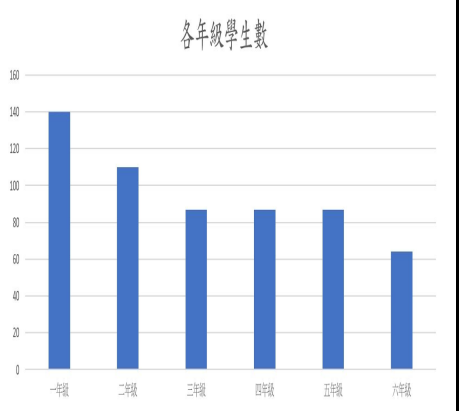
臺北市大安區銘傳國民小學109學年度學校課程計畫

壹、現況與背景分析

一、學校現況

(一)學校基本資料

臺北市大安區銘傳國民小學					
學校類型	25班（含身心障礙資源班1班，資優班1班，幼兒園2班）				
校址	106 臺北市大安區羅斯福路四段21號			校 地 面 積	10626.41m^2
電話	(02)2363-9815			每生用校地面積	25.3 m^2
網址	http://www.mhps.tp.edu.tw/			傳真	(02)2362-0782
校長	褚希雯				
班級數及學生人數	年 級	班級數	學生數	學生數長條圖	
	一年級	5	140		
	二年級	4	110		
	三年級	3	87		
	四年級	3	87		
	五年級	3	87		
	六年級	3	64		
	附設幼兒園	2	60		
	身心障礙資源班	1	融合式		
	資優班	1	融合式		
	合 計	25	635		

(二)教職員資料

職務	人 數		
處室主任	共7人：教務處1人、學務處1人、總務處1人、輔導室1人、幼兒園1人、人事室1人、會計室1人(人事室、會計室為非教師兼任)		
組長	共8人：教務處3人、學務處3人、輔導室1人、總務處1人(文書組長為非教師兼組長)。		
其他	共10人：教保員1人、幹事2人、護理師1人、校警2人、工友2人、廚工1人、約僱1人。		
級(科)任老師	年級	級任	科任
	一年級	5人	11人 （教師兼職行政人員不計入，含1位系統管理師、1位專任輔導教師、4位英語科任、2位自然科任、1位視藝科任、1位雙語生活科任、1位音樂科任）
	二年級	4人	
	三年級	3人	
	四年級	3人	
	五年級	3人	
	六年級	3人	
	附設幼兒園	4人	
	身障資源班	2人	
	資優班	2人	
	小 計	29人	
總計	教職員工(含校長)共66人		

二、學校課程發展背景因素分析

銘傳國民小學(以下簡稱本校) 成立於民國43年，為紀念促進臺灣現代化第一功臣的清代名將，而以此為校名。現有普通班18班、資源班2班（含資優班1班、資源班1班）、附設幼兒園2班，共計21班。

(一) 學校課程發展內外優勢與劣勢分析

面對12年國教的推動，本校針對教師團隊(含資優資源班)、學生學習、家長及環境因素等進行分析：

學校發展SWOT分析			
項 目		S（優勢）	W（劣勢）
內在因素	學校條件	1.本校在50、60年代進行教學實驗，並於87年起申辦「小班教學」，學校富有精進教學的優良傳統。 2.交通便利、四通八達，地處於首善文教區。 3.教師人數不多、組織氣氛融洽，較易形成共識。 4.設有資優資源班，提供學生多元的學習機會。	1.學區內學生數不多，頗具減班的壓力。2.少子化衝擊，需更精進教學，推展更具特色之教學。
	教學設備	1.本校空間多，可設計多元的學習空間、各類專科教室，給予孩子更多的學習體驗空間。 2.積極爭取各項補助計畫，充實學校各項設備，如平板、攝影機…，以增進教師教學效能。	學習空間缺乏專人維護，造成初始設計用意無法有效發揮功用。
	教師	1.銘傳教師團隊年輕化，教師平均年齡37歲，教學活潑多元，創新求變。 **2.95%以上教師取得教師專業發展評鑑初階證書。** **3.學校教師約75%取得碩士學位。** **3.資優資源班與普通班教師互動良好**，合作密切。	班級數不多，專任科任老師編制較少，體育及本土語師資略顯不足。留停教師較多，造成代理教師比例略高。
	行政	行政主動支援、校務政策有良好制度。	學校屬於小校，組長編制較少，業務量繁重，行政負擔較重。
	學生	1.本校學生有較多活動的空間、及在各項體驗學習及表現機會多，在體能活動、學藝競賽都能有不錯的表現。 2.每班學生數約28人，師生互動密切。 3.資優資源班與普通班學生互動良好，相互合作。	本校學生少，學生易有表現機會，但也容易感到自滿，如何讓學生能主動積極學習和上進心，在課程設計與評量上應該注意加強的地方。
項目		O（機會）	T（威脅）
外在因素	地理環境	1.台大進行"公館新視界"改造計畫，將本校圍牆改造納入，圍牆綠化，顯現都市瑰寶的精緻環境。 2.本校位於松山捷運線出入口，交通便捷。	學校被臺灣大學所包圍，學校所在位置不甚明顯，且學區內學生不多。
	家長	本校提供家長親職教育機會，各班開放參與管道，鼓勵成立班親會，師、生、親之間相處融洽，家長能為教師提供最完整的協助。	少子化影響，家長在乎孩子表現卻也過於擔心。

	社區	本校周邊有自來水博物館、寶藏巖等，人文及自然教育資源豐富，有完整的社區資源可供利用，位於公館商圈，住商混合，可作為社區資源中心，除了提供生活休閒，還能提供額外的學習環境。	不少學生非來自學校學區，且因本校位於公館商圈、被臺大校園所包圍，住家不多，所以社區意識意識不足。
	社區資源	近年各大專院推動服務學習，本校周遭有台大及台科大等優秀學校學生進入本校進行公共學習服務，進行補救教學、圖書館建置書目、戲劇指導等，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	教育政策	1.配合十二年國教，申請前導學校及課程先鋒學校，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。 2.申請雙語實驗學校，於108學年度一年級開始逐年實施，為學校發展課程的特色之一，吸引學生就讀本校。	1.各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。 2.學生人數明顯攀升，有班級教室使用空間不足的情況。

綜合內外部因素分析，配合十二年國教的精神，進行學校課程的大體檢，彙整出學校課程地圖之脈絡、調整現有的課程架構，發展符應十二年國教精神之校本課程(含部定及校訂課程)，並擬訂本校課程願景為「**立足銘傳•放眼世界**」，資優資源班也依據本校課程願景發展與設計課程，目的皆期許培育每個銘傳的孩子成為「培育德術兼修、全人發展的世界公民」。

(二) 108學年課程評鑑結果分析

由下表評鑑結果分析，本校在設計彈性學習課程主題方面稍顯不足，然透過前導學校計畫(如附件10)之實施--邀請專家入校與各學年領域教師進行共備，以跨領域的概念進行課程統整，經由公開備觀議課進行課程教學，透過同儕教師議課討論分享進行滾動式修正。本校教師在共備觀議課、提供學生問題解決機會方面成效良好，108學年度100%教師完成至少一次的公開授課，並在教學中能適切的提供學生實作探究的機會，由此可知本校教師在經107學年度試行108新課綱後，已充分了解並有能力實施108新課綱的教學。

108學年度課程設計與教學成效的自我檢視統計資料

評鑑指標項目	表現程度			
	非常符合	符合	有點符合	未符合
課程設計				
在設計課程時，能檢視學校課程總體架構內容並融入學校重要活動	40%	68%	2%	0%
能與同學年或同領域教師進行共備、觀課及議課	85%	15%	0%	0%
能設計符合各領域的核心素養及學習重點的課程教學(領域課程填寫)	42%	58%	0%	0%
彈性學習課程主題，能符合十二年國教總綱規範(統整性主題/專題/議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、或其他類課程)，並具統整性(彈性課程填寫)	39%	61%	0%	0%

課程實施				
能營造真實情境，鼓勵學生進行探究與實作，並提供學生問題解決的機會	81%	19%	0%	0%
能關注學生學習動機的發展與持續	44%	52%	4%	0%
能使用多元評量，了解學生學習	41%	59%	0%	0%
課程省思				
能透過總結性學習成果(表現任務)檢視是否達成課程目標	43%	55%	2%	0%
能和同儕教師討論學生的學習困難及思考學習方式	48%	52%	0%	0%
回饋與修正				
依108學年度教師回饋意見(做的最好的一件事)進行質性分析: 教師共備：透過定期共備，同儕之間相互討論，對於課程設計和學生學習動能有更高的掌握 。專家教授入校與學年教師共同研討，激發教師教學創新，讓課程更為完善。 教學策略：運用心智圖統整學生整體概念並透過口頭報告學習表達；跨領域的課程設計擴展學生知識的學習 實地探究：以學生生活經驗為出發，透過實地探究與實作，將所學知識能實際的運用並學習問題解決的能力。				

註：配合十二年國教修正學校課程評鑑計畫(如附件7)，擬於109學年依此逐年擴增進行評鑑。

(三) 108學年學生基本能力檢測結果分析

1.國語文檢測結果分析

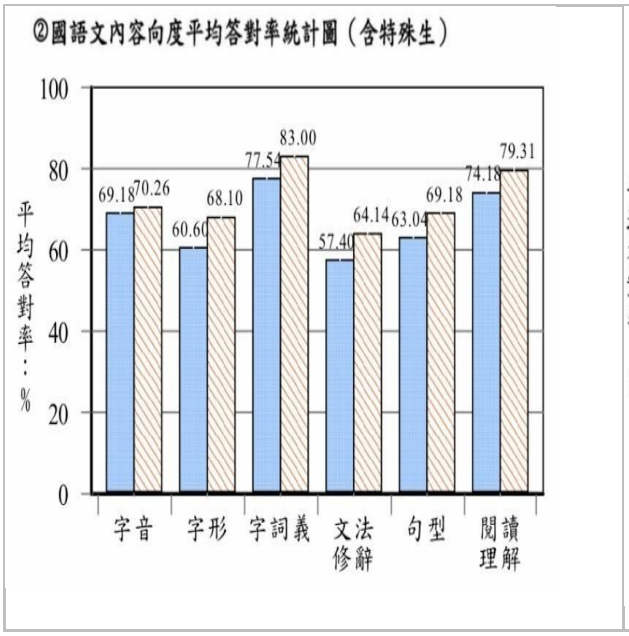
資料類別	項目	未達基礎級(%)	基礎級(%)	中級(%)	高級(%)
含特殊生	臺北市	1.63	10.53	51.39	36.45
	027國小	0.00	5.17	43.10	51.73
不含特殊生	臺北市	0.85	9.57	52.03	37.55
	027國小	0.00	5.17	43.10	51.73

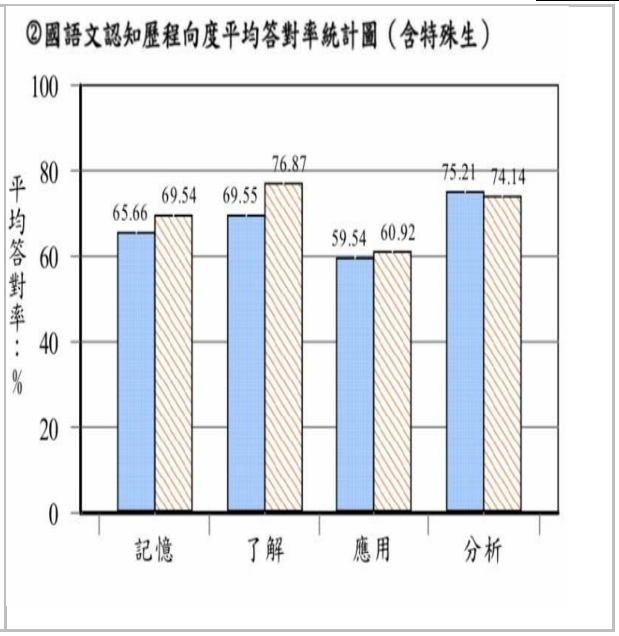
107學年

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)
含特殊生	臺北市	2.85	17.10	49.76	30.29
	027國小	6.56	13.11	42.62	37.71
不含特殊生	臺北市	1.67	16.09	50.89	31.35
	027國小	1.85	11.11	46.30	40.74

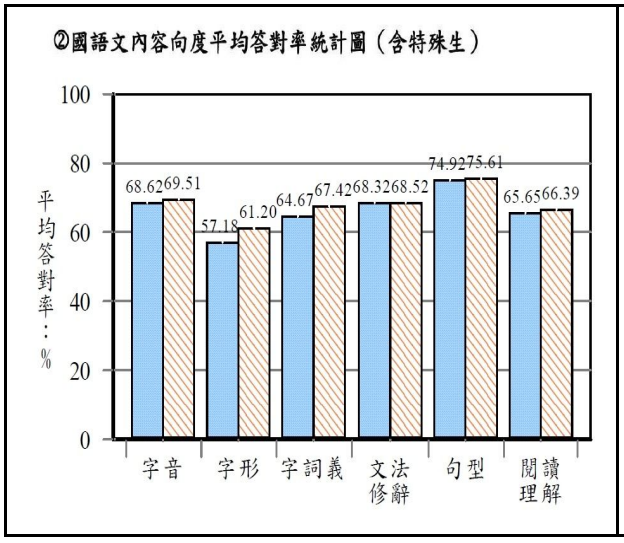
108學年

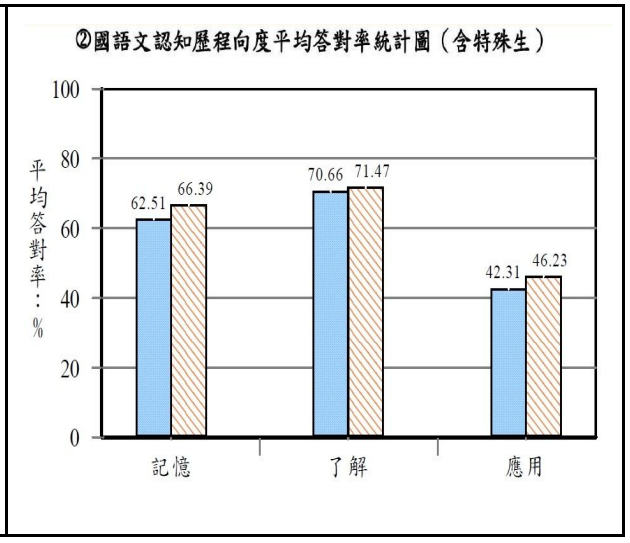
107學年





108學年





綜合上述資料得知，1.國語文表現最優異的部分為「由情境中判斷字詞義及語句理解」，此一方面優於本市五年級學生的表現。整體而言，由國語文內容向度來看，「字詞義」與「字形」表現最佳，「文法修辭」表現較弱；由認知理解歷程來看，「高階（應用與分析）」能力較弱。2.與前二年檢測結果比照，發現本校學生在「閱讀理解」方面的表現均優於本市學生的表現，此一現象表示本校教師在閱讀理解策略教學上的長期耕耘。3.本屆特殊生未影響整體檢測結果，且國語文表現均達基礎級以上。

檢視108學年學生於國語文檢測結果，109學年度於國語文課程教學規劃以下列兩種方式安排：

1.強化優勢：除持續進行閱讀理解策略課程安排，協助學生透過閱讀能力的提升，產生其他學科領域的學習遷移並增進自我學習的能力。

2.提升弱項：

①在「文法修辭」課程教學方面，結合本屆學生於語文閱讀理解之優勢能力，可透過多樣態文本閱讀，廣泛閱讀且不同體裁文本中的條理脈絡，以求文法修辭的深度認識與感受；並於能力建構後，增加修辭能力理解及應用之能力。

②了解能力應以素養導向課程安排，讓學生透過實際情境的應用，在教學活動方面提供學生使用所學習內容的機會。

2.數學檢測結果分析

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)
含特殊生	臺北市	5.83	27.65	44.25	22.27
	027國小	5.17	17.24	53.45	24.14
不含特殊生	臺北市	4.56	27.30	45.29	22.85
	027國小	5.17	17.24	53.45	24.14

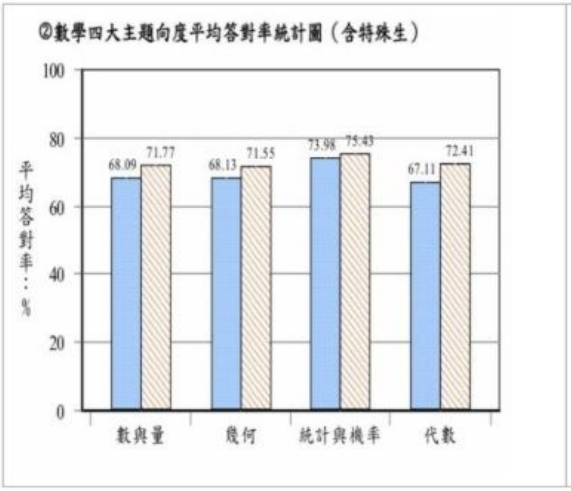
107學年

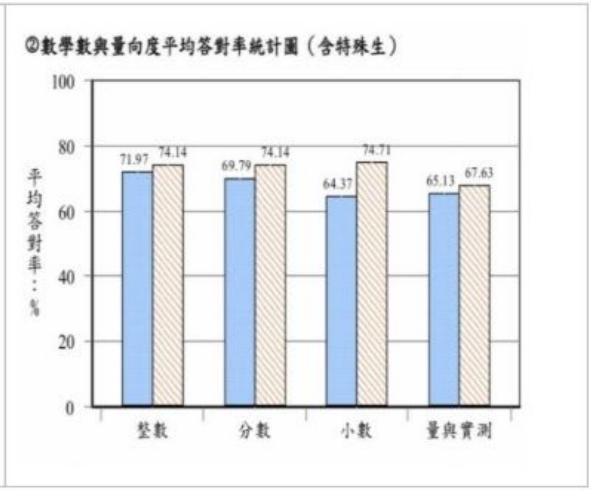
資料類別	項目	未達基礎級(%)	基礎級(%)	中級(%)	高級(%)
含特殊生	臺北市	6.52	26.68	44.97	21.83
	027國小	6.56	27.87	45.90	19.67
不含特殊生	臺北市	5.08	26.37	46.12	22.43
	027國小	3.70	25.93	50.00	20.37

108學年

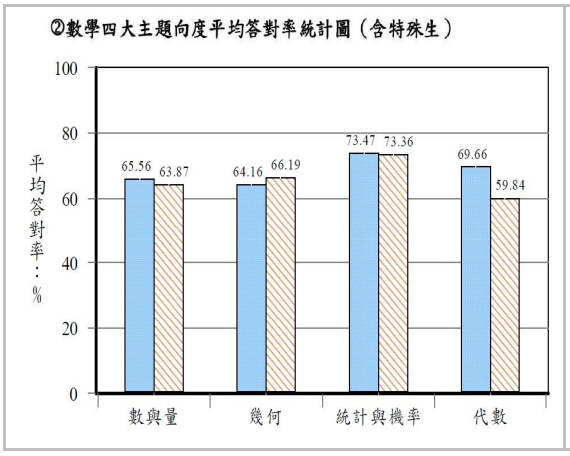
臺北市
027國小

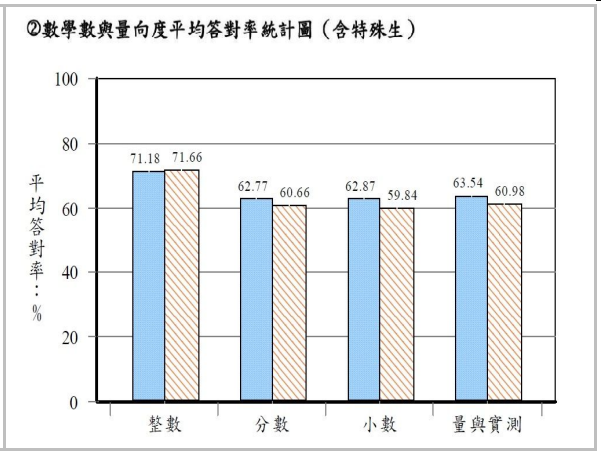
107 學年





108學年





綜合上述資料得知，1.整體而言，由數學內容向度來看，「幾何」表現最佳，「代數」及「數與量」表現較弱。2.與前二年檢測結果比照，發現本校學生在「幾何」方面的表現均

優於本市學生的表現，此一現象表示本校教師運用行動載具等輔助學生於課室理解與學習是有成效的。3.本屆特殊生未影響整體檢測結果，且數學表現均達基礎級以上。

檢視108學年學生於數學檢測結果，109學年度於數學課程教學規劃以下列兩種方式安排：

1.擴增多元實作活動：除持續結合行動載具示現平面與立體數學單元之主題學習外，手動操作等實測活動亦擴充至其他可操作的單元內容，協助學生能更理解數學中的抽象概念。

2.提升弱項：

①在「代數」課程教學方面，加強數的規律變化觀察，且透過遞移論、分配律等數學情境設定，先培養數感及觀察推論能力，再學習將變化規律結合數學公式語言，理解解題歷程。

②在「數與量」課程教學方面，一方面加強基本能力訓練（分數與小數四則運算），另一方面提升高階佈題及擬題能力，學生透過題目設計（小組及個人），漸進了解數量與算式的關聯性。

3. 英語檢測結果分析

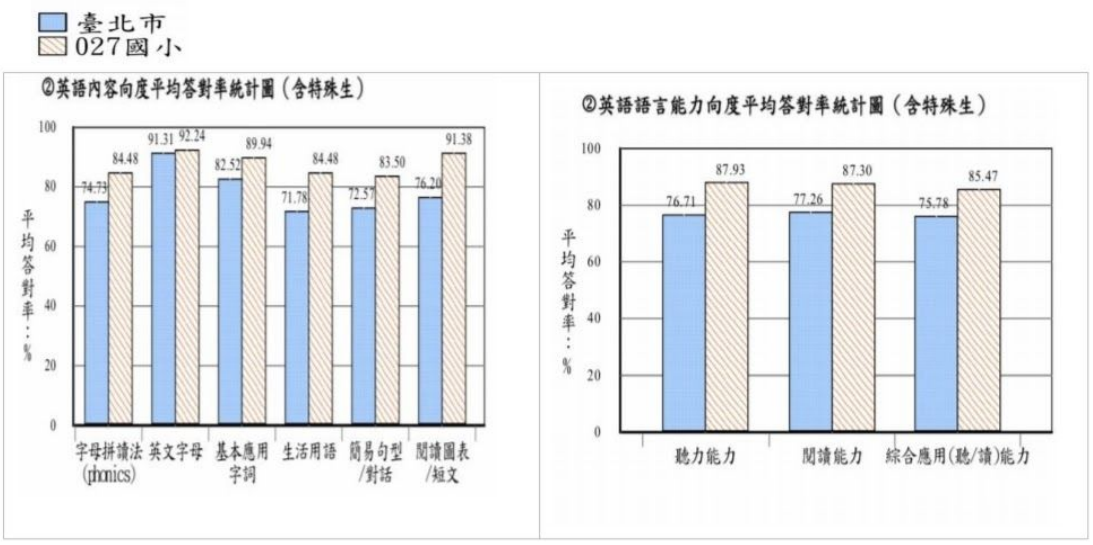
107學年度

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)
含特殊生	臺北市	5.95	64.69	29.36
	027國小	0.00	62.07	37.93
不含特殊生	臺北市	4.50	65.30	30.20
	027國小	0.00	62.07	37.93

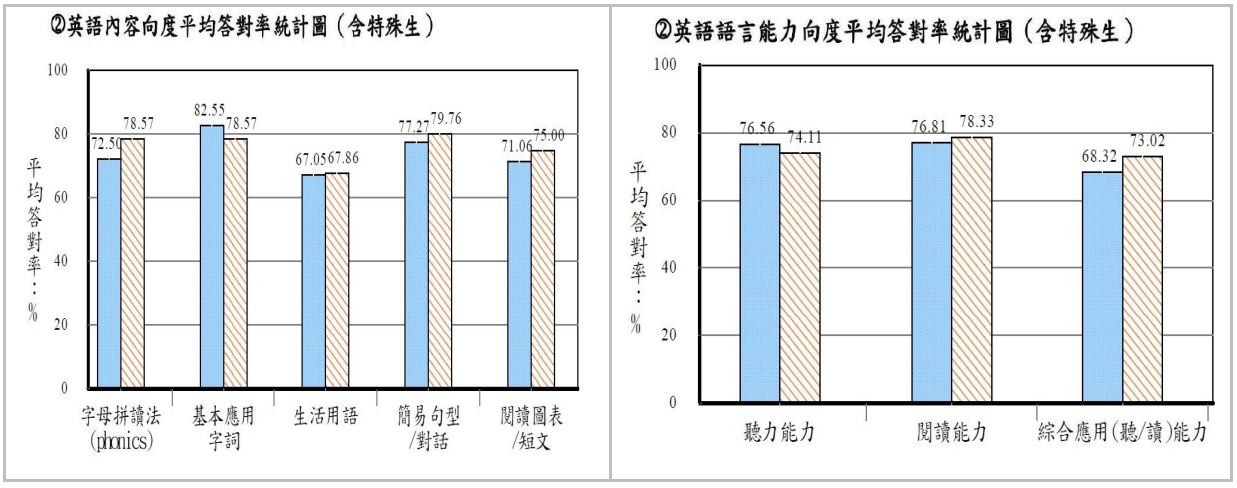
108學年度

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)
含特殊生	臺北市	6.02	67.57	26.41
	027國小	9.52	66.67	23.81
不含特殊生	臺北市	4.46	68.15	27.39
	027國小	5.00	70.00	25.00

107學年度



108學年度

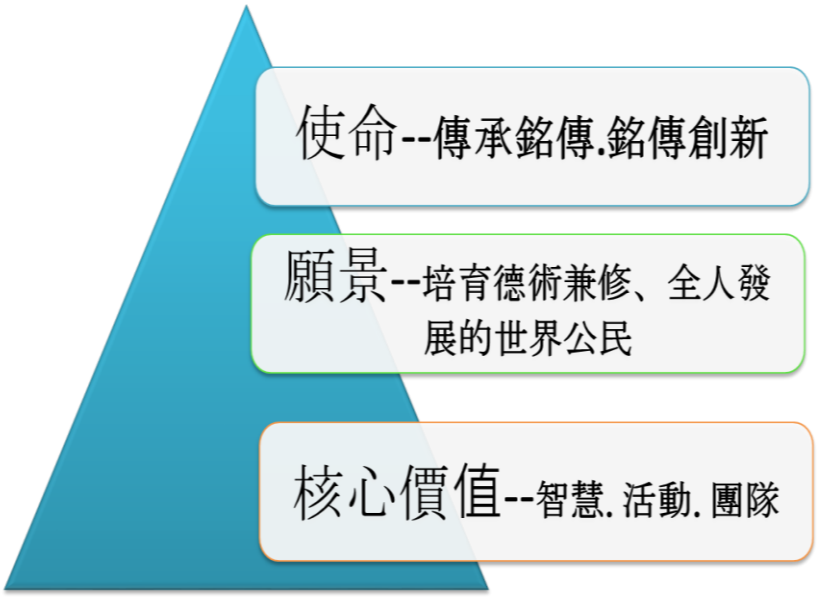


就英語檢測結果來看，本屆特殊生稍微影響整體檢測結果，仍有90%的學生在英語表現達基礎級以上，由測驗結果得知聽力方面表現較弱，未來在教學上著重加強學生聽力的練習。

臺北市大安區銘傳國民小學 110 學年度學校課程計畫

貳、學校課程願景

秉持十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。尊重多元文化與族群差異，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，因此本校擬訂 106 年至 110 年學校願景為「培育德術兼修、全人發展的世界公民」，而學校願景之核心價值說明如下：



核心價值說明

1.**智慧**：提供多元適性的學習機會，鼓勵學生探索體驗並學習解決問題，陶養生活知能及促進生涯發展。

2.**活力**：提供健康安全的學習環境，鼓勵學生追求內在幸福及關懷生命，啟發生命的潛能。

3.**團隊**：提供與人合作的學習情境，鼓勵學生自我挑戰並學習溝通協調，涵育未來的公民。

臺北市銘傳國小願景意像圖設計說明(設計者：銘傳國小簡隆程老師)

1. 白色拼圖底紋代表小朋友如同一張白紙，每一塊小拼圖代表學習的構成。
2. 用色採用色彩的三原色代表原始與純真，其各別的意涵如下：黃(學習內容)、紅(學習表現)、藍(銘傳校服—學習場域)。
3. 表現學校課程設計理念：讓每個孩子的學習穩紮穩打、擁有健全身心、具有國際視野、主動探究實作、不斷嘗試創新。透過六年的學習，奠基孩子面對未來的能力，成為一位德術兼修、全人發展的世界公民。

本校課程願景為「**立足銘傳・放眼世界**」，以五個課程主軸「學力扎根」、「科學探究」、「科技創新」、「健全身心」及「國際視野」培養每個銘傳的孩子都能成為「培育德術兼修、全人發展的世界公民」。以下為各課程主軸的理念與構思：

1. 健全身心：透過體能運動、心理衛生、團體互動及安全教育等課程，讓學生能擁有健康的身體及心理，透過自我內在理解與接納自我，啟發生命潛能，進而關懷、珍愛生命，達成「自發」的理念。
2. 學力扎根：經由學科領域學習，充實學生的基本學力，提供解決問題的知識技能，涵養孩子的生活知能，促進生涯發展，達成「互動」的理念。
3. 科學探究：提供學生探索體驗的情境，激發好奇心及探究力；透過解決問題的歷程，涵養生活知能，進而促進生涯發展，達成「互動」的理念。
4. 科技創新：透過資訊科技，培養學生邏輯運算思維及創意思考能力，並學會解決問題的方法技能，協助未來的學習及生涯的發展，達成「互動」的理念。
5. 國際視野：經由文化學習、全球議題及國際關連等主題課程，讓學生看見世界，學會與人合作，包容不同的文化與意見；設計主題式教學活動，提升學生跨文化的語言溝通能力，學習溝通協調，涵育「共好」的未來公民。

臺北市大安區銘傳國民小學109學年度學校課程計畫

參、課程架構

一、各年級各領域及彈性學習課程名稱與節數一覽表

本校各年級各領及彈性學習課程，依十二年國教總綱及本校課程願景、課程發展脈絡及學校條件等，經課程發展委員會、學年會議及前導學校核心小組會議等討論，擬訂本校校本(部定及校訂)課程架構。

(一) 銘傳國小整體課程架構

本校整體課程架構，依十二年國教總綱及本校課程願景、課程發展脈絡及學校條件等，經課程發展委員會、學年會議及前導學校核心小組會議等討論後擬訂，如下圖。

(二)各年級各領域總體課程節數安排

依十二年國教總綱規定擬訂本校總體課程節數，並經課程發展委員審議通過，如下表：

臺北市大安區銘傳國小總體課程節數總表

學習領域		年級	一	二	三	四	五	六
語文	本國語文	國語文	6	6	5	5	5	5
		本土語言/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1
	英語		0	0	1	1	2	2
數學			4	4	4	4	4	4
生活課程(6)	社會		6	6	3	3	3	3
	自然科學				3	3	3	3
	藝術				3	3	3	3
	綜合活動				2	2	2	2
健康與體育			3	3	3	3	3	3
學校實際領域學習節數(A)			20	20	25	25	26	26
統整性探究課程 主題/議題/專題	國際教育主題		0.5	0.5	0.5	0.5	1	1
	資訊專題實作		0	0	1	1	1	1
	自然專題探究		0	0	0	0	1	1
	MING閱讀		0	0	0	0	1	1
	跨文化溝通		2	2	2	2	1	1
社團活動與技藝課程			0	0	0	0	0	0
特殊需求領域課程			特殊班另訂	特殊班另訂	特殊班另訂	特殊班另訂	特殊班另訂	特殊班另訂
其他	游泳能力合作學習		0.5	0.5	0.5	0.5	1	1
學校實際彈性課程學習節數(B)			3	3	4	4	6	6
每週學習總節數			23	23	29	29	32	32

註：一至四年級--國際教育主題統整課程每學期安排10節課程， 其他(合作學習等)每學期安排10節課程。

二、法律規定教育議題實施規劃

法定重要教育議題/年級	**性別平等教育**每學期至少4小時	**性侵害防治教育**每學年至少4小時	**家庭教育**每學年至少4小時	**環境教育**每學年至少4小時	**家庭暴力防治教育**每學年至少4小時
一年級	一下生活課程第四單元我愛我的家人*2小時 一下生活課程第六單元快樂一夏*2	康軒本土一下第二課 洗身軀*2小時 一下健康與體育小心危險*2小時	康軒本土一上第一課□早*2小時 康軒本土一上第二課 來阮兜*2小時	1.國際教育*2小時 2.台大農場插秧體驗*2	一下生活課程第四單元我愛我的家人*4小時
二年級	生活上：吸住了/1小時 國語下：想念同學/1小時 國語下：醜小鴨/1小時 國語下：玉兔搗藥/1小時 生活下：有你真好/1小時	生活上：和風做朋友/1小時 國語下：媽媽在哪裡/1小時 國語下：三隻小豬/1小時 生活下：有電話真方便/1小時	國語上：美味的一堂課/1小時 國語上：不簡單的字/1小時 國語下：大家來抱抱/1小時 國語下：點亮世界的人/1小時 閩南語上：狗蟻in兜/1小時	國語上：水草下的呱呱/1小時 國語上：沙灘上的畫/1小時 生活上：大樹/1小時 生活上：神奇的紙/1小時 生活下：生活中的種子/1小時 閩南語上：蟲的世界/1小時 閩南語上：玉蘭花/1小時	生活上：生活中的聲音和符號/1小時 生活上：冬天/1小時 國語下：喜歡這個新家/2小時 生活下：有電話真方便/1小時
三年級	三上綜合_第三單元玩興趣現專長/2 三上社會_單元四與同學相處/2 三下國際教育_當我們「童」在一起/2 三下綜合_第一單元生活小當家/2	三上社會_單元六安全的生活/1 三下綜合_第四單元安全生活不打烊/1 三下健體 第一單元 安全小專家/2	三下綜合_第三單元生活好幫手/2 三上社會_單元二 家庭生活/4	三上國語_8.世界上的海洋/2 三上國語_10.月世界/1 三上國際教育_全球生物多奇妙/4 三下自然 四、天氣與生活/3	三下國際教育_當我們「童」在一起/2 三上健體第五單元 生命的樂章/2
四年級	性別觀察家 6小時	性別觀察家1小時 危機總動員3小時	我家的大小事 4小時 家庭休閒樂悠遊5小時	環保生活 6小時	危機總動員4小時

五年級	五年級上學期 本土-1.阿和人人褒/3 數學-1乘法和除法/2 數學-4擴分、約分和通分/2 數學-6異分母分數的加減/2 數學-7整數四則計算/1 數學-8平行四邊形、三角形和梯形的面積/2 數學-9時間的乘除/2 數學-10小數的加減/2 綜合-4多為對方想一想/6 健體-三、田徑跑跳接跑跳變化多/3 健體-三、田徑跑跳接接力大贏家/3 健體-三、田徑跑跳接跳高有妙招/3 健體-五、舞蹈和踢毽 以色列歡樂舞/3 健體-五、舞蹈和踢毽 跳遠小飛俠/3 五年級下學期 本土-1.歇睏日/3 本土-2.鬥陣來迌/4 本土-古詩吟唱/1 數學-1分數的乘法/2 數學-2小數的乘法/2 數學-單元3扇形/2 數學-4正方體和長方體/2 數學-5整數、小數除以整數/1 數學-9容積和容量/2 數學-10怎樣列式/1 綜合-2生命樂章/5 綜合-3我們同在一起/5	五年級上學期 國語-9.擅長推理的人/2 健體-四、做自己愛自己 獨特的自己/3 綜合-1嶄新的我/3綜合-3人際高峰會/6 綜合-4多為對方想一想/6 五年級下學期 國語-8.五月˙風箏˙少年/2 綜合-2生命樂章/5	五年級上學期 國語-7.幸福的味道/2 本土-3.公園/3 本土-5.正月調/4 本土-俗語、二九暝/1 本土-金縷衣、天燈/1 數學-7整數四則計算/1 綜合-1嶄新的我/3 健體-二、安全新生活平安去郊遊、家庭休閒活動日/3 健體-三、田徑跑跳接跳高有妙招/3 健體-四、做自己愛自己獨特的自己/3 健體-四、做自己愛自己珍愛自己/3 健體-六、健康防護罩 醫療服務觀測站/3 健體-六、健康防護罩就醫有一套/3 英文-Be an Early Bird.(2小時) 五年級下學期 本土-3.迎媽祖/3 數學-6生活中的大單位/2 綜合-3我們同在一起/5 綜合-4化險為夷/5 健體-四、美麗人生 生長你我他/3 健體-四、美麗人生 飲食小專家/3 健體-五、有氧舞活力 拳擊有氧/3 健體-五、有氧舞活力荷里皮波舞 健體-七、老化與健康關懷老年人 英文-He Has Ants in His Pants.(2小時)	五年級上學期本土-3.公園/3 本土-4.臺灣風景上蓋讚/4 健體-二、安全新生活事故傷害放大鏡/3 五年級下學期 本土-4.「鹿仔港」的由來/4 本土-5. 白海豬仔心驚驚/4 綜合-4化險為夷/5 國語-2.從空中看地球/2 健體-六、搶救地球生病的地球、環境汙染面面觀/3	五年級上學期 國語-12.讓我做你的眼睛/2 綜合-1嶄新的我/3 健體-二、安全新生活平安去郊遊、 家庭休閒活動日/3 五年級下學期 國語-14.永遠不會太晚/2 綜合-1我們這一家/5 健體-三、環境汙染面面觀/1

	健體-三、跑跳擲樂無窮 跑走好體能/3				
六年級	6上國語文：第六課動物世界的溫情/1 6上國語文：第十二課跳躍的音符/1 6上國語文：第十三課孫翠鳳和歌仔戲/1 6上國語文：第十四課蒙娜麗莎的微笑/1 6上健體：第六單元非常男女大不同/3 6下國語文：第七課收集喜悅/1 6下數學：單元1柱體的體積/1 6下數學：單元2怎樣解題(一)/1 6下數學：單元3基準量和比較量/1 6下健體：單元五、舞動青春/1	6上健體：第六單元非常男女大不同/2 6下健體：第四單元青春進行曲/2	6上國語文：第十三課孫翠鳳和歌仔戲/1 6上國語文：第十四課蒙娜麗莎的微笑/1 6上英語：Lesson 4 Daily Activities/1 6下健體：單元二、人際加油站/1 6下國語文：第八課落花生/1 6下國語文：第九課用愛心說實話/1 6下健體：單元二、健康醫點通/1 6下健體：單元六、食在安心/1	6上國語文：第一課旅客留言簿/1 6上國語文：第三課我乘雲朵歸來/1 6上國語文：第四課再別康橋/1 6上國語文：第七課助人就是在助己/1 6上國語文：第九課記得螢火蟲/1 6下國語文：第二課橘化為枳/1 6下國語文：第三課自嘲是幽默的最高境界/1 6下國語文：第四課我不和你談論/1 6下國語文：第五課留得枇杷聽鳥鳴/1 6下國語文：第六課樹的語言/1 6下國語文：第七課收集喜悅/1	6上健體：第二單元人際加油站/2 6下綜合：單元一、壓力的出口/2

三、學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下：

相關領域	綜合領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
活動規劃 第17週	1. 畢業生與校長有約 2. 畢業典禮預演	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業表演活動練習	畢業生六年回顧生活點滴製作	班級戶外教育
第18週	1.畢業感恩活動	1.畢業生作品展演	畢業生六年回顧生活點滴製作	

四、中高年級書法教學安排

(一)三年級

臺北市大安區銘傳國民小學109學年 書法教學 三 年級課程計畫

課程名稱	書法課程			
課程說明	誒			
授課年級	三年級	授課教師	嚴梅真、許容馨、江孟雯	
學習目標 (預期成果)	上學期： 1.認識簡單的線條寫法。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.認識書法家的故事，及欣賞其作品。 4.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。 下學期： 1.認識簡單的象形及篆書的文字寫法。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.認識書法家的故事，及欣賞其作品。 4.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。			
與其他課程的聯結	語文			
評量方式	□紙筆測驗　□檔案評量　▓實作評量　□口語評量			
單元名稱或主題	能力指標	單元學習內容/重點	節數	教學媒體 含輔助學習教材
橫線條	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握橫線條的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
直線條	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握倒直線條的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
斜線條	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握斜線條的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網

圓形迷宮	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握圓形迷宮的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
葡萄圓圈	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握葡萄圓圈的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
象形文字 (山、日、水)	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握象形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
象形文字 (魚、鹿、龜)	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握象形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
篆書文字 (牛、羊、)	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握篆書字重點：先做筆畫分析，再作結構分析。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網

篆書文字(雀、馬、鼠)	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握篆書字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
寫春聯	D-1-3能概略認能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係 D-1-4能養成良好的書寫習慣 D-1-6能激發寫字的興趣	1.掌握春和福的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網

(二)四年級

臺北市大安區銘傳國民小學109學年 書法教學 四 年級課程計畫

課程名稱	書法課程			
課程說明	依市府教育局推動書法教學規定，書法教學得融入語文課程、綜合領域、彈性學習課程或導師時間等進行教學活動，且每學期至少安排10節教學活動。			
授課年級	四年級	授課教師	陳彥如、李慧玲、劉映秀	
學習目標(預期成果)	1.掌握各種字型的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。			
與其他課程的聯結	語文			
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、▓實作、□作業、▓鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、□口頭報告、□晤談)			
單元名稱或主題	能力指標	單元學習內容/重點	節數	教學媒體 含輔助學習教材
正三角字	2-3-2-1能流暢寫出美觀的基本筆畫	1.掌握正三角字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網

倒三角字	2-5-1-1能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構	1.掌握倒三角字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
菱形字	2-5-1-1能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構	1.掌握菱形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
正梯形字	2-5-1-1能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構	1.掌握正梯形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
倒梯形字	2-5-1-1能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構	1.掌握倒梯形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
四邊形字	2-3-2-1能流暢寫出美觀的基本筆畫	1.掌握四邊形的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
圓形字	2-5-1-1能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構	1.掌握圓形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
扇形字		1.掌握扇形字重點：先做筆畫分析，再作結構分析。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網

長形字	2-5-1-1能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構	1.掌握長形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網
扁形字	2-5-1-1能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構	1.掌握扁形字的運筆的技巧，避免各種筆病。 2.以正確的坐姿、握筆姿勢，習寫墨色均勻、結構平衡的字。 3.欣賞自己與他人的書法作品，進而喜愛書法。	2	臺北市書法教學網

(三)五年級

臺北市大安區銘傳國民小學109學年 書法教學 五 年級課程計畫

課程名稱	小篆體基本筆法			
課程說明	透過書法課程，訓練學童正確的寫字習慣，培養良好的品性，充實中華文化的涵養，建構慢活的能力，並建立書法教學模式，以實際經驗，將教學方法模式化，建立一套標準化教學流程，即使不同條件下的環境，依然可以將書法教學的目的發揮最大的效益。			
授課年級	五年級	授課教師	林家琦、李慧玲、周旆瑜	
學習目標 (預期成果)	能說出書法用具的名稱 能做出正確的坐姿、執筆與運筆方式 能透過臨摹進而寫出正確的筆法 能說出書法作品之形式 能簡述欣賞書法之要點			
與其他課程的聯結	國語			
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、□作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)			
單元名稱或主題	能力指標	單元學習內容/重點	節數	教學媒體 (含輔助學習教材)
一、 小篆書文字的演變	語 D-3-1-1-2 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。	壹、準備活動 範字說明：以 一、 ㄟ、 ㄋ 等字，與楷書一、九、弓做比較。 貳、發展活動 一、利用簡單的文字讓學生認識小篆的書體。 二、用秦始皇統一文字的故事說明小篆書文字演變。	2	教學影片 教學ppt

		三、以ppt展示小篆書體，學生上台 板書，全班討論。 四、說明小篆書欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、 用墨適宜等。 參、綜合活動 一、張貼書法家的作品欣賞。 二、規範書法用具的收拾及整潔活動。		
二、 小篆的基本點畫練習	語 D-1-5-2-2 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 語 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。	壹、準備活動 範字說明：基本點畫有<u>．(點)</u>、<u>三(橫)</u>、<u>丨(豎)</u>、<u>木(上下位置的對稱曲線)</u>。 貳、發展活動 一、說明習寫之重點：先做筆畫分析 ，再作結構分析。 二、學生上台板書，全班提出意見修 正。 三、欣賞習寫字體。 四、課堂練習習寫<u>．(點)</u>、<u>三(橫)</u>、 <u>丨(豎)</u>、<u>木(上下位置的對稱曲線)</u>等字。 五、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、 用墨適宜等 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、 互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。	2	教學影片 教學ppt 小篆範文
三、 基本點畫範字練習 （一）	語D-2-3-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 語 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、	壹、準備活動 範字說明：「木」、「朱」、「未」字的練習是曲線、橫畫、豎畫的綜合練習。 貳、發展活動 一、說明習寫字之重點：先做筆畫分析，再作結構分析。 二、學生上台板書，全班提出意見修 正。 三、欣賞習寫字體。	2	教學影片、 教學ppt 範文字帖

	迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。	四、課堂練習習寫。 五、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、 用墨適宜等 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、 互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。		
四、 基本點畫範字練習 （二）	語 D-3-3-2-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。 語 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。	壹、準備活動 範字說明：「目、口、日、曰」字練習在寫左右兩豎時在寫到下方之後須向中間輕輕收筆，這樣最後一橫接筆才可融合在一起。 貳、發展活動 一、說明習寫四字之重點：先做筆畫 分析，再作結構分析。 二、學生上台板書，全班提出意見修 正。 三、欣賞習寫字體。 四、課堂練習習寫目、口、日、曰等 四字。 五、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、 用墨適宜等 六、篆書風格之簡介 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、 互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。	2	教學影片、 教學ppt 範文字帖
五、 基本點畫範字練習 （三）	語D-2-3 掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並用硬筆、毛筆練習寫字，用硬筆寫各	壹、準備活動 範字說明：「气、川、彩、水」字練習，在寫縱曲線時須先向右彎曲，再向左彎曲，最後回到 中心線上。 貳、發展活動 一、說明習寫四字之重點：先做筆畫分析，再作結構分析。	2	教學影片、 教學ppt 範文字帖

	科作業。 語 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。	二、學生上台板書，全班提出意見修正。 三、觀賞習寫字體的影片。 四、課堂練習習寫「气、川、彩、水」字。 五、說明作品欣賞的要點：佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。		
六、 基本點畫範字練習 （四）	語 D-2-5-2-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 語 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。	壹、準備活動 範字說明：「四、九、人」字練習時須注意篆字的基本體勢，也就是上下部分左右最寬的地方。 貳、發展活動 一、說明習寫三字之重點：先做筆畫分析，再作結構分析。 二、學生上台板書，全班提出意見修正。 三、觀賞習寫字體的影片。 四、課堂練習習寫「四、九、人」。 五、說明作品欣賞的要點：佈局、筆畫正確、風格、整 潔、用墨適宜等 六、介紹篆書作品。 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。	2	教學影片、 教學ppt 篆書、楷書體作品
七、 作品習寫	語 D-3-3-2-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。 語 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美	壹、準備活動 範文說明：「日行千里」練習，「日」字寫法如前所述。「千」字如「人」字的寫法。 貳、發展活動 一、介紹「日行千里」的結構。 二、說明習寫之重點：注意行氣流暢及字體大小。 三、學生上台板書，全班提出意見修正。 四、觀賞習寫字體的影片。 五、課堂練習習寫。	2	教學影片、 教學ppt 範文字帖

	觀的習慣。	六、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。		
八、 小條幅習寫	語 D-3-3-2-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。 語 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。	壹、準備活動 範文說明：「吉祥如意」練習 「吉」的筆順「口」字，「如」先寫「女」，再寫「口」，要注意上半部大對齊，「意」寫法都是基本點畫，最後一筆在右方對齊線結束收筆。 貳、發展活動 一、書寫「日行千里」作品時，先進行單字練習，依學生的線條特性進行引導。 二、欣賞習寫字體。 三、學生上台板書，全班提出意見修正。 四、準備一張8 開的紙張，縱向摺成四格及留出落款的寬度，進行作品書寫 五、課堂練習習寫。 六、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等。 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。	2	教學影片、 教學ppt 範文字帖
九、 作品習寫–橫幅	語 D-3-3 能透過臨摹或應用已習得的寫字方法與原理，用硬筆、毛筆練習寫出正確、美觀的硬筆字和毛筆字。 語 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿	壹、準備活動 範文說明：「美意延年」練習 「美」字分寫成「羊」和「大」字的組成，「延」字如楷書筆順，在轉彎處須做停頓再行筆。「年」字是由「禾」字和「千」字組成。 貳、發展活動 一、書寫「美意延年」作品時，先進行單字練習，依學生的線條特性進行引導。 二、不需要求學生全要和範字一	2	教學影片、 教學ppt 範文字帖

	適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。	樣。 三、學生上台板書，全班提出意見修正。 四、觀賞習寫字體的影片。 五、課堂練習習寫。 六、說明作品欣賞的要點： 佈局、筆畫正確、風格、整潔、用墨適宜等 參、綜合活動 一、張貼作品互相欣賞，藉由自評、互評或小組評選來指正優缺點。 二、最後收拾及整潔活動。		
十、 書法小故事	語D-2-1-3 利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 語 D-2-6 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識等各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	壹、準備活動 一、引起動機 1.詢問孩子篆書出現的朝代？ 2.播放小篆字體之美的影片。 貳、發展活動 一、介紹「六書」中的篆書文字。 二、介紹篆書的歷史演變。。 三、全班討論：小篆書體的特色及形成原因。 四、觀賞書法小故事的影片。 參、綜合活動 ※篆楷大挑戰：教師展示篆書字體單字，讓學生分組搶答，並以楷書做對照。	2	教學影片、 教學ppt 古今書法名家集

參考資料：

1.篆書維基百科：https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%AF%86%E4%B9%A6
2.中國書—書法字體源流：http://vr.theatre.ntu.edu.tw/fineart/chap11/chap11-02.htm
3.大家藝文天地：http://ourartnet.com/Sikuquanshu/Zhuanti/Shufa/001.asp
4.書法教學篆書欣賞與臨摹：http://www.360doc.com/content/13/1212/11/7915934_336547886.shtml
5.國民中小學書法教學 第二章 篆書 施永華老師示範：https://www.youtube.com/watch?v=cwoYGr1klBI
6.甲骨文- 维基百科： https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%94%B2%E9%AA%A8%E6%96%87
7. 金文- 維基百科，自由的百科全書 ： https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%87%91%E6%96%87
8. 郭店楚簡- 維基百科：https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%83%AD%E5%BA%97%E6%A5%9A%E7%AE%80
9.有幾位書手－關於郭店楚簡《老子》：
https://www.google.com.tw/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=10&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjg-vKW1s3UAhUDGJQKHW8MBnsQFghVMAk&url=http%3A%2F%2Fcart.ntua.edu.tw%2Fupload%2Fvercatalog%2Fver.018%2Fver.01813.pdf&usg=AFQjCNGBVQfJv5gEm-Qu1FxQ6Yp3J6bitA&sig2=CqVyYdfigu7Rp6vE5T50uw

(四)六年級

臺北市大安區銘傳國民小學109學年 書法教學 六 年級課程計畫

課程名稱	書法教學		
課程說明	依市府教育局推動書法教學規定，書法教學得融入語文課程、綜合領域、彈性學習課程或導師時間等進行教學活動，且每學期至少安排10節教學活動。		
授課年級	六	授課教師	柳麗珠、許容馨、李靜芳
學習目標 (預期成果)	1.認識文字的字形結構。 2.精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的書法。		

	3.掌握楷書形體結構的書寫法。			
與其他課程的聯結	國語			
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)			
單元名稱或主題	能力指標	單元學習內容/重點	節數	教學媒體 含輔助學習教材
上學期 一、筆斷意連	掌握筆斷意連的字體結構，進行習寫	1.範字說明：沙、必、為大、以、泰6字，為筆斷意連之字體。 2.先做筆畫分析，再作結構分析。 3.學生上台板書，全班提出意見修正。 4.觀賞習寫字體的影片。 5.課堂練習習寫。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。
二、向背	掌握向背的字體結構，進行習寫	1.範字說明：北、闢、風聞、丹、凡6字，為向背之字體。 2.先做筆畫分析，再作結構分析。 3.學生上台板書，全班提出意見修正。 4.觀賞習寫字體的影片。 5.課堂練習習寫。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。
三、歪側	掌握歪側的字體結構，進行習寫	1.範字說明：夕、力、實曳、海、少6字，為歪側之字體。 2.先做筆畫分析，再作結構分析。 3.學生上台板書，全班提出意見修正。 4.觀賞習寫字體的影片。 5.課堂練習習寫。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。
四、左高右低	掌握左高右低的字體結構，進行習寫	1.範字說明：都、群、斯新、動、歐6字，為左高右低之字體。 2.先做筆畫分析，再作結構分析。 3.學生上台板書，全班提出意見修正。 4.觀賞習寫字體的影片。 5.課堂練習習寫。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。
五、左低右高	掌握左低右高的字體結構，進行	1.範字說明：味、續、冰代、城、終6字，為左低		

	習寫	右高之字體。 2.先做筆畫分析，再作結構分析。 3.學生上台板書，全班提出意見修正。 4.觀賞習寫字體的影片。 5.課堂練習習寫。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。
下學期 六、挪讓	掌握挪讓的字體結構，進行習寫	1.範字說明：棟、持、玩理、誠、鏡6字，為挪讓之字體。 2.先做筆畫分析，再作結構分析。 3.學生上台板書，全班提出意見修正。 4.觀賞習寫字體的影片。 5.課堂練習習寫。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。
七、歪而平衡	掌握歪而平衡的字體結構，進行習寫	1.範字說明：元、克、武九、也、尤6字，為歪而平衡之字體。 2.先做筆畫分析，再作結構分析。 3.學生上台板書，全班提出意見修正。 4.觀賞習寫字體的影片。 5.課堂練習習寫。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。
八、不齊	掌握不齊的字體結構，進行習寫	1.範字說明：彼、拂、性抽、推、典6字，為不齊之字體。 2.先做筆畫分析，再作結構分析。 3.學生上台板書，全班提出意見修正。 4.觀賞習寫字體的影片。 5.課堂練習習寫。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。
九、五言對聯	掌握五言對聯的重點，進行習寫	1.範字說明：多言則少味，無欲斯有為。 2.說明習寫五言對聯之重點：不要將字寫成方塊字，利用短長變化做字的平衡。 3.先做筆畫分析，再作結構分析。 4.學生上台板書，全班提出意見修正。 5.觀賞習寫字體的影片。 6.課堂練習習寫五言對聯。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。
十、龍門	掌握龍門對聯的	1.範字說明：何必讀盡聖		

對聯	重點，進行習寫	賢書，能全孝友便為實學；縱然周知天下事，不知進退總是愚人。 2.說明習寫龍門對聯之重點：不要將字寫成方塊字，利用短長變化做字的平衡， 3.先做筆畫分析，再作結構分析。 4.學生上台板書，全班提出意見修正。 5.觀賞習寫字體的影片。 6.課堂練習習寫龍門對聯。	2	1.教學ppt 2.習寫字體的影片。

參考資料：

小學書法欣賞教學活動設計 李秀華主編 民93 蕙風堂出版
中國書法史 馮振凱編著 民87 藝術圖書公司
行書入門 秦關文編著 民85 大孚書局
行門書寫門徑 閔德祥著 民90年 藝術圖書公司
書道技法1、2、3 杜忠誥著 雄獅圖書
國民小學團體活動書法教學 施永華編 民89年 國民學校教師研習會
書藝珍品賞析~黃庭堅 王克文 民94年 石頭出版
書藝珍品賞析~書體介紹 徐建融 民93年 石頭出版
http://www.gio.gov.tw/info/festival_c/spring/slogansl.htm
王羲之教室林勝鐘老師http://www.happynet.org.tw/c3Classroom/testing.asp
大紀元文化網http://news.epochtimes.com/b5/ccarts.htm
中國書法史 蔣文光著 文津出版
http://www.estmue.tp.edu.tw/~chinese96/4.htm
九年一貫書法教學資料庫
http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/index.php?id=7

臺北市大安區銘傳國民小學109學年度學校課程計畫

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各年級各領域及彈性學習課程實施之相關時間及教學人力，業已依教師基本授課節數及教師專長完成全校教師配課(如附件2)，並妥善安排學生在校作息時間之規劃(如附件3：全校學生每日作息時間表，及附件4：109學年度重大行事曆)、及相關活動的安排如下。

月份	週次	日期	承辦處室	8:00~8:40	8:45~9:25
九月	1	09/03	教務處	多語文選手班級巡迴	彈性課程/綜合活動
	2	09/10	學務處	防災教育宣導	彈性課程/綜合活動
	3	09/17	學務處	防治教育宣導	彈性課程/綜合活動
	4	09/24	學務處	空品及病媒蚊宣導	彈性課程/綜合活動
十月	5	10/01	中秋節放假		
	6	10/08	教務處	暑假自主學習發表	彈性課程/綜合活動
	7	10/15	學務處	防治藥物濫用宣導	彈性課程/綜合活動
	8	10/22	輔導室	特教宣導-生命鬥士	彈性課程/綜合活動
	9	10/29	學務處	健康體位宣導	彈性課程/綜合活動
十一月	10	11/05	學務處	雨備繞場	彈性課程/綜合活動
	11	11/12	學務處	體表會繞場	彈性課程/綜合活動
	12	11/19	學務處	體表會雨備預演	
	13	11/26	輔導室	家庭長照與 人口教育宣導	彈性課程/綜合活動
十二月	14	12/03	教務處	主題書展宣導	彈性課程/綜合活動
	15	12/10	學務處	視力保健宣導	彈性課程/綜合活動
	16	12/17	學務處	星光大道1	彈性課程/綜合活動
	17	12/24	學務處	星光大道2	彈性課程/綜合活動
	18	12/31		導師時間/班級活動	彈性課程/綜合活動
一月	19	01/07		導師時間/班級活動	彈性課程/綜合活動
	20	01/14		導師時間/班級活動	彈性課程/綜合活動

二月	1	02/18	學務處	友善校園宣導	彈性課程/綜合活動
	2	02/25	學務處	複合式防震火災宣導	彈性課程/綜合活動
三月	3	03/04	學務處	傳染病防治宣導	彈性課程/綜合活動
	4	03/11	輔導室	生命及多元文化宣導	彈性課程/綜合活動
	5	03/18	教務處	寒假自主學習發表	
	6	03/25	教務處	小小說書人比賽	
四月	7	04/01	學務處	前進台大	彈性課程/綜合活動
	8	04/08	學務處	菸害防制宣導(暫)	彈性課程/綜合活動
	9	04/15	學務處	藥物濫用宣導(暫)	彈性課程/綜合活動
	10	04/22		期中評量	彈性課程/綜合活動
	11	04/29	學務處	人身安全宣導(暫)	彈性課程/綜合活動
五月	12	05/06		導師時間/班級活動	彈性課程/綜合活動
	13	05/13		導師時間/班級活動	彈性課程/綜合活動
	14	05/20	輔導室	特教宣導	彈性課程/綜合活動
	15	05/27	學務處	星光大道1	彈性課程/綜合活動
六月	16	06/03		導師時間/班級活動	彈性課程/綜合活動
	17	06/10	學務處	防溺宣導	彈性課程/綜合活動
	18	06/17		導師時間/班級活動	彈性課程/綜合活動
	19	06/24		導師時間/班級活動	彈性課程/綜合活動

(二)學校課程發展相關組織

1.課程發展委員會：設置委員23人，均為無給職，相關成員及分工如下。

(1)組織成員及工作任務

成 員	產　　生　　方　　式	人 數
校 長	當然委員、兼委員會主席	1
家長會代表	當然委員，由家長會推選一名及特教班家長代表1名	2
行政人員代表	當然委員含教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、幼兒園主任及教學組長	6
教師代表	1.各學年代表 6 人,由各學年教師推選之學年主任擔任。 2.學科領域(含特殊需求領域課程)之代表　8人,由任教不同領域(含特	14

	殊需 求領域課程)教師互選領域召集人擔任之。	
總　　計		23

職稱	委員	姓名	主要任務
召集人	校長	褚希雯	1.擔任課程發展委員會(以下簡稱課發會)召集人。 2.邀集課發會成員規劃及研討、審查本校課程計畫。 3.督導協助課程發展委員會工作運作等。
執行秘書	教務主任	吳岳奇	1.規劃及研擬課程發展特色、全校課程整體架構。 2.擬訂學校課程(計畫、發展及評鑑)大綱。 3.協助各領域課程發展。 4.辦理課程發展委員會相關事宜(含各相關事務之協調及會議資料彙整)。
委員	學務主任	宋佳徵	1.協助健康與體育領域、環境教育、各項相關議題之課程發展。 2.全校各項學務活動之規劃與執行事宜。 3.提供全校教師學務相關業務之行政支援。
	輔導主任	陳偉能	1.協助特殊教育及各項相關議題之課程發展。 2.社區人力資源調查、建檔。 3.提供輔導相關業務之行政支援。
	總務主任	湯達輝	1.提供各處室各項業務及教師教學之行政支援。 2.擔任提供全校教師設計課程所需之圖書、教材、設備等採購或經費預算之爭取編列等事宜。
	幼兒園主任	王玟心	1.辦理幼兒園之課程發展與教學運作。 2.配合學校活動之規劃與執行事宜。 3.安排幼兒園教師專業成長進修活動。
	教學組長	林斯婷	1.成立各領域之課程與教學研究會。 2.執行各項教師進修與研習活動。 3.彙整各學年各領域之課程計畫，並完成後送審。 4.提供教師課程銜接政策，進行中小學課程銜接專業對話。
	教師代表	各學年教師代表 (6人)	1. 研擬課程發展特色、全校課程整體架構。 2. 配合學校課程發展，進行各領域課程橫向連貫與銜接。 3. 研擬、審議課程計畫(含評量)。 4. 審查審定本選用教材及審議自編教材。 5.主持各學年課程研究會議。
		學科領域(含特殊需求領域課程)之代表 (8人)	1.研擬課程發展特色、全校課程整體架構。 2.配合學校課程發展，進行各領域課程直向連貫與銜接。 3.研擬、審議課程計畫(含評量)。 4.審查審定本選用教材及審議自編教材。 5.主持各學習領域課程研究會議。
	家長及社區代表 (2人)	待家長會改選	1.參與課程發展委員會之運作。 2.協助各課程領域之研究與發展。 3.提供各課程領域相關資訊、資源之支援。

(2)課發會成員之工作職掌
①規劃、審議本校整體課程事宜。
②研議本校願景及課程發展特色。
③規劃、執行本校整體課程評鑑事宜。
④審查審定本選用教材及審議自編教材。
⑤審議各領域(含特殊領域需求)課程計畫。
⑥整合社會資源建立教學資源系統、提供諮詢服務。
⑦其他課程規劃調整相關事宜。
2.年級課程小組

(1)研擬各年級之課程計畫，內容如下。
①該年級每一個學習領域之課程目標。
②每月或每週教學主題與教學進度。
③各學習領域內容與領域間之統整方式。
④使用之教材(自編或選用)。
⑤班級彈性節數之活動內容、時程(週次、日期或時段)、時數等。
⑥教學活動設計方案。
⑧教學評量方針。
(2)統整協調各學習領域之間的學習內容。
(3)研擬各年級之課程評鑑計畫（課程評鑑辦法另訂之）

3.學習領域課程小組
(1)規劃各學習領域一至六年級的縱向課程計畫，內容包括:
①該學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
②該學習領域分年重點與課程目標。
③學習領域和其他相關領域之統整方式。
(2)配合年級課程發展小組之課程計畫，研擬學習領域之課程計畫，包括:
①該學習領域所使用的教材(自編或選用)。
②該學習領域每月或每週教學主題與進度。
③各學習領域內或領域間之統整方式。
④教學活動設計方針。
⑤教學評量方針。
4.領域學習社群
結合本市109學年度教師專業成長躍進計畫，本校擬訂「教師領域備課社群及領域召集人設置計畫」(如附件5)，組成八個學習社群(含特教學習社群)，推動本校的共備、觀議課，研討12年國教總綱及領綱、素養導向課程教學評量，結合資訊科技與行動學習嘗試教學創新，達成教師的自發、互動及共好。

(三)共同備課、觀課、議課和公開授課的推動

本校長期推動教師專業發展評鑑，且有多達九成以上教師參與，另本校亦參與學習共同體的推動，因此學校教師已有共備、觀課及議課的厚實基礎，在此基礎上推動公開課是水到渠成，本校自106學年度業已擬訂公開觀課之計畫(如附件6)，106學年度約有75%以上的教師(含校長)完成公開課，107學年度因學校育嬰留停及侍親假教師較多，部份短期(未滿3個月)代理教師以巡迴教師擔任，故約71%((24/34)的教師均能完成至少1次以上之公開課，108學年度100%教師均能完成至少1次以上之公開課。

(四)教師研習及專業成長規劃

臺北市大安區銘傳國小109學年度教師專業成長計畫

週次	日期	研習內容	起訖時間	承辦處室	備註
1	09/02	教室佈置、班級網頁更新	13:30~16:30	教務處	
2	09/09	消防宣導	13:30~16:30	總務處	
3	09/16	教師知能反毒研習	13:30~16:30	學務處	
4	09/23	領域會議(暫)	13:30~16:30	教務處	
5	09/30	國際教育研習	13:30~16:30	教務處	

6	10/07	教職員工急救訓練	13:30~16:30	學務處	
7	10/14	領域會議	13:30~16:30	教務處	
8	10/21	群組研習(辦理生活領綱研習) 期中評量審題	13:30~16:30	教務處	
9	10/28	性別平等教育暨性騷擾、性侵害及性霸凌防治研習(暫)	13:30~16:30	學務處	
10	11/04	領域會議(暫)	13:30~16:30	教務處	
11	11/11	體表會檢討會	13:30~16:30	學務處	
12	11/18	群組研習	13:30~16:30	教務處	
13	11/25	個案輔導研習	13:30~16:30	輔導室	
14	12/02	特教知能研習	13:30~16:30	輔導室	
15	12/09	領域會議(暫)	13:30~16:30	教務處	
16	12/16	群組研習	13:30~16:30	教務處	
17	12/23	藥物濫用防制宣導(暫)	13:30~16:30	學務處	
18	12/30	期末評量審題	13:30~16:30	教務處	
19	01/06	國際教育期末分享	13:30~16:30	教務處	
20	01/13	領域會議	13:30~16:30	教務處	
21	01/20	課發會	13:30~16:30	教務處	

週次	日期	研習內容	起訖時間	承辦處室	備註
1	02/17	教室佈置、班級網頁更新	13:30~16:30	教務處	
2	02/24	消防研習	13:30~16:30	總務處	
3	03/03	領域會議(暫)	13:30~16:30	教務處	
4	03/10	校園霸凌研習(暫)	13:30~16:30	學務處	
5	03/17	國際教育期初研討(群組研習)	13:30~16:30	教務處	
6	03/24	母親節園遊會籌備會	13:30~16:30	輔導室	
7	03/31	個案輔導研習	13:30~16:30	輔導室	

8	04/07	期中評量審題	13:30~16:30	教務處	
9	04/14	領域會議(暫)	13:30~16:30	教務處	
10	04/21	群組研習(銘傳國小辦理生活領綱研習)	13:30~16:30	教務處	
11	04/28	性別平等教育研習(暫)	13:30~16:30	學務處	
12	05/05	處室主題研習(前導)(暫)	13:30~16:30	教務處	
13	05/12	領域會議	13:30~16:30	教務處	
14	05/19	群組研習	13:30~16:30	教務處	
15	05/26	教科書審查會議 課程發表委員會	13:30~16:30	教務處	
16	06/02	特教知能研習	13:30~16:30	輔導室	
17	06/09	期末評量審題/國際教育期末成果	13:30~16:30	教務處	
18	06/16	期末特推會（特殊生編班安置會議）	13:30~16:30	輔導室	
19	06/23	編班會議(暫)	13:30~16:30	教務處	
20	06/30	期末成績計算	13:30~16:30	教務處	

二、課程評鑑規劃

本校之課程評鑑實施計畫主要目的在於檢視教師課程設計及教學實施現況，且依所檢視的結果提供改進課程教學設計、提升教學成效、擬定課程計畫之依據。本校課程評鑑實施上分成二種方式，一是偏重於課程的整體發展，由課發會委員填寫課程發展自我評鑑表，其主要目的在於提供行政人員及課發會在學校課程整體發展上之參考依據；另一是以各領域課程規劃與教學實施為主，其主要目的在於提供教師課程教學上之省思檢核機制，依課程發展歷程，提供教師在課程發展、教學實施、評量結果之相關資料與證據，作為未來教師改進之依據；此外，在學校課程計畫內容，將以課程審閱會議指導教授的意見，作為來年課程規劃的參考依據。本計畫經課程發展委員會通過後實施，其詳細內容如下述：

(一) 評鑑人員與分工

1. 課程總體架構：本校課程發展委員會組十二年國教推動核心小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
2. 部定課程(各領域課程)：分由本校各學習領域課程小組(領域備課社群)辦理，評鑑結果提課程發展委員會討論。
3. 校訂課程：

①國際教育主題統整課程：由本校各年級課程小組辦理，評鑑結果提課程發展委員會討論。
②資訊專題實作課程：由本校資訊推動小組辦理，評鑑結果提課程發展委員會討論。
③自然專題探究課程：由本校自然科學領域課程小組辦理，評鑑結果提課程發展委員會討論。
④跨文化溝通(含雙語課程)：由本校雙語課程核心小組辦理，評鑑結果提課程發展委員會討論。
⑤其他(戶外教育及自主學習)：由本校各年級課程小組辦理，評鑑結果提課程發展委員會討

論。

⑥特殊需求課程：由本校特殊教育領域課程小組辦理，評鑑結果提課程發展委員會討論。

4. 跨領域課程：若非屬於上述校訂課程之跨領域課程，則由本校課程發展委員會組十二年國教推動核心小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
5. 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。

(二)評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

1. 課程總體架構
   (1) 設計及準備階段：每年5月20日至7月10日完成課程設計，每年4月20日至8月29日針對課程實施準備。
   (2) 實施階段：每年8月30日至次年6月30日。
   (3) 課程效果：每學期末。
2. 各(跨)領域課程
   (1) 設計及準備階段：每年5月20日至7月10日完成課程設計，每年4月20日至8月29日針對課程實施準備。
   (2) 實施階段：每年8月30日至次年6月30日。
   (3) 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
3. 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

(三)評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料蒐集方法
課程總體架構	設計及準備	1.檢視學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 3.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.檢視各領域課程小組(備課社群)、各年級課程小組之會議紀錄、觀、議課紀錄。
	效　果	檢視分析各領域課程小組(備課社群)、各年級課程小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域課程	設計及準備	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.蒐集授課教師或學生對課程設計內容之意見。 3.分析各該(跨)領域課程小組會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.蒐集師生意見。
	效　果	檢視學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設計及準備	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.蒐集授課教師或學生對課程設計內容之意見。 4.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理公開課、觀課和議課活動，了解實施情形。 2.蒐集師生意見。
	效　果	蒐集了解學生學習成果資料。

(四)評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

1. 修正學校課程計畫。
2. 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。
3. 增進教師及家長對課程品質之理解及重視。
4. 回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
5. 安排補救教學或學習輔導。

6. 激勵教師進行課程及教學創新。
7. 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

(五)評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

三、有關備查之學校課程計畫，本校擬將公告於學校網站首頁親師生園地之109學年度課程計畫(http://www.mhps.tp.edu.tw/)，提供家長及全體師生參酌，並利用學校日向家長進行課程計畫之說明，協助親師共同協助學生學習。