

## 參、課程架構

### 一、萬福國小十二年國教學習節數

(一) 教務處依據十二年國民基本教育課程綱要、臺北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要、臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要，擬定學習節數分配，規劃部定課程與校訂課程授課節數。針對彈性學習課程，本校為邁向雙語實驗學習，特於低年級及中年級，每週多加 1 節彈性學習課程，實施國際文化課程，故低年級每週 24 節課，中年級每週 30 節課，彈性學習課程節數調整，經課程發展委員會審議通過。

### (二) 萬福國小十二年國教部定與校訂課程節數分配與課程名稱

領域/科目		階段 (年級)		第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級		
部定課程	領域學習課程	語文	國語文 (6 節)	國語文 (6 節)	國語文 (5 節)	國語文 (5 節)	國語文 (5 節)	國語文 (5 節)	
			本土語文/ 新住民語文 (1 節)	本土語文/ 新住民語文 (1 節)	本土語文/ 新住民語文 (1 節)	本土語文/ 新住民語文 (1 節)	本土語文/ 新住民語文 (1 節)	本土語文/ 新住民語文 (1 節)	
					英語文 (1 節)	英語文 (1 節)	英語文 (2 節)	英語文 (2 節)	
		數學	數學 (4 節)	數學 (4 節)	數學 (4 節)	數學 (4 節)	數學 (4 節)	數學 (4 節)	
		社會	生活課程 (6 節)	生活課程 (6 節)	社會 (3 節)	社會 (3 節)	社會 (3 節)	社會 (3 節)	
		自然科學			自然科學 (3 節)	自然科學 (3 節)	自然科學 (3 節)	自然科學 (3 節)	
		藝術			藝術 (3 節)	藝術 (3 節)	藝術 (3 節)	藝術 (3 節)	
		綜合活動			綜合活動 (2 節)	綜合活動 (2 節)	綜合活動 (2 節)	綜合活動 (2 節)	
		健康與體育	健康與體育 (3 節)	健康與體育 (3 節)	健康與體育 (3 節)	健康與體育 (3 節)	健康與體育 (3 節)	健康與體育 (3 節)	
		領域學習節數	20 節	20 節	25 節	25 節	26 節	26 節	
校訂課程	彈性學習課程	生活行/萬福好時光 (1 節) /級任教師							
		全球行/國際文化(情境中心) (1 節) /英語情境中心教師							
		觀點行/異同看世界 (2 節)/英語科任				觀點行/異同看世界 (1 節)/英語科任			
						創客行/藝文創客 (1 節)/美勞科任			
						益智行/魔數解碼 (1 節)/級任教師			
		其他類課程	數位行/程式自造者(1 節)/資訊科任						
彈性學習節數	4 節	4 節	5 節	5 節	6 節	6 節			
學習總節數		24 節	24 節	30 節	30 節	32 節	32 節		

## 二、萬福國小十二年國教課程地圖

### (一) 學校願景與學生圖像

本校願景為「有競合力的萬福創客」，要培養的學生圖像為：競爭力、合作力與創造力，進而養成生活自理能力、尊重包容文化差異、建立終身學習能力、培養全球公民意識、涵養在地文化認同、探究思考解決問題、接納自我肯定悅納、鍛鍊體魄樂於服務等目標，達成全人教育的精神「成就每一個孩子：適性揚才、終身學習」。

(二) 本校校訂課程以「龍行天下·萬福好行」為主題，對應3大課程願景有品生活、扎根文化、國際視野，藉由7個主題統整課程達成學生：生活行、益智行、閱讀行、全球行、觀點行、數位行。

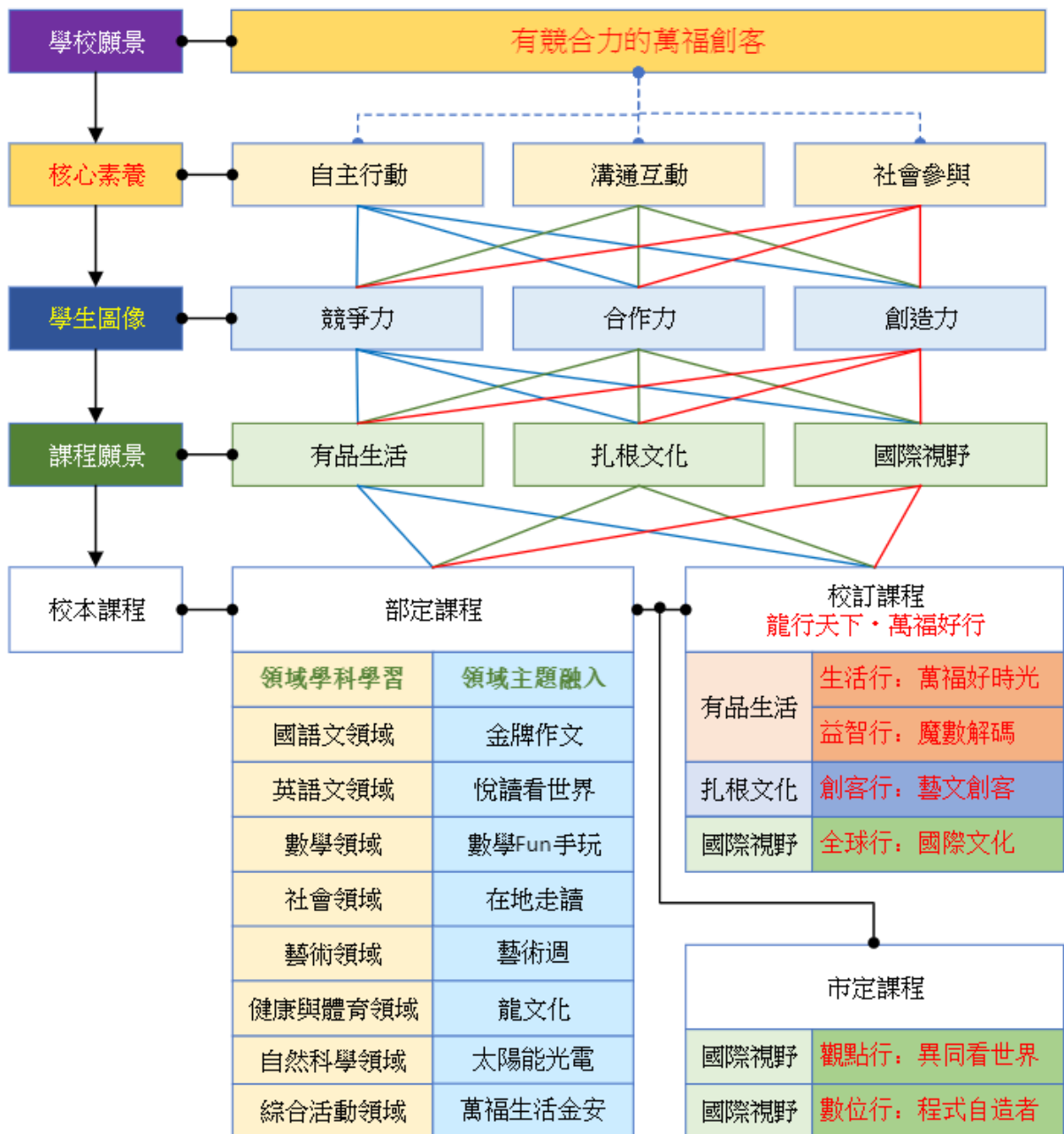


圖 1：萬福國小十二年國教課程地圖

### 三、1-3 年級領域學習課程與彈性學習課程

(一) 依據「十二年國民基本教育課程綱要」與「國民中小學九年一貫課程綱要」，由學年學群及領域社群，討論學習總節數及彈性課程學習節數，提交行政會議討論確認後，由教務處召開課程發展委員會，討論議決彈性學習課程節數與課程規劃，並請各領域任課教師依據部定領域課程，與校訂彈性課程節數規劃設計學習活動，並據以撰寫課程進度、設計評量準則。

(二) 本校 110 學年度 1-2 年級依據十二年國教課綱進行課程與教學，規劃部定課程與校訂課程學習節數分配如下：

1. 部定課程（領域學習課程）：每週20節課

語文領域（國語文含本土語文、新住民語文）7 節、數學領域 4 節、生活課程 6 節、健康與體育領域 3 節。

2. 校訂課程（彈性學習課程）：每週4節課

國際文化 1 節、萬福好時光 1 節、異同看世界 2 節（依據臺北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要）。

3. 1-2年級學期節數與年級總節數

課程類別	課程名稱	1-2 年級節數		學期總節數	年級總節數
		節次	合計		
部定領域學習課程	國語文（含本土語、新住民語）	7	20	140	280
	生活（生活 4、美勞 2）	6		120	240
	數學	4		80	160
	健康與體育（體育 2、健康 1）	3		60	120
校訂彈性學習課程	異同看世界	2	4	40	80
	萬福好時光	1		20	40
	國際文化	1		20	40
合計節數		24		480	960

(三) 本校 110 學年度 3 年級依據十二年國教課綱進行課程與教學，規劃部定課程與校訂課程學習節數分配如下：

1. 部定課程（領域學習課程）：每週25節課

語文領域（國語文含本土語文、新住民語文）7 節、英語文 1 節、數學領域 4 節、社會領域 3 節、自然科學領域 3 節、藝術領域 3 節、綜合活動領域 2 節、健康與體育領域 3 節。

2. 校訂課程（彈性學習課程）：每週5節課

國際文化 1 節、萬福好時光 1 節、異同看世界 2 節（依據臺北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要）、程式自造者 1 節（依據臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要）。

## 3. 3年級學期節數與年級總節數

課程類別	課程名稱	3年級節數		學期總節數	年級總節數
		節次	合計		
部定領域學習課程	國語文(含本土語、新住民語)	6	25	120	240
	英語文	1		20	40
	數學	4		80	160
	社會	3		60	120
	自然科學	3		60	120
	藝術(美勞2、音樂1)	3		60	120
	健康與體育(體育2、健康1)	3		60	120
	綜合活動	2		40	80
校訂彈性學習課程	異同看世界	2	5	40	80
	萬福好時光	1		20	40
	程式自造者	1		20	40
	國際文化	1		20	40
合計節數		30		600	1200

## 四、4-6年級領域學習課程與彈性學習課程

(一) 本校4-6年級部定領域學習課程規劃：

1. 依據「國民中小學九年一貫課程綱要」學習節數分配原則，各領域學習時間百分比，安排學習節數，各學習領域小組經參酌課程綱要中分段能力指標之要求，衡量欲完成該指標所需的學習節數提交課發會決議：4年級25節、5-6年級27節。
2. 針對學校課程願景、學生學習需求、家長期望，分配適當的學習節數。
3. 語文領域(含本土語言、英語)佔20-30%，4年級7節、5-6年級8節。
4. 數學領域10-15%，4年級3節、5-6年級4節。
5. 社會、藝術與人文、自然與生活科技、健康與體育、綜合活動等五大領域各佔10-15%，4年級各3節共15節、5-6年級各3節共15節。

(二) 本校4-6年級校訂彈性學習課程規劃

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要」，4年級每週彈性學習節數，原為每週4節，唯本校為強化學生數學能力，故每週彈性學習節數增加1節數學延伸學習課程「魔數解碼」。5-6年級每週彈性學習節數仍維持每週5節。
2. 關於4-6年級學習節數調，由學年學群及領域社群，討論學習總節數及彈性課程學習課程節數，而後提交行政會議討論後，召開課程發展委員會討論議決。
3. 4年級彈性學習節數課程規劃：萬福好時光1節、魔數解碼1節、異同看世界2節(依據臺北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要)、程式自造者1節(依

據臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要)。

4. 5-6 年級彈性學習節數課程規劃：萬福好時光 1 節、魔數解碼 1 節、藝文創作 1 節、異同看世界 1 節（依據臺北市國民小學英語文暨彈性學習課程教學綱要）、程式自造者 1 節（依據臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要）。
5. 4 年級領域暨彈性學習課程與節數

課程類別	課程名稱	4 年級節數		學期總節數	年級總節數
		節次	合計		
部定領域學習課程	國語文（含本土語、新住民語）	6	25	120	240
	英語文	1		20	40
	數學	3		60	120
	社會	3		60	120
	藝術與人文（美勞 2、音樂 1）	3		60	120
	自然與生活科技	3		60	120
	健康與體育（體育 2、健康 1）	3		60	120
	綜合活動（含國際文化 1）	3		60	120
校訂彈性學習課程	異同看世界	2	5	40	80
	萬福好時光	1		20	40
	程式自造者	1		20	40
	魔數解碼	1		20	40
合計節數		30		600	1200

6. 5-6 年級領域暨彈性學習課程與節數

課程類別	課程名稱	5-6 年級節數		學期總節數	年級總節數
		節次	合計		
部定領域學習課程	國語文（含本土語、新住民語）	6	27	120	240
	英語文	2		40	80
	數學	4		80	160
	社會	3		60	120
	藝術與人文（美勞 1、音樂 2）	3		60	120
	自然與生活科技	3		60	120
	健康與體育（體育 2、健康 1）	3		60	120
	綜合活動（含國際文化）	3		60	120

校訂 彈性 學習 課程	異同看世界	1	5	20	40
	萬福好時光	1		20	40
	程式自造者	1		20	40
	魔數解碼	1		20	40
	藝文創客	1		20	40
合計節數		32		640	1280

## 五、萬福國小雙語課程規劃

### (一) 萬福雙語課程的實施

本校將採取過往推動英語融入領域教學的 CLIL 模式 (Content and Language Integrated Learning)，透過英語文學習十二年國教部定領域課程與校訂彈性學習課程，學習歷程重視雙重認知發展，兼具發展學科以及英語知能，預計自 110 學年度一年級開始逐年實施，以每週總授課時數的三分之一透過英語授課，藉由主題式的課程設計，在生活情境脈絡中體驗活動與實作，進行雙語實驗課程教學，增加學生英語「聽」、「說」學習的機會，在潛移默化中習得雙語能力與學科知能。

### (二) 雙語實驗課程將採逐年漸進方式辦理

自 110 年學年度由一年級開始試辦，111 學年度一、二年級同步實施，預計 6 年後全面實施。本校雙語課程將採 12 年國教新課綱之領域學習節數進行課程安排規劃，因計畫尚屬試辦及實驗階段，將視各年度師資情形與計畫成效，進行檢討並滾動修正，以符合學生學習需要。

### (三) 教材來源與規劃

1. 部定領域課程教材：部分課程由授課教師自編教材，跨學科領域統整主題則由學科教師、級任老師與外籍師資進行協同設計。
2. 英語領域課程教材：選擇適合本校學生培養聽說能力的英語讀本與圖書，培養學生基本能力。
3. 彈性學習課程教材：參酌國外英語教材，規劃設計縱向連貫之跨領域學校本位課程，藉由全英語方式進行跨領域統整課程，建構學生跨域之素養與能力。

### (四) 各年段雙語實驗課程實施領域與彈性課程節數規劃

1. 低年級 (共計 8 節):
  - (1) 部定領域課程：生活課程 (2 節)、健康與體育領域 (3 節)。
  - (2) 校訂彈性課程：異同看世界-英語 (2 節)、國際文化 (1 節)。
2. 中年級 (共計 10 節):
  - (1) 部定領域課程：自然科學領域 (1 節)、藝術領域 (2 節)、健康與體育領域 (3 節)、英語領域 (1 節)。
  - (2) 校訂彈性課程：異同看世界-英語 (2 節)、國際文化 (1 節)。
3. 高年級 (共計 11 節):
  - (1) 部定領域課程：自然科學領域 (1 節)、藝術領域 (1 節)、健康與體育領域

(3節)、英語領域(2節)。

(2) 校訂彈性課程：異同看世界-英語(1節)、國際文化(1節)、藝文創客(1節)、科學探究(1節)

(五) 萬福國小雙語課程各領域節數

領域/科目		年級時數 實施	第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
			一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
			110 學年	111 學年	112 學年	113 學年	114 學年	115 學年
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語文	國語文 (6節)	國語文 (6節)	國語文 (5節)	國語文 (5節)	國語文 (5節)	國語文 (5節)
			本土語文/ 新住民語文 (1節)	本土語文/ 新住民語文 (1節)	本土語文/ 新住民語文 (1節)	本土語文/ 新住民語文 (1節)	本土語文/ 新住民語文 (1節)	本土語文/ 新住民語文 (1節)
					英語文 (1節)	英語文 (1節)	英語文 (2節)	英語文 (2節)
		數學	數學 (4節)	數學 (4節)	數學 (4節)	數學 (4節)	數學 (4節)	數學 (4節)
		社會	生活課程 (2/6節)	生活課程 (2/6節)	社會 (3節)	社會 (3節)	社會 (3節)	社會 (3節)
		自然科學			自然科學 (1/3節)	自然科學 (1/3節)	自然科學 (3節)	自然科學 (3節)
		藝術			藝術 (3/3節)	藝術 (3/3節)	藝術 (3/3節)	藝術 (3/3節)
		綜合活動			綜合活動 (2節)	綜合活動 (2節)	綜合活動 (2節)	綜合活動 (2節)
		健康與體育	健康與體育 (1+2節)	健康與體育 (1+2節)	健康與體育 (2/3節)	健康與體育 (2/3節)	健康與體育 (2/3節)	健康與體育 (2/3節)
		領域學習節數	20節	20節	25節	25節	26節	26節
校 訂 課 程 ： 龍 行 天 下 · 萬 福 好 行	彈 性 學 習 課 程	統 整 性 主 題/ 專 題/ 議 題 探 究 課 程	生活行/萬福好時光 (1節)/級任教師		生活行/萬福好時光 (1節)/級任教師		生活行/萬福好時光 (1節)/級任教師	
			全球行/國際文化 (1節)/雙語教師		全球行/國際文化 (1節)/雙語教師		全球行/國際文化 (1節)/雙語教師	
			觀點行/異同看世界 (2節)/英語教師		觀點行/異同看世界 (2節)/英語教師		觀點行/異同看世界 (1節)/英語教師	
							創客行/藝文展演 (1節)/雙語教師	
							科學行/科學探究 (1節)/雙語教師	
							益智行/魔數解碼 (1節)/級任教師	
		其他類課程			數位行/程式自造者 (1節)/資訊科任		數位行/程式自造者 (1節)/資訊科任	
		彈性學習節數	4節	4節	5節	5節	7節	7節
學習總節數			24節	24節	30節	30節	33節	33節
雙語課程總節數			8節	8節	10節	10節	11節	11節

## 六、畢業考後之學習規劃

### (一) 數學領域課程銜接

#### 1. 教材來源

臺北市國小數學領域因應 108 課綱六年級數學銜接教材，臺北市國民教育輔導團國小數學領域輔導小組編印。

#### 2. 課程說明

本銜接教材，為臺北市政府教育局因應教育部推動十二年國民基本教育新課綱自 108 學年度實施，委託輔導小組依據國小升國中所需要銜接的新課綱進行學習教材設計，因應新課綱自 108 學年度由一年級逐年實施，國小升國中所需要銜接的新課綱，僅在六年級新增 D-6-2「解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。」的學習內容，其主要的教學乃是透過實際的操作過程體驗機率的前置經驗，包含了「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」等內容。其與之相對應的學習表現則是指標 d-III-2「能從資料或圖表的資料數據，解決關於『可能性』的簡單問題」。

#### 3. 教材實施

針對教材提供之主題活動，包含：中大樂透頭獎了?!、誰比較有可能…、過去&現在&未來、猜猜看!誰比較多?由班級導師進行 4 節數學銜接課程教學。

### (二) 萬福好君子 (萬福好時光課程)

#### 1. 課程設計理念

- (1) 身為六年級，即將踏入國中階段，什麼樣的品格是學生需要具備的呢?什麼才是所謂的對錯呢?美國哲學家羅爾斯曾說：公平就是正義。這是什麼意思呢?藉由案例的探討，了解正義，並明白三種正義：分配正義、匡正正義、程序正義。由學生從時事中找尋案例，判讀是哪種正義。最後結合古文刺客列傳節錄，討論豫讓抱持的正義為何?並將所學延伸到生活之中得以實踐。
- (2) 恆心好品德在孩子們人生道路上是不可或缺的好幫手，藉由古文讓孩子瞭解只有透過持之以恆的努力，才能將不簡單的事變得簡單，而簡單的事只要不間斷的實踐，也會變得不簡單。並能延伸閱讀，收集相關故事或名人事蹟與全班分享，讓大家知道我們所看到的偶像或名人，都是付出了非常多的努力，才能得到成果。
- (3) 禮節是現今學生最容易缺乏的品格，藉由古文欣賞與學習，結合時事討論，讓學生可以先認識國中的古文，進而可以將禮節實踐在現實生活中。

#### 2. 課程主題 (共計 18 節課)

- (1) 我是正義小君子 (6 節課): 閱讀史記「刺客列傳」，進行下列 3 個主題活動：認識司馬遷與史記、這樣一點都不公平、公平與正義、正義與實踐。
- (2) 我是有恆小君子 (6 節課): 閱讀古文「賣油翁」，分別進行下列 3 個主題活動：認識宋朝文人歐陽修、名人事蹟講稿、夢想與人生目標。
- (3) 我是禮節小君子 (6 節課): 閱讀論語「禮節」，分別進行下列 3 個主題活

動：認識孔子生平與論語、我是小記者時事新聞討論、禮節與生活實踐。

### 3 國中小語文領域銜接教學

自學童升上高年級，教師就開始為中小銜接做準備，循序漸進的進行學童國語科閱讀理解力的加深加廣。從名言佳句的累積、論語和短篇文言文的理解背誦、到現代散文的欣賞仿寫。畢業考後的時間，會加強近代名家文章和科普文章的閱讀欣賞，蒐集琦君、張曉風、朱自清、王鼎鈞、藍蔭鼎、簡媜等大家作品，和雜誌報刊上的科普文章、事件報導，藉由閱讀作品，體會文章中的情懷，討論接下來自己也許會面對到的問題，學習理性的面對，對邁入另一個學習階段做好準備。

#### (三) 多元學習活動

1. 畢業典禮主題表演：配合畢業典禮活動，每個班級以主題表演方式展現學習成果。
2. 畢業美術展：畢業生進行美術相關創作，並於六月份辦理畢業美展，邀請家人與朋友前來參觀，並進行作品解說。
3. 畢業紀念影片製作：畢業生利用平板電腦等多媒體，配合綜合課青春在萬福，學生學習製作記錄青春的影片，並於畢業典禮現場呈現。
4. 畢業前搭配體育教學，舉行班際排球比賽，分男生組、女生組、混搭組，由體育競賽團隊合作、熱血歡樂的氣氛，讓孩子們留下與同學一起奮戰努力、流汗流淚的美好回憶。

## 七、中高年級書法教育課程

#### (一) 全校書法活動

1. 每年1月，配合春節辦理3-6年級學生寫春聯活動。1-2年級貼春聯。
2. 申請教育部書法教育專案，邀請退休書法教師「潘嘉君老師」，透過簡易書法藝術運用，例：書法小書籤等，賦予書新的藝術價值。
3. 學生課後社團開設書法班，讓有興趣從事書法精進的學生，能有學習的舞台。

#### (二) 融入領域課程

##### 1. 中年級書法教育

(1) 主題名稱：書法小學堂

(2) 設計理念：書法是中國優美的文字，流傳千古仍舊能賞析它的美，讓我們的孩子從小就能接觸中國文字之美，能修身養性並養成安靜定性，更能提升孩子們書寫和欣賞的能力，培養優質的品味的生活。

(3) 學習目標：

能寫出楷書的基本筆劃，並認識楷書基本筆劃的變化。

能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。

(4) 融入領域課程：藝術與人文領域（每學期10節課）。

(5) 主題課程內容

3 年級課程	4 年級課程
基本筆順介紹	書法雙鈎法
①坐姿、握筆、運筆、磨硯規矩。	①用硬筆依筆畫順序將線條外圍畫出。
②永字八法名稱介紹。	②讓學生了解筆畫的外形

	③描的時候要注意每個筆畫方折的地方。
永字八法-點、橫法 ①臨摹習寫練習。 ②觀摩分享。	書法單鉤法 ①只畫線條中心線。 ②判斷字的結構 ③要注意掌握筆法 ④拿毛筆書寫出筆法的特徵。
永字八法-豎法、鉤、厥法 ①臨摹習寫練習。 ②觀摩分享	書法摹寫法 ①將範本直接墊在毛邊紙下描摹書寫。 ②掌握結構，左手需按緊紙張。 ③範本容易弄髒，可套上透明的資料袋。
永字八法-撇法、永字八法-捺法 ①臨摹習寫練習。 ②觀摩分享	書法臨寫法 ①常用的寫字方法，將範本字帖置於左側。 ②觀察筆畫在九宮格上的位置。 ③照字帖臨寫。
永字完整書寫 ①臨摹習寫練習。 ②觀摩分享	書法寫春聯 ①習寫春聯。 ②觀摩同學作品。 ③給予同學讚美與鼓勵。

2. 高年級書法教育

(1) 主題名稱：書法傳統與水墨創新

(2) 設計理念：用創意的方式引起學習興趣，除字帖習寫外，讓學生也可體會這門藝術在現今的應用，啟發毛筆與墨作為創作媒材的多變應用，並思考運用創新材質與方法表現傳統筆與墨的表現方式。

(3) 學習目標：

能掌握楷書的筆劃、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。

能掌握楷書組合時的筆劃變化，並認識筆勢間架形體和墨色。

能欣賞楷書名家（歐、顏、柳、褚等）碑帖。

能辨識各種書體（篆、隸、行、楷）的特色。

能欣賞行書的字型結構，並知道古代書法名家相關的故事。

(4) 融入領域課程：藝術與人文領域（每學期10節課）。

(5) 主題課程內容

5 年級課程	6 年級課程
文人往來 ①範字說明-人今仁億 ②範字習寫	簡帛之美 ①法小學堂-簡帛書欣賞。 ②書法故事-馬王堆帛書。 ③簡帛書基本筆法分析與習寫。
書法作品形式-長卷 ①書法小學堂-長卷。	隸書之美 ①書法小學堂-隸書欣賞。

②書法故事-孫過庭《書譜》。 ③部件分析-「口」、「口」家族。 ④範字說明-可足中蹈。	②書法故事-獄中創隸書。 ③隸書基本筆法分析。 ④隸書範字習寫體驗。
書法作品形式-條幅和中堂 ①書法小學堂-條幅和中堂。 ②書法故事-鄭板橋。 ③部件分析「心」家族。 ④墨魚汁書寫體驗。	行書之美 ①書法小學堂-行書欣賞。 ②書法故事-王羲之《蘭亭序》。 ③行書基本筆法分析。 ④行書範字習寫體驗。
書法作品形式-條屏 ①書法小學堂-條屏。 ②書法故事-伊秉綬。 ③部件分析-日、「日」家族。 ④水墨畫與「提字」、「落款」練習。	小楷之美 ①書法小學堂-小楷欣賞。 ②書法故事-鍾繇真書。 ③小楷基本筆法分析。 ④小楷範字習寫體驗。
書法作品形式-對聯與橫批 ①書法小學堂-對聯與橫批。 ②書法故事-鄧石如。 ③部件分析-「月」、「肉」家族。 ④範字說明-月勝有期 ⑤年畫的歷史與作品。 ⑥七字春聯習寫。	現代書藝之美 ①書法小學堂-現代書藝欣賞 ②書法故事-齊白石 ③現代書藝常用技巧分析 ④年畫的歷史與作品。



圖 2：中年級學生在班級教室寫書法



圖 3：高年級學生在木工教室寫書法



圖 4：低年級學生斯貼春聯



圖 5：外籍學生體驗寫春聯

### 八、相關教育議題融入課程

#### (一) 課程計畫撰寫議題融入

本校課程計畫撰寫時，各年級學群與領域社群教師，針對法律規定之教育議題，依據課程內容與學習活動，納入課程總體計畫中。

#### (二) 重大議題項目

1. 本校課程計畫之重大議題融入，整合法律規定之議題與十二年國教 19 項議題，先透過課程計畫撰寫會議說明各議題之內涵，而後請老師們撰寫課程計畫時，對應議題指標融入課程計畫。
2. 性別平等教育：每學期至少 4 小時/6 節課（性別平等教育法第 17 條）。
3. 性侵害防治教育課程：每學年至少 4 小時/6 節課（性侵害犯罪防治法第 7 條）。
4. 家庭教育課程及活動：每學年至少 4 小時/6 節課（家庭教育法第 12 條）。
5. 家庭暴力防治課程：每學年至少 4 小時/6 節課（家庭暴力防治法第 60 條）。
6. 環境教育課程：每學年至少 4 小時/6 節課（環境教育法第 19 條）。
7. 全民國防教育（全民國防教育法第 7 條）適時融入課程。
8. 本土語言教學融入課程：每學期至少 1 節。
9. 品德教育融入課程：每月至少 1 節。

#### (三) 網路課程計畫勾選議題融入指標

本校已建置線上課程計畫網站，負責課程計畫撰寫的師長直接到網站勾選即可

課程內容				
1. 透過影片，認識臺灣島的形成原因。 2. 透過地圖認識臺灣的地理位置和周遭環境、周圍的重要島嶼及臺灣本島的範圍和輪廓。 3. 運用本土語說出臺灣的周圍島嶼、島內主要地形、鄰近國家與海洋的名稱。				
多元學習 評量	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 習作習寫 <input type="checkbox"/> 專題報告 <input type="checkbox"/> 資料整理 <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 自我評量 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 聆聽評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 表演評量 <input type="checkbox"/> 遊戲評量 <input checked="" type="checkbox"/> 學習參與 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 設計製作 <input type="checkbox"/> 其他	相關議題 融入指標	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 家政教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 國防教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語言 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 交通安全	對應學校願景
				<input type="checkbox"/> 有品生活 <input checked="" type="checkbox"/> 紮根文化 <input type="checkbox"/> 國際視野

圖 6：萬福國小課程計畫勾選「相關議題融入指標」（五年級社會領域課程）

(四) 環境教育

1. 教職員工每學期接安排1場次環境教育研習，結合學校願景與彈性學習課程發展，規劃環境教育研習課程，並與教師會合作辦理4小時以上活動。例如：結合電影欣賞，邀請全校教職員包場觀看「聽見歌在唱」，或規劃辦理戶外踏查活動，以學校鄰近博物館、文化資產或社區景點，邀請相關專長教師導覽，讓教師提升環境教育知能，並能融入課程與教學設計，引導學生愛護自己的家園與環境。
2. 本校教師透過校訂彈性學習課程規劃與討論，發展出「萬福好時光」主題課程，藉由不同年級的課程規劃，引導學生進行環境整潔、社區踏查清掃、小田園活動、節能愛地球、臺灣的環境與物產、臺灣行旅等體驗，進而達成環境教育的五個學習主題：環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用。並透過課程評鑑與滾動式修正討論，讓環境教育落實於課程教學，讓學生內化成行動，於日常生活中實踐。
3. 萬福國小【萬福好時光】主題課程規劃

年級	主題名稱	第1學期單元名稱	第2學期單元名稱
一年級	熊讚生活達人	熊平安～交安小達人	熊有品～品德小達人
		熊衛生～整潔小達人	熊有愛～感恩小達人
		熊健康～料理小達人	熊有情～生態小達人
二年級	來社區小旅行	社區後花園	社區生活家
		社區小主人	社彩大發現
		美麗心世界	社區好鄰居
三年級	神農氏幸福味	樂：歡喜收割看我"樂"	「蔥」明頂「煎」
		動：歡欣播種看我"動"	「蔥」明才「製」
		做：辛勤耕耘看我"做"	「蔥」明正「植」
四年級	微夢想大行動	節能省電小尖兵	省電節能：密室解謎大作戰
		愛水節水小尖兵	地球小偵探
		拯救地球好小子	世界地球日：萬福熊麻吉
五年級	心世界·看世界	臺茶飄香	解節慶：臺灣的傳統節日
		臺灣，尚真菜！	看文化：臺灣的民俗文化
		臺灣，果真棒！	敬信仰：臺灣的神祇信仰
六年級	畢旅 fun 心玩 萬福好君子	平安快樂行	我是禮節小君子
		打包小達人	我是正義小君子
		旅行小玩家	我是有恆小君子



#### 4. 萬福國小環境教育故事燈 2020 - 水的記憶

- (1) 課程緣起：萬福國小跨領域課程讓孩子在社區找故事、說故事並用光與影做「故事箱」記錄社區環境的變化與故事。木工创客課程由學生「合力造舟」並將社區故事彩繪於舟體，說著繫於流貫社區的情愫與記憶，讓小朋友與大朋友以水為回憶看見家鄉。
- (2) 本校師生跨域環境教育作品2020/9/19 - 11/8於寶藏巖國際藝術村展覽。
- (3) 活動展出介紹

混合媒材  
Mixed media

點亮萬盛庄 故事燈 2020 水的記憶  
Light up Wansheng Community- Story Lamp 2020-  
Memory of the Water

2020「水的記憶」這個主軸來自於公館到華美這中間一個看不見的城市樣貌。在這一年孩子與家人共同用不同的方式發現、體驗與思考。這地區複雜的水文對於過去、現在、未來的生活上的轉變與相關。這過程可以是有計劃的、可以是指尖與水的觸動、可以捕捉的下一餐...由文化的視角，這些都可反覆咀嚼玩味的生活故事。學生由2019年底開始循此脈絡訪問與發現家族裡與水的故事。

以一個課程為核心開啟一個探尋臺北文化的旅途。讓學生與社區共同找尋土地的記憶，透過一個共同的傳統技藝-刺紙、皮影戲、交趾創作一個新的燈體。透過輪轉裡光影的變化，說的是大家共同的故事，也或是深藏於城市裡的過往。點亮著燈，對於觀者，在轉動的光影與流動的影像讓過去的美好跨時空交會。

The theme of 2020, "Memory of the Water", is inspired by an invisible urban feature that exists in the area between Gongguan and Jinmei. Throughout the year, the children and their families are encouraged to use different ways to discover, experience, and contemplate about the area's complex relationship with water and the transformations that have taken place in the past, in the present, and might occur in the future. The process involves different activities, such as boat rowing, coming into physical contact with the water, or catching the food for their next meal. Through a cultural lens, these activities could lead to stories about life that could be pondered and savored. Since the end of 2019, the students have begun to conduct interviews based on this context, seeking to discover stories about water that are found in their families.

The core focus of this course has led to a journey exploring the culture of Taipei. The students and everyone in the community are invited to collectively search for memories related to this land they share. They've incorporated traditional craftwork, such as papercut art, shadow puppetry, to create new sources of light. The changing light and shadows in the story lamps they've created convey stories that we all share, or perhaps they tell of a past that was previously hidden in the city. As the lamps light up, the shifting light and shadows, the turning images invite the audience to revisit a beautiful history and to enjoy a meeting that transcends spatial and temporal limitations.



萬福國小位處生態資源豐富的社區，學校鄰近的山與河，一直靜默的陪伴孩子們學習與成長。然而，一座城市的發展從來就不只單一面貌，教師團隊從學校史整理，開啟學校與社區之間的互動。看不見的城市重現於古地圖上，學校與社區所在古地名「萬盛庄」躍然而出，豐富的人文歷史、家族故事與文化資產，靜默等候師生的發掘。

「具有聯合力的萬福创客」是萬福國小的願景，教師團隊透過邀請社區人士、藝術家參與課程規劃與創作活動安排，並引入資源規劃學科領域主題統整課程「點亮！萬盛庄」，引領學生進行田野調查、口述訪談、史料蒐集、STEAM 互動與科技裝置、公共藝術、服務學習、分享發表等課程，讓學生以公民參與社區改造的思維，藉由藝術與科技創作，再現萬盛庄的故事，逐年推動不同主題，在每一位萬福職師生與社區人士的心中，點亮！在地認同與情懷，邁向新世代的公民素養。

WanFu Elementary School is located in a community with rich ecological resources. It is situated near a mountain and a river, with its surrounding natural setting always quietly present to accompany the children throughout their journey of learning and growing up. However, the development of a city is always multifactorial, and through organizing the history of the school and opening up the interaction between the school and its nearby community, the school's faculty has managed to let a city that was forgotten to reappear on an historical map, allowing the historical name, Wansheng Community, for the area that the school and the community are located in to be noted once again. The area's rich culture, history, family stories, and cultural assets are waiting quietly to be discovered by the school's teachers and students.

The mission of the WanFu Elementary School is to foster competent creative makers. The faculty of the school has invited people from the community and artists to contribute to the school's curriculum planning and creative activities, with cross-disciplinary resources integrated in designing the integrative course, "Light up Wansheng Community". Students are guided to participate in the course which involves field research, oral interview, historical material collection, STEAM interactive and technological installation, public art, service learning, and project presentation, allowing the students to take part in reinventing their community as citizens. Through creative endeavors integrating art and technology, stories of the Wansheng Community are recounted, and with a new theme launched each year, the project aims to light up the heart of every teacher, student, and community member, and with a sense of identification and connection formed with their local area, the project aims to foster a new generation with higher civic literacy.

頁次： 18 / 23    -    🔍    +



圖 15：漁網編織水壺



圖 16：海洋危機宣導



圖 17：環保手抄紙製作



圖 18：學生社區導覽



圖 19：學生搬運參展作品



圖 20：展覽會場

### (五) 海洋教育

1. 社會領域課程：中年級為認識家鄉或鄰近的水域環境與產業、認識生活中常見的水產品，高年級探討臺灣開拓史與海洋的關係，認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源，進而探究水域或海洋的汙染等環境問題。
2. 健體領域課程，每學期進行 4 節課游泳課程，教導學生學會游泳技巧，熟悉自救知能，喜歡親水活動，重視水域安全。
3. 自然科學領域課程：了解海浪、海嘯的特性與對生物生存及環境的影響，知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。
4. 生活課程：認識生活中常見的海洋生物與水產，透過觀察探索理解生物種類、特性與生存環境，以及了解常見水產，實際展現珍惜資源愛護環境與尊重生命行動，並能欣賞與表達海洋生態之美。
5. 國際文化課程：結合學校鄰近萬盛溪，進行划舟體驗主題課程課程，包含：校內外學習與體驗活動，分別於藝術領域（萬盛溪故事創作）、健體領域（萬盛溪划舟）、社會領域（萬盛溪的美麗與哀愁）、自然領域（萬盛溪水質檢測），並成為六年級畢業系列活動之一，也讓六年級畢業生，對自己所成長的社區與環境，有更深入的了解與在地認同。

### (六) 防災教育

1. 全校師生每學期進行 1 次複合式防災演練，例如：地震、水災、外人入侵。
2. 聯繫景美消防分隊入校，五年級學生進行消防安全體驗課程並融入 AED 教育。
3. 結合綜合活動領域課程，進行各年級學生防災教育宣導，強化防救行動之責任、態度與實踐力。

### (七) 全民國防教育

1. 透過讀報教育結合時事議題，建構學生全民國防意識與知能，並能主動關懷社會建立國家認同與自信心。
2. 高年級學生透過社會領域課程，認識國際情勢與國家處境，增進對國家安全議題之認知，建立臺灣主體意識。
3. 結合防災教育課程，養成防衛動員與災害防救之意識與行動力。



圖 21：學生參與防災演練



圖 22：五年級學生消防體驗活動