壹、學校現況與背景分析

一、 學校現況分析：

（一）基本資料：

1. 班級數：普通班 21 班，資源班 1 班，幼兒園 7 班(含特幼班)
2. 學生數：普通班 493 人、幼兒園 174 人。
3. 教職員工數：總計 75 人。
4. 校地面積:20,207 平方公尺,平均每生使用校地約 30 平方公尺，目前有至真、至善、至美、敬業、樂群等樓。
5. 校址：11569 臺北市南港區東新街 118 巷 86 號。

（二）基本資料表：

<table>
<tr><td>校名</td><td colspan="2">臺北市南港區
修德國民小學</td><td>校址</td><td colspan="3">臺北市南港區東新街
118 巷 86 號</td><td>電話</td><td>27880500</td></tr>
<tr><td>校長</td><td colspan="2">李家旭</td><td colspan="2">到職日期</td><td colspan="3">105 年 8 月 1 日</td><td>傳真</td><td>27850983</td></tr>
<tr><td rowspan="5">處室主管</td><td>職稱</td><td>姓名</td><td colspan="2">到職日期</td><td>職稱</td><td>姓名</td><td colspan="3">到職日期</td></tr>
<tr><td>教務主任</td><td>孫孟源</td><td colspan="2">109 年 8 月 1 日</td><td>幼兒園
主任</td><td>區芷瑜</td><td colspan="3">109 年 8 月 1 日</td></tr>
<tr><td>學務主任</td><td>林英傑</td><td colspan="2">108 年 8 月 1 日</td><td>人事主任</td><td>商牧華</td><td colspan="3">106 年 8 月 1 日</td></tr>
<tr><td>總務主任</td><td>張雅祺</td><td colspan="2">105 年 8 月 1 日</td><td>會計主任</td><td>林錦漪</td><td colspan="3">108 年 6 月 18 日</td></tr>
<tr><td>輔導主任</td><td>郭琪瑩</td><td colspan="2">109 年 8 月 1 日</td><td></td><td></td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

教職員數	行政	級任	科任	特教	幼教	職員	工友	合計
	12	21	12	2	15	9	4	75

（三）學生背景分析：

1.班級學生數分析表：

年級	一	二	三	四	五	六	合計
班級數	3	4	4	4	3	3	21
學生數	78	90	91	92	73	69	493
原住民	1	0	0	1	1	3	6
新移民子女	4	5	9	5	6	9	38
資源班	0	2	4	4	8	4	22

二、 背景分析：

(一) 學生基本學力檢測結果分析：

1.國語文

本校與臺北市 106 年至 108 年之國語文學習成就水準百分比統計表

項目(不含特殊生)	未達基礎級(%)			基礎級(%)			中級(%)			高級(%)		
年度	106	107	108	106	107	108	106	107	108	106	107	108
臺北市	2.87	0.85	1.67	14.45	9.57	16.09	49.66	52.03	50.89	33.02	37.55	31.35
076 國小	5.48	0	0	6.85	13.7	28.79	58.9	61.64	46.97	28.77	24.66	24.24

2.數學

本校與臺北市 106 年至 108 年之數學學習成就水準百分比統計表

項目(不含特殊生)	未達基礎級(%)			基礎級(%)			中級(%)			高級(%)		
年度	106	107	108	106	107	108	106	107	108	106	107	108
臺北市	4.18	4.56	5.08	27.32	27.3	26	43.54	45.29	46	24.96	22.85	22
076 國小	4.05	4.11	7.57	36.49	45.2	41	39.19	41.1	32	20.27	9.59	20

3.英語

本校與臺北市 106 年至 108 年之英語學習成就水準百分比統計表

項目(不含特殊生)	未達基礎級(%)			基礎級(%)			進階級(%)		
年度	106	107	108	106	107	108	106	107	108
臺北市	4.95	4.5	4.46	64.93	65.3	68	30.12	30.2	27
076 國小	4.16	12.25	18.2	79.17	75.51	68	16.67	12.24	14

分析本校近三年來的學力檢測比較，在國語文部分，基礎級比例偏多，中、高級比例較少，在句型及閱讀理解答對率需再加強；在數學部分，近兩年達到高級的比例有成長，顯示老師的加強作為對提升學生學力有幫助；在英語部分，近兩年未達基礎級的比例偏高，將持續努力精進作為，提升學生學力。

(二) 加強學生基本學力精進作為：

各領域備課社群針對學力檢測結果進行討論分析，共同研擬改善策略，以期提升本校學童學力。

1.因應國語文學力檢測結果加強作為：

(1)教師精進成長及共同備課：

利用學年會議及領域社群時間共同備課，有效教學策略的討論及提升語文能力作業的分享。

(2)學生學習向度時間分配的調整：

Ⅰ運用提問技巧及學生心得分享，期望提高學生的閱讀理解能力。

Ⅱ依照學力檢測的成績向度調整教師授課內容時間及定期評量的題型分配，加強字音、字形、字詞義、文法修辭、句型及閱讀理解各方面的能力。

(3)鼓勵學生參加校內外舉辦的各種語文競賽活動。

(4)各學年編製寒暑假自主學習單，讓學生及家長依據本身的需求，自主選擇做練習，為銜接下學期課程做準備。

(5)辦理課後國語數學攜手班補救教學，提升學習落後同學的學力。

2.因應數學學力檢測結果加強作為：

(1)教師精進成長與共同備課：安排平時週三進修讓學年老師做教學研討，研擬教學策略，落實教教師備課、觀課、議課。

(2)親師溝通:善用學校日親師座談，向家長適切傳達教育價值觀。平時可透過聯絡簿親師交流提供相關訊息，讓家長適時了解課程內容,掌握孩子的學習狀況,並在家庭中給予適時的協助。建議家長鼓勵學童把握寒暑假自主學習。

(3)加強課堂上的概念教學，教導學生掌握問題核心的關鍵字，講解完不同題型，要再次歸納整理習得的重點。

(4)教師善用時間(晨光)，增加孩子接觸數學的機會。

(5)老師善用「具象化」教學，課堂中讓學童動手操作，對建構概念有助益。

(6)提升評量命題品質、確實審題。

(7)各學年編製寒暑假自主學習單，讓學生及家長依據本身的需求，自主選擇做練習，為銜接下學期課程做準備。

(8)辦理課後國語數學攜手班補救教學，提升學習落後同學的學力。

3.因應英語學力檢測結果加強作為：

(1)以除了教材內配合字母的代表發音字之外，加入常用的相關發音字的練習，增進字母拼讀法(phonics)能力之習得與應用。

(2)臺北市英語聽說評量手冊：

分別於低、中、高年段增加臺北市英語聽說評量手冊的字彙、生活用語及簡易句型的學習。

(3)英語單字王檢測：

於每一學期舉辦英語單字王檢測，優秀者可以頒獎獲得獎勵。

(4)課間播放英語 CD：

於下課時間播放教科書英語 CD，增加對於英語的聽力聆聽時間，訓練聽力，增加聲音的記憶。

(5)兒童朝會 SHOOTER TIME 及傑哥說英語活動：

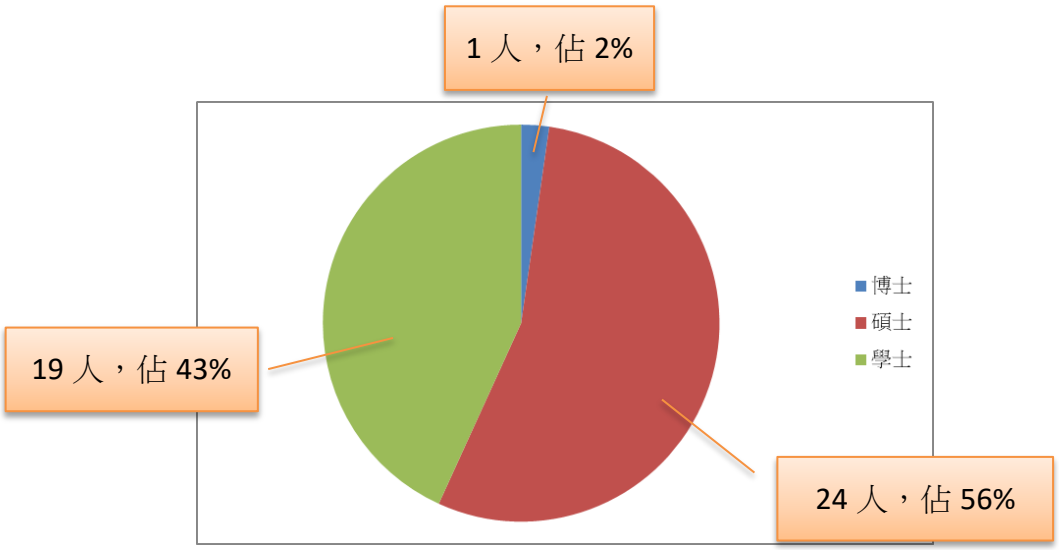
於每週兒童朝會，由老師帶領全校練習單字、句子，將英語學習與生活情境結合，培養學生勇於開口說英語，並於日常使用英語的習慣。

(6)辦理課後英語激勵班補救教學，提升學習落後同學的學力。

三、 師資結構

本校教師具博士學位者 1 人，碩士學位者 24 人，學士學位者 19 人，具碩士學位以上者占半數以上。

依本校教師職務編配實施要點，教師職務採取專業適所原則，依教育局規定持有專業證照授課之科目或職務及學校課程規劃所需之專業師資，例如：特教、英語、音樂、美勞、體育、自然、專任及兼任輔導教師教師職務，由相關科系及具專長資格之教師擔任。



四、 學校課程發展條件分析：

(一)行政方面：

1. 創校至今歷經各任校長的愛心與用心經營，已奠定學校的良好基礎，校地面積寬廣、設備不斷充實、同仁和睦、校園溫馨。
2. 屬中小型學校，班級學生人數適中，校舍及活動空間大且安靜，學習環境符合多元化教學、適性化教育的理想。
3. 各處室行政人員熱心服務，重視品質績效，能積極協助教師專業成長及各項教學活動。

(二)教學方面：

1. 教師充滿熱情與活力，具有高度愛心及豐富的專業素養，教學活潑，並積極參與校務。
2. 推展學校特色課程，增加教學平台及專業對話機會，教學群相互分享教學經驗，各學年各班實施主題統整及協同教學。
3. 鼓勵教師參加各項研習，增進教師專業知能。
4. 教師秉持有教無類，因材施教，尊重個別差異，發展特殊教育，針對學生需求適性發展。

(三)學生需求方面：

1. 學生家庭背景單純，能聽從教師指導，學習意願高。
2. 學生閱讀動機強，校方擴充圖書資源，有助於各領域學習。
3. 弱勢家庭比例偏高，針對弱勢生需加強補救教學與關懷照顧。
4. 學生家庭經濟文化背景差異，產生較大的學習落差。

(四)家長及社區方面：

1. 引導家長尊重教師專業，並對學校行政措施充分支持配合。
2. 家長會組織建立制度化，充分發揮會務功能，協助校務發展。
3. 引進義工家長積極協助學校各項活動及維護學童上下學安全，使教師專心學校教學工作。
4. 增進親師互動關係，愛心家長正向協助教師進行晨光等活動。

(五)本校內部環境、外部環境分析摘要表：

分析項目		優勢	劣勢	行動建議
外在環境	教育政策	☆順應 12 年國教政策，建構核心素養課程，強化學生適性發展，發揮潛能，順性揚才。 ☆重視品德教育及生活教育，教育發展趨向國際化、全球化、本土化、資訊化。 ☆持續推動教師專業學習社群與教師專業發展，提升教學品質，發展學校特色。	☆年金改革教師退休方案未定案，人心不安，影響教師教學。 ☆教育經費因編制縮小不足，行政人力缺乏。	☆發展校本核心素養特色課程，增進學校創新及行銷。 ☆辦理教師專業及輔導成長研習。 ☆因應少子化衝擊，協助教師職場生涯規畫與職級務選填。 ☆配合幼兒園增班，協助家長托育，活化國小生源，規劃 3-12 歲成長學習多元化。
	社區環境	☆文教薈萃，可結合 社區資源，充實學生學習活動。 ☆與鄰近成德國中、成德國小組成後山埤學園，相互支援，觀摩成長。 ☆鄰近南港生態公園，增添教學資源，有助未來發展特色課程。	☆學校位於巷道內，不易彰顯學校環境特色。 ☆社區住宅老化受少子化影響，南港國宅因距離較遠易流失學生。	☆規劃創意教學步道，進行學校整體規劃。 ☆規劃本校社區資源庫及整合社區鄉土教學網絡。 ☆加強學校本位課程行銷及對家長吸引力，增加家長對學校的信任感。 ☆發展田園教育，善用天然環境資源。
	家長參與	☆學校經營特色已爭取家長認同，提供人力資源。 ☆家長對教育事務關心度日增，認真辦學及教學者獲得家長支持	☆家長忙於生計，家庭教育功能不彰，親職教育不易收效。 ☆生源減少，家長會募款不易。	☆加強辦理親職教育。 ☆辦理志工招募及成長、感恩活動。 ☆正向引導家長，行銷學校教育理念與認同，獲得家長信賴。

分析項目		契機	威脅	行動建議
內在環境	教師專業	☆教師教學方式活潑多元，具有教師服務熱忱。 ☆高意願推動教師同儕視導、觀摩機會，提昇教學品質。 ☆教師具備認真負責有愛心之美德。 ☆教師進修風氣興盛。 ☆教師用心設計課程教材，以利學生最佳表現。 ☆教師尊重個別差異，推展特殊教育，針對學生需求適性發展。	☆學校減班過程中，教師兼任行政工作之教學時數偏高，負擔過重，不易兼顧教學品質及行政效能。 ☆資深教師逐年退休，優質教師文化待新進教師傳承與銜接。 ☆缺乏特色課程師資，專任教師員額不足，發展特色課程行銷學校不易。	☆發展同儕觀課及鼓勵教師參與教師專業發展評鑑，提昇教師專業及自省能力。 ☆簡化行政工作效能，建立 SOP 標準作業流程。 ☆辦理領域備課社群與教師專業學習社群，精進課程與教學效能。 ☆加強教師對學生權益及教師專業之正確認知。
	學生表現	☆學生純樸，勤於學習，品德佳，有禮貌。 ☆學生閱讀意願高，有利發展閱讀風氣。 ☆每年之家長參觀教學日、體表會、音樂美術畢業成果展，學生皆展現高度學習成果。 ☆對外參加各項比賽皆有亮麗成績和表現。	☆學區弱勢學生比例略多，缺乏文化刺激，致影響學習成就。 ☆學生家長背景差異大，教師教學宜更增技巧，以弭平落差。 ☆基本學力檢測結果分析，本校國、數平均答對率表現低於臺北市平均；英語表現則顯示出區域性的落差，學習雙峰現象較為明顯。 ☆缺乏大型足以代表學校特色之學生團隊。	☆利用彈性課程，增加語文領域與數學領域學習時數。 ☆落實國數攜手與英語激勵補救教學，將每個學生帶上來。 ☆發展本校閱讀寫作課程與提升教師閱讀理解評量命題知能；強化數學各項教學資源整合，找出補救教學契機，提升學生工具學科學習成效；持續活化英語課程，激發學生學習興趣，透過差異化教學，弭平雙峰現象。 ☆充實多元課外社團項目與課後照顧服務。 ☆建構學校特色之學生團隊。

	設備資源	☆校園空間建築量體大。 ☆本校校舍整體規劃已具規模。 ☆爭取年度預算及專案經費，以利學校整體發展。 ☆統整資源，與文化局合作藝啟學空間，活化課程與教學，形塑學校特色。	☆屬中小型學校經費有限，校舍維護不易。 ☆沒有學生活動中心及游泳池，學生活動較受限制。	☆逐年編列經費，重點發展，並且活化校園餘裕空間，建置美學空間，形塑藝術校園。 ☆建立 SOP 標準作業管理流程，有效管理及維護各項設備資源。 ☆考量人力與使用管理效益，善用鄰近成德國中場地，並有效運用校內空間。 ☆積極爭取簡易活動中心建設經費，維護學生學習權益。
	行政組織	☆教師會、家長會及學校行政，有心共創三贏。 ☆行政能充分支援教學。	☆少子化及減班影響，行政人力縮編，工作負擔沉重。	☆尊重教師文化並營造前瞻和諧之校園倫理。 ☆健全行政組織，及調適應變能力。

（六）未來發展方向：

1. 硬體設施方面：
   （1） 有效規劃校園角落，發展藝術校園。
   （2） 四樓教室連通走道設置遮雨棚，方便雨天行走。
   （3） 活化餘裕空間為室內集會場，增加教學活動空間。
   （4） 後山埤自然生態公園，資源利用延伸教學為學習步道。
2. 軟體教學方面：
   （1） 活化E化智慧教室及行動學習設施,鼓勵教師教學創新。
   （2） 鼓勵多元民主參與。
   （3） 強化本校課程年段間垂直性與整體性的整合規劃。
   （4） 發展學校本位課程。
   （5） 建立本校教學專業對話平台。
   （6） 依學生基本學力檢測結果，檢核與修正教師教學重點。
   （7） 持續開發家長人力資源。
   （8） 結合社區資源，豐富學習內涵。

五、 環境資源分析：

(一)公園綠地

本校位於南港區、內湖區及信義區的交界地帶，交通便捷，廣納社區特色。臺北市第三大的南港公園、後山埤自然公園環繞，依傍生態豐富的四獸山市民森林步道，涵養學生在地情懷與環境之美的體驗。

(二)文教薈萃

鄰近成德國中、成德國小、福德國小、瑠公國中、協和工商、南港社區大學、龍華閱覽室、南港運動中心、市立聯合醫院忠孝院區等機構，豐富學生人文素養，與成德國小、成德國中聯合組成「後山埤學園」，更增益觀摩學習交流之效。

(三)友善社區

家長會、志工組織健全，於 2005 年、2011 年兩度榮獲金鑽獎。2014 年悅讀花媽媽故事劇團獲書城閱冠磐石入圍獎。家長重視學生學習品質，親師建立良好的夥伴關係。學區單純，鬧中取靜，環境優美，實為學子學習成長的絕佳場所。

後山埤學園藝文展演

南港社區大學

南港公園

四獸山森林步道

六、 校內重要教學設施分析：

(一)校園網路及資訊教學設備部分：

1. 有線電視光纖或固網連接台灣學術網路
2. 全校普通與專科教室已全數連上校園網路
3. 全校行政用辦公室(含導師、科任、家長會…辦公室)已全數連上校園網路。
4. 設有校內有線電視系統，可播映至所有普通及專科教室。

5 設有單槍(三槍)投影機並連上網路的教室，專科教室共 21 間，普通教室共 14 間。

6.設有 86 吋數位觸控電視並連上網路的教室共 14 間。

7.平板 294 部及充電車 8 台。

(二)建築空間資源

1.本校目前專科教室設置情形（一間普通教室以 63 平方公尺計）

名　稱	間數	共約等於幾間普通教室大	名　稱	間數	共約等於幾間普通教室大
自然科教室	2	3	音樂教室	2	3
電腦教室	1	1.5	美勞教室	2	3
有階梯視聽教室	2	5	酵素教室	1	1
英語語言教室	3	4.5	團體諮商室	1	0.5
交通安全教育室	1	1	資源班教室	2	2
健康教室	1	1	體能教室	2	3

2.運動球場部分，籃球場共 2 座，共 8 個籃框；排球場共 1 面；桌球台共 9 張。

3.綠地(含花圃)共 8201 平方公尺　。

4.運動場(含遊戲區)共 5980 平方公尺，跑道全長共 200 公尺。

(三)圖書資源部分

圖書室樓板空間共 760 平方公尺，藏書共 23554 冊，期刊共 11 種，圖書室提供網路檢索專用電腦數共 4 部。

七、 近兩年學校績優表現：

學年度	學校績優表現
107	➢ 107 學年度課程計畫審閱榮獲優等。 ➢ 沈煌盛老師榮獲臺北市多語文競賽教師組閩南語朗讀第二名。 ➢ 何欣諭老師榮獲臺北市 107 學年度特殊教育班優良教材教具評選佳作。 ➢ 臺北市 107 年度國民小學生命教育創新教學活動設計佳作。 ➢ 臺北市 107 年度交通安全創意教學教材徵選團體獎總成績第一名 ➢ 東區運動會田徑總成績 ❁田徑總錦標榮獲女童乙組第二名，徑賽總錦標榮獲女童乙組第三名，田賽總錦標榮獲女童乙組第二名。 ❁田徑總錦標榮獲男童乙組第二名，徑賽總錦標榮獲男童乙組第二名，田賽總錦標榮獲男童乙組第二名。 ➢ 教育盃中小學巧固球錦標賽榮獲六年級男童乙組季軍、六年級女童乙組季軍。 ➢ 青年盃巧固球比賽五年級女生組季軍
108	➢ 全國交通安全評鑑特優金安獎 ➢ 陳佩慧老師榮獲績優導護教師金安獎 ➢ 東區運動會田徑總成績 ❁田徑總錦標榮獲女童乙組第五名，徑賽總錦標榮獲女童乙組第五名，田賽總錦標榮獲女童乙組第三名。 ❁田徑總錦標榮獲男童乙組第二名，徑賽總錦標榮獲男童乙組第三名，田賽總錦標榮獲男童乙組第一名。 ➢ 合唱團榮獲「108 年度臺北市鄉土歌謠比賽」優等 ➢ 中正盃巧固球比賽五年級男生組亞軍

八、108 學年度課程評鑑：

➢ 教師教學課程評鑑

(一) 國語文與本土語文

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	78%	22%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	70%	30%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	68%	32%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	78%	22%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	64%	36%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	68%	32%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	53%	47%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	64%	36%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	53%	47%	0%	0%
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	60%	40%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	64%	36%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	57%	43%	0%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	64%	36%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	60%	40%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	57%	43%	0%	0%

1.學生學習上有很大的困難，教學時要有很大的耐心。2.即使學生學得慢，也要為學生提供多元豐富的學習教材。
1.二年級的課程將接續一年級的課程繼續進行，接著將引導孩子使用字典等工具書，讓小朋友寫作時國字運用更廣泛。為教學更有效率，
2.向圖書館借用國語日報辭典，孩子課堂中有共同的工具書，較能清楚掌握孩子們的學習。

1 部分學生的詞彙量較少，要鼓勵多閱讀。
1.對修辭的理解和運用，經過一個學期的說明與挑戰，略帶抽象的修辭已逐漸被學生了解。
2.運用補充教材整理每一課的重點，並在上課加以說明，學生也更扎穩了國語文基礎。
1、與課文相結合的語文小遊戲可提高學習興趣，例如猜謎與繞口令。2、第一單元與大自然相關的課文，播放大自然生物影片時，孩子專注度提昇不少。
1.運用聯絡簿每日習寫成語例句，學習成效有提升。2.搭配多媒體影片的介紹，提高學生學習興趣。
1.運用藝術天地的單元，可結合綜合課程：舞動青春，進行加深加廣的討論與練習。
2.統整活動的認識修辭介紹中,可結合小日記或直行本的作業,進行短文的創作練習,以提升作文的寫作能力。
國語課涵蓋內容很廣，教師若要所有內容都細教則很容易流於趕課，無法讓學生吸收，所以這學期我決定著重在增進學生閱讀理解能力，同時增加學生說話的時間，減少老師講課的時間，所以在課文深究時，請小組分組討論負責的段落，對全班同學提問，訓練他們的閱讀理解能力並且增加上台發表的機會，一學期下來，有很大的進步～
1.標點符號正確使用方式需時常提醒 2.部分孩子查字典速度很慢 可用晨光時間再補救
1 要教好資源班學生跟上進度.感到困難. 2 學生對閱讀的喜好有差異
1.除了句型之外,也要加強新詞的造句練習
2.多做閱讀測驗練習
生字教學除了老師的指導外，也需家長協助孩子複習及強化練習，所幸在多數家長配合下，字音、字形部分，學生有所進步，未來在形近字的字義部分辨別，則為未來教學重點。
閱讀文章指導透過長時間的閱讀故事，多數學生的抓取文章中表達的重點，至於主旨及大意指導則為下階段教學目標。
1.現在是 3C 產品的世代，所以孩子對很多國字形體都不太記得，對國字的形、音、義都 不太理解!所以很多字都張冠李戴!所以課堂上課時要特別著重在形音義的講解，更要想方法讓孩子理解這些形近字，或一字多音的緣由，這樣才能讓孩子使用正確的國字。
2.作文是孩子最弱的地方，所以可以分段書寫，甚至限定每段的行數，並在課堂中訓練孩子修辭與句型，並在小日記做練習!
1.以歌謠的方式唸唱課文，增加學習閩南語的樂趣。
2.利用下課時間播放閩南語 CD，增加孩子聽、說閩南語的機會。
1.閩語影片欣賞學生興趣高
2.遊戲式競賽式活動能提高學生參與意願
1.每次上課念課文、唱歌、跳舞 有助於熟習課文。 2.增加說閩南語的機會
1.修辭教學的理解與運用，經過一年的累積學習，學生的判斷與使用能力有重大躍進。
2.運用輔助教材協助整理出每一課的重點，讓語文力能確實札根。
高年級學生對於國語生字語詞的學習除了大團體的學習，也要有分組學
習和自學等方式。於是本學期從第一~四課由老師示範生字介紹，如字根的拆解、相似字與一字多音的介紹，進而找出四字語詞並結合國語重點本作字音義的統整。經由多課示範後，最後第五、六、七課由學生上台介紹生字，板書教學，以提供上台發表與口語表達的練習機會，逐步建構學生的能力。
1.學生的閱讀習慣養成不太理想 ,對於課文理解程度總是不夠深入.
2.學生對於書寫練習的活用並不熟悉,易生誤用或錯誤字音義間的錯誤率偏高.
教學評量方面，希望能用數位方式進行，但也必須評估再認及輸出方面，學生的表現
1.鼓勵學生熟背課文，能多少增加學生對於文本內容的熟悉與理解。2.低年級學生利用文字寫出心中想法的最大困難在於學生的書寫速度跟不上思考速度，造成詞不達意的情形，也易產生挫敗感，因此一年級孩子寫作能力培養還是需透過鼓勵方式，並提供與生活貼近的寫作題材，讓孩子先從願意寫出發，培養其寫作興趣。
1.閩南語不是學生日常使用的語言，需先引起學生興趣才有學習意願。2.鼓勵學生願意唸或說出來，語言學習才會成功。
1.學生回家無法持續練習
2.非主要學習科目，學生相對興趣較低落

1.鼓勵孩子多閱讀，但孩子常常只是翻書，靜不下心來。
2.透過聯絡簿做一些語文的練習，或書寫小日記。
1.加強字音字形的辨認及多音字的了解
2.加強語文閱讀理解的能力
1.多給予學生看書時間，增加作文能力、識字能力
2.成語讓學生背造句，可以加快學生學習的效率，全班都能夠學會舉一反三
1.六年即需加強閱讀，在進行解題時也才能讀懂題目的意思。
2.寫作教學需教師幫忙反覆修改，讓學生可以從中累積經驗。
1.鼓勵學生多閱讀，可以提升語文能力。
2.國字需要反覆練習才可以熟練，孩子的語文課外知識需要長期累積才行。

(二)數學

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	68%	32%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	62%	38%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	68%	32%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	76%	24%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	62%	38%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	62%	38%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	62%	38%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	57%	43%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	62%	38%	0%	0%
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	57%	43%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	62%	38%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	57%	43%	0%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	52%	48%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	57%	33%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	38%	62%	0%	0%

1.乘法算式列式 被乘數和乘數常有顛倒 精準理解題意還需要加強 2.減法借位及加法進位學生都已學位會 未能更加熟練 需要時常複習練習
1.加強乘法表的熟練度
2.鼓勵孩子多思考才能解決問題
1.在基礎計算加減練習，透過長時間回家功課的練習，多數學生已能正確計算，部分因家長無法配合的學生尚有人停留在手指頭輔助計算，此部分學生已為老師加強輔助對象，盼利用課餘時間能給予額外指導。
2.應用題題意理解，尚有部分學生無法理解題意，未來藉由回家功課練習，來幫助學生熟悉題意。
1 部分學生的專心度有待加油。
2 可以再想其它教學策略提昇孩子的專注力來增進學習的成效。
1.抽象的分數與小數，運用教具的協助，能確實提高學生的理解。
2.重量與容量的概念，讓學生操作、比較，能得到更清晰的量感。
1.被乘數與乘數的關係,學生常不求甚解
2.多步驟解題時,算式要列整齊
1.要提醒自己.教數學深入淺出. 2 每天要數學練算題給學生
1.運用多媒體能讓學生更好理解抽象概念
2.落後學生需要更多練習才能進步，但導師無更多時間
1.加強乘.除的計算能力,
2.加強數學題目的讀題能力.
1.數學要反覆練習，才可以增加熟練度，計算錯誤率可以降低。
2.平時的錯誤要確實訂正，避免下次再錯類似或相同的題型。
1.六下的數學單元較少，為了銜接國中數學，在未知數的應用方面有較多的著墨!先教受課本的方式，再慢慢帶入未知數，讓孩子熟悉未知數寫法與應用，再加上一些解題技巧，讓孩子自然而然的學會用未知數!
2.四則運算方面，孩子非常不會使用分配律、結合律，所以會找一些題目來培養孩子的數感!這些基本能力應該在中年級的時候就應該養成，到高年級再去訓練計算力，時間顯得不太夠用!
1、學生需要大量的練習，特別是四則運算。2、課程如果可以提早結束，就可以提早複習，讓孩子習慣整合型的題型。
1.現在塑膠貨幣充斥生活中，因此孩子對於錢幣的認識與兌換能力變顯得較為薄弱，需透過錢幣的實體教具進行操作，孩子才能比較有概念正確付錢或完成兌換等值錢幣的挑戰。2.一下開始進入加法進位與減法退位的學習，可以透過畫 10 元及 1 元錢幣的方式輔助計算，比較容易有正確的計算結果。

學生對於前面累積的經驗，很難持續使用，希望能藉由寒暑假自主作業，讓孩子們能多一點複習，也可以用獎勵的方式，進行學期初的小測驗，確認孩子的起點行為。

1.學生缺席率太高；學習成效有限。2.學生生活經驗太貧乏，家長保護過度，導致基本的生活數學應用經驗欠缺。

1.畢業班學生基於疫情，較難體驗全部活動。

2.畢業相關活動的準備需要大量時間心力，未來亦須提早規劃。

1.應用能力不佳,易弄混淆題目意思 2.計算能力偏弱.錯誤率要靠平時多加熟練以致降低

我們班理解力弱的學生有好幾個，所以在進行教學時有一定的難度。所以我的策略是：1.每一單元教學前讓學生寫前測卷，幫學生複習前面單元的學習 2.每一頁教完立刻進行題目練習，行間巡視進行一對一教學，讓已經學會的學生教比較不會的同學 3.每一單元教完立刻進行測驗，找出還沒有學會的概念再加強

1.複名數兩個單位的計算相比上學期已經很熟練，都能類推到各種單位中。2.練習例題時可個人、小組交互運用，在有限的時間內充分學習。

1.教具室應有 10 元.5 元.50 元.1 元實體教具供低年級老師借回,讓孩子們操作

2.課程進行前,感謝教務處及時訂購,

3 .可否列出可供借用的教具清單，供校內老師參考，老師不需再花時間張羅教具。

高年級的數學課如何變得有趣？經過幾次嘗試之後，有幾點心得：

1. 無須完全按照課本上的題目依序講解，先將單元重點會貫通後，以較活潑的方式來教學。

2. 訓練孩子講解題目的能力，這個方法同時也可避免已經會的孩子在台下發呆！分組討論後上台解題更能凝聚向心力。

3. 讓孩子來出題，他們會顯得興致勃勃！

4.養成應用題先找出關鍵字再解題的習慣。

(三)英語

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	67%	33%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	67%	33%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	67%	33%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	100%	0%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	67%	33%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	100%	0%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	67%	33%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	67%	33%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	67%	33%	0%	0%
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	100%	0%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	67%	33%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	33%	67%	0%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	67%	33%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	100%	0%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	67%	33%	0%	0%

1.英語手冊的單字都是很基本的,常見在各篇閱讀中,(國中會考閱讀佔很大比例)，每學期的單字王考試，也是一種螺旋式的複習，就當作是常用單字的總複習與加強，希望到小學畢業，手冊上的單字都能滾瓜爛熟，希望再印製新的手冊時，可以加上中文，不但可以節省很多課堂解釋，也省去學生回家再查詢的動作。

1.本屆六年級學生在教學設計上要引起學習興趣需要花很多精力,依據學生的興趣和喜好來設計教學活動，多變的練習方式才引起學生們的注意和學習動機。

2.三年級的學生對於英文大都還保有學習熱情，班上成績後 5%的孩子對自己較沒有信心，需要老師給予多點成功機會提升他們對英文的熱情與學習動機。

(四)藝術與人文

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	100%	0%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	100%	0%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	100%	0%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	75%	25%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	100%	0%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	100%	0%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	75%	25%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	75%	25%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	100%	0%	0%	0%
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	75%	25%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	50%	50%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	75%	25%	0%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	100%	0%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	75%	25%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	75%	25%	0%	0%

1.適性教學 2.多元評量

2.能給予弱勢學生更多照顧。

1.學生回家練習問題須注意 2.小組活動產生之意意見不合問題

教材的準備有時太雜太多，必要時需要機動性的添購

(五)綜合活動

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	82%	18%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	82%	18%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	77%	23%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	82%	18%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	77%	23%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	71%	29%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	71%	29%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	77%	23%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	77%	23%	0%	0%
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	71%	29%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	71%	29%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	71%	29%	0%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	77%	23%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	71%	29%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	77%	23%	0%	0%

1.藝啟學孩子的參與度有必要引導至更加正向的態度 2.同儕間合作的摩擦及自我為中心需要多加引導及努力.

1.運用實際體驗活動，讓孩子知道學習不只有任是書本上的知識，更要具體力行。

2.配合社會領域進行慢跑遊台灣活動，大大增進學習成效及動機。

綜合採學校自編教材，已經執行多年，學生大都十分喜歡，在快樂中學習。

1 綜合課最重要是生活化又寓教於樂. 2 謝謝有完整的笑本課程

1.和世界交朋友這單元可以搭配地球儀及世界地圖 讓學生明白地理上的位置

2.我是小媽媽 活動相當成功 我們將書包背在前面 後面用繩子打結 避免學生因腰痠而偷偷解開放下書包 加上學習單內家長回饋 大家都持正面看待及支持 體驗活動很成功
學校的綜合課程很多元，需要多多討論及調整
1.六下的綜合活動中，大部分都在照片小書，從收集照片，設計、到產出，真的花費很多的時間!不僅綜合課，甚至連早自習，中午休息時間都得進行!很多孩子沒有想法，所以如果能有學長姐的作品讓他們做參考，就可事半功倍了!
2.感恩餐會的青春歌舞秀也是六下的重頭戲，在六上期末時，就要請孩子自行先規畫可能要表演的節目，也給孩子們看上屆學長姐的表演，先做初步的建議與引導!開學後給孩子們時間去練習，老師必須從旁了解，每一組的練習進度，並適時的給予建議，這樣可以讓孩子做修正，並避免過多節目重複!
體驗飢餓的活動雖然立意良好，但由於現代親子關係的改變以及協商容忍力的降低，並非所有家長都能全力支持，未來是否將繼續進行體驗，學年老師應謹慎評估再行決定。
1.1 公分鉛筆活動,在活動前須準備免削鉛筆.
2.慢跑遊台灣活動需要在學期初就進行.才能在一學期內完成.
1、孩子在「假日好休閒」的課程中表現高度興趣。日後可以搭配「自己規劃遊玩行程」的日記。2、「野餐的選擇」也是孩子十分感興趣的課程，可搭配畫圖日記，讓課程更有趣。
1.北市附近,適合低年級校外教學的場域較少
2.紙偶戲演出時,教師提供簡易舞台,表演者與觀眾群有明顯區隔,效果更佳
1.雖然疫情剝奪了學年一同上課的機會，感謝教案的完整設計和書寫，各班可以參考教案，
讓學生的學習成果完全不打折扣。
2.體能類、飲食類及手做類的課程對中年級學生來說，特別能引起誘因！
1.基於疫情，活動進行微調或是取消，較為可惜。
2.學生對於活動準備的動機可以較早開始培養。
1、南港公園寫生是這學期唯一的校外教學，孩子非常興奮。2、體育性競賽孩子都很興致高昂，但「玻璃心」這個弱點很難克服。
1.內容結合學生現在年齡會遇到的問題，如想電動、電腦等議題，學生更能參與
2.趣味性足夠的同時能連結當下學科內容，反倒能引起學生注意
1.鼓勵學生多參與活動，並充分發揮團隊互助精神。
2.學習單習寫要多思考，並仔細分享自己的想法與心情。
*DIY 防蚊凝膠簡單易上手，只要依照的材料放入順序和正確比例，成功率非常高。但因 領取材料須排隊等待，所以建議老師可以播放一些防蚊相關影片，避免學生枯等。這堂課程除了讓學生了解防蚊方法外，也有具體學習素材操作，希望能藉由與學生生活的連結，引發學生學習的興趣，從而培養學生探究自然環境的能力。
＊包潤餅捲過程中會遇到困難，但他們都能一一克服困難，完成點心的製作。僅管有時做出的潤餅捲不如預期的順利，但他們也能從錯誤中，獲得許多寶貴的經驗。藉此培養學生做任何事都要有勇於嘗試，不怕失敗的正確心態。

(六)自然與生活科技

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	75%	25%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	75%	25%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	50%	50%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	75%	25%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	50%	50%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	25%	75%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	25%	75%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	75%	25%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	50%	50%	0%	0%
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	50%	50%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	25%	75%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	25%	50%	25%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	25%	75%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	75%	25%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	25%	50%	25%	0%

1.利用小組合作學習的方式帶領學生進行課堂實驗，讓學生喜歡自然並樂於學習。

2.善用平板讓學生查詢科展資料，讓科展實驗內容更加詳盡完善。

1. 科展籌備壓縮不少上課時間，進度規劃上需要更為謹慎

2. 學生題目的練習上雖有加強，但針對落後學生仍無法達到預期的效果，需要再逐步觀念導入並釐清學生混淆或模糊的原因

1.學生本身數位落差大 2.學生的專注度短暫

1.編序教學可以有效解決學習落差的問題。

2.提供學習獎勵機制，有助於提升學生運用編序教材的動力。

(七) 健康與體育

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	67%	33%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	74%	26%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	74%	26%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	67%	33%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	80%	20%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	67%	33%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	53%	47%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	67%	33%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	67%	33%	0%	0%
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	53%	47%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	60%	40%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	67%	33%	0%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	67%	33%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	67%	33%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	67%	33%	0%	0%

1.課程內容和學生生活均有關連 學生在分享及聽講的過程中得到很多收穫
2.多數孩子很有健康的觀念 但不能實際動身去做 健康的習慣和規矩的建議老師需要時時加強
性平或家暴課程提供的影片畫面有些畫質不佳
1.結合性平、家暴重大議題，從日常生活上的例子，讓孩子學習懂得更保護自己。
2.小組合作討論來進行發表，能讓學生印象更深刻且更生動有趣。
1.健康課程搭配生活化意題，常能引起學生共鳴，學生也熱於分享生活經驗。
2.認識六大類食物，透過菜單的討論與規劃，讓學生有所察覺自己的飲食習慣對健康的影響，加深學生均衡飲食的正確觀念。
1 配合課程融入品德教育補充教材。
2 加入時事教材與實作發表可增加課程的實用性。
1.防災課程，結合學校的防災演練可以讓學生更好理解
2.以小組方式討論更有效率
1、課程中「野餐的選擇」可以搭配畫圖日記，讓孩子有更多想像的空間。2、「假日好休閒」可以讓孩子自行設計旅遊行程，提高趣味性。
1.健康領域的課程可以從自身出發，如衛生，過敏，學童的常見疾病，到社區，環境整潔，很多可以延伸加深加廣。
2.課堂中多加上一些老師自身的經驗或是社會中常見的報導或是新聞，學生很投入，感覺好像在說故事。
1.教學進度有時會受到場地或天候影響
2.學生常會因為個人因素被導師留置部份時間，影響上課學習
1.為防範疫情，需教導學生如何善用醫療資源。
2.現在醫病關係多有衝突，需教導孩子如何同理對方感受並懂得保護自己。
1 配合不同學能力的學生擬定不同的學習課程與的學習課程與評量標準。
2 體育課戶外空間大須注意學生安全。
在健康部分，需要幫助高年級對於身體及交友情況，已經比過往提早好奇，所以內容上要注意內容是否恰當
因疫情，本學期游泳課停課有點可惜。
健康課的上課內容都是生活上要注意的事項，學生很喜歡上健康課，也很踴躍參與問答討論，但要確認學生真的在日常生活中實踐，需要再多做努力。未來可以寫在聯絡簿，確認學生真的做到。
1.氣候炎熱，室外場地學生無法久曬。2.可以善用智慧教室大螢幕，進行規則或戰術的講解。

(八)社會

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	100%	0%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	89%	11%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	100%	0%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	100%	0%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	100%	0%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	67%	33%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	56%	44%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	78%	22%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	67%	33%	0%	0%
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	56%	44%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	78%	22%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	78%	22%	0%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	89%	11%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	89%	11%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	67%	33%	0%	0%

1.疫情關係，減少小團體討論 2.筆記練習

1.因應班級風格，讓學生擔任老師角色，分組討論後，上台以大電視發表重點，成效良好。

2.運用練習題本，讓學生閱讀題目、根據課本找答案、思考作答，整體邏輯判斷明顯進步。

1 社會課要常說圖片故事 2 準備並告訴學生前瞻性的內容

1.可以結合老師自身經驗或學生經驗分享

2.學生關於現代、古代的概念時常模糊，例如認為傳真機是古代的東西，讓人哭笑不得

1.第一單元認識鄰里 ,要配合地圖一起上,學生比較容易了解.

2.第五單元家鄉的地名需,配合相關影片比較印象深刻.

1.鼓勵學生多關心生活周遭環境，藉以了解經濟發展、交通進步與各行各業的改變。

2.課文要熟讀，並與實際生活作結合。

1.社會領域會有愈來愈多需要記憶的內容，配合故事及影片等媒材能讓孩子印象更深刻。2.配合台灣特產內容進行跨領域的慢跑游台灣活動，增強體力也認識更多台灣特色展品。

1.學生對於課本內容不夠用心理解，有些基礎題目沒有理性判斷。

2.學生的生活經驗不足，導致無法領會臺灣各項歷史或區域發展。

1. 一課教完立即書寫習作及作業簿，加深學生學習成效。

2.舉手回答問題小組加分制度，大大提高學生回答意願，常出現令人意想不到的妙答。

(九) 校訂課程(Shooter Time)

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	50%	75%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	25%	75%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	50%	50%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	50%	50%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	50%	50%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	25%	75%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	25%	75%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	50%	50%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	50%	50%	0%	0%

進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	25%	75%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	50%	50%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	0%	100%	0%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	25%	75%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	25%	75%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	0%	100%	0%	0%

1.因疫情因素，部分團體活動課程改成各班進行，不過仍不減學生學習興趣，每次新的活動，總讓學生充滿期待。尤其自創玩具課程，在自己做的玩具後，有學生能發明不同的玩法，很有創意。

2.花窗簾製作單元，學生花費很長時間製作，看著每個人不同的作品，學生在過程中能分享，並能欣賞他人佳作，利用他人好的元素為自己的創作添加一些新的想法，是個不錯的體驗過程。

★每位媽媽收到愛的禮物的同時，請家人協助拍下媽咪、孩子及母親節禮物的合照，為媽咪和孩子留下珍貴的合影照片，並記得將合影畫面 line 傳給老師!假期後，老師利用時間讓孩子分享彼此甜蜜的回憶!

★期初簿本費用 1:鹽巴:1 包/班, 2 罐子:建議訂直徑約 2cm.高度約 6.5 cm.3 卡片(名片大小):1 小盒/班 4 金繩(捆麵包袋) 5 收納袋:建議訂購透明小袋子,用意在收禮物者能清楚看到袋中禮物(彩色瓶十卡片) 6 粉筆(紅色、橘色、藍色、黃色、綠色、白色) ，建議:《彩繪大地》(紅色、橘色、藍色、黃色、綠色、白色)和《母親節禮物》(紅色、橘色、藍色、黃色、綠色) 兩個活動同時備料

1.進行彩繪大地時，可鼓勵孩子小組集體創作，孩子更能透過互相學習的過程中，畫出精采的作品。2.進行寒假自主學習分享時，每位孩子都能大方上臺分享學習心得，即使只是小一生，也能展現亮眼的上臺報告能力，很令人刮目相看，孩子的潛力是不容小覷的。

學生普遍對於課程有很大的興趣，多元有趣的活動，總是能讓孩子們愛上學習。

(十) 校訂課程(Fun 世界)

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標或核心素養。	100%	0%	0%	0%
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	100%	0%	0%	0%
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	100%	0%	0%	0%
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	100%	0%	0%	0%
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	100%	0%	0%	0%
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	100%	0%	0%	0%
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	0%	100%	0%	0%
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	100%	0%	0%	0%
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	100%	0%	0%	0%
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	100%	0%	0%	0%
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	100%	0%	0%	0%
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	0%	100%	0%	0%
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	100%	0%	0%	0%
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	100%	0%	0%	0%
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	0%	100%	0%	0%

1.一年級要精熟 26 個英語字母，也是學習英語的基礎，也才能夠繼續往後的單字句型的學習，但是少數學生尚未精熟，單單靠一周兩堂課的英語，實在無法達成，若可以有晨光輔導的家長可以協助，常常複習書寫，應該會有明顯的進步

2.到了一年級下學期，學生也進步很多，和老師也有默契，相較於一年級上學期，課程上的進度可以很快又順利的進行。

臺北市南港區修德國民小學 108 學年度第二學期一年級彈性學習課程 Shooter Time 課程評鑑

活動項目評量 ＼ 核心素養		A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
本土之美	高度完成	●	●	●	●		●	●	●	●
	中度完成					●				
	低度完成									
國際教育	高度完成	●	●	●	●		●	●	●	●
	中度完成					●				
	低度完成									
環境教育	高度完成	●	●	●	●		●	●	●	●
	中度完成					●				
	低度完成									
藝啟學	高度完成	●	●	●	●		●	●	●	●
	中度完成					●				
	低度完成									

健康生活	高度完成	●	●	●	●		●	●	●	●
	中度完成					●				
	低度完成									

一、親師生回饋

（一）哪些教學主題或活動的實施成效不錯頗能引起學生學習興趣

1.寒假自主學習上臺分享

家長回饋：

＊孩子們上臺和大家一起分享假期中的生活點滴，與旅遊趣事，同時也增加了他們的口語表達跟敍說的能力。
＊透過上臺分享的方式，讓孩子們學習如何在大家的面前說話，練習臺風、口條和克服上臺的恐懼。
＊學習自主是重要的無形資產，學習上臺分享建立自信心，表達能力和分享的友愛，謝謝老師的用心。
＊感謝老師提供機會讓孩子完成作業，並分享介紹內容。
＊跟孩子一起記錄寒假生活，很充實，也值得回憶。
＊小朋友有機會上臺報告分享史上最長的寒假生活。
＊老師能引導學生描述寒假生活，訓練表達；多方面的學習目標有趣而且實用，如煮菜、做家事……等。
＊從小學一年級就能開始上臺，訓練每位孩子發表與自我表達的能力，對於偏內向的孩子，更是一種很好的磨練。這活動有讓人驚豔！
＊沒有制式的寒假作業，爸爸媽媽可依孩子的需求與個性安排寒假的活動，例如參加昆蟲營，好有趣，上臺分享時，也有同學提問相關的問題。

學生回饋：

＊謝謝爸爸媽媽幫我製作簡報，讓我順利上臺。
＊謝謝媽咪幫我沖洗照片,讓我帶來學校和同學們分享。

＊在寒假中，我花很多時間閱讀，我讀了將近 100 本的故事書。
＊上臺前，我在家裡練習很多次，媽咪還幫我測時間呢！
＊我準備了『烏鴉喝水』這個故事，老師說我講得很棒。
＊謝謝爸爸媽媽幫我整理資料，陪我練習講寒假生活。

教師省思：

★由於對象是小一新生，為了營造孩子初次上臺分享的成功經驗，學年老師在一年級寒假作業自主規畫中特別提到：假期後，每位小朋友要上臺分享自己寒假的學習成果。在規畫表中同時也告知家長：學習成果展現方式是多元的，如：書面的文字、相片書、電腦簡報……，或是更有創意的展示方式。另外提到：本次分享也將做為一次彈性課程分數，希望家長能鼓勵孩子善用美好充足的自主學習時間，培養自己帶著走的能力－「口語表達能力」。從小一就開始透過分享，訓練臺風及口條，日積月累後，孩子一定會越來越能言之有物！

★對於寒假自主學習分享這件事，小一生完全沒有概念，老師可善用期末國語課或生活課適時引導，或讓孩子和家人討論如何安排、規劃假期生活，讓自己在學習上飽餐一頓，豐富假期中的學習生活。

2.瓶中信(母親節愛的禮物-彩色鹽罐)

家長回饋

＊漂亮的彩色漸層鹽罐，與一封孩子親筆寫的小卡，一起被孩子親自包裝著，由裡到外盡是孩子對母親的獨特祝福。
＊是很用心的手作教案，顏色堆疊得很美，孩子贈送時，也很高興能送出漂亮的禮物給家人(送給奶奶) 。
＊收到孩子用心設計親手製作的禮物，心中滿滿的感動，也謝謝老師們的用心指導。
＊收到孩子親手做的禮物很開心，小孩將想對媽媽說的話語與愛藉由瓶中信表達出來。
＊收到 DIY 禮物，滿滿的愛與祝福，那份為媽咪準備驚喜的心意是另一份看不見卻沉澱的愛的禮物。
＊看到孩子親手做的創作，孩子的能力真的是無限，很漂亮。
＊母親節的驚喜小禮物，很適合永久保存。
＊收到很感動的禮物和手寫的小卡片，是值得收藏的心意。
＊每個彩色鹽罐都好美，像是被裝進玻璃瓶中的彩虹。
＊親手製作的禮物最能代表自己的心意！

學生回饋

＊我最愛媽媽了，所以我希望在母親節時，送給媽媽親手做的禮物和卡片，讓媽媽知道我最愛她。

＊媽媽照顧我很辛苦，所以母親節時我要送禮物給媽媽，感謝媽媽的辛勞。

＊這次的母親節，我做了彩色鹽罐和卡片送給媽媽，我還唱了《幸福有沒有在你身邊》這首歌給媽媽聽。

＊老師不僅教我們寫卡片，還把彩色的鹽巴放進玻璃罐裡，我覺得這些禮物很漂亮，媽媽看到的時候也好開心。

＊母親節，我不但送禮物給媽媽，我還會唱《有你的地方是天堂》這首歌給媽媽聽。

＊在教室，我很認真的學《有你的地方是天堂》這首歌。回家送禮物給媽媽的時候，我也表演了很多遍給媽媽看，媽媽好高興，還送我10 顆星。

＊母親節那天送完禮物給媽媽以後，我也跟媽媽拍了一張合照，晚上我還幫忙做家事喔！

＊母親節那天我小心地把彩色砂瓶的禮物送給媽媽以後，我還唱了《幸福有沒有在你身邊》給媽媽聽，媽媽說我唱得很好聽，她很感動。

＊我喜歡寫信給媽媽，讓媽媽知道我有多麼愛她。

＊在做瓶中信時，我很用心，因為希望媽媽收到時會很開心。

教師省思

★每位媽媽收到愛的禮物的同時，請家人協助拍下媽咪、孩子及母親節禮物的合照，為媽咪和孩子留下珍貴的合影照片，並將合影畫面利用 line 傳給老師，假期後，老師利用時間讓孩子分享彼此甜蜜的回憶！

★母親節的活動除了感恩心的培養和提升，更要教育孩子用行動表達心情，除了成為更負責任的孩子，也要能手做愛、口說愛、心有愛。鹽巴在許多國家都有祈福避災的涵義，孩子們在染色的時候，也對母親有滿滿的祈禱與祝福，這便是感恩教育的最佳呈現。除了送出親手做的禮物，讓孩子回家也對媽媽獻唱《幸福有沒有在你身邊》、《有你的地方是天堂》等歌曲。平常比較害羞的孩子，可以藉此活動表達出對媽媽的感謝之意。

★材料準備建議：**1**:鹽巴：1 包/班 **2** 玻璃罐：建議直徑約 2cm、高度約 6.5 cm，開口大較佳。**3** 卡片(名片大小)：1 盒/班 **4** 金色鐵絲繩(捆麵包袋) **5** 收納袋：建議訂購 opp 平口透明袋(長 15.5cm、寬 5cm)，用意在收禮物者能清楚看到袋中禮物(含彩色瓶及卡片)。 **6** 粉筆數盒，建議:《母親節禮物》(紅色、橘色、藍色、黃色、綠色)和《彩繪大地》(紅色、橘色、藍色、黃色、綠色、白色)兩個活動同時備料。

3.玩具總動員

家長回饋

＊除了課本知識學習外，由孩子自行選擇想帶去學校與大家分享並介紹的玩具。
＊全班同學分享不同的玩具，可以觀察大家的喜好，也了解學生的潮流是什麼，比如:戰鬥陀螺！
＊孩子們彼此分享交流自己喜愛的玩具，玩得不亦樂乎！
＊從小孩最喜愛的東西玩具設計一堂課，小孩回家分享時很開心和享受的。
＊對獨生子女的家庭的我們，讓孩子有分享的環境，太棒了
＊雖然玩具小壞，但孩子卻沒有生氣，包容力越來越大了
＊小朋友可以和同學交流分享並大方介紹自己的玩具
＊用生活中隨手可得的用品讓孩子製作玩具(羊入虎口/彈跳杯)，寶貝們一起玩得很開心！
＊分享介紹自己喜愛的玩具，也讓同學間了解到相同的玩具卻有不同的玩法！
＊孩子回到家會分享在學校聽老師介紹了大人兒時的古早玩具，讓爸媽覺得既懷念又窩心。

學生回饋

＊老師教我們做的古早玩具—羊入虎口，我練習一下下就可以投進杯子裡了，回到家跟爸爸媽媽挑戰，我還贏了呢!
＊這次我跟同學介紹了劍，同學都說我好帥，大家都好羨慕我，所以我覺得特別開心又幸福。
＊這次我介紹了自己心愛的兩部車子，我和同學一起玩車子賽跑，我下次還要帶其他的車子來和同學分享。
＊在帶玩具來學校分享前，謝謝媽媽事先幫我消毒玩具，讓我和同學可以玩得很開心。
＊做完羊入虎口後，老師先讓我們各自練習，最後再進行 PK 大賽，我覺得好刺激。
＊動手做的玩具，我最喜歡紙飛機這一項，因為和同學比賽時，我摺的紙飛機射得最遠。
＊我最喜歡彈跳杯，我畫了青蛙黏在紙杯上，就成了青蛙彈跳杯了
＊我喜歡紙陀螺，做完這樣玩具，老師說：要等白膠乾了才能比賽誰轉得久。

教師省思

★因新冠肺炎的關係，原訂的學年影片欣賞一玩具總動員，學年玩具分享交流被迫取消。經學年老師討論決定： 學年玩具分享交流改為各班級活動。同時增加多樣動手做古早玩具項目(羊入虎口、紙飛機、彈跳杯、紙陀螺)， 孩子玩得開心，也了解到玩具是可以動動腦，自己製作的，在開始玩玩具前，會提出共同要遵守的規則。

★帶玩具來學校跟同學分享是件多麼令人興奮的事情啊！但在分享過程中，難免會出現玩具的損傷事件，因此在讓孩子們帶玩具來班上與同學分享前，必須先跟孩子討論好遊戲規則與可能產生的後果，也建議事先發通知單告知家長老師心中的一些疑慮，如果玩具屬於較珍貴，不小心弄壞會很在乎的，就不建議帶來跟同學分享，這樣可以減少後續善後的處理時間，也可以讓孩子玩得更盡興。

4.藝啟學-部落文化體驗

家長回饋：

＊不僅能學習並了解到不同的文化，而且還動手做具部落風格的頭飾。

＊猶記活動結束後，孩子帶回來的手工藝很美！孩子也能清楚的分享內容是多麼的新鮮、特別，對於部落文化的認識非常深刻。

＊讓孩子瞭解不一樣的部落文化與生活體驗，同時還讓他們動手製作頭飾，真的很棒！

＊邀請部落的人來為孩子們介紹傳統服飾並一起跳舞和設計頭套，很豐富的課程。

＊藝術的啟發從開心玩學起，孩子真幸福。

＊體驗部落文化及舞蹈，很難得的體驗。

＊孩子雖然不愛跳舞，但體驗部落文化，發揮創意做頭套，收穫很多。

＊依稀記得孩子分享學舞蹈的快樂模樣。

＊很棒的原住民生活習俗體驗，尤其是製作色彩繽紛的頭飾，每個孩子都玩得很開心。

＊部落文化藝術團教學活動是很棒的原住民文化體驗，孩子們回家也說到自己學習了很多，真的很棒！

學生回饋：

＊今天下午學校來了很多原住民老師，我覺得他們的衣服好漂亮喔！

＊謝謝原住民老師來教我們舞蹈和原住民的掌聲，我覺得好有趣！

＊跳完舞後，原住民老師跟著我們回教室，她們準備了很多材料，一步步的教我們做頭飾。

＊做完頭套，我把頭套戴在頭上，感覺自己變成王子，老師還幫我拍照，我覺得很神氣！

教師省思：

★都市的孩子很難有機會近距離的體驗原住民文化，這次的活動裡，孩子們除了欣賞到了原住民色彩鮮艷的傳統服飾、嘹亮的歌聲及簡單卻熱情有勁的舞蹈之外；其中琅琅上口的「原住民歡呼」更是孩子的最愛，只要遇有需提振士氣的場合，孩子們就會學以致用大聲的呼唱，可愛至極！謝謝部落文化藝術團的課程設計及引導。

★原訂在四樓地板教室進行頭飾手做教學，因疫情緣故，改在各班進行，孩子有自己個人的獨立空間，不會互相干擾，學習效率更高。

5.彩繪大地

家長回饋：

＊看著每個孩子們的塗鴉作，發現大家都是小小畢卡索，每個人都有不同的創作風格，而且還用粉筆上色哦！

＊孩子們非常喜歡，沒有範圍限制，主題也自由發揮，粉筆在地上彩度非常高，作品看起來非常清晰，孩子們可以共同創作，這中間的過程是很好的交流活動！

＊看到孩子們盡情的揮灑畫出一幅幅可愛又有童趣的畫作，發揮天馬行空的想像力。

＊運用不同的工具在校園作畫，透過無限的想像力和創作力將校園點綴得更美麗，孩子也得到成就感和滿足。

＊孩子回來分享很好玩很開心，沒有框架，盡情的揮灑創意與色彩，超棒的。

＊讓孩子們自由創作，畫出自己心中的圖畫。

＊很特別的體驗，每個孩子都有不同的創意呢！

＊小朋友發揮創意在大地上隨意做畫，團體創作出作品。

＊非常有趣的活動，從來沒有機會有這麼大的畫布，孩子好喜歡。

＊彩繪大地好有趣，每個小孩都可以盡情的彩繪，創意大爆發，飛機、船、地球、蛋糕、甜蜜的家……都畫得好棒喔！顏色很繽紛，每個孩子都是小小畢卡索，所有的作品集合起來就是一幅美麗的創作。

學生回饋：

＊老師讓我們把球場當成圖畫紙，我先用白色粉筆構圖，再用其他粉筆上色，我覺得好有趣！

＊我在地上畫了 101，采潔畫了龍貓，曜汝畫了遊輪，太謙畫了機器人，定邑畫了飛機……我覺得大家都畫得很棒！

＊老師讓我把色彩畫在地上，畫錯也不用擦掉，真開心。

＊這是我第一次在地上畫圖，一開始我怕畫錯，都不敢動粉筆。老師叫我在地上先畫幾筆試試，我覺得很新鮮，就越畫越多了。

教師省思：

★用大地當畫布，讓孩子們盡情發揮創意及想像力，環保又有趣。只是這個活動安排在午後進行，容易並受天候影響，經學年討論，活動當天如遇天空不作美，便將週二活動彈性調整到週三晨光時間，隨時視天候狀況作課程調整。

6.會長盃跳繩比賽

家長回饋：

＊不論大家成績如何，藉此培養孩子們運動，增強免疫力，就是件好事。舉辦比賽更是不錯的動力與鼓勵。

＊很適合低年級的運動比賽，也感到學校安排賽制的用心與貼心！學生投入的門檻低，比較容易達成目的，是很好的運動比賽。

＊每個參賽的孩子都很努力認真的完成比賽，無論是否得名，他們都是自己心目中的第一名。

＊將跳繩落實在生活中，鼓勵孩子努力練習，也讓小孩體驗比賽的所有過程，很棒的活動。

＊全班一起參賽，好熱血，一起加油，一起榮耀。

＊每個參賽孩子都是運動高手，都很厲害。

＊很喜歡看到孩子設立目標後，努力完成的樣子。

＊自己的小孩不擅長跳繩，所以沒報名，但是從照片中，看到很多小孩子都跳得很賣力，同時鼓勵自己的小孩，平時多練習，來年也一起報名參加

＊孩子為了比賽，認真練習，藉此還能鍛鍊體能！

學生回饋：

＊謝謝老師教我學會跳繩，我才能參加比賽！

＊謝謝家長會舉辦跳繩比賽，當主持人宣布我是第二名時，我真是太開心了！

＊平常練習，我最多只跳 80 幾下，沒想到比賽當天我居然能跳到 120 下。雖然我沒有得獎，但是我覺得自己很厲害。

教師省思：

★為鼓勵孩子們能及早接觸跳繩，將跳繩運動落實修德校園生活中。建議家長會送給小一新生見面禮或是兒童節禮物可優先考量跳繩。

★建議教務處轉達：擔任小一的體育老師，也可以考慮將跳繩教學安排在小一上學期課程中，而跳繩課程亦可同步結合數學課程-報數。

★考量到特殊生的參與感，感謝家長會支持增列會長盃健走項目。

7.寒假數學領域自主學習參考單

家長回饋：

＊第一次收到寒假自主學習參考單，其實不僅數學領域給我覺得有很大的彈性，除了制式的複習和計算外，也提供該相關領域可達到寓教於樂的參考活動。

＊內容不死板，目標讓學生不難達成，有成就感，也透過桌遊融合方式讓孩子可邊玩邊學。

＊可以讓孩子自發性的主動學習並完成，沒有因為假期而忘記了學習。

＊小孩可以有目標的學習，也可以再次確認是否已經學會，或有所忘記。

＊放假也不中斷學習，謝謝老師們細心準備參考單，讓孩子的複習很有效率。

＊數學多寫多練，熟悉不同的題型。

＊有機會陪孩子再複習整個學期的數學題型，很棒。

＊很好的建議，有很多選項可以讓家長參考，如:撲克牌就是生活中可以幫忙孩子邊玩邊學習的好工具。

學生回饋：

＊寒假，爸爸教我玩撲克牌遊戲，我學會撿紅點。

＊挑戰加法直向練習，我最快是 2 分 20 秒。挑戰減法橫向練習，我最快是 2 分 12 秒。

＊數學桌遊遊戲中，我最喜歡德國心臟病，我覺得好刺激。

＊寒假，我很快就寫完老師發的數學自主學習單。

教師省思：

★為了協助孩子複習，這份「自主學習參考資料」彙整了孩子們一年級上學期的學習內容，我們將基本的數學概念融入於習題當中，也預告該概念的發展教材。希望家長能鼓勵孩子運用假期自主學習的機會，再次複習已學過的數學概念，相信對銜接新學期的學習會有所助益。

（二）哪些教學主題或活動的實施成效不佳應加以改進

1.因彈性課程目前無額外時間讓輔導室做身障體驗或宣導課程，輔導室來年將改以看版宣導取代。然學年老師的想法是：學校舉辦身障體驗或宣導活動，目的無非是希望引導孩子們了解障礙者的辛苦與不便，對障礙者更加友善，且願意在生活中主動給予協助。歷年來，輔導室總會安排聽覺障礙、視覺障礙、肢體障礙或學習障礙等課程讓孩子們體驗，從查詢的資料中發現，小學生在身障體驗活動前後，對於障礙者的態度確實產生改變，其中尤以對障礙者的接受度在體驗課程後相對提高！相較於平面宣傳方式，親身體驗活動更容易引起孩子的同理心，如果只藉由看版的宣導，對低年級孩子而言，較無法有深刻體會，如此也容易讓宣導流於形式。

2.十二年國教的推行讓一年級的孩子不再享有兩節的綜合課程，一週剩一節彈性課程可安排，當處室欲穿插重大宣導活動時，學年要挪動已訂好的彈性課程安排實在不是一件容易的事，因此，針對一二年級，各處室若有一些既定且一定要做的宣導課程，如教務處一下硬筆字比賽、二上查字典比賽；學務處每學期的交通安全課程(小黃帽)；或輔導室的一下身障體驗活動、二上身障宣導活動……等，能否於來年提交課發會討論，做彈性課程內容的更動。

二、省思與展望

(一)教學省思

＊因新冠肺炎疫情之故，感謝輔導室重新規畫身障體驗活動，將原本學年闖關內容改變成班級形式，讓孩子完成你看我說(聽障體驗)及終極密碼(閱讀障礙體驗)。由於小一生中有肢體障礙的孩子融入班級，為讓其他孩子更能同理特殊生生理所造成的不便，希望處室進行體驗活動前，能適時考量學年特殊生的障礙類型，納入相關類別的障礙體驗活動。

(二)新學期教學活動改進備忘錄

1.二年級的課程將接續一年級的課程繼續進行，接著將引導孩子使用字典等工具書，讓小朋友寫作時國字運用更廣泛。為教學更有效率，屆時學年老師會統一向圖書館借用國語日報辭典，孩子課堂中有共同的工具書，教師較能清楚掌握他們的學習。

2.表訂二年級彈性課程舉辦說故事比賽，學年老師希望期初辦理班級初賽時，所有的孩子是在有準備的條件下上臺。故會在暑假自主規

畫表中預告此項活動。希望家長能善用暑假，協助指導孩子挑選適合自己個性的故事內容，時間長度約 3 分鐘。同時也鼓勵孩子利用暑假著手背誦故事內容。開學之後，經過課堂中的洗禮，加強口語、動作和表情的訓練，相信孩子說起故事會更加生動傳神。

3.低年級彈性課程多以讓孩子「做中學」予以規畫課程內容，藉此提高低年級孩子的學習興趣。新學年度上學期將結合生活課程中「米粒魔術師」，安排孩子們前往士林郭元益糕餅體驗館進行校外教學外，也預計邀請米香師傅到校實作，讓孩子親身體驗食物的多樣面貌。

臺北市南港區修德國民小學 108 學年度第二學期二年級課程評鑑

壹、語文領域課程計畫教學評鑑

針對本學期語文領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「語文領域四大基本理念」「語文領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核（**以聽、說、讀、寫作為主軸**）

學　習　目　標	達成檢核				
	5	4	3	2	1
2-1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。		●			
3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。		●			
3-1-1-5 能用完整的語句回答問題。		●			
4-1-1-2 能利用生字造詞。	●				
4-1-4-3 能用硬筆寫出合理的筆順、正確的筆畫及標準形體結構的國字。		●			
5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。	●				
5-1-7-1 能流暢朗讀文章的情感。		●			
6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。	●				
6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。			●		

二、活動項目與「語文領域四大基本理念」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 基本理念		一、培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字，具備良好聽說讀寫基本能力。	二、培養學生有效應用國語文，融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮。	三、激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認本國文化精髓。	四、引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，培養學生自學的能力。
繪本故事教學	高度完成	●		●	
	中度完成		●		
	低度完成				●
唐詩教學	高度完成	●		●	
	中度完成		●		●
	低度完成				
語文練習	高度完成	●		●	
	中度完成		●		●
	低度完成				

三、活動項目與「語文領域十大基本能力」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
繪本故事教學	高度完成	●	●	●	●		●			●	
	中度完成					●		●	●		●
	低度完成										
唐詩教學	高度完成	●	●		●		●		●	●	
	中度完成			●		●		●			●
	低度完成										
語文練習	高度完成	●	●	●	●	●		●		●	●
	中度完成						●		●		
	低度完成										

四、親師生回饋

【閱讀品格】

家長回饋

◎ 謝謝老師的引導,《一片披撒一塊錢》這故事讓孩子知道了跟朋友一起分享的喜悅，有時候換個角度替朋友思考，也是培養同理心的好方法。(喬伊媽媽)

◎《一片披撒一塊錢》這是本很好的故事書，孩子學到很多形容食物美味的描寫方法，希望孩子在閱讀之餘也能學習語文寫作的方法。(希睿媽媽)

◎ 看完《一片披撒一塊錢》,孩子了解了長大以後可以利用自己的專長來謀生，當然，謀生的能力和技巧要從小培養，天下沒有白吃的午餐的。(昱豪媽媽)

◎《南瓜湯》的故事很有可能在日常生活中發生，家長可以藉著故事好好教育孩子，讓孩子明白與人和氣相處的道理。(愷翊媽媽)

◎《南瓜湯》這本書讓孩子知道不同能力的人可以做不同的事，多練習可以彌補自己的不足，若朋友想要學習自己的優點，可以分享，也可以教他。(奕辰媽媽)

◎《南瓜湯》故事中的鴨子負氣離家，讓另外兩個好朋友擔心不已，這種情況在現在的家庭可能也會發生,如何教孩子說出心中的感覺並妥善處理負面情緒是家長們很

重要的課題。(辰浩媽媽)

◎《小泰的小小貓》這本書讓孩子了解到飼養寵物的條件，愛牠不是寵牠，既然飼養了就要有從一而終的心理準備。(家萱媽媽)

◎《小泰的小小貓》是本描寫人和動物相處的故事，寵物是教導孩子生命教育的好媒介，珍惜生命，不中途棄養，也讓孩子知道動物也是有感情的。(晴予爸爸)

◎ 就像《小泰的小小貓》書中的內容一樣，寵物可以陪伴我們一起生活，家庭中的每個人都要一起負起照顧的責任，當然，動物畢竟不是人類，還是要訂下規矩，以免因為寵愛而影響到家庭正常生活。(奕辰媽媽)

◎ 讀完《誰是第一名》這本書，爸爸希望怡茵能知道每個人的天賦條件不同，每個人不必羨慕別人，妥善發揮自己的能力才是獲得成就感的好方法。(怡茵媽媽)

◎ 多閱讀，培養閱讀習慣很好！《誰是第一名》這本書，告訴我們，能力強的人不可以用自己的眼光來看世界，沒有兩個人是完全相同的，只要妥善發揮自己的能力，就可以擁有自己的一片天空。(育溱奶奶)

◎ 看完《誰是第一名》這本書，書中的主角永遠以自己的觀點為主，總覺得和他不一樣的就是不對，這種自大且自以為是的心態現在小孩很容易就犯，家長及老師若有發現真的要適時引導。(佑謙媽媽)

◎ 看完《大腳丫跳芭蕾》這本書，孩子們學到遇到挫折不要放棄，挫折是人生中一定會遇到的困難，可以暫時失意，但不能永遠沉淪，失敗為成功之母，困難或挫折可以成為成功的動力的。(名岳媽媽)

◎ 透過《大腳丫跳芭蕾》的故事，孩子們充分討論了遇到挫折的處理方式，一味的逃避不是最好的方法，勇敢的面對，並且想出解決的方法，挺好的一本書！(律綺媽媽)

◎ 孩子最喜歡《大腳丫跳芭蕾》書中貝琳達可愛的大腳丫，尤其是他在餐廳營業前充滿自信的跳著心愛的芭蕾時愉悅的表情，希望孩子也能發現自己的長處，體會樂在其中的樂趣！(心樂媽媽)

◎ 媽媽最喜歡《永遠的朋友》這本書，在二年級即將畫下句點的這個時刻，希望大家都能珍惜友誼，好好珍惜愉快的相處時光！(映宜媽媽)

◎《永遠的朋友》這本書描寫鯨魚和小老鼠的奇遇，一個海洋中最大的哺乳類動物，一個是陸地上的小生命。故事告訴我們，好朋友可以利用自己的能力好好幫助對方，好朋友不是只有同享樂而已，好朋友也是患難相助的。(璽樂媽媽)

◎ 這學期共讀的故事書內容皆富有教育意義，孩子們回家會一再閱讀，也會重複說給弟弟聽，真的是很棒的活動。(承杰媽媽)

◎ 閱讀品格的規劃也是我們家最棒的親子共讀時光，藉由學習單問題的討論及角色扮演的過程，可以更加交流彼此的想法，大力推荐。(姮坊媽媽)

學生回饋

※《一片披撒一塊錢》讓我想起了我喜歡吃的食物，也讓我想到好朋友間要互相分享，不要一毛不拔。(喬伊)

※《一片披撒一塊錢》這本書很會用句子形容食物的美味，讓我好羨慕作者的文筆，希望我也可以這麼會寫故事！(苡晟)

※《誰是第一名》讓我想到我曾經有考過很多次數學一百的經驗，我知道考一百分不容易，但是我也知道要謙虛，因為每個人都有不同的能力，不可以看不起人。 (怡茵)

※《誰是第一名》這本書的主角太驕傲自大了，好像全世界只有他最厲害似的，我讀完故事後覺得要欣賞同學的優點，我也知道見賢思齊的道理，要是覺得自己最厲害，看不起別人比自己厲害的優點的話，很有可能就沒有朋友要跟我玩了。(希睿)

※《小泰的小小貓》書裡面的小泰很愛很愛他的寵物，但是他太愛了，所以給牠吃得太多，如果我也有隻貓當寵物，我想我不會這樣對待牠。(名岳)

※《小泰的小小貓》這本書很有趣，也讓我想到要如何當個好主人，不可以一下子就沒有耐心，也不可以隨便就棄養，沒有足夠的愛心也不是一個好主人喔！(承杰)

※《南瓜湯》這本書告訴我們好朋友要和睦相處，不要因為一些小事就常常吵架，每節下課我都會跟同學一起玩遊戲，我們也很常因為一些規則而吵架，希望我們大家都很講道理，都不要吵架。(辰浩)

※《南瓜湯》書裡的小鴨子因為朋友不讓他做一件事就生氣，他就離家出走了，害他的好朋友好擔心他，小鴨子真是太容易生氣了，如果和好朋友發生了糾紛要好好說清楚，不要動不動就生氣，生氣不是一個好的解決方法！(昱豪)

※《大腳丫跳芭蕾》這本書，故事裡的主角有一雙好大好大的腳，這雙大腳是她的麻煩，也是她的特色。每一個人都要喜歡自己的身體，自己先喜歡自己，別人才會喜歡你。(愷翊)

※《大腳丫跳芭蕾》這本書裡的貝琳達終於在餐廳找到自己的方向，她沒有因為評審的眼光而放棄自己的夢想，她很勇敢，我要向她多學習！(奕辰)

※《永遠的朋友》書裡的兩個主角住的地方不一樣，外型跟生活方式也不一樣，他們讓我想到：好朋友不一定要完全一樣，不一樣也沒關係，朋友間要互相學習也要互相關心。(明辰)

※《永遠的朋友》這本書很有趣，那麼大的鯨魚怎麼會跟一隻小老鼠做好朋友呢？快要三年級了，老師說升上三年級要分班，我希望還可以跟我的好朋友一起同班。(硯喆)

※《用愛心說實話》這本書告訴我，我們要說實話，要說對的話，但說實話和說對的話要看時間要看地點，有時候說實話會很傷人，我要注意這一點。(映宜)

※《用愛心說實話》這本書讓我想到我們班很多男生都喜歡在上課時說話，也喜歡在上課時告同學的狀，真希望男生都能看時間看場合說話，不要常常惹老師生氣！(姮坊)

教師省思

★二年級下學期的孩子，對文字理解力及應用能力均有明顯提升，閱讀的速度及思考的面向也變得和以往不同，對繪本的寓意及內涵用意更能體會，這不但是教學成果的小展現，也讓家長產生了強烈的感受，發現孩子真的進步了許多。

★有時課堂上利用角色扮演方式呈現書本內容，學生參與度很高，可以搭配著使用。

★閱讀品格不只藉由故事深化學生的品格養成，更透過學習單的提問，引發學生對繪

本內容的思考與理解，增進閱讀的能理解力，一舉數得。

★因為社會大環境的改變，很多學生漸漸變的只在乎自己，對於周遭環境及同儕的感受較難同理，讀繪本的目的及好處就在於在一個虛擬的故事情節中我們可以加入許多的討論題材，讓學生在不斷的提問及討論中省思自己可能碰到的問題，並進而思考解決的方法，教師事前可先設定好題目，以收教學成效。

【唐詩教學~詩詞聚寶盆】

家長回饋

◎ 孩子們的記憶力很強，孩子回家後很得意的告訴我，老師還在講解的時候就已經把詩背熟了，孩子們願意挑戰自己的記憶力，真好！(馥安媽媽)

◎ 謝謝老師讓孩子們學習背詩，星期五的日記功課是背詩寫詩畫詩，孩子背得很開心！(育溱媽媽)

◎ 孩子這兩年來背了不少詩，以我自身背唐詩的經驗，這樣對以後的語文學習一定有正面的助益的。(律綺媽媽)

◎ 孩子回家後，會跟姐姐比賽唐詩背誦，為家庭生活增添不少樂趣，謝謝學校的安排及老師的指導。(于倢媽媽)

◎ 我的孩子很喜歡畫圖，每週一首的唐詩教學，對孩子來講幫助很大，從孩子的插畫中我們了解孩子的理解程度。此外，不只孩子們學習，連家長都一起回憶童年的美好學生回憶。(家萱媽媽)

◎ 孩子總能在很短的時間內將唐詩背熟，真的很厲害！(晴予爸爸)

◎ 孩子會把唐詩背誦的內容解釋給我們聽，也能用畫筆畫出詩意，看著生動的筆觸及可愛的圖畫，我們也參與了孩子的成長，這是種很奇妙的體驗。(心樂媽媽)

◎ 孩子回家居然能輕鬆背誦出每一首唐詩，而且還知道詩中的含意，不知老師用了什麼方法，真的令人訝異，謝謝老師！(璽樂媽媽)

◎ 背誦唐詩除了能增進背誦能力，也能誘發孩子在古代詩詞描述的境界中，理解當時的環境，對於孩子的學習有很正面的影響。(苡蔓媽媽)

◎ 和爺爺奶奶吃飯時建中會特別背誦唐詩給他們聽，祖孫歡聚的畫面真的很美麗。(建中媽媽)

◎ 真的不能小看孩子們的記憶力，開車時孩子們可以一口氣連被十多首詩，謝謝學校推廣被詩的活動，希望他們可以將這種發自內心的學習動力用在每一個學科上。(奕辰媽媽)

學生回饋

※我最喜歡《八陣圖》這首，我最崇拜諸葛亮的智慧，這首詩讓我想到三國的歷史，我最喜歡讀三國，這首詩讓我更了解那時候的事情，就覺得自己變的很聰明。（希睿）

※我喜歡《早發白帝城》這首詩，那麼遠的距離，可以一天就到達了，雖然是坐船，感覺比現在的高鐵還要厲害，再加上在兩岸樹林裡的猿猴，讓我覺得這首詩好有意思。（奕辰）

※我喜歡《池上》這首詩，老師說詩裡的小朋友真淘氣活，偷偷去採摘蓮蓬，我也很

想學詩裡的孩子，我也想開著小船去池塘裡看看風景，但是我很怕我會翻船！（昱豪）

※我喜歡《清明》，我可以想像思念親人的人去掃墓時難受的心情，眼淚流不停，再配上清明時節的濛濛細雨，就更讓人覺得感傷了。(怡茵)

※我喜歡背唐詩，因為可以知道古代的生活。所以我每一首詩都可以背得很熟，我都知道意思喔！我最喜歡每節一上課時大家一起背唐詩收心的聲音，大聲又好聽。(于倢)

※我最喜歡每周五的日記背詩寫詩畫詩，以前我喜歡用四格漫畫，有時我只畫其中一句話的意思，現在的我可以用一格大大的畫描寫四句詩的內容，畫圖讓我覺得唐詩更好背了。每天中午爺爺接我放學，走路回家時我會跟爺爺一起背詩，爺爺竟然也會背呢！(心樂)

教師省思

★又經過一個學期的練習，二年級孩子們背誦唐詩的速度比一年級時更快了，對於詩意也能望文生義、理解能力越來越好。

★偶有家長疑問：「老師，即使我們解釋過唐詩，孩子仍常不太懂詩的意思，所以有需要讓孩子們背唐詩嗎？」這是很常見到的問題。背誦古典優美文章當然是有必要的！低年級的學生正是記憶及背誦能力最強的時候，未來高年級與國中也都會更深入的詩詞教學，屆時，學生們便能馬上擷取曾經背過的唐詩來理解、深入。舊經驗的累積將會是學習新知識的基礎。雖然少數孩子背誦的不近完美，但，假以時日，加上同儕們共同的學習經驗，相信差距會越來越小！

★此外，二年級的導師們均會在每星期五背誦唐詩時加入「寫詩、畫詩」的功課，在課堂上聽老師講解，回家後再抄寫一遍，並畫下符合詩意的插畫，對於詩的內容及意境有更多的體會。

★教師可以多擴展孩子學習的橫向能力，加廣孩子的學習的視野，如課堂中上到「交通工具」，不妨加入「早發白帝城」，不僅只有知識的傳遞，更能加寬學生對交通工具日新又新的發展有更深一層的了解。

★部分孩子的理解力很強，老師尚未講解他們已經約略明白詩的內容，不妨請這些語文資優的孩子們上台講解說明，一來讓孩子訓練膽量，二來也可讓其他的孩子們學習，只要多接觸多背誦，大家都可以是詩詞達人。

五、省思與展望

（一）步步踏實，為語文學習奠定良好基礎。

. 繪本故事教學、唐詩教學，這兩年已經在時間的流轉中逐漸看到學生進步的成果。繪本教學的表現，可以在共讀討論與學習單的成果中確認；唐詩教學，可以從上課講解、背誦速度及讀詩心得中見證。

相形之下，語文練習非一蹴可幾就能立竿見影，需要從注音、進入國字世界、交雜著多音字和同音字的判別、文字表述與標點符號的展現，都需要時間來精熟與學習。目前學生在短文習寫、造句、及語詞替換上已有顯著學習成果，這都是學習語文的重

要基礎，未來更必須精熟文章，試著對語句有更精準的了解及應用，讓孩子從興趣、願景、成長中得到成就感，語文基礎也將逐步穩實。

（二）新學期教學活動改進備忘錄

1.目前閱讀品格的書目均符合學生的年齡及心理發展，這一學年我們二年級申請了行天宮書箱，每班均增加四十本精裝書，若能按班級輪流使用閱讀，孩子將可再多閱讀一百六十本書。開卷有益，好書共享，大家一起閱讀實在是一件好事。

2.在共讀單心得習寫時教師宜事先說明，並要求孩子將學習單中的文意做完整說明，透過孩子口述可以讓教師明白孩子的程度，以便及時補充及補教，回家下筆完成才不至於內容空洞。另外，開放性的思考題目不妨加入字數規定，讓孩子能將心中想法用文字完整記錄，期望孩子的語文組織能更完整。

3..孩子經常遇到的多音字同音字問題，老師不妨利用實際句子加以說明，語文能力增強並非一蹴可幾，需要時間逐漸累積才能臻於完美，在等待及訓練的過程中，老師耐心的說明及提醒是必要且重要的。

（三）本課程實施成效還有哪些值得分享之處

1.這兩年來我們利用自編聯絡本讓學生做造句及日記的練習，真正落實語文課程的延伸，日積月累，語文能力一定有所增進。

2.教學群根據各班學生程度，分別加入語文同音字、形似字的判斷、造詞造句的練習，都是很好的語文學習方式。

3.利用聽寫、唐詩抽背及班書共讀的機會，檢核孩子對於唐詩與繪本的理解，可以成為老師教學調整方向的指標，也可以是個別補救教學的鑑別機會。

4.利用小日記搭配背詩寫詩畫詩，孩子呈現方式很多元，藉著觀摩的機會讓孩子彼此學習，詩詞背誦也變得有趣活潑。

5.利用唐詩主題可以安排延伸的寫作練習，字數可在八十字左右，讓孩子學會用精簡文字表達心中想法。

6.有些學生有很好的閱讀習慣，不僅常去圖書館借書，也樂於將愛書與同學分享，這實在值得讚美。另外，教師不妨也鼓勵家長做橫向的補充，讓孩子能有更廣更博更完整的知識。

4.利用小日記搭配背詩寫詩畫詩，孩子呈現方式很多元，藉著觀摩的機會讓孩子彼此學習，詩詞背誦也變得有趣活潑。

5.利用唐詩主題可以安排延伸的寫作練習，字數可在五十字左右，讓孩子學會用精簡文字表達心中想法。

貳、綜合活動領域教學計畫課程評鑑

針對本學期綜合活動領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「綜合活動領域四大基本理念」「綜合活動領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核

學　習　目　標	達成檢核				
	5	4	3	2	1
1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受	●				
1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現		●			
1-1-3 體會自己分內該做的事，並身體力行	●				
3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗	●				
3-1-2 體會團隊活動的意義，並能關懷團隊的成員	●				
3-1-3 分享參與班級服務的經驗，主動幫助他人		●			
4-1-3 樂於參與班級的戶外活動		●			
4-1-4 體會環境保護與自己的關係並主動實踐	●				

二、活動項目與「綜合活動領域四大主題軸之目標」之搭配情形檢核

四主題軸 / 活動項目評量		一、促進自我發展	二、落實生活經營	三、實踐社會參與	四、保護自我與環境
和世界做朋友	高度完成		●		
	中度完成	●		●	
	低度完成				●
偶們在一起	高度完成	●		●	
	中度完成		●		●
	低度完成				
我是小媽媽	高度完成		●		
	中度完成	●		●	●

	低度完成				
南港公園畫春天	高度完成	●			●
	中度完成		●	●	
	低度完成				

三、活動項目與「綜合活動領域十大基本能力」之搭配情形檢核。

活動項目評量 ＼ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
和世界做朋友	高度完成	●			●		●	●		●	●
	中度完成		●	●		●			●		
	低度完成										
偶們在一起	高度完成	●	●		●	●		●		●	●
	中度完成			●			●		●		
	低度完成										
我是小媽媽	高度完成	●			●						●
	中度完成		●	●		●	●	●	●	●	
	低度完成										
南港公園畫春天	高度完成	●	●	●	●	●					
	中度完成						●	●	●	●	●
	低度完成										

四、親師生回饋

（一）哪些教學主題或活動的實施成效不錯頗能引起學生學習興趣

【和世界做朋友】

家長回饋

◎一系列的活動讓孩子們能更認識世界上不同國家的人文風情，這活動設計很有意義。

◎孩子回家之後津津樂道，關於學校課程中所認識的特別國家和當地的人文，同時也開心分享設計介紹台灣著名景點和小吃的海報。

◎實際上要和世界做朋友並非難事，透過繪本閱讀，可以簡單認識其他國家的不同文化，也明白網路無遠弗近，能拉近一國人們的距離。

◎海報製作讓孩子印象深刻，因為可以利用畫圖，畫出自己最愛的台灣。
◎當大家都崇洋，想往外發展的時候，讓孩子有身為台灣人的自覺與驕傲，我覺得很棒。

學生回饋

※我知道台灣的好多美食，爸媽也喜歡帶我去逛夜市，所以我特別喜歡這個活動，可以把我喜歡的東西畫出來，介紹給其他國家的人知道。
※原來這地球上住了這麼多不同的人，他們穿的衣服、吃的東西、甚至生活習慣都和我們不太一樣，我也好想認識他們，老師說可以透過網路交朋友，所以我要好好學電腦。
※我很喜歡這次畫的海報，因為我們這一組有先討論要畫那些東西，所以老師誇獎我們是最合作的一組，其實我還想話很多美食，暑假我要做一本「台灣美食錄」喔！
※當我們把海報張貼在教室外時，我看到其他的人經過都會停下腳步來欣賞，我覺得特別開心，老師說我們是台灣最棒的大使呢！

教師省思

★本活動共有八節課，第一、二節是繪本教學，為了讓孩子印象更深刻，在學習單後面印了一張世界地圖，並標示出繪本中所提到的國家，孩子對於不同國家的服裝特別好奇。
★第三、四節介紹台灣的美食、風景、風俗和節慶，孩子很喜歡，也努力說出自己的經驗，事先有圖片或小影片的引導，效果會更好。
★除了學習單的習寫之外，這次加入分組作海報，各組透過討論，將台灣特色一個個呈現在海報上，最後張貼到教室外，吸引其他班或其他學年欣賞，學生特別有成就感。

【偶們在一起】

家長回饋

◎讓孩子分組編戲、彩排、演出，發揮他們的創意，孩子回家都會分享，真好！
◎孩子回到家開心的自己再做了紙偶，甚至帶到奶奶家，和堂弟、堂妹一起表演給家人，這是一個很棒的活動。
◎小朋友自行挑選故事題材，分配個人所應負責的腳色，背誦台詞，製作人偶道具，是個很有特色的活動。
◎珉妍組的偶是老鼠語兔子，演了一齣鼠兔賽跑，同學的歡笑聲和老師的讚美，讓孩子更勇敢表現了。

學生回饋

※這次我們為了偶戲的主題吵了一次架，後來用抽籤的方式決定，因為我們是好朋友呀！大家一起設計紙偶，感覺感情更好了，老師說，我們已經長大了，學會溝通與尊重。

※我們這組的紙偶是神奇寶貝，故事是大家一起編的，同學說我們的紙偶造型很特別，老師也誇獎我們的紙偶做的很大，很吸引人，所以我們還要繼續做很多神奇寶貝。

※我們這組都是女生，膽子比較小又害怕做不好，所以特別找聲音最大聲的予祺當旁白，這樣我們就可以專心操縱紙偶，老師說這樣也是解決問題的好方法，我們覺得特別開心！

※我們是演「烏龜和兔子賽跑」的故事，這是改編版的喔！老師說我們的森林動物畫得最熱鬧，我們的默契也很好，我喜歡分組合作的氣氛，大家說說笑笑，感覺一切的事都容易完成。

教師省思

★偶們在一起，此次活動共進行二次四節課，一、二節課介紹紙偶的作法，老師分組後必須請各組同學討論劇情，才知道要做哪一些偶，各組分工的狀況良好，大家會回家找圖案，也會利用下課時間討論進度，甚至下雨天的下課會聚在一起畫紙偶，班級的感情變得更和諧了。

★演紙偶戲是需要時間排練的，所以老師有利用生活課的時間讓孩子練習，孩子透過演練，有些組學會了:有人擔任旁白，有人操縱紙偶。最後各組上台表演，雖有點自嗨，但已經有些正確概念了。

★本學期的校外活動是台北偶戲館，因為新冠肺炎而取消，有些可惜了。

【我是小媽媽】

家長回饋

◎透過揹書包護蛋活動，可以讓孩子們體驗媽媽大肚子辛苦的地方，十分有趣。

◎孩子揹書包綁著但，體會媽媽的辛勞，整個活動我很喜歡，也見識到我家孩子綁著蛋還能吊單槓的本領，下次可以連綁一週嗎?

◎懷胎十月確實辛苦，能有這樣的體驗，很貼切，也能體驗護心肝寶貝的感受。

◎母親節前夕，小朋友就期待護蛋行動的到來。當天的活動雖然在最後一刻失敗，但整天小心翼翼的保護單，確實讓孩子體會媽媽懷孕的辛勞。

學生回饋

※打菜的時候，我不小心撞到菜盤，我看了一下蛋有沒有裂開，真糟糕！彈殼有一點裂縫，我趕快回到座位上，一動也不動，老師說要趕快安胎呀！真是驚險。

※我和同學玩鬼抓人時，但差一點就破掉了，好可怕！我最後成功過關，但是上直排輪社團時，同學不小心把蛋弄破了，我非常難過。

※下課時，我的蛋突然有裂縫，好險我早些發現，我想媽媽懷孕時，一定非常小心非常害怕，等回到家後，我要跟媽媽說謝謝。

※我覺得今天的護蛋遊戲很好玩，跳繩是恐怖的運動，只要跳一下，蛋就會打到書包，我很害怕，所以今天的下課，我都沒有練習跳繩。

※我覺得今天最辛苦的事情就是上美勞課，我的畫筆掉了，都不知道要怎麼撿筆，我想媽媽做什麼事都很不方便吧!

教師省思

★這個活動已經做過好幾屆了，家長的回饋、孩子的反應都非常好，值得繼續做下去。

★今年把書包反背當作是肚子，把蛋放在小夾鏈袋中，再用小塑膠袋綁在書包上，這樣假如蛋破了，蛋液只會留在夾鏈袋內，處理比較方便。

★最後二年級小朋友跑大隊接力，第一次揹著書包跑，跑步的姿勢超級有趣，第二次放下書包再跑一次，速度就快許多了。孩子特別感受到，媽媽懷孕時真的很不方便。

【南港公園畫春天】

家長回饋

◎春降大地的時節，在老師的帶領下，全班前往南港公園，在涼風徐徐的涼亭下，用畫筆畫出春天，是個充滿季節時令的活動。

◎體驗寫生，將大自然映入眼簾的景色花出，喜歡畫畫的珉妍，很認真作畫喔！

◎大自然的景色是無價的，與戶外結合的寫生活動，很不錯！感受季節的變化。

◎給孩子創作藝術，不是只侷限在教室內的觀念。

◎孩子們享受著在公園寫生的自在，畫下了屬於他們眼睛裡的春天。

學生回饋

※一年級老師帶我們來南港公園撿落葉、做皇冠，二年級老師帶我們來畫畫，我都很喜歡，也覺得南港公園越來越美。

※我像一個小畫家，看著公園的樹畫樹，看到松鼠也畫了松鼠，老師稱讚我們畫得真好，才短短一小時，我居然畫好了一幅畫，真是厲害呀!

※南港公園真是美，每一個同學都努力畫出眼中的南港公園。南港公園也很好玩，我們畫好了畫，老師讓我們在新完成的遊樂場玩，大家玩到一身汗，都不想回家了。

※下午在南港公園畫畫，我還看到阿公也來涼亭休息、聊天，下次我也要陪阿公來公園散步，最近新冠肺炎嚴重，我看也可以來這裡野餐。

教師省思

★學校旁邊就是南港公園，一大片的綠地，生態豐富，對於低年級的孩子是很好的戶外教學場地，再加上新的遊樂設施，所以搭配「拜訪春天」的活動，一小時的寫生，一小時玩遊樂設施，孩子既滿足也體力耗盡。

★本學期因新冠肺炎疫情嚴重，所以各年段的校外教學都取消了，唯二年級的「南港公園畫春天」如期舉行。

（二）對哪些教學主題或活動的實施有其他建議

◎在和世界做朋友的課程中，活動方式做了微調，讓學生分組把台灣的美食、美景、風土習慣和特有動物畫下來，拼貼成一張大海報，再從海報中介紹自己的想法，似乎孩子更有興趣認識台灣了。

第一週: 繪本教學，認識世界其他的國家
第二週: 老師蒐集資料介紹台灣美食、美景、風土習慣和特有動物
第三週: 分組完成介紹台灣的海報
第四週: 介紹

◎本學期第二次的校外教學，台北偶戲館(藝育深遠)因新冠肺炎疫情嚴重，教育局來公文取消活動，老師改影片欣賞，做性別平教育。

五、省思與展望

(一) 綜合課程多元，能兼顧現代與傳統、也能同時建立教育基礎與進步願景，相信能協助學生貼近傳統文化、重視基本品格。

1.綜合課多元的校本課程設計，傳統習俗部分絕對是非常重要的保留標的。畢竟孩子的生活與傳統文化多有脫節，如果沒有善用學校教育的提醒，這些流傳已久的故事與習俗，都不易再讓孩子們產生共鳴。這次端午節的課程是「陸上」划龍舟，善用學校的滑板，學年來個龍舟比賽，即使天氣悶熱，孩子仍是玩得很開心。

（二）新學期教學活動改進備忘錄

二年級升上三年級，無論是上課時間、課程內容都大不相同，二年級老師會多加提醒，讓孩子能更加適應中年級的學習。

、

臺北市南港區修德國民小學 108 學年度第二學期三年級課程評鑑

壹、語文領域課程計畫教學評鑑

針對本學期語文領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「語文領域四大基本理念」「語文領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核（**以聽、說、讀、寫作為主軸**）

學　習　目　標	達成檢核				
	5	4	3	2	1
A-1-4 能應用注音符號輔助識字，擴充閱讀。		●			
A-2-1 能利用注音符號，理解字詞音義，提昇閱讀效能。	●				
B-1-1-9 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。		●			
B-2-10 能從聆聽中，思考如何解決問題。	●				
C1-1-1-1 能清楚明白的口述一件事		●			
C-2-4 能把握說話重點，充分溝通。		●			
D1-5-1-1 能掌握基本筆劃的名稱、筆型和筆順	●				
D-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。		●			
E-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。	●				
E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	●				
F1-2-1-1 能運用學過的字詞造出通順的句子。		●			
F-2-3 能認識各種文體，並練習不同類型的寫作。		●			

二、活動項目與「語文領域四大基本理念」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 基本理念		一、培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字，具備良好聽說讀寫基本能力。	二、培養學生有效應用國語文，融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮。	三、激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認本國文化精髓。	四、引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，培養學生自學的能力。
閱讀品格	高度完成	●		●	
	中度完成		●		●
	低度完成				
唐詩教學	高度完成	●			
	中度完成		●	●	
	低度完成				●

三、活動項目與「語文領域十大基本能力」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
閱讀品格	高度完成	●	●	●	●		●			●	
	中度完成					●		●			●
	低度完成								●		
唐詩教學	高度完成		●		●						
	中度完成	●		●		●	●		●	●	●
	低度完成							●			

四、親師生回饋

1.閱讀品格

學生回饋

※看完「第一百面金牌」這本書之後，讓我覺得只要立定志向勇敢的去做努力的去實現任何事情都會成功的。(子儁)

※看完「第一百面金牌」這本書之後，書中阿宏發現惠珍姐成為歌舞女郎時覺得她很可憐很想幫助她。如果我是阿弘我會傾聽惠珍姐的困難處並努力去幫助她。(馨儀)

※看完「棒棒糖小姐」這本書之後，我學到當我意見不被採納的時候我會接受，因為必須少數服從多數，要聽多數人的意見。(品妍)

※看完「棒棒糖小姐」這本書之後，我學到我的意見不被家人接納時，我會自己想一想我的意見有哪裡不好，也會去問家人的想法。(星叡)

※看完「棒棒糖小姐」這本書之後，我學到了任性的孩子學習會不好、表現會退步、別人會討厭你、不跟你當朋友，所以我不要任性。(心妍)

※看完「棒棒糖小姐」這本書，我學到如果對別人很任性，人家會不想跟你玩。(以騰)

※看完「棒棒糖小姐」這本書，我學到當我的意見不被採納的時候，我會跟他們討論別的做法。(庭蔚)

※看完「棒棒糖小姐」這本書之後，當我的意見不被家人採納的時候，我會先聽家人的意見，再想想看要不要接受。(聖霈)

※看完「我是老大」這本書之後，班上如果有人像呂西安那樣不准我和某位同學玩，我會覺得很不公平，而且我會告訴他：「我不喜歡你這樣，所以我要跟他玩，我不要跟你玩。 (森崴)

※看完「我是老大」這本書之後，我學會如何和善公平的對待別人 1.不要一直罵他 2.不要和他吵架 3.可以和他一起玩(佳璇)

※看完「我是老大」這本書之後，我學會如何和善公平的對待別人，1.和他意見不同時，可以照他的意見去做 2.不能因為他長得不同就說他的壞話 3.不要隨便動手打人(仕涵)

※看完「我是老大」的繪本以後，我覺得班上如果有向呂西安那樣不准我和其他同學玩的情形，我會跟老師說呂西安霸凌同學的事情，並請老師協助解決。(奕翔)

※看完「艾麗絲的樹」以後，我想要對傾倒毒物的人說：請你以後不要再對植物亂倒一些毒物了，你要相信植物也是有生命的。仕涵

※看完愛麗絲的樹以後，我想要對傾倒毒物的人說：我這次原諒你！希望你下次能改善不要再做這件事了。(以亭)

※看完「艾麗絲的樹」以後，我想對這棵樹說：你要祝我們幸福，以後要保護自己，不要讓別人傷你，你要健康！(心妍)

※看完「艾麗絲的樹」的繪本以後，我想對傾倒毒物的人說請不要亂放化學物品，因為老樹有可能會枯死。我也期待艾莉絲種下的老樹種子，能讓老樹重回人間。(煜崴)

※看完「薩琪到底有沒有小雞雞」這本書讓我了解男生和女生是可以一起玩遊戲、一起畫圖、一起看書、一起運動、一起複習功課和一起討論事情的。(品瀚)

※看完「薩琪到底有沒有小雞雞」這本書之後，我覺得男生和女生應該平等，所以大家要互相幫助，不可以互相討厭，大家都可以做一樣的事。(念萁)

※看完「薩琪到底有沒有小雞雞」這本書之後，我覺得要當男生或女生都好，因為都有好處及壞處，只要互相尊重與包容。(楷琍)

※看完「薩琪到底有沒有小雞雞」這本書之後，我覺得男生女生可以一起玩，可以一起畫畫，可以一起玩各式各樣不同的遊戲。(玥涵)

家長回饋

◎要好好和他人相處，並友善的對待他人是很重要的。(奕翔媽媽)

◎從「薩琪到底有沒有小雞雞」這本書可以讓孩子了解男女生的異同（如身體的象徵），但除了身裡不同還有其他很多都不分男女可以做的活動。(品瀚媽媽)

◎孩子能理解故事的內容，並有同理心，很棒！心目中的喜宴也很熱鬧極美味呢！(致

禹媽媽)

◎人生路上會遇到許多困難，只要堅持不放棄，努力不懈，我相信一定能獲得最後勝利的。(子嫺媽媽)

◎希望聖霈的個性不會像公主一樣任性，也希望她能多點耐心。(聖霈媽媽)

◎面對任何事情與遇到任何不合時，提醒自己深呼吸一口氣，整理好情緒與心情時，再來處理問題，會使彼此的關係更好喔！。(峻郝媽媽)

◎男生與女生都是上帝創造的，各有各的社會功能及職責，所以要互相尊重，各自做好要扮演的角色，大家都可以快樂的成長。(以撒媽媽)

◎欣賞別人的優點，包容別人的缺點，不管是男生或女生都很棒，因為每個人都有其特別之處，值得學習之處。(念萁媽媽)

◎女孩也可以和男孩一樣勇敢、強壯，如果妳願意鍛鍊自己的身體、心理，一樣可以非常有能力，若能好好運用女孩溫柔細膩的觀察力與同理心，處事會比男孩更具包容力且圓融，千萬別妄自菲薄了。(楷琍媽媽)

◎無論男女都是獨一無二的存在，也不需分這件事只有男生或女生可完成，但也是要尊重彼此的差異，並且要相互幫忙！(玥涵媽媽)

◎從「第一百面金牌」讓孩子知道，喜宴有許多特別的文化及習俗。很有趣！

◎「愛麗絲的樹」這本書讓孩子學會珍惜每一個生物的生命，不輕易破壞，一同愛惜。(以亭媽咪)

◎「愛麗絲的樹」這本書讓孩子學會愛護大自然是每個人的責任，前人種樹後人乘涼，不應該隨意破壞樹木與植物。(仕涵媽咪)

◎「愛麗絲的樹」這本書讓孩子學會地球健康要從每個人做起。(心妍媽咪)

教師回饋

＊配合各種有趣且多樣化的繪本及故事書，讓孩子更能體會故事角色面臨的情境，學習適當的事情應對方式，陶冶善良品德，小朋友也更有同理心！

＊三年級下學期開始，閱讀的書籍變厚，孩子們閱讀的能力也因此提升；透過書籍學會的思考的角度也變多，孩子們的視野也從家庭、校園、到世界，透過閱讀所沉澱下來的，都是穩健的每一步。

2.唐詩教學

學生回饋

※背唐詩很有趣，因為詩中有很多有趣的字詞(捷崴)

※我覺得唐詩很好背，讓我很有成就感。(程志)

※唐詩很有趣，因為作者能用很簡短的詞句表達很複雜的意思。(仕涵)

※我很喜歡白居易的鳥，因為從詩裡看得出來，作者非常有愛心，他想幫助所有的生命，所以我們都喜歡這首詩。(亦涵)

※我喜歡送孟浩然之廣陵這首詩，李白很厲害，他在詩裡面用長江天際流、孤帆遠影來形容他自己看到孟浩然離開的時候的景色，那也是他自己的心情。(奕璇)

※我很愛蜂這首詩，詩裡面寫：不論平地與山尖，無限風光盡被佔，意思是不管在平原或山上都看得到一群蜜蜂飛舞，聽起來真的好熱鬧。(亞希)

※小兒垂釣這首詩讓我覺得很難忘，胡令能爺爺將小朋友在學釣魚的動作寫得可愛，他說小孩子怕魚被嚇到的心情，我也能了解喔！(婕如)

※逢入京使這首詩讓我印象最深刻，岑參爺爺在詩裡面說道馬上相逢無紙筆，讓人知道他真的很擔心，這首詩很感人！(紹軒)

家長回饋

◎可以培養文學氣質(煜崴媽媽)

◎請持續，這是文學教育的根基！(柔尹媽媽)

◎每週一篇的唐詩背誦，不僅增加默背的機會，更能藉此了解到詩詞含義，對孩子的閱讀能力有很大幫助，作文寫作時也能引經據典，很棒！(仕涵媽咪)

◎這個部分比較沒有特殊的感想，但唐詩是中國文學很重要的一部分，能夠多學習體會師長的傳承，希望可以繼續保存。(佳璇媽咪)

◎增進文學造詣。(哲安媽媽)

◎潛移默化中，浸潤詩詞之美。(庭蔚媽媽)

◎由同學帶領著大家背唐詩，效率很好。(以騰媽媽)

◎這些唐詩的背誦，增加了孩子們的文學造詣及氣質，個個好像都是小詩人呀！(岳軒媽媽)

◎背誦唐詩看起來好像讓孩子們覺得生硬、艱澀，卻在連續背誦之後，成果明確可見。孩子們除了會想探討詩人當時的心情、情境，記憶力也透過背誦提高了不少。(嘉芸媽媽)

教師回饋

＊學生從低年級開始背誦唐詩至今已經第三年，從以前不熟悉如何背誦，到如今可以了解唐詩內容並且很快地背誦下來，甚至可以自己讀懂唐詩背誦本裡的解釋，進步非常多。

＊四年級開始的背詩內容有大幅度的增加，到高年級更是如此，累積的背詩能力、背詩成果，除了家長感動，老師們也都覺得孩子們對古典文學的理解和共鳴度大大提升了!

五、省思與展望

（一）語文領域教學

1. **紮根文學基礎，透過閱讀與書寫，一步一步踏實前進。**

   文章的閱讀理解、故事的起程轉合、人物的心情歷程、作者寫書的期待用意，都能透過深度的閱讀理解，提升孩子的文學基礎，老師的引導也非常重要。

2. **古典文學、現代閱讀，相輔相成。**

   透過古詩的多層次情意、加上現代文學的大量閱讀，相信學生的語文能力培養，一定在時間的醞釀與培養中，逐漸升級。

（二）新學期教學活動改進備忘錄

1. 每週一首詩，不但有進度的壓力，也有理解的需求。

   老師們除了要把握時間，讓學生精熟詩詞，也要記得多方面多角度的講解。從作者寫詩的背景、狀態、情意寄託、多方下手，讓孩子們能理解詩詞的文意，也能了解被透寄託的情意與抱負。

（三）本課程實施成效還有哪些值得分享之處

1.本來背詩是老師講解各自背誦，後來採用每節課全班朗讀，一週後學生就都能琅琅上口，若能再配合詩詞影片讓孩子容易理解及加深印象，成果斐然！

2.唐詩背誦為求全體精熟，必須多角度、多方向，提供素材與故事，幫助孩子加深記憶，同時可以舉出廣告或一般人常用的詞句，如：「野火燒不盡、春風吹又生」、「爆竹聲中一歲除」、「問渠哪得清如許，為有源頭活水來」……。孩子們在平常生活中讀到時，就能自然流露出似曾相似的共鳴感。

貳、綜合活動領域教學計畫課程評鑑

針對本學期綜合活動領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「綜合活動領域四大基本理念」「綜合活動領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核

學　習　目　標	達成檢核				
	5	4	3	2	1
1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。		●			
1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。		●			
3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	●				
3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。		●			
4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。			●		

二、活動項目與「綜合活動領域四大主題軸之目標」之搭配情形檢核(有修正)

四主題軸 / 活動項目評量		一、促進自我發展	二、落實生活經營	三、實踐社會參與	四、保護自我與環境
小田園、種芽菜	高度完成	●	●		●
	中度完成			●	
	低度完成				
說故事比賽	高度完成				
	中度完成	●	●	●	●
	低度完成				
愛讓世界發光—飢餓體驗	高度完成	●	●	●	
	中度完成				●
	低度完成				
慢跑遊台灣	高度完成	●	●	●	●
	中度完成				
	低度完成				

三、活動項目與「綜合活動領域十大基本能力」之搭配情形檢核。

活動項目評量 ＼ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
小田園、種芽菜	高度完成	●	●		●			●		●	●
	中度完成			●		●	●		●		
	低度完成										
說故事比賽	高度完成	●	●		●	●				●	
	中度完成			●			●	●			●
	低度完成								●		
愛讓世界發光 —飢餓體驗	高度完成			●	●					●	
	中度完成	●	●			●	●	●	●		●
	低度完成										
慢跑遊台灣	高度完成	●	●	●	●	●				●	●
	中度完成						●	●	●		
	低度完成										

四、親師生回饋

（一）哪些教學主題或活動的實施成效不錯頗能引起學生學習興趣

1.小田園。種芽菜

學生回饋

※我們練習種的芽菜，品質很好。芽菜長大煮了之後超美味，爸爸媽媽吃了也異口同聲說：「太好吃了！」(亦涵)

※這學期我們種了地瓜葉、黃瓜和芽菜，都是很營養的食物。尤其地瓜葉裡面有葉黃素、玉米黃素，可以保護我們的水晶體和視網膜喔！(品榆)

※中午吃完飯，大家就會去小田園拔小黃瓜和四季豆，因為我們自己種的菜最好吃，帶回家之後，家人也都讚不絕口呢！(曜邦)

※大家每天中午在小田園裡面拔小黃瓜和四季豆，都不覺得辛苦，因為這都是我們自己種的植物，所以很有趣，但是不能在小田園跑來跑去破壞植物喔！(昕澤)

※我們自己種的菜很好吃，而且沒噴農藥很健康。(仕涵)

※翻土讓我體會到農夫的辛苦。(心妍)
※我最喜歡小田園的菜了，因`為這些菜都沒有加農藥，還有愛心爸爸媽媽幫忙，尤其小黃瓜真的非常非常好吃！(昕霓)

家長回饋

◎讓孩子體會萬物生長的奧妙，懂得珍惜食物。(耕沅媽媽)
◎自己種的菜，感覺特別好吃。(丈庄媽媽)
◎能用學校種的菜，炒盤青菜，很是新鮮！(浩鈞媽媽)
◎透過簡單的種植蔬果，讓孩子們感受農夫的工作日常外，並參與照顧的責任，大家必須分工合作.當孩子帶回親自種植的蔬果時，是滿滿的成就感。(仕涵媽咪)
◎讓都市的孩子有接觸泥土和種植的機會。(承鑫媽咪)
◎種出來的菜又甜又好吃，增加我們親子共同話題，孩子們也由此了解農夫的辛苦，了解平常吃的菜如何生長。(佳璇媽咪)
◎自從孩子開始種菜後，不僅讓他們了解與執行如何耕種，還能時常吃到^-^(以騰媽咪)
◎讓小朋友了解植物的成長，親手照顧，享受收成的喜悅。(庭蔚媽咪)
◎接近大自然，體驗蔬果成長的過程。(哲安媽咪)
◎讓孩子體驗親自種植的樂趣，學習難心等待與享受收成的喜悅，很棒~!(岳軒媽媽)
◎這是三年級才開始的教學活動，孩子們除了新鮮感，也都很願意動手做，不論是在種菜的過程或植物的收成，都讓孩子們回家後津津樂道，樂此不疲。(嘉芸媽媽)
◎能夠自己栽種，收穫滿滿，真好！(子安媽媽)

教師回饋

＊種菜活動雖然學生參與翻土播種的過程，體驗採收的喜悅，但中間仰賴志工家長拔除雜草及澆水等工作，未來可以排定小組值班，讓學生能體驗參與更多。
＊孩子有空就會到小田園關心植物生長情形，也增添許多生物觀察的機會，學習到一起合作照料，並分享彼此擁有的事物，是個孩子快樂悠遊的小天地。

2.說故事比賽

學生回饋

※說故事比賽讓我很有成就感，覺得自己的國語程度更好了(崇恩)
※說故事比賽讓我膽子變大了，學到更多(心妍)
※說故事比賽讓我上台不會那麼緊張了。(森崴)
※我們班唸故事時，有很多組都非常好笑，我們是最壓軸的一組，說的是聯絡本上面瑞典人的故事，我也覺得我們絕對不能像瑞典人那樣忘恩負義！(守博)

※在班上念故事的時候，大家都很緊張，尤其是我的心臟跳得很快，我的聲音也很小，可是有些人真的很大方。我覺得班上有四個人念得最好，連老師也讚美他們！真厲害！(婕如)

※在班上比賽的時候，我選的故事是螞蟻和蚱蜢，我雖然是自己一個人說，，但是我很大方也沒有發抖，可是老師希望我以後可以更進步。(閎彥)

※我和同學，一同編劇，一同練習，三個人在一次次練習中越來越有默契。這次比賽的經驗我永難忘懷。(煜崴)

※這次雖然小小說書人比賽我沒得獎，但是能站在台前展現自我也是難得的經驗。(子嫺)

家長回饋

◎煜崴享受與同學的合作過程，並獲得勝利，很有成就感。(煜崴媽媽)

◎很有趣的活動，能和同學一起合作，並享受成功的喜悅。(振丞媽媽)

◎說故事比賽讓孩子了解這是團隊合作才能引起觀眾共鳴的包含題材選擇、角色扮演、重複背誦與練習，剛開始很擔心害怕，後來蠻平常心一些。(仕涵媽咪)

◎雖然我的孩子還沒有足夠膽量能夠大方表達，但有誰機會，他們還是從中再往前邁進一步，感謝老師的愛與包容。(佳璇媽咪)

◎訓練台風和口條。(哲安媽咪)

◎讓孩子們一起組團練習，很不錯的經驗。(以騰媽咪)

◎這個活動訓練了孩子們的口語表達力，也增加了他們的自信心。(岳軒媽媽)

◎疫情干擾，沒辦法讓大人和小孩一起臨場看競賽選手們的表現，真的很可惜。(子安媽媽)

◎從比賽前，就知道老師選拔選手不是只為了最後的勝利，而是希望讓每個人都有發揮的舞台，讓孩子們可以勇於在比賽中展現自我，老師用意良深，令人感動。(嘉芸媽媽)

教師回饋

＊鼓勵學生小組合作進行表演，將有趣的故事用獨特的方式展現出孩子的創意，讓孩子有更多的舞台去嘗試、去練習、去呈現以及欣賞，共同經歷這印象深刻難忘的一段回憶。

＊如果沒有疫情的影響，讓小朋友們在一樓視聽教室進行決賽，挑戰台風與膽量，會是很好的學習經驗。對台下的同學來說，為別人鼓掌、當個稱職的小觀眾、為自己班或其他班級的同學打氣，也都是學習欣賞他人優點的機會！

3.愛讓世界發光-飢餓體驗

學生回饋

※經過今天的飢餓體驗，我覺得我很幸福。我今天終於感受到沒飯吃的人有多可憐。有些小孩瘦到幾乎只剩骨頭，有些小孩在撿拾地上的髒東西吃……，希望再也不會有人餓死了。(仕涵)

※今天看了一盤炸雞兩個世界的影片，我覺得都市裡的人真的好浪費，都不珍惜食物。最後看到那些飢餓的人，終於有東西吃，我鬆了一口氣，也終於變得開心。(品榆)

※我很不喜歡今天的飢餓體驗，因為要到下午兩點才能吃飯，我真的太餓了，所以不開心。到吃飯的時候，我真的覺得什麼都好好吃。(欣霓)

※經過今天的飢餓體驗，我覺得我很幸福，雖然很餓但是讓我體驗到餓是什麼感覺，我以後要珍惜食物，不能吃不下就把它倒掉。(品妍)

※經過今天的飢餓體驗，我才了解自己每天都有飯吃是很幸福的，兩點吃飯時，覺得飯比以前更好吃了。(捷崴)

※今天到第四節我已經很餓了，我終於體驗到這些苦難人的感受。老師說，全世界超過 8.2 億的人，天天活在飢餓之中，希望我們都能想出辦法幫助他們。(曜邦)

家長回饋

◎讓生活太安逸的小孩，可以體驗飢餓，非常好！(羽恩媽媽)

◎食物得來不易，農夫辛勤耕種，努力變化出美食，小朋友要有感恩與珍惜的心情，細細品味。(秉廉媽媽)

◎這是很有意義的活動，長達 6 小時不能進食對孩子們是一向挑戰，親自體驗過才會了解飢餓的痛苦，更能珍惜自己所擁有的東西，學習與別人分享。(仕涵媽咪)

◎很棒的活動，因為舉辦了這個活動，回家後我們分享了很多有關非洲或是印度食物缺乏的生活，孩子們更懂得珍惜食物了。(佳璇媽咪)

◎讓孩子學習珍惜自己擁有的進而體會別人。(承鑫媽咪)

◎讓孩子們能學習不浪費食物，並且更加珍惜自己所擁有的一切，是很有意義的活動。(岳軒媽媽)

◎孩子們在豐衣足食的環境下，增加了挑食的機會，在糧食極度缺乏的非洲，是絕對不可能發生的事情，希望孩子們透過這次經驗真的能理解惜食的道理。 (嘉芸媽媽)

◎體驗飢餓，真是孩子缺乏的感受，嘗試過了，希望能感同身受，多些同理心。(庭蔚媽咪)

◎餓久一點，感受會更深。(哲安媽咪)

◎讓孩子們體會到，世界上還有很多生活很辛苦，三餐無法溫飽的人，讓它們體會食物的可貴。(以騰媽咪)

教師回饋

＊飢餓是身處在富裕社會的小孩所無法想像的。透過小小的身體力行，讓孩子們有真實的感受。我想這次經驗會永存於他們心中！活動當天有個小朋友難以忍受飢餓，跑去後走廊摘其他同學的豆芽菜吃呢！飢餓六小時活動過後，班上小朋友更能珍惜食物，在便當盒裡的飯菜都幾乎不會剩下。

4.慢跑遊台灣

學生回饋

※慢跑遊台灣這個活動主要應該是為了讓我們吃一圈台灣的美食吧！當然也可以讓全班一起增強體力，真是很好的活動！(兆軒)

※我喜歡慢跑遊台灣這個活動，真的很好玩，我們又可以跑步運動，又可以吃各地的特產，還可以學習社會科的知識，真是一舉數得。(品榆)

※今天我們跑到了桃園，吃到了桃園大溪的名產---豆干，豆干吃起來硬硬的，但是越嚼越香！希望能快點跑到台中，這樣就能吃我愛吃的太陽餅了！(柔尹)

※今天我們吃美味的鐵蛋，鐵蛋吃起來有點硬硬的非常好吃，讓我感到我們的努力都是值得的。(丈庄)

※我們跑到了臺中，今天吃到了臺中名產太陽餅。我感覺到了它的甜味，也感覺到了它的外層酥皮的香酥口感，而且太陽餅甜甜的味道非常濃郁。我一定要再跑更多圈，才能吃到更多美食。(馨儀)

※只要參加慢跑遊台灣這個活動，不用環島也可以品嘗各地特產，只要跑步就可以吃遍美食，但是我們班現在的進度才吃到淡水阿婆鐵蛋而已！別班都已經吃完桃園豆干了！(詩羽)

家長回饋

◎跑到哪，吃到哪創意十足。(煜崴媽媽)

◎可以吃到各地好吃的名產。(振丞媽媽)

◎藉由各地的名產吸引孩子們的注意，簡單的慢跑活動也變得有趣，完成慢跑的人還能吃到名產，真是一舉數得的好方法。(仕涵媽咪)

◎這個活動很棒，雖然不能每個縣市都吃遍，從查詢資料的過程，他們也能稍作了解。(佳璇媽咪)

◎利用跑操場累積公里數來進行任務，有多多運動的效果。(以騰媽咪)

◎很有創意的方式，促使孩子們多運動。(哲安媽咪)

◎強身健體還能順便認知各縣市相對位置，認識特產。(庭蔚媽咪)

◎讓孩子們利用慢跑操場累積里程數，代替環島真實的旅途，是對健康很棒的活動。(岳軒媽媽)

◎孩子回家後，對台灣西岸與東岸城市的位置幾乎都瞭若指掌。(子安媽媽)

◎雖然孩子們在意的多是美食，不那麼了解活動的初衷，但一邊健身又一邊享受美食，真的讓孩子們樂不思蜀。(嘉芸媽媽)

教師回饋

＊慢跑遊臺灣活動，既可以知道各縣市的名產，又可以訓練體能及知道公里數的計算方式，真是一舉數得。

＊慢跑遊台灣的活動藉由全班一起跑操場累計里程數，從台北出發繞台灣一圈，品嚐各地美食。除了可以促進學生們的身體健康，同時了解台灣各地特色美食，一舉兩得，是很好的活動。

（二）針對本學期課程的家長回饋

◎每個活動與主題都是老師們絞盡腦汁想出來的，相信老師的專業可以讓孩子們有學習各種不同領域的機會，面對 12 年國教新制 108 課綱及核心素養，目標就是提升孩子的學習興趣與終身學習的能力，相信孩子們都能漸入佳境，用心感受老師們的課程安排，謝謝！(仕涵媽咪)

◎我覺得很多活動都有傳達代表深刻的含義，校方老師都規劃的很好，當孩子回家分享再進一步延伸話題時，就是主題成功的答案，以上都有讓我們有說不完的話，謝謝。(佳璇媽咪)

◎這一年下來，孩子們每天回家都很樂意分享在學校參與的各項教學活動，尤其是在都市常見簡單不過的豆苗植栽，過程仍然讓孩子們驚艷不已，謝謝老師用心帶著孩子樂於玩中學、學中玩。(嘉芸媽媽)

◎感謝修德的老師們這麼用心，設計出這麼棒的活動讓孩子們的校園生活多采多姿，超級感謝老師們。(岳軒媽媽)

五、省思與展望

(一) 玩中學、學中玩，綜合活動真特別。

1.這學期我們在熱浪中享受「慢跑遊台灣」的樂趣，為了吃各地的美食，孩子們非常努力累積里程數；小田園與種芽菜帶給孩子的感動，令我們也很驚訝，尤其當他們看到老師將芽菜平整剪下，讓所有孩子都想立下「成為綠手指」的願望；說故事比賽雖然這麼花時間，卻讓孩子們知道「獨木不能成舟」的道理，我們也從中發現了幾位未來之星，希望大家有機會能迎向更多的挑戰。

2.「愛讓世界發光」是持續性的教學活動，情意教育的課程無法敷衍，引導工作必須扎實進行。為了體驗飢餓六小時，孩子們看了飢餓三十的片，一再感動於世界的飢貧，才能邁出自我體驗的一步。這些課程需要許多時間堆疊才能看到一些些成效，讓人再次確認教育的路漫長且重要。

（二）新學期教學活動改進備忘錄

1.慢跑遊台灣的活動，在跑操場需要不下雨，也不能太熱的天氣進行，所以天候影響比較大。如何在一學期內完成遊台壯舉，可能還要再思考，或者將時間提前到學期初就開始，就能在學期結束前完成壯志。

2.體驗飢餓的活動雖然立意良好，但由於現代親子關係的改變以及協商容忍力的降低，並非所有家長都能全力支持，未來是否將繼續進行體驗，學年老師應謹慎評估、在細節上多加斟酌，再行決定。

臺北市南港區修德國民小學 108 學年度第二學期四年級課程評鑑

壹、語文領域課程計畫教學評鑑

針對本學期語文領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「語文領域四大基本理念」「語文領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核（**以聽、說、讀、寫作為主軸**）

學　習　目　標	達成檢核				
	5	4	3	2	1
B-2-1　能培養良好的聆聽態度。	●				
B-2-10 能從聆聽中，思考如何解決問題。		●			
C-2-3　能表現良好的言談。	●				
C-2-2　能合適的表現語言。		●			
C-2-4　能把握說話重點，充分溝通。	●				
E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。		●			
E-2-8　能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	●				
E-8-9 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理		●			
F-2-3　能認識各種文體，並練習不同類型的寫作。		●			
F-7-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	●				

二、活動項目與「語文領域四大基本理念」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 基本理念		一、培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字，具備良好聽說讀寫基本能力。	二、培養學生有效應用國語文，融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮。	三、激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認本國文化精髓。	四、引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，培養學生自學的能力。
閱讀品德	高度完成	●		●	
	中度完成		●		●
	低度完成				
唐詩教學	高度完成	●			
	中度完成		●	●	●
	低度完成				
作文教學	高度完成	●		●	●
	中度完成		●		
	低度完成				
成語教學	高度完成	●		●	●
	中度完成		●		
	低度完成				

三、活動項目與「語文領域十大基本能力」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
閱讀品德	高度完成	●	●	●	●		●				
	中度完成					●		●	●	●	●
	低度完成										
唐詩教學	高度完成		●	●			●		●		
	中度完成	●			●	●		●		●	●
	低度完成										
作文教學	高度完成	●	●	●	●		●		●		
	中度完成					●		●		●	●
	低度完成										
成語教學	高度完成						●		●		
	中度完成	●	●	●	●	●		●		●	●
	低度完成										

四、親師生回饋

學生回饋

湯姆歷險記	沐辰:我覺得他上課不專心的行為需要修改。 宸銘:我想跟湯姆和哈克一樣跑得很快，也想跟去海邊玩水.衝浪。 若穎:如果他們能改掉衝動、頑皮和不愛乾淨，他們就可以改頭換面。
跟阿嬤去賣掃帚	宇恩:我會喊出「最好吃的水果，走過路過千萬不要錯過。」 尹方:我很會自己叫賣推銷商品,「來看這！最好的運動鞋就在這！」 芊芊:我的叫賣詞更有趣,「可愛又迷人的動漫吊飾，限時限量，太慢買不到喔！」

窗邊的小荳荳	楷勛：我最喜歡校長先生的章節，因為巴氏學員的校長小林宗作先生竟然有這麼好的耐心聽小荳荳說話，這代表我們聽別人講話應該要跟校長一樣耐心，要讓對方把話講完，不可以不耐煩。 靖恆：這本書給我的啟示是，每個人在人生中一定會遇到挫折。 恩宣：我們應該要熱心幫助別人，不排擠別人。
老狗阿壞	珮芯：阿公幫夠夠取名叫阿壞，可能是怕老天忌妒，希望牠好，就叫他阿壞。 知羽：阿壞灰灰的，看器來無精打采，沒吃東西也沒洗澡，但卻能幫助爺爺很多忙。 綺軒：只要給我讚美，我就能去做很多事，就像老狗阿壞一樣。
納米亞傳奇-獅子女巫魔衣櫥	量恩:當人遇到困難時，我認為應該要幫助他們，只要自己做得到，就一定得盡力而為，就算是芝麻小事，在旁邊加油打氣也可以，只要有幫忙，對別人都是一件偉大的事。 曼廷:當人遇到困難時，我覺得要在第一時間發現不對勁的時候問問他，你是怎麼了?或是陪他聊聊天，或陪他做喜歡的事，這些都可以幫助他喔!
剛達爾溫柔的光	惟淳:”光”就是讓人感到溫暖和希望的，如果我們可以盡自己所能，去照亮其他的人，相對的，我們的心也會覺得很溫暖喔! 瑞妍:我們要向四周圍散播愛心，願意人怎麼對待你們，你們也要怎樣對待人，要彼此相愛，用愛對待別人，就能和痛苦的人同苦，和悲哀的人同哀，這樣做就能改善世界的飢餓與貧窮。 曼廷:我覺得”光”真正的意思，是用心幫助他人所得到的，我想要以後賺很多錢，幫助別人，不讓他們再餓肚子。

家長回饋

湯姆歷險記	承翰爸:試著影響別人往好的一面發展，也是一種「好」朋友的表現。 子齊爸:慎選朋友，需要學習，加油。 宜萱媽:和朋友相處相處，保持著互相關懷、互相學習的心去開拓自己的視野。
跟阿嬤去賣掃帚	俊澔爸:放假日俊澔也會跟阿嬤去市場買菜，體驗市場文化，會試著自己煮東西。 凌凡嬤:甘於簡單是生活的極致，助人為快樂之本！ 冠宇爸:這單純樸實的農村生活，我們都沒機會體驗，只能透過本書描繪想像一二。
窗邊的小荳荳	珮芯家長：傾聽是最好的溝通，如果心裡有什麼事，可以跟爸爸媽媽或老師講喔！ 文希家長：有不一樣的心情，就會有動力上課，真好！ 楷勛家長：學習的環境對小朋友們來說是相當重要的！
老狗阿壞	珮芯家長：故事中人與人真摯的情誼，真叫人嚮往。 綺軒家長：過去的農村生活，大自然就是每個孩子的樂園，而現代的環境太優渥，科技反而讓孩子陷入 3c 產品之中。 知羽家長：人是有感情的，不管是對人、對事、對物，我們都應該要珍惜。

納米亞傳奇-獅子女巫魔衣櫥	量恩家長:這是一本很有趣的魔法童話故事，看到你津津有味地看著，更是有趣，能力許可下，多幫助別人。 曼廷家長:我們站在正義的一方，可以打敗惡勢力，同時信守承諾，也是一種誠實的表現。 瑞妍家長:”誠實”是人與人之間信任的基礎，非常重要，不要忘記。
剛達爾溫柔的光	惟淳家長:這個地球仍有許多比台灣更貧窮和落後的國家，所以我們是幸福的。 瑞妍家長:浪費食物前，請多想想，世界上很多飢餓的人，要珍惜幸福的生活。 曼廷家長:氣候變遷史食物匱乏會更加嚴重，大家要惜福，更加的愛護地球。

教師回饋

401	①閱讀品德和唐詩手冊都像是我們的校本課程，學年教師需要一起討論並調整其內容，才能與時俱進。 ②四年級學生對「智多星」「主題書展」很踴躍，參與多等於更認識圖館的收藏書籍。
402	閱讀不僅幫助小朋友開拓視野，也看到了各行各業的新知識，更可以從不同的主角間，了解到不同的視角的世界，還能增進孩子的作文能力，一舉數得。
403	每個孩子的生長環境不同，閱讀的習慣也都不同，加上現在的孩子沉迷於三C產品，閱讀的機會更是大大的減少了。如果一個孩子可以靜靜的坐下來閱讀，仔細感受書中的文字與趣味，還有什麼事情是孩子們無法獨自完成的呢?於是，培養孩子們的閱讀習慣成為老師們最大的目標，無論是班級圖書或是每週一次的圖書館閱讀，都讓孩子們盡情享受讀書樂趣，有了大量閱讀，無形之中也加強了他們的作文能力，文章中有了較豐富的層次與內容。

五、省思與展望

（一）語文領域教學為學生語文能力扎下良好基礎

401-除了課文，進一步搜尋課文作者的其他文章或班書作者的其他作品，這樣的補充導讀教材可使學生產生更多認識與興趣，也為學習寫作文打基礎。

402-透過青少年主角，提升孩子的閱讀興趣的同時發展他們的語文能力，品德故事給予孩子更好的示範效果，而冒險故事提供孩子無限的想像力！

403-「中年級共讀本」跳脫了低年級的繪本故事，改以傳奇、青少年文學或品德故事取代，與社會課相結合，更為日後升上高年級的課程留下良好基礎，把枯燥的道理用活潑的故事方法讓孩子更能接受。

（二）新學期教學活動改進備忘錄

401-閱讀品德的班書，其實有些書目可以調整，因為還有其他的書箱。
例如:四下「愛的教育」稍艱澀。但這德目書籍就少，可以考慮「小王子」。

402-利用早自習時間或課餘，讓孩子分享自己閱讀的內容，透過討論增進其他小孩看書的動力。

403-可以利用班級圖書，讓大部分的孩子在晨間抄完聯絡本後，可以大量閱讀，也能利用零星的幾分鐘翻閱抽屜中未看完的課外書，並能篩選孩子的課外讀物。

（三）本課程實施成效還有哪些值得分享之處

401-配合國語課本，去搜尋課文作者的其他文章作品，拓展了孩子視野。

402-共讀本讓步喜愛閱讀的孩子也能有最基本的閱讀時間。

403-「共讀本」是品格教育的好教材。有閱讀登記，大部分的孩子都喜歡閱讀，少數不閱讀的孩子較難勉強，只要能讀完學年共讀本已算不錯了，語文能力和其他孩子有明顯落差，要再思考其他策略，讓不閱讀的孩子漸漸喜愛閱讀。

貳、綜合活動領域教學計畫課程評鑑

針對本學期綜合活動領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「綜合活動領域四大基本理念」「綜合活動領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核

學　習　目　標	達成檢核				
	5	4	3	2	1
1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。		●			
1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。		●			
1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色。	●				
3-3-1. 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。		●			
3-3-2 體會參與社會服務的意義。	●				
4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對與處理。	●				

二、活動項目與「綜合活動領域四大主題軸之目標」之搭配情形檢核(有修正)

四主題軸 / 活動項目評量		一、促進自我發展	二、落實生活經營	三、實踐社會參與	四、保護自我與環境
擁抱本土之美 開啟世界之窗	高度完成		●		●
	中度完成	●		●	
	低度完成				
快樂四年級	高度完成		●	●	●
	中度完成	●			
	低度完成				

三、活動項目與「綜合活動領域十大基本能力」之搭配情形檢核。

活動項目評量 ＼ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
擁抱本土之美 開啟世界之窗	高度完成	●	●		●						
	中度完成			●		●	●	●	●	●	●
	低度完成										
快樂四年級	高度完成	●			●	●				●	
	中度完成		●	●			●	●	●		●
	低度完成										

四、親師生回饋

（一）哪些教學主題或活動的實施成效不錯，頗能引起學生學習興趣：

活動或主題名稱	印象深刻的原因
Cool 地球不「碳」息系列 -1.2.3.4.	401-芊芊媽-從生活中檢討, 該如何做到減碳。 冠宇爸-給了冠宇很多計算小數的練習。 若穎媽-看孩子很認真地計算減碳數據。 凌凡嬤-為了力行此教學主題和活動,小朋友無時無刻不在計算「碳」數字,生怕一過度就破壞了大自然的生態,小心謹慎的模樣,真是可愛極了! 禹絜爸-可以讓孩子成為愛護地球的一員。
	四教學群-透過各種節能減碳的方法不停地討論，讓學生先認知若不如此做時，我們的居住環境需要付出多麼大的代價，進而再細部具體陳述以現在四年級大的孩子，自己能做到的，在食衣住行育樂等各方面，該如何落實，讓孩子感受到自己也可以盡一己之力來愛護地球，或者影響周遭的人也一起響應！
米的魔術師	401-昀潔媽-孩子很期待自己動手製作飯糰。 巧翊爸-自己動手做,知道更多樣的米食文化。 宣柔媽-孩子回分享製作的過程,能體會師長的用心。讓孩子自己動手做是很棒的體驗。 禹絜爸-從包飯糰的過程,體會製造餐飯的辛苦。 402-綺軒家長：認識米食，並且自己包傳統飯糰，很有趣，只是時間有點短無法包得很完美啊！

	育瑾家長：自己動手捏出自己的美味！ 403-潔晞家長:手做飯糰+自備香鬆，讓大家覺得好吃又好玩。 璽恩家長:手做飯糰可以帶菜跟家人分享喔! 祥恩家長:做很多米的製品，很有興趣。
	四教學群-班上孩子們事前就十分期待能自己動手做飯糰的這一天，看著孩子們在當下專注在自己的飯糰上，並用心料理美味的午餐，享受自己的成果，這樣動手體驗的課程很有趣，孩子們亦可從中體會料理一餐的不容易，進而學習珍惜食物。
藝啟學	401-尹方媽-①仿演家具時,發揮團隊創意②節拍遊戲,像1.2.3.木頭人,搭配著節拍。 禹絜爸-與劇團一起參與活動,開啟孩子的藝術創意。 402-綺軒家長：大家一起跳舞玩遊戲，這是別的學校沒有的「藝啟學」。 403-潔晞家長:人體掃地機器人及人肉按摩椅，挑戰孩子的想像力，光想就很好笑了。
	四教學群-啟學的老師以多元有趣的方式帶領孩子們進行藝術表演活動。看到課程中每個孩子臉上洋溢著笑容，就更能感受到這個課程的魅力，連平時較內向的學生也跟著活潑了起來。活動結束後，總有意猶未盡、還想再上一次課的感覺，希望這樣充滿笑聲的活動可再多增加幾堂。
我長大了- 青春期性別教育	401-毓其媽-讓孩子更加認識自己的身體, 也了解隱私部位的自我保護意識。 芊芊媽-認識兩性,也學會彼此尊重。 昀潔媽-讓孩子更了解自己的身體變化, 如何處理和照護。 若妍爸-很多家長都不知如何教導這塊,覺得學校能教導,家長們再從旁加強教育很棒,能讓他們明白要先尊重自己的身體,別人才會尊重自己的身體。 402-綺軒家長：透過宣導更加認識自己的身體變化，兩性和諧相處，是現在早熟的孩子需要了解的。 403-翊華家長-孩子印象深刻。 潔晞家長:衛生棉及胸罩的使用方式及預先提醒孩子即將到來的賀爾蒙風暴。
	四教學群-透過講解及操作闖活動，讓小朋友瞭解成長過程身體的變化及該注意的事項。整堂課小朋友都非常專注，回家也能與家長分享，是非常值得在四年級推廣的課程。
吃芽菜	401-芊芊媽-照顧芽菜, 最後摘來食用, 很有趣。 昀潔媽-採收了小黃瓜.番茄.芽菜, 都好好吃哦! 新鮮喔! 宣柔媽-小孩自己每天澆水,看豆苗長出,很有成就感。最後還自己收成.清洗,吃下肚,整個過程自己完全負責。

	若妍爸-每次看到孩子帶菜回來,他們總是充滿成就感,也能讓他們體會農夫的辛勞。 402-育瑾家長：看到自己的芽菜一天天的長高很有成就感。 文希家長：讓孩子更清楚青春期的成長變化，學習兩性和諧相處。 403-瑞妍家長-拿回家的小豆芽居然無法存活，在學校卻很茂盛，這到底為什麼?孩子也說不出哪裡不一樣，哈哈! 潔晞家長:收成後的芽菜幫我們家的烏龜加菜了!
	四教學群-這是配合中年級小田園的延伸活動，透過實作告訴學生，我們的蔬果是怎麼來的，以及怎麼吃對「人類」自己會「安全」。最終目標是希望學生思考：人類必須想想如何做，才可以和地球上的動物、植物共存共榮？
母親節- 寵愛您大行動	401-冠宇爸-冠宇媽媽接連數日,有著很滿意的笑容。 尹方媽-透過學習單的活動,可以增進親子和家人互動,並且可以讓孩子學習一些生活上的自己處理的事宜。 402-綺軒家長：列出體貼或幫助媽咪的行動並且完成它，兩性和諧相處是現在早熟的孩子需要了解的。 403-翊華家長-實際付出行動，讓家長和孩子印象深刻。 瑞妍家長-被孩子寵愛呵護的感覺真好。 潔晞家長:讓出了一個”四手聯按”(按摩)的機會慰勞辛苦的外婆，她超級高興的。 祥恩家長:母親節的學習單，讓爸爸十分羨慕.....。
	四教學群-透過母親節感恩兌換券的服務活動，期望學生省思自己和家人的相處及互動模式，體會家人對自己的照顧和關懷，進而做好自己分內的事，並願意主動協助簡易家事的進行，為家人付出一份小小的心力。
小黃帽-交通安全宣導-公車EASY GO!	401-俊澔爸-了解交通時的安全與危險
	四教學群-透過此活動讓孩子更瞭解，如何搭乘公車，注意坐車的安全，更重要的是如何遵守行進的交通規則,讓自己能快快樂樂出門,平平安安回家。
滅蚊大作戰	402-綺軒家長：了解蚊子產卵過程及登革熱的預防並注意居家環境衛生問題。
	四教學群-到夏天不光要面對炎熱的天氣，還要忍受蚊蟲的叮咬，特別是那些深受蚊子喜愛的招蚊體質們，簡直不要太痛苦！天熱了有空調、風扇、西瓜、冰棒，但是蚊子咬呢？今天就給大家介紹一下夏日滅蚊方法！
特教- 導盲犬宣導	401-芊芊媽-認識導盲犬的功能, 也能體會盲人之苦。 403-潔晞家長:狗兒出現定能讓課程生動不少，之前的警犬到校，就讓孩子們振奮不已呢!
	四教學群-狗狗在經過訓練之後可以做到許多人類做不到的事，或是協助人類在生活上可以更方便，因此我們有各式各樣的工作犬，而導盲犬就是大家最熟悉的一種。為了能夠在各方面都幫助盲人，導盲犬必須十分專業。

五、省思與展望

(一) 哪些活動實施成效不彰，應加以調整？

活動或主題名稱	請提出如何改進的建議
我長大了	401 尹方媽-建議:讓男生.女生分別傳授此方面的知識。
吃芽菜	401 尹方媽-只有帶回家,沒有做觀察表,小孩都忘了芽菜的存在。
交安宣導	403 潔晞家長:如果可以搭配有獎徵答，或是車禍受傷者現身說法，可能更生動喔!

（二）其他意見或建議：

401 昀潔媽-感謝老師們,認真為孩子們規劃綜合活動課程,我個人都很喜歡每個活動。

401 芊芊媽-謝謝學校安排這些有趣的課程。

401 巧翊爸-謝謝老師,也謝謝學校安排多元課程。

401 尹方媽-只就已上完課程提出建議,上有仍未實施的課程無法得知情況。

401 禹絜爸-學校安排的綜合活動非常多元,讓孩子的生活更豐富。

402 綺軒家長：目前一切都 OK，只希望疫情能完全控制住，新學期的一切活動都能如期舉行，讓孩子們有更多戶外活動，謝謝，辛苦大家了。

臺北市南港區修德國民小學 108 學年度第二學期五年級課程評鑑

壹、語文領域課程計畫教學評鑑

針對本學期語文領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「語文領域四大基本理念」「語文領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核（**以聽、說、讀、寫作為主軸**）

學　習　目　標	達成檢核				
	5	4	3	2	1
B-2-1 能培養良好的聆聽態度。		●			
B-2-2 能確實把握聆聽的方法。		●			
B-2-10 能從聆聽中，思考如何解決問題。	●				
C-2-2 能合適的表現語言。		●			
C-2-3 能表現良好的言談。	●				
C-2-4 能把握說話重點，充分溝通。		●			
E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。	●				
E-2-5 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。		●			
E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。		●			
E-8-9 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。			●		
F-2-3 能認識各種文體，並練習不同類型的寫作。		●			
F-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。			●		
F-3-9 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。		●			
F-7-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。		●			

二、活動項目與「語文領域四大基本理念」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 基本理念		一、培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字，具備良好聽說讀寫基本能力。	二、培養學生有效應用國語文，融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮。	三、激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認本國文化精髓。	四、引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，培養學生自學的能力。
閱讀教學	高度完成	●			●
	中度完成		●	●	
	低度完成				
唐詩教學	高度完成	●			
	中度完成		●	●	●
	低度完成				

成語教學	高度完成	●		●	●
	中度完成		●		
	低度完成				
作文教學	高度完成	●		●	
	中度完成		●		●
	低度完成				

三、活動項目與「語文領域十大基本能力」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
閱讀教學	高度完成	●	●		●	●		●			
	中度完成			●			●		●	●	●
	低度完成										
唐詩教學	高度完成		●	●			●		●		
	中度完成	●			●	●		●		●	●
	低度完成										
成語教學	高度完成	●	●		●		●		●		
	中度完成			●		●		●		●	●
	低度完成										
作文教學	高度完成		●		●				●		
	中度完成	●		●		●	●	●		●	●
	低度完成										

四、親師生回饋

學生回饋

環遊世界八十天

◎我看完了書後，從霍克身上學到了樂觀和冷靜，因為他在遇到船班誤點時，總是樂觀面對，安慰他的僕人—帕斯巴德，要他冷靜下來，想辦法解決。在生活中，如困我面對窘境時，我就可以學習他的優點，樂觀冷靜，才能把事情做好。（羽軒）

◎我從霍克身上學到了要有見義勇為的精神，因為他不在乎自己是否能完成任務，而奮不顧身的去救俄達，在日常生活中，我上學時，假如遇到有人在霸凌別人不要視而不見，要打0800-200-885 專線。（智融）

夏綠蒂的網

◎閱讀完夏綠蒂的網一書，我覺得作者想告訴我們：要珍惜生命，不要亂殘殺動物，也告訴我們，友誼是很大的力量，沒有它，你會很孤單。（佳璇）

◎看完整本書後，我覺得友誼是很珍貴的，就像我和同學之間，雖然有時候會吵架，意見不合，但我們還是好朋友，書中最後提到，夏綠蒂雖然死了，只留下她的五百一十四個小孩，但韋伯卻永遠忘不牠，所以牠們之間，有著一種切也切不斷的堅固情誼。（彥碩）

少年噶瑪蘭

◎我看完這一本書，我想說以前的原住民是感謝大自然、尊敬大自然，不會取走過多的資源，不像一般人都在做一些危害大自然的事，如亂丟垃圾等等，我認為大家要向原住民學習。（允中）

◎我看完這一本書，我想說我們不應該因為身分、地位或外貌不同，就歧視別人，這樣是不對的行為。（楷庭）

◎我看完這一本書，我想說無論自己長得好不好看，不要太在乎；別人如果笑你的外型長得不好看，也不要管，因為自己的身體是自己的，要好好保護愛自己。（方杰）

無人島探險記

◎我所知道的野外求生技巧是：竹子能裝水、也能當鍋子，也能放入小石頭和樹葉用來過濾乾淨的水！甚至當槌子或做竹筏，所以在野外竹子很有用處。（允中）

◎我所知道的野外求生技巧是：在晚上可以藉由找到北極星來判斷方位，北方在哪？藉由找到家的方位。（紹暘）

◎我所知道的野外求生技巧是：將樹枝及雜草放入衣服內可以保暖；如果刮傷的話，可以用護唇膏保護皮膚不受感染。（逸荷）

水滸傳

◎我覺得楊志是一個過度自信且只看事情表面的人，當楊志在運送寶物過程中應該更有警覺性，而不是輕易相信眼前的假象，讓自己跌入陷阱。 (王芷萱)

◎我覺得林沖很可憐，一開始被人陷害卻完全不知情，最後才知道是被高太尉所害。在被押解的途中，林沖不僅被獄卒燙腳，還差點被獄官燒死，雖然他命大，不過他應該很難受吧! (高定豪)

◎我覺得魯智深真是力大無窮，光靠雙手就能把柱子弄倒，出三拳就教訓到讓仗勢欺人的肉販子道歉認錯。而魯智深也是一位很有正義感的人，當他聽到可憐父女遭遇時，便當機立斷要幫那對父女出一口氣，給肉販一點教訓。 (劉彥杰)

當石頭還是鳥的時候

◎我認為培卡是一個單純的孩子，因為他就算被人推到井底，他也沒有埋怨究責，反而以樂觀的態度面對，而且當他看到體育館的手錶，也以為是沒有人的而拿走，當他在被質問時，還一直吹口哨，由此可見培卡真是一個純真的孩子。(高定豪)

◎培卡的家人非常愛培卡，因為培卡雖然有殘疾，生下來就病得很重，需要住進兒童宮殿，但培卡一家人並不會覺得麻煩，對高額的醫藥費也不會有怨言。一家人同心協力陪伴培卡度過重重的考驗。(王芷萱)

◎當石頭還是鳥的時候這本書的第二篇章- 落井事件是我最有感觸的一篇。雖然上天給了培卡一個與眾不同的苦命人生，遇上如，落井事件、石頭撞頭等，但培卡卻給老天爺吃了一個閉門羹，完全不理會，反而是用正面的態度去面對。我想和培卡相比，我還有待加強啊! (劉彥杰)

家長回饋

環遊世界八十天

◎旅途中會遇到各種突發狀況,一定要冷靜處理,並享受旅程中的美好。(紹齊媽媽)

◎期許能學習主角個性的優點，冷靜、樂觀，做事有計畫以及自信。(羽軒媽媽)

夏綠蒂的網

◎透過童話寓意的方式,可以讓小朋友平易了解生命教育,知道生命的可貴。(羽軒媽媽)

◎很難想像這是由一位十一歲小女生所翻譯的書籍，內容很活潑有趣，讓孩子透過生動的文字了解動物們之間的情誼和尊重生命。(紹齊媽媽)

◎尊重生命、保護動物是孩子的重要生命品德教育課題。(佳璇媽媽)

少年噶瑪蘭

◎歷史的足跡成為明日作為的根基，也是一種未來的借鏡。(駿宇媽媽)

◎歷史的探討真的很有趣，要好好的學習喔！（睿恩媽媽）

◎期望妳能勇於面對一切挑戰，並時時保持感恩的心。(楷庭媽媽)

無人島探險記

◎學習野外求生的技巧，必要時也許會用到喔！（睿恩媽媽）

◎學會野外求生技能是重要的，不但可以救自己，也可以協助他人，讓生活更能有一份保障！（駿宇媽媽）

◎在樣樣都便利得來速的時代，人類幾乎已經喪失在大自然中求生的本事，這樣的故事提醒我們：危機可能隨時發生，須保持機警。(逸荷媽媽)

水滸傳

◎水滸傳中的人物充滿了傳奇色彩，雖然有些草莽氣息，但是他們的英雄膽識氣魄，值得我們深思與學習。 (廷丞媽媽)

◎看完了這本書，讓人體會到何謂「官逼名反，民不得不反」的道理，和現在所處的環境相較之下，我們應該非常慶幸，也相信未來社會一定能越來越美好。(訓安媽媽)

當石頭還是鳥的時候

◎判斷一個人的好或壞不是從外表來看，而是要從心來看，有一顆最純真、善良的心，才是人最美的地方。(彥杰媽媽)

◎閱讀是一扇窗，可以藉由別人的故事來省思，如果自己是主角，同樣在這樣的處境時會怎麼做，進而潛移默化中培養品德。(定豪媽媽)

◎沒有十全十美的人，每個人或家庭都會有不同層面的困難，但要樂觀、努力地克服，也讓小朋友增廣見聞，學習同理心。(廷丞媽媽)

教師回饋

◎帶領學生一起探討閱讀品德共讀本，藉由提問將內容更加深究，掌握書中主旨，適度的在每週安排閱讀的進度，希望能培養學生們閱讀的興趣、習慣和態度。

◎本學期週二朝會『詩詞聚寶盆』唐詩抽背活動，雖然未能在公開升旗場合驗收學生的背誦情形，但老師在教室裡及家長雙方認證下，學生也是能夠利用每天不斷反覆練習背誦，更能琅琅上口，故能增加其對詩韻之美的領略。

◎搭配語文課程教學中持續進行各課相關成語之補充教學、句型結構及語文修辭的認識，練習造句或搭配小日記短文習寫，期勉孩子們的文章創作，可以更加具體且流暢。

五、省思與展望

（一）語文領域教學為學生語文能力扎下良好基礎

◎本學期語文課程除了最基本的聽、說、讀、寫等等基本的能力外，鼓勵學生多花時間在課內或課外文章探究上多下工夫，進而加深、加廣的學習。

◎藉由同儕間作文互相觀摩共同訂正、搭配優良作文賞析及成語運用提升其流暢度，期能寫出有深度並且流暢的文章。

◎定期提供小短文閱讀，進行共讀討論與心得分享習寫，為孩子累積更多元、更充實的寫作經驗。

（二）新學期教學活動改進備忘錄

◎培養孩子們在『閱讀品德』班書共讀的討論過程中，能夠藉由最基本的字義詞彙解釋，國字的認讀，來提升閱讀興趣，跟作者產生某種程度的共鳴。

◎利用晨光時間，進行更多元的閱讀推廣補充教材，藉以提升孩子的閱讀理解能力。

◎鼓勵孩子針對每課課文的內容與形式做更深入的解析，使之更融會貫通。

（三）本課程實施成效還有哪些值得分享之處

◎利用聯絡簿小日記進行多元語文練習，讓學生進行自我創作及表達，也能使學生的語文能力日益增長。

◎作文教學，搭配「打開寫作的翅膀」及課文文章賞析，除了範文欣賞，也提供美辭佳句仿寫，及完整具體的寫作技巧引導，期勉學生不再望作文題目而興嘆。

◎鼓勵閱讀，讓孩子更能體會作者的創作歷程，進而喜愛閱讀！也透過語文教育加強並落實於日常生活教育中！

貳、綜合活動領域教學計畫課程評鑑

針對本學期綜合活動領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「綜合活動領域四大基本理念」「綜合活動領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核

學　習　目　標	達成檢核				
	5	4	3	2	1
1-3-1 欣賞並接納他人。	●				
1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	●				
1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	●				
1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。		●			
2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	●				
3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。		●			
3-3-3 尊重與關懷不同的族群。	●				
4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。		●			
4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	●				

二、活動項目與「綜合活動領域四大主題軸之目標」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 四主題軸		一、促進自我發展	二、落實生活經營	三、實踐社會參與	四、保護自我與環境
一、擁抱本土之美 開啟世界之窗	高度完成		●		●
	中度完成	●		●	
	低度完成				
二、修德 分享 愛	高度完成	●	●	●	
	中度完成				●
	低度完成				

三、活動項目與「綜合活動領域十大基本能力」之搭配情形檢核。

活動項目評量 ＼ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
一、擁抱本土之美 開啟世界之窗	高度完成	●	●		●	●	●		●		●
	中度完成			●				●		●	
	低度完成										
二、修德 分享 愛	高度完成	●	●		●	●	●		●		●
	中度完成			●				●		●	
	低度完成										

四、親師生回饋

（一）哪些教學主題或活動的實施成效不錯頗能引起學生學習興趣

1.防蚊凝膠

家長回饋：

＊蚊子變多的季節，有這樣實用的活動課程真的很棒!成分單純，味道也很清香，謝謝學校的創意。 (予姍媽媽)

＊這瓶防蚊凝膠做得很好，味道也很好聞，也很有防蚊效果，很棒喔！ (奕璇媽媽)

＊很實用的 DIY 課程，在這個日漸溫輾，蚊蚋叢生的季節，來上一罐天然又氣味芬芳的防蚊凝膠，真是太棒了！ (定豪媽媽)

學生回饋：

＊在調配防蚊液時，最需要注意的是配方的比例，因為如果比例不對，這樣調出來的就不太一樣，所以要細心些，不可大意。 (黃品慈)

＊在調配防蚊液時，最需要注意的是攪拌，因為這步驟不但要把全部材料攪拌均勻，讓自己的作品更完整外，還要留意防蚊液有沒有撒出來，避免前功盡棄。(王芷萱)

＊在這次活動我給自己打九十分，因為我好像有一些配方加太多，真是粗心，就像每次常忘記做事情，例如:交功課，帶課本等等，做事還是要小心謹慎才好。 (楊雋崎)

教師省思：

＊修德校區因靠近山邊，學生在炎炎夏日常遭受蚊子叮咬。隨著氣溫逐漸上升，一聽說老師要帶著大家進行防蚊大作戰，除了了解蚊子的習性及生態的解說，還有 DIY 防蚊凝膠，學生們顯得興奮不已！

＊DIY 防蚊凝膠簡單易上手，只要依照的材料放入順序和正確比例，成功率非常高。但因領取材料須排隊等待，所以建議老師可以播放一些防蚊相關影片，避免學生枯等。
＊這堂課程除了讓學生了解防蚊方法外，也有具體學習素材操作，希望能藉由與學生生活的連結，引發學生學習的興趣，從而培養學生探究自然環境的能力。

2.異國美食

家長回饋：
＊有趣的活動，自己動手做的美食最好吃，也能從中獲得操作方法，非常好的活動喔!(昱恬媽媽)
＊每種食物都要嘗試看看，也不可以浪費食物喔!　(定豪媽媽)
＊讓小朋友親自體驗 DIY 潤餅卷的樂趣，又可以吃到美味午餐，真不錯!　(品慈媽媽)

學生回饋：
＊我覺得這次的活動十分有趣，因為不但認識潤餅捲的由來，還有 DIY 好吃的潤餅捲。可是我覺得潤餅捲做法中，摺和捲是最難的，因為萬一沒摺好或是沒捲好，就會變成散花捲! (陳羿勳)
＊這次的包潤餅捲活動，我覺得很好玩。因為不論是餅皮還是各種配料都很新鮮，可見品質把關良好，而且餅皮還有有點 Q 彈 Q 彈，口感超棒，我房浮除神上身，我做的潤餅捲色香味俱全，讓人在七里之外都垂涎三尺，可見努力後的果實才是最甜美的。(洪廷丞)
＊我覺得這次的活動十分有趣，因為可以體驗自己動手做食物，一開始我以為很簡單，但做起來卻頗有難度，因為很有可能餅皮會破掉，所以包潤餅餡料的時候要非常的小心。(黃品慈)

教師省思：
＊配合節慶-清明節，除了讓介紹清明節由來，也讓學生了解寒食節潤餅捲的由來。經由潤餅捲食材製作，再觀看潤餅捲包法，可以體會到各種不同點心都是要經過繁複的程序和製作者的用心，才能完成一樣可口的點心。藉此培養學生能感恩別人的用心，珍惜資源，不浪費食物的觀念。
＊包潤餅捲過程中會遇到困難，但他們都能一一克服困難，完成點心的製作。僅管有時做出的潤餅捲不如預期的順利，但他們也能從錯誤中，獲得許多寶貴的經驗。藉此培養學生做任何事都要有勇於嘗試，不怕失敗的正確心態。
＊學生經過一連串製作的過程後，順利完成可口的點心。藉此學生可以獲得一些『帶得走的能力』。學生可以輕易的透過說明做出美味的食物，不會覺得製作點心是非常困難的事。甚至有部分學生對烹飪產生興趣，除了在學校製作外，還會想回家再製作一次呢！

3.母親節愛的禮物

家長回饋：

＊每天工作繁忙的媽媽，一聞到這香味舒壓又解憂，配上美麗的乾燥花，成為雅緻的擺飾。（昕叡媽媽）
＊謝謝寶見的用心禮物，擴香石中添加了只有媽咪才看得到的愛～（浚學媽媽）
＊收到緯勳親手做的擴香石，很喜歡也很感動，謝謝！（緯勳媽媽）

學生回饋：
＊可以親自動手做擴香石送給媽媽，不但很有趣，也很有成就感。（彥碩）
＊利用綜合課做的母親節禮物--擴香石，小小物品就能有大大的祝福。（羽軒）
＊今天我把自己親手做的手工擴香石，送給親愛的媽媽，我想對您出感謝的話：謝謝媽媽一直以來的辛勞，希望我的感恩能像這塊擴香石永久的擴香，媽媽我愛你。（紹齊）

教師省思：
＊ 製作擴香石的課程教學看似簡單，但過程中，有許多具有挑戰的考驗：
1. 事前教學的準備：材料包裡的乾燥花要在課程前二週檢查是否確實乾燥！運用一公升量杯及五十 c.c.的量杯，要按比例調和水 70c.c.與石膏粉 100g，石膏粉調和水後，因為隨著時間的變化凝固的狀態也不好拿測量，在事前需要嘗試錯誤與修正才能提高成品的成功率。
2. 教學過程中:要分組進行擴香石的製作，本次課程中所使用的模具是一片六格的盛裝容器，當調和好石膏水在倒入模具中，需要將多餘的空氣給拍出，要小心不要影響同一模具組的其他作品，需要小心謹慎。另外，是否要加入色素？花材的放置順序？都會影響作品的呈現，也可以展現個人創意的表現。
3. 完成後的擴香石，要靜置一天再脫模為宜，脫模後的擴香石，若有不平整的面，可以運用紙張進行打磨，接著，在擴香石上，灑上香香的薰衣草或是玫瑰精油，最後發揮巧思加上自己親手自製的小紙袋，並書寫感恩小卡裝飾小紙袋外，連同擴香石放置袋內，會使收到禮物的長輩感受到充滿實用性與質感並存的禮物，更具心意哦！

4. 舞動青春

家長回饋：
＊每個人都要參與跳舞比賽，即使不愛跳的孩子也要一起動一動。（紹齊媽媽）
＊孩子們從選曲、編舞和團練，都十分投入與用心，表現得超棒！（昕叡媽媽）

學生回饋：
＊這次的舞動青春活動，真的非常精彩，大家都非常認真賣力的演出，雖然我們這一組沒有得名，但這項活動卻讓找留下了美好的回憶。（紹齊）
＊今天的綜合課，我們視聽教室進行舞動青春的決賽，我們這組的表演是幽靈，在場上我們這一組的組員都很努力並用心的完成它，最後在評審老師公佈成績時，我們獲選為優勝，真令人高興！（晏叡）
＊今天是舞動青春的決賽，上臺前我很緊張，於是在臺上的動作也因此跳錯，所以無法成為前三名。（智融）

＊從舞動青春的活動中，我學到團隊合作的重要，只要其中有人動作不整齊，會被扣分，我也發現上臺應要大方、有自信的把動作做大，才可以有機會取得優勝。（羽軒）

教師省思：

＊從孩子們得知舞動青春的活動開始，便積極的分組，到決定音樂、編舞與練習，加上服裝與造型，孩子們必須進行討論並自行完成準備。學生在練舞時，知道時間和進度的壓力，課餘時間在沒有老師盯哨的情況下，必須要有十足的自制力才能完成舞蹈練習，加上要整組都達到能上台表演的程度，可看得出孩子們在課程的實施下都有很多的成長。此次的活動由學生接下主持人的工作，提供學生們有更多的學習與表現的機會，老師們除了維持秩序和幫孩子們分配練舞空間之外，也學會了信任與放手。

5. 防溺教育

家長回饋：

＊無論游泳或戲水時，定要教導孩子們注意安全，遵守規定，才能確保人身的安全啊！（以宣媽媽）

＊水有兩面，一面好玩，一面危險，戲水要注意安全喔！（逸荷媽媽）

＊要認知水上活動的風險，才能安全戲水。（欣蓉媽媽）

學生回饋：

＊我所設計的防溺標語是：不會游泳就要學，不會的同學，一定要學會游泳的技巧。（以宣）

＊我所設計的防溺標語是：游泳池畔不追、不趕、不跑、不跳。（逸荷）

＊我所設計的防溺標語是：下水前一定要確實做到暖身。（欣蓉）

教師省思：

＊水中的求生技巧的確很重要，除了耳提面命學生務必在安全水域游泳之外，什麼狀況下適合游泳，何種情形下絕對不能下水，有很多種狀況的模擬，希望小朋友把這門防溺課程當做一回事，不淪為口號空談，對於自身安全能做到多一分保障。

＊緊急狀況的模擬，事前的萬全準備，下水前的暖身，在泳池邊不要嘻鬧，在海邊玩水也要多多注意安全，總之安全是無時無刻都得放在心上，勿單獨行動，身體不適或狀況不佳，則要多休息，時時刻刻都注意安全，面對危險要保持鎮定沉著應變。

（二）家長夥伴對於學校課程其他建議意見或建議:

＊ 學校課程活潑多元，在這次的防疫中更能超前部屬了線上教學。

＊「班班有冷氣、人人有舞臺」老師教學認真，學生都能熱情的展現自我。

＊ 英語單字大會考無形中幫助孩子們複習英文重要的單字，真的很不錯。

＊ 感謝各位老師對於每個課程都非常用心的設計與安排，讓孩子們在正規課程下，也能接觸其他多元的活動，充實自我的素養。

（三）哪些教學主題或活動的實施成效不佳應加以改進

＊ 薪火相傳活動時間一直無法確定，除了因防疫解禁臨時巧固球賽事加入，也因為受限於天氣，六月綜合課下午 36 度的高溫(體感溫度 45 度)，不適合戶外接力跑步，再加上考量六年級學長姐畢業系列活動不少，薪火相傳活動移至早自習辦理。

五、省思與展望

(一)教師省思:

＊ 高年級的綜合課程設計了許多輕鬆實作的 DIY 課程加上理論和知識性的教學，藉由活動，讓孩子們有更多的內心探討和品德規範可以回家和家長討論，與家長分享學校點滴，課程的進行，除了讓親子之間有了更多的聊天話題之外，也讓家長能了解進入青春期孩子的內心世界。

＊ 五年級開始進入青春期的前期，孩子們的情緒起伏比較大，透過多元的團體活動及競賽，有助於凝聚同學們的感情和發洩過剩的精力；部分較缺乏自信的學生，也能經由同儕的鼓勵與影響，學習團結合作一同努力完成任務。

（二）新學期教學活動改進備忘錄

＊「環境教育和品德教育」是近年來最重要的二大議題，高年級的孩子自我意識很高，加上叛逆期和青春期同時出現，很容易和同學或家長有爭執。希望在課程的進行中能培養孩子生活禮儀及尊重別人，注重自己的行為，愛護身體與健康、 懂得把握時間，讓未來無論在身或心方面都能健康成長。

＊ 高年級的孩子身心發展開始有明顯變化，孩子對同儕重視度也升高。在這段「轉大人」的前青春期，加上更具挑戰的課業內容，讓孩子坦然面對身體、心理與學習的轉折，是老師們要加強輔導的，如果老師發現學生並不熱中課業，應鼓勵其展現其他專長，各式的比賽或活動都可以多方嘗試，讓學生從自我肯定中獲得信心。

＊六年級畢業系列活動裡有相片小書製作課程，為讓小書內容更多元，老師可先行將五年級時的活動照片做系統整理，便於學生挑選使用。

＊為了讓孩子有更多上臺展演的機會，六上綜合課程將辦理歌唱比賽，請學生於暑假準備表演歌曲，也為六下學期畢業音樂會及畢業感恩餐會儲備人才。

臺北市南港區修德國民小學 108 學年度第二學期六年級課程評鑑

壹、語文領域課程計畫教學評鑑

針對本學期語文領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「語文領域四大基本理念」「語文領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核（**以聽、說、讀、寫作為主軸**）

學　習　目　標	達成檢核				
	5	**4**	**3**	**2**	**1**
B-2-1 能培養良好的聆聽態度。		●			
B-2-2 能確實把握聆聽的方法。		●			
B-2-10 能從聆聽中，思考如何解決問題。		●			
C-2-2 能合適的表現語言。			●		
C-2-3 能表現良好的言談。		●			
C-2-4 能把握說話重點，充分溝通。		●			
E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。		●			
E-2-5 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	●				
E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	●				
E-8-9 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。		●			
F-2-3 能認識各種文體，並練習不同類型的寫作。			●		
F-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。		●			
F-3-9 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。		●			
F-7-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。			●		

二、活動項目與「語文領域四大基本理念」之搭配情形檢核

活動項目評量 ＼ 基本理念		一、培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字，具備良好聽說讀寫基本能力。	二、培養學生有效應用國語文，融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮。	三、激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認本國文化精髓。	四、引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，培養學生自學的能力。
閱讀教學	高度完成	●			●
	中度完成		●	●	

	低度完成				
唐詩教學	高度完成	●			
	中度完成		●	●	●
	低度完成				
成語教學	高度完成	●		●	●
	中度完成		●		
	低度完成				
作文教學	高度完成	●		●	●
	中度完成		●		
	低度完成				

三、活動項目與「語文領域十大基本能力」之搭配情形檢核

活動項目評量 \ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
閱讀教學	高度完成	●	●		●	●			●		
	中度完成			●			●	●		●	●
	低度完成										
唐詩教學	高度完成		●	●			●		●		
	中度完成	●			●	●		●		●	●
	低度完成										
成語教學	高度完成	●	●		●		●		●		
	中度完成			●		●		●		●	●
	低度完成										
打開寫作的翅膀	高度完成		●						●		
	中度完成	●		●	●	●	●	●		●	●
	低度完成										

四、親師生回饋

學生回饋

◎看完「當獅子向你問時間」這本書後，我學到死亡並不可怕，因為對我而言死亡不是死去，而是當你被世人遺忘時，那才是真正的死亡，因為被大家遺忘，我會感到十分悲傷!(羽彤)

◎死亡這件事對我而言是一件非常悲傷的事，但如果把死亡和夢想結合在一起，就會變成一件不悲傷也不開心的事了，就像書中提到提米歐的爸爸去世後，提米歐不悲傷也不開心，最後還去完成自己爸爸的心願，有勇氣承擔重責大任，並且把握當下是多麼重要的一件事!(子璿)

◎我覺得死亡是生命中一個必經的過程，不論是誰都躲不掉，不必去擔心自己什麼時候會死?只要把握當下，珍惜生命中的每分每秒就好了!(品瑜)

◎看完少年小樹之歌後，我覺得人死了就死了，看你是要留在原地，還是要往前走?想想看，你還剩下甚麼?做你能做的事，讓天上的親人安心，好好的照顧自己，盡力而為(璿中)

◎當我的朋友面對親人的死亡時，我會請他不要再傷心了，你的爸媽一定也希望你不要哭，他們會在天上保佑你平平安安、健健康康的過日子!我也會每天陪著他，讓他消除心中的不開心。(子璿)

◎我會陪在我好朋友的身邊，並且要他不要太悲傷，因為這個世界還有太多值得開心、讚嘆的事，每個人一天有 86400 秒，不要因為那 400 秒的不開心，讓自己的 86000 秒毀於一旦。(宇洋)

◎讀完「我的天堂在哪裡」後，我覺得我的天堂在每一天過著平凡的生活，和朋友玩樂，過著簡單輕鬆的日常，這就是我的天堂!(敏綺)

◎我覺得我現在的生活就是我的天堂!(暐宬)

◎我覺得每天放學後的的自由時間就是我的天堂!(毓東)

◎讀完「佐賀阿嬤笑著活下去」這本書後，我覺得我學到了窮困人家不一定窮，他們的樂觀是無限的，而佐賀阿嬤不管遇到再大的困難，都不悲傷，所以當我面對困難時，也不能放棄。(姿穎)

◎我從這本書學到了~不是撿來的就一定是別人不要或壞掉的，也不是買貴的東西就一定比較好。(君妤)

◎阿嬤對生活的不放棄讓我感動!而且到死都不可以放棄夢想，就算失敗了，也不要灰心!(兆傑)

◎讀完「皺紋男孩與說謊女孩」這本書，如果我也跟主角一樣得了早衰症，我想好好的生命中的一分一秒都拿去做有用的事，例如:交很多好朋友，我們可以一起遊戲、說笑，或是用自己的力量去幫助別人，我也可以分享我的親身經驗，讓大家知道生命有無限可能，即使自己得了這種病，也可以堅強活下去，讓更多人知道~天生我材必有用!(睿宏)

◎如果我真的得了早衰症這種病，那麼我最想完成的事就是將一盆仙人掌從果實開始種，並且每天都會細心的照料它，直到它開了花，結了果並繁衍出健康的下一代為止，在那之後，我將持續照顧它的後代，並為他們拍一張全家福。(允瀚)

◎如果我跟「皺紋男孩與說謊女孩」書中的主角一樣能預視自己的死亡，那我最想去環遊世界，因為這樣就可以發現世界美好的樣子，我也想在最後時光，多陪陪家人，跟他們說一些內心的話，把我的恐懼、害怕一起說出來，讓我不再那麼恐懼與無助!(昱庭)

◎萬一我的好朋友因為家境的問題心情不好，身為好朋友的我會和他互相幫助，有福同享、

有難同當，把他當兄弟一樣，讓他把心中的壓力都除掉，讓他了解他身邊有一個好朋友在支持他!(睿宏)

◎如果我的好朋友像「芭樂秘密」的洪百樂一樣家境不好，我絕對不會去嘲笑他，因為家家有本難念的經，不必去嘲笑別人，我也會好好的陪在他身邊，讓他忘記心情，或陪他聊天談心事。(駿安)

◎如果我的朋友因為家境的問題心情不好，我會帶他去公園散步，請他對著天空大叫，讓他忘記這件事，心情可能就會變好!我也會聽他訴說心事並且跟他聊聊天，資助他一些生活費，讓他不愁溫飽!(韋彤)

家長回饋

◎珍惜身邊所擁有的一切。(子璿爸爸)

◎生命是永恆的，即使不能再見，也可以活在彼此的記憶中，所以要常常對彼此說我愛你，常常互相擁抱彼此。(品瑜媽媽)

◎珍惜自己所擁有的!(子璿爸爸)

◎藉由超級任務的三個關卡，得到閱讀後思考面向的收穫，很值得一再思索。(宇洋爸爸)

◎將心比心，惜福的人才能得到真正的幸福。(敏綺媽媽)

◎找到正確的舒壓管道是重要的!(暐宬媽媽)

◎笑容能改變內心的世界。(兆傑媽媽)

◎活著希望無窮，把握當下珍惜身邊的一切事、物、人。(睿宏媽媽)

◎珍惜美好的一天，(昱庭爸爸)

◎每個人的家庭背景不一樣，但能從別人身上學到好的，且值得學習之處，都是成長過程中很難得的經驗!(睿宏媽媽)

◎培養同理心，用他人的角度思考，社會更祥和。(駿安媽媽)

教師回饋

◎高年級的閱讀量相對於其他年級都須有所提升，透過閱讀共同的書籍，不但能累績自身閱讀經驗，亦能與同學、師長還有家人討論書中內容，從彼此的意見交流中發現自己所沒有想過的觀點，並補充背景知識使閱讀深度及廣度更加提升。

◎從唐詩及成語的教學中，可以讓學生培養文學涵養，使自己腦海中可以使用的詩詞佳句不斷累積，即便現在可能還無法靈活運用在作文創作上，日後再接觸到更多更廣的文學類型時，就能夠觸類旁通，藉由過往經驗激發出創作的火花

◎藉「打開寫作的翅膀」讓學生進行寫作練習，使學生可以把所學做高層次的輸出，不但可以檢測學生綜合性的表現，亦能讓學生透過寫作累積經驗，後設認知到自身的文章與他人文章的差異並學習，使自己的語文能力更上一層樓。

五、省思與展望

（一）語文領域教學為學生語文能力扎下良好基礎

◎藉由不同類型的語文活動增加孩子們的學習動機，使他們在累積語文學習經驗的同時，也能培養自身喜好興趣。

◎搭配作文、閱讀教學雙管齊下，使孩子可以在吸收書本內容的同時，也讓自己的思考及感受躍然於紙上，讓孩子可以同時輸入與輸出，並了解到如何不在學校時也能經由寫作和閱讀自主學習。

◎教師講解唐詩內容並使學生熟悉後，可讓學生對於不同年代的詩文進行比較，也能感受到不同時代的文人創作中的情感及文采，進而融入自身寫作之中。

（二）新學期教學活動改進備忘錄

◎即便到了高年級也需進行生字詞語的練習，使學生更加熟悉。

◎平時的評量可分為不同層次，由低至高層次進行，如從生字考試到大卷，使學生在評量的同時也能修正並累積學習經驗，。

◎培養學生對閱讀的興趣及習慣可使創作的素材更加廣泛。

◎學生在期中考、期末考前，可能對於大範圍的考試準備不易，需要老師額外的複習，並教導其整理及歸納學習內容的技巧，也利於日後面對更為龐雜的學習內容。

◎於課堂中可以多融入提問及討論，讓學生留下更為深刻的印象。

◎在造句練習時可要求學生增加字數，讓文句的內容更加豐富。

（三）本課程實施成效還有哪些值得分享之處

◎閱讀品德書籍可讓學生從書籍中累積社會化的經驗，從書中角色經歷的事件，進行自我的反思，讓自己待人接物的能力更加提升。

◎唐詩及閱讀品德單皆有家長的互動及回饋，讓家長可以從中了解孩子的理解以及成長，也能讓家庭中有更多的互動交流。

◎成語教學可累積學生些生難字詞的經驗，讓學生日後可以嘗試如何自己處理閱讀時所不熟悉的字詞。

◎在寫作時可以參考學長姐或是其他網站的文章，除了可以激發創作靈感外，也可以讓孩子檢視自己可以進步之處。

貳、綜合活動領域教學計畫課程評鑑

針對本學期綜合活動領域設計，採五個向度進行評鑑，也就是採「教學計畫之學習目標檢核」「綜合活動領域四大基本理念」「綜合活動領域十大基本能力」「親師生回饋」「省思與展望」，做計畫實施的落差分析評量，如下所示：

一、教學計畫之學習目標檢核

學　習　目　標	達成檢核				
	5	4	3	2	1
1-3-1 欣賞並接納他人。	●				
1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。		●			
1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。		●			
1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。		●			
2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。	●				
3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	●				
3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。		●			
3-3-4 體會參與社會服務的意義。		●			
4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。		●			
4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。	●				

二、活動項目與「綜合活動領域四大主題軸之目標」之搭配情形檢核(有修正)

四主題軸 / 活動項目評量		一、促進自我發展	二、落實生活經營	三、實踐社會參與	四、保護自我與環境
擁抱本土之美 開啟世界之窗	高度完成	●	●		
	中度完成			●	●
	低度完成				
青春飛揚	高度完成	●	●	●	●
	中度完成				
	低度完成				

三、活動項目與「綜合活動領域十大基本能力」之搭配情形檢核。

活動項目評量 ＼ 基本能力		一、瞭解自我與發展潛能	二、欣賞、表現與創新	三、生涯規劃與終身學習	四、表達、溝通與分享	五、尊重、關懷與團隊合作	六、文化學習與國際瞭解	七、規劃、組織與實踐	八、運用科技與資訊	九、主動探索與研究	十、獨立思考與解決問題
擁抱本土之美 開啟世界之窗	高度完成	●	●		●						
	中度完成			●		●	●	●	●	●	●
	低度完成										
青春飛揚	高度完成	●	●	●	●	●				●	●
	中度完成						●	●	●		
	低度完成										

四、親師生回饋

（一）哪些教學主題或活動的實施成效不錯頗能引起學生學習興趣

1.照片小書

家長回饋：

◎可以發揮學生創意及想像力。(璿中姑姑)

◎陪伴孩子購買材料，聆聽孩子開心創作，感受孩子的開心。(宇洋媽媽)

◎有助於回憶六年在校時光。(宇彤爸爸)

◎剪剪貼貼的過程中，充分呈現出屬於自己風格的小書。(荐鏞媽媽)

◎用心記錄成長過程。(詩苹媽媽)

◎將國小時期的照片做整理，回憶童年的點點滴滴。(承晏媽媽)

◎用心整理每個年級的活動照片，回憶滿滿。(悠均媽媽)

◎透過六年的照片回顧小學生活，並自己記錄成回憶小冊，小孩在挑照片時頻頻問說這是誰呀？自己小時候都認不得！(睿宏媽媽)

◎小學一~六年級的生活點滴，和最愛的同學們留下的倩影，讓孩子們細細回憶歡笑和成長。(駿安媽媽)

學生回饋：

◎做小書的時候要考慮主題跟版面的編排，考慮這些雖然很苦惱但也很有趣，而且看到自己的小書漸漸完成，會覺得超有成就感的！(宇洋)

◎在小書的內頁裏頭加入很多作為插圖的圖案跟裝飾，整個版面就會變得很豐富，很賞心悅目，做完的時候也會感覺特別開心。(宇彤)

◎做完小書後，總覺得自己的童年也要結束了，有點感傷但也很高興有同學老師們的陪伴，讓我的小學時光可以快快樂樂的度過。(璿中)

教師省思：

透過整理照片並製作成小書的過程，讓學生不但能發揮創意創作出有自身風格的作品，亦能同時間回顧自己小學六年的生活，感受自己的成長及改變，從中整理自己的回憶及思緒，在未來的路上可以拿來回顧，看看自己曾經的朋友和師長，想想那些一起共度的時光，即使未來充滿艱辛或痛苦，看到曾有這些珍貴的回憶，也會覺得有力量支持自己繼續再前進。

2.升學講座

家長回饋：

◎可以讓孩子有機會參觀未來就讀的校園。(宇洋媽媽)

◎觀摩國中校園，能對自己未來就讀的學校更加熟悉了解。(荐鏞媽媽)

◎實際到學區內國中參觀，認識該校的環境及特色，雖然決策者是父母，但透過群體體驗，更能認識國中生活。(睿宏媽媽)

◎在升學制度下，孩子可了解在小學教育結束後，未來要面對的中學教育，做好充足的準備，迎接下一階段的挑戰。(駿安媽媽)

學生回饋：

◎從這次去國中的參訪中，可以發現很多國中及國小的不同之處，而且也體驗了很多有趣的活動，讓我對未來的國中生活充滿期待。(宇軒)

◎兩所國中都有各自的特色，也都進行了不同的活動，我原本對升國中特別緊張，但是先在看到國中有許多課外的活動，也讓我漸漸期待起來國中的生活了！(宥安)

◎國中的校園也是都是教室，但是感覺活動變得更多元，雖然我可能不會在台北讀書，但是等到我升上國中，我也想盡情的發揮所長，讓國中生活過得很充實。(子平)

◎在瑠公國中我看到了銅管樂隊的演出，因為我本身想繼續練習樂器，所以看到學長姐們在樂團中耀眼的表現，讓我更嚮往自己能夠變得跟他們一樣厲害。(宸浠)

教師省思：

從參觀國中校園及特色活動的過程中，學生了解到自己即將邁入下一個不同以往的階段，即便可能還是要繼續讀書，但是可以嘗試的活動及社團變得更多元，讓他們在經過國中方師長級學長姐的介紹後，可以對未來的自己更多想像，也在將來可以多方嘗試，不斷的去探尋自己的可能性。

3.青春歌舞

家長回饋：

◎可以使同學間更加團結，增進團隊精神。(璿中姑姑)

◎有助於培養團隊精神，並展現彼此間的默契。(宇彤爸爸)

◎孩子常跟著音樂手舞足蹈，希望自己能有好的表現。(荐鏞媽媽)

◎有效的讓孩子發揮潛能。(詩苹媽媽)

◎孩子很認真練習，能從中獲得成就感。(承晏媽媽)
◎同學們各自發揮所長，努力練習，表現成果令人讚賞。(悠均媽媽)
◎這是孩子們最喜歡的活動之一，藉由肢體舞動展現最活潑熱情的一面，也透過和同學的溝通協調學習人際關係互動。(駿安媽媽)

學生回饋：
◎在表演前我總是非常的緊張，很怕自己會搞砸讓同一組的人失望，但是想到平常跟他們快樂練習的情形，我又會覺得可以跟他們一起上台表演真是一件很棒的事！(程玉)
◎我們在最終決定要跳舞前，換了很多次表演內容，原本很擔心可能沒辦法準備好去上台表演，但是我們利用很多時間去練習，最後終於能夠在感恩餐會上表演了，真的是好緊張又好期待！(芳信)
◎我從寒假就練習表演了，為了能呈現出好的表演我非常努力練習，希望自己在台上能有好的表現。(宇哲)

教師省思：
透過表演的練習和上台演出，訊連孩子們人際溝通的能力、刻苦勤奮的耐力以及面對緊張時的膽識及方法，希望孩子們透過這樣一個展現自己的機會，學習到自己必須辛勤的練習才能在舞台上結出最甜美的果實，也從這次團隊一起表演的過程中，學習到與人互動的技巧及如何推動團體的動力，讓大家可以共同前進，就像俗話說：「一個人可以走得很快，而一群人可以走得很遠」，讓孩子們經歷這樣團體共同努力的成果，在未來也能藉由這樣的經驗，創造更多與人合作的機會。

（二）哪些教學主題或活動的實施成效不佳應加以改進
本學期活動遭遇疫情，造成一些活動需調整進行方式，使學生對於體驗活動的程度可能相較於以前沒那麼高，但是學生仍不減對畢業相關活動參與度及熱情，值得讚賞。

五、省思與展望
（一）綜合活動設計理念
除了學科的學習之外，也希望學生能經由操作的課程，培養其生活經驗，並與他人團隊合作，增加與人交流溝通的能力，使自己與團隊可以一起提升自身的能力，並從活動中累積多元的經驗。

（二）新學期教學活動改進備忘錄
◎下學年度的六年級第二學期的活動若能擺脫疫情的限制，定能創造出更多美好的活動經驗及回憶，讓學生在準備活動的同時，也能更加瞭解到如何在有限的時間內，分配及規劃活動的練習，提升自己管理時間的能力。
◎照片小書是一個相當大的活動，需耗費相當的時間和精力，除了內頁照片的挑選可以事先杧被，內容可以大概先設計，其餘除了綜合活動課之外，還要另外找時間完成!雖然照

片已經事先挑選，但真正在做時，其實會有很多狀況，真的有很大的壓力!因為這是校本課程，如果能和美勞老師合作，成為畢業系列的其中一個課程，這樣不僅可以縮短時程，也能有更精緻的作品產出!

（三）本課程實施成效還有哪些值得分享之處

◎六下的活動雖然不多，但是每一項活動都需耗費許多時日，所以事前的規劃相對來說很重要!例如青春歌舞秀和照片小書,我們將這2樣作業設計在寒假作業裡,在六上期末時，就會請孩子想想，青春歌舞秀要做何種表演?和誰?須先寫在學習單上，給老師批閱，這樣就可大致了解班上同學會做哪些表演?若雷同性太高，就會勸說換表演節目，並且提醒他們一些小細節。開學第一週，就必須掌握每一組練的進度如何，並給予第一次驗收時間，驗收後，若有組別表演不佳，就可以和其他組別合併，或在另尋其他的合作夥伴，這樣的方式可以讓每個孩子都參與其中，也樂在其中!

貳、學校課程願景

十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校教育應善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共 好。

據此，本校課程願景依據課程綱要以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為本，轉化學校願景圖像，連結核心價值「多元、創新、卓越」，以學生為學習的主體，符應 12 年國教基本理念「自發、互動、共好」與核心素養三面九項內涵，建構修德 TED 學生圖像，培育能思考、樂探索、愛分享的世界公民。課程建構除滿足一般學生的學習，也兼顧個別特殊需求，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，實踐素養導向之課程與教學，以期落實適性揚才之教育， 培養具有終身學習力、社會關懷心及國際視野的現代優質國民。

一、 學校願景與內涵

(一) 學校願景：

「多元、創新、卓越」核心價值引領下，堅持精進教育品質，讓學生適性發展、教師專業啟迪、學校展現特色，期望以優質創新的教學及課程，激發學生多元智慧，培養五育並進的卓越公民。

核心價值	說明
多元	啟發學生多元智慧，關注優勢能力，順性揚才，均衡成長發展。
創新	持續精進課程、教學與評鑑，累積創新能量，樹立特色，促進優質發展。
卓越	達成普遍卓越目標，關照學生個別差異，正向管教，引領五育均衡發展。
修德願景	培育多元創新、術德兼修的卓越公民。

(二) 學校圖像：全人教育、溫馨校園、永續經營。

(三) 行政圖像：團隊動力、全面品管、廉能效率。

(四) 教師圖像：熱愛教育、樂在教學、專業自信。

(五) 學生圖像：創意思考、合作探索、關懷服務。

(六) 家長圖像：關心教育、親師夥伴、熱切參與。

(七) 學校願景圖像

臺北市南港區修德國民小學學校願景
The Vision of Xiu-De Elementary School
培育多元創新、術德兼修的卓越公民
Foster the excellent citizens with diversity, innovation, versatility and morality
親師夥伴
熱切參與
關心教育
家長圖像
全人教育
溫馨校園
學校圖像
永續經營
核心價值
The Core Value
多元 Diversity
創新 Innovation
卓越 Excellency
創意思考
合作探索
學生圖像
關懷服務
團隊動力
行政圖像
廉能效率
全面品管
專業自信
教師圖像
熱愛教育
樂在教學

二、學校課程願景：

(一)學校課程發展目標

1. 學生主體：辦學考量「學生學習」激發潛能，帶好每一位學生，絕不放棄任何一個孩子，一個都不少。
2. 教師專業：尊重教師專業團體，鼓勵專業研究，樹立專業形象。
3. 行政支援：行政支援教學，重視師生需求，行政績效化，全面品質管理。
4. 家長參與：建立親師合作機制，鼓勵家長多元參與，認同學校，樂為教育合夥人。
5. 社區共榮：校園社區化，社區校園化，學校、社區彼此共享共榮。

(二)學校課程願景

修德國小核心價值「多元、創新、卓越」，以學生為學習的主體，符應 12 年國教基本理念「自發、互動、共好」與核心素養三面九項內涵，建構修德 TED(思考者 Thinker、探索者 Explorer 及實踐者 Doer)學生圖像，人人有舞台 個個是菁英，培育能思考、樂探索、愛分享的世界公民。

三、學校願景轉化課程架構圖

十二年國教願景：成就每一個孩子—適性揚才、終身學習

學校願景：培育多元創新、術德兼修的卓越公民

學校課程願景：培育能思考、樂探索、愛分享的世界公民

多元自發

創新互動

卓越共好

多元智慧、全人教育，培養健康活潑、積極進取、有愛有夢的學生

創意教學，啓發學生潛能，培養因應時勢、求新求變的能力

化教育、終身學習，培養具統整能力及國際觀的健全國民

非正式課程

晨光時間

綜合活動領域

學校活動
全校性活動
學年活動
班級活動

學校特色課程
1.綜合活動校本課程
2 .閱讀品德
3.打開寫作翅膀
4.藝術大師鑑賞
5.巧固球教學

融入各領域課程

語文領域
綜合活動領域
健康與體育領域
藝術與人文

領域學習課程
語文 數學
社會 自然科學
藝術 健康與體育
科技 綜合活動
特殊教育

彈性學習課程
Shooter Time
Fun 世界

♬重大議題
資訊教育 環境教育
人權教育 家政教育
海洋教育 防災教育
國防教育
媒體識讀教育
性別平等教育
生涯發展教育..等

四、課程推動實施原則及方式

(一)實施原則

1. **健全行政組織運作**：學校依教師專長成立各學習領域研究小組，針對學區特性、學校條件、家長期望與學生需求等因素，編選合適教材與發展學校本位課程。學校組織「課程發展委員會」審查全校課程計畫，以確保教育品質。
2. **鼓勵教師終身學習**：鼓勵教師自發性成長、舉辦教師專業學習社群，期以學習型學校來共同發展學校課程。以學生為主體、學生經驗為中心，配合學生身心發展的歷程，結合校內外資源，規劃學校本位課程，培養學生基本能力，並推動學校本位，利用週三下午辦理進修研習；創造教師對話環境，並建立合作行動夥伴關係。
3. **營造學習型之組織**：強化領域與教師專業學習社群機制，鼓勵同儕觀課、協同教學，教師共同合作、相互支援，豐富教學內容。
4. **開發學生多元智能**：持續辦理才藝展演活動，提供學生有展現才藝的機會，落實一生一專長。
5. **打造多語文學習環境**：規劃兒童英語歌曲教唱、英語讀者劇場、母語日活動及詩詞聚寶盆教學，提供語文境教學習氛圍。
6. **提供美育體驗學習環境**：形塑文化藝術的學校環境，設置校園美學角落，布置公共藝術環境。
7. **建構網路科技空間**：成立教學資源中心，鼓勵教師設計課程教材，資訊組長協助將教學資源建置在修德益教網上，提供老師分享。辦理資訊素養研習。
8. **主動積極親和服務**：調查社區資源、家長專長，請志工家長，支援學校辦理之各項活動。
9. **結合相關教學資源**，協助圖書館資訊利用教育、校外教學、班級經營、個案認輔等，充分發揮親師合作之效能。
10. **加強生活教育及民主法治教育之推行**，全校教職員以身作則。
11. **統籌規劃全校生命教育課程，**並融入相關課程計畫及活動中。
12. **推展特殊教育工作，**重視特教需求學生個別化教育，尊重多元差異學習。

13. **課程評鑑省思回饋：建立符合學校層次之內外部課程評鑑，兼**顧形成性與總結性課程評鑑經驗分享，結果作為改進課程、編選教材之依據、以提昇教學與學習成效。

(二)實施方式

1. **教務處**：

(1)推展書香校園，開擴學習領域。

(2)鼓勵教師進修，實施多元評量。

(3)資訊融入教學，提高學習興趣。

(4)本土語言課程，加強愛鄉情操。

(5)落實英語教學，培養國際宏觀。

2. **學務處**：

(1)落實生活教育，培養優雅氣質。

(2)推展體能活動，鍛鍊強健體魄。

(3)推行環境保護，加強衛生保健。

(4)推動美感教育，充實藝術內涵。

(5)加強法制教育，培養現代素養。

3. **總務處**：

(1)校園綠化美化，發揮境教功能。

(2)規劃教學設施，促進多元學習。

(3)維護校舍安全，保障師生教學。

(4)充實教學設備，提升教學效果。

(5)支援教學活動，滿足師生需求。

4. **輔導室**：

(1)落實生活輔導，發展兒童健全人格。

(2)加強學習輔導，發展兒童潛能。

(3)推展親職教育，使家庭教育與學校教育結合。

(4)發揮資源班功能，協助特殊教育。

(5)實施生命教育及生涯輔導，促進兒童適性發展。

五、學校願景之形成透過學年會議、領域會議，至核心工作小組之研議，最後經課發會開會通過。

參、課程架構

109 學年度總體課程架構說明表(十二年國教)

國教願景	成就每一個孩子—適性揚才、終身學習		
國教課程理念	自發	互動	共好
十二年國教課程目標	啟發生命潛能　陶養生活知能　促進生涯發展　涵育公民責任		
核心素養	自主行動	溝通互動	社會參與
核心素養具體內涵	身心素質與自我精進 系統思考與解決問題 規劃執行與創新應變	符號運用與溝通表達 科技資訊與媒體素養 藝術涵養與美感素養	道德實踐與公民意識 人際關係與團隊合作 多元文化與國際理解
學校願景	培育多元創新、術德兼修的卓越公民		
學校願景圖像	全人教育	溫馨校園	永續經營
學生圖像	創意思考	合作探索	關懷服務
核心價值	多元	創新	卓越
學校課程願景	培育能思考、樂探索、愛分享的世界公民		
學校課程主軸	思考者 **Thinker**	探索者 **Explorer**	實踐者 **Doer**
課程內容	部定課程&校訂課程&學校行事		
校訂課程名稱(節數)	低年級(3)	中年級(4)	高年級(6)
	Shooter Time(1)	Shooter Time(1)	Shooter Time(1)
	Fun 世界(2)	Fun 世界(2)	Fun 世界(1)
		Fun IT (1)	Fun IT (1)
			I 文學(1)
			魔數(1)
			藝起遨遊(1)

一、全校領域學習節數一覽表：

(一)臺北市南港區修德國民小學 109 學年度學習領域課程教學時間每週分配

三~六年級九年一貫課程

學習領域／年級	健康與體育	語文			數學	生活			綜合活動	彈性學習節數				總節數
		國語	本土語言	英語		自然與生活科技	社會	藝術與人文		國語文	數學	資訊	英語	
三	3	4	1	2	3	3	3	3	3	1	1	1	1	29
四	3	4	1	2	3	3	3	3	3	1	1	1	1	29
五	3	4	1	2	4	3	3	4	3	2	1	1	1	32
六	3	4	1	2	4	3	3	4	3	2	1	1	1	32

(二)彈性學習節數每周分配與運用情形：

1. 中年級(4 節)：國語文 1 節、數學 1 節、英語 1 節、資訊 1 節。
2. 高年級(5 節)：國語文 2 節、英語 1 節、資訊 1 節、數學 1 節。

十二年國民基本教育課程規畫表

學習領域 / 年級	部定課程										校訂課程							學習總節數
	領域學習課程										彈性學習課程							
	健康與體育	語文			數學	生活				領域學習節數	Shooter Time	Fun 世界	Fun IT	I 文學	魔數	藝起遨游	彈性學習節數	
		國語文	本土語／新住民語文	英語文		綜合活動	藝術	自然科學	社會									
一	3	6	1	0	4	1	3	1	1	20	1	2	0	0	0	0	3	23
						6												
二	3	6	1	0	4	1	3	1	1	20	1	2	0	0	0	0	3	23
						6												
三	3	5	1	1	4	3	3	2	3	25	1	2	1	0	0	0	4	29
四	3	5	1	1	4	3	3	2	3	25	1	2	1	0	0	0	4	29
五	3	5	1	2	4	3	3	2	3	26	1	1	1	1	1	1	6	32
六	3	5	1	2	4	3	3	2	3	26	1	1	1	1	1	1	6	32

本校自 108 學年度由一年級逐年實施十二年國教，109 學年度為一~二年級實施。

(三) 老師授課規畫表

臺北市南港區修德國小 109 學年度導師及科任教師預定授課之科目

✧ 導師預定授課 15 節

✧ 一、二年級實施十二年國教

	國語	數學	生活	ShooterT	健康	本土	英語	音樂	體育	美勞			小計
一年級	6	4	3	1	1	1	2	1	2	2			23
二年級	6	4	3	1	1	1	2	1	2	2			23
	國語	數學	社會	綜合	健康	美勞	自然	英語	音樂	體育	電腦	本土	小計
三年級	5	4	3	3	1	2	3	3	1	2	1	1	29
四年級	5	4	3	3	1	2	3	3	1	2	1	1	29
	國語	數學	綜合	健康	社會	美勞	自然	英語	音樂	體育	電腦	本土	小計
五年級	6	5	3	1	3	2	3	3	2	2	1	1	32
六年級	6	5	3	1	3	2	3	3	2	2	1	1	32

為導師授課科目及節數

為科任老師授課科目及節數

二、法律規定教育議題

本校依據下列教育議題實施教學之法規或來源，規劃並落實議題融入領域課程：

(一)校務評鑑具體量化效標：

4.1 人權、法治、品德及生命教育等議題融入語文、社會、自然與生活科技、綜合活動、藝術與人文領域之教學設計，每校每學年度各在 4 件以上。

4.8 辦理教育人員及家長之家庭暴力或性侵害防治及辨識能力提升研習時數，每校每學年度 3 小時以上；對學生宣導活動，每校每學期 1 場次以上。

4.9 進行學生性別平等教育相關課程或教學活動，每班每學期 4 小時以上。

6.2 教師實施資訊融入教學人數比例，每校達成率 80%以上。

(二)環境教育法：

第 19 條　機關、公營事業機構、高級中等以下學校及政府捐助基金累計超過百分之五十之財團法人，應於每年一月三十一日以前訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應於每年十二月三十一日以前參加四小時以上環境教育，並於翌年一月三十一日以前，以網路申報方式向中央主管機關提報當年度環境教育執行成果。

前項環境教育，得以環境保護相關之課程、演講、討論、網路學習、體驗、實驗（習）、戶外學習、參訪、影片觀賞、實作及其他活動為之。

前項戶外學習應選擇環境教育設施或場所辦理。

(三)性別平等教育法：

第 17 條　國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。

(四)家庭暴力防治法：

第 60 條　各級中小學每學年應有四小時以上之家庭暴力防治課程，但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。

(五)性侵害犯罪防治法：

第 7 條　各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。

(六)家庭教育法：

第 12 條　高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。

(七)衛生保健評鑑評核標準：

3.1.2.設計健康促進及環境安全、衛生教育之教材或教案，發展學校本位課程有關健康教學、教案、教材與教具。

109 學年度第 1 學期重大議題教學設計或教學成果分配表

學年 教育議題	一	二	三	四	五	六	小計	實施依據
1 人權法治教育			○		○		2 件	校務評鑑 具體量化效標
2 品德教育	○	○					2 件	
3 生命教育					○	○	2 件	
4 環境教育			○	○			4hr	環教法
（含 5 海洋教育）						○		
6 性別平等教育	◇	◇	◇	◇	◇	◇	4hr	性平法
7 家暴防治課程	由各年級健康老師提供						2hr	家暴法治
8 性侵害防治教育	由各年級健康老師提供						2hr	性侵防治法

109 學年度第 2 學期重大議題教學設計或教學成果分配表

學年 教育議題	一	二	三	四	五	六	小計	實施依據
1 人權法治教育	○					○	2 件	校務評鑑 具體量化效標
2 品德教育			○	○			2 件	
3 生命教育			○	○			2 件	
4 環境教育	○	○					4hr	環教法
（含 5 海洋教育）					○			
6 性別平等教育	◇	◇	◇	◇	◇	◇	4hr	性平法

7 家暴防治課程	由各年級健康老師提供	2hr	家暴法
8 性侵害防治教育	由各年級健康老師提供	2hr	性侵防治法
9 家庭教育	教學參觀日	4hr	家庭教育法

※ 請各學年於期末上傳電子檔至學校網路 temp 的『重大議題教學設計成果』各資料夾內。

○：需繳交教案設計(如附件)及批閱過的學習單紙本 3 份

◇：需繳交教學成果報告(如附件)及批閱過的學習單紙本 3 份

※ 除融入上述議題外配合政策，將法治、生命、品德、媒體、智慧財產、理財、動物福利、人口販賣、多元文化、族群及國防教育等新興主題，適時融入各領域教學。

➢ 各法律規定教育議題納入學校課程總體計畫

臺北市南港區修德國民小學 109 學年度法律規定議題實施規劃

說明：上→上學期；下→下學期

議題 年級	※性別平等教育 每學期至少 4 小時(6 節課)	※性侵害防治教育 每學年至少 4 小時(6 節課)	※家庭暴力防治教育 每學年至少 4 小時(6 節課)	※家庭教育 每學年至少 4 小時(6 節課)	※環境教育 每學年至少 4 小時(6 節課)	※國防教育
一年級	一上健康:第二課健康小達人(2) 一上健康:第三課我長大了(2) 一下健康:第二課歡喜做朋友(2) 一下健康:第五課自我保護小勇士(2) 一上數學:第 8 單元減一減與加減應用(2) 一下數學:第 9 單元做紀錄(2) 一上彈性:家事高手(2) 一上彈性:校慶活動(2) 一下閩語:第三單元我的身軀(1)	一上健康:我是身體的好主人(3) 一下健康:平安回家去(3)	一上健康:象爸爸著火了(3) 一下健康:生氣湯(3) 三~7	一上健康:第五課校園生活健康多(2) 一上生活:第六課過年囉(2) 一下健康:第六課認識腸病毒(2) 一上彈性:歡慶中秋(2) 一上彈性:冬至搓湯圓(2) 一上閩語:第一單元咱來去讀冊(3) 一下彈性:媽媽秘密(2) 一上國語第三課 種花	一上生活:第三課走,校園探索去(2) 一上生活:第四課風兒吹過來(2) 一上數學:第 1 單元數到 10(2) 一下數學:第 2 單元 18 以內的加法(2) 一下數學:第 9 單元做紀錄(2) 一上彈性:拜訪南港公園(2) 一上彈性:認識校園植物(2) 一上閩語:第三單元古錐的動物(5) 一下彈性:花窗簾(2) 一下彈性:彩繪大地	防震防災演練(2)

	一上美勞.我的樣子(4) 一上美勞.祥獅獻瑞(4) 一上音樂:第一單元我的朋友在哪裡(1) 一下音樂:第一單元我們都很特別(1)				(2) 一上國語第四課 請問 一上美勞色彩真美麗(4) 一上美勞.撕貼畫(4) 一上音樂:第二單元 倫敦鐵橋(1) 一上音樂:第四單元 風兒吹過來 (1) 一下音樂:第六單元水之歌(1) 一下英文Unit 1 Nn Oo Pp(2) 一下英文Unit 3 Tt Uu Vv(2) 一下英文Unit 5 Yy Zz(2)	
二年級	二上國語:第四課牙仙子(6) 二上數學:十、面的大小比較(3)	二上健康:快樂童年偶戲(3) 二下健康:身體我最大-隔壁的大哥哥(3)	二上健康:快樂童年偶戲(3) 二下健康:我變成一隻噴火龍(3)	二上國語:第一課打招呼(6) 二上國語:第二課爬梯子(6) 二上國	二上國語:第七課從自己開始(6) 二上國語:第十四課到野外	二上生活:防震小達人 美勞:創意立體書(10) Shooter

	二上生活：主題二、光影好好玩(24) 二上健康：三、我愛家人(1) 二上彈性:校慶活動(4) 二下生活：主題四、有您真好 二下健康：二、一起來玩吧(4) 二下彈性:我是小媽媽(2)			語:第五課一天的時間(6) 二上國語:第十課出租時間的熊爺爺(6) 二上生活：主題五、歲末傳溫情(12) 二上生活：主題六、米粒魔術師(18) 二上健康：三、我愛家人(1) 二上健康：四、空氣汙染大作戰(1) 二下國語:第八課傘(6) 二下國語:第十二課點金術(6) 二下數學:一、1000以內的數(3) 二下數學：三、加加減減(3) 二下數	上課(6) 二上數學:一、200以內的數(6) 二上數學：六、加減兩步驟(6) 二上生活：主題一、防震小達人(30) 二上生活：主題二、光影好好玩 二上生活：主題三、玩泡泡(18) 二上生活：主題四、學校附近(24) 二上健康：四、空氣汙染大作戰(1) 二上彈性:社區巡禮(2) 二上彈性:彩繪海底世界(2) 二下國語:第五課小水珠，去	Time:故事好好聽(2)、不插電運算思維(4) hooter Time:不插電運算思維(4) 防震防災演練(2)

				學：八、年、月、日(6) 二下生活：主題四、有您真好(24) 二下健康：一、成長大不同(4) 二下健康：五.聰明消費(4) 二下彈性:元宵燈謎(2) 二下彈性:我是小媽媽(2)	哪裡(6) 二下國語:第六課生日快樂(6) 二下國語:第七課給地球的一封信(6) 二下國語:第十課小小說書人(6) 二下國語:第十四課如果,我的房間……(6) 二下數學：一、1000 以內的數(3) 二下生活：主題一、減塑行動家(18) 二下生活：主題二、種子大發現(24) 二下彈性:南港公園親山活動(2) 二下彈性:戶外教學(2)	
三	三上綜合:	三上健康:	三上健康:	三下綜合:	三上綜合:	三上數

年級	修德小奧運(3) 三上自然:植物的身體(18) 三下自然:蔬菜的成長(15)	我會交朋友(3) 三下健康:性騷擾完全拒絕手冊(3)	閻小妹動畫集(3) 三下健康:家有怪物(3)	跳蚤市場義買(3) 三上美勞:自製畫框DIY(8)	修德挖挖哇(3) 三上美勞:創意昆蟲紙雕(8) 三上自然:植物的身體(18) 三上自然:空氣(15) 三下自然:蔬菜的成長(15) 三下自然:認識天氣(15)	學：九.周界和周長(2) 三上電腦:網路科技與國家安全的宣導(2) 三上美勞:創意立體書(12) 防震防災演練(2)
四年級	四上綜合:馬拉拉女孩(3) 四下綜合:米的魔術師(3) 四下綜合:我長大了(3) 四上美勞:祥獅獻瑞(10) 四下美勞:立體康乃馨母親節卡片(10) 四上國語:第七課攀登生命的高峰(2) 四下國語:第五課	四上健康:身體我最大-小羽應該怎麼辦?(3) 四下健康:你該怎麼辦(3)	四上健康:小愛的畫本(3) 四下健康:生氣的男人(3)	四下美勞:點描畫(10) 四下自然：時間(15) 四上綜合:運動會:大顯身手(3) 四上國語:第十一課水果們的晚會 四上國語:第十三課棉花上的沉睡者 四下綜合:愛的禮物(3)	四年級綜合:Cool地球不碳息(12) 四上美勞:神奇的交通工具(10) 四上美勞:振翅的蝴蝶(10) 四上音樂:第三單元音樂與和聲(2) 四下綜合:酷地球不碳息(9) 四下綜合:滅蚊大作戰(3) 四下音	四上自然:運輸工具與能源(15) 防震防災演練(2)

	遠方的來信(2)				樂:第一單元聽見校園中的樂音 四上自然:水中生物(15) 四上電腦:三、科丁教材-code.org程式寫作 四上綜合:校外教學~兒童新樂園(3) 四上國語:第三課老鷹不飛(2) 四上國語:第二課一束鮮花 四上社會:第一課美麗的家鄉 社會:第二課家鄉巡禮 社會:第三課 家鄉生活大不同 社會:第四課 家鄉的生活作息 社會:第五課 家鄉的節慶與節日	

					社會:第六課 畫我家鄉 四下電腦：三、科丁教材-code.org程式寫作 四下國語:第四課米食飄香 四下國語:第七課請到我的家鄉來 四下國語:第九課台灣昆蟲知己-李淳陽 四下國語:第十課處處皆學問 四下國語:第十一課台灣的孩子 四下國語:第十二課有用還是沒用好 四下國語:第十三課動物啟示錄 四下國語:第十四課愛心樹	

					四下社會:第二課家鄉的人口 四下社會:第三課家鄉的產業 四下社會:第四課產業與生活 四下社會:第五課家鄉的運輸 四下社會:第六課天涯若比鄰	
五年級	綜合上:宜蘭傳藝中心(8) 綜合下:母親節禮物(6) 五下綜合:異國美食(3) 五下自然:動物的生活(15)	五上健康:「性騷擾」知多少(3) 五下健康:身體我最大(3)	五上健康:36 巷 5 號 4 樓(3) 五下健康:哪吒計畫(3)	國語上:十四、小樹(5) 綜合上:西餐禮儀(3) 綜合下:異國美食(3) 綜合下:生活智慧王(6) 英語上:Unit1(12), 英語下:Unit1(12) 五下綜合:母親節禮物(3) 五上自然:空氣與燃燒(15) 五下自	綜合上:環保酵素(6) 國語下:十一、湖光山色(6) 英語上:Unit3(12) 英語下:Unit4(12) 音樂上:三、樂思泉湧(3) 電腦上三、科丁教材-code org 程式寫作 電腦下:三、科丁教材-動畫製作 五上美勞:	五上綜合:消防體驗(3) 五上社會:臺灣我的家(3) 五下綜合:讀書會~環遊世界八十天(3) 五下自然:力與運動(15) 防震防災演練(2)

				然：力與運動(15)	素描的認識(8) 五下美勞:校園寫生(10) 五上自然：植物世界(18)	
六年級	六上數學:第六單元比值與正比(3) 六上綜合:運動會舞動青春(3) 六下音樂:第二課音樂新世界(3) 六下綜合:歌舞青春(3) 六上綜合:冰冰好料理(3) 六上綜合:異國美食(3) 六下綜合:歌舞青春(9) 六上(五-2):家庭性別新關係	六上健康:愛的叮嚀~小心網路陷阱(3) 六下健康:如果天空不下雨(3)	六上健康:100 公分的世界(3) 六下健康:暗夜哭聲(3)	六上國語:第四課朱子治家格言選(3) 六上國語:第十二課最好的味覺禮物(3) 六下國語:第四課迷途(3) 六下綜合:照片小書(3) 六下綜合:相片小書(9) 六上美勞:自製畫框DIY(8) 六上(五-2):家庭性別新關係	六上國語:第五課山的巡禮(3) 六上綜合:畢業旅行(3) 六下國語:第六課劍橋秋日漫步(3) 六下國語:第九課童年·夏日·棉花糖(3) 六上綜合:校園最美的一隅(6) 六上美勞:創意昆蟲紙雕(8) 六下美勞:神奇立體面具(24) 六上自然:天氣的變化(15) 六上自然:熱和我們的生活(18)	六上國語：13.空城計(2) 六上電腦:網路科技與國家安全的宣導(2) 六上體育：田徑 六下社會：國際社會變化多(4) 六下體育:樂樂棒球 防震防災演練(2)

					六上自然:變動的大地(15) 六上自然:電與磁的奇妙世界(15) 六下自然:防鏽與防腐(18) 六下自然:珍愛家園(21) 六上社會(一):臺灣自然資源與物產 六上社會(六):福爾摩沙我的家 六下社會(四-3):生生不息的地球村	

三、畢業考後之活動規劃：

本校安排完整課程計畫，依教學進度授課，畢業考後仍依課程規畫安排延伸課程及畢業系列活動。

<table>
<tr><th rowspan="3">週次</th><th rowspan="3">重要行事</th><th rowspan="3">品德教育</th><th rowspan="3">學年主題</th><th colspan="12">七　大　學　習　領　域</th></tr>
<tr><th colspan="3">語文</th><th rowspan="2">數學</th><th rowspan="2">社會</th><th colspan="2">自然與生活科技</th><th colspan="3">藝術與人文</th><th colspan="2">健康與體育</th><th rowspan="2">綜合活動(融入閱讀品德課程)</th></tr>
<tr><th>國語(融入圖資利用課程)</th><th>本土語(融入各領域)</th><th>英語</th><th>自然</th><th>電腦</th><th>美勞</th><th>音樂</th><th>融入藝術大師</th><th>健康</th><th>體育(融入巧固球課程)</th></tr>
<tr><td>18</td><td></td><td rowspan="2">反省</td><td>擁抱本土之美
開啟世界之窗</td><td>統整四</td><td rowspan="2">我已經大漢</td><td rowspan="2">U4 Occupations</td><td rowspan="2">升國中學習數學衔接教材</td><td rowspan="2">第四單元 永續經營地球村</td><td>三、3.愛護環境</td><td>畢業短片製作</td><td>二、神奇立體面具</td><td rowspan="2">表藝:導演開麥啦</td><td rowspan="2">六、食在安心</td><td rowspan="2">異程接力</td><td>畢業典禮預演</td></tr>
<tr><td>19</td><td>畢業典禮</td><td>閱讀階梯二</td><td>科學探究</td><td>作品欣賞</td><td>三、藝術鑑賞</td><td>畢典總動員</td></tr>
</table>

四、書法課安排：

中高年級每學期安排書法課程 10 節，推動書法教育鑑賞、習寫與歷史文化等，融入藝術與人文課程實施，以下為本校書法教育課程計畫。

臺北市南港區修德國民小學書法教育課程計畫

壹、依據：

一、教育部國民中小學九年一貫課程綱要。

二、臺北市 103 年度國民小學精進教學品質推動書法教育計畫。

貳、課程目標：

一、養成學生正確的執筆、運筆方式以及寫字姿勢。

二、指導學生認識筆畫、筆順，完成工整的字體結構。

三、培養學生欣賞各類書法體之美，激發寫字的興趣。

參、實施對象：本校三至六年級學生。

肆、實施原則：

一、以學生學過的生字為基礎，循序安排基本筆畫、筆形、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡而繁。

二、廣泛觀摩名家作品，培養學生認識與鑑賞各種字體。

伍、課程規劃：

一、學習節數如下：

(一)、中年級納入美勞課實施，每學期 10 節課。

(二)、高年級納入美勞課實施，每學期 10 節課。

二、本校書法教育課程規劃如下：

三年級 第一學期 寫字課程計畫

(一)學習重點：

1. 認識文房四寶（紙、筆、墨、硯）的歷史、選用、保養及正確使用方法。
2. 基本楷書筆法練習，點、橫、豎、撇、捺、挑、折、勾。
3. 書法家故事。

(二)授課老師：藝術與人文教師

(三)課程內容：

節次	課程名稱	學習目標
1	楷書的基本認識、文房四寶介紹、用具擺 放、坐姿	1. 學習毛筆的執筆及運筆方法、知道基本筆劃名稱及學會文房四寶正確的使用及保管方式。 2. 認識書法家，並能學會欣賞
2	教師介紹執筆法及運筆法 名家故事介紹（一）	
3	橫畫的寫法	

4	橫畫的綜合練習	優美的書法。 3. 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、能隨時保持整潔，並養成妥善收拾書法用具的良好習慣。 4. 學習欣賞書法的美，認識書法藝術在生活中的運用。
5	橫折的寫法	
6	撇、捺的寫法	
7	撇、捺綜合練習	
8	點的寫法	
9	單字春聯	
10	單字春聯 名家故事介紹（二）	

(四)教學內容：
1.教師以多媒體教學及示範書法要領。
2.學生練習簿習寫、作品欣賞、心得分享。
3.書法教學影片鑑賞。

(五)評量方式：
1.毛筆習寫 60%：練習簿及春聯習寫。
2.平時成績 40%：
(1)書法用品準備、收拾與環境整理。
(2)作品欣賞與心得分享口頭評量。
(3)上課參與、學習態度等課堂表現。

(六)學生準備用品：
大楷兼毫毛筆、墨汁、墨碟、墊布、筆洗、筆捲

三年級 第二學期 寫字課程計畫

(一)學習重點：

1.認識文房四寶（紙、筆、墨、硯）的歷史、選用、保養及正確使用方法。
2.基本楷書筆法練習，點、橫、豎、撇、捺、挑、折、勾。
3.書法家故事。

(二)授課老師：藝術與人文教師

(三)課程內容：

節次	課程名稱	學習目標
1	挑的寫法	1. 能養成寫字的基本態度：備妥用具、準時進教室以及專心一意。 2. 學習毛筆的執筆及運筆方法，
2	挑的綜合練習	
3	豎畫的寫法	
4	豎畫的綜合練習	

5	橫折豎鉤練習	以毛筆習寫美觀的楷書。 3. 對於基本筆劃的運筆加以熟練技巧 4. 學習欣賞書法的美，認識書法藝術在生活中的運用。
6	弧鉤練習	
7	斜鉤練習	
8	橫折斜鉤練習	
9	臥鉤練習	
10	名家故事介紹（三）	

(四)教學內容：
1.教師以多媒體教學及示範書法要領。
2.學生練習簿習寫、作品欣賞、心得分享。
3.書法教學影片鑑賞。

(五)評量方式：
1.毛筆習寫 60%：練習簿及春聯習寫。
2.平時成績 40%：
(1)書法用品準備、收拾與環境整理。
(2)作品欣賞與心得分享口頭評量。
(3)上課參與、學習態度等課堂表現。

(六)學生準備用品：
大楷兼毫毛筆、墨汁、墨碟、墊布、筆洗、筆捲

四年級 第一學期 寫字課程計畫

(一)學習重點：

1.楷書筆法運用，練習獨立字形、左右併排等結構字體。
2.簡單書法作品創作。
3.書法家故事。

(二)授課老師：藝術與人文教師

(三)課程內容：

節次	課程名稱	學習目標
1	「人」部的寫法	1. 能養成寫字的基本態度：備妥用具、準時進教室以及專心一意。
2	「彳」部的寫法	
3	「木」部的寫法	
4	「扌」部的寫法	

5	「示」部的寫法	2. 學習毛筆的執筆及運筆方法，以毛筆習寫美觀的楷書。 3. 認識書法美學、書法常識及書法史，提升對書法藝術的了解與欣賞能力。 4. 學習欣賞書法的美，認識書法藝術在生活中的運用。
6	「口」部的寫法	
7	「水」部的寫法	
8	「日」部的寫法	
9	春聯習寫	
10	春聯習寫 名家故事介紹（四）	

(四)教學內容：
1.教師以多媒體教學及示範書法要領。
2.學生練習簿習寫、作品欣賞、心得分享。
3.書法教學影片鑑賞。

(五)評量方式：
1.毛筆習寫 60%：練習簿及春聯習寫。
2.平時成績 40%：
(1)書法用品準備、收拾與環境整理。
(2)作品欣賞與心得分享口頭評量。
(3)上課參與、學習態度等課堂表現。

(六)學生準備用品：
大楷兼毫毛筆、墨汁、墨碟、墊布、筆洗、筆捲

四年級 第二學期 寫字課程計畫

(一)、學習重點：

1.楷書筆法運用，練習獨立字形左右併排等結構字體。
2.簡單書法作品創作。
3.書法家故事。

(二)、授課老師：藝術與人文教師

(三)、課程內容：

節次	課程名稱	學習目標
1	「言」部的寫法	1. 能養成寫字的基本態度：備妥用具、準時進教室以及專心一意。
2	「糸」部的寫法	
3	「力」部的寫法	

4	「欠」部的寫法	2. 學習毛筆的執筆及運筆方法，以毛筆習寫美觀的楷書。 3. 認識書法美學、書法常識及書法史，提升對書法藝術的了解與欣賞能力。 4. 學習欣賞書法的美，認識書法藝術在生活中的運用。
5	「夂」部的寫法	
6	「宀」部的寫法	
7	「雨」部的寫法	
8	「辶」部的寫法	
9	「廴」部的寫法	
10	名家故事介紹（五）	

(四)、教學內容：
1.教師以多媒體教學及示範書法要領。
2.學生練習簿習寫、作品欣賞、心得分享。
3.書法教學影片鑑賞。

(五)、評量方式：
1.毛筆習寫 60%：練習簿及春聯習寫。
2.平時成績 40%：
(1)書法用品準備、收拾與環境整理。
(2)作品欣賞與心得分享口頭評量。
(3)上課參與、學習態度等課堂表現。

(六)、學生準備用品：
大楷兼毫毛筆、墨汁、墨碟、墊布、筆洗、筆捲

五年級 第一學期 寫字課程計畫

(一)、學習重點：

1.楷書筆法運用。
2.練習上下相疊、包覆字形等結構字體。
3.書法家故事。

(二)、授課老師：藝術與人文教師

(三)、課程內容：

節次	課程名稱	學習目標
1	長形字的寫法	1. 了解基本的執筆及運筆的方法，並養成良好的坐姿。 2. 了解國字的筆順、點畫和結
2	扁形字的寫法	
3	方形字的寫法	

4	三角形字的寫法	構美的原則。 3. 掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並能習練範字。 4. 知道古今書法名家相關的故事。
5	菱形字的寫法	
6	羊頭字的寫法	
7	其腳字的寫法	
8	左右結構字的寫法	
9	春聯習寫	
10	春聯習寫 名家故事介紹（五）	

(四)、教學內容：
1.教師以多媒體教學及示範書法要領。
2.學生練習簿習寫、作品欣賞、心得分享。
3.書法教學影片鑑賞。

(五)、評量方式：
1.毛筆習寫 60%：練習簿及春聯習寫。
2.平時成績 40%：
(1)書法用品準備、收拾與環境整理。
(2)作品欣賞與心得分享口頭評量。
(3)上課參與、學習態度等課堂表現。

(六)、學生準備用品：
大楷兼毫毛筆、墨汁、墨碟、墊布、筆洗、筆捲

五年級 第二學期 寫字課程計畫

(一)、學習重點：

1.楷書筆法運用。
2.認識間架結構之美。
3.書法家故事。

(二)、授課老師：藝術與人文教師

(三)、課程內容：

節次	課程名稱	學習目標
1	間架結構之美 粗細(一)	1. 了解基本的執筆及運筆的方法，並養成良好的坐姿。
2	間架結構之美 粗細(二)	

3	間架結構之美 變化	2. 了解國字的筆順、點畫和結構美的原則。 3. 掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並能習練範字。 4. 知道古今書法名家相關的故事。
4	間架結構之美 避就	
5	間架結構之美 俯仰/向背	
6	間架結構之美 均間	
7	間架結構之美 抑左揚右	
8	間架結構之美 中穿	
9	間架結構之美 錯位	
10	間架結構之美 聚散	

(四)、教學內容：
1.教師以多媒體教學及示範書法要領。
2.學生練習簿習寫、作品欣賞、心得分享。
3.書法教學影片鑑賞。

(五)、評量方式：
1.毛筆習寫 60%：練習簿及春聯習寫。
2.平時成績 40%：
(1)書法用品準備、收拾與環境整理。
(2)作品欣賞與心得分享口頭評量。
(3)上課參與、學習態度等課堂表現。

(六)、學生準備用品：
大楷兼毫毛筆、墨汁、墨碟、墊布、筆洗、筆捲

六年級 第一學期 寫字課程計畫

(一)、學習重點：

1.楷書筆法運用。
2.認識間架結構之美。
3.書法家故事。

(二)、授課老師：藝術與人文教師

(三)、課程內容：

節次	課程名稱	學習目標
1	鳥鳴澗(一) 人閑桂花落	1. 能觀察、了解國字的筆順、點畫和結構，了解結構美的原則。
2	鳥鳴澗(二) 夜靜春山空	

3	鳥鳴澗(三) 月出驚山鳥	2. 能習寫教材的範字，並達到自運的能力。 3. 能在愉快學習中領受到書法的美，將中國國粹持續流傳下去。
4	鳥鳴澗(四) 時鳴春澗中	
5	對聯篇(一) 三陽開泰	
6	對聯篇(二) 生機暢	
7	對聯篇(三) 五福臨門	
8	對聯篇(四) 風和日麗	
9	春聯習寫	
10	春聯習寫 名家故事介紹（六）	

(四)、教學內容：
1.教師以多媒體教學及示範書法要領。
2.學生練習簿習寫、作品欣賞、心得分享。
3.書法教學影片鑑賞。

(五)、評量方式：
1.毛筆習寫 60%：練習簿及春聯習寫。
2.平時成績 40%：
(1)書法用品準備、收拾與環境整理。
(2)作品欣賞與心得分享口頭評量。
(3)上課參與、學習態度等課堂表現。

(六)、學生準備用品：
大楷兼毫毛筆、墨汁、墨碟、墊布、筆洗、筆捲

六年級 第二學期 寫字課程計畫

(一)、學習重點：

1.楷書筆法運用。
2.認識間架結構之美。
3.書法家故事。

(二)、授課老師：藝術與人文教師

(三)、課程內容：

節次	課程名稱	學習目標
1	詩詞、對聯習寫：千山鳥飛絕	1. 能觀察、了解國字的筆順、點畫和結構，了解結構美的原則。 2. 能習寫教材的範字，並達到自
2	詩詞、對聯習寫：萬徑人蹤滅	
3	詩詞、對聯習寫：孤舟蓑笠翁	
4	詩詞、對聯習寫：獨釣寒江雪	

5	詩詞、對聯習寫：事能知足	運的能力。 3. 能在愉快學習中領受到書法的美，將中國國粹持續流傳下去。
6	詩詞、對聯習寫：心長泰人	
7	詩詞、對聯習寫：至無求品	
8	詩詞、對聯習寫：自高水因	
9	詩詞、對聯習寫：善下能成	
10	詩詞、對聯習寫：海山不爭	

(四)、教學內容：
1.教師以多媒體教學及示範書法要領。
2.學生練習簿習寫、作品欣賞、心得分享。
3.書法教學影片鑑賞。

(五)、評量方式：
1.毛筆習寫 60%：練習簿及春聯習寫。
2.平時成績 40%：
(1)書法用品準備、收拾與環境整理。
(2)作品欣賞與心得分享口頭評量。
(3)上課參與、學習態度等課堂表現。

(六)、學生準備用品：
大楷兼毫毛筆、墨汁、墨碟、墊布、筆洗、筆捲

陸、教材：由授課教師自編以及逗陣學書法教材。

柒、本計畫經學校課程發展委員會審議通過，陳請校長核可後實施，修正時亦同。

肆、課程實施與評鑑規劃

一、成立課程發展組織：

臺北市南港區修德國民小學課程發展委員會設置要點

（一）依據：

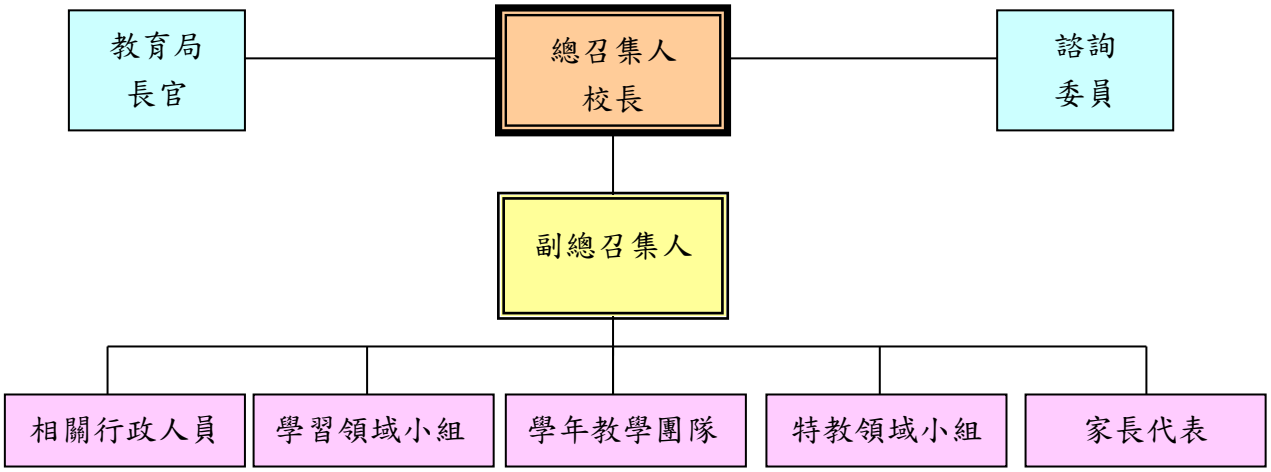
教育部頒布之國民中小學九年一貫課程綱要及十二年國民基本教育課程綱要。

（二）目的：

1. 為因應教育未來發展趨勢，提昇學生自我教育及終身學習、具生命力、生活力、生存力的國小兒童，以落實九年一貫統整課程之實施。
2. 因應時代之變遷與教師分級制度，增進教師課程設計與教學、教材編選、教育行動研究之專業能力。
3. 發展學區及學校特色，結合校內外資源，實施適性化、生活化之教育，營造師生快樂學習的空間。
4. 發揮團隊分工、互助合作之精神，集思廣益，提供全校教師設計課程、編選教材之重要參考資料，資源共享。

（三）組織：

本校課程發展委員會人員，校長為總召集人，教務主任為副總召集人，各處室主任、教師會長及教務處組長為當然委員，另設學年主任 7 人（含科任主任），領域召集人 7 人，資源班教師 1 人，家長代表 3 人(含特殊生家長代表 1 人)，諮詢委員 2 至 3 人。委員之產生除行政代表、諮詢委員外，其餘委員均由各單位或個人推舉產生，全部委員由校長聘任之。



（四）任期：以一年為一任期為原則。

（五）會議：

定期召開會議，會前發下開會通知單，事先告知委員議程，提高議事效率，必要時得召開臨時會議。會議可依會議目的以下列型態分別進行：

1.委員會議：於每學期開學前及期末定期召開委員會，並視需求邀請專家學者列席指導。

2.學年課程會議：各學群成員每月學群會議時間或自主研究時間參加會議。

3.學習領域會議：領域成員利用領域小組會議時間召開。其中特教領域則由特教小組負責研擬課程計畫。

（六）任務：

核定與規劃學校本位課程發展的方向與內涵

1. 訂定學校本位課程發展計畫。
2. 審訂年級課程計畫。
3. 審查學期領域課程及教學計畫。
4. 審查特殊教育課程及教學計畫。
5. 決定各年級各學習領域學習節數。
6. 規劃各領域課程發展綱要及特色。
7. 評鑑學校本位課程實施狀況。
8. 建立及執行學校本位課程評鑑制度。
9. 整合社區資源，建構學校教學網絡。

（七）本要點經校長核定，於校務會議通過後實施、修訂時亦同。

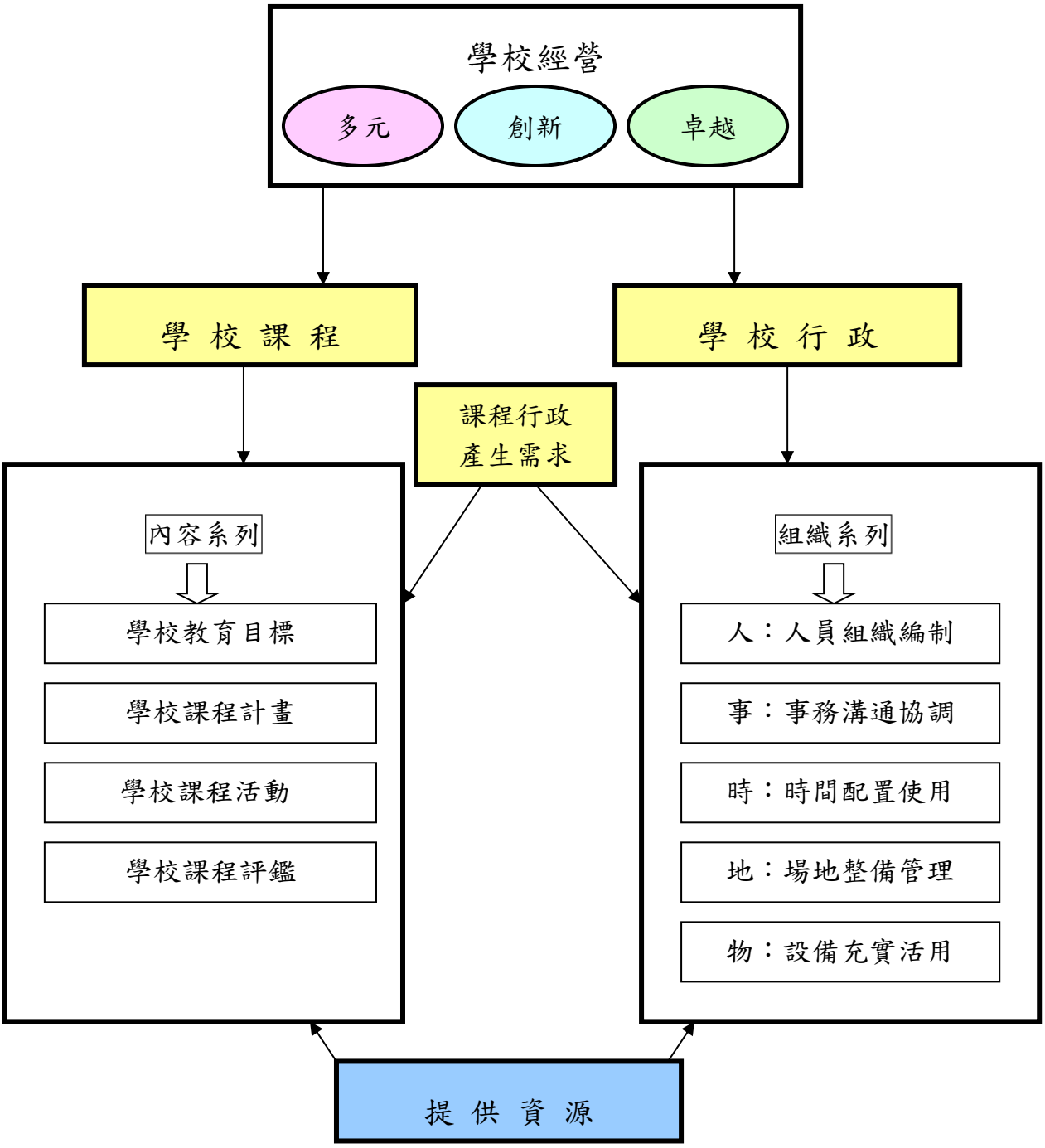
※ 附件：

臺北市南港區修德國民小學 109 學年度課程發展委員會名單

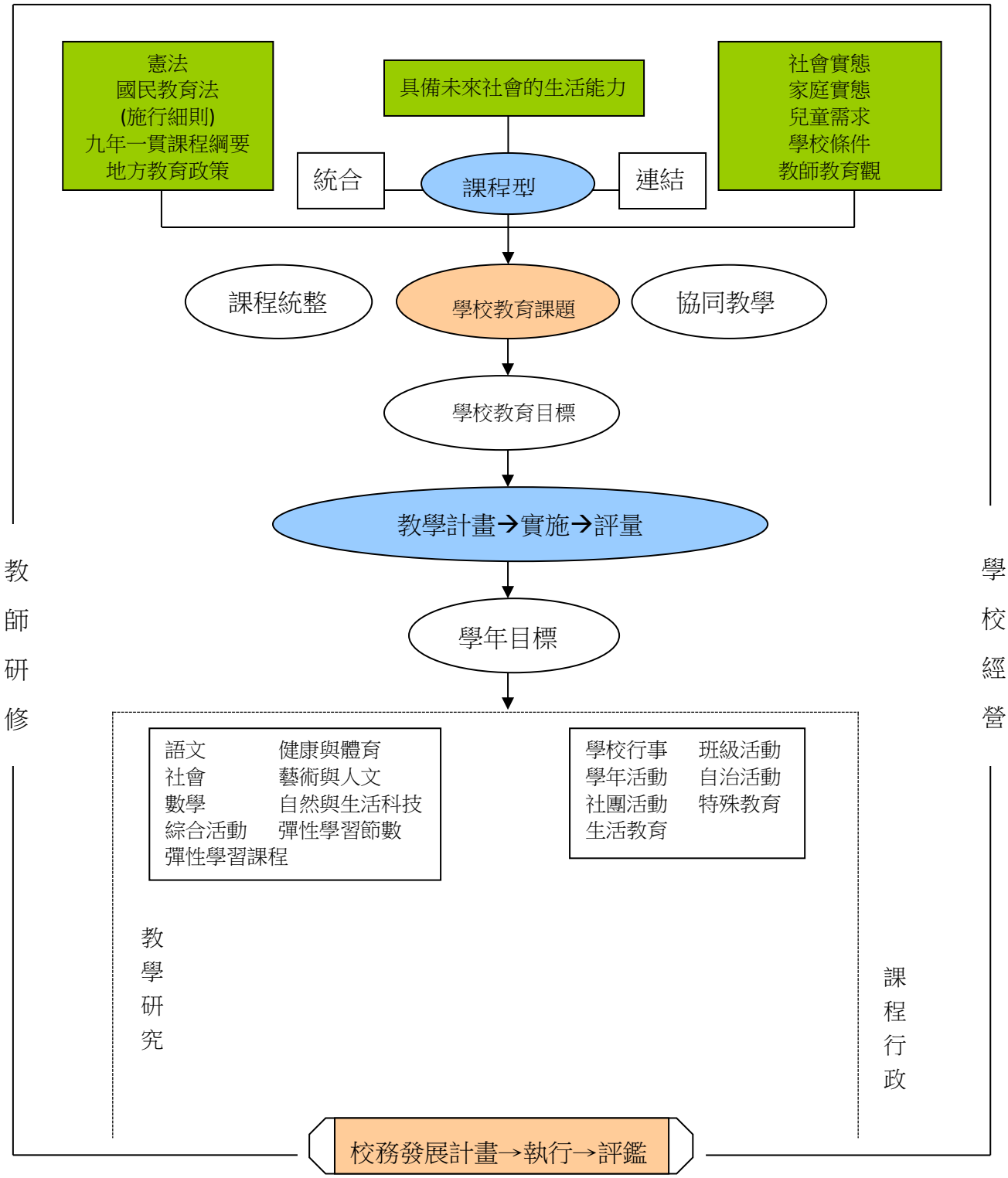
總召集人	李家旭校長
諮詢委員	駐區督學、第 8 群組指導教授
副總召集人	教務主任孫孟源
各處室主任	林英傑主任、張雅祺主任、郭琪瑩主任
教師會長	陳達萱會長
教務處組長	吳素芬組長、賴耀申組長、蕭裕奇組長
資源班代表	王嘉蘋師
學年主任	一年級：邱雪鑾師 二年級：梁真夤師 三年級：陳麗文師 四年級：洪菱蔚師 五年級：陳佩慧師 六年級：吳沄蓉師 科任學年：彭亭萱師
領域召集人	語文領域：鍾秋雯師 數學領域：蔡珮如師 自然與生活科技領域：孫孟源師 藝術與人文領域：王柔尹師 健康與體育領域：沈煌盛師 綜合活動領域：陳達萱師 英語文領域：石雅竹師 【含彈性學習節數：賴耀申師（電腦召集人）】
家長代表	邱柏諺、張馨云、毋稚生(特殊生家長代表)

二、學校課程發展計畫

（一）修德國小學校經營理念與架構



(二)修德國小課程發展圖


憲法
國民教育法
(施行細則)
九年一貫課程綱要
地方教育政策
具備未來社會的生活能力
社會實態
家庭實態
兒童需求
學校條件
教師教育觀
統合
課程型
連結
課程統整
學校教育課題
協同教學
學校教育目標
教學計畫→實施→評量
學年目標
教師研修
學校經營
語文
健康與體育
社會
藝術與人文
數學
自然與生活科技
綜合活動
彈性學習節數
彈性學習課程
學校行事
班級活動
學年活動
自治活動
社團活動
特殊教育
生活教育
教學研究
課程行政
校務發展計畫→執行→評鑑

(三)課程發展工作項目(甘梯圖)

工作項目 \ 進度		109 年							110 年						
		6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月
籌備階段	上學期課程計畫反省與檢討														
	新學期教學群形成														
課程設計階段	新學期課程教學計畫設計														
	召開課程發展委員會														
課程實施	教師個人、學群與領域教師群														
課程評鑑階段	辦理學校日														
	教師與家長反省回饋														
	辦理家長參觀教學日														
	領域小組會議與學年會議														
	期末分享與反省														

三、教師專業學習社群

(一)領域學習社群

本校班級數 21 班，學生約 494 人，在行政規劃經營與所有教職員工的努力，校舍巍峨聳立，校園氛圍溫馨，親師生表現優異。在「多元、創新、卓越」的修德教育願景引領下，秉持「穩、實、精、進」的校訓精神，學校致力於學生適性發展、教師專業啟迪、學校展現特色。為強化縱向領域學習社群的運作，以專業社群（PLC）集思廣益討論各學習範圍的學習目標，其實施原則如下：

1. 關注學生學習:領域學習社群的運作,不是僅止於教師本身的增能，而是透過專業對話與共同備課，實踐於以學生學習為中心之課堂教學觀察與專業回饋，分享探討領域專業、課程與教學、學習與評量等議題，共同致力促進學生學習成效的提升。
2. 課程合作規劃：由志同道合，具共同授課背景的教師以合作方式共同進行教學探究或問題解決，縱向課程連結，增進專業成長。
3. 資源整合協助:學校行政於社群運作過程中,提供對話平臺及支援，建置分享機制，協助社群研究與發展。

本校 109 學年度提出「語文、數學、綜合、藝文、英語、健體、自然與生活科技」等 7 項領域學習社群，全校教師(包含資源班教師)皆須參加，提供教師專業成長管道，增進教與學的效能，達成有效教學目標。

領域社群名稱	社群成員	領域召集人	領域召集人背景
語文	王美玲、楊凱婷、鍾秋雯、林家鍼、鍾佳媛、楊淑怡、李家旭	鍾秋雯	國立彰化師範大學輔導學系
數學	羅偉綾、蔡珮如、吳曉萍、黃信偉、李秀娟、代理	蔡珮如	臺北市立師院初教系
綜合	陳達萱、梁真夤、邱雪鑾、洪菱蔚、陳麗文、吳沄蓉、陳佩慧、張翠芳、	陳達萱	臺北市教大課程與教學研究所

	張淑玲、吳素芬		
藝文	徐雁煇、劉正修、王柔尹、張瑋庭	王柔尹	國立台灣藝術大學表演藝術教學碩士
英語	代理、彭亭瑄、石雅竹、林英傑	石雅竹	國立屏東教育大學華語文教學碩士
健體	沈煌盛、洪嘉鴻、洪佳慈、何欣諭、王嘉蘋、郭琪瑩	沈煌盛	國立台中師院體育系
自然與生活科技	蔡菁玲、蕭裕奇、賴耀申、孫孟源、代理	孫孟源	臺北市立師院社教系

本學年領域備課社群以週三下午為主要活動時段，共計規劃 6 次，社群成員共同規劃實施內容、模式。109 學年度議題除進行共備、專業回饋外，將進行各領域素養導向教案設計，同時規劃領域相關議題探究或問題解決。每次活動作成紀錄，於活動後一週內彙整陳核。產出之教學或課程相關進度、成果報告，於每學年期末辦理分享發表，下表為 109 學年度教師專業進修規畫表。

(二)教師課程專業研習成長活動

臺北市南港區修德國民小學109學年度第1學期教師專業進修計畫表

週次	日　期	活　動　內　容	起迄時間	承辦單位
01	109.09.02	學年備課會議1/本土語競賽工作人員會議	13：30~16：30	教務處
02	109.09.09	教職員工CPR+AED研習	13：30~16：30	學務處
03	109.09.16	第八群組研習/本土語競賽工作人員會議	13：30~16：30	教務處
04	109.09.23	教師消防體驗暨職業安全衛生講習	13：30~16：30	學務處 總務處
05	109.09.30	環境教育研習	13：30~16：30	學務處
06	109.10.07	學年備課會議2	13：30~16：30	教務處
07	109.10.14	領域備課社群1	13：30~16：30	教務處
08	109.10.21	第八群組研習	13：30~16：30	教務處
09	109.10.28	性別平等增能研習	13：30~16：30	輔導室
10	109.11.04	學年備課會議3	13：30~16：30	教務處
11	109.11.11	領域備課社群2	13：30~16：30	教務處
12	109.11.18	第八群組研習	13：30~16：30	教務處
13	109.11.25	體育表演會預演檢討會議	13：30~16：30	學務處
14	109.12.02	學校日補休	13：30~16：30	教務處
15	109.12.09	學年備課會議4	13：30~16：30	教務處
16	109.12.16	特教知能研習	13：30~16：30	輔導室
17	109.12.23	領域備課社群3	13：30~16：30	教務處
18	109.12.30	教師會研習	13：30~16：30	教師會
19	110.01.06	課程發展委員會議	13：30~16：30	教務處
20	110.01.13	學年備課會議4	13：30~16：30	教務處
21	110.01.20	期末成績處理、校務會議	13：30~16：30	教務處 總務處
備註	※ 擴大行政會議：（1）9/7 、（2）1/11 ※ 1/20（三）休業式；1/21(四)寒假開始			

臺北市南港區修德國民小學109學年度第2學期教師專業進修計畫表

週次	日　期	活　動　內　容	起迄時間	承辦單位
02	110.02.24	教學情境佈置、學校日準備、學年會議1	13：30~16：30	教務處
03	110.03.03	領域備課社群研討4	13：30~16：30	教務處
04	110.03.10	教師會研習	13：30~16：30	教師會
05	110.03.17	第八群組研習	13：30~16：30	教務處
06	110.03.24	環境教育研習	13：30~16：30	學務處
07	110.03.31	輔導知能研習	13：30~16：30	輔導室
08	110.04.07	學校日補休	13：30~16：30	
09	110.04.14	領域備課社群研討5	13：30~16：30	教務處
10	110.04.21	第八群組研習	13：30~16：30	教務處
11	110.04.28	特教知能研習	13：30~16：30	輔導室
12	110.05.05	教師增能研習(1)	13：30~16：30	教務處
13	110.05.12	領域備課社群研討成果發表6	13：30~16：30	教務處
14	110.05.19	第八群組研習	13：30~16：30	教務處
15	110.05.26	學年備課會議3、教科書評選會議	13：30~16：30	教務處
16	110.06.02	課程發展委員會	13：30~16：30	教務處
17	110.06.09	畢業感恩餐會	13：30~16：30	輔導室
18	110.06.16	學年備課會議3	13：30~16：30	教務處
19	110.06.23	教師增能研習(2)	13：30~16：30	教務處
20	110.06.30	(新)學年備課會議4、個案研討	13：30~16：30	教務處、輔導室
備註	※ 擴大行政會議：（1）3/1(一)　（2）6/21(一) ※ 2/18（四）開始上課；6/30(三)結業式			

四、公開授課實施規劃

臺北市108學年度南港區修德國民小學校長及教師公開授課實施辦法

壹、依據：

一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。

二、臺北市所屬各級學校校長及教師公開授課實施計畫。

貳、目的

一、鼓勵校長和教師運用公開授課方式，相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。

二、藉以切磋教學方法，精進教學專業能力、觀課班級經營，有效輔導學生生活；增進教學技能，提升學生學習成效，達到教學目標。

參、實施對象：本校全體教師（含校長）代課（理）教師等。

肆、實施內容：

一、每學年度校長及每一位教師不限領域，至少須進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。分別於第一學期9月20日、第二學期於2月28日前確認後提交教務處，並公告於學校網站。

二、教學觀察者安排無課時間進行教學觀課活動，於觀課日前三天內，向所觀察班級授課校長及教師索取「教學活動設計單」，並主動了解班級學生學習狀況；入班觀察並填寫「觀課紀錄表」。

三、每次公開授課以正常化為原則，教學觀課時間以每節40分鐘為一單元。

四、每場次授課校長及教師主動邀請至少2名本校教師參與觀課，教學觀課結束，於一週內進行回饋分享並完成「會談紀錄表」。會後由教務處整理成冊。

伍、實施方式

一、安排公開授課：教務處於每學年（九月）初排定公開授課辦理時間規劃表（附錄-1）

二、設計教學活動：演示者針對教學內容進行設計（附錄-2）於教學觀摩日前三天，提供同儕觀課教師參閱。

三、進行教學觀察：同儕夥伴依教務處排定時間入班進行教學觀察，觀察過程中，至少拍二張數位照片（附錄-3）並填寫「觀課紀錄表」（附錄-4）並將附錄-3、附錄-4交回給教學者。

四、教學省思紀錄：教學結束，教學者依據同儕回饋內容進行分享、省思，並將省思所得紀錄於「觀課回饋會談紀錄表」（附錄-5）

五、教學者或觀課者請將上述表單（附錄-2、-3、-4、-5）送至教務處彙整。

六、教務處收齊「觀課紀錄表」、「活動照片」及「回饋會談紀錄表」後，複印乙份，併「教學活動設計單」呈校長核定後存教務處備查；原始文件交還教學者自行收存於教學檔案。

陸、本辦法經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

五、課程評鑑規劃

為確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效，並回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善，依據107年9月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則、108年5月臺北市教育局頒臺北市國民小學實施課程評鑑注意事項，擬定本校課程評鑑計畫，並經課程發展委員會會議通過，以協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

臺北市南港區修德國民小學課程評鑑計畫

一、依據

（一）107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
（二）108 年 5 月臺北市教育局頒臺北市國民小學實施課程評鑑注意事項。

二、目的

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
（二）各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
（三）各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
（四）跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
（五）前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀台北市立大學教育學系之教師團隊參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構

1.設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。

2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。

3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。

4.課程效果：每學期末。

（二）各跨領域/科目課程

1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。

2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。

3.實施階段：每學年開學日至學期結束。

4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設　　計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效　　果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設　　計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效　　果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。

各彈性學習課程	設　　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

1.教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。
2.臺北市南港區修德國民小學教師課程評鑑與教學實施自我檢核表。
3.臺北市南港區修德國民小學課程評鑑【課程實施成效家長意見回饋表】。

附件 1　　國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8.發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12.發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15.教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

附件 2

臺北市南港區修德國民小學教師課程評鑑與教學實施自我檢核表

學年度：_____學年度第_____學期　評鑑教師：_____

_____年級_____領域　日期：_____年_____月_____日

內容：第_____單元至第_____單元(或第_____課至第_____課)

(或第_____週至第_____週)

向度	評鑑規準	評鑑結果			
		完全符合	大部分符合	少部分符合	完全不符合
精進課程內容	1. 我設計或選用的課程內容能符應能力指標。	4	3	2	1
	2. 我設計或選用的課程內容能兼顧認知、技能、情意。	4	3	2	1
	3. 我設計或選用的課程內容能與各年級或領域銜接。	4	3	2	1
達成教學目標	1. 我在教學時能關注學習目標能否達成。	4	3	2	1
	2. 我的學生能清楚的瞭解學習目標。	4	3	2	1
	3. 我能瞭解與分析學生未達成學習目標的原因。	4	3	2	1
運用有效方法	1. 我能運用多元的教學方法符合個別差異學生的需求。	4	3	2	1
	2. 我使用的教學方法能讓孩子投入學習。	4	3	2	1
	3. 我使用的教學方法能引發學生學習意願。	4	3	2	1
進行有效評量	1. 我能依據課程目標採取多元評量。	4	3	2	1
	2. 我能妥適分析評量結果瞭解學習成效。	4	3	2	1
	3. 我能針對落後學生進行補救教學。	4	3	2	1
聚焦學習成效	1. 我的教學可以讓多數學生理解與精熟。	4	3	2	1
	2. 我的教學可以讓多數學生持續進步。	4	3	2	1
	3. 我的教學可以讓落後學生減緩差距。	4	3	2	1

課程與教學省思	課程或教學實施困難之處： 其他備忘錄：

附件 3

臺北市南港區修德國民小學課程評鑑【課程實施成效家長意見回饋表】

_____年級家長　____學年度____學期　　評鑑時間：____年 ____月 日

一、請您閱讀問卷題目內容，並在右側的數字中**圈選**同意度

題號	問卷題目	同意	普通	不同意
1	學校能辦理多元的活動，幫助孩子找到自己的潛能。	3	2	1
2	學校能重視品德教育課程，養成孩子良好生活習慣。	3	2	1
3	學校能用心指導與協助孩子，營造友善學習環境。	3	2	1
4	孩子在學校的課程學習後，能按時完成課業。	3	2	1
5	整體來說，我滿意學校課程安排。	3	2	1

二、本學期學校哪些領域教學活動或教學主題讓我印象深刻？

活動或主題名稱	印象深刻的原因

三、本學期學校哪些領域教學活動或教學主題的實施成效不佳，應加以改進？

活動或主題名稱	請提出如何改進的建議

四、家長夥伴對於學校課程其他意見或建議：

感謝您的填寫，煩請填寫完成後，再看看是否有遺漏之處，檢查後，請交回各班導師。

五、備查之學校課程計畫將放置於學校首頁公告並做網頁連結，安排於學校日親師座談向家長說明。