/特需課程		每週節數	班級	教學者	
功能性動作訓練		3 節 (A 組 1 節 B 組 1 節 C 組 1 節)	資源班	林芯慧	
教學對象/年級/障礙類別		A 組：林生(五年級自閉症)、王生(四年級疑學)、鐘生(四年級疑學)、鐘生(四年級疑學)、卓生(三年級疑身) B 組：陳生(五年級疑學)、朱生(二年級疑身)、王生(一年級疑身) C 組：王生(一年級疑身)			
議題融入		<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育			
學 習 重 點	A 組	B 組	C 組		
	特功 A1 左/右上肢的關節活動。 特功 A2 左/右下肢的關節活動。 特功 A3 軀幹的關節活動。 >特功 11 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 J4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J5 序列性動作的執行。 特功 J6 個別需求之動作執行與整合。 特功 I10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 I11 直線或曲線。 特功 I19 電腦周邊裝置的操作。 特功 I20 滑鼠的使用。 特功 I21 有目的的依序按壓鍵盤。 >特功 27 具備手部精細操作技能。 >特功 28 具備雙側協調與眼手協調技能。	特功 A1 左/右上肢的關節活動。 特功 A2 左/右下肢的關節活動。 特功 A3 軀幹的關節活動。 >特功 11 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 J1 簡單或單一動作的模仿。 特功 J2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 J3 指令下簡單或單一動作的執行。 特功 I10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 I11 直線或曲線。 特功 I19 電腦周邊裝置的操作。 特功 I20 滑鼠的使用。 特功 I21 有目的的依序按壓鍵盤。 >特功 27 具備手部精細操作技能。 >特功 28 具備雙側協調與眼手協調技能。	特功 A1 左/右上肢的關節活動。 特功 A2 左/右下肢的關節活動。 特功 A3 軀幹的關節活動。 >特功 11 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 B10 單腳站姿勢的維持。 特功 G5 物品的拋丟或接住。 特功 J3 指令下簡單或單一動作的執行。 特功 I15 數字或國字的描畫。 特功 I16 範圍內的書寫。 >特功 27 具備手部精細操作技能。 >特功 28 具備雙側協調與眼手協調技能。		
核	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	教	單元名稱/內容	
			週次 1	上學期 上課規則訂定	下學期 本學期

心 素 養	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	學 安 排	2	增強制度講解	課程說明
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		3	兒童瑜珈 專注力運動	摺紙藝術
4						
5						
6	摺紙藝術	拼豆作品				
7						
8						
教 學 與 評 量 說 明	<p>1. 教材編輯與資源</p> <p>(1) 此課程採自編教材，根據學生個別需求做教學上的彈性調整。</p> <p>(2) 結合簡單美術作品，加強精細動作的練習。(如剪貼以及兩手併用等)</p> <p>(3) 分析先備能力，加強前後教材的連結，加強平常較少用到的身體部位，並增進學生運動習慣及意願。</p> <p>(4) 課程進度視學生學習狀況調整。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 編序教學：將教材加以分析，依照關聯性及難易程度編成小細目，以填充、選擇或解決問題等方式，要求學生加以陳述或解決問題。</p> <p>(2) 直接教學</p> <p>(3) 多媒體教學：綜合文字、圖片、影像與聲音等元素來呈現教學內容，並讓學生對教材內容做出有意義的連結。</p> <p>3. 教學評量</p> <p>(1) 課程參與態度、專心度、實作情形。</p> <p>(2) 根據課堂肢體動作的完成度給予適當評量。</p>			9	兒童瑜珈 專注力運動	拼貼藝術
				10		
				11		
				12	節日活動	兒童瑜珈 專注力運動
				13		
				14		
				15	節奏疊杯	節奏疊杯
				16		
				17		
				18	拼貼藝術	節日活動
19						
20	期末總結	期末總結				

北市忠義國民小學 109 學年度資源班課程計畫
(普通教育-108 課綱適用)

領域課程	每週節數	班級	教學者		
彈性課程入班	3 節	資源班	林芯慧		
教學對象/年級 /障礙類別	王生(一年級疑身)、朱生(二年級疑身)				
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				
核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解				
學習重點	1. 觀察齒輪的運動方式，了解機械的運作原理。 2. 認識曲柄的用途，思考在摩天輪上的應用方式。 3. 藉由自行組裝摩天輪，發揮潛能，培養獨立思考解決問題的能力。 4. 發表自己的創意與同儕合作設計摩天輪。 5. 觀察帆船的構造，是否能將其應用在車子上。 6. 能發現理解投石機的原理。 7. 能利用手邊智高積木不斷嘗試，製作出投石機。 8. 觀察生活中球類運動與足球的異同處。 9. 觀察齒輪的運動方式了解機械的運作原理。 10. 能發現天平的原理。 11. 能察覺使天平平衡的方法。 12. 能利用手邊智高積木不斷嘗試，將天平維持平衡。 13. 能利用現用材料創造不同天平組合方式。 14. 觀察日常生活的平衡概念，並應用在作品中。 15. 觀察一般車子是藉著何者構造運動。 16. 觀察腳踏車輪軸、鍊條與踏板的作用關係。 17. 觀察軌道車是如何運動？ 18. 學習專心聆聽並尊重他人作品。 19. 認識 1~100 的數名、數量與數字，以及排序。 20. 認識 0 的具體概念。 21. 學會 10 的合成和分解。 22. 認識奇數和偶數。 23. 了解每個數字有其對應的數量，每個數量有其對應的數字。 24. 認識 100 以內的連續數和數字，順數、倒數和序數。 25. 學會在老師規定的時間內，完成所有問題。 26. N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。 27. N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 28. N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 29. N-2-5：解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 30. N-1-5 長度 (同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。 31. R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、作檢驗學生的理解。 32. S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體 (包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念 (如長、短、大、小等)。	上學期		下學期	
		一年級		一年級	
		1	疊高高	1	齒輪樂園
		2	風車遊樂園	2	摩天輪
		3	侏儸紀公園	3	海盜船
		4	螃蟹	4	走鋼索人
		5	天平	5	積木車大變身
		6	認識 100 以內的數	6	還剩下多少？
		7		7	
		8	加法	8	
		9		9	
		10		10	
		二年級		二年級	
		11	風帆車	11	伸縮自如
		12	城堡攻防戰	12	復古火車
		13	手足球	13	四階軌道
		14	軌道車競技	14	積木槍
		15	環保腳踏車	15	輸送帶
		16	幾何一	16	認識十進位： 除法
		17		17	
18	18				
19	乘法進位	19	計時工具與 貨幣		
20		20			

- | | | | | | | |
|------------|-------------------|--|--|--|--|--|
| 33. N-2-05 | 能理解乘、除直式計算 | | | | | |
| 34. 3-n-04 | 能熟練三位數乘以一位數的直式計算。 | | | | | |

教學與評量說明

1.教材編輯與資源

(1) 利用智高積木與 360 度數學教材指導學生完成學習目標。

2.教學方法

(1) 直接教學

(2) 編序教學：將教材加以分析，依照關聯性及難易程度編成小細目，以填充、選擇或解決問題等方式，要求學生加以陳述或解決問題。

(3) 協同教學：與普通班老師合作，利用個別指導或小組指導方式，協助學生完成課程目標。

3.教學評量

(1) 課堂觀察：課程參與態度、專心度、發表情形。

(2) 課堂書寫學習單情形及完成狀況、回家作業完成與否。

(3) 設定個別目標並每週檢討。

參、課程架構

一、課程架構圖

12年國教願景	成就每一個孩子~適性揚才、終身學習				
學校願景	共創一所令人心動行動感動的幸福學校				
課程願景	開啟每個孩子的多元智能--找到自己的舞台				
課程主軸	安全	友善	活力	創意	
課程目標	應變力	團隊力	運動力	資訊力	
課程圖像					
課程架構	部定課程 (領域基本能力)		校訂課程 (多元適性發展)	學校行事 (涵養品德、國際觀)	
課程內容	國語文		創客 maker 創意積木	母親節感恩活動	
	英語			教師節謝師恩活動	
	本土語言		創客 maker BaBaMe 自走車	特教宣導	
	數學			跳蚤市場義賣活動	
	健康與體育		創客 maker 小車床木工	兒童才藝發表	
	一二年級 生活課程	自然		柔道小尖兵	西餐禮儀活動
		社會			多元文化體驗
		藝術與人文			生命教育
		綜合活動		DFC (Design For Change Challenge) 跨領域主題探索	防災教育與體驗
	新住民語			群組體育交流活動	

二、各年級各領域/科目及彈性學習課程（或彈性節數）名稱與節數一覽表

109 學年度低年級學習節數一覽表 (12 年國教新課綱)

學習領域 學習階段	學習領域課程					領域 學習 節數	彈性學習課程			每週 授課 總節 數
	語文		數學	生活 課程	健康 與 體育		創意 積木	360 度 課程	Fun ABC	
	國語 文	本土語文/ 新住民語文								
12 年國教 新課綱	6	1	4	6	3	20	3			23
第一學習階段	6	1	4	6	3	20	0.5	0.5	2	23

109 學年度三、四年級學習節數一覽表(領域:九年一貫)

學習領域 學習階段	語文領域			數學 領域	自然 與 生活 科技	社會	藝術 與 人文	綜合 活動	健康 與 體育	彈性學習節數					週 授 課 總 節 數
	國語 (含 閱 寫)	本 土 語 言	英 語							英 語	增 加 1 節 英 語	校 本 課 程	自 走 車	資 訊 教 育	
九年一貫課 程綱要節數	5-7			3	3	3	3	3	3	3-6					28-31
三、四年級	5	1	1	3	3	3	3	3	3	1	1	0.5	0.5	1	29

109 學年度五、六年級學習節數一覽表(九年一貫)

學習領域 學習階段	語文領域			數學 領域	自然 與 生活 科技	社會	藝術 與 人文	綜合 活動	健康 與 體育	彈性學習節數						每 週 授 課 總 節 數
	國語 (含 閱 寫)	本 土 語 言	英 語							增 加 1 節 國 語	英 語	增 加 1 節 英 語	校 本 課 程	資 訊 教 育	班 級 行 事	
九年一貫課 程綱要節數	6-8			3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	彈 性			選 修			30-33
										3			0-3			
五年級	5	1	2	4	3	3	3	3	3	1	0	1	1	1	1	32
六年級	5	1	2	4	3	3	3	3	3	1	0	1	1	1	1	32

三、法律規定教育議題規劃

議題融入領域教學情形

為落實教育相關法律及國家政策綱領，於課程綱要中臚列十九項議題之學習目標，以為課程融入與實施之參考。除法律規定的教育議題有：性別平等教育、性侵害防治、家庭教育、家庭暴力防治、環境教育、全民國防教育等6項，另有人權教育、海洋教育、資訊教育、家政教育、生涯發展等相關議題，均鼓勵教師融入課程，以為生活能力與素養提升之基礎。

相關議題的課程規劃，以課程融入或活動設計為實施方式，彙整如下：

議題	法條	規劃方式	備註
性別平等教育	性別平等教育法	主題	每學期4小時以上
性侵害防治	性侵害犯罪防治法	主題/融入	每學期3節
家庭教育	家庭教育法	主題	每學期3節
家庭暴力防治	家庭暴力防治法	主題/融入	每學期3節
環境教育	環境教育法	主題/融入	每年4小時以上
全民國防教育	全民國防教育法	融入	依課程內容適時融入
海洋教育		主題/融入	依課程內容適時融入
交通安全教育		主題/融入	每學期1次兒童朝會宣導 依課程內容適時融入
人權教育		主題/融入	依課程內容適時融入
資訊教育		主題/融入	依課程內容適時融入
家政教育		主題/融入	依課程內容適時融入
生涯發展		主題/融入	依課程內容適時融入

四、畢業考後之活動規劃

109 學年度臺北市中正區忠義國民小學畢業班試後課程計畫一覽表

項次	教學日期	教學時間	教學單元或主題名稱	教學重點	師資安排	備註
一	6/8~ 6/18	每週 一、二、五 1320~1500	畢業典禮 事前練習	使學生熟稔典禮相關程序，並從中學習到『自主行動』、『溝通互動』、『社會參與』三大面向	學務處 相關教師	配合幼兒園 進行時間更動
二	6/10 、 6/12 6/17 、 6/19	週三、五 0935~1110	畢業系列活動 (體育類 競賽)	給予學生更多元的體育發展空間及運動機會。並引導學生社會互動、解決問題的技巧。	學務處	
三	6/11 、 6/18	週四 0800~1600	校外參觀教學 1. 故宮博物院 2. 朱銘美術館	培養學生對『美學』的感受力、創造力、實踐力，並啟發每個學童的美感覺知與經驗，進而奠定『美感力』終身之基礎。	級任導師	視天氣變化 更動教學地點
四	6/5~ 6/19	正常上課 時間	學科總複 習、 補救教學， 以及數學課 程銜接教材	1. 複習所學相關課程，並加深印象。 2. 針對課業成績落後學童進行補救教學，進而達成相關能力指標。 3. 數學課程銜接教材：①中樂透大獎了、②誰比較有可能、③過去、現在、未來。	級任導師	
五	6/5~ 6/19	0720~0920 1550~1630	體育專業 課程銜接	因國中階段柔道項目增加『勒頸』技巧，將針對畢業生且持續練習此專項學生進行教學，避免產生習得無助感。	體育班 老師外 聘教練	體育班

五、推動書法教育

臺北市中正區忠義國民小學 109 學年度國小三至六年級書法課程

中高年級書法課於語文領域實施每週 10 節

三年級	四年級
<p>第一單元 書法起步走</p> <ol style="list-style-type: none">一、書法小學堂—認識書法二、書法小學堂—文房四寶三、書法故事—倉頡造字四、文字演進	<p>第一單元 歐字結構—外形原則</p> <ol style="list-style-type: none">一、書法小學堂—人人有面貌二、書法故事—人各有體三、結構類型—外形原則四、範字說明—正三角形字
<p>第二單元 書法基本知識</p> <ol style="list-style-type: none">一、學習書法的觀念與態度二、用具擺置與書寫姿勢三、書法故事—智永退筆塚四、線條說明	<p>第二單元 歐字結構—左右原則(一)</p> <ol style="list-style-type: none">一、書法小學堂—鑄刻書法二、書法故事—散氏盤三、結構類型—左右原則(一)四、範字說明—倒三角形字
<p>第三單元 執筆與線條練習</p> <ol style="list-style-type: none">一、書法小學堂—甲骨文二、執筆方法三、書法故事—王獻之執筆四、象形文字說明	<p>第三單元 歐字結構—左右原則(二)</p> <ol style="list-style-type: none">一、書法小學堂—碑刻書法二、書法故事—西安碑林三、結構類型—左右原則(二)四、範字說明—菱形字
<p>第四單元 字帖與篆書練習</p> <ol style="list-style-type: none">一、書法小學堂—篆書二、書法字帖的形式三、書法故事—門神與春聯四、篆書說明	<p>第四單元 歐字結構—左右原則(三)</p> <ol style="list-style-type: none">一、書法小學堂—書法的歷史痕跡二、書法故事—春到福到貼春聯三、結構類型—左右原則(三)四、範字說明—正梯形字
<p>第五單元 歐陽詢楷書基本筆法</p> <ol style="list-style-type: none">一、基本筆法—「點」二、基本筆法—「橫、豎」三、書法故事—歐陽詢四、動手寫春聯	<p>第五單元 歐字結構—疏密原則</p> <ol style="list-style-type: none">一、書法小學堂—寫字慢慢寫二、書法故事—弘一大師三、結構類型—疏密原則四、範字說明—倒梯形字

五年級

第一單元 文人往來

- 一、書法小學堂—題跋、題箋、引首
- 二、書法故事—天下第三行書-蘇軾《寒食帖》
- 三、部件分析—「人」、「儿」家族
- 四、範字說明—人今仁億

第二單元 書法作品形式—長卷

- 一、書法小學堂—長卷
- 二、書法故事—書法理論家-孫過庭《書譜》
- 三、部件分析—「口」、「口」家族
- 四、範字說明—可足中蹈

第三單元 書法作品形式—條幅和中堂

- 一、書法小學堂—條幅和中堂
- 二、書法故事—鄭板橋
- 三、部件分析—「心」家族
- 四、範字說明—心寧忘惜

第四單元 書法作品形式—條屏

- 一、書法小學堂—條屏
- 二、書法故事—伊秉綬
- 三、部件分析—「日」、「日」家族
- 四、範字說明—日是智時

第五單元 書法作品形式—對聯與橫批

- 一、書法小學堂—對聯與橫批
- 二、書法故事—鄧石如
- 三、部件分析—「月」、「肉」家族
- 四、範字說明—月勝有期

六年級

第一單元 簡帛之美

- 一、書法小學堂—簡帛書欣賞
- 二、書法故事—馬王堆帛書
- 三、簡帛書基本筆法分析—
- 四、範字體驗—

第二單元 隸書之美

- 一、書法小學堂—隸書欣賞
- 二、書法故事—獄中創隸書
- 三、隸書基本筆法分析—
- 四、範字體驗—

第三單元 行書之美

- 一、書法小學堂—行書欣賞
- 二、書法故事—天下第一行書-王羲之《蘭亭序》
- 三、行書基本筆法分析—
- 四、範字體驗—

第四單元 小楷之美

- 一、書法小學堂—小楷欣賞
- 二、書法故事—八十勤練字-鍾繇真書
- 三、小楷基本筆法分析—
- 四、範字體驗—

第五單元 現代書藝之美

- 一、書法小學堂—現代書藝欣賞
- 二、書法故事—從木匠到巨匠-齊白石
- 三、現代書藝常用技巧分析—
- 四、範字體驗—

四、課程實施與評鑑規劃

依據「九年一貫國民基本教育課程綱要總綱」及「十二年國教課程綱要總綱」訂定學校課程發展委員會組織要點。於學期上課前完成學校課程計畫之規劃、決定各年級各學習領域學習節數、審查自編教科用書及設計教學主題與教學活動，並負責課程與教學評鑑。課程發展委員會之組成方式，由學校校務會議決定之。

(一)課程發展委員會

1.課程發展委員會成員

召集人	校長			
委員兼執行長	教輔主任			
委員	學生事務處主任	總務主任	教學組長	
	家長代表	家長代表	家長代表	
	教師會代表	低年級代表	中年級代表	高年級代表
	特教組長	特教教師	科任教師代表	

2.職務與工作

- (1) 召集人：校長
督導課程發展委員會運作各項事宜。
- (2) 執行長：教輔主任
協調、溝通、發展本校「學校課程」等行政事項。
- (3) 委員：學生事務處主任、總務主任、教學組長、特輔組長。
協助執行長各項行政業務，並領導小組將處室業務適當編入學校課程。
- (4) 委員：學年代表、科任代表、特教教師
實際就教學所需、協調學年任課教師編寫「學校課程」。
- (5) 委員：家長代表3人。一位特教生家長代表列席
提供相關諮詢與建議，並就家長資源提供相關教學。

3.學校課程發展委員會的任務

- (1) 規劃學校本位課程。
- (2) 審查全校各年級的課程計畫。
- (3) 規劃學校彈性調整學科及教學時數，實施大單元或主題統整教學。

4、109學年度課程發展委員會組織成員

召集人	校長 黃志勇			
行政代表	教輔主任馬淑貞	學務處主任待聘	總務主任鄭孝存	特輔組長張立強
	教學組長林凱琳			
年級代表	低年級代表 許惠茜	中年級代表 傅允如	高年級代表 王建發	
教師會代表	盧燕惠			
特教教師	林芯慧			
科任代表	自然科任吳俊賢			
家長代表	馬淑玲	徐春花	張豔(特)列席	

(二)109 學年度各學習領域課程小組組織成員

學習領域	召集人	小組成員
語文		董蕙君 盧燕惠 待聘 待聘 待聘
數學	陳石榮	陳石榮 傅允如 許惠茜
綜合活動	王建發	王建發 馬淑貞
自然與生活科技	吳俊賢	吳俊賢 張立強
社會	林凱琳	林凱琳 許心爾
藝術與人文	邱俊勳	邱俊勳 待聘
健康與體育	楊弘仁	楊弘仁 鄭孝存

(三)學年會議規劃與運作

1. 提出學年課程構想，由學年教師代表於課程發展委員會統整協調。
2. 研擬學年課程計畫。
3. 橫向統整協調學年內各個學習領域的學習內容。
4. 執行學年課程評鑑並提出課程改進建議。

(四) 109 學年度國小跨領域課程研究教師社群

依學生需求與學校發展方向，擬定成立社群之領域，由校長帶領全校教師共同參與，藉由社群共備，提升教師專業素養，以達有效教學，學生學習效果佳。

項次	社群名稱		領召姓名及職務	參與人數
1	跨領域社群	差異化的創新教學	馬淑貞/教輔主任 黃志勇(校長) 林芯慧(特) 鄭孝存(總務主任) 蔡銘珠(幼) 吳宜倫(兼輔) 張巧蓉(五年級)	7
2	跨領域社群	行動學習智慧教室	張立強/輔資組長 林凱琳(教學組長) 楊弘仁 董蕙君(高年級導師) 吳俊賢(自然科任) 待聘 1 待聘 2	7
3	跨領域社群	運用 DFC 四步驟主題探索	盧燕惠/英文科任教師 許惠茜 許心爾 陳石榮 傅允如 王建發 (低中高年級導師) 邱俊勳	7

(五)實施原則

1. 研究

- (1) 蒐集教育部與教育局發佈之相關資訊，研究與討論其實質內涵，以增加委員

對課程綱要的深入了解。

- (2) 鼓勵與安排委員參加相關研習或演講會，以吸收相關資訊。
- (3) 聘請對課程有專門研究之人員，對學校成員作專題講演。
- (4) 鼓勵委員自行研究並提出心得分享。
- (5) 購買課程相關書籍供教師研究。

2. 編輯

- (1) 依課程綱要的規定規劃學校課程，並經委員會議通過。
- (2) 依採用教科書擬定統整主題式課程。

3. 審查

- (1) 審查教科書，並依本校學生特質與需求、社區特性，選擇適合的教科書。
- (2) 審查各學年教學計畫。

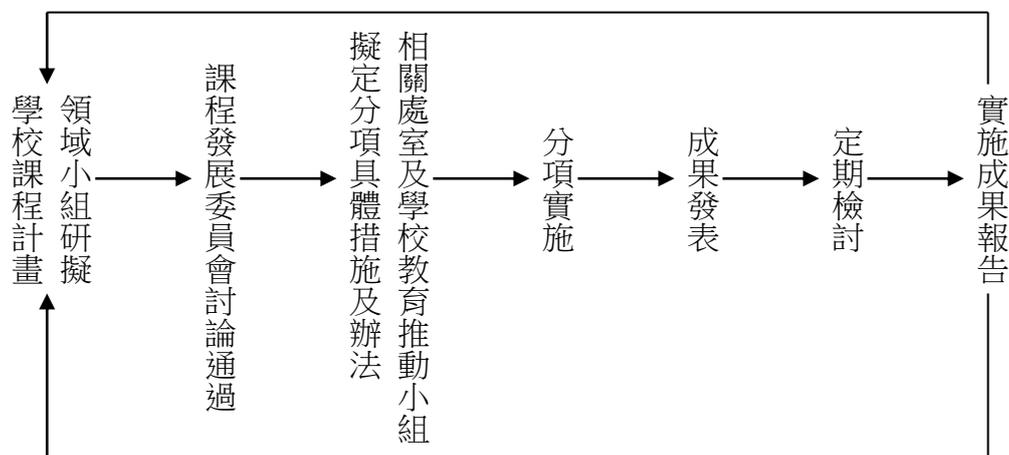
4. 評鑑

- (1) 評鑑範圍應包括：課程教材、教學計畫、教學成果。
- (2) 評鑑方法應採多元方式實施，兼顧形成性與總結性評量。
- (3) 評鑑結果應作有效利用，包括改進課程、編選教學計畫、提升學習成果，以及進行評鑑後的檢討。

(六) 協調方式

1. 分工合作：組織各成員依專長、任務分層負責。
2. 相互支援：協調並統整各學年及各學習領域、各處室推動的業務、學習活動。
3. 團隊運作：以教學群或領域小組先取得共同看法，再提交課程發展委員會通過實施，期能發揮最大功效。
4. 勞逸均衡：以任務為導向，各司其職，各盡其責。

(七) 學校課程計畫發展流程表



(八) 109 學年度課程發展委員會重點工作期程

時程	工作項目	說明	備註
109.07.10	召開課程發展委員會審議，討論109學年度課程計畫	主要討論通過課程計畫	審議後送教育局審查
109.9起	召開各學習領域教學研究會	至少二個月召開一次 安排在每週課表中	得不定期

109/8-110/7	加強教師進修	以全校教師為對象 每兩個月一次週三領域 小組研討活動	本校另有週 三進修及週 二、四分享 活動
109/8-110/7	充實教學設備	運用年度預算之教學設 備經費統籌分配與採購	
109/9-110/7	增進各年級教學群專業發展能力	安排專家學者到校或校 外研習	
110/1	上學期課程評鑑	檢討與改進	
110/2	召開課程發展委員會審議，討論 109 學年度下學期課程計畫	主要在修正部分之課程 計畫與執行	(微調)
110/5-110/6	檢討修訂各年級年度課程計畫與 教材 下學期課程自我評鑑	課程發展委員會與各年 級教學群	
110/5-110/7	檢討本學年度工作 編寫下學年度課程計畫 召開 110 學年度課程發展委員會	彙整討論與分析 110 學 年度本校校訂課程及特 色課程計畫架構	

(九)學校課程計畫備查之後，公告於本校網站首頁，並於教師晨會及學校日向教師及家長說明。

臺北市中正區忠義國民小學課程發展委員會組織要點

108.1.18 校務會議通過

壹、依據

本要點依據「九年一貫國民基本教育課程綱要總綱」及「十二年國教課程綱要總綱」訂定之。

貳、目的

- 一、順應「十二年國教課程綱要總綱」及「九年一貫國民基本教育課程綱要總綱」之規定，提供學校本位課程發展之方向。
- 二、提供縱向及橫向的科際統整，並落實教師教學彈性及自主的權力。
- 三、以「自發」、「互動」及「共好」為理念，協助學生學習與發展。

參、課程發展委員會組織

一、職務與工作

- (一) 召集人：校長
督導課程發展委員會運作各項事宜。
- (二) 執行長：教輔主任
協調、溝通、發展本校「學校課程」等行政事項。
- (三) 委員：學務主任、總務主任、教學組長、輔資組長
協助執行長各項行政業務，並領導小組將處室業務適當編入學校課程。
- (四) 委員：學年代表、科任代表
實際就教學所需編寫「學校課程」。
- (五) 委員：家長代表
提供相關諮詢與建議，並就家長資源提供相關教學協助。

伍、課程發展委員會

召集人	校長			
委員兼執行長	教輔主任			
委員	學務主任	總務主任	輔資組長	教學組長
	家長代表	家長代表	特教教師	科任教師代表
	低年級教師代表	中年級教師代表	高年級教師代表	

陸、學校課程發展委員會的任務

- 一、規劃學校校訂(特色)課程。
- 二、審查全校各年級含特殊教育資源班的課程計畫。
- 三、議決各學習領域學習節數及彈性課程學習節數。
- 四、進行課程評鑑
- 五、其他有關課程發展事宜。

柒、實施原則

一、研究

- (一) 蒐集教育部與教育局發佈之相關資訊，研究與討論其實質內涵，以增加委員對課程綱要的深入了解。
- (二) 鼓勵與安排委員參加相關研習或演講會，以吸收相關資訊。
- (三) 聘請對課程有專門研究之人員，對學校成員作專題講演。
- (四) 鼓勵委員自行研究並提出心得分享。
- (五) 購買課程相關書籍供教師研究。

二、編輯

- (一) 依課程綱要的規定規劃學校課程，並經委員會議通過。
- (二) 依採用教科書擬定統整主題式課程。

三、審查

- (一) 審查教科書，並依本校學生特質與需求、社區特性，選擇適合的教科書與教材。
- (二) 審查各學年教學計畫。

四、評鑑

- (一) 評鑑範圍應包括：課程教材、教學計畫、教學成果。
- (二) 評鑑方法應採多元方式實施，兼顧形成性與總結性評量。
- (三) 評鑑結果應作有效利用，包括改進課程、編選教學計畫、提升學習成果，以及進行評鑑後的檢討。

捌、經費：本計畫所需經費由年度預算支應。

玖、獎勵：參與學校課程研究發展成效卓著者，得優先參加校外相關研習或報請教育局敘獎。

拾、本計畫經行政會議通過並經校務會議通過後實施；修正時亦同。

臺北市中正區忠義國民小學校長及教師公開授課實施辦法

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。
- 二、臺北市所屬各級學校校長及教師公開授課實施計畫。

貳、目的

- 一、鼓勵校長和教師運用公開授課方式，相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。
- 二、藉以切磋教學方法，精進教學專業能力、觀課班級經營，有效輔導學生生活；增進教學技能，提升學生學習成效，達到教學目標。

參、實施對象：本校全體教師（含校長）、代課（理）教師等。

肆、實施內容：

- 一、每學年度校長及每一位教師不限領域，至少須進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。分別於第一學期9月15日、第二學期於2月28日前公告於臺北市教師精進網，並提交教務處。
- 二、每次公開授課以正常化為原則，教學授課時間以每節40分鐘為一單元。

伍、實施方式

- 一、教師自行分組，以3人為1組，建議邀請校長或1位主任出席觀課。
- 二、依「教學觀察三部曲」之教學前會談、教學觀察、教學後會談等紀錄表完成公開授課。
鼓勵教師使用智慧觀課APP，以完成教學觀察三部曲。
 - (一)教學前會談紀錄表：由教學者依據教學規劃撰寫，提供做為教學前會談依據。
 - (二)教學觀察紀錄表：觀課教師進行觀課時撰寫，提供教師自我檢視及教學後會談之依據。
 - (三)教學後會談紀錄表：觀課教師與授課教師會談後撰寫，並於結束後2週內交回教務處。

陸、本辦法經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

臺北市中正區忠義國民小學公開授課教學前會談紀錄表

教學班級	_____年____班	教學觀察 日期/節次	_____年____月____日 第_____節
觀課教師	_____老師	教學前 會談時間	_____年____月____日 時間：
領域/ 單元名稱	_____領域/單元名稱：		
教學目標 (至多三項)	1. 2. 3.		
教學 活動 流程			
觀察焦點學生 或其他	1. 2. 3.		

★表格依需求自行延伸

觀課教師簽名：

臺北市中正區忠義國小公開授課觀課紀錄表

觀課科目：【 】 被觀察者：年 班 授課教師：
 觀課日期： 年 月 日 午 時 分 觀課者：_____

面向	觀課項目	紀錄內容(請以文字簡要描述)	
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?		
	2. 是否有熱衷的學習環境?		
	3. 是否有聆聽學習的環境?		
	4. 全班是否有專注學習?		
學生學習歷程	協同學習	1. 學生是否相互關注和聆聽?	
		2. 學生是否互相協助討論和對話?	
		3. 老師是否關照特殊需求學生?	
	個人學習	1. 學習專注	
		2. 學生是否學習投入參與?	
		3. 自主學習的表現	
		4. 學生主動尋求協助	
	行動學習	1. 學生是否能增加學習動機?	
		2. 行動載具能幫助達成教學目標?	
		3. 學生能由被動學習轉變為主動學習?	
		4. 行動載具能否幫助學生探索、問題解決能力?	
	學生學習結果	1. 行動學習是否有成效?	
2. 學生學習的困難之處是什麼?			
3. 學生學習思考程度是否深化?			
4. 學生是否樂於學習?			
觀課的心得和學習			

臺北市中正區忠義國民小學公開授課教學後會談紀錄表

教學班級	_____年_____班	教學觀察 日期/節次	_____年_____月_____日 第_____節
授課教師	_____老師	教學後 會談時間	_____年_____月_____日 時間：
觀課教師			
領域/單元名稱	_____領域/ 單元名稱：		

一、教學者自評：

二、學生學習表現：

二、教學者教學優點與特色：(肯定教學表現)：

三、給教學者之具體成長建議：

受評教師簽名：

臺北市中正區忠義國民小學課程評鑑實施計畫

一、依據：國教署公布之十二年國民基本教育課程綱要。

二、目標：

(一)檢視執行教學設計的各项活動是否達到預定的教學目標。

(二)評鑑結果作為改進課程、編選教學計畫、以提升教師教學效能與學生學習成效。

三、課程評鑑內容：

運用行程性和總結性評鑑來評鑑生學習成果，課程規劃、教學活動設計、教學成效及行政支援情形等。以總結性評鑑來評估整體課程與教學效益，學生核心素養達成或促進狀況。學習節數分配、總體課程進度、各學習領域教學計畫、及選用自編教材的適切性。其內涵包含課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書之編選等方面。

(一)課程計畫之評鑑

組織「課程發展委員會」邀請課程專家、實際擔任教學之教師及家長代表，就計畫之理念、理念與目標之結合；理念育目標之邏輯性、周延性；計畫內容各要項的完整性、可行性、效益性；計畫過程之妥適性；計畫實施、準備之成熟性等，定期集會評估檢討，並依實際需要修正之。

(二)課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由「課程評鑑小組」分別就下列項目進行評鑑。

1、教師「教」的部分：

(1)教師教學前之準備：對於12年國教核心素養教學課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起點行為分析以及所須教學資源之準備和運用等項。

(2)教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握12年國教核心素養教學精神，學生能夠依三面九項所欲培養的素養，以解決生活情境中所面臨的問題，並能因應生活情境之快速變遷而與時俱進，成為一位終身學習者；能根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實跨領域之精神；以及教師間之協同合作運作順利。

(3)教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

2、學生「學」的部分：

(1)學生學習前之準備：學生能針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查詢或整理。

(2)學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

(3)學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合各階段的能力指標。

3、教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材，如為坊間出版社之出版品，其選用採取『教科書』遴選小組之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣，且符應教學目標。

(三) 教科書及教材之評鑑：

1. 教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期遴選出教科書。因此，可以產生自然評鑑之機制，讓不合於本校使用之教科書淘汰。
2. 自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：
 - (1) 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
 - (2) 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
 - (3) 教學活動設計能達成教學目標。
 - (4) 各項教材的編選，要有完善之教學計畫配合，且自編教材必須先提本校課程發展委員會審查，審查通過後，才可以實施教學。
 - (5) 教學後教師填寫教學自評表作為教學改進與教材編修之依據

四、 課程評鑑原則：

- (一) 目標原則：依據十二年國民基本教育課程綱要，檢核課程實施運作的過程，掌握學生核心素養的獲得，做為修正教材、改進教學與辦學績效之依據。
- (二) 主動原則：落實校定課程，提供課程發展基礎。
- (三) 參與原則：鼓勵實際擔任教學教師參與評鑑，反映教學實際狀況。
- (四) 回饋原則：課程評鑑的結果，可以提供下學年課程計畫參考。
- (五) 多元原則：兼重過程與結果，運用形成性與總結評鑑。

五、 課程評鑑人員：

- (一) 教師自我評鑑部分由教師自行進行。
- (二) 本校組織「課程發展委員會」成員，邀請實際擔任教學之教師以及學生家長代表，針對課程計畫之理念、目標、組織、結構、學能適應情形、教師教學狀況進行檢討評估。

六、 課程評鑑方式：

- (一) 外部評鑑：邀請專家學者評鑑。
- (二) 教師自我評鑑：實際擔任教學之教師，依據本校課程評鑑表進行評鑑，掌握教學實際狀況。
- (三) 學校課程發展委員會評鑑：依據課程評鑑表進行細目評鑑，作為課程改進參考。

七、 課程評鑑結果之應用：

評鑑之結果將作為改進學校課程計畫、編選教學計畫、提升學習成效，以及擬定新學年度學校課程計畫之依據。除了充分有效利用，並進行後設評鑑，對評鑑過程與結果，進行檢討，其應用要點如下：

- (一) 評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。
- (二) 由各領域發展小組就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估與檢討。
- (三) 由教師進行自我評鑑並與同儕相互評鑑，蒐集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時考量教師專業素養。如屬於學校行政方面，則設法修正實施計畫與配套措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則於適當時機，建請上級單位參考。

臺北市中正區忠義國民小學

109 學年度課程設計與教學成效檢視表

資料來源：臺北市國語實驗國民小學

評鑑指標項目	表現程度 (請勾選)				評鑑結果說明
	完全做到	大致做到	部分做到	尚未做到	
課程設計					
1. 課程設計能對應核心素養內涵。					
2. 課程設計能顧及學習統整與實用性。					
3. 課程設計能發揮教師專長與興趣。					
4. 課程設計經過與教學同儕充分討論。					
5. 課程設計考量學生興趣，適齡完整。					
6. 課程設計安排多元活動、體驗實作。					
7. 課程設計符合情境脈絡化的學習原則。					
教學實施					
1. 教學實施能掌握學習目標。					
2. 教學過程重視師生互動與溝通。					
3. 能營造學生主動學習的教學情境。					
4. 能善用資源，呈現多元教學方式。					
5. 能有清楚學習脈絡。					
6. 能提供學生實踐與行動的機會。					
7. 教學活動能融合知識、技能與情意。					
8. 教學活動引導、提供學習策略與方法。					
教學評量					
1. 教學評量掌握教學目標有效評量。					
2. 能應用多元評量了解學生學習成效。					
3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量。					
4. 整合所學知識與技能、態度，並應用於特定情境中。					
5. 提供學生自己確認學習結果的機會，提出改善策略。					
回饋與修正					
1. 評量結果能及時給予學生回饋或補救。					
2. 評量結果能及時修正教學與師生互動。					
3. 能將課程實施與評量結果與同儕分享。					

