

## 參、實踐國小課程架構

### 一、十二年國民基本教育課程綱要

十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校教育應善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。

依此，本課程綱要以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景，兼顧個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，以開展生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。

在前述基本理念引導下，訂定如下四項總體課程目標，以協助學生學習與發展。

#### （一）啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

#### （二）陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

#### （三）促進生涯發展

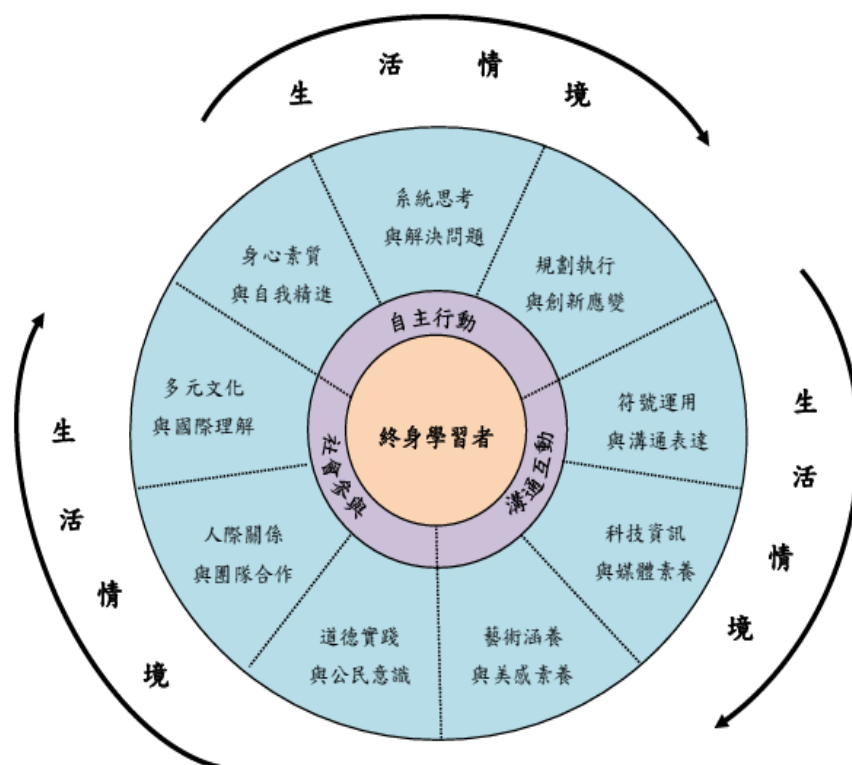
導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

#### （四）涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

以上課程目標應結合核心素養加以發展，並考量各學習階段特性予以達成，期落實十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念，以臻全人教育之理想。

十二年國民基本教育之核心素養，強調培養以人為本的「終身學習者」，分為三大面向：「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。三大面向再細分為九大項目：「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」、「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」。核心素養的內涵，如下圖所示。



核心素養的滾動圓輪意象

## 二、學校課程訂定

本校為因應十二年國教 108 課綱的實施，自 106 學年度起參與十二年國民基本教育課程綱要先鋒學校試辦計劃，十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以自發、互

動、共好為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校教育應激發學生的學習動機與熱情，引導學生開展與自我、他人、自然、社會的各種互動能力；成就每一個孩子，提升孩子學習的渴望與創新的潛能，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，是我們責無旁貸的責任。

十二年國教部定課程由國家統一規劃，以養成學生的基本學力，並奠定適性發展的基礎，各校依規定辦理，並無疑義。而校訂課程則由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展為主軸。因此，檢視既有校本課程之層面與面向遂極為重要與關鍵了，本校自 90 年代起發展三項校本特色課程「縱軸閱讀」、「自然學習步道」、「社區巡禮」已歷經多次修訂與改進，透過適性的課程，激發學生生命的喜悅與生活的自信，期使個體與群體的生活和生命更加美好。

### 三、執行方式

自 106 學年度起我們藉由下列執行方式以達成十二年國民基本教育課程綱要的要求：

- (一) 組織「課程推動小組」，研擬試辦方案內容、執行策略、管理與考核試辦成果。
  - 初期推動小組成員包括校長、四處室主任、教學組長、教師會長、家長會長、各領域召集人等共17人。
- (二) 理念宣導
  1. 透過教師團集會或辦理教師進修，邀請教授、專家學者宣導課程發展理念。
  2. 藉由辦理學校日、學校出版品、網路向家長宣導課程發展理念。
  3. 透過文宣、學生集會向學生宣導課程發展理念。
- (三) 研討分享
  1. 辦理課程推動小組會議，討論課程發展理念與實務。
  2. 辦理座談會，討論經驗轉換與運作的有效策略。
- (四) 教師研修
  1. 教師研修內容轉型——以關注課程發展、學生學習事實、進行教材分析為研修內容。
  2. 組織與運作教師課程發展——理解學生學習，定期共同備課、分享學生學習成果。
  3. 辦理課室研修——定期開放課室，互相觀課研討學生學習情形。
- (五) 定期座談
  1. 校內教師定期對話、檢核與分享課程發展互學與觀課經驗。
  2. 邀請教授指導本校課程發展推動方案。

### 3.1、學校課程圖像、各領域學習課程名稱及節數一覽

107 學年度起新校長就任，起先草擬學校課程地圖，透過校內課程推動小組、教師研修、社群共備、座談逐漸形塑屬於實踐的 108 課綱的課程地圖，並透過 107 學年度第三次課程發展委員會通過 108 課綱校本課程地圖(108.06.26)如下圖，並持續藉由領域社群的對話不斷地進行滾動式修正。

臺北市文山區實踐國民小學學校本位課程地圖

108.06.26

核心理念	學校願景	課程願景	課程主軸	領域課目	G1	G2	G3	G4	G5	G6	核心素養	
教育愛與榜樣	培養愛閱讀、樂運動、能尊重他人的人文情懷，具備和諧互動的科學能力與增進生活情趣的美感教育，樂於運動開創共好分享的健康生活	培養孩子能自主喜愛閱讀，理解尊重他人的人文情懷，具備和諧互動的科學能力與增進生活情趣的美感教育，樂於運動開創共好分享的健康生活	人文關懷	國語文	說故事比賽(好學生好品德、小小說書人)			語文競賽			畢業展	自主行動
				本土語言	念謠歌唱	念謠歌唱	拼音念謠歌唱	拼音念謠歌唱	念謠歌唱演說	念謠歌唱演說		
				英語	主題式跨領域課程 Easter		主題式跨領域課程 Halloween		主題式跨領域課程 Christmas			
					Easter -David Goes to School -Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?	-Dear Zoo -Fngs Can't Fly	-Today Is Monday -From Head to Toe	-Five Little Monkeys Jumping on the Bed -The Very Hungry Caterpillar	-Joseph Had a Little Overcoat -If You Give a Pig a Pancake	-The Gruffalo -Foggy Goes to Bed		
				閱讀(校本)	閱讀齊步走	圖書館成長日記	小書製作	好書介紹	作家有約	故事劇		
				社會			社區巡禮	產業分級與市場生活	台灣文化面面觀 河堤專題	全球議題與環保議題		
			生活	校園四季	賞識地圖							
			科學能力	數學	認識校園中的圖形	估算及實測教室中的各種長度	實測並計算教室平面圖形的周長	尋找校園中的各種角度	實測並計算學校操場的面積，並學會單位轉換	實測並計算學校操場的面積和面積		
				自然科學(校本)			校園植物	校園水生植物	校園觀察家	校園博覽會		
				資訊科技(校本)	小小實證探索趣 PART1-不插電的程式教育	小小實證探索趣 PART1-不插電的程式教育	實證探險家-運用網路蒐集資料	實證創作家-劇本構思與分鏡	實證小创客-自造設計	實證卡密拉-網路平台宣傳與自製影片		
			美感教育	音樂	玩節奏	玩音感	直笛遊戲	閱讀起舞	敲敲打打真開心	小小音樂家來創作		
				視覺藝術(校本)	素材探索	植物之美	校園之美	日常之美	手繪祝福	畢業美展		
				表演藝術	多元社團與藝文成果展演							
			健康生活	綜合活動			共同的任務(合作)	法律小故事(守法)	好人好事(服務)	時事世界觀(時事)		
				健康與體育	體育·呼啦圈 健康·基本衛生習慣·勤洗手多喝水	體育·跳繩 健康·視力保健、牙齒保健	體育·健身操 健康·保持環境衛生	體育·快樂排球 健康·均衡的食物、作息規律	體育·樂樂棒球 健康·健康生活習慣	體育·畢業小鐵人 健康·健康體魄		
				校外教學	社區巡禮	偶戲坊體驗	動物園探索	文山劇場巡禮	絲竹樂揚體驗	交響樂欣賞		
				班級營造	當我們同在一起	大家來閱讀	認識新同學	分工合作	探索自我	珍重再見		
										社會參與		

為有效推動 108 課綱執行校本課程地圖，調整 108 學年度各學習領域學習節數，以符應 108 課綱的要求，本校低中高年級授課節數調整為 23 29 32 節，並區分為部定課程與校訂彈性學習節數，並在 108.03.19 課發會通過，108 學年度起從一年級實施十二年國教綱課程部定課程，校訂課程則全面實施。

112 學年度本校學習領域規劃各年級學習節數分配一覽表如下：

年 段		低		中		高			總計
年 級		一	二	三	四	五	六	體育班	
班級數		4	4	4	5	4	5	2	28
部 定 課 程	領 域	語 文	國 語 文	6	5	5	5	5	國 148
			本土語文/ 新住民 語文/臺灣手語	1	1	1	1	1	本 28
			英 語	0	1	2	2	2	英 31
	學 習 節 數	健 康 與 體 育		3 (1+2)	3 (1+2)	3 (1+2)	6 (1+1+4)	6 健 28	體 62
		數 學		4	4	4	4	4	數 112
	生 活 ( 低 年 級 )	社 會		6 (4 生.1 音.1 美)	3	3	3	3	低生 32 社 60
		自 然 與 生 活 科 技			3	3	3	3	自 60
		藝 術 與 人 文			3	3	3	3	低音 8 音 40 低美 8 美 20
		綜 合 活 動			2	2	2	1	38
	領域學習節數小計			20	25	26	28	675	
校 訂 課 程	彈 性 學 習 節 數	國 際 初 體 驗		2	2	1	1	45	
		動 手 玩 創 意		0	1	1	1	20	
		閱 讀 交 響 樂		0	0	1	0	9	
		生 活 精 算 師		0	0	1	1	11	
		探 索 生 命 趣		0	0	1	0	9	
		美 感 好 生 活		1	1	1	0	26	
		體 育 專 業						2	體專 4
彈性學習節數小計			3	4	6	5	124		
學習總節數合計			23	29	32	33			
節數總和			184	261	288	66	799		

### 3.2 法律規定教育議題實施規畫

為符應時代脈絡、科技發展趨勢以及國家社會發展需要，新興重大法律議題一直是教育培育學生適應現今環境與創造未來所關切的主題，因此，必須透過平日各學習領域教學及學校各項活動的融入與結合實施，更易貼近學生的生活經驗獲得學習成效，也讓學生省思個人行為對社會風氣與環境維護所造成的影響，更積極地培養個人對自我、他人、社會與環境追求真、善、美的責任及使命感。

#### 112 學年度性別平等教育課程融入領域課程計畫

\*性別平等教育法第 17 條:每學年至少 8 小時

\*兒童及少年性剝削防制條例第 4 條:每學年應辦理兒童及少年性剝削防治教育課程或教育宣導(建議融入)

年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下
領域	單元名稱(融入領域)											
語文	國語	第貳單元快樂的生活					第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光		第十課男生說,女生說/能學會不因性別而造成對立,並重用的態度與同學相處。		第貳單元溫情處處 第肆單元藝術天地	第三單元生活與學習
	本土語文/新住民語文/臺灣手語		第一單元 嬌嗔的我						第三單元 5.過年看圖說故事,讓孩子編出合理的故事情節			三、阿爸煮飯 四、大樹青青
	英語							U3 Clothes Shopping for a Wedding				
健康與體育								二、逗陣來長大	二. 做自己愛自己 3. 獨特的我/了解職業無性別之分。		一青春好樣 四青春進行曲 五青春生活深呼吸	三青春防衛站
數學	九、時間		十、面的大小比較		第二單元 四位數的加減 第三單元 毫米					一、體積、分數的計算 八、比率、百分率 九、時間的乘除 十、生活中的大單位	第一單元最大數與最小公倍數 第二單元分數除法 第三單元數量關係 第四單元小數除法	第一單元分數的計算 第三單元體積與體積的關係 第五單元志趣解題 第六單元圓形

										與折線圖	第五單元長條折線圖 第六單元率與周長 第八單元量與公理 第九單元比值與正比 第十單元放大與縮小圖 圖大比例尺	圖	
生活	社會					第一單元 第三年級的我 第五單元 快樂的童年					第五單元 社會變遷		
	自然					第一單元 多姿的植物 第二單元 生活中的力 第四單元 廚房裡的科學	第四單元 天氣變變	四、聲光世界真有趣		四、力與運動	二、認識空氣 三、動物的生活	二、熱和我們的生活 三、動的大地 四、電與磁的世界	一、巧妙的施力工具
	音樂		一、生活中的聲音和符號	第三單元 有方便話 3-1 練習打話		一、春天會美麗的春天【活動】 一唱〈春來了〉 1. 哼唱神了〉 來熟悉，曲再加詞與伴奏。	第一單元 美麗的大地					第四單元 美哉人生	第四單元 設計幻想曲
	美勞		第二單元 光影好好玩			第五單元 身體魔法師 引導學生認識自己的身體與五官外型。					角色大變身	第四單元 美哉人生	第四單元 設計幻想曲
	綜合					一、當我們在一起 二、情緒測站	一、你我關係			主題四 化為夷 一學生與發表	四、生命的樂章 五、懷念他	一、自主學習 二、我的青春歲月 三、性別互動 五、世界一家親	

## 112 學年度 家庭教育 課程融入領域課程計畫

\*家庭教育法第 12 條：每學年至少 4 小時

年級		一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
		上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下
領域		單元名稱(融入領域)											
語文	國語	首冊第壹單元幸福甜蜜第貳單元快樂的生活		第一課打招呼 第二課爬梯子 第四課一天的時間	第一課彩色心情 第七課拿傘 第十一課我喜歡你 第十二課如果,我的房間……	第二課明天再寫 第三課提早五分鐘 統整活動一 第十一課一路平安 第十二課大團圓	第七課做泡菜 統整活動三	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥	第壹單元文化寶盒 第一課龍慶元宵 第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花 第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的野貓	第十一課耶誕禮物 / 表達對成員的與情感。	第一課為書留味道 / 能了解家人,是建立好人際關係的一環。 第七課魔術師/ 能讀懂主角與深情的。		第三單元生活與學習
	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語	第一單元溫暖的家庭 第二單元數字真趣味	第三單元倒反的世界	一、貓 二、愛洗面 四、掃帚 五年	二、春天的早起時	第四課店頭	第一課騎鐵馬 單元活動一	三、清氣相洗身軀	一、街頭巷尾便利商店	第一單元 2. 未來一直過 閩南語文的閱讀 過去、現在人們在生活中 煮變化的說法			三、阿爸煮飯
	英語							U3 A Fun Day					
健康與體育		健三、健康超能力 (口語評量)				壹、健康一把罩 二、我是EQ高手	壹、健康齊步走 三、為健康把關 四、社區健康GO		三、消費停看聽		健一、健康幸福一家人 1 健康互動/ 主動表愛家人的行動。 健一、健康幸福一家人 2 關懷家人/ 教師請課後和 家人共同照年人的方法, 「照年人」學習單。	二、欲食萬花筒	
數學		四、分與合 九、時間	六、數看多少 元幾日 星期幾 八、兩位數的 加減法	六、加減 兩步驟	三、加減減 八年、月、日	第二單元 四位數的 加減	第二單元 除法	一、一億以內的 數 二、乘法 四、除法	四、分數一 六、小數 乘法 八、分數二	六、異分數的 加減 八、整數 四則 運算		第三單元 數量關係	第一單元 分數與小數 的計算 第三單元 形體、 體積與 表面積



## 112 學年度 環境教育 課程融入領域課程計畫

\*環境教育法第 19 條每學年至少 4 小時(含海洋教育 1 小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用 3 小時)

年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下
領域	單元名稱(融入領域)											
國語	首冊第貳單元 快樂手牽手	第壹單元 大自然教室	第六課 從自己開始 第十二課 到野外上課	第六課 給地球的一封信 第八課 老園丁的話	第七課 風的味道 第九課 阿塹查古道		第壹單元 元生活好滋味 第一課 窗口的臺灣樂樹 第參單元 小觀察家 第七課 到此「藝」遊 第參單元 小觀察家 第八課 四季的頭髮 第參單元 小觀察家 第九課 阿白觀察記	第貳單元 元迎向挑戰 第四課 蝶之生 第參單元 元愛在哪裡 第八課 屋頂上的野貓 第參單元 元愛在哪裡 第九課 用一公斤愛嘉明湖 第肆單元 元想像起飛 第十一課 小動物大驚奇 第肆單元 元想像起飛 第十二課 九蛙傳奇	第五課 漫遊花東/能認識花東旅途中的各個景點。 第六課 護送螃蟹過馬路/能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。 第十二課 漫遊詩情/能感受烏鳴湖所要傳達的環境、和人物內心的寧靜。	第二課 在黑暗中飛翔/能體會生活中各樣式聲音帶來的樂趣及心靈富足。	第壹單元 元旅人之歌 第貳單元 元溫情處處 第三單元 元作家與作品 一四 時有感 第肆單元 元藝術天地	第一單元 元巧妙的語言 第二單元 元萬物有情 第三單元 元生活與學習
	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語	第一單元 嬌嬌的我	二、種豆仔 三、兔仔俗龜比賽	五、去海邊仔			一、鬥鬧熱 辦桌	二、愛寶惜 烏白吶 烏白吶	第三單元 元 5. 過年參考本 書 P91 「來寫字」， 補充「贈」 的用法。	第二單元 元 3. 行踏 簡單說出 大自然四季 之美，並寫 出關鍵語 詞 第三單元 元 4. 氣象 報告 說出颯 風天的 好處和 壞處 5. 火車 講看 覓：坐 火車時 看到都 市的樓 仔厝、 田野的 甘蔗園 的感受	三、地 動	一、 地球人
	英語				U1 The Big Wind	U1 A Dollhouse for Jello	U2 Let's Make a Fruit Salad	U3 Clothes Shopping for a Wedding				Unit 1 Where Did You Go Last Weekend? Review 1

													n?
健康與體育								四、我愛地球				三、保護地球動起來 1. 環保愛地球 / 影片引導 三、保護地球動起來 2. 環境汙染面觀 / 分組進行角色扮演	五、健康美麗新社區
數學		一、10以內的數 八、30以內的數 (實作評量)	二、長度 三、20以內的減法 九、分類整理 (實作評量)	一、200以內的數	一、1000以內的數	第一單元 10000以內的數		三、角度 十、統計圖表	三、垂直、平行 四、邊形 四、一分、九、時間的計算	六、異分母的加減 八、整則 四、四則運算 十、柱體與球	三、容積 四、小數的乘法 五、億以上的數	第七單元 第九單元 比、比值與成正比	
生活	社會					第二單元 習、真有趣	第一單元 我的居住地方 第二單元 單元的空間 第五單元 儲蓄與消費 第六單元 小街道	第一單元 家鄉的環境 第二單元 家鄉的地形 第一單元 家鄉的環境 第三單元 氣候、水資源 第二單元 家鄉的生活 第二單元 家鄉的器物與生活	第二單元 家鄉的與交通 第二單元 家鄉的變遷 第二單元 家鄉的與交通 第三單元 家鄉的運輸 第三單元 家鄉的風情畫 第二單元 家鄉的特產 第三單元 家鄉的風情畫 第三單元 家鄉的變遷		第一單元 臺灣的自然資源 第二單元 生產與消費 第五單元 社會變遷 第六單元 福爾摩沙的家	第三單元 人文科技世界 第四單元 永續經營地球村	
	自然					第一單元 多采多姿的植物 第二單元 生活中的力 第三單元 奇妙的空氣	第一單元 田園樂 第二單元 溫度變化對的影響 第三單元 我是動物員 第四單元 天氣變變	二、水域環境	三、變動的大地、能源	一、太陽與光 二、植物世界 三、水溶液 四、力與運動	一、星星的世界 二、認識空氣 三、動物的生活 四、音與樂器	一、天氣的變化 二、熱和我們的生活 三、變動的大地 四、電與磁的世界	一、巧妙的施力工具 二、防鏽與防腐 三、珍愛家園
	音樂	二走，校園探索去	二 大樹小樹 我愛你				二、走向大自然 2-1 和動物一起玩	第二單元 動聽的故事 童話世界		第一單元 管弦樂說故事		第四單元 美哉人生 第六單元 海洋家園	

美勞			第二單元 光影好好玩 第三單元 泡泡	第五單元 彩色的世界 第六單元 我的成長故事				第三單元 好玩的房子			第四單元 美哉、單元 第六單元 海洋家園	
	綜合	、校索口評實評 二走圖去語量作量)	大花你語、評 二樹我(評實作量)	第一單元 防震小達人 第六單元 米粒魔術師 第四單元 學校有麼	第一單元 減塑家 第二單元 奇妙的種子 第六單元 我的成長故事	四、安全的生活	三、一起尋美趣 四、環保生活		主題四 化為透視生 化夷一過觀察活機發免的式。	主題四 地球！我們的家 生一依從課真生活發 本實狀況表	三、暖化警戒線 色生活	

### 3.3 學生畢業考後之課程活動安排

本校每年在均安排畢業生系列活動，除了與校長有約、畢業紀念冊封面設計、畢業班校外教學、升學博覽會、學區國中參訪活動、畢業謝師卡、西餐禮儀活動活動等，更在畢業考後至學生畢業典禮前均安排相關畢業課程活動，包括學生畢業美展、班際體育競賽活動、社區服務學習、愛校服務活動、畢業感恩餐會……等，畢業系列活動如下表：

臺北市文山區實踐國民小學 112 學年度第 51 屆畢業生系列活動

活動名稱	活動時間	活動地點
畢業校外教學參訪	112.10.2-4	日月潭、九族文化村
升學博覽會	112.11.18	川堂、實踐樓迎曦樓走廊
國中參訪活動	113.1.19	實踐國中
西餐禮儀	113.5.17	各班教室
六年級畢業評量	113.5.30~31	各班教室
畢業班美展	113.6.3~14	活動中心、迎曦樓走廊
畢業班班際體育競賽	113.6.6~7	操場、活動中心
畢業留言錄感恩卡製作	113.6.7	各班級教室
畢業影片簡報製作	113.6.7	各班級教室
愛校服務學習	113.6.7	校門口人行道、體育器材室、資源回收場、操場、小田園、校園東側
社團展演晚會	113.6.7	活動中心
與校長有約	113.6.11-14	視聽教室
畢業典禮預演、彩排	113.6.11~14	活動中心
各班畢業感恩餐會	113.6.14	各班級教室
畢業典禮	113.06.17	活動中心

六年級畢業班在畢業評量後，約略有二星期課程教學安排，課程規畫涵蓋中小銜接課程、國中生活適應、生涯發展與規劃、藝術鑑賞、休閒體育課程……等，其規劃如下：

領域	課程目標	教學重點	教學時數	備註
國語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養深度閱讀理解能力.</li> <li>2. 影像閱讀與文字閱讀的比較分析練習.</li> <li>3. 延伸古文閱讀練習.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合課程進行文字書少年小說閱讀練習指導</li> <li>2. 配合名著小說翻拍的電影, 進行影像閱讀與文字閱讀的比較教學.</li> <li>3. 古文閱讀教學:選讀一至兩篇國中古文, 進行閱讀練習.</li> </ol>	12	
英語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 統整國小學習內容和銜接國中學課程重點</li> <li>2. 複習應用字詞、常用句型</li> <li>3. 自然發音和 KK 音標的融合運用</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習國小應用字詞, 舉辦單字比賽、查字典比賽</li> <li>2. 介紹 KK 音標, 比較自然發音的異同, 結合字典查詢的應用</li> <li>3. 故事角色扮演、句型桌遊、畢業相關英文歌曲練習</li> </ol>	6	
數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運算規則的熟練.</li> <li>2. 解題能力的練習.</li> <li>3. 銜接國中課程較宅解說和練習</li> <li>4. 校本課程的實作演練.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 四則運算規則及各項公式複習.</li> <li>2. 解題重點的複習和例題練習.</li> <li>3. 局裡寄送銜接教材的教學.</li> <li>4. 校本課程實作練習.</li> </ol>	10	
自然	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合時事議題, 認識日環食。</li> <li>2. 銜接國中教材, 課程內容的延伸學習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識日食的成因、日食的類型、<u>臺灣</u>發生日環食的時間、日環食過程中太陽的變化以及觀察日環食要注意的地方。</li> <li>2. 透過小組討論與實物操作的方式, 認識生活中常見的自然現象與原理。</li> </ol>	8	
社會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 海洋爭議性議題： (漁電共生、箱網養殖、一次性塑膠、海洋廢棄物…)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過論證教學策略進行正反兩方辯論。</li> <li>2. 以合作學習之教學方式, 進行組內、組間及全班討論。</li> <li>3. 以學習單(主張、理由、證</li> </ol>	6	



## 臺北市文山區實踐國民小學 112 學年度第一學期三年級書法課教學計畫

一、編寫者：三年級教師群

二、教材來源：臺北市教育局書法小學堂三上教材、自編

三、單元名稱與活動準備：(每學期 10 節)

單元名稱	書法教育學習目標	重要學習內容及活動	節數	週次	實施領域	備註 (教學資源)
書法家的故事：王羲之	能掌握文章的要點	閱讀王羲之的故事並學習其毅力	1	第八週	綜合	1. 文房四寶 2. 教學影片 3. 書法課本
歐陽詢楷書基本筆法 一、基本筆法—「點」 二、基本筆法—「橫、豎」	4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	1. 利用字帖進行相關練習，加深對楷書的印象。	2	第九、十九週	語文	1. 書法小學堂教材 2. 文房四寶
第一單元-書法起步走和 第二單元-書法基本知識 一、認識書法與文房四寶 二、用具擺置與書寫姿勢	1. 能說出文房四寶的物品名稱。 2. 寫書法時能坐姿端正。 3. 能自行將書法用具擺放在正確位置。	1. 介紹文房四寶的名稱與物品。 2. 說明書法用具擺放位置與書寫姿勢。	1	第四週	美勞	1. 文房四寶 2. 九宮格毛邊紙 3. 書法小學堂教材
第三單元- 執筆與線條練習 一、執筆方法的說明 二、線條的說明 三、線條的練習	1. 能正確執毛筆。 2. 能用毛筆寫出基本線條。	1. 教導正確的執筆方式。 2. 用毛筆練習橫、豎、斜線、螺旋等基本線條。	2	第五週	美勞	1. 文房四寶 2. 九宮格毛邊紙 3. 書法小學堂教材
第四單元-篆書練習 一、說明象形文字與篆書 二、篆書練習	1. 能辨別象形文字與篆書的特色。 2. 能用基本線條寫出篆書。	1. 運用橫、豎、螺旋等基本線條練習篆書。	2	第七週	美勞	1. 文房四寶 2. 九宮格毛邊紙 3. 書法小學堂教材

<p>第五單元-歐陽詢楷書基本筆法</p> <p>一、介紹書法家-歐陽詢</p> <p>二、說明門神與春聯</p> <p>三、動手寫春聯</p>	<p>1. 能專心聆聽歐陽詢的故事。</p> <p>2. 能用篆書、楷書的基本筆法寫春聯。</p>	<p>1. 介紹書法家-歐陽詢</p> <p>2. 介紹門神與春聯的由來。</p> <p>3. 運用書法篆書基本筆法動手寫春聯</p> <p>4. 運用書法楷書基本筆法點、橫、豎動手寫春聯。</p>	<p>2</p>	<p>第二十週</p>	<p>美勞</p>	<p>1. 文房四寶</p> <p>2. 九宮格毛邊紙</p> <p>3. 書法小學堂教材</p>
--	---	---	----------	-------------	-----------	---

臺北市文山區實踐國民小學 112 學年度第二學期三年級書法課教學計畫

一、編寫者：三年級教師群

二、教材來源：臺北市教育局書法小學堂三下教材、自編

三、單元名稱與活動準備：(每學期 10 節)

單元名稱	書法教育學習目標	重要學習內容及活動	節數	週次	實施領域	備註 (教學資源)
臨摹與書法的應用	能領略生活中隨處可見的書法之美	1. 練習橫折及橫鉤 2. 書法故事—北投梅庭	2	第六、八週	綜合	1. 文房四寶 2. 教學影片 3. 書法小學堂教材
認識楷書	能了解書法常見的筆病	1. 練習斜撇及直撇 2. 書法故事—敦煌藏經	2	第九、十九週	語文	1. 書法小學堂教材 2. 文房四寶 3. 教學影片
魏晉楷書	能避免書法常見的筆病	1. 練習斜捺及平捺 2. 書法故事—題扇橋與躲婆石	2	第四週	美勞	1. 文房四寶 2. 九宮格毛邊紙 3. 書法課本
南北朝楷書	能賞析千字文	1. 練習豎鉤、橫折鉤、斜鉤、臥鉤 2. 書法故事—千字文	2	第五週	美勞	1. 文房四寶 2. 九宮格毛邊紙 3. 書法小學堂教材
唐代楷書	能了解唐代楷書大發展並走向成熟	1. 練習直彎鉤、右彎鉤、三曲撇、三曲鉤 2. 書法故事—懷素練字	2	第七、十二週	美勞	1. 文房四寶 2. 九宮格毛邊紙 3. 書法小學堂教材

臺北市文山區實踐國民小學 112 學年度第一學期四年級書法課教學計畫

一、編寫者：四年級教師

二、教材來源：書法小學堂、自編

三、單元名稱與活動準備：(每學期 10 節)

單元名稱	書法教育學習目標	重要學習內容及活動	節數	週次	實施領域	備註(教學資源)
認識文房四寶	1. 知道文房四寶為筆、墨、紙、硯 2. 認識文房四寶的種類	介紹文房四寶及其種類	1	第五週	語文	文房四寶
小篆生肖	1. 認識篆書的演變。 2. 學習中鋒運筆的基本方法，練習線條平穩。 3. 練習藏鋒運筆的方法。 4. 創作我的小篆生肖。	活動一：篆書的演變與欣賞。 活動二：平直線。 活動三：藏鋒。 活動四：我的小篆生肖。	6	第一週 第二週	藝術與人文	自編
認識字的組合	1. 能認識書法國粹，傳承文化，並用正確的執筆，進行書寫。	1. 配合「書法小學堂」的內容取材，從故事上延伸，以趣味、勵志和具教育意義的故事為主，激發學生學習動機。 2. 將同類型的範字排比分析，讓學生瞭解文字組合原則、疏密原則，筆畫或部件之省筆、增筆、借用、移位，以增舉一反三之效果。	3	第十、十五、二十週	語文	1. 文房四寶 2. 書法小學堂教材

臺北市文山區實踐國民小學 112 學年度第二學期四年級書法課教學計畫

一、編寫者：四年級教師

二、教材來源：書法小學堂、自編

三、單元名稱與活動準備：(每學期 10 節)

單元名稱	書法教育學習目標	重要學習內容及活動	節數	週次	實施領域	備註(教學資源)
鼠年篆書造形	1. 了解豬的篆書象形。 2. 認識篆書常見基本部首。 3. 以鼠的篆書結合水墨造形創作。	活動一：篆書象形與造形。  活動二：鼠的篆書造形。	6	第一週 第二週	藝術與人文	自編
認識字的組合	1. 能認識書法國粹，傳承文化，並用正確的執筆，進行書寫。	1. 配合「書法小學堂」的內容取材，從故事上延伸，以趣味、勵志和具教育意義的故事為主，激發學生學習動機。 2. 將同類型的範字排比分析，讓學生瞭解文字組合原則、疏密原則，筆畫或部件之省筆、增筆、借用、移位，以增舉一反三之效果。	4	第五、十一、二十週	語文	1. 文房四寶 2. 書法小學堂教材

## 臺北市文山區實踐國民小學 112 學年度第一學期五年級書法課教學計畫

四、編寫者：五年級教師群

五、教材來源：教育局書法教材、藝術與人文課本(五上)

單元名稱與活動準備：(每學期 10 節)

單元名稱	書法教育學習目標	重要學習內容及活動	節數	週次	實施領域	備註(教學資源)
實踐教師節詠讚-如沐春風直與彎	1. 建立對篆書直線、弧線間距離的敏感與控制。 2. 練習樹的濃淡遠近水墨畫。 3. 練習以篆書的詠讚結合樹的水墨畫創作。	活動一：距離相等的直線與流暢的弧線。 活動二：濃淡遠近不同的樹。 活動三：如沐春風水墨與篆書創作。	4	第一~二週	藝文	藝文課本 宣紙
文人往來	1. 認識題跋 2. 認識題箋 3. 認識引首	1. 介紹跋、箋和引首 2. 欣賞相關作品	1	第四週	語文	書法教材
文人往來	1. 能認識蘇軾—寒食帖 2. 能以範字進行習寫	1. 介紹寒食帖 2. 介紹範字與習寫	1	第四週	語文	書法教材
書法作品形式—長卷	1. 能認識長卷 2. 能認識孫過庭與書譜	1. 介紹長卷 2. 介紹孫過庭與《書譜》	1	第五週	語文	書法教材
書法作品形式—條屏	1. 能認識條屏 2. 能認識伊秉綬的故事 3. 能進行習寫	1. 認識條屏 2. 講述伊秉綬的故事並欣賞作品 3. 進行習寫	1	第二十週	語文	書法教材
書法作品形式—對聯與橫批	1. 能認識對聯與橫批 2. 能認識鄧石如的故事 3. 能進行習寫	1. 認識對聯與橫批 2. 講述鄧石如的故事並欣賞作品 3. 進行習寫	2	第二十一週	語文	書法教材

## 臺北市文山區實踐國民小學 112 學年度第二學期五年級書法課教學計畫

一、編寫者：五年級教師群

二、教材來源：教育局書法教材、藝術與人文課本(五下)

三、單元名稱與活動準備：(每學期 10 節)

單元名稱	書法教育學習目標	重要學習內容及活動	節數	週次	實施領域	備註(教學資源)
新春祝詞篆寫	1. 了解新年吉祥話。 2. 學習豬年賀詞。 3. 能結合水墨造形與篆書進行新春祝詞創作。	活動一：了解新年吉祥話寓意與用法。 活動二：新春祝詞篆寫。	4	第一~二週	藝文	藝術與人文課本
筆畫與筆順	1. 能欣賞書法作品的筆畫筆順 2. 能找出書法作品筆順上的特色 能習寫	1. 欣賞書法作品中筆畫筆順的特點 2. 找出書法作品筆畫的特色 3. 依照指導習寫	1	第四週	語文	書法教材
篆書、隸書	1. 能認識篆書與隸書的起源和特色 2. 能學習分辨篆書與隸書	3. 欣賞篆書作品 4. 認識篆書由來與特色 5. 欣賞隸書作品 6. 欣賞隸書由來與特色 7. 分辨兩種字體	1	第五週	語文	書法教材
書法行氣	1. 能認識書法作品中的中軸與行氣 2. 能說出中軸和行氣的重要性 3. 能依特色習寫	3. 介紹中軸和行氣 4. 欣賞書法相關作品 5. 依照指導習寫	1	第七週	語文	書法教材
楷書、行書	1. 能認識楷書與行書的起源和特色 2. 能學習分辨楷書與行書	1. 欣賞楷書作品 2. 認識楷書由來與特色 3. 欣賞行書作品 4. 欣賞行書由來與特色 5. 分辨兩種字體	1	第九週	語文	書法教材
重心與列齊	1. 能找出字的重心和列齊的重要性 2. 能欣賞相關書法作品	4. 欣賞書法作品，找出字的重心 5. 發現重心和列齊的重要性 6. 習寫練習	1	第十二週	語文	書法教材
書法欣賞	1. 能欣賞各種書法作品，包含匾額、春聯等 2. 能說出書法作品的特色	4. 欣賞匾額、春聯、名勝古蹟題字等書法作品 5. 說出這些作品的特色	1	第十七週	語文	書法教材

## 臺北市文山區實踐國民小學 112 學年度第一學期六年級書法課教學計畫

一、編寫者：六年級教師團隊

二、教材來源：臺北市教育局書法小學堂六上教材

三、單元名稱與活動準備：

單元名稱	書法教育學習目標	重要學習內容及活動	節數	週次	實施領域	備註(教學資源)
一 小楷之美	1. 能欣賞小楷的作品 2. 能練習小楷的基本筆法	一、書法小學堂—小楷欣賞 二、書法故事—八時勤練字-鍾繇真書 三、小楷基本筆法分析 四、範字體驗	2	第 4-5 週	語文	投影機 書法小學堂教材 文房四寶
二 簡帛之美	1. 能認識並欣賞簡帛書 2. 能完成範字練習	一、書法小學堂—簡帛書欣賞 二、書法故事—馬王堆帛書 三、基本筆法分析 四、範字體驗	2	第 11-12 週	語文	投影機 書法小學堂教材 文房四寶
三 隸書之美	1. 能了解隸書的結構與基本筆法 2. 能完成範字練習	一、書法小學堂—隸書欣賞 二、書法故事—獄中創隸書 三、隸書基本筆法分析 四、範字體驗	2	第 15-16 週	語文	投影機 書法小學堂教材 文房四寶
四 行書之美	1. 能認識並欣賞行書 2. 能練習行書的基本筆法	一、書法小學堂—行書欣賞 二、書法故事—王羲之《蘭亭序》 三、行書基本筆法分析 四、範字體驗	4	第 20-21 週	美勞	投影機 書法小學堂教材 文房四寶

## 臺北市文山區實踐國民小學 112 學年度第二學期六年級書法課教學計畫

一、編寫者：六年級教師團隊

二、教材來源：臺北市教育局書法小學堂六下教材

三、單元名稱與活動準備：(每學期 10 節)

單元名稱	書法教育學習目標	重要學習內容及活動	節數	週次	實施領域	備註(教學資源)
一對聯與橫批	4. 能認識對聯與橫批 5. 能進行習寫	6. 認識對聯與橫批 7. 進行習寫	2	第 3-4 週	語文	投影機 書法小學堂教材 文房四寶
二現代書藝之美	1. 能認識現代書法。 2. 能欣賞現代書法的作品。 3. 能練習線條、質感和形式等現代書法的書寫性。	一、書法小學堂—現代書藝欣賞。 二、書法故事—從木匠到巨匠—齊白石。 三、現代書藝常用技巧分析 四、範字體驗	4	第 17-18 週	美勞	投影機 書法小學堂教材 文房四寶 現代書法家的作品—徐悲鴻、于右任、張大千。
三書法家的故事	1. 能認識書法家的故事	1. 認識王羲之與顏真卿的故事	2	第 14-15 週	語文	投影機 書法小學堂教材 文房四寶
四書法練習	1. 模仿習寫。	進行模仿習寫。	2	第 18-19 週	語文	投影機 書法小學堂教材 文房四寶