

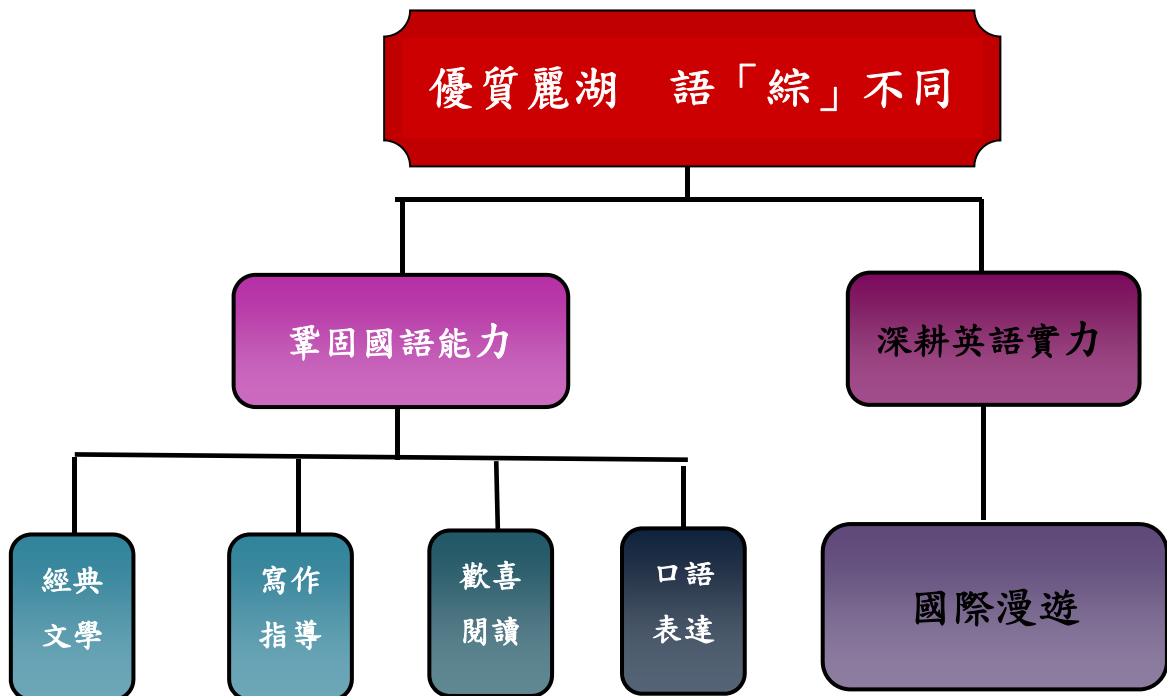
# 學校特色課程

## 一、學校特色課程計畫理念

自課程改革以來強調「教育鬆綁」以來，企圖改變教育長久「標準化」與「一致性」的約束與要求，提供教師與學生更多的機會與空間，也賦予教育更大、更多的可能。而九年一貫課程實施後，更重視學校本位課程的規劃與實施，期待各校能善用社區及學校的各項人力、物力資源，逐年開發、充實校本課程，以展現學習的多樣性，期能符合社會的多樣需求並開展學生多元的潛能。

麗湖國小在多方收集、瞭解及研究新課程實施結果之反應與期待後，希望以更穩健的方向規劃麗湖校本課程，希望在保有教育的「彈性」、「豐富」與「多元」下，藉由校本課程的實施能更落實義務教育階段培養學生「基本學習能力」之教育目標。語文學習是一切學習的基礎，更是小學階段最重要的關鍵能力，不論是記憶、理解、應用、綜合及其他領域能力都與語文能力息息相關。擁有良好的語文能力能豐富生命、生活充滿愉悅感。英語是開啟通往世界的窗口，拓展視野建立國際觀的重要工具。經過多年的建構與課程經驗累積，麗湖國小提出「優質麗湖、語重不同」以語文為基礎的特色課程。麗湖國小語文特色課程架構如下：

語文特色架構圖



(一)鞏固國語能力

1. 口語表達、領域閱讀及寫作課程

語文是人類傳遞思想、情感與文化的工具，語文能力的培養更影響學生的學習發展、人際關係與生活適應，因此語文的學習也成為義務教育中最基礎而重要的課題。有鑑於學生語文能力逐年下降的隱憂及語文授課時數不足為有效提升學生的語文能力，本校自一年級到六年級規劃系列說話能力、閱讀、寫作課程，希望能藉此培養學生語文能力，有效提升學生與文學興趣，為學習奠下深厚的根基。本校語文之閱讀寫作課程架構如下：

本校國語文口語表達、領域閱讀、寫作課程規劃表

	口語表達	經典文學	歡喜閱讀	寫作指導
一上	生活夢想家 (自我介紹)	五言絕句 14 首	大科學聽讀(搭配 cd) 亮亮的成長 30 本 課堂導讀--<小小兵有品德系列>6 本 繪本導讀—共讀 6 本 繪本導讀—小一齊步走 圖書館利用教育(認識圖書館&使用借書證 借書)	語文單 亮亮的成長閱讀單
一下	生活分享家 (生活分享)		大科學聽讀(搭配 cd) 信誼經典好書 24 本 課堂導讀--<小小兵有品德系列>6 本 繪本導讀—共讀 6 本 繪本導讀—小一齊步走 為愛朗讀 圖書館利用教育	認識標點符號(逗號)(句號) 看連環圖填寫故事
二上	好書共讀 (品德教育 專書) 小小說書人	五言絕句 16 首	繪本導讀—共讀 8 本 圖書館成長日誌	超級字典王 來玩標點符號(冒號、引號)
二下	小小說書人 (偶戲表演)	五言絕句 16 首	繪本導讀—共讀 7 本 閱讀列車	來玩標點符號(頓號、刪節號) 語文遊樂園
三上	迷你劇場: 天啊!王子 有對驢耳朵	1. 七言絕句 6 首 2. 成語造句	圖書館共讀書導讀 6 本	記敘文: 下課時間、有趣的校外教 學(寫景)、我最喜愛的物品(寫物) 劇本: 編故事高手
三下	美, 在我的 身邊—朗讀 大會	1. 七言絕句 6 首 2. 成語造句	圖書館共讀書導讀 7 本	童詩創作(擬人) 記敘文: 美術館參觀記(記事)、我 的好媽咪(記人)、故事接寫
四上	那一天, 我	五言律詩	圖書館共讀書導讀 4 本	應用文(給大海的一封信)

	們一起說相聲			記敘文：校外教學遊記 故事接寫~另一種結局 童詩創作
四下	我是大明星	五言律詩	尋找書的途徑 圖書館共讀書導讀4本	記敘文：我最喜愛的休閒活動、看照片寫遊記 童詩創作(○○心聲) 說明文-談合作
五上	1. 暑假生活經驗分享 2. 「育藝深遠」心得分享	古詩、樂府	各種參考工具書的介紹 工具書的查檢與運用 讀報教育 班級閱讀指導	記敘文：最美的校園角落、○○快樂多、向○○學習 應用文：給火星人的一封信 小短文
五下	1. 寒假生活經驗分享 2. 校外教學心得分享	古詩、樂府	認識版權和智慧財產權 讀報教育 班級閱讀指導	記敘文：校外教學遊記、動物逃生學校 說明文：動物的尾巴 議論文：小學生應不應該上安親班 小短文
六上	思而言——認識辯論	宋詞	使用工具書、閱讀筆記 介紹參考工具書的種類及使用方式 班級閱讀指導	絕句創作：小小詩人換你當 說明文：化腐朽為神奇 自創寓言故事 「空城計」改寫
六下	思而言——辯論比賽	宋詞、元曲	元曲欣賞 班級閱讀指導	記敘文：點點滴滴的回憶、畢旅記趣、我們這一班 應用文：成長與祝福

臺北市內湖區麗湖國小各年級詩詞賞析總表

篇名	學期	一上	一下	二上	二下	三上	三下
			五言絕句	五言絕句	七言絕句	七言絕句	七言絕句
1		竹里館—王維	鹿柴—王維	元日—王安石	黃鶴樓送孟浩然之廣陵—李白	涼州詞—王翰	
2		送別—王維	獨坐敬亭山—李白	早發白帝城—李白	九月九日憶山東兄弟—王維	桃花谿—張旭	
3		相思—王維	靜夜思—李白	山中答問—李白	望廬山瀑布—李白	江邊逢李龜年—杜甫	
4		雜詩—王維	夜宿山寺—李白	題都城南莊—崔護	絕句—杜甫	贈花卿—杜甫	
5		鳥鳴澗—王維	答人—太上隱者	渭城曲—王維	夏夜追涼—楊萬里	烏衣巷—劉禹錫	
6		春曉—孟浩然	秋夜寄邱員外—韋應物	清明—杜牧	春雪—韓愈	嫦娥—李商隱	

7		宿建德江— 孟浩然	登樂遊原— 李商隱	寒食—韓翃		
8		聽彈琴—劉長卿	憫農詩(二)— 李紳	回鄉偶書— 賀知章		
9		問劉十九—白居易	詠鵝—駱賓王	秋夕—杜牧		
10		小松—王建	江雪—柳宗元	涼州詞— 王之渙		
11		憫農詩(一)—李紳	八陣圖—杜甫	出塞—王昌齡		
12		登鶴雀樓— 王之渙	哥舒歌—西鄙人	敕勒歌—民歌		
13		池上—白居易	塞下曲(三)— 盧綸	夜雨寄北— 李商隱		
14		尋隱者不遇— 賈島	遊子吟—孟郊	楓橋夜泊— 張繼		
15			風—李峯	漁歌子— 張志和		
16			易水送別— 駱賓王	西湖詠—蘇軾		
篇名 學期		<b>四上</b>	<b>四下</b>	<b>五上</b>	<b>五下</b>	<b>六上</b>
		五言律詩	五律、七律	古詩、樂府	古詩、樂府	宋詞
						<b>六下</b>
						宋詞、元曲
1	過故人莊— 孟浩然	宿桐廬江寄廣陵舊 遊—孟浩然(五律)	送別—王維	望嶽—杜甫	蝶戀花— 歐陽修	水調歌頭— 蘇軾
2	山居秋暝— 王維	春望—杜甫(五律)	子夜秋歌— 李白	贈衛八處士— 杜甫	釵頭鳳— 陸游	滿江紅— 岳飛
3	送友人— 李白	贈孟浩然— 李白(五律)	月下獨酌— 李白	宣州謝朓樓餞別 校書叔雲—李白	醜奴兒— 辛棄疾	天淨沙— 馬致遠
4	賦得古原草送 別—白居易	黃鶴樓— 崔顥(七律)	下終南山遇斛斯山人宿 置酒—李白	將進酒— 李白	念奴嬌— 蘇軾	
5	旅夜書懷— 杜甫	無題—李商隱(七 律)	清平調三首— 李白		聲聲慢— 李清照	
6	輞川閑居贈裴 秀才迪—王維	登金陵鳳凰臺— 李白(七律)	長干行— 李白			

## (二)深耕英語實力

英語是跨越中西文化，拓展視野的最佳工具。學習英語應以多元化的方式進行，透過各種類型的學習模式提升興趣及動機。為加強學生能廣泛的學習，在以課本既有知識為基礎，以螺旋式的模式提供加深加廣的內容。配合英語閱讀寫作，學生能活用課本的單字句子並在老師的協助之下各自獨立完成短篇的講稿。在上台發表之前學生將會了解講稿必須不斷修改才能更臻完善。經過不斷修稿及反覆練習之後，學生每人會上台發表自己的創意作品。

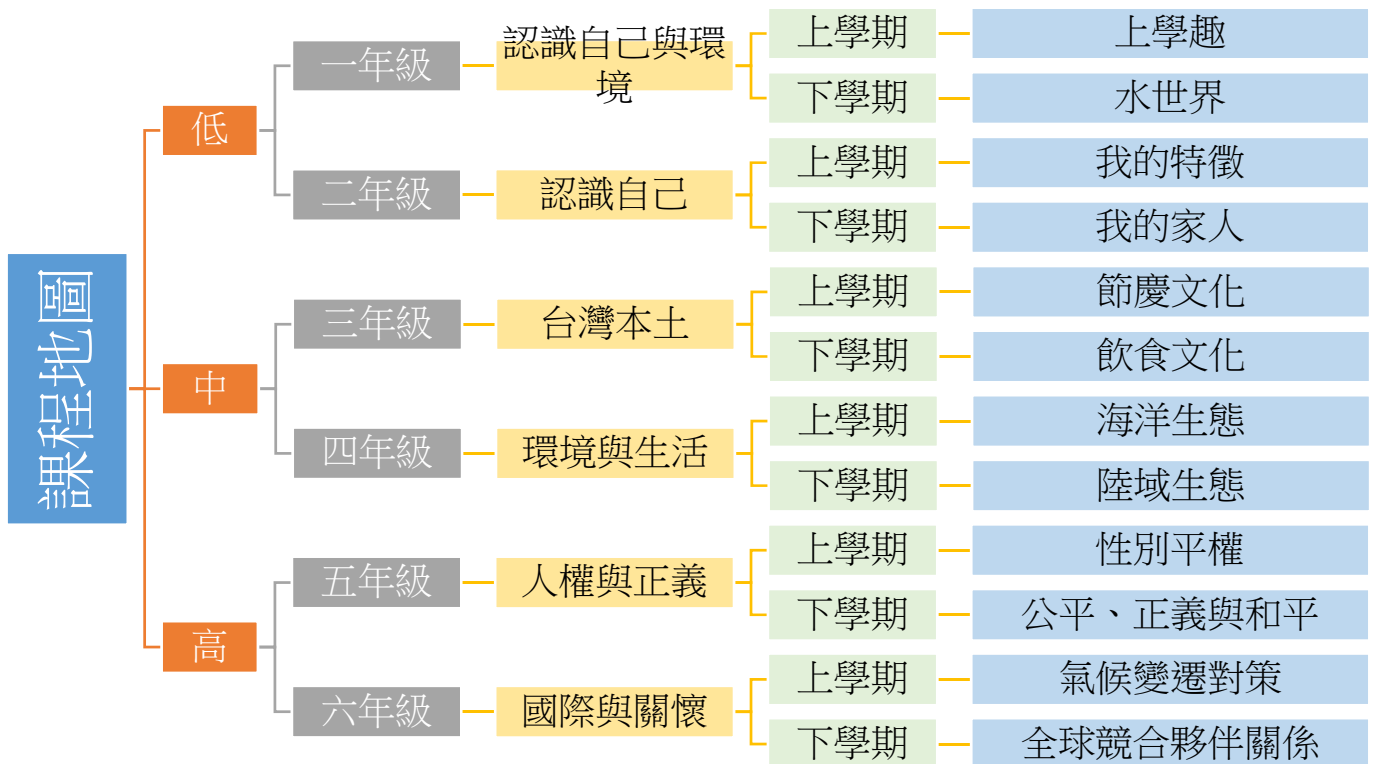
今年的英文以「I」上世界為主題，配合節慶時間進行英語教學，透過英語老師的情境設計及創新教學，讓學生以體驗方式學習英語，提升學生對英語的興趣（愉悅），學習到外國節慶文化的知識和描述本國節慶文化的雙語能力。

另結合課程教學及創新教學情境設計，讓學生以展演方式，如發表、朗讀、戲劇、歌唱等方式，激勵學生對英語的喜愛，利用動態課程寓教於樂，增進英語科教學效能。並激勵孩子閱讀英語書本的動機及興趣，期使建立孩子閱讀英語書籍的習慣。

國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，應針對學生的學習能力與需求，培養學習英語的興趣及奠定良好的學習態度，並樂於分享學習心得；培養日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力；增進其對多元文化的瞭解，擴展人生觀。

本校英語特色課程設計主要希望學生能樂於接觸課外英語素材，並能從從多元文化觀，瞭解並尊重不同的文化。學生透過課程，接受多元文化的刺激，得以增進國際觀及世界觀。另外，透過老師協助，當有機會與國外學生用英語溝通時，能勇於嘗試，以電子郵件、書信、賀卡、海報、照片、影片及交換手工作品等方式，與國外學生建立聯繫。

英語科國際漫遊課程架構圖



## 二、課程形程過程、課程實施及評鑑方式

為了讓學生紮根語文基礎，學年老師共同討論設計之語文學習內涵架構，除了經典文學外，說話、閱讀及寫作循序漸進，一起打造優質之語文學習課程。本校位於內湖新興之住宅區，社區住戶社經地位高，家長普遍重視學生學習。許多學生於幼兒園階段級開始學習英語，因此本校除了加強國語文之教學，同時兼顧英語教學之深度與廣度。英語學習涵蓋聽、說、讀、寫，為了提升學生學習興趣，特別規劃說唱展演課程，配合節慶設計多樣的課程，更將環境教育融入英語課程，於世界地球日實施相關課程。

本課程除了於領域學習時間內實施外，另統整於其他領域課程中，發揮課程的最大功能。配合校內比賽，每位學生必須在班級做個人或小組展演後，由班級推派代表進行班際比賽，讓每位學生體驗參賽經驗，也讓教師做評量及教學檢討。

為了讓每年特色課程精益求精，學期末進行教學省思、評鑑檢核表來了解課程實施的成效，做為未來繼續規劃的重要參考。

本特色課程於 106 年度通過「臺北教育 111 標竿學校認證」。

## 三、預期成效

- (一) 透過課程計畫，培養學生語文能力，兼顧說話、閱讀及寫作能力，培養語文全方位的麗湖優質學生。
- (二) 逐年編修特色課程，擴充英語圖書，強化英語閱讀能力。
- (三) 打造優質語文情境，有效提升閱讀環境品質。
- (四) 透過多元閱讀策略的推展，持續發展學生雙語能力。
- (五) 透過語文學習活動，有效提升教師語文指導知能與課程計畫能力。

## 四、主題統整課程「有品有愛 溫馨麗湖」

自 103 學年度起，本校固定發展主題統整課程「有品有愛 溫馨麗湖」，以校訓「勤、愛、健、誠」為核心，配合各年級的期望以及本校品德教育核心價值，利用自編統整學習課程，以學生為主體的相關學習活動，讓學生發展專業所需的觀察力、愉悅所需的適應力，培養對榮耀的向心力及追求卓越的應變力。

# 優質麗湖語「綜」不同

臺北市內湖區麗湖國民小學 110 學年度

各年級語文之閱讀、說話、寫作、書法教學計畫

一、上學期

一年級領域閱讀、說話及寫作課程計畫

## 領域類別：語文-經典文學(童詩選讀)

1. 編寫者：一年級教學團隊
2. 適用年級：一年級
3. 理念及目的：一年級的小朋友剛入學，所以選擇朗朗上口的童詩讓他們練習使用注音符號拼讀；讓學生在老師的引導下了解童詩的內容大意，並利用領讀、帶讀、輪讀、背誦等方式，讓學生耳濡目染、自然的學習與熟練使用注音符號拼讀。
4. 計畫內容

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
童詩選讀	國-E-B1 國-E-C2	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-1 以適切的速	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 能說出詩歌的內容大意。 2. 能了解詩歌含義，認讀詩歌的語句、詞語。 3. 讀寫注音符號符號「ㄅ」「ㄆ」「ㄇㄌ」「ㄎ」「ㄌㄝ」「ㄌㄌ」。 4. 利用「ㄣ、ㄨ、ㄚ」與「ㄌㄌ、ㄌㄌㄝ、ㄌㄌㄌ」拼讀。 5. 比對如「ㄌㄌ」與「ㄌㄌㄨ」等相似拼讀發音的差異性。 6. 運用學習到的注音符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	2	生涯發展 教育 生命教育 環境教育 家庭教育	1. 發表評量 2. 口頭評量	

		率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

### 領域類別：語文-閱讀

1. 編寫者：一年級老師
2. 適用年級：一年級
3. 理念及目的：閱讀是建構知識的鷹架，且閱讀和聯想力、創造力、理解力、記憶力有極大的關聯。因此在小朋友能夠使用注音符號認字之後，從生動有趣的短文入手，激發學生閱讀興趣，帶領小朋友走入書香的世界。繼而藉由繪本導讀帶領小朋友練習用完整句表達想法，訓練專心聆聽能力並試著複述故事大意的能力(融入閱讀理解策略-連結)。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
班書輪讀 亮亮的成長系列	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童	1. 學生先用注音符號輔助閱讀繪本。 2. 學生思考並學習回答問題。 3. 學生記錄閱讀感想。	2	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 家庭教育		

		4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	詩等。				
繪本導讀	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 學生先用注音符號輔助閱讀繪本。(書目：我家的長板凳、好朋友、艾蜜莉上學記、莉莉的第一張借書證、小雞上學) 2. 引導學生思考並學習回答問題。 3. 指導學生記錄閱讀感想。	5	【閱讀素養教育】 閱 E11。 環境教育 生涯發展教育	
圖書館利用教育	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	2-I-1 以正確發音流利的說	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 認識圖書館位置與設施。 2. 學習使用借	2	【閱讀素養教育】 閱 E11	

	<p>出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	書證借書。	科技教育		
--	--	--	-------	------	--	--

## 領域類別：語文-寫作

1. 編寫者：一年級老師
2. 適用年級：一年級
3. 理念及目的：一年級的小朋友剛入學，所以先透過「**注音符號運用練習**」讓小朋友熟練注音符號的使用，並練習使用注音符號寫出簡單而完整的句子。而運筆練習、基本筆畫練習是為奠定小朋友書寫注音符號和國字的基礎，而加以補充與指引。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
注音符號運用練習	國-E-B1	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 運用學習到的注音符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 2. 書寫注音符號時，能注意正確的坐姿、握筆姿勢，並能保持整潔。	2	家庭教育	1. 口語評量 2. 實作評量	
運筆練習	國-E-A1 國-E-B1	4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫	2	生涯發展教育	1. 口語評量 2. 實作評量	
認識標點符號（句號、逗號）	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用	能認讀基本文句，並認識及運用逗號、句號。	1	閱讀素養教育	1. 口語評量 2. 實作評量	

		常用標點符號。	標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。					
--	--	---------	---	--	--	--	--	--

## 領域類別：語文-口語表達

1. 編寫者：一年級老師
2. 適用年級：一年級
3. 理念及目的：一年級的小朋友剛入學，所以選擇音韻優美、淺顯易懂的童詩讓他們練習使用注音符號拼讀；讓學生在老師的引導下運用『連結』的閱讀理解策略理解童詩的意境。並利用領讀、帶讀、輪讀、賞析等方式，讓學生耳濡目染、自然的學習基本的口語表達方式。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
童詩(謠)欣賞	國-E-B1 國-E-C2	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本	1. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2. 讀寫注音符號「ㄅ」「ㄆ」「ㄇ」「ㄏ」「ㄏㄨ」「ㄏㄨㄢ」。 3. 利用「ㄣ、ㄨ、ㄩ」與「ㄛ、ㄨㄛ、ㄩㄛ」拼讀；利用「ㄅ、ㄆ」與其他韻符進行拼音練習。 4. 比對「ㄅ、ㄆ」「ㄆ、ㄆ」「ㄆ、ㄆ」「ㄆ、ㄆ」發音的差異性。 5. 運用學習到的注音符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	2	生涯發展教育 生命教育 環境教育 家庭教育 閱讀素養教育	1. 發表評量 2. 口頭評量	

		本。 5-I-4 了解 文本中的重 要訊息與觀 點。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

## 二年級領域閱讀、說話及寫作課程計畫

### 領域類別：語文-經典文學(唐詩欣賞)

1. 編寫者：二年級老師
2. 適用年級：二年級
3. 理念及目的：在學生逐漸能熟練國字的運用及生字新詞的擴充後，配合本校語文領域的規劃架構，我們著手介紹學生更多膾炙人口的唐詩(五言絕句)，並藉由對於自編的經典文學文本作生動的教學解說、引導及唐詩意境的發想與深入了解，活用閱讀策略中的「能詮釋、能摘要、能比較」，來增加學生的理解能力，讓學生更能領略中國古典文學之美。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
語綜不同 (唐詩欣賞)	國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C2 國-E-C3	1-I-3 能理解 話語、 詩歌、 故事的 訊息， 有適切 的表情 跟肢體 語言。 2-I-1 以正確 發音流 利的說 出語意 完整的 話。 3-I-2 運用注 音符號 輔助識	1. 能用注 音符號拼 讀唐詩。 2. 能體會 唐詩押韻 之美。 3. 能大概 了解唐詩 的大意	1. 學生先用注音 符號拼讀唐詩， 並將學習過的生 字填入詩句中。 2. 學生再用優美 的節奏讀出唐 詩。 3. 老師指導唐詩 的語詞、解釋和 大意，指導詩句 意境的聯想。 4. 學生在課堂上 朗誦及背誦。	12	環境 教育  生涯 規劃  家庭 教育  生命 教育  人權 教育  生命 教育  多元 文化	朗讀 評量  課堂 參與  實作 評量	

		<p>字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

唐詩進度表(二上)

第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週
鹿柴 王維	獨坐敬亭山 李白	夜宿山寺 李白	答人 太上隱者	秋夜寄邱員外 韋應物	詠鵝 駱賓王
第九週	第十週	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週
江雪 柳宗元	八陣圖 杜甫	哥舒歌 西鄙人	塞下曲(3) 盧綸	遊子吟 孟郊	風 李峯

## 領域類別：語文-閱讀(繪本導讀)

1. 編寫者：二年級老師
2. 適用年級：二年級
3. 理念及目的：在學生對於國字的使用能力越來越熟悉後，我們持續推動「閱讀」來激發學生閱讀興趣，帶領學生走入書香的世界。主要活動有二：一、推動「繪本導讀」，以增進孩子的閱讀能力及寫作材料。並藉由繪本的閱讀心得分享與師生互動中，指導學生學習運用閱讀理解策略中的『聯結』，與統整主題的課程內容互相呼應。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
繪本導讀 1. 媽媽的紅沙發 2. 不想睡午覺 3. 在圓木橋上搖晃 4. 威廉的洋娃娃 5. 愛取名字的老太太 6. 超級哥哥 7. 星月 8. 三隻小豬不一樣	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C3	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能默讀繪本內容。 2 能了解繪本大意。 3 能和同學分享讀後感想。 4 能完成學習單並加以美化。	1. 能理解繪本內容。 2. 指導學生運用閱讀理解的「聯結」以呼應統整主題的課程內容。 3. 能用完整句回答老師所提的問題。 4. 能完成繪本學習單並和同學分享。 5. 會正確使用標點符好號。	4	人權教育 性平教育 環境教育 生命教育 海洋教育 家庭教育	問答評量 實作評量	

		5-1-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### 領域類別：語文-寫作(超級字典王)

1. 編寫者：二年級老師
2. 適用年級：二年級
3. 理念及目的：透過練習注音查字法及部首查字法，指導學生學習運用工具來解決語詞字義問題，增加學生的識字量，並厚實學生對於語詞及語彙的運用能力。
4. 計畫內容：

單元 (活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
超級字典王	國-E-A1 國-E-B2	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。	1. 學會利用「注音查字法」查字典。 2. 學會利用「部首查字法」查字典。 3. 能利用查字典的方法，了解字義，理解詞語。 4. 養成查字典的好習慣，以加強閱讀能力。	1. 教師教導「注音查字法」、「部首查字法」來查字典，學生練習。 2. 在每課「識字教學」時，學生用「部首查字法」來查本課生字的詞語，進行「造詞練習」。	2	性平教育 人權教育 生涯發展	問答評量 實作評量 課堂參與	

## 領域類別：語文-口語表達(小小說書人)

1. 編寫者：二年級老師

2. 適用年級:二年級

3. 理念及目的：

- (1) 老師帶領學生一起閱讀故事書，除引導學生學習美詞及完整句的使用，並隨機進行品格教育，涵養學生生活態度。利用交換輪讀品德教育專書的方式，鼓勵親子共讀，擴展學生的閱讀視野。
- (2) 以活動中的故事作為素材，在分享閱讀心得的過程中，學習「摘要」的閱讀理解策略。再據以延伸發展朗讀、精讀、美讀的活動，讓學生練習上台發表。亦指導學生利用道具製作、肢體動作及聲音的變化等方式，生動活潑的呈現故事。

4. 計畫內容：

單元 (活動) 主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
小小說 書人	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1-I-1 養成 專心聆聽的 習慣，尊重 對方的發 言。 1-I-3 能理 解話語、詩 歌、故事的 訊息，有適 切的表情跟 肢體語言。 2-I-1 以正 確發音流利 的說出語意 完整的話。 2-I-2 說出 所聽聞的內 容。 5-I-6 利用 圖像、故事 結構等策 略，協助文 本的理解與 內容重述。	1. 能讀懂閱 讀的故事內 容。 2. 能以美 讀、朗讀的 方式說出故 事內容。 3. 能輔以肢 體動作及聲 音的變化、 道具製作等 方式，生動 的呈現故 事。	1. 帶領學生美讀及 精讀閱讀素材。 2. 指導學生上台發 表的禮節與程序。 3. 學生練習上台 發表，並學習不同 的表現方式。	2	性平教育  人權教育  生涯發展	口頭發表  課堂參與	

## 三年級領域閱讀、說話及寫作課程計畫

### 領域類別：語文-經典文學

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：希望藉由唐詩、成語背誦，讓學生領略中國詩詞意涵以及文字之美，讓學生在琅琅上口之餘，亦能充實寫作之素材，並提升學生的語文造詣。
4. 計畫內容：

單元 (活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
語綜不同 (唐詩賞 析)	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	5-II-3 讀 懂與學習階 段相符的文 本。 5-II-4 掌 握句子和段 落的意義與 主要概念。 1-II-3 聽 懂適合程度 的詩歌、戲 劇，並說出 聆聽內容的 要點。	1. 能理解唐詩 的詩文內容及 大意。 2. 能欣賞中國 詩詞的優美。 3. 能熟練背誦 詩詞，並畫出 詩詞中的意 境。	1. 帶領學生共同欣 賞唐詩。 2. 配合補充文本 (包含唐詩詩文內 容及翻譯)促進學 生對詩詞文意的理 解，再引導學生背 誦。 3. 學生根據詩文意 境進行繪圖(自由創 作)。	12	生命 教育 環境 教育 人權 教育 閱讀 素養 生涯 規劃	口頭發 表、朗 讀、背 誦、團 體討 論、分 享	

### 領域類別：語文-閱讀

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：閱讀是所有學習的基礎，更是培養學生語文能力的最佳途徑。我們以學校「快樂學習、健康成長」的願景為起始點，透過共讀、精讀的方式來推動深耕閱讀，希望經由學年教師循環教學的模式，激發兒童對閱讀的興趣，進而推動兒童主動閱讀的風氣，提升語文學習效能。
4. 計畫內容：

單元 (活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
穿過隧道	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	5-II-3 讀懂 與學習階段相 符的文本。 5-II-4 掌握 句子和段落的 意義與主要概	1. 能理解本書 的主旨，並說 出內容重點。 2. 透過小組討 論與分享，能 說出讀後心得	1. 以六何法- <b>提取訊 息</b> 協助學生摘取故 事重點。 2. 利用因果關係 <b>推 論</b> 理解故事中手足 關係之相處模式，	6	家庭 教育 安全 教育	口頭 發 表、 學 習 單、 團 體	閱讀策略運 用：預測、 提問、 摘要、 連結

		念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	及感想。 3. 能體會家庭間手足關係之珍貴，並培養與家人正向溝通的方法。	引導學生思考並分享心得。 3. 透過小組間討論手足互動議題， <b>詮釋整合</b> 讓學生了解家人間良性互動及親密家庭關係的重要。			討論	
灰王子	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 培養學生思考的習慣。並試著挑戰自己習以為常的論點。 2. 能與小組員共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3. 能學習運用各種閱讀策略。	1. 引導學生事先閱讀並產生學習動機。 2. 設計問題與孩子討論故事中的議題 3. 小組提問並互答。 4. 書寫小組討論結果並說明個人看法，完成導讀單。	4	性別平等教育 家庭教育 人權教育	課堂參與、小組討論、學習單	閱讀策略運用： 預測 提問 摘要 連結
家族相簿	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能透過閱讀，了解何謂性侵害。 2. 認識並分辨個人身體的界限，保護自己的身體。 3. 能知道性侵害的相關常識及如何保護自己。	1. 以角色扮演方式進行班級共讀。 2. 引導學生討論小妮斯叔叔對小妮斯做的事情為什麼不恰當。 3. 引導學生認識自己身體的界線。 4. 討論如何對侵犯我們身體的人勇敢說不！並尋求協助。 5. 完成如何保護自己的學習單。	2	性別平等教育 家庭教育	課堂參與、小組討論、學習單	閱讀策略運用： 預測 提問 摘要 連結

## 領域類別：語文-寫作

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：依照課程內容妥善設計教學活動，採用多元教學，透過適量的寫作練習，循序漸進，累積學生習寫完整文章的各項基本功，培養學生表達思想情意的寫作能力和興趣。同時也兼顧各式文體的學習，讓學生習寫各種類型的文章，以增進學生思考及語文駕馭能力。
4. 計畫內容：

單元 (活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
「下課十分鐘」記敘文	國-E-B1 國-E-C2	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 能分享自己下課時間所從事的活動。 2. 能完整描述自己利用下課時間的經驗。 3. 能建立善用時間讓自己更有收穫的正向觀念。	1. 先口頭分享自己下課時間活動的經驗。 2. 描述自己利用下課時間的經驗。 3. 統整善用時間的好處，完成作文。	2	生涯規劃 戶外教育	實作評量 課堂參與、小組討論、	
童詩創作(擬人)	國-E-B1 國-E-C2	6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力	1. 能了解童詩文體的特色。 2. 能依寫作需要來改寫、擴寫或縮寫句子。 3. 能充分運用想像力及擬人修辭創作童詩。	1. 師生共同討論童詩的形式。 2. 教師引導學生做擴充聯想。 3. 以擬人法進行童詩創作。	3	環境教育 生命教育	實作評量 課堂參與、小組討論、	
體育表演會記趣記敘文-記事	國-E-B1 國-E-C2	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 學習記敘文中記事與寫景的作文技巧。 2. 能具體完整描述對體表會行程與經歷的感覺。	1. 學生分享體表會所看到、學到的事物。 2. 參照引導單，指導學生訂定作文大綱，並完成作文。	3	生涯規劃 戶外教育	實作評量 參與活動、小組討論、	
故事劇本「編故事高手」	國-E-B1 國-E-C2	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-8 養成寫作習慣。	1. 能分享自己聽過的戲劇表演。 2. 能想像戲劇表演中人物應該有的動作或表情。 3. 能找一段簡單的故事編寫成故事劇本。	1. 學生在練習寫戲劇對話時，能在對話的內容中加入語氣和情緒。 2. 學生能在故事情節中幫角色加入表情、動作。 3. 完成故事改寫的劇本，並嘗試演出。	3	科技教育 生涯規畫教育	實作評量 課堂參與、小組討論、	

## 領域類別：語文-口語表達

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：本活動透過認識相聲劇本，讓孩子們揣摩劇中各個角色的聲音表情及不同的手勢動作，從生活經驗出發，協助孩子打開耳朵聆聽，運用聲音演戲，透過聲音的抑揚變化、語調的頓挫連貫、節奏的急緩詮釋，生動的把角色的思想情感展現出來。學生經由合作動腦發揮創意，一同去領略久藏在我們生活週遭的音韻之美，進而讓孩子們培養良好的人際互動能力以及學習在團體中解決問題的能力。
4. 計畫內容：

單元 (活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
故事劇場 — 說故事高手	國-E-A3 國-E-B2 國-E-C2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握發音的技巧與音質特色詮釋故事劇本。 2. 能揣摩劇本角色，做出適當的手勢、動作及表情。 3. 能展現穩健的台風與自信心。	1. 認識個人音質特色。 2. 教師引導學生分析文本情境利用語速、音量、聲調的抑揚頓挫詮釋表達出適切的說話語氣。 3. 引導學生根據角色的對話，做出適切的臉部表情、動作與手勢。 4. 鼓勵學生分組上台演出劇本內容。	4	人權教育 環境教育 生命教育	觀察、 分享、 劇本演出	

## 領域類別：語文-書法

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：希望藉由書法習寫，讓學生更了解中國文字的基本筆畫與筆順等，並培養正確的書寫姿勢，進而從欣賞與書寫之中，領略中國文字之美。
4. 計畫內容：

單元 (活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
書法敲 敲門	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	4-II-7 習 寫以硬筆 字為主， 毛筆為 輔，掌握 楷書筆畫 的書寫方 法。 4-II-8 知 道古今書 法名家的 故事。 5-II-3 讀 懂與學習 階段相符 的文本。 5-II-10 透過大量 閱讀，體 會閱讀的 樂趣。	1. 能認識 中國的書 法家。 2. 能認識 書法工具 及清洗毛 筆的方 法。 3. 能寫出 楷書的基 本筆畫。 4. 能有正 確的書寫 姿勢及態 度。	1. 介紹中國書法家 的故事。 2. 介紹文房四寶的 功能與洗筆的方 法，並讓學生實際 練習洗筆。 3. 使用毛筆臨摹 練習基本筆畫- 點、橫、豎。	10	生命教育 閱讀素養 生涯規劃 教育	口頭發表、 學習文本、 實作評量	

## 領域類別：語文-因應學力檢測補救教學方案

### ★字音字形教學策略

#### 1. 花瓣造字法：

- (1)「花瓣造字」提供孩子識字的趣味方法，將學習的主動權還給孩子，提升孩子的自學力。
- (2)透過活潑有趣的「花瓣造字」，有效提升識字量，改變傳統字形、字音與字義的機械化讀寫練習。當然，最重要的是讓學生自己做，學會這個方法，學生日後面對生字時，腦海裡就會出現相關字詞，這才是真正擁有的自學力。

#### 2. 綜合高效識字法：

- (1)認字必須透過大量閱讀，複雜的字非常難忘，應讓學生提前閱讀「難」字。不學寫字，以圖像方式記住字的形狀。例如：「龜」這個字，非常難寫，卻很容易記住，學生了解烏龜的意思與發音，在連結自行，以後看到「龜」字，腦中就可以產生連結，雖然不會寫，但是絕對很難忘掉。

- (2)設計課程應先教生活中常用、筆劃多的字；而練習書寫的字，要選筆劃少、容易抄寫的字，以免減低了學習興趣。
- (3)一篇課文的字不必一天學完。
- (4)初學識字階段應以認讀為主，適當的抄寫為輔，後期再以應用為主。中文有許多象形文字，謝錫金教授提倡的是「部件學習」，比如「日」字旁可以延伸出「明」、「晴」、「星」……，只要學到「日」，學生就可以延伸學習相同部件的字。
- (5)學會各種部件後，老師可利用不同的部件讓學生學習組合各種中文字，透過平日閱讀、查字典或是口語練習，讓學生熟悉原本認識的生活詞彙，更進一步發展其他的心理詞彙。
- (6)可以利用玩遊戲的方式讓學生識字，有趣又有效，例如：用學英語單字 word puzzle 的方式，把字的部件寫在8\*8的方格中，讓學生圈出可以組成生字的字，或玩生字賓果，或用簡報檔玩猜下一個字是什麼等等的遊戲類型。
- (7)在教學時，也常用讀文章圈字或詞取代寫，例如：給學生報章雜誌的文章，讓學生從中圈選出指定的字有幾個，如此一來，學生必須閱讀該篇文章，才能圈字識字。

3. 形似字分辨：利用圖形及古文字，讓學習者印象深刻並體現於書寫上。

例：瓜和爪



圖三 瓜字圖95級陳慧瑛作品



圖四 爪字圖95級古如君作品

總合圖解識字教學的三個部分，「字形演變卡」是單個字的字形與演變，及相關資料的整理工作。「形似圖」，即將一群具有相同成分的字集中起來，有助於類推與分辨，輕易地掌握字與字之間的關係，快速地累積識字的數量與成效。形似圖是群體性，「形似字分辨」則以少數字為主要對象，做較直接且細部的比較、辨析。

### 領域類別：語文-經典文學

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：希望藉由唐詩賞析，讓學生領略中國詩詞意涵，在琅琅上口之餘，亦能充實學生寫作之材料，並提升學生國語文之造詣。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
詩詞賞析	語文 E-2-4-2-1 E-2-4-2-2 E-2-4-6	1. 能讀懂唐詩的內容，瞭解詩詞的大意。 2. 能欣賞語文的優美。 3. 能熟練地背誦詩詞，了解中國詩詞之美。	1. 由老師利用週五第 0 節帶領學生共同欣賞唐詩。 2. 配合補充教材(包含唐詩內容以及翻譯)增進學生對詩詞意涵的理解，進而引領學生背誦。 3. 以詩詞內容為主設計 5 題選擇題為評量方式。 4. 選用 4 首唐詩(五言律句)。	12		口頭發表 朗讀背誦 學單分享	

### 領域類別：語文-閱讀

1. 編寫者：四年級全體老師。
2. 適用年級：四年級。
3. 理念及目的：閱讀是一切學習的基礎，更是培養學生能力的最佳途徑。我們以本校「愉悅學習、健康成長」的願景為起始點，以共讀、精讀的方式來推動深耕閱讀，希望透過學年教師的引導，激發兒童閱讀的興趣，進而帶動兒童閱讀的風氣，增進語文學習的效能。
4. 計畫內容：

活動主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數	議題融入	評量	備註
野丫頭娜娜的祕密	語文 2-2-2-2 3-2-1-1 5-2-8-1 綜合 1-2-1 性平	1. 能明瞭本書的背景知識。 2. 能與同學討論老師提出的問題並發表看	1. 提取教師介紹故事背景(達巴套書中的一本)並引導學生閱讀內容。 2. 提問老師利用提問讓孩子思考書中內涵的寓意。 3. 推論學生於課堂間討論問題，並發表自己看法。	2	性平教育	口頭發表 學單評量	

	1-2-2 2-2-3	法 3.能有性別平等的觀念，並完成學習單。	4.整合老師引導用完整流暢的語句寫下讀後感想並完成學習單。 5.歸納故事中反思自己並找出與家人相處的最佳方式。				
我和爸爸的 Y 檔案	語文 2-2-2-2 3-2-2-1 5-2-5 5-2-8-3	1.能流暢閱讀書中內容。 2.能說出書中各個故事的大意。 3.能寫出讀後感。 4.能分享和爸爸之間的趣事。	1.提取老師介紹作者繪者並引導學生閱讀內容。 2.提問老師利用提問讓孩子了解每段故事的大意。 3.推論老師鼓勵孩子說出自己的想法並引導用完整語句寫下讀後感想。 4.整合老師鼓勵孩子分享和爸爸相處的點滴。	2	家庭教育	口頭發表 實作評量	
我愛綠蠵龜	語文 2-2-2-5 5-2-5	1.能流暢閱讀書中內容。 2.能了解文本主旨。 3.能產生親近自然以及愛護大自然萬物的心。	1.提取藉由影片和導讀了解我愛綠蠵龜的內容。 2.提問老師利用提問引導小朋友討論讓孩子思考我愛綠蠵龜故事主旨和延伸意義。 3.推論小朋友能推論和表達愛護大自然動植物的方式。 4.整合歸納能有愛物惜物之心，愛護大自然萬物。	2	環境教育	口頭評量 學單評量	
泡泡伯與菲菲	語文 2-2-2-2 3-2-1-1 5-2-2 5-2-8-1	1.能辨認權力、權利、權威和領導人。 2.能了解公平規則的重要性。 3.能建立正確的法治觀念並遵守之。	1.提取老師介紹本書背景(民主基本系列)並引導學生閱讀內容。 2.提問老師利用提問讓孩子了解每段故事的意涵。 3.推論學生分組討論書中提出的問題，老師引導並歸納重點。 4.整合老師鼓勵孩子分享讀後感或得到的法治概念。	2	人權教育	口頭發表 實作	
有趣的神	語文 2-2-2-2	1.能從故事中了解自己	1.提取藉由教師導讀了解書的內容。	2	人權教育	口頭評量	

	5-2-8-3	的民族文化。 2.能尊重每個人的信仰。	2.提問老師提問學生討論教師所提出來的問題。 3.整合小朋友能了解自己的民族文化，並尊重每個人的信仰。			學單 評量	
--	---------	------------------------	--	--	--	----------	--

### 領域類別：語文-寫作

1. 編寫者：四年級全體教師

2. 適用年級：四年級

3. 理念及目的：依照課程內容妥善設計教學活動，採用多元教法進行施教，經由適量之寫練習，循序漸進累積學生寫作完整文章的各項基礎能力，提升學生表達思想情意的寫作能力和興趣。另外，兼顧各式文體的學習，讓學生習寫各種類型的文章，以增進學生思考及語文學習能力。

4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
應用文—— 「給大海的一封信」	語文 F-2-8-2 F-2-5-5 海洋 3-2-4	1. 學習用正確的格式寫一封信。 2. 透過寫信給大海，學習珍惜海洋資源。 3. 能就人們對海洋資源過度開發所造成的後果進行反省。	1. 利用學習單引導學童用正確的格式寫一封信給大海。 2. 請學童思考：大海對人類有什麼重要性？人類又是怎麼對待大海的？ 3. 學童完成作文後，再進行優良作品全班賞析及討論。	3	海洋教育 環境教育	口頭發表 實作	作文引導單
童詩—— 「季節」	語文 F-2-8-2 F-2-10-2 F-2-10-3	1. 能思考不同顏色所能代表的事物。 2. 能透過形容語詞、象徵事物描寫顏色。	1. 學生發表不同顏色所帶來的感覺。 2. 思考不同顏色所能代表的事物有哪些。 3. 根據討論結果及自己的想法，將自己認為能象徵該顏色的事物進行創作。	3	人權教育 環境教育	口頭發表 實作	作文引導單

		3. 發揮想像力，將顏色比擬成各種事物，並寫成一首詩。					
記敘文—— 「有趣的戶外教學」	語文 F-2-8-2 F-2-1-1 人權 2-2-2 綜合 4-2-3 環境 4-2-3	1. 能運用五官去觀察周遭環境。 2. 透過參訪兒童新樂園，能具體完整描述對出遊行程與經歷的感覺印象。	1. 請學生發表校外教學所看到、學到的事物。 2. 參照學習單，指導學生訂定作文大綱，並完成作文。	3	生涯發展教育	口頭發表 實作	作文引導單
想像寫作—— 「如果我有□□□」	語文 F-2-8-2 F-2-4-3	1. 能發揮想像力，賦予故事生命。 2. 能應用譬喻、類疊、摹寫、擬人等修辭，進行想像創作。	1. 教師帶領學生針對故事情境思考可能遇到的困難，再透過想像力去構思故事的後續發展。 2. 學生進行想像寫作。	3	人權 法治	口頭發表 實作	作文引導單

### 領域類別：語文-說話

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：相聲是一種中國戲曲表演藝術，說、學、逗、唱是相聲演員的四大基本功。本學期配合國語第十四課課文的相聲劇本，讓學生藉由上臺表演相聲，對文本內容有所認識與欣賞，也使學生的語言表達更豐富、出色。
4. 計畫內容：

活動主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數	議題融入	評量	備註
------	------	------	---------	----	------	----	----

大家一起說相聲	語文 C-1-1-1-3 C-1-1-7-11 C-1-1-10-13 C-2-2-1-1 C-3-4-3-7 生涯 2-2-1 3-2-1 綜合 3-2-1	1. 能明白課文中文本要點。 2. 能在文章中記錄朗讀符號提示自己。 3. 能和同學上臺共同演出文本內容。 4. 培養和同學互助合作的精神。	1. 練習用閱讀理解策略理解文本內容。 2. 教師配合閱讀技巧引導學生分析文章情境，利用朗讀提示符號練習表。 3. 學生分組上臺演出分享。	2	生涯發展教育	口頭發表 觀察態度	評分表
---------	---	---	---	---	--------	--------------	-----

### 領域類別：語文-書法

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：希望透過書法習寫，讓學生更了解中國文字的基本筆畫與筆順等，並培養正確的書寫姿勢，進而從欣賞與書寫之中，領略中國文字之美。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
書法教學	D-2-3-1-4 D-2-4-1 D-2-5-2-2 D-2-6-6-2	1. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 2. 能透過臨摹寫出正確美觀的毛筆字。	1. 介紹書法家的故事，讓學生學習書法家自我學習的精神。 2. 掌握楷書基本筆畫的變化原則，寫出正確美觀的毛筆字。 3. 養成正確良好的姿勢，並指導保持整潔的書寫習慣。	10	生涯發展教育	實作 分享	

## 領域類別：語文-因應學力檢測補救教學方案

### ★字音字形教學策略

#### 1. 花瓣造字法：

- (1)「花瓣造字」提供孩子識字的趣味方法，將學習的主動權還給孩子，提升孩子的自學力。
- (2)透過活潑有趣的「花瓣造字」，有效提升識字量，改變傳統字形、字音與字義的機械化讀寫練習。當然，最重要的是讓學生自己做，學會這個方法，學生日後面對生字時，腦海裡就會出現相關字詞，這才是真正擁有的自學力。

#### 2. 綜合高效識字法：

- (1)認字必須透過大量閱讀，複雜的字非常難忘，應讓學生提前閱讀「難」字。不學寫字，以圖像方式記住字的形狀。例如：「龜」這個字，非常難寫，卻很容易記住，學生了解烏龜的意思與發音，在連結自行，以後看到「龜」字，腦中就可以產生連結，雖然不會寫，但是絕對很難忘掉。
  - (2)設計課程應先教生活中常用、筆劃多的字；而練習書寫的字，要選筆劃少、容易抄寫的字，以免減低了學習興趣。
  - (3)一篇課文的字不必一天學完。
  - (4)初學識字階段應以認讀為主，適當的抄寫為輔，後期再以應用為主。中文有許多象形文字，謝錫金教授提倡的是「部件學習」，比如「日」字旁可以延伸出「明」、「晴」、「星」……，只要學到「日」，學生就可以延伸學習相同部件的字。
  - (5)學會各種部件後，老師可利用不同的部件讓學生學習組合各種中文字，透過平日閱讀、查字典或是口語練習，讓學生熟悉原本認識的生活詞彙，更進一步發展其他的心理詞彙。
  - (6)可以利用玩遊戲的方式讓學生識字，有趣又有效，例如：用學英語單字word puzzle的方式，把字的部件寫在8\*8的方格中，讓學生圈出可以組合成生字的字，或玩生字賓果，或用簡報檔玩猜下一個字是什麼等等的遊戲類型。
  - (7)在教學時，也常用讀文章圈字或詞取代寫，例如：給學生報章雜誌的文章，讓學生從中圈選出指定的字有幾個，如此一來，學生必須閱讀該篇文章，才能圈字識字。
- #### 3. 形似字分辨：利用圖形及古文字，讓學習者印象深刻並體現於書寫上。

例：瓜和爪

總合圖解識字教學的三個部分，「字形演變卡」是單個字的字形與演變，及相關資料的整理工作。「形似圖」，即將一群具有相同成分的字集中起來，有助於類推與分辨，輕易地掌握字與字之間的關係，快速地累積識字的數量與成效。形似圖是群體性，「形似字分辨」則以少數字為主要對象，做較直接且細部的比較、辨析。



圖三 瓜字圖95級陳慧瑛作品



圖四 爪字圖95級古如君作品

### ★由上下文推測詞意

閱讀文章時，遇到不熟悉的詞彙，最簡單的方式是由上下文中去推敲。即使透過查辭典，辭典中一個詞彙通常有一個以上的詞意，讀者仍需要將辭典的解釋放入上下文中去推測是否是一個適用的詞意。

#### 1. 教學流程（教師先示範下列流程）

- (1)朗讀課文，找出自己不懂的詞彙
- (2)遇到不懂的詞彙繼續往下讀，或許後面會有解釋
- (3)由字義推測，如“溫室效應”
- (4)再由文章脈絡推測，確認是否為合適的解釋
- (5)檢核自己是否認識此詞彙

### 領域類別：語文-經典文學

1. 編寫者：五年級全體教師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：
  - (1) 習得中國古典文學方面的基本知識。
  - (2) 學會欣賞古典詩詞的方法，並認識中國古典文學之美。
  - (3) 背誦古典詩詞，提升寫作與會話中使用語詞的質量與水平。
  - (4) 認識詩詞作者的生平與時代背景，體會文學與人生的關係。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
古詩賞析	語文 5-3-1-1 5-3-4-1	1. 徹底了解詩詞中各單字和語詞的涵意 2. 複述及背誦已習得的詩詞 3. 體會詩人的生命情境進而欣賞詩詞中的創意與美感 4. 藉由詩詞與詩人的故事引發對於文學和歷史的興趣，培養自我學習的動機	1. 能說出該古詩的大意 2. 能用優美的節奏讀出 3. 能練習詞語替換或仿作。 4. 能和別人分享閱讀心得。	8	生涯發展	朗讀 評量 實作 評量	

### 領域類別：語文-閱讀

1. 編寫者：五年級全體老師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：語文是學習的根基，而閱讀則是語文學習的主軸，是培養學生能力的最佳途徑。我們以本校「愉悅學習、健康成長」的願景為起始點，以課文精讀、全班共讀、個人選讀的方式來推動深耕閱讀，希望透過學年教師從課內引導、延伸及循環教學的模式，激發兒童閱讀的興趣，進而帶動兒童閱讀的風氣，增進語文學習的效能。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	閱讀理解策略

獨臂投手	語文 2-3-2-7 3-3-4-2 5-3-2-1 5-3-7-1	1. 培養學生思考的習慣。 2. 能與小組員共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 以群書閱讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。 2. 針對本書設計導讀單，教師以有層次的提問，帶領學生分組討論導讀單上的問題。 3. 請學生發表，書本中發人深省的情節。 4. 引導學生完成學習單。	2	生涯發展 生命教育	課堂參與 口頭發表學習單	預測提問摘要連結
台灣炒飯王	語文 5-3-4-2 5-3-4-4 5-3-8	1. 能專心閱讀完一本小說。 2. 認識廚師工作。 3. 能覺察自我追求的目標。 4. 能與同學討論分享，並完成學習單。 5. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 以群書共讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。 2. 針對本書設計學習單，教師以有層次的提問，帶領學生分組討論學習單上的問題。 3. 請學生發表，章節中發人深省的話。 4. 引導學生完成學習單。	2	家政教育 生涯發展	口頭發表學習單	預測提問摘要連結
自由與不自由	語文 5-3-4-4 5-3-5-2	1. 能夠從閱讀中找到每一章節重要句子 2. 能夠參與討論並提出自己想法 3. 能夠確實完成學習單 4. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 教師以有層次的提問，帶領學生分組討論引導學生進行討論，並完成學習單。 2. 學生能夠了解書中想要表達的含義-自由所代表的真正含義。	2	人權教育 法治教育	小組討論學習單	預測提問摘要連結
男孩?女孩?	語文 2-3-1 3-3-3 5-3-8	1. 培養學生思考的習慣。並試著挑戰自己習以為常的論點。 2. 能與小組員共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 引導學生事先閱讀並產生學習動機。 2. 設計問題與孩子討論故事中的議題。 3. 小組自我提問並互答。 4. 書寫小組討論結果並說明個人看法，完成導讀單。	2	性平教育 家政教育	課堂參與 小組討論學習單	預測提問摘要連結
刺蝟拉弟	語文 5-3-7-1 5-3-8 5-3-10-1	1. 能了解環境保護的重要及價值。 2. 能培養克服困難、堅持到底的毅力。 3. 培養直接提取	1. 教師以小組討論的方式引導學生了解環境保護的重要和方式。 2. 以口頭問答引導學生說出遇到困境時的堅毅及克服方式。	2	環境教育 生命教育	口頭發表學習單	預測提問摘要

		能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	3. 以口頭問答引導學生說出益友的条件。		教育	單	連結
拾荒少年	語文 2-3-2-1 5-3-4-4 5-3-5-2 3-3-3-3 3-3-2-2 6-3-4-4	1. 透過閱讀，讓孩子學習書中主角在逆境中展現的旺盛的生命力，不服輸的精神，和一顆明朗樂觀、永不放棄的心。 2. 能學習與家人相互扶持。 3. 能體會出作品中週遭人、事、物的尊重關懷。 4. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 以群書輪讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。 2. 針對本書設計導讀單，教師以有層次的提問，帶領學生分組討論導讀單上的問題。	2	生涯發展 家政教育	口頭發表學習單	預測提問摘要連結
納尼亞傳奇—獅子、女巫、魔衣櫥	語文 2-3-2-1 5-3-4-4 5-3-5-2 3-3-3-3 3-3-2-2	1. 這是個有趣且充滿驚喜的冒險故事，書中巧妙的描述動物與人一樣會做生活中點點滴滴零碎的事情，十分唯妙唯肖，能讓孩子從閱讀中激發豐富的想像力。 2. 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 3. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 以群書輪讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。 2. 針對本書設計導讀單，教師以有層次的提問，帶領學生分組討論導讀單上的問題。	2	生命教育	口頭發表	預測提問摘要連結
代做功課股份有限公司	語文 2-3-2-1 3-3-3-1 5-3-5-2 5-3-8	1. 培養學生思考的習慣，並試著挑戰自己習以為常的論點。 2. 能與小組員共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 以群書閱讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。 2. 針對本書設計導讀單，讓學生分組討論導讀單上的問題。 3. 請學生發表，書本中發人深省的情節。 4. 引導學生完成學習單。	2	人權教育 生涯發展	口頭發表學習單	預測提問摘要連結

領域類別：語文-寫作

1. 編寫者：五年級教師

2. 適用年級：五年級

3. 理念及目的：培養學生的寫作能力，是需要長期規劃、設計的。透過計畫性的教學設計與引導，讓學生們認識不同的文體，熟悉各類寫作手法，並能使用各種修辭法，提升文章的層次。讓學生們不僅能寫出一篇流暢通順的好文章，更能在作品中，展現出個人的文采風格。

4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
開學二個月……	語文 6-3-2-3 6-3-6-1 【生涯】 1-4-1	1. 能分析自己分班前心中的盼望，以及分班後看到名單及新老師的想法，同時對於五年級生活的想像。 2. 能說明與新同學和老師相處的點點滴滴，對自己有什麼樣的祝福與期許，對這個班有怎樣的盼望。	1. 以小組討論方式，讓學生發表到新班級後的新感受與觀察。 2. 以引導單協助學生完成文章的架構。 3. 以引導單提醒學生寫作技巧的要點。 4. 引導孩子思考了解班上同學與老師們，看見對方的優點。 5. 讓孩子發現自己是否可以再改變與調整，能在新班級創造美好的回憶。	2	生涯發展	上課發表 實作評量	記敘文
英文聯想童詩創作	語文 6-3-1 6-3-2-1 6-3-3	1. 能選出一個自己覺得最有意義的英文語詞。 2. 透過每個英文字母來聯想，訓練想像力 3. 從選的英文語詞中，找出拼出該語詞的英文單字，運用想像力，配合所選的語詞創造出童詩。	1. 引導學生選擇富有意義的英文語詞，例如勇氣、愛、家庭 2. 利用作文引導單讓孩子練習對二十六個字母的聯想。 3. 請孩子練習配合所選英文詞語的主題，對每個單字進行想像並描寫。 4. 完成新詩	2	家庭教育	課堂參與實作評量	新詩
一個好地方	語文 6-3-1-1 6-3-6-1 6-3-8-1 【環境】 3-3-1	1. 能以第一人稱擬人法的方式來介紹有名的建築或古蹟。 2. 能了解該古蹟的特色與重要性。 3. 能介紹該地的歷史背景和傳說。 4. 能說明該地的風土民情，並讓人們重視古蹟保護或再	1. 引導孩子找到自己感興趣的古蹟。 2. 讓孩子練習以第一人稱「我」的角度說話，讓文章更有真實感和親切感。 3. 使用「我」是哪一處名勝古蹟「美」？穿著一件什麼顏色的外衣？當開頭。 4. 引導孩子思考該古蹟	2	環境教育	課堂參與實作評量	記敘文

		利用。	有什麼與眾不同的文化習慣、風土民情或景觀特色，並練習描寫遠看(整體)像什麼?近看(局部)又有什麼特色?在早上和黃昏時景致相同嗎?不同的地方在哪裡? 5. 完成寫作大綱。 6. 利用大綱完成寫作。				
我最喜歡的一本書	語文 6-3-1 6-3-2-1 6-3-3 【生涯】 1-4-1	1. 能練習說明文的特色及寫作方式。 2. 能說明最喜愛的書內容與精采之處。 3. 了解說明文的基本寫作方式。	1. 引導學生寫出大綱。 2. 利用摹寫法描述出書本的特色。 3. 提示相關佳句。 4. 和他人交換寫作心得。	2	生涯發展	實作評量	說明文

### 領域類別：語文領域-演說

1. 編寫者：五年級教師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：演說是針對某種事物而發的一種專題說話。是一種有目的、有計畫、有組織內容的說話。必須注意說話的順序把要說的話，有條不紊的表達出來。不只遣詞用字，要推敲斟酌，不可隨便，在語句進行的同時，也得注意音調上的輕、重、快、慢，以吸引聽眾的注意力。在提升語文能力的課程設計上，希望藉由上臺報告的方式，訓練學生掌握重點與組織能力，改善講話跳躍、沒重點的毛病；以提問思考與小組討論，展現更高階的思維層次；通過口頭報告的方式，增進學生口語表達及穩健臺風之能力。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
暑假自主學習分享	語文 2-3-2-1 3-3-1-1 3-3-4	1. 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2. 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3. 能把握說話重點，充分溝通。	1. 學生依序分享暑假自主學習的活動。 2. 設計學習單，讓學生們回憶並整理之前渡過假期的經驗。 3. 以口頭報告或分組討論形式，進而分享如何互相包容與學習。	2	生涯發展 人權教育	口頭報告	
校外教學心得分享	語文 2-3-2-1 3-3-1-1 3-3-4	1. 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	1. 教師與學生共同討論及分享檢討校外教學之所見所聞。 2. 請學生以口頭報告分	2	生涯發展	口頭報告	

		2. 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3. 能把握說話重點，充分溝通。	享參加此次藝文活動的收穫。 3. 學生書寫學習單，並將感受的部分利用文字書寫下來呈現。		性 平 教 育		
--	--	--	--	--	------------------	--	--

### 領域類別：語文領域-書法

1. 編寫者：五年級全體教師

2. 適用年級：五年級

3. 理念及目的：

- (1) 建立正確的學習目標、提高學習的動機。
- (2) 培養良好的學習態度與正確的工作習慣。
- (3) 習得歐陽詢楷書《九成宮醴泉銘》的基本筆法與結構概念。
- (4) 習得中國書法史方面的基本知識。
- (5) 學會欣賞楷書的方法。

4. 計畫內容：

單元（活動） 主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數 安排	議 題 融 入	評 量	備 註
書法教學	D-1-5 D-1-6 D-2-2 D-2-3 D-2-4 D-2-5 D-3-3 D-3-5	1. 熟習歐體楷書的基本筆法、結字原則、風格特點。 2. 能應用以習得的結字方法，舉一反三，自行嘗試書寫字帖中沒有出現過的單字。 3. 以歐體楷書的風格特點為基礎，通過和其他碑帖的比較，學習欣賞書法的方法。	1. 訓練良好的工作態度和清潔習慣。 2. 學會正確使用和保管書寫用具。 3. 訓練良好的書寫姿勢，寫出指定筆畫及文字。 4. 熟習楷書基本筆畫的名稱、筆法。 5. 熟習單字的書寫筆順。 6. 認識均間、比例等結字的基本原則。 7. 熟習帖寫字。 8. 介紹書法名家的故事，讓學生從故事中體會書法家自我要求努力學習追求自我超越的創造精神。	10	生 涯 發 展	課 堂 參 與 書 法 習 寫	

## 領域類別：語文領域-因應學力檢測改善方案

1. 編寫者：五年級全體教師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：依據學生生活經驗與認知發展，配合課文本位之閱讀理解教學策略，以期達到深化學生閱讀理解能力的學習目標。
4. 計畫內容：

單元（活動） 主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
樂閱欲試	5-1-2-2	能透過策略讀懂文本內容，並瞭解文章大意	引導學生在閱讀文本時，先概覽全文，透過刪減、歸納及找出主題句的方式，摘要出文本的大意，以掌握句子和段落的意義與主要概念。	1	生涯發展教育	實作評量	

**領域類別：語文領域-經典文學**

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級上學期
3. 理念及目的：賞析及背誦古典詩詞文學，以增加孩子的語詞質量，培養朗誦詩詞之技巧，並認識中國古典文學之美。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
古典詩詞賞析： 宋詞	E-2-4-2-2 E-3-3-1 E3-5-6 E-3-3-2-2	1. 能複述及背誦所聽到的古詩。 2. 能體會古人創作之意涵，及體會古典詩詞之美。 3. 能擴充閱讀的範圍，培養自我學習的興趣。	1. 能說出該古典詩詞的大意。 2. 能用優美的節奏讀出 3. 能練習詞語替換或仿作。 4. 能和別人分享閱讀心得。	10	生涯發展教育	朗讀 評量 實作 評量	

**領域類別：語文領域-閱讀**

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級上學期
3. 理念及目的：閱讀是一切學習的主要基礎，兒童可藉由閱讀吸取知識、促進學習與成長，透過閱讀獲得樂趣，豐富生活。透過閱讀理解策略教學，有助於兒童腦力的開發、語言的發展，且可以啟發個體想像力，創造力，並充分展現多元智。小朋友建立高層次理解的能力後，就可以在閱讀中主動思考，進而培養從閱讀中自學與解決問題的能力。在教學課程中，安排閱讀理解與閱讀評量練習。利用所學的閱讀理解策略技巧，閱讀不同文體的文章，並從書本的討論中或寫作學習單，檢驗孩子所學是否達到預期，做為閱讀理解補救教學依據。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
----------	------	------	---------	------	------	----	----

				排		
爺爺泡的茶	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 家 4-1-2 家 4-2-4	1. 引導學生利用各種閱讀理解技巧，達到深入瞭解文章的結構與要旨。 2. 能理解書中人物對周遭人、事、物尊重關懷。 3. 能在閱讀過程中，學習如何面對親人驟逝帶來的創痛。 4. 能瞭解成語典故的由來，並能正確使用成語。	利用閱讀理解策略教學： <b>活動一：介紹摘大意策略</b> <b>活動二：概覽全書</b> 讓學生了解大概內容。 找出全文之「人」、「時」、「地」 <b>活動三：分章節閱讀</b> 找重要事件，比較合併，串聯事件。 <b>活動四：圈畫重點</b> 圈出重要關鍵語詞或語句，說出各章節的主旨。 <b>活動五：學習單討論</b> 學習單寫作與發表 <b>活動六：各章節成語學習</b>	4	家政教育 生命教育	口頭發表  自評與互評  學習單
屋頂上的小孩	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10  家 4-1-2 家 4-2-4 家 4-3-2	1. 能討論生命的價值。 2. 能與小組成員共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3. 能夠珍惜所有有生命的東西。 4. 能在閱讀過程中學習如何接受和克服傷痛。	利用閱讀理解策略教學： <b>活動一：摘大意找主旨</b> <b>活動二：介紹做筆記策略</b> (1)畫重點、長句縮短 (2)掌握重點字詞、概念地圖 (3)掌握文章結構 <b>活動三：分段預測練習</b> 匯整訊息，試做假設，預測情節再推敲假設，進行閱讀比對內容，以驗證假設之虛實。 <b>活動四：學生經驗分享</b> 學生分享生活中類似經驗 <b>活動五：學習單討論</b> 學習單寫作與發表	4	生涯發展 教育	口頭發表  自評與互評  學習單  實作

<p>孩子，先別急著吃棉花糖</p>	<p>語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 涯 1-4-1 涯 1-5-1 涯 2-3-1 涯 3-3-1</p>	<p>1. 透過閱讀理解模擬測驗的練習與指導過程，引導孩子產出較高層次的理解。 2. 藉由閱讀讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？ 3. 期望學生能從省思中有所體會，開始改進自己的態度和缺點，朝新的目標邁進。 4. 能與小組成員共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>利用閱讀理解策略教學： <b>活動一：預測練習</b> 教師透過提問，引導學生預測，讓學生有成就感的參與，再歸納說明。 <b>活動二：分章預測練習</b> 匯整訊息，試做假設，預測情節再推敲假設，進行閱讀比對內容，以驗證假設之虛實。 <b>活動三：問題討論</b> 讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？「把書唸好」對自己有哪些好處？將來自己想要過什麼樣的生活？以及現在要做哪些努力？ <b>活動四：學習單討論</b> 學習單寫作與發表</p>	<p>4</p>	<p>生涯發展教育</p>	<p>口頭發表 自評與互評</p>	<p>學習單 實作</p>
<p>豆鼠回家</p>	<p>語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 環 1-2-2 環 1-3-1 環 2-2-1</p>	<p>1. 透過閱讀理解策略教學，引導孩子釐清書中各個角色的特性，及書籍所要傳達的主旨。 2. 學習思考的八種圖形，並運用在其他項目學習上。 3. 透過閱讀，能體認到保護環境的重要性。</p>	<p>利用閱讀理解策略教學： <b>活動一：預測練習</b> 教師透過提問，引導學生預測，故事中的豆鼠會遇到什麼驚險的遭遇？ <b>活動二：思考地圖</b> 利用思考地圖將故事中各個身懷絕技、各執本領，並且在個性上也都有著鮮明的特色的豆鼠描繪出來。 <b>活動三：角色扮演</b> 學生將書中情節改編成劇本並扮演書中的豆鼠。 <b>活動四：設想結局</b> 作者只給了一個開放的結局，請學生分組討論，設想的結局。</p>	<p>4</p>	<p>環境教育 家政教育</p>	<p>口頭發表 自評與互評</p>	<p>學習單 實作</p>

		<p>4. 學習尊重他人的想法與立場，努力尋求「雙贏」的局勢。</p> <p>5. 「個性決定命運」希望透過閱讀，讓學生能回頭檢視自己的個性，並適度修正。</p>	<p><b>活動五：學習單</b> 學習單寫作與發表</p>			
故事六十八	<p>語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 人 1-2-2-5 人 1-4-2-5 人 2-2-1-1 人 2-3-3-9</p>	<p>1. 透過閱讀理解策略教學，引導孩子產出較高層次的理解。</p> <p>2. 透過閱讀了解正面的幫助，不僅僅是同情與慈悲而已。</p> <p>3. 能與人溝通分享，並接納不同的意見，並能從中產出更深層的疑問。</p> <p>4. 能經由故事賞析，了解人性及人與人之間的愛。</p> <p>5. 能透過故事的激勵，將愛散播給周遭需要的人。</p>	<p><b>利用閱讀理解策略教學：</b> <b>活動一：導讀</b> 概覽作者自序，讓學生了解全書大概內容，以及作者透過此書想要傳達的意念。</p> <p><b>活動二：朗讀</b> 透過朗讀，讓學生了解故事大概內容。找出全文之「人」、「時」、「地」</p> <p><b>活動三：分段閱讀</b> 學生分段閱讀找重要事件，比較合併，串聯事件。</p> <p><b>活動四：圈畫重點</b> 圈出重要關鍵語詞或語句，說出各故事的主旨。</p> <p><b>活動五：提問與討論</b> 學生之間互相提出各種問題，透過討論，讓學生理解「尊嚴」的可貴。</p> <p><b>活動六：學習單</b> 學習單寫作與發表</p>	4	<p>生命教育 人權教育</p>	<p>口頭發表 自評與互評 學習單</p>
火女孩	<p>語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3</p>	<p>1. 透過閱讀理解策略教學，引導孩</p>	<p><b>利用閱讀理解策略教學：</b> <b>活動一：預測練習</b> 讓學生從書名「火女孩」來</p>	4	<p>人權教育</p>	<p>口頭發</p>

	<p>語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 人 1-2-2-5 人 1-2-5-10 人 1-4-2-5</p>	<p>子能同理他人感受，並善用各種溝通方式與他人建立良好的關係。</p> <p>2. 讀完本書後，學生能檢視自己的行為，並修正自己。</p> <p>3. 學生讀完本書後，能學會用同理心、平常心接納顏面傷殘的人士。</p> <p>4. 學生讀完本書後，能學習主動關懷相對弱勢的同學及他人。</p>	<p>預測本書的故事內容。</p> <p><b>活動二：提問</b> 老師針對書中每個人物在故事中所扮演的角色進行提問。帶領學生再次體會書中人物的感受，並釐清對角色安排的認知。</p> <p><b>活動三：朗讀</b> 挑出書中幾個精彩的章節讓學生朗讀，強化學生的印象。</p> <p><b>活動四：討論</b> 師生討論書中情節，以及對待傷殘人士應有的態度與表現。</p> <p><b>活動五：學習單</b> 習單寫作與發表</p>			<p>表 自評與互評 學習單</p>
和平萬歲	<p>語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 環 2-3-2 環 3-3-2 人 2-3-3-9 人 1-4-5-9</p>	<p>1. 引導學生利用各種閱讀理解技巧，達到深入瞭解哲學類文章的結構與要旨。</p> <p>2. 透過閱讀能學習用思辨的方式討論生活中有爭議性的話題。</p> <p>3. 透過教學活動，學習辯論的技巧。</p> <p>4. 學習用另一角度去省視人生的各種似是而非的論點，察覺真正的</p>	<p><b>利用閱讀理解策略教學：</b></p> <p><b>活動一：朗讀</b> 透過分組朗讀，讓學生思考書中所提關於「和平」的真諦，是否有理？</p> <p><b>活動二：經驗分享</b> 學生分享除了書中所提的事件外，生活中的類似經驗。</p> <p><b>活動三：辯論</b> 分組對於書中所提的觀念進行辯論。以再次釐清何謂真正的和平。</p>		<p>人權教育 環境教育</p>	<p>口頭發表 自評與互評 學習單 實作</p>

		「真理」。					
皇家騎士1： 格蘭的廢墟	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 涯 1-4-1 涯 1-5-1 涯 2-3-1 涯 3-1-1	1. 引導學生利用各種閱讀理解技巧，達到深入瞭解文章的結構與要旨。 2. 透過閱讀能學習樂觀進取去面對人生的各種挑戰，不要因一時挫敗而灰心喪志。 3. 學習閱讀各國的奇幻小說，並體會文字所建構出來的奇幻世界。 4. 學習用另一角度去省視人生的各種「挑戰」，發覺人生的希望。了解人生的主控者並非是命運，而是自己。	<b>主題閱讀—奇幻小說</b> 從小說的共讀與精讀過程，探討勇敢的真義。 <b>活動一：詰問作者</b> 透過師生對話和同儕彼此討論作者在情節安排上的用意，讓學生發現他們在閱讀過程中遭遇到的理解困難，並釐清內容；對真正的勇敢有正確的認知。 <b>活動二：創作改寫</b> 學生分組擔任作者，將故事改寫，讓劇情有不同的發展，引發學生接續閱讀下一集的意願。	4	人權教育 生涯發展教育	口頭發表 自評與互評 實作	

### 領域類別：語文領域-寫作

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級上學期
3. 理念及目的：培養學生的寫作能力，是需要長期規劃、設計的。透過計畫性的教學設計與引導，讓學生們認識不同的文體，熟悉各類寫作手法，並能使用各種修辭法，提升文章的層次。讓學生們不僅能寫出一篇流暢通順的好文章，更能在作品中，展現出個人的文采風格。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
記敘文「暑假生活經驗分享」	2-3-2 3-3-3 3-3-4 6-3-1 6-3-2 6-3-3	1. 能在思考自己暑假生活中的難忘經驗，並與他人分享。 2. 在討論過程中，能專心聆聽，有系統的歸納他人發表之內容。 3. 能把握書寫重點，充分表達。	1. 設計學習單，讓學生們回憶並整理之前度過假期的經驗。 2. 學生組內分享暑假生活。 3. 完成作文	2	生涯發展教育 人權教育	口頭發表 實作	學習單
論說文「比讀書更重要的事」	3-3-3 3-3-4 5-3-3 5-3-8 6-3-1 6-3-2 6-3-3 6-3-4 6-3-5 6-3-6 6-3-8	1. 能收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 2. 能透過文字將內心想法具體完整表達。 3. 能掌握生活中比讀書更重要的事。	1. 先確立論點—找出比讀書更重要的事。 2. 引導學生使用演繹與歸納法，建構出論點比讀書更重要的原因。 3. 藉由學習單，完成寫作大綱。 4. 完成作文	2	生涯發展教育	實作	學習單
說明文「一個好地方」	3-3-3 3-3-4 5-3-3 5-3-8 6-3-1 6-3-2 6-3-3 6-3-4 6-3-5 6-3-6 6-3-8	1. 了解說明文的寫作原則和方法。 2. 能運用視覺摹寫的修辭法，展現大自然之美。	1. 藉由觀察大自然美景，領略大自然之美。 2. 藉由引導單，引導學生分段呈現大自然的美景。	2	環境教育	口頭發表 實作	學習單
抒情文「我要成為哪樣的人」	3-3-3 3-3-4 5-3-3 5-3-8 6-3-1 6-3-2	1. 了解抒情文的寫作原則和方法。 2. 能認識有關自我的觀念。 3. 能	1. 教師引導學生思考我要成為哪樣的人。 2. 藉由引導單之問題，引導學生依正確格式完成作文。	2	生涯發展教育	口頭發表 實作	學習單

	6-3-3 6-3-4 6-3-5 6-3-6 6-3-8	了解人生的價值。					
--	---	----------	--	--	--	--	--

### 領域類別：語文領域-口語表達(辯論)

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級上學期
3. 理念及目的：說話是一種本能，但要針對問題，提出自己的意見或看法，則需要學習。辯論則能讓孩子把平常所聽、所學的知識，透過思考、統整、分析等均衡的語文及思維學習經歷，把聽、說、讀、寫四大語文技巧結合起來，使語文學習更有意義；並從辯論之中，認識主題的明確觀念、知識，並培養學生的民主素養，學會合作、風度、多角度思考，學習以理服人，培養積極及包容的態度。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
思而言—— 認識辯論	3-3-3-3 3-3-4-3	1. 能認識辯論進行的方式。 2. 能學會辯論的技巧。 3. 能明確表達意見與情意。 4. 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 5. 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。	1. 利用 <u>孟子和蘇格拉底</u> 擅長以問答的方式探討真理的實例，讓學生認識什麼是辯論。 2. 透過影片教學，讓學生認識辯論進行的方式。 3. 透過影片教學讓學生認識辯論賽中，辯士所擔任的角色與任務。 4. 以書面方式練習面對不同意見時，能舉證事實，有條理的表達自己的論點。	2	性別平等教育  環境教育 資訊教育 人權教育  生涯發展教育	實作 評量	辯論 議題 隨機 選取 當時 發生 之社 會事 件

## 領域類別：語文領域-書法

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級上學期
3. 理念及目的：藉由書法小學堂故事引發學童對書法的興趣，透過欣賞書法之美，增強學習書法的動機，並廣泛認識不同字體，進而體驗書寫書法的樂趣。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
書寫與情境	D-1-3 D-1-4 D-1-6 D-2-4 D-2-5 D-2-6 D-2-7 D-3-3 D-3-5	1. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 2. 能認識楷書基本筆畫的變化。 3. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能自我要求寫出工整的字。 5. 能寫出楷書的基本筆畫。 6. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 認識書寫與情境。 2. 介紹「蘇軾五不寫」的故事。 3. 指導《登鶴雀樓》書寫要領。 4. 《登鶴雀樓》書寫要領。	2	生涯發展教育	課堂參與	

二、下學期

一年級領域閱讀、說話及寫作課程計畫

領域類別：語文-經典文學

1. 編寫者：一年級老師
2. 適用年級：一年級
3. 理念及目的：一年級的小朋友剛學會運用注音符號和基本國字識字，所以選擇音韻優美的唐詩讓他們練習使用注音符號拼讀、並習寫詩句中已經學習過的基本國字。讓學生在老師的引導下了解唐詩的內容大意，再利用圖畫表達的方式，讓學生自然抒發對於唐詩的感受。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
唐詩賞析	國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使 用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 學生先用注音符號拼讀唐詩。 2. 學生再用優美的節奏讀出唐詩。 3. 老師指導唐詩的語詞解釋和大意。 4. 學生在課堂上朗誦及背誦。	3	生涯 發展 教育 品德 教育 性平 教育 人權 教育 法治 生命 教育	口頭發表	設計學習單輔助

## 領域類別：語文-閱讀

1. 編寫者：一年級老師
2. 適用年級：一年級
3. 理念及目的：在學生的注音符號使用能力上有一定的基礎之後，我們運用閱讀理解策略中的「預測」來激發學生閱讀興趣，帶領學生走入書香的世界。除運用教育部提供之閱讀輔助書籍增加學生對閱讀內容之文意的了解外，也推動「班書輪讀」，藉由親子共讀，讓孩子從適宜的圖文書與橋樑書籍中增進閱讀能力；並利用繪本共讀，配合主題活動進行，以增廣學童閱讀的視野(運用閱讀理解策略-摘要，設計學習單，延伸發展學生的寫作能力)。
4. 計畫內容：

單元 (活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
班書輪讀	國-E-A2 國-E-C1	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 使用教育部提供閱讀開步走的書籍進行班級圖書輪讀，並訂定辦法與指導。 2. 鼓勵親子共讀，加深親子交流。 3. 引導學生發表閱讀心得。	1	生涯發展 教育 品德教育 性平教育 人權教育 法治教育 生命教育	口頭發表 閱讀記錄 實作	
繪本共讀	國-E-A2 國-E-C1	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-4 利用注音讀物，學	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-5 1,500	1. 學生先用注音符號輔助閱讀繪本。(蠟筆盒的故事、誰是第一名、上面和下面、小熊包力刷牙記、我們的媽媽在哪裡、永遠愛	6	生涯發展 教育 性平教育 人權教育 法治 生命教育 品德教育	口頭發表 學習單	

		習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等	你) 2. 學生思考並學習回答問題。 3. 學生記錄閱讀感想。				
圖書館利用教育（認識書的形式、借書規定）	國-E-C1	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 知道圖書館的位置(2F)。 2. 知道圖書館的借書規則。 3. 知道借書的流程。(使用借書證借書的流程與相關規定，如日期、時間、數量……)。	1	人權教育 性平教育	實作	

### 領域類別：語文-寫作

1. 編寫者：一年級老師
2. 適用年級：一年級
3. 理念及目的：藉由學習單的輔助讓學生明瞭部首的演變過程，以及基本的標點符號之運用方式，以期在學生的注音符號使用能力上有一定的基礎之後，同步增加學生基本的寫作能力。並利用繪本導讀，指導學生書寫學習單，提昇學生以文字抒情表意的能力。
4. 計畫內容：

單元 (活動) 主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
認識部首	國-E-A2	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4-I-2 利用部件、部首或簡單	Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使	1. 利用部首學習單讓學生了解部首的演變過程。 2. 指導學生進行指定部首的國字尋找。 3. 在找出指定部	2	性平教育 人權教育	實作 評量	設計學習單輔助

		造字原理，輔助識字。	用。	首的國字部首後，能進行造詞的活動。				
繪本學習單	國-E-A2 國-E-C1	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認識。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等	1. 學生先用注音符號輔助閱讀繪本。 2. 學生思考並學習回答問題。 3. 學生使用學習單記錄閱讀感想。	6	生涯發展教育 性平教育 人權教育 法治 生命教育 品德教育	口頭發表、學習單	設計學習單輔助

### 領域類別：語文-口語表達

1. 編寫者：一年級老師
2. 適用年級：一年級
3. 理念及目的：一年級的小朋友剛學會運用注音符號和基本國字識字，所以選擇音韻優美的唐詩讓他們練習使用注音符號拼讀、並認識基本國字；讓學生在老師的引導下了解唐詩的內容大意，再利用圖畫表達的方式，讓學生自然抒發對於唐詩的感受。透過朗誦、識讀、背誦等，增進學童的口語表達方式。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
小小讀詩人	國-E-B1 國-E-C2	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	1. 指導學生認讀唐詩。 2. 學生學習用優美的語調讀出唐詩。 3. 老師指導唐詩的語詞解釋和大意。	3	生涯發展教育 生命教育 環境教育 家庭教育 閱讀素養教育	1. 發表評量 2. 口頭評量	設計學習單輔助

		話。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ad-I-2 篇章的大意。	4. 學生在課堂上朗誦及背誦。				
--	--	--	---	-----------------	--	--	--	--

## 二年級領域閱讀、說話及寫作課程計畫

### 領域類別：語文-經典文學(融入閱讀理解策略及閱讀評量)

1. 編寫者：二年級老師
2. 適用年級：二年級
3. 理念及目的：先延續孩子對中國五言詩的認識，進一步帶領孩子欣賞及背誦七言絕句之美。此外，為了讓孩子更熟悉唐詩裡國字的運用及內涵、意義，在相關學習單的設計，運用閱讀理解策略的『連結』，設計各種相關的閱讀評量，在孩子閱讀文本時作為輔助的線索，期望增進孩子整合文本訊息及背景知識的能力。

#### 4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
語綜不同(唐詩欣賞)	-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C2 國-E-C3	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音	能用注音符號拼讀唐詩。 能體會唐詩押韻之美。 3. 能大概了解唐詩的大意	1. 學生先用注音符號拼讀唐詩，並將學習過的生字填入詩句中。 2. 學生再用優美的節奏讀出唐詩。 3. 老師指導唐詩的語詞、解釋和大意，指導詩句意境的聯想。 4. 學生在課堂上朗誦及背誦。	12	環境教育 生涯規劃 家庭教育 生命教育 人權教育 生命教育 多元文化	朗讀評量 課堂參與 實作評量	

		<p>符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

※唐詩進度表（二下）

第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週
元日 王安石	早發白帝城 李白	山中答問 李白	題都城南莊 崔護	渭城曲 王維	清明 杜牧
第九週	第十週	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週
回鄉偶書 賀知章	出塞 王昌齡	敕勒歌 民歌	夜與寄北 李商隱	楓橋夜泊 張繼	漁歌子 張志和

領域類別：語文-閱讀(融入閱讀理解策略)

1. 編寫者：二年級老師
2. 適用年級：二年級
3. 理念及目的：在深耕閱讀方面，除了繪本的閱讀外，我們在閱讀列車(班級共讀書籍)上也增選了一系列「橋樑書」的書籍。在橋樑書中，圖畫的輔助已漸漸淡去，而是以加強孩子對於文字的閱讀理解能力。藉由增加大量的閱讀題材，期能作為孩子日後寫作的材料庫。此外，延續上學期的教學中，以閱讀心得分享的方式讓孩子學習『摘要』的策略，本學期由於橋樑書的內容較多，老師們會繼續嘗試帶領孩子練習以「做筆記」的方式，增進孩子摘要閱讀內容、掌握文本主旨的能力。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
繪本閱讀 1. 上面和下面 2. 你大我小 3. 敵人派 4. 我的妹妹聽不見 5. 媽媽生我好辛苦 6. 薩琪不想當空中小姐 7. 天使的花朵 8. 花婆婆	-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C3	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	1. 能默讀繪本。 2. 能了解繪本大意。 3. 能和同學分享讀後心得與摘要。 4. 能完成學習單並加以美化。	1. 運用「提問」策略，幫助學生理解繪本內容。 2. 能以繪本學習單為輔助，分享讀後感想。 3. 能以繪本學習單為仿效，學習「摘要」的策略。 4. 能使用完整語句和正確的標點符號完成繪本學習單。	4	人權教育 性別平等教育 環境教育 生命教育 家庭教育	問答評量 實作評量	

		<p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-1-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

## 領域類別：語文-寫作(語文遊樂園)

1. 編寫者：二年級老師
  2. 適用年級：二年級
  3. 理念及目的：使用「語文遊樂園」的學習單作為引導，配合語文課程的文本賞析，重視孩子對日常生活的觀察、感受，並能進一步使用完整句與他人分享。在「語文遊樂園」中，我們採用循序漸進的方式，從「全班創作」，接著嚐試「童詩(短文)仿作」，到最後的「主題寫作」，以逐步提升孩子的寫作能力。
3. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
語文遊樂園	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1. 能仿寫童詩。 2 能運用所學過的語詞及句型，完成一篇短文寫作。	1. 指導學生依童詩格式仿寫童詩。 2. 仿照課文格式指導全班共作與分享。 3. 練習記錄創作的過程。 4. 學習獨立寫作有主題的短文。	2	人權教育 生命教育	口頭發表 寫作評量	

		6-I-5 修改文句的錯誤。						
--	--	----------------	--	--	--	--	--	--

### 領域類別：語文-小小說書人-偶戲表演

1. 編寫者：二年級老師
2. 適用年級：二年級
3. 理念及目的：延續上學期小小說書人的活動，讓學生練習團隊合作上台發表。並指導學生可以運用校外教學(偶藝館參觀)中的學習經驗，以自己製作故事人偶的方式，結合所學的說故事技巧，將故事呈現出來。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
小小說書人(偶戲表演)	國 E-A2 國 E-B1 國 E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	能讀懂閱讀的故事內容。 能以美讀、朗讀的方式說出故事內容。 3. 能輔以道具(人偶)製作等方式，生動的呈現故事。	帶領學生美讀及精讀閱讀素材。 指導學生學習分工合作，至做故事表演所需的人偶。 學生練習以上台發表，並學習不同的表現方式。	2	性平教育 人權教育 生涯發展	口頭發表 課堂參與	

領域類別：語文-經典文學

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：希望藉由唐詩、成語背誦，讓學生領略中國詩詞意涵以及文字之美，讓學生在琅琅上口之餘，亦能充實寫作之素材，並提升學生的語文造詣。
4. 計畫內容：

單元 (活動) 主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
語綜不同(詩詞賞析)	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	1. 能讀懂唐詩的內容，瞭解詩詞的意境。 2. 能欣賞語文的優美。 3. 能熟練背誦詩詞。	1. 由老師帶領學生共同欣賞唐詩。 2. 配合補充教材(包含唐詩內容以及翻譯)增進學生對詩詞意涵的理解，進而引領學生背誦詩詞。 3. 選用喜愛的唐詩(七言絕句)進行創意分享。	12	生命教育 環境教育 人權教育 閱讀素養 生涯規劃	口頭發表朗讀、背誦 團體討論 學習文本單分享	

## 領域類別：語文-閱讀

1. 編寫者：三年級全體教師

2. 適用年級：三年級

3. 理念及目的：閱讀是所有學習的基礎，更是培養學生語文能力的最佳途徑。我們以學校「快樂學健康成長」的願景為起始點，透過共讀、精讀的方式來推動深耕閱讀，希望經由學年教師循環教學的模式，激發兒童對閱讀的興趣，進而推動兒童主動閱讀的風氣，提升語文學習效能。

4. 計畫內容：

單元（活動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
鐵漢也有柔情	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 透過分享與討論，能說出讀後感想。 2. 能了解文章主旨，並說出故事的重點。 3. 能瞭解性別平等的意義。	1. 透過分享與討論，能說出自己的讀後心得。 2. 能了解文章主旨，並說出故事內容所要傳達的重點。 3. 能體會主角對生活的熱愛，並瞭解尊重的價值及意義。	4	性別平等教育 安全教育	口頭發表、學習單、團體討論	閱讀策略運用：預測、提問、摘要、連結
鯨老師的信	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 透過分享與討論，能說出讀後感想。 2. 能了解文章主旨，並說出故事的重點。 3. 能瞭解性別平等的意義。	1. 老師以重述故事重點引導學生說出故事主要內容。 2. 教師針對書中角色進行提問帶領學生瞭解鯨岬人物間的關係及動物生存所面臨的困境。 3. 引導學生推論-由文本找理由策略歸納出互助關懷的作者寓意。 4. 學生整合故事內容，分組討論並發表感想。	4	海洋教育 生命教育 人權教育	課堂參與、小組討論、學習單	閱讀策略運用：預測提問摘要連結
一千隻紙鶴	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 透過分享與討論，能說出讀後感想。 2. 能了解文章主旨，並說出故事的重點。 3. 能瞭解生命的價值及意義。	1. 透過分享與討論，能說出自己的讀後心得。 2. 能了解文章主旨，並說出故事內容所要傳達的重點。 3. 能體會主角對生命的熱愛，並瞭解生命的價值及意義。	2	人權教育 環境教育 生命教育	課堂參與、小組討論、學習單	閱讀策略運用：預測提問摘要連結

## 領域類別：語文-寫作

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：依照課程內容妥善設計教學活動，採用多元教學，透過適量的寫作練習，循序漸進，累積學生習寫完整文章的各項基本功，培養學生表達思想情意的寫作能力和興趣。同時也兼顧各式文體的學習，讓學生習寫各種類型的文章，以增進學生思考及語文駕馭能力。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
「最敬佩的人」 記敘文-記人	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 能具體描述最敬佩的人原因、事蹟及對自己的影響。 2. 能運用文句充分表達對特別人物的敬佩。	1. 引導學生介紹最敬佩的人的特質與事蹟。 2. 學生進行構思並完成作文。 3. 互相觀摩、分享及欣賞成果。	2	生命教育 生涯規劃	口頭發表 實作評量	作文引導單
童詩創作 (許願)	國-E-B1 國-E-C2	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1. 能了解童詩文體的特色。 2. 能依寫作需要來改寫、擴寫或縮寫句子。 3. 能充分運用想像力及擬人修辭創作童詩。	1. 師生共同討論童詩的形式。 2. 教師引導學生做擴充聯想。 3. 以擬人法進行童詩創作。	3	環境教育 生命教育 生涯規劃	實作評量 課堂參與、 小組討論、	作文引導單
校外教學 參觀記 (記事)	國-E-B1 國-E-C2	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 學習記敘文中記事與寫景的作文技巧。 2. 能具體完整描述對校外教學行程與經歷的感覺。	1. 學生分享校外教學行程所看到、學到的事物。 2. 參照引導單，指導學生訂定作文大綱，並完成作文。	3	生涯規劃 戶外教育 環境教育	實作評量 參與活動、 小組討論、	作文引導單
「故事接寫創作」	國-E-B1 國-E-C2	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-8 養成寫作習慣。	11. 能清楚故事背景。 2. 能透過討論安排故事的合理情節及各段重點 3. 用文字將故事內容完整接續表達。 4. 能接寫出完整的故事後續內容。	1. 請小朋友針對「故事內容」進行聯想。 2 分組討論「故事接下來」可能的發展。 3. 發揮想像力把故事清楚流暢地往後接寫。 4. 完成故事並相互分享觀摩。	3	科技教育 生涯規畫教育 人權教育	實作評量 課堂參與、 小組討論、 口頭發表	作文引導單

## 領域類別：語文-口語表達

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：迎向新的世紀，培養世界公民，傳統語文的讀、寫訓練已然不足，必須將讀寫連結於生活，培養孩子自信表達，是一種不可或缺的關鍵能力。這種帶著走的口語表達能力，應當先從咬字清晰、態度從容自信、聲調抑揚頓挫，能展現聲音美感的朗讀開始，為孩子奠定良好的基礎。本學期延續上學期的課程精神，協助孩子打開耳朵聆聽、張開嘴巴美讀、運用大腦邏輯組織，一同去領略久藏在我們生活周遭的音韻之美。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
美聲朗讀大會 (大家歡喜來讀報)	國-E-A3 國-E-B2 國-E-C2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能學會讀報。 2. 能將報紙的文章濃縮改寫為一小段並進行美聲朗讀。 3. 培養穩健台風與自信心。	1. 進行讀報教學並引導學生從中選擇一篇適當的文章。 2. 指導學生運用所學(句子擴寫、縮寫)，將文章濃縮成一段短文。 3. 引導學生利用語速、音量、聲調的抑揚頓挫來美讀文章。 4. 鼓勵學生上臺表演。	4	人權教育 環境教育 生命教育 生涯規劃	口語表達	

## 領域類別：語文-書法

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：希望藉由書法習寫，讓學生更了解中國文字的基本筆畫與筆順等，並培養正確的書寫姿勢，進而從欣賞與書寫之中，領略中國文字之美。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
小小書法家	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能知道書法家的故事並認識其作品。 2. 能寫出美觀的楷書基本筆畫。 3. 能透過臨摹寫出正確美觀的毛筆字。	1. 介紹書法家的故事及其作品碑帖。 2. 使用毛筆透過臨摹練習基本筆畫-點、橫、豎、撇、折。 3. 運用基本筆法寫出正確美觀的毛筆字。	10	生命教育 閱讀素養 生涯規劃教育	口頭發表、學習文本、實作評量	

## 領域類別：語文-因應學力檢測補救教學方案

### ★閱讀理解與自我提問

「自我提問」的策略於四年級開始認識有層次的提問，包括事實、推論、評論，但其中較難的評論層次應於高年級學習。

1、在閱讀的歷程中，先複習「六何法」。讀者用「何人？何時？何地？何事？為何？如何？」六種不同問題類型，整合文章的重要訊息，引導學生對文本內容的理解。

2、認識不同層次的三種問題

#### (1)事實性問題

答案可以直接從文章中找到，可能是文中重要的事實，或是關鍵的重點。通常在故事性文本中，找出故事直接陳述的人地時事為何（因）如何（方法過程）的問題。

#### (2)推論性問題

以文本的訊息為基礎，但要進一步找出關連線索，綜合歸納後才能得知，例如找支持的理由、比較異同、因果關係、不同的觀點等等。此外，同類型的語詞歸納成一個上位概念等問題。

#### (3)評論性問題

根據文本理解的訊息及讀者自己的知識和觀點，或藉由尋求其他的文本、資源，對文本內容進行質疑、論述或評價；對作者的寫作手法或寫作目的提出批判或疑問的問題。

3、教學流程（教師先示範下列流程）

(1)初次閱讀（概覽全文）

(2)再次閱讀自我提問找段落重點）

(3)透過邊讀邊找答的過程，認識不同問題類型進而掌握閱讀內容。

(4)透過有目的(有意識)的閱讀與提問練習養成閱讀時自我提問的習慣。

(5)分小組互相檢核自我提問的內容：各組進行問題討論，說說自己的想法，也聽聽同學的想法，最後想一想各個問題類型為何。

提問方式	緊扣主題、段落重點、重要的人地時事
	問題流暢、完整、正確
	有提問關鍵詞（六何、比較、舉例、你認為……）
	問題包含問號（？）
	有換句話問
找答方式	事實：文中可以直接找到答案
	推論：要加以連結、推論、統整不同段落才知道
	評論：要尋求其他文本找答；或連結自己的知識、 想法或推測作者的安排才知道

### 領域類別：語文-經典文學

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：希望藉由唐詩賞析，讓學生領略中國詩詞意涵，在琅琅上口之餘，亦能充實學生寫作之材料，並提升學生國語文之造詣。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
詩詞賞析	語文 E-2-4-2-1 E-2-4-2-2 E-2-4-6	1. 能讀懂唐詩的內容，瞭解詩詞的大意。 2. 能欣賞語文的優美。 3. 能熟練地背誦詩詞，了解中國詩詞之美。	1. 由老師利用週五第 0 節帶領學生共同欣賞唐詩。 2. 配合補充教材(包含唐詩內容以及翻譯)增進學生對詩詞意涵的理解，進而引領學生背誦。 3. 以詩詞內容為主設計 5 題選擇題為評量方式。 4. 選用 4 首唐詩(五言律句)。	5		口頭發表 朗讀背誦 學單分享	

### 領域類別：語文-閱讀

1. 編寫者：四年級全體老師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：閱讀是一切學習的基礎，更是培養學生能力的最佳途徑。我們以本校「愉悅學習、健康成長」的願景為起始點，以共讀、精讀的方式來推動深耕閱讀，希望透過學年共讀書籍輪讀的模式，激發兒童閱讀的興趣，進而帶動兒童閱讀的風氣，增進語文學習的效能。
4. 計畫內容：

活動主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數	議題融入	評量	備註
我們一班都是鬼	語文 1-2-1-1 1-2-9-5 性平 1-2-2 2-2-1	1. 培養學生閱讀的習慣。 2. 能與同學共同討論閱讀的內容，並分享心	1. 提取教師介紹書的背景並引導學生進行共讀。 2. 提問教師引導學生於課堂間討論學習單問題，並完成學習單。	2	性別 平等	口頭發表 學單	

		得。	3. 整合從書中內容了解，在班級中男女平等，不應有性別刻板印象。				
萱萱的日記	語文 2-2-1-1 3-2-4 5-2-8 綜合 4-2-1 性平 2-2-7	1. 能透過閱讀產生自主思考與自我反省的能力。 2. 能認識家庭暴力及其求助管道。 3. 能與同學討論分享，並完成學習單。	1. 以群書輪讀進行班級共讀。 2. 教師引導學生於課堂間討論學習單問題，並完成學習單。 3. 能由故事中反思自己與家人相處的情形，並進而找出與家人相處的最佳方式。	2	家庭教育 性別平等 家暴防治	口頭發表 學單	
隨身聽小孩	語文 2-2-2-2 3-2-2-3 5-2-8-1 人權 1-2-1 1-2-2	1. 能透過體驗體會聽障者的世界。 2. 能畫出人物網。 3. 能有接納同理心，並完成學習單。	1. 提取教師設計活動讓學生了解聽不見的情形並引導閱讀內容。 2. 提問教師請學生預測書中隨身聽小孩可能遇到的困境。 3. 推論教師請學生整理說出本書中的人物，整理成人物網。 4. 整合請學生反思自己與同學相處的最佳方式並完成學單。	2	人權教育	口頭發表 學單	
為什麼薯條會這麼迷人？	語文 2-2-2 2-5-3-1 3-7-10-4 環境教育 2-2-1 3-2-3 性平教育 1-2-1	1. 透過閱讀的內容，啟發學生對科學的興趣。 2. 能與小組員共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1. 提取教師介紹書中的兩個主要人物並引導學生進行共讀。 2. 提問教師帶領引導學生討論故事的內容。 3. 推論指導學生在閱讀後，利用表格整理各小單元的重點，並摘錄書中的佳言美句。 4. 整合學生挑選書中其中一小單元，與同組同學分享心得。	2	環境教育 性平教育	口頭發表 學單	？
哥哥我想你	語文 2-2-1-1	1. 能專心聆聽老師的介	1. 提取教師介紹書的背景(父母離異)和主	2	生命教育	口頭發表	

	2-2-2-2 3-2-1-1 5-2-8-2	<p>紹。</p> <p>2. 能明瞭書中所要思考與反省的問題。</p> <p>3 能說出對「健康自我」的想法。</p> <p>4 能寫下讀完的心得和感想。</p>	<p>要人物。</p> <p>2. 提問教師引導學生了解故事的內容。</p> <p>3. 提問老師引導學生思考並討論老師所提出的問題。</p> <p>4. 整合老師鼓勵學生分享讀後感想，並歸納整理以建立健康的自我概念。</p>		家庭教育	實作	
公平與不公平	國語 2-2-1-1 3-3-1-1 3-3-2-1 5-1-3-1 5-1-4-2 人權 1-4-1-7 生涯 1-4-1 綜合 1-2-3	<p>1. 能習得什麼才是真正的公平。</p> <p>2. 能習得遭受不公平的待遇時，該怎麼辦。</p> <p>3. 能與小組員共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>4. 能學習運用各種閱讀策略。</p>	<p>1. 教師以一個段落放聲思考進行示範，引導學生兩人一組練習自我監控提出故事內不懂或困難的地方。</p> <p>2. 以推論-上下文推測詞意策略，解決學生故事內不懂的詞彙、段落。</p> <p>3 針對故事中之議題進行提問，引導小朋友思考。</p> <p>4. 以生活化的基本哲學概念出發，並以說故事的方式引導孩子針對故事情節做推論整合並培養其表達想法的能力。</p>	2	性別 平等 人權 教育 生涯 發展	口頭發表 討論 學單	

### 領域類別：語文-寫作

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：依照課程內容妥善設計教學活動，採用多元教法進行施教，經由適量之寫作練習，循序漸進累積學生寫作完整文章的各項基礎能力，提升學生表達思想情意的寫作能力和興趣。另外，兼顧各式文體的學習，讓學生習寫各種類型的文章，以增進學生思考及語文學習能力。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
----------	------	------	---------	------	------	----	----

記敘文—— 校刊徵文	語文 F-2-8-2 F-2-7-1 生涯 3-2-1	1. 能了解記敘文的寫作技巧—人時地事物。 2. 能分辨順敘、倒敘、插敘法的不同。 3. 能運用所學完成作文。	1. 讓孩子從生活中取材。 2. 教導學生認識並欣賞倒敘、順敘等不同敘述方式，並擇一撰寫文章。	3	生涯 發展 教育	口頭 發表 實作 評量	作文 引導 單
記敘文—— 「看照片寫 遊記」	語文 F-2-10-6 F-2-7-1	1. 學習記敘文中順敘與倒敘的作文技巧。 2. 能具體描述旅遊的經歷和感想印象。	1. 學生蒐集旅遊「照片」，回顧出遊當時的場景及心情。 2. 藉由討論分享有系統的架構出照片遊記結構圖。 3. 使用順敘或倒敘法及修辭技巧(排比、對話)完成作文。	3	環境 教育	口頭 發表 實作	作文 引導 單
說明文—— 快樂就在生 活中	語文 6-2-1-1 6-2-5-1 6-2-10-1 6-2-9-1	1. 能練習說明文的寫作格式。 2. 能寫出自己對快樂的看法。 3. 能具體描述想陳述的意見。 4. 能清楚流暢完成作文。	1. 師生討論並分享自己對快樂的看法。 2. 請學生思考統整歸納並依正確格式完成說明文。 3. 完成寫作後，和同學互相觀摩，學習他人的長處。	3	生命 教育	口頭 發表 實作 評量	引導 單
童詩—— 「㊦㊦的心 聲」	語文 F-2-8-2 F-2-10-2 環境 1-2-2 1-2-4 3-2-2	1. 能學習童詩寫作的本格式。 2. 能決定自己想要摹寫的對象。 3. 能具體描述想陳述的心聲。 4. 能清楚流暢完成作文。	1. 師生共同討論我們的生活對環境造成了那些影響。 2. 學習以第十四課「動物的心聲」寫法，試著以人類以外的角度來思考這個問題。 3. 請學生思考統整歸納並依正確格式完成童詩。 4. 完成寫作後，和同學互相觀摩，學習他人的長處。	3	環境 教育	口頭 發表 實作	作文 引導 單

### 領域類別：語文-說話

1. 編寫者：四年級全體教師

2. 適用年級：四年級

3. 理念及目的：接續上學期朗讀劇本及旁白練習的經驗，本學期學童開始練習自己寫劇本並演出。期待學童在練習寫劇本及與同學分配角色演出的過程中，學習利用所學習到的寫作及閱

讀理解技巧，練習和同學共同完成一部劇本，並能學習分配工作，共同上臺演出。

4. 計畫內容：

活動主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數	議題融入	評量	備註
西遊記開演囉！	語文 C-2-2-1-1 C-2-2-2-4 C-3-2-1-3 C-3-4-3-7 生涯 2-2-1 2-2-5	1. 能和同學共同討論編寫劇本。 2. 能和同學共同分配演戲的工作。 3. 能和同學上臺共同演出劇本內容。 4. 培養和同學互助合作的精神。	1. 練習和同學共同討論出一部劇本。 2. 教師配合寫作指導及閱讀指導，引導學童寫出可行的劇本。 3. 結合戲劇表演，學生分組上臺演出分享。	3	生涯發展教育	觀察態度  口頭發表	評分表

領域類別：語文-書法

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：希望透過書法習寫，讓學生更了解中國文字的基本筆畫與筆順等，並培養正確的書寫姿勢，進而從欣賞與書寫之中，領略中國文字之美。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
書法教學	D-2-3-1-4 D-2-4-1 D-2-5-2-2 D-2-6-6-2	1. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 2. 能透過臨摹寫出正確美觀的毛筆字。	1. 介紹書法家的故事，讓學生學習書法家自我學習的精神。 2. 掌握楷書基本筆畫的變化原則，寫出正確美觀的毛筆字。 3. 養成正確良好的姿勢，並指導保持整潔的書寫習慣。	10	生涯發展教育	實作  分享	

領域類別：語文-因應學力檢測補救教學方案

★訓練語詞聯想

透過語詞聯想的訓練，可以幫助學生由已知知識擴及未知的知識，由已知的詞擴及新增的詞。例如，老師平時上課用的「詞語接龍」遊戲，就是一種聯想策略的運用。王玲玲（1995）認為詞彙聯想教學有同義詞聯想、反義詞聯想、組詞式聯想、義類詞聯想、同根詞聯想等方法。

1. 同義詞聯想：可以配合文句作語詞的替換。如：我「同意」你的看法。可以進行同義詞「贊成」、「贊同」、「認同」的聯想語替換。
2. 反義詞聯想：高→矮、冷→熱、誠實→欺騙、勇敢→膽小。
3. 組詞式聯想：將單字詞當作詞頭進行組詞聯想，如「跳」字，可以想出跳高、跳遠、跳躍、跳舞等詞。
4. 義類詞聯想：將單字詞當作詞尾進行組詞聯想，如「山」字，可以想出青山、高山、深山、遠山、奇山、荒山等詞。因為所想出的詞都與「山」的涵義有關，因此稱為義類詞聯想。
5. 同根詞聯想：以「部首」或「部件」進行詞語聯想，如教到「叫」，可以引導學生聯想吼、咆、哮、呼、嘯、啼、吟、唱等詞。

#### ★摘要學習策略

摘要是指讀者依其既有知識，由文章中擷取重要訊息，經統整濃縮後，形成能代表文章主旨的簡要敘述。要完成摘要，讀者必須判斷文章中那些是應保留的重要訊息，那些是與主題較無關的細節或重複呈現的訊息，可以被刪除，再以較廣泛概念取代一系列細節概念進行文意的歸納與濃縮，最後再從剩餘的文句中選出最能代表文章重要概念的主題句。透過此【刪除歸納找出主題句】的步驟即可找出段落大意，再將各段落的主題句連結，進行文句的潤飾，即可產生全文大意。摘要可促使讀者將注意力聚焦於文章重要訊息上，建立文章中各主要概念間的連結，進而將文章主要概念與自己的現有知識連結。經由這些主動將所讀訊息產生有意義連結的過程，讀者就能對文章內容產生較深層理解。藉由摘要大意能夠協

助讀者理解閱讀材料及釐清文章要旨，因此，是讀者要能對文章內容做出適當推論、要進行有效學習、或要進行批判式閱讀的必要條件。

#### 1. 教學

- (1) 閱讀課文，討論文章主題。
- (2) 教師以一個段落做放聲思考示範，首先思考段落可能主題，然後根據主題，決定哪些文字是不重要的細節或重複的訊息，再決定是否有可以被歸納的語詞或句子，最後決定哪一個句子可以當作主題句，進而產生段落大意。
- (3) 教師透過討論，引導學生對另一個段落做練習，決定段落主題後，進行刪除、歸納、找出主題句的步驟，找出段落大意。
- (4) 學生組成異質小組，討論其餘段落的刪除、歸納與找出主題句。
- (5) 各小組分享找出的段落主題句，全班討論各組段落大意的差異。
- (6) 小組修正各段大意，將各段大意連結，進行文句修飾，完成全文大意。
- (7) 小組互評他組的全文大意，給予修改的意見。

#### 2. 教學上需注意之處

- (1) 摘要是個建構意義的歷程，不同的成熟讀者也可能產生不盡相同的摘要。教師應鼓勵學生說明自己摘要的依據，並透過討論與學生一起決定文章大意，避免將教師自己的看法視為標準答案。
- (2) 摘要能力的發展是從刪除，然後歸納，最後才是主題句。因此教學應循序漸進，初期強調刪除的訓練，然後再逐漸進展到歸納及選擇主題句的訓練。但即使在學習初期，每次的練習都應在教師協助與引導下完成所有步驟，產生文章大意，讓學生能從練習經驗中逐漸熟悉如何進行整個程序。
- (3) 若受限於教學時間，學習初期可以先針對 1-2 段進行教學，待學生較熟悉【刪除/歸納/找出主題句】的程序後，再逐漸增加練習的段落。
- (4) 為促進學生的後設認知，鼓勵學生說出此策略的益處，並練習將此策略運用於其他閱讀情境(如社會、自然科的學習及課外閱讀)中，以找出適用的閱讀情境。

### 領域類別：語文-經典文學

1. 編寫者：五年級全體教師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：
  - (1)習得中國古典文學方面的基本知識。
  - (2)學會欣賞古典詩詞的方法，並認識中國古典文學之美。
  - (3)背誦古典詩詞，提升寫作與會話中使用語詞的質量與水平。
  - (4)認識詩詞作者的生平與時代背景，體會文學與人生的關係。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
古詩賞析	語文 5-3-1-1 5-3-4-1	1. 徹底了解詩詞中各單字和語詞的涵意 2. 複述及背誦已習得的詩詞 3. 體會詩人的生命情境進而欣賞詩詞中的創意與美感 4. 藉由詩詞與詩人的故事引發對於文學和歷史的興趣，培養自我學習的動機	1. 能說出該古詩的大意 2. 能用優美的節奏讀出 3. 能練習詞語替換或仿作 4. 能和別人分享閱讀心得	8	生涯發展	朗讀 評量 實作 評量	

### 領域類別：語文-閱讀

1. 編寫者：五年級全體老師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：語文是學習的根基，而閱讀則是語文學習的主軸，是培養學生能力的最佳途徑。我們以本校「愉悅學習、健康成長」的願景為起始點，以課文精讀、全班共讀、個人選讀的方式來推動深耕閱讀，希望透過學年教師從課內引導、延伸及循環教學的模式，激發兒童閱讀的興趣，進而帶動兒童閱讀的風氣，增進語文學習的效能。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數	議題	評量	閱讀
----------	------	------	---------	----	----	----	----

				安排	融入		理解策略
獨臂投手	語文 2-3-2-7 3-3-4-2 5-3-2-1 5-3-7-1	1. 培養學生思考的習慣。 2. 能與小組員共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 以群書閱讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。 2. 針對本書設計導讀單，教師以有層次的提問，帶領學生分組討論導讀單上的問題。 3. 請學生發表，書本中發人深省的情節。 4. 引導學生完成學習單。	2	生涯發展 生命教育	課堂參與 口頭發表學習單	預測 提問摘要 連結
台灣炒飯王	語文 5-3-4-2 5-3-4-4 5-3-8	1. 能專心閱讀完一本小說。 2. 認識廚師工作。 3. 能覺察自我想追求的目標。 4. 能與同學討論分享，並完成學習單。 5. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 以群書共讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。 2. 針對本書設計學習單，教師以有層次的提問，帶領學生分組討論學習單上的問題。 3. 請學生發表，章節中發人深省的話。 4. 引導學生完成學習單。	2	家政教育 生涯發展	口頭發表學習單	預測 提問摘要 連結
自由與不自由	語文 5-3-4-4 5-3-5-2	1. 能夠從閱讀中找到每一章節重要句子 2. 能夠參與討論並提出自己想法 3. 能夠確實完成學習單 4. 培養直接提	1. 教師以有層次的提問引導學生進行討論，並完成學習單。 2. 學生能夠了解書中想要表達的含義-自由所代表的真正含義。	2	人權教育 法治教育	小組討論學習單	預測 提問摘要 連結

		取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。				
男孩?女孩?	語文 2-3-1 3-3-3 5-3-8	1. 培養學生思考的習慣。並試著挑戰自己習以為常的論點。 2. 能與小組員共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 引導學生事先閱讀並產生學習動機。 2. 設計問題與孩子討論故事中的議題 3. 小組自我提問並互答。 4. 書寫小組討論結果並說明個人看法，完成導讀單。	2	性平教育 家政教育	課堂參與小組討論學習單 預測提問摘要連結
刺蝟拉弟	語文 5-3-7-1 5-3-8 5-3-10-1	1. 能了解環境保護的重要及價值。 2. 能培養克服困難、堅持到底的毅力。 3. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	1. 以討論的方式引導學生了解環境保護的重要和方式。 2. 以口頭問答引導學生說出遇到困境時的堅毅及克服方式。 3. 以口頭問答引導學生說出益友的條件。	2	環境教育 生命教育	口頭發表學習單 預測提問摘要連結
拾荒少年	語文 2-3-2-1 5-3-4-4 5-3-5-2 3-3-3-3 3-3-2-2 6-3-4-4	1. 透過閱讀，讓孩子學習書中主角在逆境中展現的旺盛的生命力，不服輸的精神，和一顆明朗樂觀、永不放棄的心。	1. 以群書輪讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。 2. 針對本書設計導讀單，教師以有層次的提問，帶領學生分組討論導讀單上的問題。	2	生涯發展 家政教育	口頭發表學習單 預測提問摘要連結

		<p>2. 能學習與家人相互扶持。</p> <p>3. 能體會出作品中週遭人、事、物的尊重關懷。</p> <p>4. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。</p>				
<p>納尼亞傳奇—獅子、女巫、魔衣櫥</p>	<p>語文</p> <p>2-3-2-1</p> <p>5-3-4-4</p> <p>5-3-5-2</p> <p>3-3-3-3</p> <p>3-3-2-2</p>	<p>1. 這是個有趣且充滿驚喜的冒險故事，書中巧妙的描述動物與人一樣會做生活中點點滴滴零碎的事情，十分唯妙唯肖，能讓孩子從閱讀中激發豐富的想像力。</p> <p>2. 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>3. 培養直接提取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。</p>	<p>1. 以群書輪讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。</p> <p>2. 針對本書設計導讀單，教師以有層次的提問，帶領學生分組討論導讀單上的問題。</p>	2	生命教育	<p>口頭發表</p> <p>預測提問摘要連結</p>
<p>代做功課股份有限公司</p>	<p>語文</p> <p>2-3-2-1</p> <p>3-3-3-1</p> <p>5-3-5-2</p> <p>5-3-8</p>	<p>1. 培養學生思考的習慣，並試著挑戰自己習以為常的論點。</p> <p>2. 能與小組員共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>3. 培養直接提</p>	<p>1. 以群書閱讀方式進行班級共讀，教師和學生一起討論書中的內容大意。</p> <p>2. 針對本書設計導讀單，教師以有層次的提問，帶領學生分組討論導讀單上的問題。</p> <p>3. 請學生發表，書本中發人深省的情節。</p>	2	人權教育 生涯發展	<p>口頭發表學習單</p> <p>預測提問摘要連結</p>

		取能力、直接推論能力詮釋、整合觀點及訊息能力檢驗、評估與批判文中內容訊息能力。	4. 引導學生完成學習單。				
--	--	---	---------------	--	--	--	--

## 領域類別：語文-寫作

1. 編寫者：五年級教師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：培養學生的寫作能力，是需要長期規劃、設計的。透過計畫性的教學設計與引導，讓學生們認識不同的文體，熟悉各類寫作手法，並能使用各種修辭法，提升文章的層次。讓學生們不僅能寫出一篇流暢通順的好文章，更能在作品中，展現出個人的文采風格。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
談學生應不應該要穿制服	語文 6-3-1 6-3-2-1 6-3-2-3 6-3-4-1 【生涯】 1-4-1	1. 能掌握中心論述，並舉出正反反面例子支持，完成具有說服力的文章 2. 能讓文章有三個要素，論點、論證與論據。	1. 針對主題，談論穿制服的利弊，並找出相關資料佐證 2. 確立論點後，可以舉生活事例做正面的論證，也可以舉一些作為反面例子 3. 最後以再次強調自己的論點得。	2	生涯發展	發表實作	議論文
校外教學遊記	語文 6-3-1 6-3-2-1 6-3-3 6-3-4-1 6-3-6-1 【環境】 3-3-1	能觀察周遭生活的趣事及與同學的互動，利用流暢的文字記錄下來。	1. 挑選旅遊當中值得記下的趣事 2. 能對欲描述的事件用流暢的文字記錄 3. 能將事件描述得生動有趣，讓讀者能感同身受	2	環境教育	實作評量	記敘文
介紹名畫	語文 6-3-1 6-3-2-1 6-3-2-3 6-3-4-1 【生涯】 3-1-1 【人權】	能夠選一幅名畫，並深入了解該畫的作者生平與畫中所運用的筆法和意涵，在介紹給大家認識。	1. 選擇一幅畫，仔細介紹其外觀，並說明畫的意涵。 2. 介紹該畫家，與其畫作背後所想傳達的理念。 3. 分享自己的想法，教大家如何欣賞畫	2	生涯發展 人權教育	實作評量	說明文

	1-2-1-2		作。				
給媽媽的一封信	語文 6-3-1-1 6-3-6-1 6-3-8-1 【生涯】 2-5-1	1. 能認識書信的格式。 2. 能正確利用書信格式寫一封給母親。 3. 能了解父母對自己的付出，懂得感恩。 3. 能用書信的方式表達自己的想法。	一、寫作第一步：稱謂、打招呼。 1 母親(主要照顧者)：你好，我是_____。 2. 寫信的原因。 二、寫作第二步：取材與構思。 1. 看出母親對字的付出。 2. 最謝母親的 2-3 件事情。 3. 從母親身上學到什麼重要的處世道理。 4. 我想問母親的問題。 5. 想告訴母親的事情。 6. 寫上祝福和稱謂、日期。 三、完成寫作大綱。 四、利用大綱完成寫作。	2	生涯發展 家庭教育	實作評量	應用文

### 領域類別：語文-書法

1. 編寫者：五年級教師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：為讓學生體認中華文化特色，從每天都會接觸的書寫工具及文字著手，認識書法字體、筆畫、進而習寫、賞析書法作品，期盼學生能從實作中對於傳統文化有更深切的感動。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
書法教學	4-3-4 4-3-5	1. 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 2. 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體的特色。	1. 從字的演變下手，引領學生對於字體演變的興趣與體察 2. 介紹書法名家的故事，讓學生從故事中習得書法家的學習及自我要求的精神 3. 能掌握基本筆畫的名稱、筆型和筆順，並認識基本筆畫的書寫原則	10	生涯發展	課堂參與書法習寫	

			4. 用良好的書寫姿勢，寫出指定筆畫及文字，並正確使用和保管寫字用具。				
--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

### 領域類別：語文-口語表達

1. 編寫者：五年級教師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：說話是一種本能，但要針對問題，提出自己的意見或看法，則需要學習。辯論則能讓孩子把平常所聽、所學的知識，透過思考、統整、分析等均衡的語文及思維學習經歷，把聽、說、讀、寫四大語文技巧結合起來，使語文學習更有意義；並從辯論之中，認識主題的明確觀念、知識，並培養學生的民主素養，學會合作、風度、多角度思考，學習以理服人，培養積極及包容的態度。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
思而言—— 辯論比賽： 談學生應不 應該要穿制 服	2-4-1-3 3-3-3-3 3-3-4-3 3-4-1-1 3-4-1-10 3-4-3-8 3-4-4-1	1. 能學習辯論進行的方式與辯論的技巧 2. 能明確表達意見與情意。 3. 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 4. 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。	1. 透過觀看辯論比賽實況影片，讓學生學習辯論進行的方式及辯論的技巧。 2. 從影片中學習掌握辯論主題的明確觀念、知識。練習敏捷思考、明確表達意見與情意。 3. 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 4. 學習在辯論中精要的說出有利己方的意見。 5. 以書面方式或是實際進行辯論，練習面對不同意見時，能舉證事實，有條理的表達自己的論點。	2	性平 教育 環境 教育 生涯 發展 人權 教育	實作 評量	

## 領域類別：語文-因應學力檢測改善方案

1. 編寫者：五年級全體教師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：依據學生生活經驗與認知發展，配合課文本位之閱讀理解教學策略，以達到深化學生閱讀理解能力的學習目標。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
大「閱」進	5-1-2-2	能透過策略讀懂文本內容，並瞭解文章大意。	引導學生在閱讀文本時，透過從文本找支持的理由或句型、有層次的提問等自我提問、推論策略，增進學生對文本的理解，進而推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1	生涯發展教育	實作評量	

領域類別：語文-經典文學

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級
3. 理念及目的：賞析及背誦古典詩詞文學，以增加孩子的語詞質量，培養朗誦詩詞之技巧，並認識中國古典文學之美。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
古詩賞析	E-2-4-2-2 E-3-3-1 E3-5-6 E-3-3-2-2	1. 能複述及背誦所聽到的古詩 2. 能體會古人創作之涵意，及體會古詩之美 3. 能擴充閱讀的範圍，培養自我學習的興趣	1. 能說出該古詩的大意 2. 能用優美的節奏讀出 3. 能練習詞語替換或仿作 4. 能和別人分享閱讀心得	10	生涯發展教育	朗讀評量 實作評量	古詩賞析

領域類別：語文-閱讀(含閱讀理解策略教學)

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級上學期
3. 理念及目的：閱讀是一切學習的主要基礎，兒童可藉由閱讀吸取知識、促進學習與成長，透過閱讀獲得樂趣，豐富生活。透過閱讀理解策略教學，有助於兒童腦力的開發、語言的發展，且可以啟發個體想像力，創造力，並充分展現多元智慧。小朋友建立高層次理解的能力後，就可以在閱讀中主動思考，進而培養從閱讀中自學與解決問題的能力。在教學課程中，安排閱讀理解與閱讀評量練習。利用所學的閱讀理解策略技巧，閱讀不同文體的文章，並從書本的討論中或寫作學習單，檢驗孩子所學是否達到預期，做為閱讀理解補救教學依據。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
爺爺泡的茶	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4	1. 引導學生利用各種閱讀理解技巧，達到深入瞭解文章	利用閱讀理解策略教學： 活動一：介紹摘大意策略	4	家政教育 生命教育	口頭發表 自評與	

	語 5-3-8 語 5-3-10 家 4-1-2 家 4-2-4	的結構與要旨。 2.能理解書中人物對周遭人、事、物尊重關懷。 3.能在閱讀過程中，學習如何面對親人驟逝帶來的創痛。 4.能瞭解成語典故的由來，並能正確使用成語。	<b>活動二：概覽全書</b> 讓學生了解大概內容。 找出全文之「人」、「時」、「地」 <b>活動三：分章節閱讀</b> 找重要事件，比較合併，串聯事件。 <b>活動四：圈畫重點</b> 圈出重要關鍵語詞或語句，說出各章節的主旨。 <b>活動五：學習單討論</b> 學習單寫作與發表 <b>活動六：各章節成語學習</b>			互評 學習單
屋頂上的小孩	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 家 4-1-2 家 4-2-4 家 4-3-2	1.能討論生命的價值。 2.能與小組成員共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3.能夠珍惜所有有生命的東西。 4.能在閱讀過程中學習如何接受和克服傷痛。	<b>利用閱讀理解策略教學：</b> <b>活動一：摘大意找主旨</b> <b>活動二：介紹做筆記策略</b> (1)畫重點、長句縮短 (2)掌握重點字詞、概念地圖 (3)掌握文章結構 <b>活動三：分段預測練習</b> 匯整訊息，試做假設，預測情節再推敲假設，進行閱讀比對內容，以驗證假設之虛實。 <b>活動四：學生經驗分享</b> 學生分享生活中類似經驗 <b>活動五：學習學習單討論</b> 學習單寫作與	4	生涯發展 教育	口頭發表 自評與互評 學習單 實作

			發表			
孩子，先別急著吃棉花糖	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 涯 1-4-1 涯 1-5-1 涯 2-3-1 涯 3-3-1	1 透過閱讀理解模擬測驗的練習與指導過程，引導孩子產出較高層次的理解。 2. 藉由閱讀讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？ 3 期望學生能從省思中有所體會，開始改進自己的態度和缺點，朝新的目標邁進。 4. 能與小組成員共同討論閱讀的內容，並分享心得。	利用閱讀理解策略教學： <b>活動一：預測練習</b> 教師透過提問，引導學生預測，讓學生有成就感的參與，再歸納說明。 <b>活動二：分章預測練習</b> 匯整訊息，試做假設，預測情節再推敲假設，進行閱讀比對內容，以驗證假設之虛實。 <b>活動三：問題討論</b> 讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？「把書唸好」對自己有哪些好處？將來自己想要過什麼樣的生活？以及現在要做哪些努力？ <b>活動四：學習單討論</b> 學習單寫作與發表	4	生涯發展教育	口頭發表 自評與互評 學習單 實作
豆鼠回家	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 環 1-2-2 環 1-3-1 環 2-2-1	1. 透過閱讀理解策略教學，引導孩子釐清書中各個角色的特性，及書籍所要傳達的主旨。 2. 學習思考的八種圖形，並運用在其他項目學習上。 3. 透過閱讀，能體認到保護環境的重要性。 4. 學習尊重他人的想法與立場，努力尋求「雙贏」的局	利用閱讀理解策略教學： <b>活動一：預測練習</b> 教師透過提問，引導學生預測，故事中的豆鼠會遇到什麼驚險的遭遇？ <b>活動二：思考地圖</b> 利用思考地圖將故事中各個身懷絕技、各執本領，並且在個性上也都有著鮮明的特色的豆鼠描繪出來。 <b>活動三：角色扮演</b> 學生將書中情節改編成劇本並扮演書		環境教育 家政教育	口頭發表 自評與互評 學習單 實作

		<p>勢。</p> <p>5. 「個性決定命運」希望透過閱讀，讓學生能回頭檢視自己的個性，並適度修正。</p>	<p>中的豆鼠。</p> <p><b>活動四：設想結局</b> 作者只給了一個開放的結局，請學生分組討論，設想結局。</p> <p><b>活動五：學習單</b> 學習單寫作與發表</p>			
故事六十八	<p>語 5-3-1</p> <p>語 5-3-2</p> <p>語 5-3-3</p> <p>語 5-3-4</p> <p>語 5-3-8</p> <p>語 5-3-10</p> <p>人 1-2-2-5</p> <p>人 1-4-2-5</p> <p>人 2-2-1-1</p> <p>人 2-3-3-9</p>	<p>1. 透過閱讀理解策略教學，引導孩子產出較高層次的理解。</p> <p>2. 透過閱讀了解正面的幫助，不僅僅是同情與慈悲而已。</p> <p>3. 能與人溝通分享，並接納不同的意見，並能從中產出更深的疑問。</p> <p>4. 能經由故事賞析，了解人性及人與人之間的愛。</p> <p>5. 能透過故事的激勵，將愛散播給周遭需要的人。</p>	<p><b>利用閱讀理解策略教學：</b></p> <p><b>活動一：導讀</b> 概覽作者自序，讓學生了解全書大概內容，以及作者透過此書想要傳達的意念。</p> <p><b>活動二：朗讀</b> 透過朗讀，讓學生了解故事大概內容。找出全文之「人」、「時」、「地」</p> <p><b>活動三：分段閱讀</b> 學生分段閱讀找重要事件，比較合併，串聯事件。</p> <p><b>活動四：圈畫重點</b> 圈出重要關鍵語詞或語句，說出各故事的主旨。</p> <p><b>活動五：提問與討論</b> 學生之間互相提出各種問題，透過討論，讓學生理解「尊嚴」的可貴。</p> <p><b>活動六：學習單</b> 學習單寫作與發表</p>	4	<p>生命教育</p> <p>人權教育</p>	<p>口頭發表</p> <p>自評與互評</p> <p>學習單</p>
火女孩	<p>語 5-3-1</p> <p>語 5-3-2</p> <p>語 5-3-3</p> <p>語 5-3-4</p> <p>語 5-3-8</p> <p>語 5-3-10</p> <p>人 1-2-2-5</p>	<p>1. 透過閱讀理解策略教學，引導孩子能同理他人感受，並善用各種溝通方式與他人建立良好關係。</p> <p>2. 讀完本書後，</p>	<p><b>利用閱讀理解策略教學：</b></p> <p><b>活動一：預測練習</b> 讓學生從書名「火女孩」來預測本書的故事內容。</p> <p><b>活動二：提問</b> 老師針對書中每個</p>	4	<p>人權教育</p>	<p>口頭發表</p> <p>自評與互評</p> <p>學習單</p>

	人 1-2-5-10 人 1-4-2-5	學生能檢視自己的行為，並修正自己。 3. 學生讀完本書後，能學會用同理心、平常心接納顏面傷殘的人士。 4. 學生讀完本書後，能學習主動關懷相對弱勢的同學及他人。	人物在故事中所扮演的角色進行提問。帶領學生再次體會書中人物的感受，並釐清對角色安排的認知。 <b>活動三：朗讀</b> 挑出書中幾個精彩的章節讓學生朗讀，強化學生的印象。 <b>活動四：討論</b> 師生討論書中情節，以及對待傷殘人士應有的態度與表現。 <b>活動五：學習單</b> 學習單寫作與發表			
和平萬歲	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 環 2-3-2 環 3-3-2 人 2-3-3-9 人 1-4-5-9	1. 引導學生利用各種閱讀理解技巧，達到深入瞭解哲學類文章的結構與要旨。 2. 透過閱讀能學習用思辨的方式討論生活中有爭議性的話題。 3. 透過教學活動，學習辯論的技巧。 4. 學習用另一角度去省視人生的各種似是而非的論點，察覺真正的「真理」。	<b>利用閱讀理解策略教學：</b> <b>活動一：朗讀</b> 透過分組朗讀，讓學生思考書中所提關於「和平」的真諦，是否有理？ <b>活動二：經驗分享</b> 學生分享除了書中所提的事件外，生活中的類似經驗。 <b>活動三：辯論</b> 分組對於書中所提的觀念進行辯論。以再次釐清何謂真正的和平。	人權教育環境教育	口頭發表 自評與互評 學習單 實作	
皇家騎士1： 格蘭的廢墟	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10	1. 引導學生利用各種閱讀理解技巧，達到深入瞭解文章的結構與要旨。 2. 透過閱讀能學習樂觀進取	<b>主題閱讀—奇幻小說</b> 從小說的共讀與精讀過程，探討勇敢的真義。 <b>活動一：詰問作者</b> 透過師生對話和同	人權教育 生涯發展教育	口頭發表 自評與互評 實作	

	涯 1-4-1 涯 1-5-1 涯 2-3-1 涯 3-1-1	去面對人生的各種挑戰，不要因一時挫敗而灰心喪志。 3. 學習閱讀各國的奇幻小說，並體會文字所建構出來的奇幻世界。 4. 學習用另一角度去省視人生的各種「挑戰」，發覺人生的希望。了解人生的主控者並非是命運，而是自己。	儕彼此討論作者在情節安排上的用意，讓學生發現他們在閱讀過程中遇到的理解困難，並釐清內容；對真正的勇敢有正確的認知。 <b>活動二：創作改寫</b> 學生分組擔任作者，將故事改寫，讓劇情有不同的發展，引發學生接續閱讀下一集的意願。				
--	--	---	--	--	--	--	--

### 領域類別：語文-寫作

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級下學期
3. 理念及目的：培養學生的寫作能力，是需要長期規劃、設計的。透過計畫性的教學設計與引導，讓學生們認識不同的文體，熟悉各類寫作手法，並能使用各種修辭法，提升文章的層次。讓學生們不僅能寫出一篇流暢通順的好文章，更能在作品中，展現出個人的文采風格。

#### 4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
說明文 「○○的 愛」	3-3-3 3-3-4 5-3-3 5-3-8 6-3-1 6-3-2 6-3-3 6-3-4 6-3-5 6-3-6 6-3-8	1. 了解說明文的寫作原則和方法。 2. 藉由說明說話藝術的重要，練習說明事物的技巧。	1. 請學生舉出印象中的社會上的善心人士。 2. 請學生說說看他們愛的故事，宣揚這份愛的力量。 3. 指導學生完成整篇文章	2	人權教育 生涯發展教育 生命教育	口頭發表	學習單
記敘文 「最美的風	3-3-3 3-3-4 5-3-3	1. 能運用摹寫等修辭法	1. 帶領學生用適當的語詞描述畢業旅	2	環境教育 海洋教育	口頭發表	學習單

景」	5-3-8 6-3-1 6-3-2 6-3-3 6-3-4 6-3-5 6-3-6 6-3-8	描寫物品。 2.能運用類 疊、譬喻等 修辭法寫 作。 3.能運用倒 敘的筆法的 寫作。	行前、中、後所發生 的事情。 2.利用學習單(修 辭、寫作手法……) 引導學生寫作。 3.指導學生完成整 篇文章。		生命教育	實作	
抒情文 「緬懷過去 展望未來」	3-3-3 3-3-4 5-3-3 5-3-8 6-3-1 6-3-2 6-3-3 6-3-4 6-3-5 6-3-6 6-3-8	1.能練習抒 情文的特色 及寫作方式 2.能應用語 言文字表達 情感 3.學習運用 「譬喻」、 「類疊」等 的修辭技巧	1.引導學生說出自 己對於「畢業」的感 覺。 2.利用學習單(修 辭、寫作手法…)引 導學生寫作 3.指導學生完成整 篇文章	2	生涯發展 教育 家政教育	發表 實作	學習 單
應用文 「讀書報 告」	3-3-3 3-3-4 5-3-3 5-3-8 6-3-1 6-3-2 6-3-3 6-3-4 6-3-5 6-3-6 6-3-8	1.能對指定 之閱讀書目 做深入且仔 細的閱讀。 2.能適切地 摘要故事大 意，並藉由 閱讀指定之 書目抒發自 己的見解與 感想。 3.能依正確 的讀書報告 格式進行寫 作。	1.教師引導學生概 括介紹指定之閱讀 書目的內容與精要 之處。 2.藉由引導單之問 題，引導學生依正確 格式完成讀書報告。	2	生涯發展 教育	口頭 發表 實作	學習 單

## 領域類別：語文-口語表達(辯論)

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級下學期
3. 理念及目的：說話是一種本能，但要針對問題，提出自己的意見或看法，則需要學習。辯論則能讓孩子把平常所聽、所學的知識，透過思考、統整、分析等均衡的語文及思維學習經歷，把聽、說、讀、寫四大語文技巧結合起來，使語文學習更有意義；並從辯論之中，認識主題的明確觀念、知識，並培養學生的民主素養，學會合作、風度、多角度思考，學習以理服人，培養積極及包容的態度。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
思而言——辯論比賽	2-4-1-3 3-3-3-3 3-3-4-3 3-4-1-1 3-4-1-10 3-4-3-8 3-4-4-1	1. 能學習辯論進行的方式與辯論的技巧 2. 能明確表達意見與情意。 3. 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 4. 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。	1. 透過觀看辯論比賽實況影片，讓學生學習辯論進行的方式及辯論的技巧。 2. 從影片中學習掌握辯論主題的明確觀念、知識。練習敏捷思考、明確表達意見與情意。 3. 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 4. 學習在辯論中精要的說出有利己方的意見。 5. 以書面方式或是實際進行辯論，練習面對不同意見時，能舉證事實，有條理的表達自己的論點。	2	性別平等教育 環境教育資訊 教育人權教育 生涯發展教育	實作 評量	辯論 議題 隨機 選取 當時 發生之 社會 事件

## 領域類別：語文-書法

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級下學期
3. 理念及目的：藉由書法小學堂故事引發學童對書法的興趣，透過欣賞書法之美，增強學習書法的動機，並廣泛認識不同字體，進而體驗書寫書法的樂趣。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
汲古與出新	D-1-3 D-1-4 D-1-5 D-1-6 D-2-4	1. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 2. 能認識楷書基本筆畫的變	1. 了解汲古與出新的 重要。 2. 介紹「猿叟何紹基」 的故事。 3. 領略顏體風格的楷	2	生涯發展 教育	課堂 參與  書法 習寫	

	D-2-5 D-2-6 D-2-7 D-3-3 D-3-5	化。 3. 能欣賞楷書名(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 4. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法),並養成保持整潔的書寫習慣。 5. 能自我要求寫出工整的字。 6. 能寫出楷書的基本筆畫。 7. 能透過臨摹,寫出正確、美觀的毛筆字。	書 (一)。 4. 練習書寫顏體《多寶塔碑》。				
如何欣賞書法	D-1-3 D-1-4 D-1-6 D-2-4 D-2-5 D-2-6 D-2-7 D-3-3 D-3-5	1. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 2. 能認識楷書基本筆畫的變化。 3. 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法),並養成保持整潔的書寫習慣。 5. 能自我要求寫出工整的字。 6. 能寫出楷書的基本筆畫。 7. 能透過臨摹,寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 指導學生如何欣賞書法作品。 2. 介紹「屋漏痕」的故事。 3. 領略顏體風格的楷書(二)。 4. 練習書寫顏體《顏勤禮碑》。	2	生涯發展教育	課堂參與 書法習寫	

<p><b>書法與篆刻</b></p>	<p>D-1-3 D-1-4 D-1-6 D-2-4 D-2-5 D-2-6 D-2-7 D-3-3 D-3-4 D-3-5</p>	<p>1. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能自我要求寫出工整的字。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。</p>	<p>1. 認識書法與篆刻關係。 2. 介紹「四絕吳昌碩」的故事。 3. 方寸天地-印章介紹。 4. 描摹與自排印稿。</p>	<p>2</p>	<p>生涯發展教育</p>	<p>課堂參與 書法習寫</p>	
<p><b>現代書藝之美</b></p>	<p>D-1-3 D-1-4 D-1-6 D-2-4 D-2-5 D-2-6 D-2-7 D-3-3 D-3-5</p>	<p>1. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 2. 能辨識各種書體（篆、隸、楷、行）的特色。 3. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能自我要求寫出工整的字。 5. 能欣賞書法作品的行款和布局。 6. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。</p>	<p>1. 認識現代書藝之美。 2. 介紹「從木匠到巨匠的齊白石」的故事。 3. 現代書藝創作簡介。 4. 現代書藝練習。</p>	<p>2</p>	<p>生涯發展教育</p>	<p>課堂參與 書法習寫</p>	

書法與文創	D-1-3	1. 能概略認識字	1. 認識書法與文創。	2	生涯發展教育	課堂 參與	書法 習寫
	D-1-4	體大小、筆劃粗	2. 介紹「祝允明題扇換				
	D-1-6	細和書法美觀的	酒」的故事。				
	D-2-4	關係。	3. 手作書法創意書籤。				
	D-2-5	2. 能養成良好的	4. 畢業贈語練習。				
	D-2-6	書寫姿勢（良好					
	D-2-7	的坐姿、正確的					
	D-3-3	執筆和運筆的方					
	D-3-5	法），並養成保持					
			整潔的書寫習 慣。 3. 能自我要求寫 出工整的字。 4. 能欣賞書法作 品的行款和布 局。 5. 能透過臨摹， 寫出正確、美觀 的毛筆字。				

### 領域類別：語文-因應學力檢測改善方案

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級下學期
3. 理念及目的：依據學童生活經驗與認知發展設計，兼顧注音、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀之各項語文能力，以期達到精熟的學習目標。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
形音義辨讀之闖關遊戲	5-3-1-1	能熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨詞語的差別	能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能，加強字音字形辨識能力。	1	資訊教育	實作	

臺北市內湖區麗湖國民小學 110 學年度  
各年級之圖書館利用教育課程計畫

一、理念及目的：

109 年為配合 108 課綱，更新圖書資訊利用教育教學綱要，以「圖書資訊利用教育教學綱要」內三項綱要構面，七個學習單元，三個學習階段，涵蓋三十三項教學主題，考量不同階段認知能力、發展重點，以不同的教學活動，引導學生認識圖書資訊利用教育的各個面向，並提升閱讀、資訊素養，啟動學生思考的能力，激發閱讀的興趣，帶動閱讀風氣，以增進語文學習的效能，進而達成學校共同願景。

二、圖書資訊利用教育教學綱要—小學階段（2020 年修訂）

綱要構面	學習單元		第一學習階段(低年級)	第二學習階段(中年級)	第三學習階段(高年級)
圖書館利用 / 喜愛圖書館	一	認識圖書館	1. 瞭解圖書館的閱覽方式 2. 認識圖書館的位置和服務人員	1. 認識圖書資源的分類方法 2. 瞭解索書號的意義 3. 能查詢館藏目錄	1. 認識各類型圖書館 2. 綜合運用不同類型圖書館的資源和服務
	二	圖書資源的運用	1. 認識圖書的結構與功能 2. 瞭解書籍的演變與發展	1. 認識圖書館提供的媒體資源與服務 2. 善用基本的資訊檢索技能 3. 會使用電子書和資料庫	1. 認識與應用智慧財產權 2. 認識及運用自主學習的資源
	三	媒體識讀	1. 覺察不同媒體的運用時機	1. 認識新聞媒體（報紙、雜誌等） 2. 媒體的虛實與資訊的真假	1. 網路資料的評估 2. 新聞資訊的識讀

閱讀素養 / 愛讀樂讀	四	閱讀媒材	樂於接觸各類型文本(繪本、橋樑書等)	主動閱讀各類文本(報章雜誌、科普書、名人傳記、兒童小說等)	嘗試探索各類文本(少年小說、時事報導、電影、社論、科學性文章等)
	五	閱讀活動	1. 運用策略閱讀媒材(預測、連結、圖像組織)。 2. 能透過說故事、製作小書等方式重述故事。	1. 運用策略閱讀媒材(結構、推論、提問) 2. 能藉由心得發表、故事創作等活動分享閱讀經驗。	1. 運用策略閱讀媒材(摘要、筆記、理解監控) 2. 運用多元形式發表閱讀成果(文學創作、專題報告、小書製作、影片製作)
	六	閱讀態度	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享。	能主動參與各式閱讀活動，規劃個人的閱讀書單。	能透過讀書會或網路各式社群平台，進行深度的閱讀分享與討論。
資訊素養 / e探究經	七	資訊利用與探究	1. 覺察問題並表達資訊需求。 2. 認識獲取資訊的管道及方法，滿足資訊需求。	1. 樂於參與組別討論、進行合作學習，並透過不同機制尋求專家意見。 2. 從問題思考、資料搜尋與完成報告的過程中，了解問題解決模式的各項技能。	1. 能自主學習，進行獨立研究。 2. 瞭解不同研究方法的效益與適用性，選擇最適當的研究方法，發展相應的研究計畫。 3. 運用資訊素養的各項技能，活用資訊、創建新知。 4. 根據作品與聽眾的特性，選擇有效的溝通媒體與形式，與他人分享創建成果

三、各年級圖書資訊利用教育課程計畫  
 (一) 一年級圖書資訊利用教育課程計畫

綱要構面	學習單元	主題	編碼	學習目標	搭配科目／單元
圖書館利用／喜愛圖書館	認識圖書館	瞭解圖書館的閱覽方式	圖 1-1-1	認識圖書館的功能和書籍的結構，以及嘗試不同媒體的閱讀	圖書館圖資課程：了解圖書館的閱覽方式（一年級）
		認識圖書館的位置和服務人員	圖 1-1-2		圖書館圖資課程：認識圖書館位置與服務人員（一年級）
	圖書資源的運用	認識圖書的結構與功能	圖 2-1-1		圖書館圖資課程：認識書的結構與功能（二年級）
		瞭解書籍的演變與發展	圖 2-1-2		圖書館圖資課程：了解書籍的演變與發展（一年級）
	媒體識讀	覺察不同媒體的運用時機	圖 3-1-1		上 國語/第九課動物狂歡會 下 生活/第二單元美麗的春天
閱讀素養／愛讀樂讀	閱讀媒材	樂於接觸各類型文本(繪本)	閱 1-1	樂於接觸書籍並培養親子共讀習慣	上 生活/第一單元我上一年級了
	閱讀活動	運用策略閱讀媒材(預測、連結)。			下 語綜不同/共讀書導讀:永遠愛你
	閱讀態度	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享。			
資訊素養／e 探究	資訊利用與探究	1. 覺察問題並表達資訊需求。 2. 認識獲取資訊的管道及方法，滿足資訊需求。	—	1. 從生活中覺察問題。 2. 嘗試各種方法解決問題、找到答案。 3. 知道圖書室是探尋答案的場所之一。	上 生活/第二單元我的新學校
					下 國語/第七課作夢的雲

(二) 二年級圖書資訊利用教育課程計畫

綱要構面	學習單元	主題	編碼	學習目標	搭配科目／單元
圖書館利用／喜愛圖書館	認識圖書館	瞭解圖書館的閱覽方式	圖 1-1-1	認識圖書館的功能和書籍的結構，以及嘗試不同媒體的閱讀	圖書館圖資課程：了解圖書館的閱覽方式（一年級）
		認識圖書館的位置和服務人員	圖 1-1-2		圖書館圖資課程：認識圖書館位置與服務人員（一年級）
	圖書資源的運用	認識圖書的結構與功能	圖 2-1-1		圖書館圖資課程：認識書的結構與功能（二年級）
		瞭解書籍的演變與發展	圖 2-1-2		圖書館圖資課程：了解書籍的演變與發展（一年級）
	媒體識讀	覺察不同媒體的運用時機	圖 3-1-1		上 國語／第七課從自己開始 下 生活／第一單元減塑大作戰
閱讀素養／愛讀樂讀	閱讀媒材	樂於接觸各類型文本(橋梁書)	閱 1-2	樂於接觸書籍並培養親子共讀習慣	上 1. 語綜不同/共讀書 2. 班級輪讀/奇先生妙小姐、小兵讀本
	閱讀活動	1. 運用策略閱讀媒材(圖像組織策略)。 2. 製作小書仿寫故事			下 1. 語綜不同/共讀書 2. 班級輪讀/小兵快樂讀本、閱讀 123
	閱讀態度	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享。			
資訊素養／e 探究	資訊利用與探究	1. 覺察問題並表達資訊需求。 2. 認識獲取資訊的管道及方法，滿足資訊需求。	--	1. 從生活中覺察問題。 2. 嘗試各種方法解決問題、找到答案。 3. 知道圖書室是探尋答案的場所之一。	上 國語／第六課小書蟲
					下 國語／第五課小水珠，去哪裡生活/第二單元奇妙的種子

(三) 三年級圖書資訊利用教育課程計畫

綱要構面	學習單元	主題	編碼	學習目標	搭配科目／單元	
圖書館利用／喜愛圖書館	認識圖書館	認識圖書館的分類方法	圖 1-2-1	學習館藏資料的檢索和取用方法，並練習判斷媒體訊息的正確性	圖書館圖資課程：認識圖書館資源的分類方法（二年級）	
		瞭解索書號的意義	圖 1-2-2		圖書館圖資課程：了解索書號的意義（三年級）	
		能查詢館藏目錄	圖 1-2-3		圖書館圖資課程：查詢館藏項目（三年級）	
	圖書資源的運用	認識圖書館提供的媒體資源與服務	圖 2-2-1		圖書館圖資課程：認識圖書館提供的媒體資源（三年級）	
		善用基本的資訊檢索技能	圖 2-2-2		圖書館圖資課程：認識各類型圖書館與善用基本的資訊檢索技能（四年級）	
		會使用電子書和資料庫	圖 2-2-3		圖書館圖資課程：會使用電子書與資料庫（四年級）	
	媒體識讀	認識新聞媒體	圖 3-2-1		上	社會 U4 學習與成長的方法
		媒體的虛實與資訊的真假	圖 3-2-2		下	社會 U4 消費與選擇
	閱讀素養／愛讀樂讀	閱讀媒材	主動接觸各類文本(科普書、兒童故事)		閱 2-1 閱 2-2	主動閱讀各類文本並積極參與閱讀社群活動
閱讀活動		1. 運用策略閱讀媒材(推論法、KWL 策略、結構策略)。 2. 進行故事創作與發表	2. 各班級圖書			
閱讀態度		能主動參與各式閱讀活動，規劃個人的閱讀書單	3. 班級閱報活動			
					下	4. 完成學習單
						1. 學校年級共讀書
						2. 各班級圖書
						3. 班級閱報活動
						4. 完成學習單

資訊素養 /e 探究	資訊利用與探究	<p>1. 樂於參與組別討論、進行合作學習，並透過不同機制尋求專家意見。</p> <p>2. 從問題思考、資料搜尋與完成報告的過程中，了解問題解決模式的各項技能。</p>	--	<p>1. 在課程延伸討論中發現有興趣的主題並從中擷取值得探究問題。</p> <p>2. 評估與選擇解決問題的可能做法，並運用多樣的方式尋求答案。</p> <p>3. 學習與小組同儕合作，透過簡單的圖、表蒐集並整合資料。</p> <p>4. 表達主題探究的發現並樂於與他人分享。</p>	上	<p>1. 閱讀電子書、報、雜誌</p> <p>2. 綜合/有為有守學誠信</p>
					下	<p>1. 閱讀電子書、報、雜誌</p> <p>2. 綜合/生活智慧王</p>

#### (四) 四年級圖書資訊利用教育課程計畫

綱要構面	學習單元	主題	編碼	學習目標	搭配科目/單元	
圖書館利用/喜愛圖書館	認識圖書館	認識圖書館的分類方法	圖 1-2-1	學習館藏資料的檢索和取用方法，並練習判斷媒體訊息的正確性	圖書館圖資課程：認識圖書館資源的分類方法（二年級）	
		瞭解索書號的意義	圖 1-2-2		圖書館圖資課程：了解索書號的意義（三年級）	
		能查詢館藏目錄	圖 1-2-3		圖書館圖資課程：查詢館藏項目（三年級）	
	圖書資源的運用	認識圖書館提供的媒體資源與服務	圖 2-2-1		圖書館圖資課程：認識圖書館提供的媒體資源（三年級）	
		善用基本的資訊檢索技能	圖 2-2-2		圖書館圖資課程：認識各類型圖書館與善用基本的資訊檢索技能（四年級）	
		會使用電子書和資料庫	圖 2-2-3		圖書館圖資課程：會使用電子書與資料庫（四年級）	
	媒體識讀	認識新聞媒體	圖 3-2-1		上	國語/第五課 老榕樹下讀報紙
		媒體的虛實與資訊的真假	圖 3-2-2		下	綜合/優點大轟炸

閱讀素養 ／愛讀樂讀	閱讀媒材	主動接觸各類文本(人物傳記)並建立人物書單	閱 2-3	主動閱讀各類文本並積極參與閱讀社群活動	上	1. 學校年級共讀書 6 本 2. 各班級圖書 3. 班級閱報活動 4. 完成學習單
	閱讀活動	1. 運用策略閱讀媒材(自我提問)。 2. 進行發表提問成果				下
	閱讀態度	能主動參與各式閱讀活動，規劃個人的閱讀書單				
資訊素養 ／e 探究	資訊利用與探究	1. 樂於參與組別討論、進行合作學習，並透過不同機制尋求專家意見。 2. 從問題思考、資料搜尋與完成報告的過程中，了解問題解決模式的各項技能。	--	1. 在課程延伸討論中發現有興趣的主題並從中擷取值得探究問題。 2. 評估與選擇解決問題的可能做法，並運用多樣的方式尋求答案。 3. 學習與小組同儕合作，透過簡單的圖、表蒐集並整合資料。 4. 表達主題探究的發現並樂於與他人分享。	上	1. 閱讀電子書、報、雜誌 2. 綜合/寒假自主學習指導
						下

(五) 五年級圖書資訊利用教育課程計畫

綱要構面	學習單元	主題	編碼	學習目標	搭配科目／單元
圖書館利用／喜愛圖書館	認識圖書館	認識各類型圖書館	圖 1-3-1	運用多元的學習資源和瞭解智慧財產權，進而培養自主學習的能力	圖書館圖資課程：認識各類型圖書館與善用基本的資訊檢索技能（四年級）
		綜合運用不同類型圖書館的資源和服務	圖 1-3-2		圖書館圖資課程：綜合運用不同類型圖書館的資源和服務（五年級）
	圖書資源的運用	認識與應用智慧財產權	圖 2-3-1		圖書館圖資課程：認識與應用智慧財產權（五年級）
		運用自主學習的資源	圖 2-3-2		圖書館圖資課程：認識及運用自主學習的資源（五年級）
	媒體識讀	覺察不同媒體的運用時機	圖 3-3-1		上 國語／第壹單元
		新聞資訊的識讀	圖 3-3-2		下 健康／第六單元 搶救地球
閱讀素養／愛讀樂讀	閱讀媒材	嘗試探索各類文本（兒童小說、電影文學）	閱 3-1 閱 3-2	嘗試多元文本的閱讀，建立自己的觀點並與他人交流。	上 1. 經典文學導讀 2. 國語／第肆單元都可運用閱讀策略媒材 3. 讀報心得分享
	閱讀活動	運用策略閱讀媒材（六何法、心智圖、比較、摘要）。			
	閱讀態度	能透過讀書會或網路各式社群平台，進行深度的閱讀分享與討論。			下 1. 經典文學導讀 2. 國語／智救養馬人等其他課文內容都可運用閱讀策略媒材 3. 讀報心得分享

資訊素養 ／e 探究	資訊利用與探究	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能自主學習，進行獨立研究。</li> <li>2. 瞭解不同研究方法的效益與適用性，選擇最適當的研究方法，發展相應的研究計畫。</li> <li>3. 運用資訊素養的各項技能，活用資訊、創建新知。</li> <li>4. 根據作品與聽眾的特性，選擇有效的溝通媒體與形式，與他人分享創建成果</li> </ol>	—	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過觀察探索、閱讀討論，提出與主題重要概念相關的開放性問題。</li> <li>2. 運用實際調查、圖書與網路等多元資源，獲得有助問題解決的資訊。</li> <li>3. 比較不同資料來源，運用評估指標選擇可靠的資源。</li> <li>4. 認識資訊使用公民責任並展現合法利用資訊的策略。</li> <li>5. 辨識資料中的重要訊息並紀錄在筆記方格表中。</li> <li>6. 統整筆記以解決問題，並詮釋資訊形成個人見解。</li> <li>7. 規劃多元創意方式，分享探究成果。</li> </ol>	上	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國語 / 第三課 蚊帳大使</li> <li>2. 國語 / 寒假自主學習指導</li> </ol>
					下	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國語 / 第四課 故宮挖「寶」趣</li> <li>2. 國語 / 暑假自主學習指導</li> </ol>

(六) 六年級圖書資訊利用教育課程計畫

綱要構面	學習單元	主題	編碼	學習目標	搭配科目／單元	
圖書館利用／喜愛圖書館	認識圖書館	認識各類型圖書館	圖 1-3-1	運用多元的學習資源和瞭解智慧財產權，進而培養自主學習的能力	圖書館圖資課程：認識各類型圖書館與善用基本的資訊檢索技能（四年級）	
		綜合運用不同類型圖書館的資源和服務	圖 1-3-2		圖書館圖資課程：綜合運用不同類型圖書館的資源和服務（五年級）	
	圖書資源的運用	認識與應用智慧財產權	圖 2-3-1		圖書館圖資課程：認識與應用智慧財產權（五年級）	
		運用自主學習的資源	圖 2-3-2		圖書館圖資課程：認識及運用自主學習的資源（五年級）	
	媒體識讀	覺察不同媒體的運用時機	圖 3-3-1		上	綜合 / 青春燦爛 1-媒體識讀 語文 / 山的巡禮
		新聞資訊的識	圖 3-3-2		下	語文 / 沉睡的天

		讀				空之城
閱讀素養 ／愛讀樂 讀	閱讀媒材	嘗試探索各類 文本(少年小 說)	閱 3-3	嘗試多元文本的閱 讀，建立自己的觀 點並與他人交流。	上	語文/說話也要 停看聽 綜合/青春燦爛 3-談戀愛好 嗎?
	閱讀活動	運用策略閱讀 媒材(深度討 論)。 針對小說中議 題提出個人觀 點				語文/童年·夏 日·棉花糖 綜合/孩子，先 別急著吃棉花 糖
	閱讀態度	能透過讀書會 或網路各式社 群平台，進行 深度的閱讀分 享與討論。				
資訊素養 ／e 探究 徑	資訊利用與探 究	1. 能自主學 習，進行獨立 研究。 2. 瞭解不同研 究方法的效益 與適用性，選 擇最適當的研 究方法，發展 相應的研究計 畫。 3. 運用資訊素 養的各項技 能，活用資 訊、創建新 知。 4. 根據作品與 聽眾的特性， 選擇有效的溝 通媒體與形 式，與他人分 享創建成果	—	1. 透過觀察探索、 閱讀討論，提出與 主題重要概念相關 的開放性問題。 2. 運用實際調查、 圖書與網路等多元 資源，獲得有助問 題解決的資訊。 3. 比較不同資料來 源，運用評估指標 選擇可靠的資源。 4. 認識資訊使用公 民責任並展現合法 利用資訊的策略。 5. 辨識資料中的重 要訊息並紀錄在筆 記方格表中。 6. 統整筆記以解決 問題，並詮釋資訊 形成個人見解。 7. 規劃多元創意方 式，分享探究成果。	上	數學/五、長條 圖與折線圖
						下

英語—「國際漫遊」特色課程

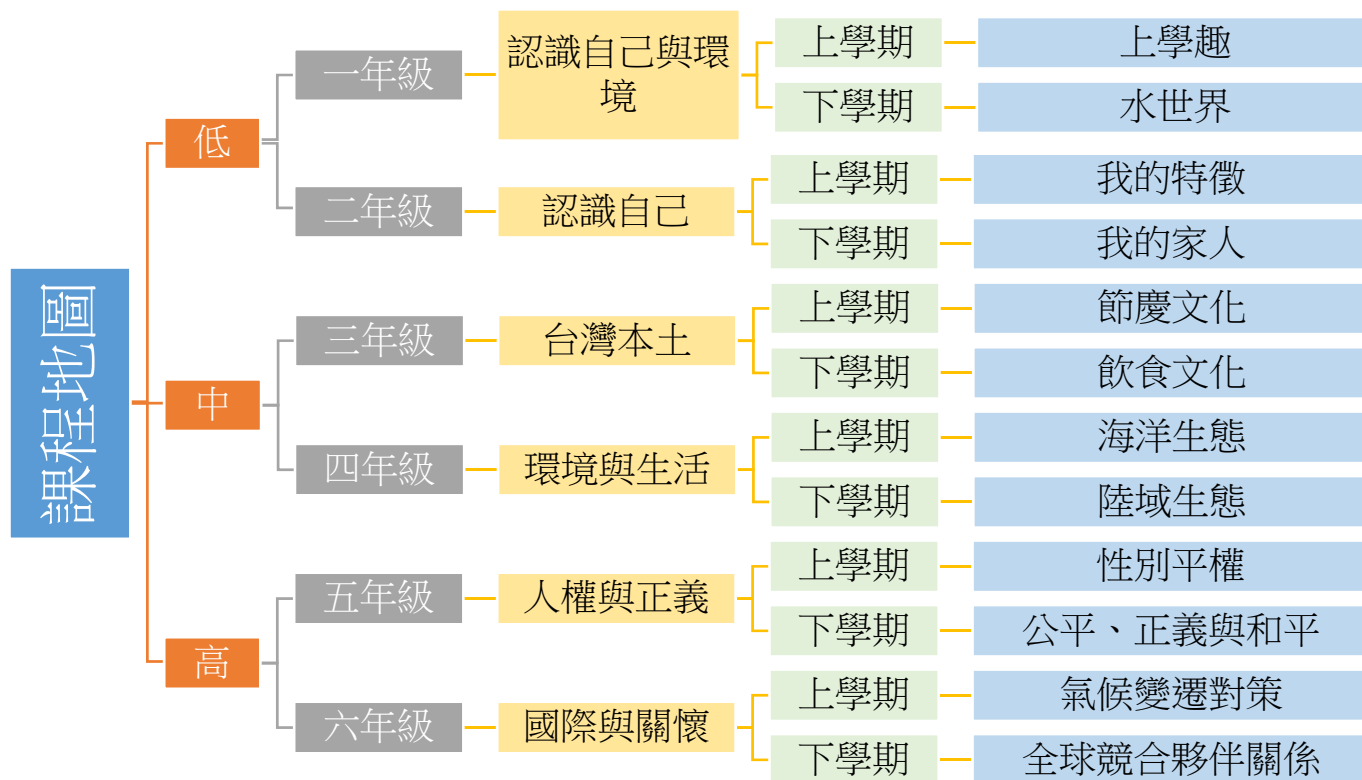
1. 領域類別：英語文
2. 編寫者：全體英語教師
3. 適用年級：一~六年級
4. 理念及目的：

國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，應針對學生的學習能力與需求，培養學習英語的興趣及奠定良好的學習態度，並樂於分享學習心得；培養日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力。

本校英語特色課程分為五大主題：一至三年級為主題課程，四至六年級為聯合國議題課程，一、二年級主題為「認識自己」、三年級為「台灣本土」主題，四年級為「環境與生活」議題，五年級為「人權與正義」議題，六年級為「國際與關懷」議題，希望學生能樂於接觸課外英語素材，並能藉由認識自己、認識臺灣拓展到認識世界；透過課程，教學媒材與資訊融入英語教學，激發孩子自主學習的能力，並增進國際觀及世界觀。

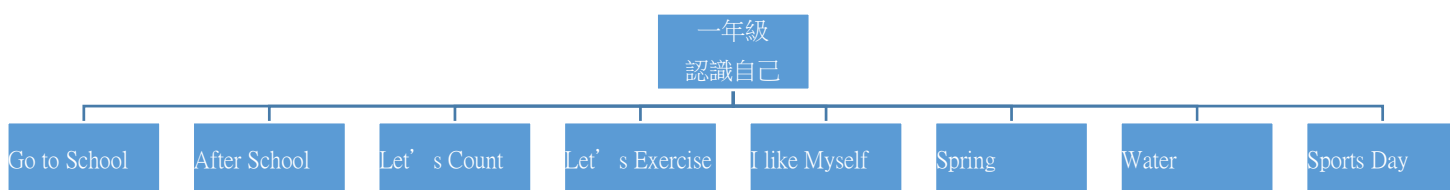
除了實施英語特色課程之外，二年級另有 Phonics 補充教材，加強學生的字母拼讀能力。

5. 課程架構圖：



# 一年級國際漫遊課程計畫

## 1. 課程架構圖



## 2. 理念及目的：

- (1) 國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，應針對學生的學習能力與需求，培養學習英語的興趣及奠定良好的學習態度，並樂於分享學習心得；培養日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力。
  - (2) 一年級特色課程主題為「認識自己」，希望學生能藉由認識自己、奠定往後認識臺灣拓展到認識世界的基石。
  - (3) 除了實施英語特色課程之外，也會加強學生 A-Z 字母拼讀能力，並於課堂中進行難度不同的字母拼讀活動，以達到差異化教學之效果。
3. 先備經驗或知識簡述：一年級學生除了基本的 A-Z 字母大小寫，也會學習基本的生活用語、課室用語，並透過主題課程，拓展視野，學習更多與生活相關的知識及語言。

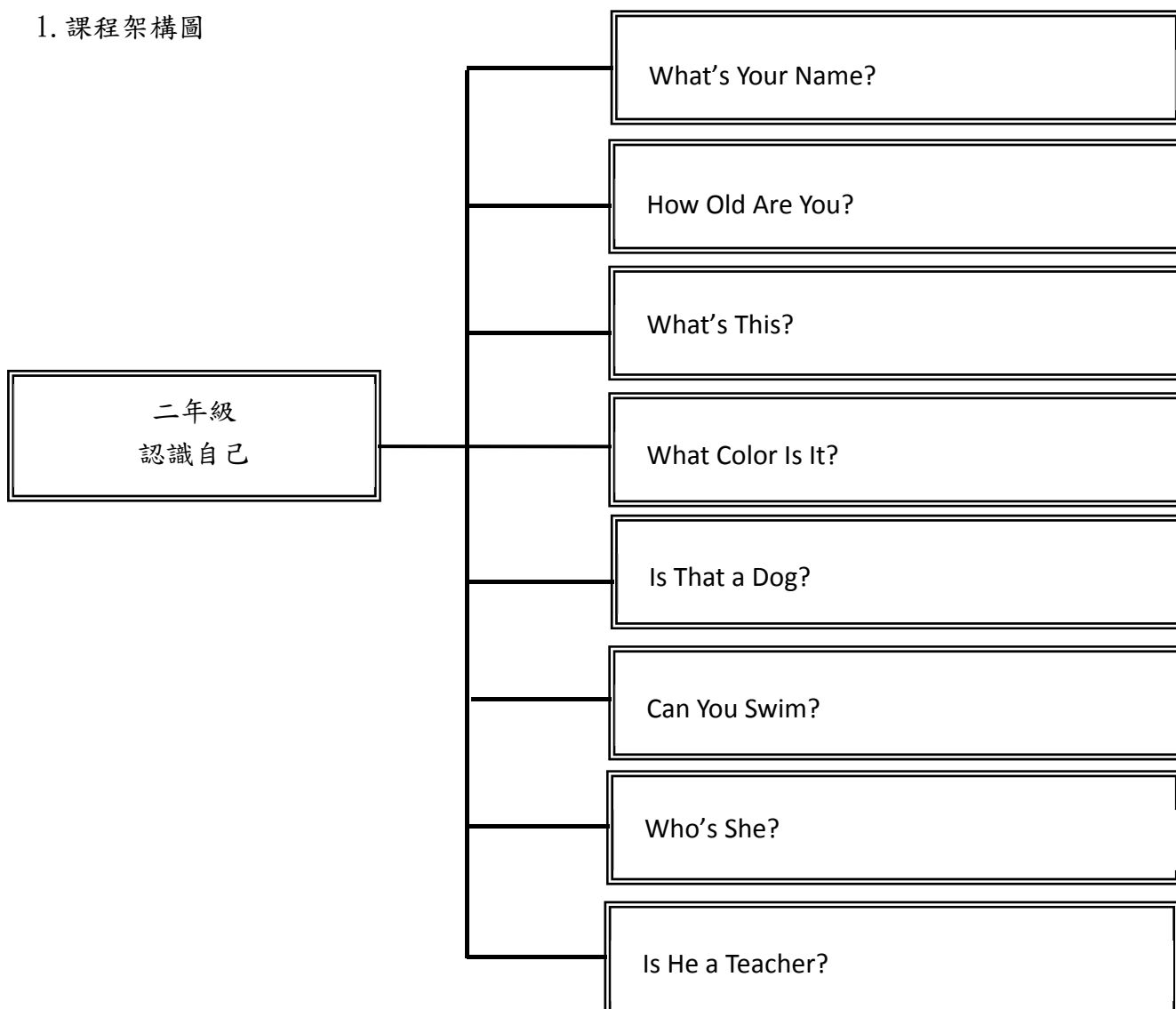
## 4. 課程目標：

- (1) 學生能聽辨/聽懂 Aa-Zz、低年級字詞句子以及低年級生活用語。
- (2) 學生能說出/使用 Aa-Zz、低年級字詞句子以及低年級生活用語。
- (3) 學生能辨識/看懂 Aa-Zz 及其正確格線位置、簡單英語標誌、低年級字詞句子以及低年級生活用語。
- (4) 學生能寫出/抄寫/臨摹印刷體 Aa-Zz、自己的名字、低年級字詞句子以及低年級生活用語。
- (5) 學生能聽懂/說出主題課程內容。
- (6) 學生能專注學習，並樂於參與活動。

單元 (活動) 主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
一年級「認識自己」主題活動: 上學期 1. Go to School 2. After School 3. Let's Count 4. Let's Exercise 下學期 1. I Like Myself 2. Spring 3. Water 4. Sports Day	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-1 能聽辨26個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	一年級「認識自己」主題教學概要: 1. 學生能認識自己的英語名字及同學的英語名字。 2. 學生能認識放學後交通規則，並學會辨識紅綠燈及紅綠燈之英語。 3. 學生能使用英語數字表達自己年齡。 4. 學生能用身體比出英語字母形狀。 5. 學生能表達對自己的喜好。 6. 學生能說出自已在春天會做的活動。 7. 學生能說出自己生活中的用水情況。 8. 學生能說出平時喜歡的運動。	80	國際教育 環境教育	口語 評量 學習單 紙筆 評量	

## 二年級國際漫遊課程計畫

### 1. 課程架構圖



### 2. 理念及目的：

國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，應針對學生的學習能力與需求，培養學習英語的興趣及奠定良好的學習態度，並樂於分享學習心得；培養日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力。二年級特色課程主題為「認識自己」，希望學生能藉由認識自己、奠定往後認識臺灣拓展到認識世界的基石。除了實施英語特色課程之外，另有 Phonics 補充教材及繪本教學，加強學生字母拼讀能力及學習如何跟家人相處、尊重他人，並於課堂中進行不同難度的任務活動，以達到差異化教學之效果。

### 3. 先備經驗或知識簡述：

二年級學生對於字母 A-Z 的大小寫和其發音已有基本認識及瞭解；此外，基本的生活用語與課室用語也已熟悉。因此，將透過 Phonics 與主題課程，幫助學生熟悉字母與發音的對應關係、培養看字讀音的能力以及學習與生活相關的知識、尊重包容不同的文化。

4. 課程目標：

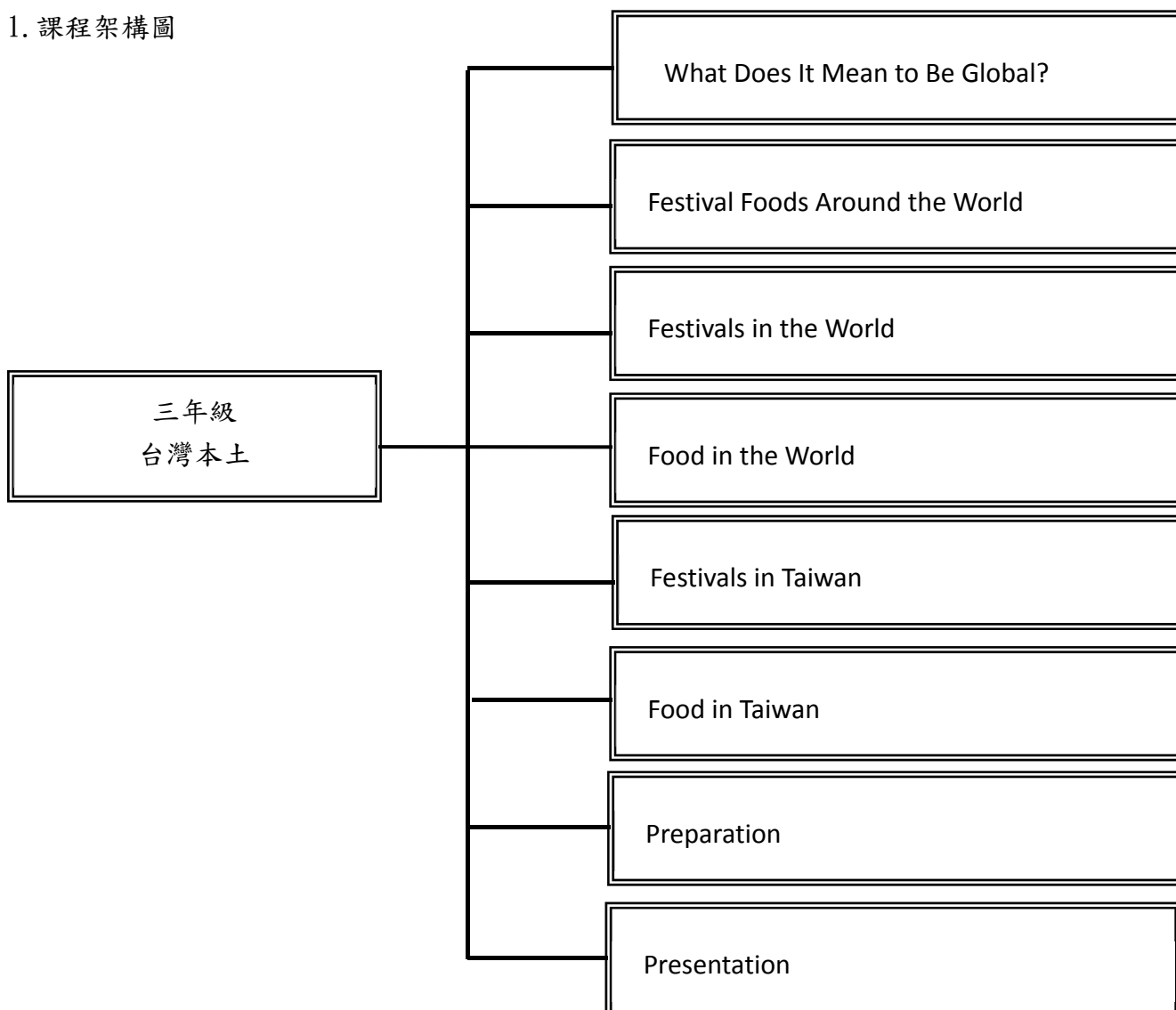
- (1) 學生能聽辨低年級字詞句子以及低年級生活用語。
- (2) 學生能說出/使用低年級字詞句子以及低年級生活用語。
- (3) 學生能寫出/抄寫/臨摹印刷體 Aa-Zz、自己的名字、低年級字詞句子以及低年級生活用語。
- (4) 學生能聽懂/說出主題課程內容。
- (5) 學生能專注學習，並樂於參與活動。

二上+二下

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
二年級 「認識自己」 主題活動: 1. What's Your Name? 2. How Old Are You? 3. What's This? 4. What Color Is It? 5. Is That a Dog? 6. Can You Swim? 7. Who's She? 8. Is He a Teacher?	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	二年級「認識自己」主題教學概要: 1. 學生認識自己的英文名字與同學的英文名字。 2. 學生先認識數字，運用數字介紹自己、同學及家人的年齡。 3. 學生認識周邊物品。 4. 學生認識周邊的顏色。 5. 學生能說出及詢問常見的寵物名稱，並能適當的回應。 6. 學生能說出及詢問他人會做的事(能力)，並能適當的回應。 7. 學生能詢問他人並能適當地回答、說明自己和家人的關係。 8. 學生能說出及詢問他人的職業，並能適當的回應。	80	國際教育	口語評量 紙筆評量 實作評量 學習態度評量	

## 三年級國際漫遊課程計畫

### 1. 課程架構圖



### 2. 理念及目的：

國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，應針對學生的學習能力與需求，培養學習英語的興趣及奠定良好的學習態度，並樂於分享學習心得；培養日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力。三年級特色課程主題為「台灣本土」，希望學生能認識臺灣，並拓展到認識世界，奠定尊重不同文化的國際觀念，最後能以英語向國際介紹台灣。

### 3. 先備經驗或知識簡述：

學生對於字母 A-Z 的大小寫和其發音已有基本認識及瞭解；此外，基本的生活用語與課室用語也已熟悉。二年級特色課程主題為「認識自己」，學生藉由認識自己、奠定認識臺灣拓展到認識世界的基石。

4. 課程目標：

- (1) 學生能聽辨中年級字詞句子以及中年級生活用語。
- (2) 學生能說出/使用中年級字詞句子以及中年級生活用語。
- (3) 學生能寫出/抄寫/臨摹中年級字詞句子以及中年級生活用語。
- (4) 學生能聽懂/說出主題課程內容。
- (5) 學生能專注學習，並樂於參與活動。

三上+三下

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
三年級 「台灣本土」 主題活動: 1. What Does It Mean to Be Global? 2. Festival Foods Around the World 3. Festivals in the World 4. Food in the World 5. Festivals in Taiwan 6. Food in Taiwan 7. Preparation 8. Presentation	英-E-A1 具備認真專注的 特質及良好的學 習習慣，嘗試運 用基本的學習策 略，強化個人英 語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導 下，能運用所學 字詞及句型進行 簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使 用各種資 訊科 技媒材進行自 我學習的能 力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 英-E-C2 積極參 與課內英 語文 小組學習活 動，培養團隊合 作精神。	1-II-7 能聽 懂課堂中所學 的字詞。 1-II-10 能聽 懂簡易句型的 句子。 2-II-3 能說 出課堂中所學 的字詞。 3-II-2 能辨 識課堂中所學 的字詞。 3-II-3 能看 懂課堂中所學 的句子。 6-II-1 能專 注於教師的說 明與演示。 ◎ 8-II-2 能 了解課堂中所 介紹的國內主 要節慶習俗。 ◎ 8-II-3 能 了解課堂中所 介紹的國外主 要節慶習俗。	Ac-II-1 簡易 的教室用語。 Ac-II-2 簡易 的生活用語。 C-II-2 國內 外 主要節慶 習 俗。	三年級「台灣本 土」主題教學概要: 1. 學生能瞭解基本的 國際觀。 2. 學生能認識不同 國家的節慶文化相 關單字及句型。 3. 學生能認識台灣 本土節慶文化相關 單字及句型。 4. 學生能認識不同 國家的飲食文化相 關單字及句型。 5. 學生能認識台灣本 土飲食文化相關單 字及句型。 6. 學生能發表自己 喜歡的食物。 7. 學生分組使用 iPad，以 Keynote 製 作簡報，上台報 告。	80	國際教育 資訊教育	口語 評量  實作 評量  學習 態度 評量	

英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。								
--------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

#### 四-六年級國際漫遊課程計畫(九年一貫)

1. 適用年級：國小四年級

2. 理念及目的：

- (1) 國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，應針對學生的學習能力與需求，培養學習英語的興趣及奠定良好的學習態度，並樂於分享學習心得；培養日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力。
- (2) 結合低年級「認識自己」和三年級「台灣本土」兩者的主題學習，四年級則發展「環境與生活」為主題，期待學生能對自己身處的環境有更深入的認識，同時也能表達對環境議題的感受與看法。
- (3) 除了實施特色課程外，也會結合教科書中的 Phonics 內容，加強學生的拼讀能力。並設計不同難易度的任務活動，以達到差異化教學之效果。

3. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
環境與生活	*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。  *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1. 學生能認識海洋與陸地生態。 2. 學生能關心海洋與陸地生態汙染議題。 3. 學生能提出保護生態的方法。	1. 上學期： ● 海洋生態：使用繪本 <i>Somebody Swallowed Stanley</i> ，從垃圾袋的視角描述它在大海中經歷的一切作為情境。引導孩子討論海洋垃圾對環境造成的影響。 ● 以小組為單位，將討論的想法紀錄在便利貼上，各組上台分享，同時將想法進行分類 2. 下學期 ● 陸地生態：使用繪本 <i>Look inside Food</i> 認識食物的來源，並討論人類開墾的過程中如何保護陸地生態。 ● 結合上學期的海洋生態主題，學生分組製作海報，提出保護生態的方法，設計環境生態保護海報	6	環境教育	口語評量  實作評量	

1. 適用年級：五年級

2. 理念及目的：

- (1) 國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，應針對學生的學習能力與需求，培養學習英語的興趣及奠定良好的學習態度，並樂於分享學習心得；培養日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力。
- (2) 五年級特色課程主題為「性別平權」，希望能藉由繪本引導，讓學生更瞭解性別刻板印象以及性別平權的重要性，並與學生共同探討台灣不同時期的教育權益發展。
- (3) 除了實施英語特色課程之外，也會複習學生中、低年級舊經驗，協助學生為小學測做好準備，並於課堂中進行不同難度的任務活動，以達到差異化教學之效果。

3. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
上學期 G5U3 People in Town	英 2-1-2 能正確地唸出常用基本字詞。 英 2-1-4 能參與課堂上的口語練習。 英 2-1-8 能作簡單的提問、回答和敘述。 英 3-1-3 能辨識一些基本的常用字詞。	1. 學生能表達社會中出現的性別刻板印象 2. 學生能欣賞不同性別的成就與貢獻	1. 使用繪本 Prince Cinders 引導並比較灰姑娘故事與灰王子故事的異與同，進一步討論性別刻板印象。 2. 學生查找並分享國內外不同性別的成就與貢獻等資料。	3	性別平權	口語評量 實作評量	
下學期 G5U6 Helping Out	英 6-1-2 樂於參與各種口語練習活動。 英 6-1-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 英 6-1-7 樂於接觸課外英語教材。	1. 學生能具備教育權為基本人權之觀點。	1. 以繪本 Malala's Magic Pencil 引導學生關注議題。 2. 觀賞馬拉拉在聯合國發表的演說影片，引導學生了解故事背景。 3. 以繪本作為媒介，比較台灣不同時期的教育權益發展	3	性別平權	口語評量	

1. 適用年級：國小六年級

2. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
國際與關懷	*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。  *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1. 學生能舉出生活中的再生能源。 2. 學生能舉出全球分工的例子。	1. 上學期主題：再生能源 ● 上學期使用繪本 Energy Island，帶領學生認識各種世界上的能源，並且共同探討不同能源的利與弊，以及我們能夠在生活中做出什麼努力來減緩能源的耗竭。 2. 下學期主題：全球分工 ● 下學期使用繪本 Where Did My Clothes Come From?，帶領學生認識各式不同的衣著，以及不同衣物的製造過程及全球的分工模式。透過分工合作，讓人類	6	環境教育	口語評量 實作評量	

			<p>的世界更趨美好， 也別忘了要共同守 護我們的地球。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

**\*六年級畢業考後活動計劃**

領域別	單元/活動主題	教學概要或重點
英語	On Vacation	1. 學習度假活動的英語。 2. 學習度假用品的英語。 3. 閱讀度假計畫的英語四格漫畫。

## 二、數學延伸課程

### 110 上學期

#### 一年級

1. 編寫者：一年級老師

2. 用年級：一年級

3. 理念及目的：一年級的孩子尚處於具體運思期的階段，故本課程設計著重於以具體及半具體的活動來導入。透過具體物的操作→運思→建構→運用→創作，以建構紮實的數與量的對應關係與10以內數的合成與分解。有鑒於一年級的孩子專注力較短暫，因此課程設計以遊戲化，生動、活潑來吸引孩子，藉由「做中學」的方法達到學習的目標，並期培養孩子的觀察力。

4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
來玩撲克牌	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1. 指導學生辨識撲克牌1到10的數字。 2. 依照老師提示的數字，找出相對應的撲克牌。	1	◎人權教育 人E3 人E5 人E8 ◎品德教育 品E3 ◎科技教育 科E2 ◎生涯規劃教育 涯E7 涯E12 ◎閱讀素養教育 閱E1 ◎戶外教育 戶E5	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
數字接龍(序數)	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和	1. 學生分成四人一組，共用一組撲克牌(抽出不需要的J、K、Q)，洗牌後分發撲克牌。 2. 可進行由一到十以內任何一個數字開始的排序遊戲，按共同決定的順序接續數字，不能接續者選擇手中一張牌蓋起來。 3. 手中分到的撲克牌先接續完者獲勝。 4. 利用學習單紀錄遊戲	1	◎人權教育 人E3 人E5 人E8 ◎品德教育 品E3 ◎科技教育 科E2 ◎生涯規劃教育 涯E7 涯E12	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			「十」。位 值單位換 算。認識 0 的位值意 義。	的過程和 結果。		◎閱讀素養教 育 閱 E1 ◎戶外教育 戶 E5		
十的配 對遊戲	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理 解加法和 減法的意 義，熟練 基本加減 法並能流 暢計算。	N-1-3 基本 加減法： 以操作活 動為主。 以熟練為 目標。指 1 到 10 之數 與 1 到 10 之數的加 法，及反 向的減法 計算。	1. 學生分組，共用 40 張 的撲克牌，洗牌後分發 撲克牌。 2. 按人數發牌（兩人一 組一人發九張、三人一 組一人發六張、四人一 組一人發四張……），先 公開四張的牌面，剩下 的牌蓋起來。 3. 按順序將手中分到的 撲克牌與公開的牌面比 對，可以合成十的便將 兩張牌取走。接著，再 抽一張牌與剩下公開的 牌面比對，可以合成十 的便將兩張牌取走；不 能合成十的，就把抽到 的牌繼續公開放置。 4. 手中分到的撲克牌與 公開的牌面比對，都不 能合成十的時候，就抽 一張牌公開放置。接 著，再抽一張牌與剩下 公開的牌面比對，可以 合成十的便將兩張牌取 走；不能合成十的，就 把抽到的牌繼續公開放 置。 5. 按順序取走所有蓋起 來的牌後，計算誰得到 最多可以合成十的牌組 者獲勝。 6. 利用學習單紀錄遊戲 的過程和結果。	1	◎人權教育 人 E3 人 E5 人 E8 ◎品德教育 品 E3 ◎科技教育 科 E2 ◎生涯規劃教 育 涯 E7 涯 E12 ◎閱讀素養教 育 閱 E1 ◎戶外教育 戶 E5	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

## 二年級

1. 編寫者：二年級老師

2. 適用年級：二年級

3. 理念及目的：

(1) 延續一年級的「七巧板」活動，強化學生「圖形與空間」的概念，也搭配本學期第九單元平面圖形，熟悉圖形中點、邊長和平面的關係，希望孩子在遊戲中，具體的操作，了解平面圖形翻面、旋轉、移動可產生的變化，增強孩子的圖形與空間觀念。

(2) 利用具體操作及符號畫圖的方式，建立乘法概念，也就是「幾有幾個」，「幾的幾倍」，讓孩子理解倍數的問題。並利用自製簡單桌遊來強化學習動機。

4. 計畫內容：

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
七巧板變變變	數-E-A2 數-E-C3	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。	1. 依據七巧板的外觀做形狀的分類。 2. 能觀察圖形的邊長和角，將適合的圖形板放入。 3. 在教師或同儕的協助下用七巧板拼出指定的圖形。 4. 學生能獨立用七巧板拼出指定的圖形。	6	人權教育 家庭教育 資訊教育 生涯發展教育	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

乘法小畫家	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	n-I-2 理解 加法和減法 的意義，熟 練基本加減 法並能流暢 計算。 n-I-4 理解 乘法的意 義，熟練十 十乘法，並 初步進行分 裝與平分的 除法活動。 r-I-2 認識 加法和乘法 的運算規 律。	N-2-6 乘 法：乘法 的意義與 應用。在 學習乘法 過程，逐 步發展 「倍」的 概念，做 為統整乘 法應用情 境的語 言。	1. 讓孩子具體操作花 片了解乘法概念。 2. 利用畫圖的方式加 強「幾的幾倍」的 概念	2		紙筆評量	
乘法三子棋	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-4 理解 乘法的意 義，熟練十 十乘法，並 初步進行分 裝與平分的 除法活動。 r-I-2 認識 加法和乘法 的運算規 律。	N-2-6 乘 法：乘法 的意義與 應用。在 學習乘法 過程，逐 步發展 「倍」的 概念，做 為統整乘 法應用情 境的語 言。	(運用自製乘法表及黑白二 色棋子) 遊戲規則如下: 1. 三人一組，一人擔 任裁判，二人對 戰，再輪流擔任裁 判。 2. 兩人對戰時(右側的 數字是乘法表的被 乘數和乘數，左側 數字為乘法的積)。 3. 念出正確的乘法算 式並回答，就能在 積那下一子，連線 為三子者獲勝(直線 或橫線和斜線皆 可)。	1	人權教育 生涯發展 教育	實作評量	

## 三年級

### 一、數學延伸課程

1. 領域類別：數學
2. 編寫者：三年級全體教師
3. 適用年級：三年級
4. 理念及目的：為求進一步協助三年級學生釐清分數的定義，藉由『分數對對碰』桌遊，讓學生在具體操作的活動中，經由分數圖形卡和分數卡配對的方式，了解分數的基本概念。
5. 計畫內容：

單元（活動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
分數對對碰	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1. 能將圓形或長方形平分成若干等分。 2. 能將分數圖形卡與分數卡做正確配對。	1. 教師事先將圓形或長方形圖形卡繪製好，再交由學生依指示塗上顏色。 2. 塗上顏色之圖形卡反面朝上放在桌子上；分數卡亦反面朝上放於桌上。 3. 學生依序翻牌，如將圖形卡及分數卡配對成功則獲得 1 分，最先獲得 5 分者為優勝。	2	人權教育 品德教育 科技教育  生涯規劃教育	態度 評量 實作	

### 二、因應數學學力檢測加強方案

- 1 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：透過建構反應題融入課室教學，讓小朋友可以練習多方思考，將題目轉化為在現實生活中該如何解決問題，另外藉由討論和實作奠定學生對於數學級生活的概念，除了運算外還有操作加深學生的印象。
- 4 計畫內容：

單元（活動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
建構反應題融入課室-周界與周長	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並	1. 能做長度的實測，認識長度常用的單位，並能做長度之比較與計算 2. 學習運用已知的概	1. 先透過討論讓學生發表對於周界的認識。 2. 教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討	1	環境教育 科技教育	實作評量  紙筆評量	

		能做計算和應用解題。 認識體積。	念解決問題	論，進行解題活動。 3. 透過討論進行迷思概念澄清加深學生印象				
--	--	---------------------	-------	------------------------------------	--	--	--	--

## 四年級

### 一、數學延伸課程

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：生活中處處是數學，帶入奠基活動模組，藉由不同型態的數學遊戲，打破能力與年級的界限，挑戰小朋友的思維模式，讓學童從遊戲中習得數學概念，以提高對於數學的學習興趣。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
正方體展開圖	S-2-02 S-2-05 S-2-06	1. 能運用 3*3 的正方形組合正方體展開圖。 2. 能理解正方體展開圖的組成條件。 3. 能歸納正方體展開圖形狀的種類與個數。	1. 小組討論-利用 3*3 的正方形製作正方體展開圖。 2. 經由實際操作知道正方體的展開圖有幾種。 3. 討論歸納正方體展開圖的種類及個數。 4. 指定展開圖中固定的面，能從實際空間去逆推正確位置。	6		實作發表	

### 二、因應數學學力檢測加強方案

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：將臺北市建構反應題融入課室教學，讓小朋友可以練習多方思考，藉由從錯誤例的澄清、正確例的探討、優良例的分享，讓學童了解到一個數學題目解法的多元性，讓學童對數概念能有更透徹的理解。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
建構反應題融入課室-概數(帶入題：98 年度-四捨五入概數取法)	N-2-08	1. 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數，並做加、減之估算。	1. 提出問題情境以引起學生探究動機。 2. 師生就主探究問題，歸納解題重點。 3. 引入延伸問題，強	1	生涯發展	實作評量	

			<p>化學生對四捨五入法是接近某概數的概念。</p> <p>4. 教師透過引導性的問話，請學生分享討論的結果。</p>			紙筆評量	
<p>建構反應題融入課室-等值分數 (帶入題：99年度-異分母分數的大小比較)</p>	N-2-10	1. 能做簡單異分母分數的大小比較	<p>1. 進行「先評量、後討論」活動。</p> <p>2. 瞭解學生解題類型</p> <p>3. 先處理錯誤例修補學生概念。</p> <p>4. 再處理雖正確但不完整的例子。</p> <p>5. 處理優良例。</p>	1	生涯發展	<p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

## 五年級

### 一、數學延伸課程

1. 編寫者：五年級全體教師
2. 適用年級：五年級
3. 理念及目的：生活中處處是數學，借由不同型態的數學題目，打破能力與年級的界限，挑戰小朋友的思維模式，讓小朋友可以練習多方思考，並了解到一個數學題目解法的多元性，以提高對於數學的學習興趣。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
格格不入-面積	N-3-22	1. 能了解平行四邊形，三角形，和梯形的面積公式 2. 能運用等積異形的概念解決問題。	1. 說明遊戲規則。 2. 了解圖形的面積公式。 3. 善用等積異形來進行遊戲。 4. 討論遊戲進行中思路。	2	生涯發展	實作評量 紙筆評量	
法老密碼-四則運算	N-3-02	1. 了解加減乘除及括號的運算先後順序。 2. 了解同一串數字在不同的運算符號下，會產生不同的答案。	1. 說明遊戲規則。 2. 了解如何善用運算符號來解題。 3. 多加骰子來增加變數與難度。 4. 討論遊戲進行中思路。	2	環境教育	實作評量 紙筆評量	

### 二、因應數學學力檢測加強方案

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：將臺北市建構反應題融入課室教學，讓小朋友可以練習多方思考，藉由從錯誤例的澄清、正確例的探討、優良例的分享，讓學童了解到一個數學題目解法的多元性，讓學童對數概念能有更透徹的理解。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
建構反應題融入課室-概數(帶入題：98年度-四捨五入概數取	N-2-08	1. 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數，並做加、減之估算。	1. 提出問題情境以引起學生探究動機。 2. 師生就主探究問題，歸納解題重點。 3. 引入延伸問題，強化學生對四捨五入法	1	生涯發展	實作評量 紙	

法)			<p>是接近某概數的概念。</p> <p>4. 教師透過引導性的問話，請學生分享討論的結果。</p>			筆評量	
<p>建構反應題 融入課室- 等值分數 (帶入題： 99 年度-異 分母分數的 大小比較)</p>	N-2-10	1. 能做簡單異分母分數的大小比較	<p>1. 進行「先評量、後討論」活動。</p> <p>2. 瞭解學生解題類型</p> <p>3. 先處理錯誤例修補學生概念。</p> <p>4. 再處理雖正確但不完整的例子。</p> <p>5. 處理優良例。</p>	1	生涯發展	<p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	

## 六年級

### 一、 數學延伸課程

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級上學期
3. 理念及目的：生活中處處是數學，借由桌遊帶入數學的概念，提昇學童的學習興趣，挑戰學童的思維模式，並於遊戲後，與學童共同討論遊戲的各種思路，探究遊戲與數學的關聯性，借遊戲使學生了解數學的趣味所在。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
印加寶藏-小數除法	N-3-04	1. 認識被除數、除數與餘數間的單位問題。 2. 能分辨包含除和等分除在意義上的不同。	1. 說明遊戲則。 2. 討論遊戲與小數除法的關連性。 3. 討論遊戲進行中思路。	2	環境教育	實作評量 紙筆評量	
璀璨寶石-等量公理	N-3-14	1. 了解等量公理與天平的關係。 2. 了解璀璨寶石中資源互源與等量公理的關係。	1. 說明遊戲則。 2. 了解資源如何互換。 3. 討論遊戲與等量公理的關連性。 4. 討論遊戲進行中思路。	2	生涯發展	實作評量 紙筆評量	
數戰棋	N-3-03 N-3-05	1. 透過選擇移動路徑的過程，覺察「倍數」、「因數」之間的關係。 2. 發展因數、公因數、倍數、公倍數的操作性表徵心像。。	1. 說明遊戲規則。 2. 實際參與遊戲。 3. 連結因倍數概念。	2	生涯發展	實作評量 紙筆評量	數學奠基活動模組(設計者：新竹市胡哲瑋老師)

### 二、 因應數學學力檢測加強方案

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級
3. 理念及目的：將臺北市建構反應題融入課室教學，讓小朋友可以練習多方思考，藉由從錯誤例的澄清、正確例的探討、優良例的分享，讓學童了解到一個數學題目解法的多元性，讓學童對數概念能有更透徹的理解。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
建構反應題融入課室-帶入題： 101 年度- $200200 \div 400 = ?$ ， 小平把 200200 和 400 都刪掉兩個 0，寫成直式如下，答案是 500	N-2-05	將被除數與除數同時轉換另一種單位，藉由同構概念的應用，	1. 進行「先評量、後討論」活動。 2. 瞭解學生解題類型 3. 先處理錯誤例修補學生概念。 4. 再處理雖正確但不完整的例子。 5. 處理優良例。	1	生涯發展	口頭報告 紙筆	

餘 2。你認為小朋 的答案正確嗎？ 把你的理由寫下 來。		為小數直 式除法奠 基。					
---------------------------------------	--	--------------------	--	--	--	--	--

# 110 下學期

## 一年級

1. 編寫者：一年級老師
2. 適用年級：一年級
3. 理念及目的：一年級兒童幾何發展的特徵，尚屬於幾何概念發展的視覺期，必須透過視覺觀察實物，以實物的輪廓來辨識圖形。我們利用七巧板，幫助孩子透過翻轉、移動等方式辨識圖形並學習正確掌控及描繪圖形的結構。以第一冊的學習中對基本幾何圖形的認識為基礎，透過七巧板的平面鋪設及排出指定圖形的活動，進行圖形的平移、翻轉、重疊、比對等全等操作，以建立學生對圖形分解的基礎，並發展等積異形的概念。
4. 計畫內容：

單元 (活動) 主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
七巧板 變變變	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	-I-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1. 指導孩子認識七巧板的組成及基本變化原則。 2. 讓孩子利用七巧板排出指定圖形。 3. 練習將指定圖形切割成已知的七巧板圖形。 4. 學生完成指定圖形的練習後，可以練習利用七巧板創作新的圖形，再進行不同創作圖形的欣賞與觀摩活動。	4	科技 教育 科 E2。 科E7 科E8 家庭 教育 家E6 生命 教育 生 E13	操作評 量	設計 學習 單輔 助

## 二年級

1. 編寫者：二年級老師

2. 適用年級：二年級

3. 理念及目的：

(1) 延續一年級的「七巧板」活動，強化學生「圖形與空間」的概念，也搭配本學期第九單元平面圖形，熟悉圖形中點、邊長和平面的關係，希望孩子在遊戲中，具體的操作，了解平面圖形翻面、旋轉、移動可產生的變化，增強孩子的圖形與空間觀念。

(2) 利用具體操作及符號畫圖的方式，建立乘法概念，也就是「幾有幾個」，「幾的幾倍」，讓孩子理解倍數的問題。並利用自製簡單桌遊來強化學習動機。

4. 計畫內容：

單元 (活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
七巧板 變變變	數-E-A2 數-E-C3	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	1. 依據七巧板的外觀做形狀的分類。 2. 能觀察圖形的邊長和角，將適合的圖形板放入。 3. 在教師或同儕的協助下用七巧板拼出指定的圖形。 4. 學生能獨立用七巧板拼出指定的圖形。	6	人權 教育 家庭 教育 資訊 教育 生涯 發展 教育	觀察 評量 操作 評量 實作 評量 口頭 評量 發表 評量	
乘法 小畫 家	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	3. 讓孩子具體操作花片了解乘法概念。 4. 利用畫圖的方式加強「幾的幾倍」的概念	2		紙筆 評量	
乘法 三子 棋	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐	(運用自製乘法表及黑白二色棋子) 遊戲規則如下：	1	人權 教育 生涯	實作 評量	

數-E-C1 數-E-C2	進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	4. 三人一組，一人擔任裁判，二人對戰，再輪流擔任裁判。 5. 兩人對戰時(右側的數字是乘法表的被乘數和乘數，左側數字為乘法的積)。 6. 念出正確的乘法算式並回答，就能在積那下一子，連線為三子者獲勝(直線或橫線和斜線皆可)。	發展教育
------------------	--------------------------------------	--------------------------	---	------

### 三年級

#### 一、數學延伸課程：

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 理念及目的：三年級學生上學期才初步接觸分數，但對於『分數的比較大小』尚無實際概念。藉由『分數接龍』透過卡片接龍方式，讓學生具體操作分數大小比較，期望學生能在情境中進行同分母分數的大小排列。
3. 計畫內容：

單元 (活動) 主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
分數接龍	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1. 能在情境中，進行同分母分數的大小排列。	教師事先製作分數卡(分母為10以內之真分數)。將分數卡分發給學生後，學生依接龍遊戲規則使用卡片，最早將卡片出完者為優勝。	2	人權教育 品德教育 科技教育  生涯規劃教育	態度 評量 實作	

## 二、 因應數學學力檢測加強方案

1. 編寫者：三年級全體教師
2. 適用年級：三年級
3. 理念及目的：學生在三年級上學期有了「周界和周長」的概念，該單元透過實測的活動讓學生奠定了生活處處是數學的概念，在三下的新單元「面積」，延續上學期的概念透過實際操作與計算，覺察到周長和面積是獨立的兩個概念又有相依的關係。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
建構反應 融入教學 -面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1. 透過觀察、操作與提問釐清周長與面積的概念。 2. 能經驗面積相等周長不一定相等，周長相等面積也不一定相同。	1. 透過拼接與切割，比較兩面積的大小。 2. 透過切割與拼湊，計算方格紙上平面圖形的面積。 3. 能經驗周長和面積兩者的個別概念與區別，透過實測發覺兩者間的差異。	1	環境教育 科技教育	實作評量 態度評量	

## 四年級

### 一、 數學延伸課程：

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：生活中處處是數學，帶入奠基活動模組，藉由不同型態的數學遊戲，打破能力與年級的界限，挑戰小朋友的思維模式，讓學童從遊戲中習得數學概念，以提高對於數學的學習興趣。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
正方體展開圖	S-2-02 S-2-05 S-2-06	1. 能運用 3*3 的正方形組合正方體展開圖。 2. 能理解正方體展開圖的組成條件。 3. 能歸納正方體展開圖形狀的種類與個數。	1. 小組討論-利用 3*3 的正方形製作正方體展開圖。 2. 經由實際操作知道正方體的展開圖有幾種。 3. 討論歸納正方體展開圖的種類及個數。 4. 指定展開圖中固定的面，能從實際空間去逆推正確位置。	6		實作發表	

### 二、 因應數學學力檢測加強方案：

1. 編寫者：四年級全體教師
2. 適用年級：四年級
3. 理念及目的：將臺北市建構反應題融入課室教學，讓小朋友可以練習多方思考，藉由從錯誤例的澄清、正確例的探討、優良例的分享，讓學童了解到一個數學題目解法的多元性，讓學童對數概念能有更透徹的理解。
4. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
建構反應題融入課室-概數(帶入題：98 年度-四捨五入概數取法)	N-2-08	1. 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數，並做加、減之估算。	1. 提出問題情境以引起學生探究動機。 2. 師生就主探究問題，歸納解題重點。 3. 引入延伸問題，強化學生對四捨五入法是接近某概數的概念。 4. 教師透過引導性的問話，請學生分享討論的結果。	1	生涯發展	實作評量  紙筆評量	

建構反應題 融入課室- 等值分數 (帶入題: 99 年度-異 分母分數的 大小比較)	N-2-10	1. 能做簡單異分母 分數的大小比較	1. 進行「先評量、後 討論」活動。 2. 瞭解學生解題類型 3. 先處理錯誤例修補 學生概念。 4. 再處理雖正確但不 完整的例子。 5. 處理優良例。	1	生涯發展	實 作 評 量  紙 筆 評 量	
--	--------	-----------------------	--	---	------	--	--

## 五年級

### 一、 數學延伸課程

1. 編寫者：五年級全體教師
2. 適用年級：五年級下學期
3. 理念及目的：生活中處處是數學，借由不同型態的數學題目，打破能力與年級的界限，挑戰小朋友的思維模式，讓小朋友可以練習多方思考，並了解到一個數學題目解法的多元性，以提高對於數學的學習興趣。
4. 計畫內容：

單元(活動) 主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數 安排	議題融入	評量	備註
醜娃娃-正方體與 長方體	N-3-25	1. 了解體積與 表面積的差 異。 2. 認識正方體 的 11 種展開 圖。	1. 說明遊戲規則。 2. 學習觀察，並熟悉 正方體的展開圖。 3. 增加展開圖的種類 以增多變數。 4. 討論遊戲進行中思 路。	2	生涯發展	實 作 評 量  紙 筆 評 量	
骰子街-比率與百 分率	N-3-14	1. 認識比率基 礎定義。 2. 能運用比率 的概念做出正 確的決定。	1. 說明遊戲規則。 2. 學習觀察，並善用 比率的概念在遊戲中 佈局。 3. 增加牌的種類以增 多變數。 4. 討論遊戲進行中思 路。	2	環境教育	實 作 評 量  紙 筆 評 量	

## 二、 因應數學學力檢測加強方案：

1. 編寫者：五年級全體教師
2. 適用年級：五年級下學期
3. 理念及目的：臺北市國民小學基本學力檢測發現本校學生在的概念與建構反應題的文字敘述表達尚有進步空間，因應此情況，蒐集歷屆學力檢測建構反應題，以透過教師引導學生分組討論學力檢測建構反應題，帶領學生學習數學的文字敘述表達。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
建構反應題帶領學生學習數學的文字敘述表達	C-C-5 C-C-6 C-T-2 C-T-4	1. 能把待解的問題轉化成數學的問題。 2. 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 3. 用一般語言及數學語言說明解題的過程。	1. 展示歷屆學力檢測建構反應題。 2. 在教師指導下，分組討論，如何以數學語言寫下待解的問題。 3. 在教師指導下，分組討論並以一般語言及數學語言說明解題的過程。	2	生涯發展	實作評量 紙筆評量	

## 六年級

### 一、 數學延伸課程：

1. 編寫者：六年級全體教師
2. 適用年級：六年級上學期
3. 理念及目的：生活中處處是數學，借由桌遊帶入數學的概念，提昇學童的學習興趣，挑戰學童的思維模式，並於遊戲後，與學童共同討論遊戲的各種思路，探究遊戲與數學的關聯性，借遊戲使學生了解數學的趣味所在。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
瀑布淘金客- 怎樣解題	N-3-14	1. 了解流水速度會影響船速 2. 了解天氣會影響水流速度	1. 說明遊戲則。 2. 了解遊戲與流水問題的關連性。 3. 討論遊戲進行中思路。	2	環境教育		

欲罷不能-統計圖表	D-3-01	1. 認識各式統計圖表。 2. 能判讀統計圖表上的資訊。	1. 說明遊戲則。 2. 了解落單骰和組合骰的關係。 3. 將每次的點數繪製成統計圖表並判讀。 4. 討論遊戲進行中思路。	2	生涯發展		
-----------	--------	---------------------------------	--	---	------	--	--

## 二、 因應數學學力檢測加強方案：

1. 編寫者：全體六年級教師
2. 適用年級：六年級下學期
3. 理念及目的：將臺北市建構反應題融入課室教學，讓小朋友可以練習多方思考，藉由從錯誤例的澄清、正確例的探討、優良例的分享，讓學童了解到一個數學題目解法的多元性，讓學童對數概念能有更透徹的理解。
4. 計畫內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
建構反應題融入課室-平均問題(帶入題：小智有 4 瓶彈珠：甲瓶 24 顆、乙瓶 17 顆、丙瓶 29 顆、丁瓶 10 顆。他想讓每瓶的彈珠數量都一樣多，請你幫他想想看，可以怎麼做?)	N-3-18	能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題，並解決平均問題。	1. 提出問題情境以引起學生探究動機。 2. 師生就主探究問題，歸納解題重點。 3. 教師透過引導性的問話，請學生分享討論的結果。	1	生涯發展	口頭報告紙筆	

# 有品有愛 溫馨麗湖

臺北市內湖區麗湖國民小學 110 學年度

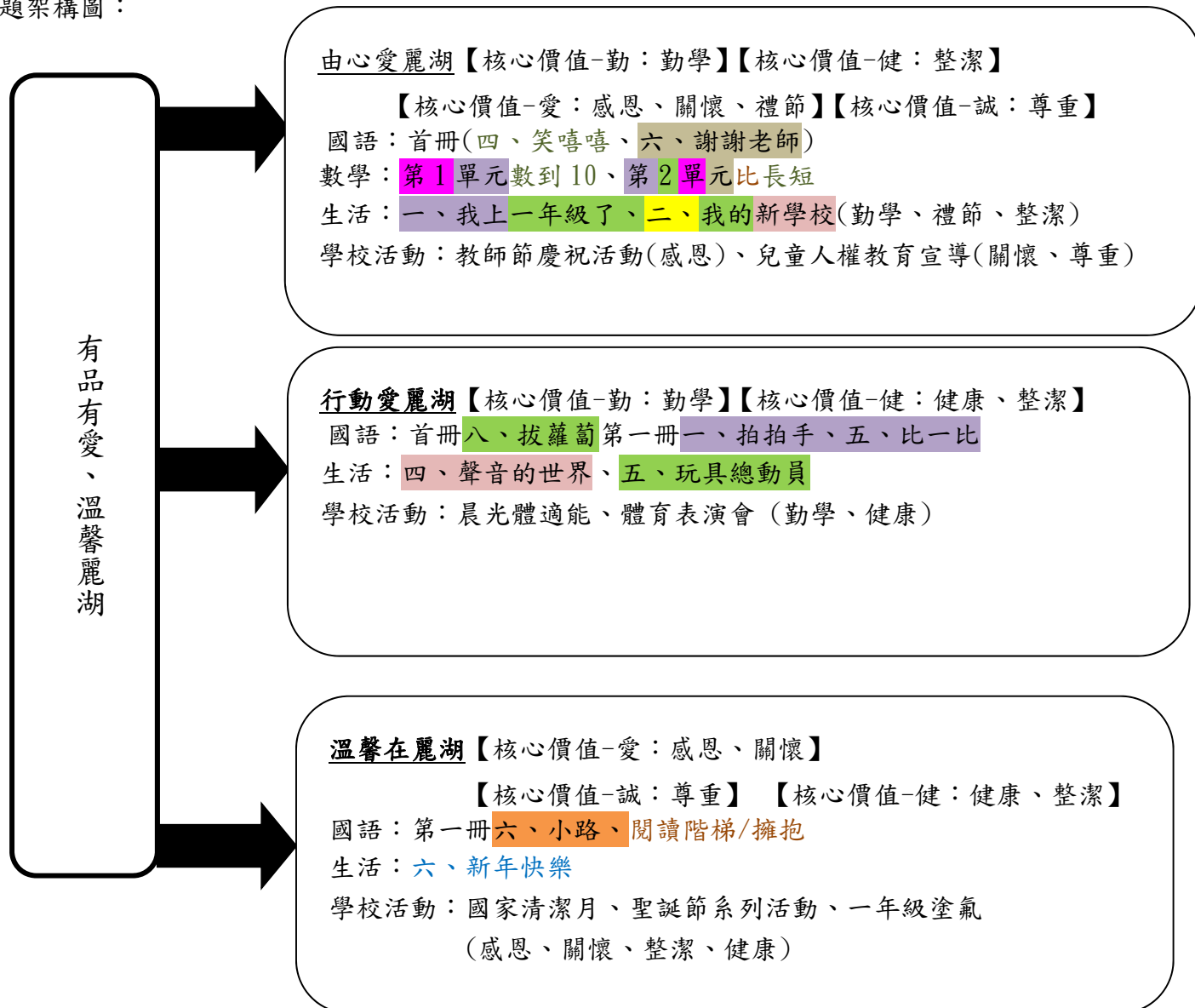
## 各年級主題統整課程計畫

### 一、上學期

#### 一年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：一年級
3. 設計理念：鑑於本校以「有品有愛、溫馨麗湖」為主題統整課程之核心，是以，一年級老師依據學生的能力，以校訓「勤、愛、健、誠」的核心價值，設計三個以學生為學習主體的統整課程，期望透過主題課程與各領域學習內容的統整與相關學習活動，讓學生發展專業所需的觀察力、愉悅所需的適應力，培養對榮耀的向心力及追求卓越的應變力。
  - (1) 由心愛麗湖：由關注自我的生活開始，透過循序漸進的活動，逐步引導學童熟悉學校的環境，如融入校內馬賽克裝置藝術的賞析活動、利用校園植物進行拓印……等)，並適時教導學童學習校園事件的處理方法與可尋求支援的單位，以幫助學童習慣且喜歡校園生活，進而培養學童解決問題的能力，以及喜愛學校的情操。並依據前述理念，融入生活領域的課程學習以為具體實踐。
  - (2) 行動愛麗湖：學童由心而起、喜愛麗湖國小後，希望學童也能身體力行，一起以行動來愛護麗湖國小。我們的活動規劃是透過體能活動建構認知，進而訓練孩子對自己健康管理的能力與技能，並且養成愛好運動的好習慣。並依據前述理念，融入生活領域的課程學習以為具體實踐。
  - (3) 溫馨在麗湖：季節轉換到冬季時，不僅四周環境改變了，這時也將進入年終，一些節日接踵而至。讓學童了解節日的由來，可使他們更能體會節日的紀念意義，學習珍惜自己在麗湖國小的學習環境裡所擁有的幸福，並能透過主動參與與節日有關的活動，學習如何將幸福擴大、分送傳愛、進而產出更多的幸福。並依據前述理念，融入生活領域的課程學習以為具體實踐。

#### 4. 主題架構圖：



◎環境教育 4 小時 (4 節，單獨提列，配合生活課程的「學校的一天」，認識學校環境。)

◎家庭教育 4 小時 (4 節，配合繪本共讀：我家的長板凳、艾蜜利上學記)...

◎家暴防治 2 小時 (2 節，配合「象爸爸著火了」繪本賞析)

◎性平教育 4 小時 (4 節，單獨提列，配合繪本共讀：好朋友、小雞上學)

### 5. 自編活動內容

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
由心愛麗湖	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 學生能藉由老師的引導、介紹，認識學校環境。 2. 學生能藉由參與或觀察等方式，認識學校裡的主要活動場所。 3. 老師帶領孩子體驗上學的日子中，值得紀念之事。 4. 請孩子們分享上學的日子當中印象最深刻的事情，並與同學分享自己的成長與改變。	6(環境教育4節+性平教育2節)	環境教育 生涯發展教育 性平教育 人權教育 品德教育	口頭發表 實作評量 觀察態度	

		法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。						
行動愛麗湖	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 教師指導學生製作頭套、手具。 2. 教師指導學生練習指定動作並講解規則。 3. 學生練習指定動作。 4. 學生練習進退場。	4	【性別平等教育】性E1 【科技教育】科E2 E4 E7 E8	口頭發表 實作評量 觀察 態度	

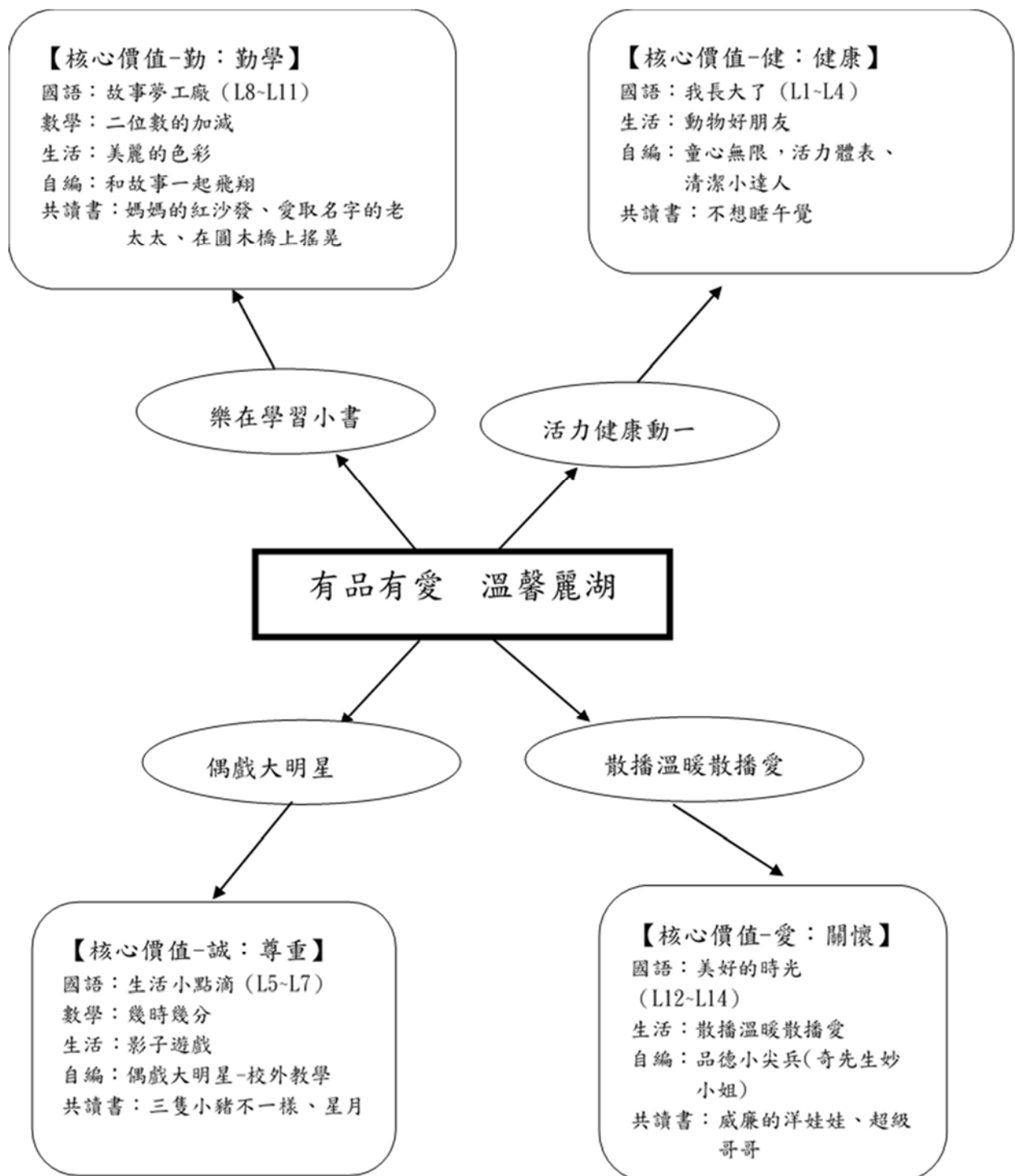
		事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。						
溫馨在麗湖	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略	1. 了解小朋友對於節慶的背景知識。 2. 老師講述冬天節慶的由來，並介紹過新年有哪些相關的擺飾、活動與習俗。 3. 配合節慶設計相關的藝術活動，並指導學生學習在活動完成後整理自己及班級的環境。	6 節 (包含性平教育 2 節 + 家庭教育 4 節)	人權教育 性平教育 生涯發展教育 【家庭教育】 E6 E7 E9 E11	實作 發表 態度	

## 6. 學校願景關聯性分析

單元(活動)主題	學校願景	關鍵能力	對應核心素養
由心愛麗湖	專業	觀察力	國-E-B1 國-E-C1 生活-E-A1 身心素質與自我精進 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-A3 規劃執行與創新應變 生活-E-B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B3 藝術涵養與美感素養
	卓越	應變力	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 生活-E-A1 身心素質與自我精進 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C2 人際關係與團隊合作
行動愛麗湖	榮耀	向心力	國-E-B1 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2 生活-E-A1 身心素質與自我精進 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-A3 規劃執行與創新應變 生活-E-B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B2 科技資訊與媒體素養 生活-E-B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C2 人際關係與團隊合作
溫馨在麗湖	愉悅	適應力	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-A3 規劃執行與創新應變 生活-E-B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C3 多元文化與國際理解

## 二年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：二年級
3. 設計理念：鑑於「有品有愛、溫馨麗湖」為本校的主題統整課程之核心，是以，二年級老師依據學生的能力，以校訓「勤、愛、健、誠」，延伸發展「『勤』於學習、關懷以『愛』、力求『健』康」及「尊重於『誠』」的核心價值作為統整主題，檢視學生整體學習活動中尚缺乏的部份，以學習活動：『樂在學習小書迷』、『活力健康動一動』、『偶戲大明星』、『散播溫暖散播愛』的概念，設計四大主要的學習活動。期望能透過以學生為學習主體的相關學習活動，以及統整學習課程的內容，讓學生發展專業所需的觀察力、愉悅所需的適應力，培養對榮耀的向心力及追求卓越的應變力。
4. 主題架構圖：



5. 自編活動內容

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
和故事一起飛翔	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	國 1-I-1 國 1-I-2 國 2-I-3 國 3-I-4 國 5-I-3 國 5-I-4 國 5-I-9 國 6-I-2	國 Ab-I-1 國 Ac-I-1 國 Ad-I-2 國 Ad-I-3 國 Ca-I-1 國 Ca-I-2	1. 提取能邊看書邊聆聽故事。 2. 提問老師利用提問讓孩子思考書中意涵。 3. 推論學生能用完整句回答老師所提的問題。 4. 整合能完成學單並和同學分享心得。	13	人權教育 性平教育 環境教育	口頭發表 學單 觀察	
童心無限 活力體表	健體-E-A1 健體-E-B3 生活-E-B2	健體 1a- I -2 3a- I -1 1c- I -2 2c- I -1 2c- I -2 3c- I -1 3c- I -2 2d- I -1 2d- I -2 生活 4-I-1	健體 Cb- I -1 Ib- I -1 生活 C-I-2 F-I-3	1. 教師指導學生製作道具。 2. 教師指導學生練習健身操動作。 3. 學生練習健身操動作。 4. 學生練習進退場。	8	生涯發展 性別平等	學習單 道具	
清潔小達人	健體-E-A1 健體-E-A2 生活-E-A2 生活-E-C1	健體 1a- I -1 1a- I -2 2a- I -1 3a- I -1 4a- I -1 2b- I -2 2c- I -2 3c- I -1 生活 2-I-1 3-I-2 6-I-4 6-I-5	健體 Da- I -2 Da- I -1 Fb- I -1 生活 C-I-1 C-I-3 E-I-1 E-I-2 E-I-3	1. 觀看綁垃圾袋技巧的影片。 2. 教導學生綁垃圾袋的技巧並實地進行練習。 3. 教導學生檢查垃圾袋有無綁緊和提拿垃圾袋的方法。 4. 能將綁好的垃圾袋正確的放置在垃圾車上。 5. 能在垃圾桶中重新放置好新的垃圾袋	4	家政教育 環境教育	實作 態度 觀察	
偶戲大明星 ~校外教學	生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C3  閩-E-C1	5-I-3 7-I-1 7-I-2  1-I-2 1-I-4	C-I-1 D-I-3 E-I-2 E-I-3  Ab-I-1 Ab-I-2	1. 老師進行校外教學之行前說明，與學生討論參觀場所應有的紀律與規範。 2. 與學生討論偶戲表演中鄉土語言的用法與意涵，並檢討分享之所見所聞。 3. 將討論結果與參觀心得呈現於學習單上。	6	環境教育 本土語言	觀察 學生實作 評量 口頭發表 學習單	
品德小尖兵  <奇先生妙小姐> 1 強壯先生 2 霸道小姐	生-E-A1 生-E-A3  國-E-C1 國-E-C2	7-I-1 7-I-2  1-I-1 2-I-3	A-I-3 D-I-1 D-I-3 E-I-3 Ca-I-1 Cb-I-2	1. 透過生動有趣的故事影片，讓孩子潛移默化，了解好品德。 2. 透過師生討論讓孩子了解具體可行的方法。 3. 鼓勵並檢核學生實踐	4	生涯發展 資訊教育	口頭發表 學習單	

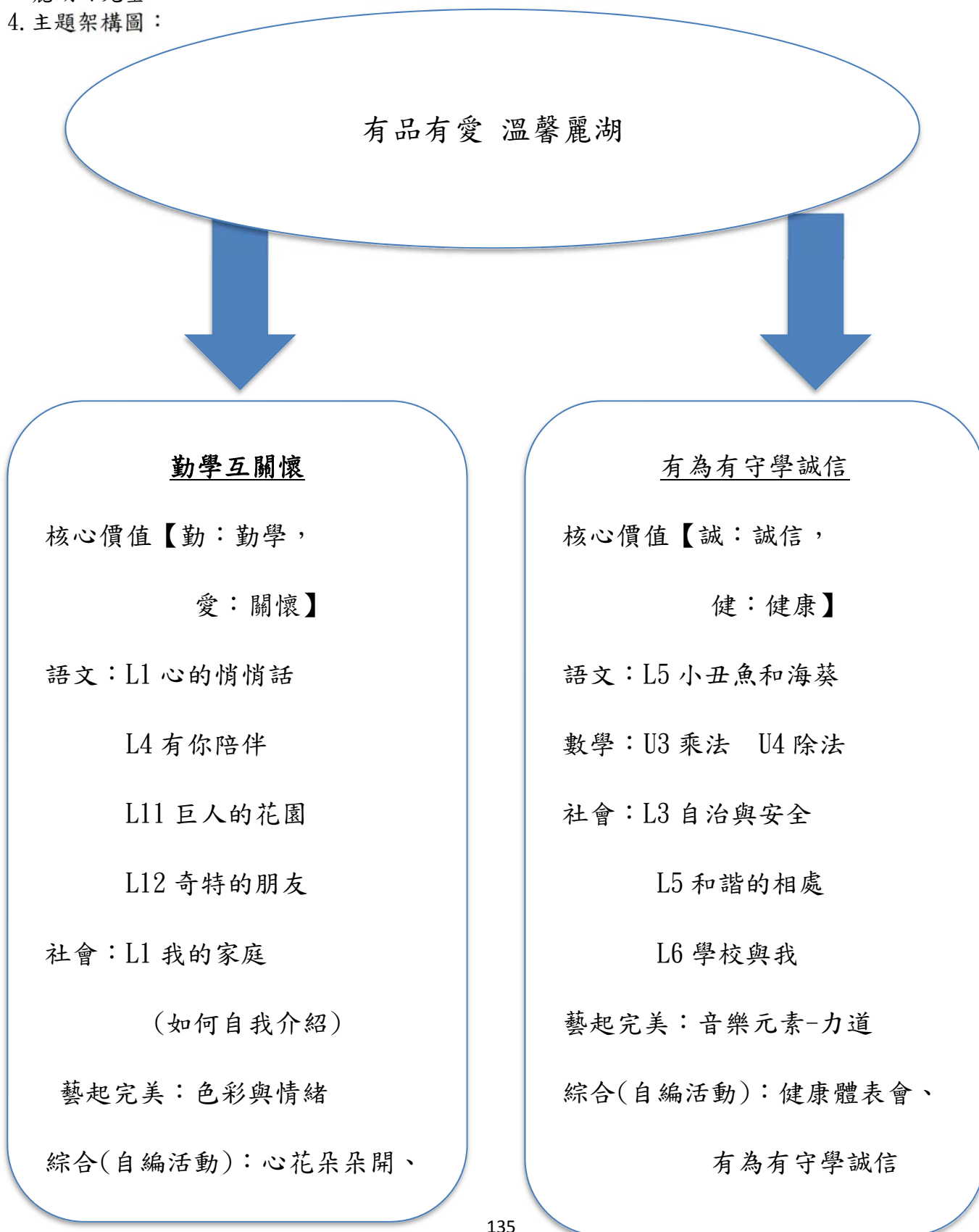
3 傲慢先生		5-I-4		情形。				
4 智慧小姐		5-I-9		4. 和家人分享實踐心得				
5 勇敢先生				並完成檢核表。				

#### 6. 學校願景關聯性分析：

單元(活動)主題	學校願景	關鍵能力	核心素養
和故事一起飛翔	專業 愉悅	觀察力 適應力 應變力	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3
童心無限 活力體表	專業 愉悅 卓越	觀察力 適應力 應變力	健體-E-A1 健體-E-B3 活-E-B2
清潔小達人	專業 愉悅	觀察力 適應力 向心力	健體-E-A1 健體-E-A2 生活-E-A2 生活-E-C1
偶戲大明星~校外教學	專業 愉悅 榮耀	觀察力 適應力 向心力	生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C3 閩-E-C1
品德小尖兵	專業 愉悅	觀察力 適應力	生-E-A1 生-E-A3 國-E-C1 國-E-C2

## 三年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：三年級
3. 設計理念：以本校「有品有愛、溫馨麗湖」的統整主題為軸，輔以「勤、愛、健、誠」的品德教育，衍生兩大概念：勤學互關懷、誠信致健康。據此發展「心花朵朵開」、「書法敲敲門」、「健康體表會」、「有為有守學誠信」的自編活動，期望透過自編活動整合各領域學習內容，養成符應學校願景、具有專業的計畫力、愉悅的自制力、榮耀的挑戰力、卓越的意志力之麗湖好兒童。
4. 主題架構圖：



◎環境教育 2 小時 (2 節, 融入自然與科技第三單元 活動三 乾淨的空氣重要嗎?)

◎家庭教育 4 小時 (4 節, 單獨提列, 配合繪本共讀: 穿過隧道)

◎家暴防治 2 小時 (2 節, 融入社會: 六、學校與我〈學校是個小社會〉)

◎性平教育 4 小時 (4 節, 單獨提列, 配合繪本共讀: 灰王子)

5. 自編活動內容

單元 (活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
心花朵 朵開	綜-E-A1	1a-II-1 3a-II-1	Aa-II-1 Ca-II-1 Ca-II-2 Ca-II-3	1. 使用學習單寫出自己的五個興趣、特點或喜愛的事物, 並進行自我介紹。 2. 找出和自己有相同特點的人, 並寫上同學名字。 3. 藉由此活動和同學互動, 認識新朋友。	10	生涯 規劃 性別 平等 科技 教育	討論發表  實作評量	
書法敲 敲門	綜-E-A1 綜-E-B3	1a-II-1 1b-II-1 1c-II-1 2d-II-1	Aa-II-3 Bd-II-1 Ab-II-1 Ab-II-2 Ac-II-3	1. 介紹中國書法家的故事。 2. 介紹文房四寶的功能與洗筆的方法, 並讓學生實際練習洗筆。 3. 使用毛筆臨摹練習基本筆畫-點、橫、豎。	10	生命 教育 閱讀 素養 生涯 規劃	口頭發 表、學習 文本、實 作評量	
健康體 表會	綜-E-C2	2b-II-1 2b-II-2 3b-II-1 3d-II-1	Bb-II-1 Bb-II-2 Cb-II-2 Cd-II-1	1. 指導製作繞場道具與活動海報。 2. 學習趣味競賽的規則與實施方式。 3. 能熟練趣味競賽的操作與進退場的行進方式。 4. 培養團隊合作以爭取榮譽的精神。 5. 透過活動, 察覺校園環境的安全與清潔問題。	10	性別 平等 生涯 規劃 環境 教育	實作評量	
有為有 守學誠 信	綜-E-C2	1d-II-1 2a-II-1 3C-II-1	Ad-II-1 Ad-II-2 Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3 Cc-II-1	◎以「體諒」、「尊重」、「關懷」、「謹言」為設計重心。 1. 以感人故事, 讓孩子體會本著「體諒」、「尊重」他人的心說話, 這樣的言語能使對方深刻的感受到被「關懷」、被安慰、被鼓	10	法治 教育 人權 教育 家庭 教育	口頭發 表、學習 單、實作 評量	

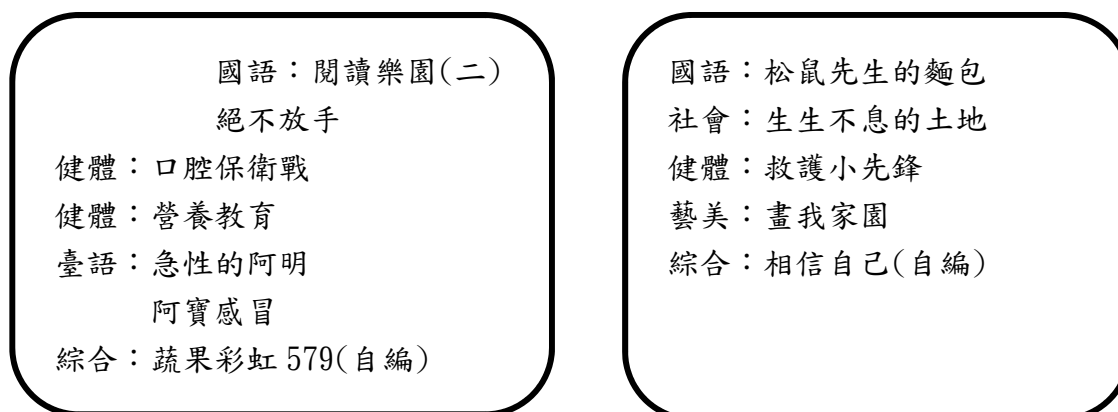
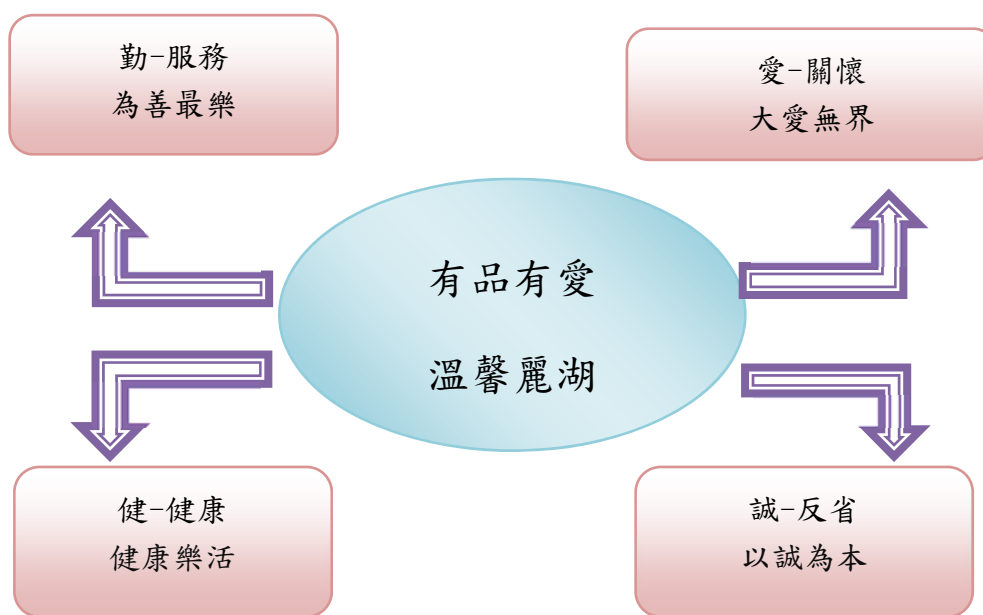
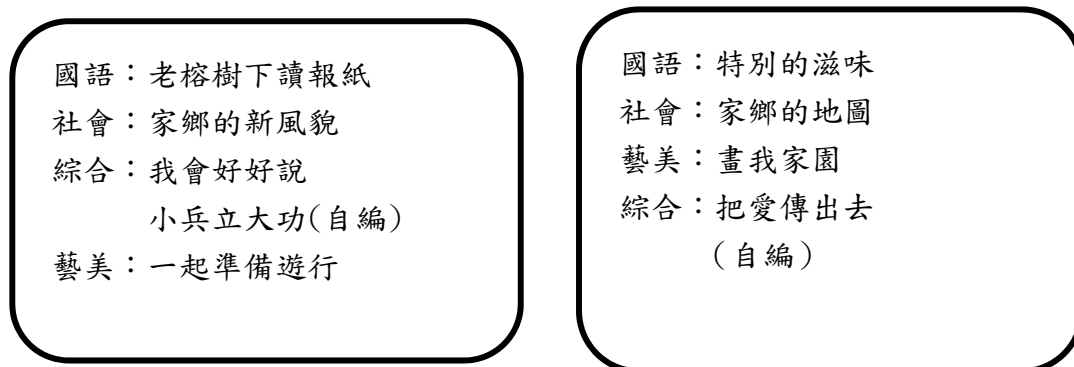
				<p>勵……，這樣的話語是充滿造福他人的能力。</p> <p>2. 以繪本故事引導孩子體悟到對於不當言語處理的方式、態度不同，將引發截然不同的後果。</p> <p>3. 以【以言還言】結合生活經驗的戲劇演出活動，希望孩子將所認知的品德教育概念經由實際演練，期待日後能夠落實於生活情境當中。</p> <p>4. 藉由「充滿能力的話語」學習單，讓學生重新反芻課程內容，充分認知課程核心價值，掌握課程主旨。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

6. 學校願景關聯性分析:必須配合年段內容

單元(活動)主題	學校願景	關鍵能力	學習表現
心花朵朵開	愉悅 卓越	自制力 意志力	1a-II-1 3a-II-1
書法敲敲門	榮耀 專業	挑戰力 計畫力	1a-II-1 1b-II-1 1c-II-1 2d-II-1
健康體表會	榮耀 專業	挑戰力 計畫力	2b-II-1 2b-II-2 3b-II-1 3d-II-1
有為有守學誠信	卓越 愉悅	意志力 自制力	1d-II-1 2a-II-1 3C-II-1

## 四年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：四年級上學期
3. 設計理念：本學期以「有品有愛、溫馨麗湖」為主題核心概念，以「為善最樂」、「大愛無界」、「健康樂活」、「以誠為本」為四大主題軸，期望藉由多元的主題教學活動，引導學生統整各領域學習內容並於日常生活中展現與人、與環境和平共融的情操。
4. 主題架構圖：



5. 自編活動內容:

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註	
我會好好說 小兵立大功	綜合 1-2-1 1-2-2 2-2-1 3-2-1 2-2-2 語文 2-2-1-3 社會 4-2-1 生涯 2-2-1	1. 能與同學進行小組討論並凝聚共識。 2. 能合作分配工作內容。 3. 能於家族課程討論活動中，實作學習。	1. 配合品格教育核心價值課程，請孩子分享「小組討論」時的基本程序。 2. 請孩子將「小組討論」程序列出來，並分享如何引導中年級小朋友進行討論。 3. 請學生進行分工，包含討論主持、安撫鼓勵、時間掌控、海報書寫等工作項目。 4. 請學生進行模擬練習，學習如何引導低年級的小朋友進行發表，並適時給予讚美及鼓勵。 5. 於家族課程討論活動中，實作學習 6. 活動結束，請孩子分享幫助別人時心中的感受。	4	勤	服務	性平 教育 生涯 教育	小組 討論 實作 學單
蔬果彩虹 579	健康 2-2-1 2-2-2 家政 1-2-1 1-2-2 1-2-3	1. 學生能認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 2. 學生能瞭解自己的飲食習慣與喜好。 3. 學生能選用有益自己生長發育的食物。	1. 教師說明七色蔬果各自的益處。 2. 教師說明何謂「蔬果彩虹 579」。 3. 完成蔬果任務。	2	健	健康	家政 教育	蔬果 存摺 (or 學習 單)
相信自己	綜合 3-2-1 4-2-1 性平 2-2-4 2-2-5 人權 1-2-4	1. 能辨識熟悉的大人對自己的行為是否恰當。 2. 能將自己遇到的問題及困難向信任的師長求助。 3. 能知道家暴專線號碼是 113。	1. 觀賞內政部家庭暴力及性侵害防治影片(中年級)。 2. 你問我答:教師針對影片內容提問，請學生分組討論後回答。 3. 統整活動:老師將答案歸納整理，告訴學生如果你身邊熟識的大人對你做出不合宜的舉動，讓你有不舒服的感覺，要懂得保護自己，勇敢說出來。 4. 延伸活動:用電腦遊戲的方式，找出三個可疑的事件，用相機照下來。	2	誠	反省	性平 教育 人權 教育	學單 口頭 發表 實作 評量

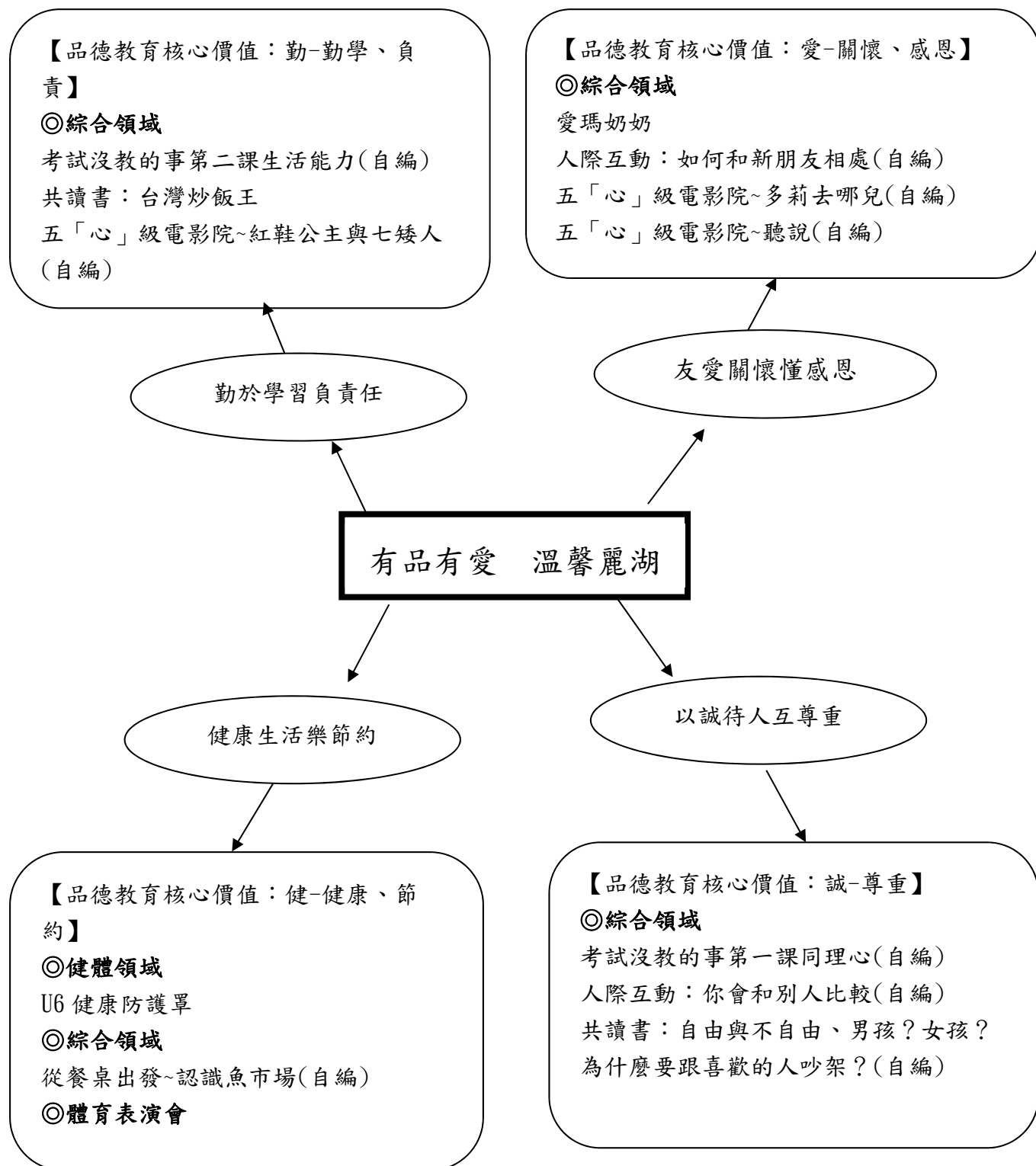
把愛傳出去	綜合	1. 能主動去幫助他人。 2. 能主動去服務他人。 3. 能發表活動後的感想並完成學習單。	1. 請孩子紀錄一週之內，自己獲得了哪些人的幫助與服務，並分享受人幫助的感受。 2. 請學生將這些獲得的幫助與服務轉化成幫助別人的能量，並於第二週的時候，轉而幫助其他人，並加以記錄。 3. 老師可增加條件，請孩子幫助限定條件的對象，增加活動趣味性。 4. 活動結束，請孩子分享幫助別人時心中的感受。	4	愛	感恩	生涯發展	學單 實作 評量
	1-2-3 2-2-2 3-2-1 3-2-2 3-2-3 生涯 2-2-1 3-2-2							

#### 6. 學校願景關聯性分析：

單元（活動）主題	學校願景	關鍵能力	能力指標
相信自己	卓越愉悅	應變力 自制力	綜 4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。 綜 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。
蔬果彩虹 579	專業 愉悅	計畫力 自制力	家 1-2-1 學生能認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 家 1-2-2 學生能瞭解自己的飲食習慣與喜好。 家 1-2-3 學生能選用有益自己生長發育的食物。
我會好好說 小兵立大功	榮耀 卓越	挑戰力 意志力	生 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 綜 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。
把愛傳出去	榮耀 卓越	挑戰力 意志力	生 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 生 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 綜 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。

## 五年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：五年級
3. 設計理念：為推展本校品德教育，積極培養勤學不倦、關愛他人、強健體魄、自我反省、學會尊重的有品麗湖人，期待透過主題統整課程的方式，讓孩子從學習中薰陶，從而涵養高尚品德。
4. 主題架構圖：



5. 自編活動內容

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	校訓	核心價值	議題融入	評量
考試沒教的事~ 第二課 生活能力	【綜合】 1-3-5 【生涯】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 【家政】 1-3-7 4-3-5	1. 能了解生活能力的重要性。 2. 能學習基本生活能力。 3. 能運用生活能力處理生活中的各項問題。	1. 利用新聞案例讓學生思考。 2. 引導學生了解生活能力的重要及必要性。 3. 以真實情境讓學生思考如何解決問題。	2	勤	負責	生涯發展 家政教育	課堂參與 小組討論 實作學習單
五「心」級電影院 紅鞋公主與七矮人	【綜合】 1-3-2 【生涯】 3-2-2 【性平】 3-3-3	1. 能學習面對逆境時，以正向樂觀的態度看待。 2. 學生能了解性別的多元面貌，進而予以尊重。 3. 能覺察社會對性別特質的刻板化印象。	1. 以電視、報紙、廣告等媒體和父母師長的言語為例，引導學生思考生活中是否存在傳統思想留下的性別刻板印象。 2. 播放影片「紅鞋公主與七矮人」，引領學生思考主角如何用他們的智慧與鬥志，團結起來，找回與逆境拔河的力量。 3. 藉由介紹及觀賞影片，引導學生認識及瞭解性別特質的刻板印象，以及他們所面臨到的非議，並請學生進行小組討論家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制，再進行小組發表。	4	勤	勤學 負責	生涯發展 性平教育 家庭教育	學習單
愛瑪奶奶	【綜合】 1-3-5 【家政】 4-3-2	1. 能瞭解家人情感間的聯繫及重要性。 2. 能了解生命的意義以及真諦。 3. 能共同欣賞及討論閱讀內容，並分享心得。	1. 觀賞繪本「愛瑪奶奶」影片。 2. 教師與學生共同討論繪本議題，學生發表與家人間的情感溝通。 3. 完成學習單。	2	愛	關懷 感恩	家庭教育 生命教育	學習單
人際互動： 如何和新朋友相處	【綜合】 1-3-1 3-3-3 【人權】 1-3-3 【生涯】 2-2-1 3-2-2	1. 透過國語日報內一系列與同儕人際互動相關之報導，讓學生學習與同儕相處之方法，進而	教師分享人際關係相關簡報。 學生分享自己曾面臨之人際互動問題。 團體討論面臨相關問題時可行之解決方法。	2	愛	禮節 關懷	生涯發展 人權教育	簡報分享 口頭報告

		提升自己的 人際關係。						
五「心」級電影院 多莉去哪兒	【綜合】 4-3-2 2-3-2 2-3-3 【環境】 3-2-1 3-2-3 【家政】 4-3-1 4-3-2 4-3-6 【人權】 1-3-4 【生涯】 3-2-1 【海洋】 5-2-6	1. 能瞭解家人情感間的聯繫及重要。 2. 能瞭解海洋汙染日益嚴重，海洋環境面臨的問題。 3. 能思考並提出面對天生缺陷該有何態度與作法。	1. 欣賞「《多莉去哪兒》— 海底總動員 2」的影片。 2. 討論影片中海洋的環境之美以及遭遇的環境問題。 3. 反省並提出海洋環境的改善方式，以及如何愛護海洋的個人作法。 4. 能學會體諒家庭成員的不同，並學會與家人間的情感溝通。	4	愛	關懷 感恩	環境教育 家政教育 人權教育 生涯發展 海洋教育 家庭教育	課堂參與 小組討論 學習單
五「心」級電影院 聽說	【綜合】 1-3-2 2-3-2 3-3-3 【人權】 1-3-4 【生涯】 1-2-1 【家政】 4-3-6	1. 能認識與了解身障朋友生活上的困境，並進而體貼體諒他們成長過程之艱辛。 2. 能理解對方的處境，以合適的態度應對。 3. 能瞭解家人角色意義及其責任。 4. 培養己的、能力。	1. 透過勵志電影「聽說」，讓學生了解身障朋友的生活模式。 2. 老師說明人物關係與情節中的重要對白，引導孩子思考並討論出其中意涵。 3. 透過學習單讓孩子思考遭受「歧視」時會有什麼感受，並了解自身遭遇挫折與情緒困擾時的處理方針，激發同理心，設身處地為身障朋友考量，設置良善的無障礙空間，即能適時提供身障朋友協助與幫忙。	4	愛	尊重 關懷	人權教育 生涯發展 家政教育 家庭教育 生命教育	學習單
從餐桌出發~認識魚市場	【綜合】 4-3-2 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【環境】 3-2-1 3-2-3 【海洋】 2-3-3 5-3-5	1. 從認識餐桌上的海鮮著手，理解我們對海洋的依賴。 2. 能認識依靠海洋生活的職人們的工作場域。	1. 觀賞繪本「魚市場」與「從圖看魚市場的一天」。帶領孩子從日常生活出發以及延伸， 2. 了解魚市場的運作流程，也認識餐桌上常見海鮮美食的交易場所。 3. 教師與學生共同討論繪本議題，學生發表對於魚市場是否有不同的理解與認識。 4. 完成學習單。	2	健	健康	環境教育 海洋教育	口頭發表 學習單
考試沒教的事~	【綜合】	1. 能判斷不	1. 利用新聞案例讓	2	誠	尊重	性平教育	課堂參與

第一課 同理心	1-3-1 【性平】 2-3-3 【生涯】 2-2-1 3-2-2	同情境，替別人著想。 2. 能理解對方的處境，以合適的態度應對。	學生思考。 2. 引導學生理解案例中關於「同理心」的體會與應對。 3. 教師引導學生面對案例中的真實狀況，應有的反應及應對。 4. 請學生體會並且學習同理心的重要及實踐。				生涯發展	小組討論
人際互動： 你會和別人比較嗎	【綜合】 1-3-1 3-3-3 【人權】 1-3-3 【生涯】 2-2-1 3-2-2	1. 透過國語日報內一系列與同儕人際互動相關之報導，讓學生學習與同儕相處之方法，進而提升自己的 人際關係。	1. 教師分享人際關係相關簡報。 2. 學生分享自己曾面臨之人際互動問題。 3. 團體討論面臨相關問題時可行之解決方法。	2	誠	反省	生涯發展 人權教育	簡報分享 口頭報告
為什麼要和喜歡的人吵架	【綜合】 1-3-1 【健康】 1-2-4 1-2-5 【性平】 2-3-10 2-3-11	1. 能了解不同性別的各種意見，並懂得相互尊重。 2. 能學習處理兩性衝突，促進兩性和諧相處。	1. 播放 PPT「為什麼要和喜歡的人吵架呢？」透過 PPT 當中的情境之提問讓孩子做思考與分享。內容包含「當喜歡的人來煩我們的時候，我們應該和他吵架嗎？」、「吵完架之後心情就會變好嗎？」、「如果和喜歡的人吵架而令他感到傷心，你的感受會是如何呢？」。 2. 老師提問總結：吵架有很多原因，可能是因為生氣、意見不合、喜歡捉弄對方，或者感覺受到傷害。吵架並不表示沒有感情，而是反應出當我們和所愛的人相處時，還必須面對個性上的差異、對立或冷落等種種難題。 3. 師生共同討論學習單題目，藉以釐清觀念。	2	誠	尊重	性平教育	口頭發表 學習單

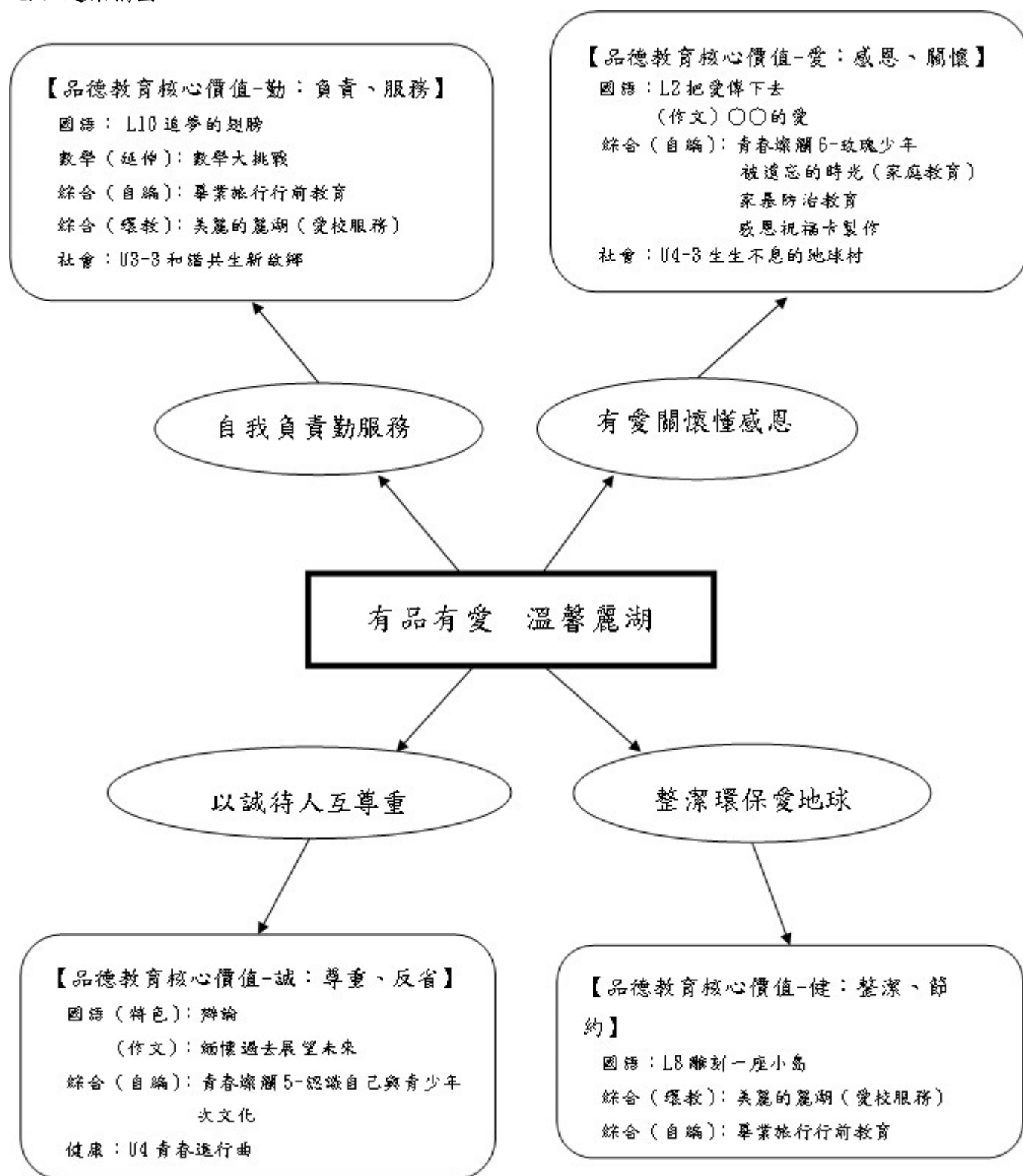
6. 學校願景關聯性分析：

單元（活動）主題	學校願景	關鍵能力	能力指標
考試沒教的事 第一課 同理心	愉悅	抗壓力	<p>【綜合】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>【性平】</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【生涯】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>
考試沒教的事 第二課 生活能力	專業	執行力 競爭力	<p>【綜合】</p> <p>1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。</p> <p>【生涯】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>
人際互動 (如何和新朋友相處) (你會和別人比較嗎)	愉悅 榮耀	抗壓力 競爭力	<p>【綜合】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>3-3-3 尊重與關懷不同的族群</p> <p>【人權】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐</p> <p>【生涯】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>
五「心」級電影院 紅鞋公主與七矮人	愉悅 榮耀	抗壓力 競爭力	<p>【綜合】</p> <p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>【生涯】</p> <p>3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p> <p>【性平】</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p>
五「心」級電影院 多莉去哪兒	卓越 榮耀	執行力 抗壓力	<p>【綜合】</p> <p>4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。</p> <p>2-3-2 觀察野外生活中自然現象的變化。</p> <p>2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。</p> <p>【環境】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p> <p>【家政】</p> <p>4-3-1 接納自己。</p> <p>4-3-2 了解家人角色意義及其責任。</p> <p>4-3-6 瞭解不同的家庭文化。</p> <p>【人權】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【海洋】</p> <p>5-2-6 關懷河流或海洋生物與環境養成愛護生命、尊重生命、珍惜自然的態度。</p>

<p>五「心」級電影院 聽說</p>	<p>愉悅</p>	<p>抗壓力</p>	<p>【綜合】 1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政】 4-3-6 瞭解不同的家庭文化。</p>
<p>從餐桌出發-認識魚市場</p>	<p>卓越</p>	<p>創造力</p>	<p>【綜合】 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【環境】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為 【海洋】 2-3-3 認識國內水產或海洋產業商業活動的運作概況。 5-3-5 察覺海洋生物與人類生活的關係</p>
<p>為什麼要和喜歡的人吵架</p>	<p>愉悅</p>	<p>抗壓力</p>	<p>【綜合】 1-3-1 欣賞並接納他人。 【健康】 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響 【性平】 2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處</p>
<p>愛瑪奶奶</p>	<p>榮耀</p>	<p>競爭力</p>	<p>【綜合】 1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程 【家政】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>

## 六年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：六年級
3. 設計理念：以品德教育為主軸，期望能透過不同課程的設計，培養學生具備勤、愛、健、誠的特質，並能在生活中，落實這些基本的核心概念。課程設計除了融合課本內容，還加入了關懷社會的部分，希望在國小階段的最後一學年，孩子能夠擁有社會參與、關懷他人的胸懷。
4. 主題架構圖：



## 5. 自編活動內容

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	校訓	核心價值	議題融入
愛校服務 美麗的麗湖	環境教育 1-3-1 3-3-1 綜4-3-1 4-3-3	瞭解人與環境互助互依的關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 能透過討論，提出營造美麗校園的方針與策略。	1. 透過校園巡視，了解校園目前面臨的環境問題。 2. 透過蒐集資料與討論與了解校園環境問題的產生因素、並提出解決方法。 3. 具體執行愛校服務並透過成果發表，讓美麗的麗湖再現風華。 4. 提出具體的方針與策略，以永續經營整潔又美麗的校園環境。 5. 每兩班負責一節綜合課進行服務，共進行四節。	2	勤	負責服務	環境教育
感恩祝福卡製作活動	F-2-4 綜1-3-1	1. 能表達對老師的感謝之意。 2. 能以合宜的文字表達對同學的感謝與祝福。	1. 教師引導學生回想六年來的學校生活以及中低年級老師對自己的指導，並完成感恩卡。 2. 教師指導學生寫下對同學的感謝與祝福，並將卡片集結成冊。	3	愛	感恩關懷	家政教育
畢業旅行行前教育	綜3-3-1 健5-1-3-7 健6-1-5-1 家3-2-4 家3-4-2	學習如何安全搭乘各項的交通工具並遵守規定。 訓練外宿的生活自理能力及學習遵守團體生活規範。	播放課程 ppt 讓學生觀賞，同時配合說明及討論在旅行中需注意的各項安全教育、認識目的地、了解各種交通工具的搭乘方式及規定、學習旅館住宿及離家生活方式。 教師指導學生須注意的生活禮儀並完成行前小書。	3	勤	負責服務	家政教育 交通安全
青春燦爛 5：認識自己與青少年次文化	綜1-3-1 1-3-2 3-3-1 3-3-2 3-3-5 性1-3-2	了解主流價值對審美觀的影響。 了解青少年次文化對個人身體意象的影響。 培養獨立思考的能力。	透過影片，討論主流價值中，對性別的審美觀。 討論青少年次文化中美的概念。 以「盲人國」的故事討論主流價值。	3	誠	尊重反省	性別平等教育 家政教育 人權教育 生涯發展教育

青春燦爛 6：玫瑰少年	性 1-3-4。 2-3-2 家政 2-3-2 2-3-3 人權 1-3-4 生涯 1-3-1 綜 1-3-1	能尊重性別特質的多元面貌	介紹何謂玫瑰少年。葉永鋕的案例說明。播放短片：我想你要走了-紀念鷺江國中楊同學並進行討論。	3	愛	感恩關懷	性別平等教育 家政教育 人權教育 生涯發展教育
青春燦爛 7：那些年，我們一起追的女(男)孩	性 3-3-1 3-3-2 2-3-3 2-3-5 2-3-6 3-3-5 生涯 2-2-1 綜 1-3-1 1-3-5 3-3-2	能判斷喜歡、欣賞、迷戀、情慾、愛之間的差異。能以合宜的態度和異性相處。	透過漫畫、小說、偶像劇、電影討論男女之間的情感。討論喜歡、欣賞、迷戀、情慾、愛之間的不同，並討論判斷的準則。以心智圖的方式呈現不同性別的人面對事情的處理方式與情感表達。	3	誠	尊重反省	性別平等教育 人權教育 生涯發展教育
青春燦爛 8：親密關係	性 2-3-5 2-3-6 2-3-3 2-3-4。 綜 3-3-1 3-3-2	1. 了解正確交友的管道。 2. 能有自主判斷，保護自己，避免受傷害。 3. 能了解正確的情緒態度，處理與異性感情上的相處。	1. 播放課程 ppt 讓學生觀賞，同時配合引導及討論。 2. 教師引導並與學生共同討論文章中所探討的異性戀愛觀，以及面對情感的正確態度。	3	誠	尊重反省	性別平等教育
給家扶人員的一封信	3-3-2	鼓勵家扶中心的志工們對家暴受害者的愛，並關懷家暴受害者。	以同理心為出發點，請小朋友寫一封信鼓勵家扶中心的志工們，希望他們更有動力去照顧與關懷社會中的弱勢族群。	3	愛	感恩關懷	家政教育
孩子，先別急著吃棉花糖	綜 1-3-3 2-3-1 語 C-3-3-5-1 C-3-3-7-1 C-3-4-9-3 E-3-4 E-3-7-5 E-3-7-10-2 F-3-2-1-1 涯 1-4-1 涯 1-5-1 涯 2-3-1 涯 3-3-1	1. 透過閱讀理解模擬測驗的練習與指導過程，引導孩子產出較高層次的理解。 2. 藉由閱讀讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？ 3. 期望學生能從省思中有所體會，開始改進自己的態度和缺點，朝新的目標邁進。 4. 能與小組成員共同討論閱讀的內容，並分享心	<b>利用理解策略教學：</b> <b>活動一：預測練習</b> 教師透過提問，引導學生預測，讓學生有成就感的參與，再歸納說明。 <b>活動二：</b> <b>分章預測練習</b> 匯整訊息，試做假設，預測情節再推敲假設，進行閱讀比對內容，以驗證假設之虛實。 <b>活動三：問題討論</b> 讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？「把書唸好」對自己有哪些好處？將來自己想要過什麼樣的生	3	勤	負責	生涯發展教育

		得。	活？以及現在要做哪些努力？ 活動四：學習單討論 學習單寫作與發表				
--	--	----	--	--	--	--	--

6. 學校願景關聯性分析：

單元（活動）主題	學校願景	關鍵能力	能力指標
孩子，先別急著吃棉花糖	榮耀	競爭力	生涯 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
青春燦爛	專業	執行力	性平 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。
感恩祝福卡	愉悅	抗壓力	健 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。
愛校服務	卓越	創造力	綜 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。
家暴防治	專業	執行力	人權 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。

### 三、下學期

#### 一年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖

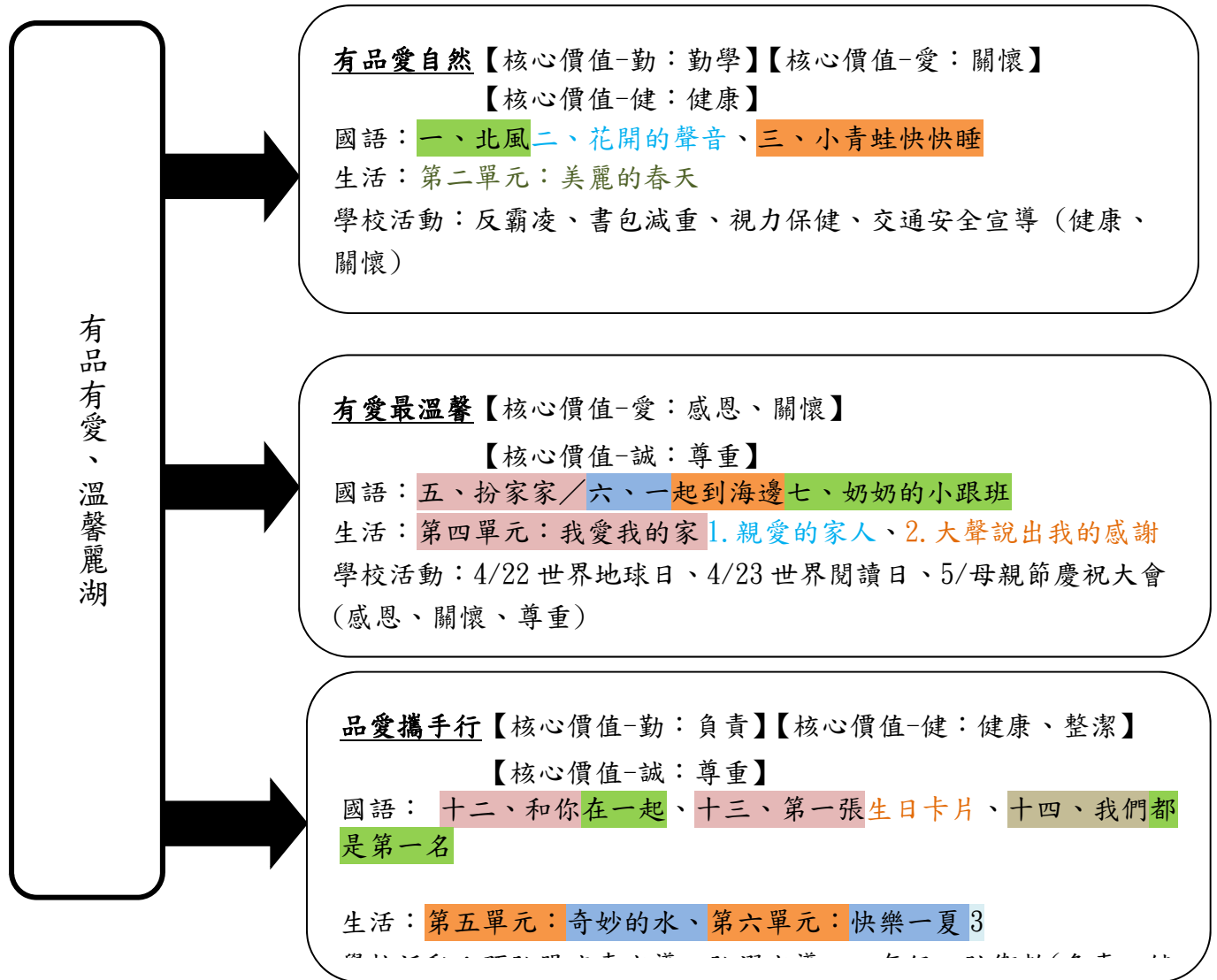
2. 適用年級：一年級

3. 設計理念：鑑於本校以「有品有愛、溫馨麗湖」為主題統整課程之核心，是以一年級老師依據學生的能力，以校訓「勤、愛、健、誠」的核心價值，設計三個以學生為學習主體的統整課程，期望透過主題課程與各領域學習內容的統整與相關學習活動，讓學生發展專業所需的觀察力、愉悅所需的適應力，培養對榮耀的向心力及追求卓越的應變力。

- (1) 有品愛自然：在美麗且多采多姿的大自然中生活，人人都嚮往，而要達到此目標，需要許多協助與合作。藉由繪本的引導，讓孩子學習到自己與大自然的密切相關，並了解關懷大自然是每一個人都應具備的觀念，也是個人良好品德的最佳表現。依據前述理念，融入生活領域的課程學習，並納入交通安全宣導，做為整體概念的具體實踐。
- (2) 有愛最溫馨：母親在個人成長過程中是重要的一環，對於幼小的低年級學童而言，母親常是生活的重心，對此時期的兒童而言，母親不只是照顧者，更是個人精神依賴甚重的重要支柱。能擁有母親在身旁是多麼幸福的事呀！在此概念下設計「馨花朵朵開」教學活動，將透過配合學校舉辦的母親節系列活動，讓孩子從各樣體驗活動中去了解媽媽的辛勞，從中學習到尊重、服務之概念，並且願意將自己感恩的心意勇敢表現出來。
- (3) 品愛攜手行：隨著生活水準的提升，人們的生活較以往富裕，對於疾病的防治及身心保健也較以往來得重視，而想讓身心保健的效益提升，除了時時注意、貫徹實踐，更重要的是要及早力行。於此概念下，即是希望透過相關的學習活動幫助學童了解疾病的防治方法、並且幫助學童建立「預防勝於治療」的觀念。除鼓勵學童在日常生活中落實保健的各項行動，幫助自己避免疾病纏身、擁有強健的身體外，且能更進一步讓學童了解健康的心靈也是強健體魄的一環。

期望透過融入生活領域的課程學習，能讓孩子結合之前學習到的良好品德與自愛及人的情操，落實於日常生活的身心保健行動中。

4. 主題架構圖：



- ◎環境教育 4 小時（4 節，單獨提列，配合繪本共讀：上面和下面、主題統整課程：有品愛自然）
- ◎家庭教育 4 小時（4 節，配合繪本共讀：小熊包力刷牙記、永遠愛你）
- ◎家暴防治 2 小時（2 節，配合影片欣賞：小愛的畫本）
- ◎性平教育 4 小時（4 節，單獨提列，配合繪本共讀：蠟筆盒的故事、誰是第一名）

5. 自編活動內容

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
<b>有品愛自然</b>	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-B3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 利用繪本導讀，以培養觀察環境的能力。 2. 教導學生運用五官觀察植物的形狀、顏色及氣味。 3. 進行校外教學之行前教育〈分組、安全事項宣導、校外教學學習重點〉，欲協請交保組志工進行交通安全宣導。	4(含環境教育4節)	<b>環境教育</b> 【戶外教育】 戶E1 戶E2 戶E3 戶E4	口頭發表 實作評量 觀察態度	
<b>有愛最溫馨</b>	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務	一、製作感恩卡 1. 討論母親節的意義和由來。 2. 感謝的方式有多種，用什麼方法表達感謝的心？ 3. 製作感恩卡，送給媽媽。 二、繪本欣	4(包含家庭教育)	【家庭教育】 家E1 家E2 家E3 家E4 家E5 家E6 家E7 【性平教育】 性E10 性E11。 性	口頭發表 實作評量 觀察態度	

		<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>賞：</p> <p>&lt;永遠愛你&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出媽媽關愛及包容孩子的具體表現行為。</li> <li>2. 說出生活中照顧自己成長的人。</li> <li>3. 透過學習單，以實際行動向親人表達感恩之心。</li> </ol>		E12		
<p><b>品愛攜手行</b></p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C1</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生活課的時間，配合學校學務處及保健室的安排協助，先於課堂中教導學生健康操、洗手步驟〈濕搓沖捧擦〉、垃圾分類〈紙類、瓶罐、塑膠、一搬垃圾〉及上廁所的正確方式及能力。</li> <li>2. 進行「我是健康好兒童」闖關活動。</li> </ol>	4	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1</p> <p>環 E3</p> <p>環 E17</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4</p> <p>人 E5</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1</p> <p>多 E4</p>	實作發表態度		

		感動，願意主動關心 與親近。						
--	--	-------------------	--	--	--	--	--	--

6. 學校願景關聯性分析：

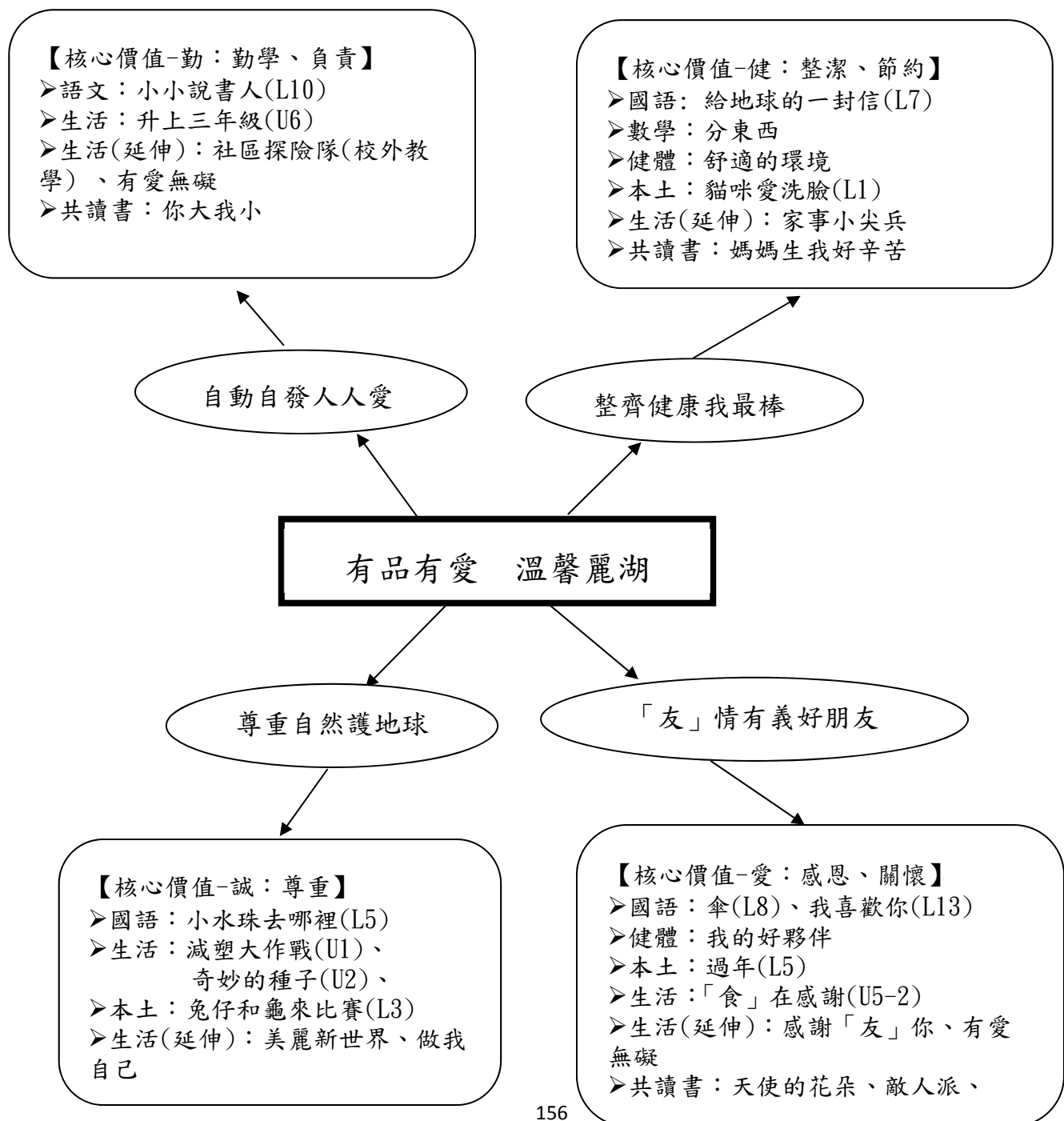
單元(活動)主題	學校願景	關鍵能力	對應核心素養/具體內涵
<b>有品愛自然</b>	專業	觀察力	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 生活-E-A1 身心素質與自我精進 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-A3 規劃執行與創新應變 生活-E-B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B3 藝術涵養與美感素養
	榮耀	向心力	生活-E-A1 身心素質與自我精進 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-A3 規劃執行與創新應變 生活-E-B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B2 科技資訊與媒體素養 生活-E-B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C2 人際關係與團隊合作
<b>有愛最溫馨</b>	專業	觀察力	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1 生活-E-A1 身心素質與自我精進 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-A3 規劃執行與創新應變 生活-E-B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B3 藝術涵養與美感素養
	愉悅	適應力	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-A3 規劃執行與創新應變 生活-E-B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C3 多元文化與國際理解
<b>品愛攜手行</b>	愉悅	適應力	國-E-A1 國-E-B1 國-E-B2 國-E-C2 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-A3 規劃執行與創新應變 生活-E-B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C3 多元文化與國際理解
	卓越	應變力	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 生活-E-A1 身心素質與自我精進 生活-E-A2 系統思考與解決問題 生活-E-C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C2 人際關係與團隊合作

## 二年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：二年級下學期
3. 設計理念：

二年級的孩子到了二年級下學期時，對學校的環境已能大概掌握，對學校裡的作息也能熟悉了，不同於一年級的懵懂和與二上的摸索，二下的孩子要準備迎接一個新的學習階段和面臨小學生涯中第一場分離。期望孩子能從中汲取經驗、吸收，這學期的課程除了延續二上的學習，以生活情境為主體，也配合各領域的學習，發展出相關之學習統整活動：以「有品有愛、溫馨麗湖」為主軸，輔以校訓「勤、愛、健、誠」的核心價值，延伸發展「自動自發人人愛」、「整齊健康我最棒」、「尊重自然護地球」、「『友』情有義好朋友」。期望能透過以學生為學習主體的相關學習活動以及統整學習課程的內容，讓學生發展專業所需的觀察力、愉悅所需的適應力，培養對榮耀的向心力及追求卓越的應變力。

### 4. 主題架構圖



## 5. 自編活動內容

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數 安排	議題 融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
社區探險隊	生活-E-A2 生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-1 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 6-I-5 7-I-2	B-I-1 C-I-1 C-I-3	1.能說出學校附近社區主要的道路名稱。 能說出社區社區中的公共設施與觀察到的人事地物。 2.教師進行社區探索行前教育(分組、安全事項宣導、學習重點)。 3.教師與學生共同討論及分享社區探索之所見所聞。 4.閱讀繪本,進而了解社區,學習如何愛護我們的社區。	6	環境教育 性平教育 教育資訊教育	口頭發表 實作學習單	
	國-E-C2 國-E-C3	1-I-1 2-I-3	Cb-I-2					
家事小尖兵	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1	2-I-3 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1 3-I-2 3-I-3	A-I-2 A-I-3 B-I-3 C-I-1 C-I-4 E-I-1 E-I-2 E-I-3	1.導讀《繪本~媽媽生我好辛苦》,討論從小到大,媽媽為我們做了哪些付出與犧牲。 2.藉由護蛋的體驗活動,體會母親懷孕過程的辛勞,並製作感恩小卡感謝媽媽。 3.分組教導如何摺好衣物,並實地演練。	4	性別平等教育 家政教育 家庭教育	實作 評量 觀察 口頭發表	
美麗新世界	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2	2-I-1 2-I-4 2-I-5 4-I-1 4-I-2 6-I-5	A-I-2 B-I-3 C-I-1 C-I-2 D-I-4	1.從《花婆婆》內容中帶出我能改善居住環境的可能,小小的奉獻也能有大大的成果。 2.探索在不同階段可以讓世界更美麗的行為。	2	海洋教育 生涯發展教育 環境教育	討論發表	
有愛無礙	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C21	1-I-1 1-I-2 6-I-4 7-I-2 7-I-3	A-I-3 D-I-1 D-I-3 D-I-4	1.從《你大我小》內容中歸納出自我認同的重要。 2.從《敵人派》內容中引導找尋與人相處的方法。 3.從《天使的花朵》內容中引導學生如何正向處理自己的負面情緒,學習面對生命中的不確定性。 4.從《我的妹妹聽不見》內容中讓學生知道什麼是聽覺障礙,並整理出最適合與聽障者相處的模式。 5.介紹與體驗校園內的無障礙設施。 6.完成繪本學習單。	10	人權教育 生命教育	發表 學習單	
	國-E-B1 國-E-C1	5-I-6 5-I-9	Bb-I-2					

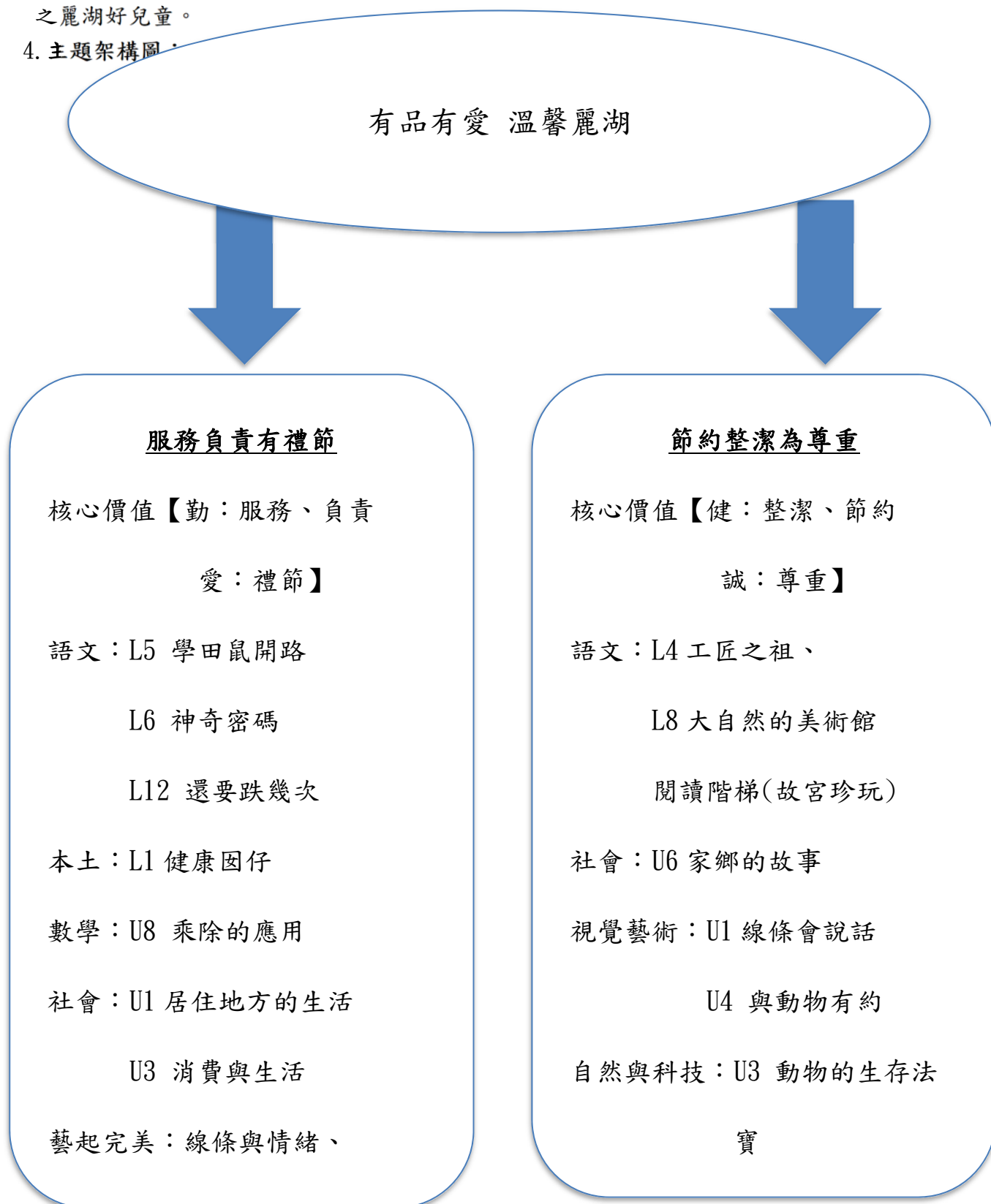
感謝「友」你	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	1-1-1 1-1-2 1-1-3 3-1-3 4-1-1	A-I-1 A-I-3 D-I-1	1. 口頭分享二年來學習、生活的點點滴滴。 2. 分組製作分班祝福卡。 3. 分享祝福卡內容並分類集結成紀念冊。 4. 學生分組練習表演活動。 5. 同樂會節目表演，並於並同樂會當日表達兩年來的感謝與祝福。 6. 同樂會結束後，共同整理環境。	10	生涯發展	觀察發表 實作 祝福卡	
	國-E-B1	6-I-3	Be-I-2					

#### 6. 學校願景關聯性分析：

單元(活動)主題	學校願景	關鍵能力	核心素養
社區探險隊(校外教學)	專業 榮耀	觀察力 向心力	生活-E-A2 生活-E-C1 生活-E-C2 國-E-C2 國-E-C3
家事小尖兵	專業 愉悅 卓越	適應力 應變力	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1
有愛無礙 美麗新世界	專業 榮耀	應變力 觀察力	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C21 國-E-B1 國-E-C1
感謝「友」你	愉悅 榮耀	觀察力 適應力 向心力	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2 國-E-B1

### 三年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：三年級
3. 設計理念：以本校「有品有愛、溫馨麗湖」的統整主題為軸，輔以「勤、愛、健、誠」的品德教育，衍生兩大子題：服務負責有禮節、節約整潔為尊重。據此發展「生活智慧王」、「小小書法家」、「情緒魔法棒」、「誠信好兒童」的自編活動，期望透過自編活動整合各領域學習內容，養成符應學校願景、具有專業的計畫力、愉悅的自制力、榮耀的挑戰力及卓越的意志力之麗湖好兒童。
4. 主題架構圖：



- ◎環境教育 2 小時 (2 節, 融入語文: 九、台灣的山椒魚)
- ◎家庭教育 4 小時 (4 節, 單獨提列, 配合共讀: 朱家故事)
- ◎家暴防治 2 小時 (2 節, 融入社會: 二、居住地方的活動〈為我們服務的人〉)
- ◎性平教育 4 小時 (4 節, 單獨提列, 配合繪本共讀: 鐵漢也有情感)

### 5. 自編活動內容

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
生活智慧王	綜-E-A1	1a-II-1 1c-II-1 2b-II-1 2c-II-1 2d-II-2 3a-II-1	Aa-II-1 Ac-II-1 Bb-II-1 Bb-II-2 Bb-II-3 Bc-II-3 Ca-II-1 Ca-II-2 Ca-II-3	1. 藉由導讀繪本「朱家故事」, 討論後幫助學生認識自己與家人在家庭中的角色, 並能參與家庭活動, 以增加家庭凝聚力。 2. 教導學生掃除用具的持用與技巧, 並實地進行練習打掃。	10	生涯規劃 性別平等 科技教育 家庭教育	態度 觀察 實作評量	
小小書法家	綜-E-A1 綜-E-B3	1a-II-1 1b-II-1 1c-II-1 2d-II-1	Aa-II-3 Ab-II-1 Ab-II-2 Ac-II-3 Bd-II-1	1. 介紹書法家的故事及其作品碑帖。 2. 使用毛筆透過臨摹練習基本筆畫-點、橫、豎、撇、折。 3. 運用基本筆法寫出正確美觀的毛筆字。	10	生命教育 閱讀素養 生涯規劃 多元文化	口頭發表、學習文本、實作評量	
情緒魔法棒	綜-E-C2	1d-II-1 2a-II-1 3b-II-1	Ad-II-1 Ad-II-2 Bb-II-1 Bb-II-2 Bb-II-3 Cb-II-1 Cb-II-2	1. 透過繪本和小組討論引導學生認識各種情緒。 2. 教師引導學生從角色扮演活動中, 覺察產生情緒的原因。 3. 以小組討論方式找出解決情緒的方法並發表。 4. 教師引導學生自我覺察一天的情緒變化、產生情緒的原因和運用解決方法。	10	人權教育 生命教育 法治教育 品德教育	討論發表 實作評量	
誠信好兒童	綜-E-C2	2b-II-2 3C-II-1 3d-II-1	Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3 Cc-II-1 Cd-II-1	◎以「守信」、「尊重」、「關懷」、「分享」為設計重心。 1. 以繪本《鯨老	10	海洋教育 生命教育 環境教育	口頭發表、學習單、實作評量	

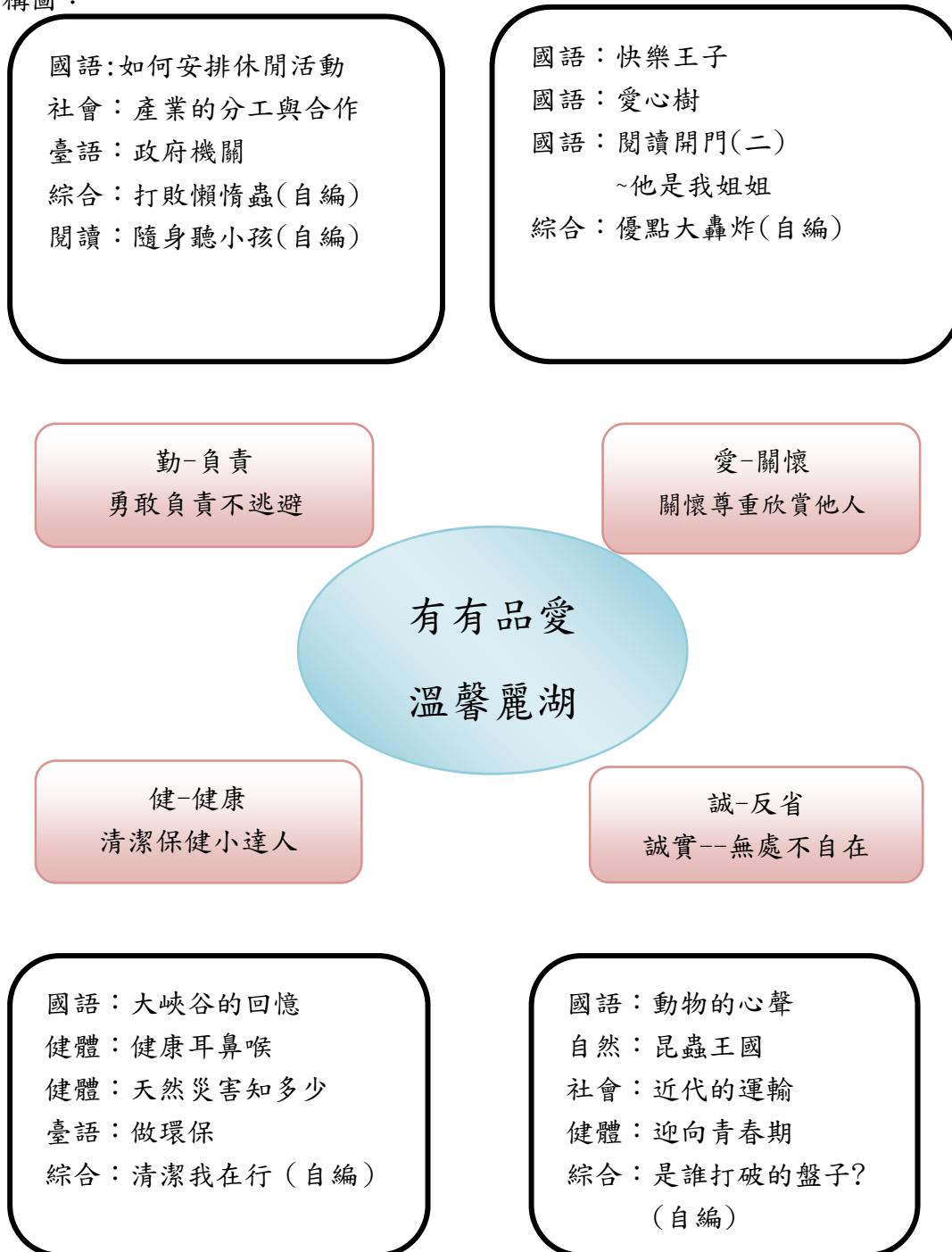
				<p>師的信》故事，讓孩子體會本著「包容」、「關懷」、「誠信」的做人做事處事原則，關懷週邊的人事物。</p> <p>2. 學生事先閱讀繪本，老師引導孩子說出故事主要內容，孩子從故事中體悟到人與人之間的誠信與互動關係與面臨到的生存問題，學習到互助、互信、互相關懷。</p> <p>3. 以小組討論的方式，分享生活經驗，希望孩子將所認知的品德教育概念，期待日後能夠落實於生活情境當中。</p> <p>4. 搭配「校外教學活動」，讓學生重新反芻課程內容，充分認知課程核心價值，掌握課程主旨</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

5. 學校願景關聯性分析：

單元(活動)主題	學校願景	關鍵能力	學習表現
生活智慧王	卓越 專業	意志力 計畫力	1a-II-1 3a-II-1
小小書法家	榮耀	挑戰力	1a-II-1
	專業	計畫力	1b-II-1 1c-II-1 2d-II-1
情緒魔法棒	榮耀	挑戰力	2b-II-1 2b-II-2
	卓越	意志力	3b-II-1 3d-II-1
誠信好兒童	卓越	意志力	1d-II-1
	愉悅	自制力	2a-II-1 3c-II-1

## 四年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：四年級下學期
3. 設計理念：在學校主題「有品有愛、溫馨麗湖」架構下，以「勇敢負責不逃避」、「關懷尊重他人」、「清潔保健小達人」、「誠實一無處不自在」為四大主題軸，讓孩子在主科學習之餘，並搭配綜合、彈性等相關課程，透過多元學習活動，使孩子成為有品有愛的麗湖人。我們為孩子設計「是誰打破的盤子?」、「優點大轟炸」、「清潔我在行」，以及「隨身聽小孩」，教導學童培養負責、關懷、健康、反省等重要品格特質。期待透過這些課程的設計，引導學生成為一個具備「勤、愛、健、誠」特質，以及有品有愛、人我之間及人與環境、萬物間良善互動的麗湖好兒童。
4. 主題架構圖：



5. 自編活動內容：

單元（活動）主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	校訓	核心價值	議題融入	評量
隨身聽小孩	語文 2-2-2-2 3-2-2-3 5-2-8-1 人權 1-2-1 1-2-2	1. 能透過體驗體會聽障者的世界。 2. 能畫出人物網。 3. 能有接納同理心，並完成學習單。	1. 教師設計活動讓學生了解聽不見的情形並引導閱讀內容。 2. 教師請學生預測書中隨身聽小孩可能遇到的困境。 3. 教師請學生整理說出本書中的人物，整理成人物網。 4. 請學生反思自己與同學相處的最佳方式並完成學習單。	2	勤	人權教育	口頭發表 學單	
是誰打破的盤子？	綜合 3-2-2 2-2-1	1. 能透過聆聽與閱讀文字，釐清情境問題的重點。 2. 能建立負責的正確觀念，並進行檢視完成度。	1. 教師進行提問，請學生發表過去曾經犯錯的經驗，以及處理方式。 2. 帶領學生共同閱讀學習單上的情境故事。 3. 完成學習單後反思自己對於負責的態度，並與家人分享。	2	誠	家庭教育 生涯發展	口頭發表 學單	
清潔我在行	語文 1-2-10-7 1-2-5-3 綜合 2-2-1 生涯 2-2-3 2-2-5 環境 1-2-4 2-2-2	1. 能正確使用清潔用具，清潔家庭環境。 2. 能了解正確的清潔方法，有效率地完成清潔工作。 3. 能在活動中盡力完成工作。	1. 討論清潔用具的選擇 2. 討論正確清潔的方式。 3. 選擇打掃清潔的地點。 4. 分享打掃後的心得。	4	健	家庭教育 生涯發展 環境教育	口頭發表 實作	
優點大轟炸	語文 6-2-2-2 綜合 2-2-2 3-2-1 性平 1-2-3	1. 能適當表達自己對他人的欣賞 2. 能具體詳細的講述對他人的稱讚及建議。	1. 每位學生寫下班上每位同學的優點，以及想對對方說的話。 2. 將同學所寫的內容集結成冊，送給主角。 3. 學生透過他	4	愛	性平教育	實作	讚美卡

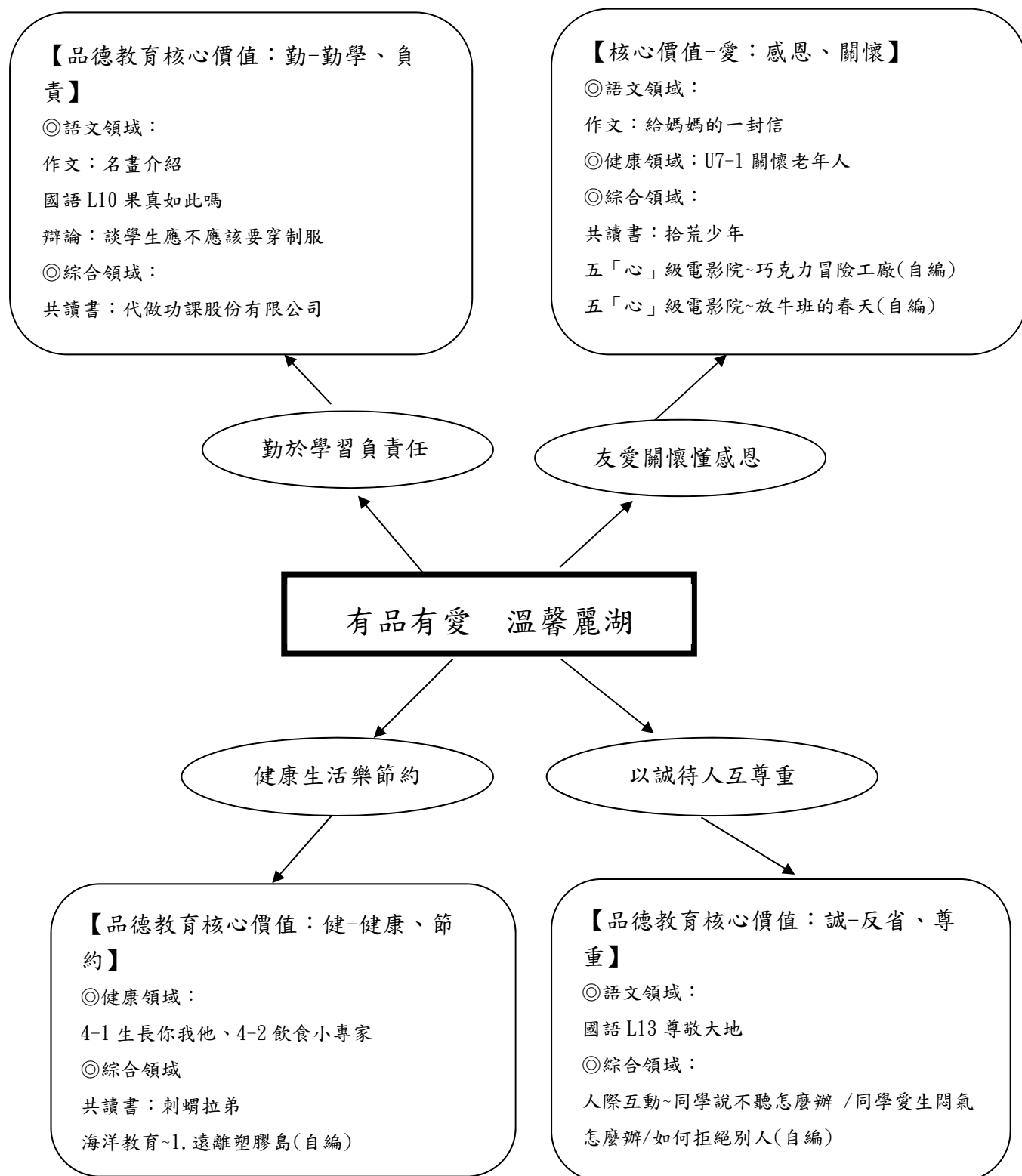
			人對自己的看法中，肯定自我並做改進。					
--	--	--	--------------------	--	--	--	--	--

6. 學校願景關聯性分析：

單元（活動）主題	學校願景	關鍵能力	能力指標
隨身聽小孩	卓越	意志力 應變力	綜 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 健 6-1-3 展示能增進人際關係、團隊表現及社區意識的行為。
是誰打破的盤子？	愉悅 榮耀	自制力	綜 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 綜 2-2-1 做好日常保健，實踐個人生活所需的技能及一般禮儀。
清潔我在行	專業 愉悅	計畫力 自制力	綜 2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。
優點大轟炸	榮耀	向心力	生涯 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 綜 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。

## 五年級

1. 主題名稱：有品有愛、溫馨麗湖
2. 適用年級：五年級
3. 設計理念：配合學校的品德核心價值四大目標，設計符合「勤愛健誠」的各項活動，同時將各領域融入指標中，培養學生養成好品格之外，同時引導學生從生活中去思考並實踐，以達成教學目標。
4. 主題架構圖：



5. 自編活動內容

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	校訓	核心價值	議題融入
五「心」級電影院 心動奇蹟	【綜合】 4-3-1 【人權】 1-3-3 【環境】 2-3-1 【資訊】 4-3-5	1. 了解防災重於救災的道理。懂得防災教育不是口號，唯有透過實作體驗，才能深入學習。 2. 凡事正向思考，以樂觀的態度來處理問題，問題自然會有解決的時刻。	1. 播放電影「心動奇蹟」的重要情節片段，引領學生思考何謂完整的家庭，家人的相互支持，手足的彼此關心，便是幸福完整的家庭。 2. 老師引導學生思考，飼養寵物是「承諾」，也是責任，飼養前要考慮清楚，飼養後更不要任意離棄。 3. 透過學習單讓孩子知道，每個人都要有正確的防災觀念，才能在災難發生時，將傷害降到最低。	4	勤	負責	人權教育 資訊教育 家庭教育 環境教育 生命教育
五「心」級電影院 巧克力冒險工廠	【綜合】 1-3-6 2-3-4 【人權】 1-3-3 【生涯】 3-2-1 【家政】 4-3-2 4-3-4 【性平】 2-3-10 3-3-4 【環境】 3-3-1	1. 能明白知足常樂的道理，屏除浪費的習慣。 2. 能了解競賽的過程比結果更重要。 3. 能懂得將心比心，凡事不只想到自己，肯定能成為受歡迎的人。	1. 播放電影「巧克力冒險工廠」的重要情節片段，引領學生思考片中主角查理與其他四位有嚴重缺點的小朋友有何差異，進而凸顯「家庭教育」與「品德教育」的重要與價值。 2. 請學生發表電影中發人深省的情節或對白。 3. 引導學生完成學習單。	3	愛	感恩 關懷	人權教育 生涯發展 家政教育 家庭教育 性平教育 環境教育
五「心」級電影院 放牛班的春天	【綜合】 1-3-4 【生涯】 2-2-1 3-2-2 【人權】 1-3-1 2-3-6	1. 能瞭解團隊合作的重要。 2. 能了解每個人都自己的特質，從發揮特長找到自信，追尋夢想。 3. 能理解對方的處境，以合適的方式表達關懷。	1. 播放電影「放牛班的春天」 2. 請學生發表電影中發人深省的情節或對白。 3. 引導學生完成學習單。	3	愛	感恩 關懷	人權教育 生涯發展 家庭教育 生命教育

<p>海洋教育 1. 遠離塑膠島 2. 下一站，大海</p>	<p>【綜合】 4-3-2 4-3-3 【環境】 1-2-2 4-2-3 5-2-3 【海洋】 5-3-7 5-3-8 3-3-8</p>	<p>1. 能了解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 2. 能察覺河流或海洋生態保育與生活的關係。 3. 能透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。</p>	<p>1. 透過海洋環境議題之相關新聞事件（如海洋污染、海洋生態的破壞），引導學生思考海洋遭受的危機與人類生存的關係。 2. 請學生發表日常生活的習慣與海洋的關係，進而察覺海洋生態保育與我們息息相關。 3. 學生創作「No Dumping, drains to bay/ocean」不丟垃圾，排水直通海洋的標示 LOGO。以學校為起點，帶領孩子檢視周遭的環境，著手撿拾地上被隨手丟棄的垃圾。</p>	6	健	整潔 健康 節約 服務	<p>環境教育 海洋教育</p>
<p>人際互動 (同學說不聽怎麼辦?) (同學愛生悶氣怎麼辦?) (如何拒絕別人?)</p>	<p>【綜合】 3-3-1 【人權】 1-3-3 【生涯】 3-2-2 3-2-4</p>	<p>透過國語日報內一系列與同儕人際互動相關之報導，讓學生學習與同儕相處之方法，進而提升自己的人際關係。</p>	<p>1. 教師分享人際關係相關簡報。 2. 學生分享自己曾面臨之人際互動問題。團體討論面臨相關問題時可行之解決方法。</p>	6	誠	禮節 反省 尊重	<p>人權教育 生涯發展</p>
<p>五「心」級電影院 三個傻瓜 (性平)</p>	<p>【綜合】 1-3-3 3-3-4 3-3-5 【人權】 1-3-1 2-3-6 【生涯】 2-3-2 3-3-3 【家政】 4-3-3 【性平】 2-3-1 1-3-6</p>	<p>1. 能了解學習真正的價值及意義。 2. 能學習面對困境時應該具備的勇氣。能對電影中性別平等及階級不合理的部分進行釐清。</p>	<p>1. 播放電影「三個傻瓜」的重要情節片段，引領學生思考片中關於勇氣、僵化的學習制度、階級制度的不公平以及男女受教育的不平衡，進而引導孩子思考「學習」真正的價值，以及面對人生考驗時的態度，同時以更寬廣的視野學習尊重不同性別間的受教權以及社會階級。 2. 請學生發表電影中發人深省的情節或對白。 3. 引導學生完成學習單。</p>	4	誠	誠信 尊重	<p>人權教育 生涯發展 家政教育 家庭教育 性平教育 生命教育</p>
<p>紙袋公主(性平)</p>	<p>【綜合】 1-3-1 【生涯】 1-2-1 【性平】</p>	<p>1. 能理解並釐清性別刻板印象。 2. 能了解</p>	<p>1. 利用 ppt 進行繪本「紙袋公主」的教學。 2. 繪本引導的過程中，請學生討論並發</p>	2	誠	尊重	<p>性平教育 生涯發展</p>

	1-3-1 1-3-6 2-3-9 3-3-2 3-3-3	兩性具備的能力不應受其性別所限制。能欣賞並對於自己所擁有的特質感到自信。	表繪本中隱含的性別刻板印象,並且連結到自身的特質和生活經驗,去釐清刻板印象,建立學生對於自我的肯定和信心。 3. 請學生完成學習單				
--	---	--------------------------------------	--	--	--	--	--

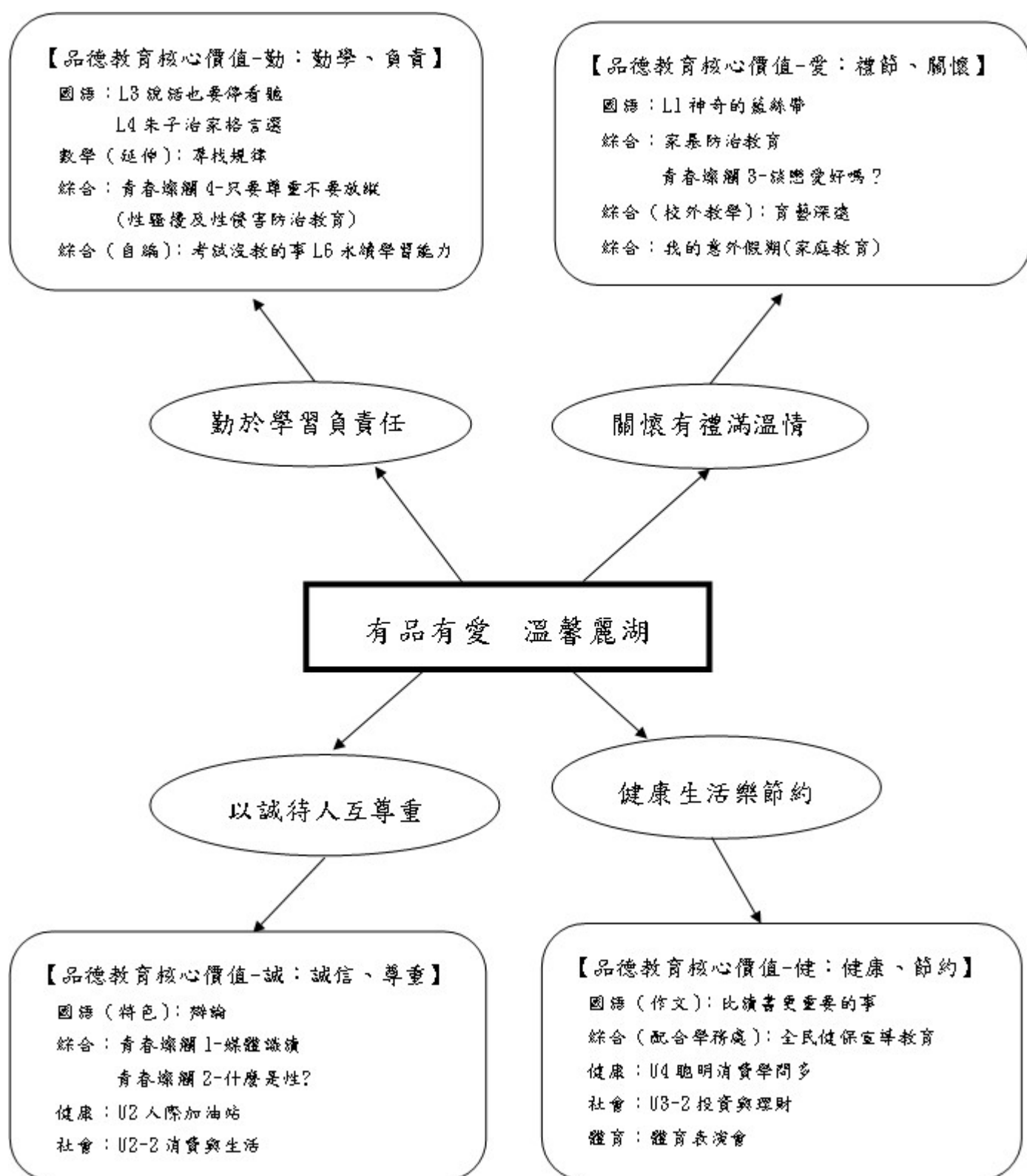
## 6. 學校願景關聯性分析:

單元(活動)主題	學校願景	關鍵能力	能力指標
人際互動 (同學說不聽怎麼辦?) (同學愛生悶氣怎麼辦?) (如何拒絕別人?)	榮耀	抗壓力 競爭力	<p>【綜合】</p> <p>3-3-1 以合宜的態度與人相處,並能有效處理人際互動的問題。</p> <p>【人權】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能在生活中實踐</p> <p>【生涯】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>
海洋教育 1. 遠離塑膠島 2. 下一站,大海	愉悅	抗壓力 創造力	<p>【綜合】</p> <p>4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險,討論如何保護或改善環境。 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險,並珍惜生態環境與資源。</p> <p>【環境】</p> <p>1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響 4-2-3 能分析評估國內區域性環境問題發生原因,並思考解決之道 5-2-3 執行綠色消費、節約能源、節約用水、廢棄物減量、環境保護及環境關懷行動</p> <p>【海洋】</p> <p>5-3-7 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線退後、海洋生態的破壞),了解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-8 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。 3-3-8 透過藝術創作的方式,表現對海洋的尊重與關懷。</p>
五「心」級電影院 心動奇蹟	卓越	創造力	<p>【綜合】</p> <p>4-3-1 認識各種災害及危險情境,並實際演練如何應對。</p> <p>【人權】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能在生活中實踐</p> <p>【環境】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則,以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【資訊】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>
五「心」級電影院	卓越	創造力	【綜合】

巧克力冒險工廠			<p>1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色。</p> <p>2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p> <p><b>【人權】</b></p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p><b>【生涯】</b></p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p><b>【家政】</b></p> <p>4-3-2 瞭解家人角色意義及其責任。</p> <p>4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響。</p> <p><b>【性平】</b></p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係</p> <p>3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力的關係</p> <p><b>【環境】</b></p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>
五「心」級電影院 放牛班的春天	榮耀	抗壓力 競爭力	<p><b>【綜合】</b></p> <p>1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗</p> <p><b>【生涯】</b></p> <p>2-2-1</p> <p>3-2-2</p> <p><b>【人權】</b></p> <p>1-3-1</p> <p>2-3-6</p>
五「心」級電影院 三個傻瓜 (性平)	榮耀	抗壓力 競爭力	<p><b>【綜合】</b></p> <p>1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長</p> <p>3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗</p> <p>3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。</p> <p><b>【人權】</b></p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係</p> <p>2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係</p> <p><b>【生涯】</b></p> <p>2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係</p> <p>3-3-3 發展生涯規劃的能力</p> <p><b>【家政】</b></p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p><b>【性平】</b></p> <p>2-3-1 認知青春期兩性的發展與保健</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響</p>
紙袋公主(性平)	榮耀	抗壓力 競爭力	<p><b>【綜合】</b></p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人</p> <p><b>【生涯】</b></p>

			<p>1-2-1 認識有關自我的觀念</p> <p><b>【性平】</b></p> <p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響</p> <p>2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響</p> <p>3-3-2 了解傳統性別角色的限制</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害</p>
--	--	--	--

4. 主題架構圖：



## 5. 自編活動內容

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	校訓	核心價值
愛校服務 美麗的麗湖	環境教育 1-3-1 3-3-1 綜 4-3-1 4-3-3	1. 瞭解人與環境互助互依的關係, 建立積極的環境態度與環境倫理。 2. 能透過討論, 提出營造美麗校園的方針與策略。	1. 透過校園巡視, 了解校園目前面臨的環境問題。 2. 透過蒐集資料與討論與了解校園環境問題的產生因素、並提出解決方法。 3. 具體執行愛校服務並透過成果發表, 讓美麗的麗湖再現風華。 4. 提出具體的方針與策略, 以永續經營整潔又美麗的校園環境。 5. 每兩班負責一節綜合課進行服務, 共進行四節。	2	勤	負責服務
感恩祝福卡製作活動	F-2-4 綜 1-3-1	1. 能表達對老師的感謝之意。 2. 能以合宜的文字表達對同學的感謝與祝福。	1. 教師引導學生回想六年來的學校生活以及中低年級老師對自己的指導, 並完成感恩卡。 2. 教師指導學生寫下對同學的感謝與祝福, 並將卡片集結成冊。	3	愛	感恩關懷
畢業旅行行前教育	綜 3-3-1 健 5-1-3-7 健 6-1-5-1 家 3-2-4 家 3-4-2	1. 學習如何安全搭乘各項的交通工具並遵守規定。 2. 訓練外宿的生活自理能力及學習遵守團體生活規範。	1. 播放課程 ppt 讓學生觀賞, 同時配合說明及討論在旅行中需注意的各項安全教育、認識目的地、了解各種交通工具的搭乘方式及規定、學習旅館住宿及離家生活方式。教師指導學生須注意的生活禮儀並完成行前小書。	3	勤	負責服務
青春燦爛 5: 認識自己與青少年次文化	綜 1-3-1 1-3-2 3-3-1 3-3-2 3-3-5 性 1-3-2	1. 了解主流價值對審美觀的影響。 2. 了解青少年次文化對個人身體意象的影響。 3. 培養獨立思考的能力。	1. 透過影片, 討論主流價值中, 對性別的審美觀。 2. 討論青少年次文化中美的概念。 3. 以「盲人國」的故事討論主流價值。	3	誠	尊重反省

青春燦爛 6：玫瑰少年	性 1-3-4。 2-3-2 家政 2-3-2 2-3-3 人權 1-3-4 生涯 1-3-1 綜 1-3-1	能尊重性別特質的多元面貌	介紹何謂玫瑰少年。 葉永鋕的案例說明。 播放短片：我想你要走了-紀念鷺江國中楊同學並進行討論。	3	愛	感恩 關懷
青春燦爛 7：那些年，我們一起追的女(男)孩	性 3-3-1 3-3-2 2-3-3 2-3-5 2-3-6 3-3-5 生涯 2-2-1 綜 1-3-1 1-3-5 3-3-2	能判斷喜歡、欣賞、迷戀、情慾、愛之間的差異。 能以合宜的態度和異性相處。	透過漫畫、小說、偶像劇、電影討論男女之間的情感。 討論喜歡、欣賞、迷戀、情慾、愛之間的不同，並討論判斷的準則。 以心智圖的方式呈現不同性別的人面對事情的處理方式與情感表達。	3	誠	尊重 反省
青春燦爛 8：親密關係	性 2-3-5 2-3-6 2-3-3 2-3-4。 綜 3-3-1 3-3-2	1. 了解正確交友的管道。 2. 能有自主判斷，保護自己，避免受傷害。 3. 能了解正確的情緒態度，處理與異性感情上的相處。	1. 播放課程 ppt 讓學生觀賞，同時配合引導及討論。 2. 教師引導並與學生共同討論文章中所探討的異性戀愛觀，以及面對情感的正確態度。	3	誠	尊重 反省
給家扶人員的一封信	3-3-2	鼓勵家扶中心的志工們對家暴受害者的愛，並關懷家暴受害者。	以同理心為出發點，請小朋友寫一封信鼓勵家扶中心的志工們，希望他們更有動力去照顧與關懷社會中的弱勢族群。	3	愛	感恩 關懷
孩子，先別急著吃棉花糖	綜 1-3-3 2-3-1 語 C-3-3-5-1 C-3-3-7-1 C-3-4-9-3 E-3-4 E-3-7-5 E-3-7-10-2 F-3-2-1-1 涯 1-4-1 涯 1-5-1 涯 2-3-1 涯 3-3-1	1. 透過閱讀理解模擬測驗的練習與指導過程，引導孩子產出較高層次的理解。 2. 藉由閱讀讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？ 3. 期望學生能從省思中有所體會，開始改進自己的態度和缺點，朝新的目標邁進。 4. 能與小組成員共同討論閱讀的內容，並分享心得。	<b>利用理解策略教學：</b> <b>活動一：預測練習</b> 教師透過提問，引導學生預測，讓學生有成就感的參與，再歸納說明。 <b>活動二：分章預測練習</b> 匯整訊息，試做假設，預測情節再推敲假設，進行閱讀比對內容，以驗證假設之虛實。 <b>活動三：問題討論</b> 讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？「把書唸好」對自己有哪些好處？將來自己想要過什麼樣的生活？以及現在要做哪些努力？ <b>活動四：學習單討論</b> 學習單寫作與發表	3	勤	負責

6. 學校願景關聯性分析：

單元（活動）主題	學校願景	關鍵能力	能力指標
孩子，先別急著吃 棉花糖	榮耀	競爭力	生涯 2-3-2 瞭解自己的興趣、性 向、價值觀及人格特質所適合發展 的方向。
青春燦爛	專業	執行力	性平 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯 時，可求助的管道與程序。
感恩祝福卡	愉悅	抗壓力	健 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒 管理方式以增進人際關係。
愛校服務	卓越	創造力	綜 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛 藏危機，運用各項資源或策略化解 危險。
家暴防治	專業	執行力	人權 1-3-5 搜尋保障權利及救援系 統之資訊，維護並爭取基本人權。

壹、編寫者：陳政宇、許偉甄、藍偉銘、張蕙、張瑩怡、謝幸娟、黃佳鈺老師

貳、適用年級：三~六年級（小田園/魚菜課程自 109 學年度自三年級逐年實施）

參、理念及目的：

本校自然特色課程強調重建人與食物、人與土地、人與環境的結合關係，強調探究及實作的方式進行學習，從中獲得解決問題的能力，以及培養愛護環境、珍惜資源、尊重生命的知能與態度，並開展探索科學的興趣與熱忱，養成主動學習的習慣。

肆、計畫內容：

一、預定教學目標：

- 1、結合學習課程，讓學生從親自操作中與學習知識相結合。
- 2、認識校園重點植物與生物生態。
- 3、能夠認識作物的來源並能親手實踐種植、收成。
- 4、培育動、植物，學習負責的態度與生命教育。
- 5、培養學生文字說解及口語說解能力。

二、各年級學習重點、核心素養及議題融入

三年級				
學習重點	學習表現	tr-II-1 能知道觀察、紀錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法	核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然
	學習內容	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。		
議題融入	學習主題	環境教育/環境倫理		
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		

四年級				
學習重點	學習表現	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結	核心素養	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力
		tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象		
	學習	INb-II-3		

	內容	虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同動畫肢各部位特徵和名稱有差異		
議題融入	學習主題	環境教育/環境倫理、永續發展 海洋教育/海洋資源與永續		
	實質內涵	環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地 海 E13 認識生活中常見的水產品		

五年級				
學習重點	學習表現	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象	核心素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能相關，有些植物產生特化的構造以適應環境 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系		自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異
議題融入	學習主題	環境教育/環境倫理、永續發展		
	實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題		

六年級				
學習重點	學習表現	pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程發現或成果 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象	核心素養	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究知過程、發現或成果。

	學習內容	INa-III-2 物質各有不同的性質，有些性質會為溫度而改變 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系		自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異
議題融入	學習主題	環境教育/環境倫理、永續發展		
	實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊		

### 自然領域特色課程架構表

蝴蝶課程							
單元主題	學習重點		核心素養	議題融入	學習目標	配合單元	評量
	學習表現	學習內容					
種植植物 (三年級)	tr-II-1	INa-II-7	自-E-A1	環 E2	1. 認識蜜源植物與食草植物 2. 能蒐集資料知道種植植物的方法，並實地種植一種植物	認識植物 蔬菜種植	實作評量 觀察紀錄
飼養昆蟲 (四年級)	tm-II-1	INb-II-5	自-E-C1	環 E3	1. 飼養蝴蝶幼蟲 2. 認識蝴蝶的外觀與一生	認識昆蟲	實作評量 觀察紀錄 發表評量
製作生態說明板 (五年級)	po-III-1	INc-III-9	自-E-B2	環 E3	1. 能主動親近並關懷學校環境 2. 依據麗湖校園植物，搭配蝴蝶，製作生態說明板	認識植物	實作評量 發表評量
小小解說員 (六年級)	pc-III-2	INc-III-9	自-E-B1	環 E3	1. 解說及介紹蝴蝶生態及其棲息環境	生物與環境	發表評量

魚菜/小田園課程 (自 109 學年度從三年級逐年實施)							
單元主題	學習重點		核心素養	議題融入	學習目標	配合單元	評量
	學習表現	學習內容					
認識魚菜 (植物) (三年級)	tr-II-1	INa-II-7	自-E-A1	環 E2	1. 認識魚菜共生中的蔬菜 2. 種植蔬菜，認識作物的來源及成長過程。	認識植物 蔬菜種植	實作評量 觀察紀錄
認識魚菜 (灌溉系)	tc-II-1	INb-II-3	自-E-C1	環 E7 海 E13	1. 認識魚菜共生中的灌溉系統	水生生物 水的移動	實作評量

統) 義賣 (四年級)					2. 認識魚菜共生中的水生生物 3. 認識消費模式		觀察 紀錄  發表 評量
太空包種植 (五年級)	ah-III-1	INb-III-7	自-E-C3	環 E7	1. 認識不同的栽種方式 2. 認識特殊植物—蕈類的成長方式及養殖方式	認識植物/ 蕈類	實作 評量  觀察 紀錄
自製果菜乾 (六年級)	ah-III-1	INa-III-2	自-E-C3	環 E4	1. 認識食物保存方式	食物保存	實作 評量

## 環境教育

壹 編寫者：林敏靖

貳 適用年級：一~六年級

參 理念及目的：

社會領域學習可以被視為建構社會秩序的機制，其主要功能是建立社會適應，目的在培養學生適應全球化社會變遷的能力，使每個人成為能夠主動參與社區及國家事務，使其成為一位良好的公民。因為個人不能離群而索居，教育則是協助個人發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的一種社會化歷程，因此，社會學習領域之學習乃是國民教育階段不可或缺的學習領域。

肆 計畫內容：

本年度課程規劃課程內容希望能夠將學生校內所學與校外的社區生活產生密切關聯，以真正實現培養學生「關懷社會」以及「積極參與社會事務」的目標。同時也符合12年國民基本教育課程綱要中，以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

1. 能力指標與核心素養：

### 核心素養

生活-E-C1

覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

社-E-A2

敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。

社-E-B3

體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。

### 學習表現-生活

1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。

2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。

6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。

### 學習表現-社會

1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。

2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。

### 能力指標-社會領域

1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。

1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。

1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。

- 1-3-1 瞭解生活環境 的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。
- 1-3-6 描述鄉村 與都市在景觀和功能方面的差異。
- 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。
- 1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。
- 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。
- 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。

#### 環境教育

- 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。
- 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，  
體會環境權的重要。
- 4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。
- 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。

## 2. 規劃活動內容：

年級	單元主題	核心素養	學習表現/生活	教學概要或重點	評量	備註
一	可愛的麗湖	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 由班級教室出發到學校重要活動空間，及說出空間使用功能，並且能夠注意應有禮貌。 2. 能夠安全使用學校各空間，並維持環境整潔。	闖關活動 學習單	建議將交通導護工作、資源回收、遊具安全納入活動內容。
二	社區踏查	扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 由地圖先行認識社區重要道路、里辦公室、銀行、捷運車站、便利商店等所在地。 2. 規劃路線後實地帶領學生進行社區踏查。	地圖 學習單	建議地點 里辦公室 銀行 捷運站 便利商店 大湖公園
年級	單元主題	核心素養	學習表現/社會	教學概要或重點	評量	備註
三	認識校徽、校訓	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 能夠了解校徽、校訓的含義，並且能夠知道學校創校歷史。 2. 利用作業簿封底，了解校徽的含義，以及在學校哪裡可以看到校徽的原因。	學習單 /多文本	
	認識內湖區/金湖里		2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 能夠認識內湖區在臺北市的位置。 2. 能夠認識內湖區的區徽、區樹、發展歷史及重要景點。 3. 能夠知道內湖區重要機構所在地點及提供服務內容。	學習單 /多文本	建議地點 學校周遭人行道 社區內2個鄰里公園 白鷺鷥山 大湖公園 網球中心

年級	單元主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
四	認識臺北市	1-2-1 1-2-6 2-2-1 2-2-2	1. 能夠認識臺北市在臺灣的位置。 2. 能夠認識臺北市的市徽、市樹、市花、市鳥，重要發展歷史及著名景點。 3. 能夠知道臺北市重	1. 利用臺灣地圖，找到臺北市所在地。再利用臺北市地圖找到市政府、市議會等重要機構。 2. 藉由網路搜尋臺北市的市徽、市樹、市花、市鳥和重要機構，提供民	4	環境教育 1-2-3	學習單	建議地點 臺北探索館 臺北市議會 國父紀念館

			要機構所在地點及提供服務內容。	眾的各項服務。				
	便利的交通網絡	1-2-7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識臺北市重要交通設施-機場、火車站、高鐵站。</li> <li>2. 認識臺北市捷運路線圖，和公車路線圖以及搭乘公共運輸系統應注意事項。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用臺北市地圖，請學生標示出重要交通設施所在地點。</li> <li>2. 利用臺北市捷運路圖，依需要規劃出搭乘大眾運輸工具的方案。</li> </ol>	4	交通安全	學習單	建議地點 松山機場展望台
五	看見臺灣	1-3-1 1-3-6 1-3-10 1-3-11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠以不同視角，認識自己所居住的臺灣。</li> <li>2. 能夠了解臺灣的美麗，以及因為開發而造成的問題。</li> <li>3. 對於臺灣面臨的環境問題提出看法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看「看見臺灣」紀錄片，藉由空拍視角觀看臺灣各地不同的景觀。</li> <li>2. 由影片中找到令人感動、令人難過和令人傷心的畫面。</li> <li>3. 對於影片中傳達出臺灣面臨的環境問題提出個人想法。</li> </ol>	4	環境教育 2-3-2	影片欣賞 學習單	本校圖書室有購入-看見臺灣影片公播版
六	區域特色與發展	1-3-6 1-3-10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠了解臺灣不同區域的環境特色和面臨的環境問題。</li> <li>2. 對於未來想要在哪裡生活提出自己的想法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由課文與網路搜集相關資訊，對於臺灣各區域有初步認識。</li> <li>2. 請小朋友分享到各地旅行或是拜訪親友經驗，對於臺灣各區域能有更進一步了解。</li> </ol>	6	環境教育 2-3-2	口頭發表 學習單	列入五升六暑假自主學習
	國家公園	1-3-10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠知道臺灣國家公園所在地和環境特色。</li> <li>2. 能夠對於國家公園的未來發展提出自己的想法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導小朋友利用課餘時間自我探究國家公園資料，完成簡報並發表。</li> <li>2. 請小朋友分享到國家公園旅遊經驗，提出如何去愛護國家公園的方法。</li> </ol>	6	環境教育 1-2-3	引導單 製作簡報 口頭發表	列入五升六暑假自主學習

壹 編寫者：林敏靖

貳 適用年級：三~六年級

參 理念及目的：

結合本校愉悅、卓越、專業、榮耀的學校願景，期待學生能夠具有批判思考力的讀者，能夠體察不同的社會、文化情境脈絡的差異，也能夠積極主動反思、批判文本的內容，以此建構自己的知識，故規劃此課程。課程容包含學習技巧、組織技巧、資訊獲得與運用知識技能等多種層面；需要透過長期系統化的教導，使學生習得上述的知識和技能，應用於自己的學習。透過此課程期待能夠教導學生運用圖像、聯想(人、事、物、故事)等方式加強記憶，因為圖像簡約，會比文字更有助於記憶；將資訊加以整理，以人、事、物、故事等方式，使其組織化、具關聯性，更能加強記憶。將學習內容與我們已知的東西連結起來，它就對我們產生某種意義，也能夠幫助記憶。

肆 議題實質內涵

#### 閱讀素養教育

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

伍 課程規劃：

年級	學期	課程內容	議題實質內涵
三	第一學期	1. 課文文本畫重點-由教師帶領學生完成。 2. 聆聽問題後分辨題型(六何法)並找出答案。	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
	第二學期	1. 課前依進度將課文文本畫重點。 2. 課後分組討論以六何法提出問題及找出答案。 3. 課文文本重點架構或心智圖填充。	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

年級	學期	課程內容	議題實質內涵
四	第一學期	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前依進度將課文文本畫重點。</li> <li>2. 個人能以六何法提出一個完整問題及答案。</li> <li>3. 課文文本重點架構或心智圖填空。</li> </ol>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
	第二學期	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前依進度將課文文本畫重點。</li> <li>2. 個人能以六何法提出 2 個以上完整問題及答案。</li> <li>3. 分組討論後個人畫出心智圖。</li> </ol>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
五	第一學期	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀完課文文本，並畫重點。</li> <li>2. 課文文本以六何法提出問題及標示出答案。</li> <li>3. 課程結束後，以適合的筆記方法整理學習內容。</li> </ol>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
	第二學期	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀完課文文本，並畫重點。</li> <li>2. 課文文本以六何法提出問題及標示出答案。</li> <li>3. 課程結束後，以適合的筆記方法整理學習內容。</li> </ol>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
六	第一學期	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀完課文文本，並畫重點。</li> <li>2. 課文文本以指定六何法題型提出問題及標示出答案。</li> <li>3. 課程結束後，以適合的筆記方法整理學習內容。</li> <li>4. 能夠獨立閱讀非課文之文本，並回答相關問題。</li> </ol>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
	第二學期	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀完課文文本，並畫重點。</li> <li>2. 課文文本以指定六何法題型提出問題及標示出答案。</li> <li>3. 課程結束後，以適合的筆記方法整理學習內容。</li> </ol>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

		4. 能夠獨立閱讀非課文之文本，並回答相關問題。	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
--	--	--------------------------	-----------------------

附錄:筆記方法

名稱	適用特性主題	圖像									
心智圖	範圍廣泛，適用於各項資料內容之整理、歸納，與事物的規劃。										
T圖/T表	T圖/T表適用各單元學習資料之整理、對照與比較。	<table border="1"> <tr> <td>項目</td> <td>A</td> </tr> <tr> <td>項目一</td> <td></td> </tr> </table>	項目	A	項目一						
項目	A										
項目一											
曼陀羅思考法	具有圖像、擴散與聚斂思考等主題內容。										
矩陣方格表	適用將資料分成 2 個主要項目，和多個次要項目。	<table border="1"> <tr> <td>項目</td> <td>A</td> <td>B</td> </tr> <tr> <td>項目 1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>項目 2</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	項目	A	B	項目 1			項目 2		
項目	A	B									
項目 1											
項目 2											
金字塔	適用於統整某一個範圍之所學內容。	<p>清 巡撫 劉銘傳 開辦郵政 二沙灣砲台 .....</p> <p>↓</p> <p>由上而下文字遞增</p>									
三面分析法	適用於主題包括正、負面等層面的內容。	<table border="1"> <tr> <td colspan="3">主題內容</td> </tr> <tr> <td>正面</td> <td>負面</td> <td>趣味面</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	主題內容			正面	負面	趣味面			
主題內容											
正面	負面	趣味面									
條列 3-2-1	讓學生說明從主題所學到的三項重點。	<p>你感到有趣或成就感的 3 件事</p> <p>1.                      2.                      3.</p> <p>你感到困難的 2 件事</p> <p>1.                      2.</p> <p>自己能夠再加油或努力的 1 件事</p> <p>1.</p>									
組織架構圖	圖形形式直觀的表現內容之間的相互關聯。										
魚骨圖	具有因果關係，或尋找解決對策等內容。 魚頭(主題)-主骨(連接魚頭)-大骨(與主骨約 60 度，填寫原因)-中骨(和主骨平行，填寫細節) 原因型，通常魚頭在右、對策型，通常魚頭在左。										

## 麗湖國小藝術與人文特色課程規劃-直笛教學

領域類別：藝術與人文—音樂

1. 編寫者：吳秋芳、詹珮怡、宋承殷、趙翌伸

2. 理念及目的：藉由直笛的教學，讓學生學習音感、認譜、表演、欣賞的能力。鼓勵兒童開發音樂之潛能（專業），透過音樂快樂學習（愉悅），藉由音樂活動培養兒童良好的人際關係（榮耀），透過聆賞與表演音樂提昇兒童人文內涵（卓越）。

學期 年級	第一學期	第二學期
四 年 級	<p>一、能認識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、<b>高音 Mi</b>、<b>升 Fa</b> 十一個音的指法。</p> <p>二、能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、升 Fa 十一個音的曲調。</p>	<p>一、能認識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、<b>高音 Fa</b>、升 Fa、<b>降 Si</b> 十三個音的指法。</p> <p>二、能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、升 Fa、降 Si 十三個音的曲調。</p>
五 年 級	<p>一、能認識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、<b>高音升 Fa</b>、高音 Sol、<b>降 Si</b>、升 Fa、十五個音的指法。</p> <p>二、能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音升 Fa、高音 Sol、降 Si、升 Fa、十五個音的曲調。</p> <p>三、能吹奏二部直笛曲子。</p>	<p>一、能認識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音升 Fa、高音 Sol、降 Si、升 Fa、<b>升 Sol</b> 十六個音的指法。</p> <p>二、能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音升 Fa、高音 Sol、降 Si、升 Fa、升 Sol 十六個音的曲調。</p> <p>三、能吹奏二部直笛曲子。</p>
六 年 級	<p>一、能認識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音 Sol、降 Si、升 Fa、升 Sol、<b>升 Re</b> 十七個音的指法。</p> <p>二、能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音 Sol、高音 La、降 Si、升 Fa、升 Sol、升 Re 十七個音的曲調。</p> <p>三、能吹奏二部直笛樂器大合奏。</p>	<p>一、能認識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音 Sol、<b>高音 La</b>、降 Mi、降 Si、升 Fa、升 Re、升 Sol 十八個音的指法。</p> <p>二、能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音 Sol、高音 La、降 Mi、降 Si、升 Fa、升 Re、升 Sol 十八個音的曲調。</p> <p>三、能吹奏二部直笛樂器大合奏。</p>

3. 計畫內容：

縱向目標：

活動主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數	議題融入	評量	備註
直笛教學 (四年級)	1-2-2 1-2-3 1-2-1 2-2-6 2-2-7 2-2-8 3-2-11	能吹出 Do、Re、Mi、 Fa、Sol、La、Si、 高音 Do、高音 Re、 高音 Mi、高音 Fa、 升 Fa、降 Si 十三個 音的曲調。	「聽媽媽的話」 「愛的真諦」 「安娜羅莉」 「小白花」 「小牛不見了」 「小步舞曲」 「青春舞曲」 「本事」 「愛笛人進行曲」 「惜別」	16	資訊 環境	發表 討論 描述 表演	
直笛教學 (五年級)	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7 2-2-6 3-2-13	能吹出 Do、Re、Mi、 Fa、Sol、La、Si、 高音 Do、高音 Re、 高音 Mi、高音 Fa、 高音升 Fa、高音 Sol、降 Si、升 Fa、 升 Sol 十六個音的曲 調。	「西北雨」 「Do Re Mi 之歌」 「驪歌」 「聖誕佳音」 「到海上來」 「快樂的晚上」 「鳳陽花鼓」 「波斯市場」 「科羅拉多之月」 「莫爾島河」(二 部) 「冬的舞姬」(二 部)	16	資訊 人權	發表 討論 描述 表演	
直笛教學 (六年級)	2-3-6 1-3-2 1-3-1 1-3-3 2-3-9 3-3-11 3-3-13	能吹出 Do、Re、Mi、 Fa、Sol、La、Si、 高音 Do、高音 Re、 高音 Mi、高音 Fa、 高音 Sol、高音 La、 降 Mi、降 Si、升 Fa、升 Re、升 Sol 十 八個音的曲調。	「星笛」 「野玫瑰」 「鐘聲」 「四季紅」 「天黑黑」 「總是一次又一次」 「我的小笛子」(合 奏) 「丟丟銅仔」(合 奏) 「珍重再見」(合 奏) 「回憶」(合奏)	16	資訊 人權	發表 討論 描述 分組表演	

## 麗湖國民小學藝文領域特色課程-畢業音樂會學生學習成果展實施計畫

一、編寫者：陳雅芬、吳秋芳、宋承殷、趙翌伸

二、適用年級：三~六年級

三、理念及目的：

結合本校愉悅、卓越、專業、榮耀的學校願景，擬強化學生能力，故規劃此課程。

畢業音樂展演是本校自創校以來重要行事之一。在畢業音樂會的準備過程中，讓兒童們在一系列的課程訓練中，開發兒童音樂之潛能（專業），透過音樂快樂學習（愉悅），藉由合奏等共同活動培養兒童良好的人際關係（榮耀），透過聆賞與表演音樂提昇兒童人文內涵（卓越）。

四、課程規劃：

年級	第一學期	評鑑方式	第二學期	評鑑方式
四年級	以班級小型音樂會形式，讓學生發表個人才藝。	發表 自評 互評	以班級小型音樂會形式，讓學生發表個人才藝；或是配合直笛課程，讓全班學生練習合奏並上場表演。	發表 自評 互評
五年級	1. 以小型音樂會形式，讓學生發表個人才藝。	發表 互評	1. 以各班學生程度與學習狀況，準備表演曲目。	實作 評量
	2. 依各班學生的專長才藝，組成班級樂隊，並與學生討論畢業音樂會形式。	討論	2. 依樂器類型分部練習，待學生熟練後開始練習合奏。(第一首表演曲)	實作 評量
六年級	1. 複習五年級所練習的合奏曲，並開始練習新的合奏曲目。(第二首表演曲)	實作 評量	1. 指導學生應有的表演禮儀。	討論
	2. 視各班狀況，結合各種表演形式進行展演。	小組 討論	2. 熟練演出曲目。 3. 舉行畢業音樂展演。	實作 評量 發表

五、配合藝術領域核心素養：

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

# 麗湖國小藝術與人文特色課程規劃-版畫教學 2020.07.02

## 領域類別：藝術與人文—視覺藝術

一、編寫者：陳安妮、葉盈均

二、理念：

「藝術與人文」即為「藝術學習與人文素養，是經由藝術陶冶、涵育人文素養的藝術學習課程」，本校以版畫教學作為特色課程，希望以整體化課程設計落實精緻化教學，透過本課程之實施，達到培養學生藝術知能，鼓勵學生積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。本課程設計之原則有三：

1. 整體性原則：課程之實施對象為全體學生，每位學生從一年級至六年級接受有計畫之版畫教學，不以參賽得獎為目的。
2. 生活化原則：課程內容以學生生活環境中的人事與景物為主，鼓勵每位學生學習創作發表，豐富生活與心靈。
3. 社區化原則：課程實施過程力求走出校園、結合社區，教學地點、教學成果展現融入社區生活與產業活動，達到社區藝術化。。

三、課程目標：

1. 探索與表現：學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用版畫創作方式，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。
2. 審美與理解：學生能透過審美及文化活動，體認版畫藝術價值、創作方式及風格，珍視版畫藝術，並熱忱參與版畫藝術活動。
3. 實踐與應用：學生能了解版畫藝術與生活的關連，透過版畫創作活動增強對環境的知覺，尊重與了解藝術創作，並能身體力行，實踐於生活中。

四、內容綱要：

年級	學習表現	教學內容	評量
四年級	1-2-2 實驗各種媒材與形式，瞭解不同媒材與技術的差異及效果，從事創作活動。	石膏版畫	課堂發表 小組討論 實作 一年一度 美展(每 生一件作 品)
	1-2-3 記錄與表現自己所見及所觸的事物與情感。	紙版凹版畫	
	1-2-1 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。	紙孔版畫	
	2-2-1 欣賞各種自然物、人造物與藝術品之美。	併用凸版版畫	
五年級	1-3-1 探討各種不同的藝術創作方式，瞭解他人的作品，培養自我思考與表達能力。	木刻手上彩版畫	課堂發表 小組討論 實作 一年一度
	1-3-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。	單色版畫	

級	1-3-3 透過各種藝術形式，展現自己的特質，並自我評析。	彩色版畫	美展(每生一件作品)
	2-3-1 透過描述、分析與討論的方式，辨認自然物、人造物與藝術品的美感特徵與視覺要素。	併用版畫	
六年級	1-3-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。	彩色木刻版畫	課堂發表 小組討論 實作 一年一度美展(每生一件作品)
	1-3-1 探討各種不同的藝術創作方式，瞭解他人的作品，培養自我思考與表達能力。	壓克力版畫	
	1-3-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。	一版複刻版畫	
	1-3-3 透過各種藝術形式，展現自己的特質，並自我評析。		
	1-3-1 探討各種不同的藝術創作方式，瞭解他人的作品，培養自我思考與表達能力。	多版多色膠版畫	
	1-3-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。		
1-3-3 透過各種藝術形式，展現自己的特質，並自我評析。			

表 6-8 本校體育課程大綱架構表

110 學年度體育課程大綱

110.04.28 修正草案

年級	一	二	三	四	五	六	
上學期	常規與身體活動	跳繩	游泳	體適能	體適能	體適能	
	體表會	體表會	體操	游泳	游泳	游泳	
	墊上遊戲	墊上遊戲	球類(躲避)	田徑(大隊接力)	樂樂棒球	田徑	
	球類遊戲	球類遊戲	跳繩	體能活動	田徑(大隊接力)	排球	
	綜合遊戲	健身操	田徑	樂樂棒	排球	籃球	
	跳繩	扯鈴	扯鈴			羽毛球	
總週數	19	19	19	19	19	19	
下學期	晨光體適能	跳繩	體適能+樂棒傳接	體適能	體適能	體適能	
	球類遊戲	球類遊戲	游泳	游泳	游泳	游泳	
	跳繩	擲準遊戲	球類	羽球	樂樂棒球	籃球	
	健身操	體能遊戲	體操	樂樂棒(規則)	排球	羽毛球	
	綜合遊戲	律動體操遊戲	健身操	綜合體能	羽球		
	墊上遊戲	健身操					
總週數	19	19	19	19	19	16	
班際體育活動		健身操競賽 (下學期期初)		跳繩競賽 (上學期期末)		樂樂棒球賽 (下學期)	列入學年活動 (與學年商討)

※請依體育課程大綱進行教學

※110 學年度游泳課程：上學期 中年級 9/13-10/22 高年級 10/25-12/17 下學期 高年級 3/21-4/29 中年級 5/2-6/10

一、健康與體育領域-游泳教學

1. 編寫者：李良杰
2. 適用年級：三-六年級
3. 理念及目的：本校設有室內溫水游泳池，為配合本市重視全民運動，及教育局推展游泳教學下，本校特別規劃三到六年級的游泳教學課程，啟發學生運動休閒的興趣，養成學生運動的習慣並培養健康的體魄。

表 6-9 本校游泳教學課程架構表(第一學期)

單元主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
適應水性 捷泳基本 動作(一) (三年級)	1-1- 11-1- 3 1-2-2 3-1-1 3-2-2 4-1-2 5-2-1 6-2-3	1. 能在水中行走及跳躍。 2. 能連續韻律呼吸。 3. 能蹬牆漂浮加水。 4. 能正確做出雙臂划手。 5. 能完成捷泳手脚聯合。 6. 能完成單邊換氣。 7. 能完成捷泳 25	1. 簡介泳池規則及水中安全。 2. 水中遊戲。 3. 韻律呼吸練習。 4. 蹬牆漂浮練習。 5. 打水練習。 6. 捷泳單臂划手練習。 7. 捷泳雙臂划手練習。 8. 六打水一划手練習。 9. 持浮版三階段換氣	12	生命教育 資訊教育 海洋教育	實作 評量	

單元主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		公尺。 8. 水中安全教育宣導。	基本動作練習。 10. 徒手划手加單邊換氣練習。				
捷泳 仰泳基本動作(二) (四年級)	1-2-2 3-1-1 3-2-2 4-2-4 5-2-1 6-2-3	1. 能正確做出仰漂打水。 2. 能正確做出仰式划手動作。 3. 能完成仰泳手脚聯合。 4. 能完成仰泳 25 公尺。 5. 水中安全教育宣導。	1. 捷泳完整動作持續練習。 2. 持浮板仰漂練習。 3. 徒手仰漂打水練習。 4. 仰式划手練習。 5. 仰式單邊划手練習 25M。 6. 仰式循環手練習 25M。	12	生命教育 資訊教育 海洋教育	實作 評量	
捷泳 仰泳 蛙泳基本動作(一) (五年級)	1-1-5 1-2-2 1-2-5 3-1-4 4-2-4 5-2-2	1. 能正確做出蛙脚踢水。 2. 能正確做出蛙式划手動作。 3. 能完成蛙泳手脚聯合。 4. 能完成蛙泳 25 公尺。 5. 水中自救。	1. 捷泳完整動作持續練習。 2. 仰泳完整動作持續練習。 3. 蛙脚分解動作教學 4. 浮板蛙脚練習。 5. 蛙手+換氣分解動作練習。 6. 蛙式兩脚一手結合動作練習。 7. 蛙式 25M 練習。	12	兩性教育 人權教育 海洋教育	實作 評量	
捷泳 仰泳 蛙泳 蝶泳基本動作(二) (六年級)	1-1-5 1-2-2 1-2-5 3-1-4 3-2-3 4-1-3 4-2-4 5-2-2	1. 能正確做出蝶腰打水。 2. 能正確做出蝶式划手動作。 3. 能完成蝶泳手脚聯合。 4. 能完成蝶泳 25 公尺。 5. 水中自救。	1. 捷泳加長距離練習。 2. 仰泳長距離練習。 3. 蛙泳完整動作持續練習。 4. 蝶腰打水練習。 5. 蝶式划手練習。 6. 蝶式整合動作練習。 7. 蝶式 25M 練習。	12	兩性教育 資訊教育 海洋教育	實作 評量	

## (第二學期)

單元主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
適應水性 捷泳基本 動作(一) (三年級)	1-1- 11-1- 3 1-2-2 3-1-1 3-2-2 4-1-2 5-2-1 6-2-3	1. 能在水中行走及跳躍。 2. 能連續韻律呼吸。 3. 能蹬牆漂浮加水。 4. 能正確做出雙臂划手。 5. 能完成捷泳手脚聯合。 6. 能完成單邊換氣。 7. 能完成捷泳 25 公尺。 8. 水中安全教育宣導。	1. 簡介泳池規則及水中安全。 2. 水中遊戲。 3. 韻律呼吸練習。 4. 蹬牆漂浮練習。 5. 打水練習。 6. 捷泳單臂划手練習。 7. 捷泳雙臂划手練習。 8. 六打水一划手練習。 9. 持浮版三階段換氣基本動作練習。 10. 徒手划手加單邊換氣練習。	12	生命教育 資訊教育 海洋教育	實作評量	
捷泳 仰泳基本動 作(二) (四年級)	1-2-2 3-1-1 3-2-2 4-2-4 5-2-1 6-2-3	1. 能正確做出仰漂打水。 2. 能正確做出仰式划手動作。 3. 能完成仰泳手脚聯合。 4. 能完成仰泳 25 公尺。 5. 水中安全教育宣導。	1. 捷泳完整動作持續練習。 2. 持浮板仰漂練習。 3. 徒手仰漂打水練習。 4. 仰式划手練習。 5. 仰式單邊划手練習 25M。 6. 仰式循環手練習 25M。	12	生命教育 資訊教育 海洋教育	實作評量	
捷泳 仰泳 蛙泳基本 動作(一) (五年級)	1-1-5 1-2-2 1-2-5 3-1-4 4-2-4 5-2-2	1. 能正確做出蛙脚踢水。 2. 能正確做出蛙式划手動作。 3. 能完成蛙泳手脚聯合。 4. 能完成蛙泳 25 公尺。 5. 水中自救。	1. 捷泳完整動作持續練習。 2. 仰泳完整動作持續練習。 3. 蛙脚分解動作教學 4. 浮板蛙脚練習。 5. 蛙手+換氣分解動作練習。 6. 蛙式兩脚一手結合動作練習。 7. 蛙式 25M 練習。	12	兩性教育 人權教育 海洋教育	實作評量	
捷泳 仰泳 蛙泳 蝶泳基本 動作(二)	1-1-5 1-2-2 1-2-5 3-1-4 3-2-3 4-1-3 4-2-4	1. 能正確做出蝶腰打水。 2. 能正確做出蝶式划手動作。 3. 能完成蝶泳手脚聯合。 4. 能完成蝶泳 25	1. 捷泳加長距離練習。 2. 仰泳長距離練習。 3. 蛙泳完整動作持續練習。 4. 蝶腰打水練習。	12	兩性教育 資訊教育 海洋教育	實作評量	

單元主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
(六年級)	5-2-2	公尺。 5. 水中自救。	5. 蝶式划手練習。 6. 蝶式整合動作練習。 7. 蝶式 25M 練習。				

註：此為游泳教學部份，有關水中自救知識及技能，授課教師應於課堂中隨時解說並示範。

## 二、健康與體育領域-扯鈴教學

1. 領域類別：體育-扯鈴
2. 編寫者：郭硯聞、林雅真
3. 適用年級：二-四年級
4. 理念及目的：本校多年來在課後社團的推廣下，扯鈴活動逐漸成為學校特色之一，有鑑於此，配合 102 學年度課育課綱及本校學生學習護照認證，特別規劃二到四年級的扯鈴教學課程，啟發學生運動休閒的興趣（專業），經由扯鈴快樂學習（愉悅）藉由扯鈴活動培養兒童良好的人際關係（榮耀）透過表演及欣賞扯鈴提升學生人文內涵（卓越）並養成學生運動的習慣及培養健康的體魄。

表 6-10 本校扯鈴教學課程架構表

學期 年級	第一學期	第二學期
二年級	金雞上架(系列)(秒數可比賽) 金蟬脫殼(一)，(二)，(三) 蜘蛛結網(提燈籠 轉轉...) 複習以上動作+考試	螞蟻定點(弓箭步，需會交換邊) 鈴繞棍棒，棍棒繞鈴 簡式繞手 複習以上動作+考試
三年級	假拋鈴。拋鈴(直上青雲)。拋鈴系列 望月(左，右)望月系列	一、龍騰半轉 打下巴+雙節棍 二、走天橋(個人)蜻蜓點水(左右)+甩尾
四年級	一、關渡大橋 一字吊拋 單離手 二、繞腳(獨立步)團體走天橋	

5. 計畫內容：

二~四年級適用

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
扯鈴 (二年級)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中</p>	<p>1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c- I -2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d- I -1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c- I -1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c- I -2 選擇適合個人</p>	<p>Ab- I -1 體適能遊戲。</p> <p>Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作</p> <p>Cb- I -1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb- I -2 班級體育活動。</p> <p>Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ce- I -1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Db- I -1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>	<p><b>一.能流暢的做出金雞上架</b> 1. 向左轉(棍頭對棍頭)；站到鈴右邊 2. 棍呈T型，左手舉高 3. 前後搖一搖(左手拉高線直，鈴上右手棍滑動)(較不會的繞繩上鈴，唯鈴不會在棍上滑動)</p> <p><b>二.能流暢的做出金蟬脫殼</b> 1. 向左轉(棍呈平行)；站到鈴右邊 2. 右手往左手往前繞鈴一圈，右手移往左手棍後反向繞鈴一圈 3. 搖一搖往45度前方甩出</p> <p><b>三.能正確的做出蜘蛛結網</b> 1. 向左轉(棍呈平行)，右手往左手往前繞鈴一圈，站回原位 2. 右手往左手往前繞鈴一圈，穿洞，身體轉回原位，雙手撐平呈V型 3. 將鈴彈起至空中，將棍棒直立接鈴，此時雙手拇指可輔助將繩撐開</p> <p><b>四.能流暢的做出螞蟻上樹</b> 1. 鈴開線，右手繞線+左手繞線。 2. 棍頭相對，上下拉開拉直。 3. 線放鬆鈴即下。</p> <p><b>五.能正確的做出</b></p>	12	生涯發展	實作評量	

	樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	<p>的身體活動。</p> <p>4d- I -1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p><b>鈴繞棍棒</b></p> <p>1. 右棍並左棍，左手握雙棍中間，右棍較左棍伸長約 10 公分。</p> <p>2. 左手拿高，右手拿新棍，放置鈴繩最底端，左手微甩鈴右手持棍輕壓鈴繩，以鈴繞棍棒。</p> <p><b>5. 能正確的做出簡式繞手</b></p> <p>1. 右棍並左棍，左手握雙棍中間，右棍較左棍伸長約 10 公分。</p> <p>2. 左手拿高，右手手指合併，沿鈴繩繞鈴。</p>				
扯鈴（三年級）	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-B3</p>	<p>1a- II -2 了解促進健康生活的的方法。</p> <p>1c- II -1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c- II -2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d- II -1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d- II -2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2b- II -1 遵守健康的生生活規範。</p> <p>2c- II -1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c- II -2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>Ab- II -1 體適能活動。</p> <p>Ba- II -1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba- II -2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p> <p>Bc- II -1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bc- II -2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Cb- II -1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb- II -2 學校運動賽會</p> <p>Cb- II -4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Ce- II -1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da- II -1 良好的衛生習慣。</p>	<p><b>一. 能正確的做出直上青雲(拋鈴)</b></p> <p>1. 關門：鈴開線，棍頭對棍頭。</p> <p>2. 下沉+拋 雙手同時向下移動。</p> <p>3. 拋接 雙手向上拋，接鈴時，右手向上，左手向下，右手棍頭指向鈴的軸心接鈴。</p> <p><b>二. 能流暢的做出望月動作</b></p> <p>1、鈴在右邊，棍頭在鈴中間下方，右手抬高</p> <p>2、右手持棍約 45 度~水平，此時左手放鬆不要拉太緊</p> <p>3、右手放下完成</p> <p>4、左邊反之</p> <p><b>三. 能流暢的做出龍騰半轉</b></p> <p>1、棍頭對棍頭</p> <p>2、由內往外甩鈴（三次）</p> <p>3、雙手平行往右繞一圈，此時身體往右踏一步</p>	8	生涯發展	實作評量	

	<p>具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活中培養運動與健康有關的美體體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。</p>	<p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>	<p>4. 往左繞一圈，此時身體往左踏一步</p> <p>5. 鈴順勢繞回一圈完成(右邊繞幾圈，左邊就要繞幾圈)</p> <p><b>四. 能流暢的做出走天橋</b></p> <p>1、左手高，右手略低</p> <p>2、兩手拉平</p> <p>3、右手升高，左手低</p> <p>4、接鈴者，右手位置在前者左手的後方</p> <p><b>五. 能正確的做出蜻蜓點水(步步高升)</b></p> <p>1、左手高，右手低，鈴在右邊</p> <p>2、右手搖一搖，右手順勢甩鈴，繞一圈(右手由古向左壓繩)</p> <p>3、反之繞回</p> <p>4、左邊動作步驟相同方向相反</p>				
扯鈴(四年級)	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。	Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-1	<p><b>一. 能正確的做出關渡大橋</b></p> <p>1、左手棍在右手</p>	4	性別平等 人權教育 生涯發展	實作評量	

<p>康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生生活規範。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-II-2 學校運動賽會</p> <p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣。</p> <p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>	<p>棍前，呈平行對齊</p> <p>2、右手棍繞左手棍，左手棍再繞右手棍，左手棍在鈴下方，放手</p> <p>3、反向回覆動作</p> <p><b>二.能正確的做出扯鈴繞腳動作</b></p> <p>1.左腳穩穩站立，小心抬起右腳，不可以碰觸扯鈴。</p> <p>2.右腿觸碰靠右邊的繩子，讓扯鈴暫擺在左棍旁(要比右腿位置低)。</p> <p>3.左手腕輕輕將左下方的扯鈴挑起。</p> <p>4.使鈴跳起短暫離繩，過右小腿上方，馬上落入前來迎接的右繩上。</p> <p>5.落入右繩的扯鈴經由繩子的引導(須適當的控制)會在右小腿下迴轉到左側繩旁，依此要領循環控鈴即可。</p>					
---	--	--	--	--	--	--	--	--

	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c- II -2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d- II -1 運用動作技能的練習策略。 4a- II -2 展現促進健康的行為。 4c- II -2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d- II -1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d- II -2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。					
--	--	---	--	--	--	--	--

### 三、健康與體育領域-跳繩教學

1. 領域類別：健體
2. 編寫者：張淳智、李良杰、陳元鴻、沈亮君、張恬嘉、郭硯聞、林永興
3. 適用年級：一~三年級
4. 理念及目的：藉由跳繩的教學，讓學生學習跳躍、節奏、手腳協調、手眼協調、及同儕合作的能力，並刺激身體大、小肌肉部位，適當的訓練肌耐力及心肺耐力。鼓勵兒童開發體適能之潛能（專業），透過跳繩快樂學習（愉悅），藉由跳繩活動培養兒童良好的人際關係（榮耀），透過跳繩課程提昇兒童良好之身體適能（卓越）。

表 6-11 本校跳繩教學課程架構表

學期 年級	第一學期	第二學期
一年級	能正確甩動跳繩。 能做出併足前跳。 能做出向前跑步跳。 能做出空迴旋轉身。 能做出跳繩基本動作。	能增加跳繩熟練性。 能多次數連續跳繩。 能做出向後跑步跳。 能做出併足墊腳跳。 能做出併足後跳。

二年級	能做出開合跳。 能做出前點跳。 能做出拳擊跳。 能做出基本花式動作。	能做出交叉跳。 能做出滑雪跳。 能做出跳繩蹲跳動作。 能做出跳繩交叉跳動作。 能達到學習護照認證級數。
三年級	班際跳繩比賽。 能做出雙人繩動作。 能做出花式跳繩動作。 能一跳一迴旋一分鐘 120 下以上。	能使用長繩做出 10 人跳動作。 能一跳二迴旋一分鐘 30 下以上。

計畫內容：

一~二年級適用

單元(活動)主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
跳繩教學 (一年級)	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生 活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Fa-I-2 與家人及朋	向前跑步跳。 空迴旋轉身。 併足前跳。 向後跑步跳。 併足墊腳跳。 併足後跳。	6	性別平等 家政 環境	發表 討論 描述 表演	

	<p>本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>	<p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a- I -2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a- I -2 養成健康</p>	<p>友和諧相處的方式。</p> <p>Fa- I -3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>					
--	---	---	---	--	--	--	--	--

		<p>的生活習慣。</p> <p>4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c- I -1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d- I -1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>						
跳繩教學 (二年級)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健</p>	<p>1a- I -1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a- I -2 認識健康的生活習慣。</p> <p>1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生技能。</p> <p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c- I -2 認識基本</p>	<p>Ab- I -1 體適能遊戲。</p> <p>Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Ba- I -2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。</p> <p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb- I -1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb- I -2</p>	<p>開合跳。</p> <p>前點跳。</p> <p>拳擊跳。</p> <p>蹲跳動作。</p> <p>跳繩交叉跳動作。</p> <p>交叉跳。</p> <p>滑雪跳。</p> <p>學習護照認證級數。</p>	4	性別平等 家政 環境	發表 討論 描述 表演	

	<p>計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際</p>	<p>的運動常識。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生生活態度與行為。</p> <p>2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b- I -2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a- I -2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b- I -2 能於引導下，表現</p>	<p>班級體育活動。</p> <p>Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Cd- I -1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Ce- I -1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa- I -3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

	體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	簡易的人際溝通互動技能。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a- I -2 養成健康的生活習慣。 4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。 4c- I -1 認識與身體活動相關資源。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。 4d- I -1 願意從事規律身體活動。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。					
跳繩教學 (三年級)	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，	動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2	Aa- II -1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa- II -2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab- II -1 體適能活動。 Ab- II -2	一跳一迴旋。 一跳二迴旋。 雙人繩動作。 長繩 10 人跳動作。 班際跳繩比賽。	4	性別平等 家政 環境	發表 討論 描述 表演

	<p>並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運</p>	<p>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>	<p>體適能自我檢測方法。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-II-2 學校運動賽會</p> <p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--	--

### 三、健康與體育領域-體操教學

1. 領域類別：健體
2. 編寫者：張淳智、張恬嘉
3. 適用年級：一-三年級
4. 理念及目的：藉由跳繩的教學，讓學生學習跳躍、節奏、手腳協調、手眼協調、及同儕合作的能力，並刺激身體大、小肌肉部位，適當的訓練肌耐力及心肺耐力。鼓勵兒童開發體適能之潛能（專業），透過跳繩快樂學習（愉悅），藉由跳繩活動培養兒童良好的人際關係（榮耀），透過跳繩課程提昇兒童良好之身體適能（卓越）。

表 6-12 本校體操教學課程架構表

學期 年級	第一學期	第二學期
一 年 級	一、能正確模仿三種以上動物走路。 二、能正確做出單足及雙足登階動作。 三、能正確做出鉛筆滾及雞蛋滾動作。	一、能正確做出不倒翁。 二、能模仿三種以上物品造型。 能做出不同造型的單足平衡。
二 年 級	一、能正確完成前滾翻。 二、能正確做出神龍擺尾。 三、能在平衡木上前、後、側行走。	一、能和同學正確完成金字塔造型。 二、能連續彈跳五次彈簧床並跳出。 三、能正確做出秒針、分針、時針走路。
三 年 級	能跑步接續雙足彈蹬踏板。 能利用斜坡墊完成後滾翻。 能完成單層跳箱連續撐並分腿前進。	能正確做出兔跳動作。 能完成跳箱分腿騰躍。

#### 5. 計畫內容：

單元（活 動）主題	核心素養	學習重點		教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
		學習表現	學習內容					
體操教學 (一年 級)	健體-E- A-1 具備良好 身體活 動與健康 生活的 習慣，以 促進身心 健全發 展，並認 識 個人特 質，發展 運 動與保健 的潛能。	1a-I-1 認識基本 的健康常 識。 1a-I-2 認識健康 的生活習 慣。 1c-I-1 認識身體 活動的基 本動作。 1c-I-2 認識基本 的運動常 識。	Ab-I-1 體適能遊 戲。 Ba-I-1 遊戲場所 與上下學 情境的安 全須知。 Bc-I-1 各項暖身 伸展動作 Cb-I-1 運動安全 常識、運 動對身體 健康的益	模仿動物走路。 模仿造型平衡。 鉛筆滾動作。 雞蛋滾動作。 不倒翁動作。 單、雙足登階動作。	8	性別平等 家政 環境	發表 討論 描述 表演	

<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與</p>	<p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體</p>	<p>處。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。					
體操教學 (二年級)	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2	前滾翻。 神龍擺尾。 能在平衡木上行走。 彈跳彈簧床並跳出。 秒針、分針、時針走路。 和同學完成金字塔動作。	8	性別平等 家政 環境	發表 討論 描述 表演

<p>康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>健體-E-B3</p> <p>具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1</p> <p>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2</p> <p>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與</p>	<p>身體活動。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>							
<p>體操教學 (三年級)</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<p>兔跳。</p> <p>後滾翻。</p> <p>正確彈蹬踏板。</p> <p>正確做出跳箱動作。</p>	6	<p>性別平等</p> <p>家政</p> <p>環境</p>	<p>發表</p> <p>討論</p> <p>描述</p> <p>表演</p>	

<p>的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>健體-E-B3</p> <p>具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1</p> <p>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2</p> <p>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促</p>	<p>參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1</p> <p>描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2</p> <p>表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3</p> <p>參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3b-II-1</p> <p>透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2</p> <p>能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-II-1</p> <p>表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2</p> <p>透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1</p> <p>運用動作技能的練習策略。</p> <p>4c-II-2</p> <p>了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2</p> <p>參與提高體適能與</p>							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

	進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	基本運動能力的身體活動。								
--	---	--------------	--	--	--	--	--	--	--	--