

## 4.5 課程評鑑規劃

本校課程評鑑規劃具有以下特點：

1. 共同訂定本校課程評鑑實施計畫，擬定評鑑目標與檢視實際可採量之評鑑項目，分為內部檢核與外部檢核，選定評鑑人員與規劃評鑑任務，進行評鑑並撰寫檢視報告，提供受評鑑者或組織修正，再次審查與評鑑。
2. 各學年定期研討修正：各學年就其中所進行的課程缺失，提出討論加以修正，作成紀錄，以作為來年教學實施的參考。
3. 定期舉行校內成果發表：以成果發表檢視教與學是否作有機的連結，並透過省思、回饋與激盪，作為課程修正與發展之重要依據。
4. 內部評鑑由教師夥伴群組即課發會針對全校總體課程規劃與學年課程設計，由課程設計與授課教師進行自我檢核。外部評鑑組織由家長及專家學者擔任。

### 一、課程評鑑實施計畫

#### (一) 依據：

「國民中小學九年一貫課程綱要」及 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。

教育部 103.11.28 台教授國部字第 1030135678A 號「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

#### (二) 目的：

1. 透過形成性的方式評鑑課程設計，以確定課程的最佳品質，以發展學校課程。
2. 藉總結性的方式評鑑學校課程設計，為下次課程設計的依據。

#### (三) 評鑑組織

1. 原則—多元參與、整體規劃、團隊合作。
2. 層級與人員
  - (1) 內部評鑑—任課教師、領域小組、課程發展委員會。
  - (2) 外部評鑑—上級教育主管單位、專家學者、社區人士與家長、不同學年之同儕教師。

#### (四) 評鑑規準

1. 民主開放—課程是由教師、學生、社區和家長共同參與設計而成。
2. 整體規劃—兼顧學校各種不同的課程層次、不同時間和不同的內涵。

3. 團隊合作—就課程的規劃、設計、實施與成果評量均符合行動研究的團體歷程。
4. 縱向銜接、橫向統整—係指上下或前後的課程方案均需具有縱向的一貫性與連貫性；有關議題或問題為組織中心，需統合相關的概念與經驗。
5. 能力培養—符合以學生為本位之基本能力建構的課程。

#### (五) 評鑑運作模式與內涵

1. 運作模式：採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑（如表 10-1）。
2. 內涵：運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性，參照評鑑規準作整體課程之評鑑。

#### (六) 評鑑項目：課程計畫、課程實施、成效評估

1. 學校課程評鑑：檢討學校整體課程推動之實施成效，由課程發展委員依據學校課程整體規劃及執行成效進行評鑑。
2. 彈性學習課程及領域課程評鑑：檢討學期彈性學習課程及領域課程之實施成效，由全校教師及學生依據課程實施狀況，進行評鑑及滿意度的調查。
3. 教師教學評鑑：檢核教師教學之課程活動設計、實施與教學成效，由全校教師依據自己教學現況進行自我評鑑。
4. 領域教材評鑑：檢討領域教學之課程規劃及執行成效，由授課教師依據領域課程實施內容進行評鑑，並彙整評鑑資料提供學習領域教學研究會進行討論。

#### (七) 評鑑結果：

1. 作為改進學校課程、編選教學計畫、提升學習成效，進行評鑑後檢討，以及擬定新學年度學校總體課程計畫之依據。
2. 教師進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見，如屬於學生能力部

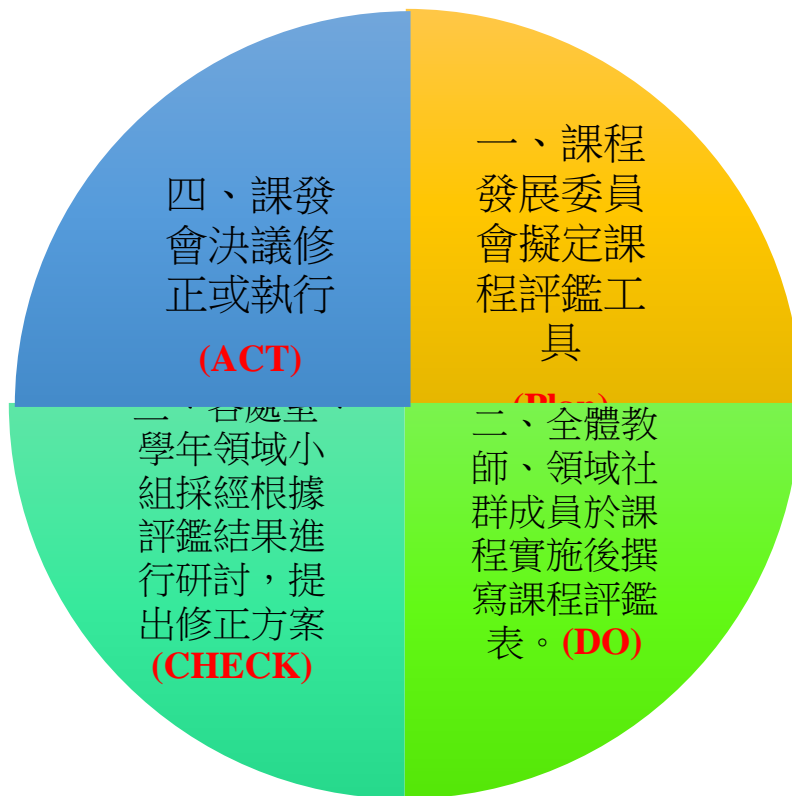
分，以補救教學、或修訂課程方式改善；如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

(八) 應用情形：

全校各學年 110 學年度依據上學年的教學計畫所作之課程評鑑，其應用情形如下表：

表 10-1 臺北市中正區南門國民小學課程評鑑一覽表

評鑑表	評鑑者	完成日期	評鑑結果之運用
本位課程實施成效評估與經驗回饋	學年教師	每一主題教學結束後兩週之學年會議或教師進修時間實施。	填寫本位課程評鑑表，交給課程發展委員會彙整備查，做為日後改進課程計畫之依據。
課程計畫實施成效評估與經驗回饋	課程發展小組	每學期結束前兩週完成	填寫課程計畫實施評鑑表，交給課程發展委員會彙整備查，做為日後改進課程計畫之依據。
課程實施成效家長問卷調查或電話訪談以及面談	各班家長或家長代表	每學期結束前兩週完成	教師自行決定適當的時間，向全班學生家長發出問卷，且自行回收、或電話談以及面談，自行彙整結果，自行參考，做為改進課程計畫之依據。
課程與教學實施成效專家評鑑報告	外部專家	根據需要進行	提供給該班所有任課教師在課程計畫及課程實施之參考



<p>評鑑實施機制</p>	<p>(一) 每學年告領域任教教師於課程實施結束後，依據課程檢核表(如上表)進行課程實施狀況之檢討，做為後續課程規畫與實施之依據，以利課程之發展與精進。</p> <p>(二) 根據檢核內容，訂定本年度努力的重點目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 落實素養導向教學，為學生學習奠定完備學習基礎;提供跨領域的統整課程，以擴展學生視野，建構適性發展之總體課程。</li> <li>2. 凝聚全校教師共識，執行素養導向校定課程，提供學生豐富多元的學習經驗。</li> <li>3. 根據上年度課程實施狀況之檢討，進行修正與改進。</li> </ol>
---------------	--

課程計畫 附件、

臺北市南門國小課程評鑑內容綜合評鑑表

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果
一、 課程計畫	1 訂定適切的學校課程目標	1-1. 學校能以具體作為增進學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 行政人員、教師的意見交流、對話	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		1-2 訂定彰顯學校校訂精神的課程目標與發展策略。	3. 閱覽相關資料： • 課程綱要說明、研習或研討活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		1-3 課程發展相關組織能透過討論對話的過程擬定學校課程計畫。	• 學校校訂課程分析 • 學校課程計畫 • 學校中長程發展計畫 • 課程發展委員會、學習領域、學年(班群)、	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	2 發展具體可行的學校課程計畫	2-1 依據課程綱要實施要點規定，規劃學校課程。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 閱覽相關資料：	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		2-2 依據課程綱要實施要點的規定，編擬各年級各學習領域與彈性學習節數的課程計畫。	• 學校課程計畫：總體架構、學習節數分配 • 各領域課程規畫 • 彈性學習節數規畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		2-3 議題適切融入相關課程計畫中。	• 學校校訂彈性課程發展相關之教學主題、活動設計	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		2-4 各學習領域與彈性學習節數的課程計畫能契合並落實學校課程目標。	• 補救或銜接教學規畫 • 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合

		2-5 課程計畫兼重各年級縱向的銜接與領域間橫向的統整。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
--	--	------------------------------	--

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果
二、課程實施	1. 落實學校課程計畫與進度。	1-1 教師依據各領域與彈性課程計畫，擬定落實的具體做法與進度進行教學。	1. 校長、行政人員的意見交流、對話 2. 觀察教學現場 3. 訪談教師、學生或家長	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		1-2 整合學校行事活動，搭配於相關年級或領域教學中實施。	4. 閱覽相關資料： • 課程計畫（含彈性學習節數規畫） • 教學進度 • 學校行事規畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		1-3 課程實施能顧及學生個別差異、安排教學情境、有效運用教學資源、結合家長參加等。	• 教學歷程檔案或記錄 • 教學資源運用記錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	2. 組成教學團隊，發揮教師專長	2-1 依據教師領域專長或年級（班群）屬性，形成教學團隊以討論課程或進行協同教學。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教師團隊意見交流、對話 3. 閱覽相關資料： • 教師職務及課務安排	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		2-2 能對教學團隊的運作情形進行分享、檢討或反省。	• 教師團隊活動規畫與檔案 • 教學活動記錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	3. 教學評量多元化，依結果實施補救教學或教學改進	3-1 參照課程綱要中各領域多元評量之理念，以多種方式評量學生學習表現。	1. 教務行政人員的意見交流、訪談 2. 教師、學生的意見交流、對話 3. 閱覽相關資料	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
3-2 兼顧形成性評量和總結性評量。		• 學生學習檔案 • 補救教學設計與實施		
3-3 檢視評量結果，進行補救教學或教學改進。			<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	



評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果	
三、 成效評估	1. 了解教師的教學成效	1-1 鼓勵教師發表教學或研究成果，並進行自我評估。	1. 相關行政人員與教師的意見交流、對話 2. 學生、家長的意見交流、訪談 3. 其他	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1-2 教師間能透過觀摩、教學經驗分享、教學札記等，討論教學成效。		<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1-3 教師能支持、配合學校課程計畫，或提出改進意見。		<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 檢核全體學生的學習表現	2-1 依據教育部「國民中小學學生成績評量準則」，建立學生成績評量機制。	1. 相關行政人員的意見交流、對話 2. 教師、學生的意見交流、訪談 3. 參觀教學現場 4. 閱覽學生學習報告、檔案	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2-2 檢核學生能力指標(含教學目標)的達成程度。			
	3. 運用課程評鑑結果	3-1 依據課程評鑑結果，檢討並修正學校課程計畫。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教師與相關行政人員的意見交流、對話 3. 閱讀相關資料： • 課程評鑑計畫 • 評鑑會議記錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		3-2 提供課程發展、實施與評鑑的意見以供校內與相關教育機構參考。			
		3-3 檢核與修正學校課程評鑑計畫。			
	【質性描述】(具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項)				

## 二、上學年課程評鑑結果之分析與應用方式

### (一) 綜合活動自編課程評鑑結果之分析與應用

本校於一 110 學年度學期進行綜合活動自編課程修正，其結果如表：  
10-2。

課程名稱：綜合活動自編課程  
者：廖啟森

評鑑表彙整

評 鑑 指 標 項 目		表現程度				補充說明
		完全做到 85-100%	大致做到 70-85%	部分做到 60-70%	尚未做到 60%以下	
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	V				
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	V				
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	V				
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	V				
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	V				
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	V				
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	V				
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	V				
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	V				
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	V				
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	V				
課程評量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	V				
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	V				
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	V				
	4. 評量方式能考量學生個別差異	V				
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	V				
	6. 能利用評量結果，改進教學	V				
優點		問題與檢討		具體改進意見		

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合國立臺灣藝術教育館~南海劇場~，設計「<u>藝起來尋美</u>」-美感體驗教育計畫，課程，多元、創新。</li> <li>2. 結合社區資源，創造不一樣的校外教學，讓學生「玩」出真能力及「體驗」真學習，成為本校推動「藝起來尋美~與日「劇」增-從南海劇場看戲劇~面面俱到」之方向。</li> <li>3. 以課程教學為核心，協助學生一步一腳印，體驗南海學園之美，用在地資源為鷹架，形塑學校教育與社區策略聯盟。</li> <li>4. 結合繪本教學，提升學生閱讀理解能力。課程結束後，將學生異質分組，設定不同主題，進行學校特色課程~膽識教育，培養口說及分工合作能力</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 部分課程進度及評量不易進行，心得或報告作為成績考核基準。</li> <li>2. 學校活動太多，影響綜合特色課程實施。</li> <li>3. 場館部分區域整修中，無法實施有效教學</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對不同年段，設計系統化且融入各領域之活化課程，納入彈性課程，進行教學。</li> <li>2. 建議多安排植物園踏查活動，有效運用社區多樣化資源，讓教學更多元活化。</li> </ol>
---	---	--

(二)校訂英轉課程「移動學習樂」課程評鑑表 **素養導向實踐與成果**

表 10-3 臺北市中正區南門國小 110 學年度學校特色課程評鑑表

評鑑指標項目 領域課程學習的 <b>素養導向實踐與成果</b>		表現程度				補充說明
		完全做到 85-100%	大致做到 70-85%	部分做到 60-70%	尚未做到 60%以下	
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	✓				
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	✓				
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	✓				
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	✓				
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	✓				
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	✓				
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	✓				
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	✓				
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	✓				
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	✓				
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	✓				
課程評量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	✓				
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	✓				
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	✓				
	4. 評量方式能考量學生個別差異	✓				
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	✓				
	6. 能利用評量結果，改進教學	✓				
優點		問題與檢討		具體改進意見		
1. 介紹各國文化，培養學生開放心胸，了解與尊重不同的文化。 2. 藉由繪本激發想像，如透過繪本的閱讀，引導學生在生活環境中(教室或戶外)找尋字母的形狀，對日常的環境多一點觀察。活動延伸，蒐集各樣包裝袋、盒，於課堂上進行找尋字母的活動，鼓勵學生在生活中多留意，亦可加深學習印象。 3. 英語跨健體領域：讓學生用自己的肢體表現字母的形狀，透過肢體動作，用動覺加深學習印象。 4. 課堂上以活動，如：Simon Says、猜領袖等活動進行形成性評量，並依結果，補強需加強之處。 5. 英語跨音樂領域：配合課本內容，補充相關歌曲，延伸學習。		1. 教學時數有限，要兼顧基本技能與跨領域學習，在時間的掌控上需特別留意。 2. 網路的影片資源方便可得，亦容易吸引學生的注意力，故為常用的教學資源，若能搭配書本，鼓勵學生靜心閱讀，也是很好的學習。		1. 尋找網路相關資源，使教學內容更多元，統整教學內容。 2. 可做相關的延伸補充。 3. 若時間許可，可以向圖書館借閱相關書籍，鼓勵學生閱讀英文繪本。		

(三)「英語 GOGOGO」 實施結果之分析與應用

表 10-3 臺北市中正區南門國小 110 學年度學校特色課程評鑑表

評 鑑 指 標 項 目		表現程度				補充說明
		完全做到 85-100%	大致做到 70-85%	部分做到 60-70%	尚未做到 60%以下	
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	V				
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	V				
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	V				
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	V				
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	V				
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	V				
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	V				
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	V				
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	V				
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	V				
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	V				
課程評量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	V				
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	V				
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	V				
	4. 評量方式能考量學生個別差異	V				
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	V				
	6. 能利用評量結果，改進教學	V				
優點		問題與檢討			具體改進意見	

<p>教授路隊英文前會先把路隊英文寫在黑板上，讓學生看到完整的句子。英文程度較好的學生在老師教授前就能自行唸出完整的句子。經由老師唸出完整的句子、複誦較難的單字及說明句子的中文意思及意義後，請全班學生一起唸路隊英文。重覆三、四遍後加入中文意思一起唸，這樣學生就能連結句子的中英文。</p> <p>全班一起唸過數遍後，再請學生找同學們唸出中英文的路隊英文，並簽名，確認已完成。</p> <p>路隊英文的學習讓學生能夠學習到英文諺語，對短文的書寫有幫助。也提高了學生對學習英文的興趣，讓英文程度好的孩子能成為小老師幫助同學，而英文程度較弱的孩子也能經由同學的幫助快速的學會路隊英文的發音。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從一年級開始學習路隊英文到五年級，學生已經很熟悉每二、三個星期要學一句新的路隊英文。只是有時遇到學生請假或慢點到科任教室而沒聽到路英的教授，學生也不會主動學習。</li> <li>2. 放學時有路隊英文評分競賽，但有些班級會選擇唸前幾個星期的或較簡單的部分，而不唸新一週的路隊英文。因為總導護老師不會知道學生唸的是哪週的路隊英文。</li> <li>3. 路隊英文包含實用會話和諺語。學生們有時不一定完全懂得其中的真正含義。當口說表達時，常常會聽到一些不容易由字面來理解的慣用語。其實這些慣用語都有典故，了解其出處及由來後，便能輕鬆記憶。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師需紀錄哪些學生請假會慢到教室，請該生利用下課時間補唸及補簽名。</li> <li>2. 可以在總導護資料夾裡放路隊英文的內容，總導護老師可以大致看一下學生這週大概唸的內容是什麼。</li> <li>3. 雖然每隔二週的路隊英文無法剛好搭配課程內容，但若課程內容與學過的路隊英文相關，教師可以再拿出來複習，以加深學生的印象。</li> </ol>
--	--	--

(四) 「閱讀達人」實施結果之分析與應用

表 10-4 臺北市中正區南門國小 110 學年度學校特色課程評鑑表

評鑑指標項目		表現程度				補充說明
		完全做到 85-100%	大致做到 70-85%	部分做到 60-70%	尚未做到 60%以下	
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	V				
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	V				
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	V				
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	V				
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	V				
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	V				
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	V				
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	V				
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	V				
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	V				
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	V				
課程評量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	V				
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	V				
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	V				
	4. 評量方式能考量學生個別差異	V				
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	V				
	6. 能利用評量結果，改進教學	V				

優點	問題與檢討	具體改進意見
1. 實施特色課程，培養學生語言分析、溝通及表達能力，本校榮獲臺北市 110 學年度深耕閱讀特優獎 2. 110 學年度上、下學期學期辦理四次主題書展：(一):身體的構造、(二)字字有意思、(三):病毒入侵及(四)海洋教育 3. 布置情境展覽區、推薦主題書籍、設計有獎徵答活動，發展主題統整課程，培養學生核心能力。 4. 各年級進行分組學習，不論分組討論或小組內容戲劇化呈現，在在機近期理解能力及高度學習興趣。 5. 培養學生閱讀習慣，本學期共有 63 位學生獲得小博士。 6. 配合課程增加學生閱讀深度與廣度。並藉由討論、發表，引發學生由不同的角度去思考。	1. 文章的發表可以多元化，例如使用 <u>角色扮演</u> ，或結合國語課本內容進行閱讀理解活動。 2. 結合植物園「 <u>植物園 FUN 學趣</u> 」課程，透過五感認識臺北植物園，並動手實作，實踐學以致用，培養願意多次嘗試的學習態度；引導學生進入植物的文學、美學和藝術層面，練習以詩文、攝影和繪畫等方式來表達感受。	1. 為了及時引發學生閱讀動機，本學期辦理一些鼓勵閱讀的活動，例如當小朋友在閱讀 40 本書時會得到一張小卡，就可以兌換古早味童玩、水晶冰餅、下午茶、手工蛋捲活動，學生參與踴躍， . 閱讀達人相關書籍可先由故事志工導讀，以俾課程進行。

### (五) 「膽識教育」實施結果之分析與應用

表 10-5 臺北市中正區南門國小 110 學年度學校特色課程評鑑表

評鑑指標項目		表現程度				補充說明
		完全做到 85-100%	大致做到 70-85%	部分做到 60-70%	尚未做到 60%以下	
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	V				
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	V				
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	V				
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	V				
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	V				
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	V				
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	V				
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	V				
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	V				
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	V				
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	V				
課	1. 評量掌握教學目標與有效評量	V				

程 評 量	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	V			
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	V			
	4. 評量方式能考量學生個別差異	V			
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	V			
	6. 能利用評量結果，改進教學	V			
	優點		問題與檢討		具體改進意見
<p>1. 膽識教育是南門的特色，老師利用社群時間進行規劃，透過多元教學結合校內相關活動，讓學生自己撰文後，在班級內、年級中及朝會上台發表，這是膽量的訓練，也是口條的培養，更是視野與胸襟的拓展。膽識教育發表的主題與南門學生的生活結合，孩子會細心觀察環境的美好。全校 583 人皆參加，共 542 人完成四場演說，頒發獎狀鼓勵，平均達成率為 92.1%，有 68 人報名於兒童朝會中表演，表演優良者將另贈獎品鼓勵。</p> <p>2. 個人發表外，也整合各處室重大議題與政策，將各項宣導主題融入教學，學期初主題由班級認養，以多元的表演方式，讓每位孩子都有參與的機會，展現孩子的專長特色。在每周二學生朝會時間，以班級為單位上台表演，方式多元，數來寶、相聲、戲劇展演、音樂演出，除了凝聚班級向心力、提供展演舞台外，也引起台下學生廣大的共鳴，讓宣導主題生活化、趣味化及普及化。</p> <p>3. 更將膽識教育發表的舞台擴展到社區，到國史館擔任文物解說志工，增進表達能力之餘，也落實服務學習。</p>		<p>1. 絕大部分的學生都能很大方的完成發表，有少數的學生比較困難。</p> <p>2. 到高年級後，個別的差異和喜好已經越來越大，所以有些孩子的閱讀理解弱，或是較排斥文字很多的書籍。</p> <p>3. 對於自信心不足、或內向的學生而言，還是有點負擔。</p>		<p>1. 請學生用文字或圖文方式來代替</p> <p>2. 可以班級或小組討論，讓厲害、有想法的學生分享，讓弱的學生能了解書的內容、重點，或是有興趣更深入的閱讀。</p> <p>3. 但對於生性害羞的孩子來說，個人的發表會比較困難，有時仍需要以團體的方式，來帶動其動機與意願。</p>	

「植物園 FUN 學趣」校訂課程實施結果之分析與應用

表 10-6 臺北市南門國小 110 學年度校訂課程「植物園 FUN 學趣」課程評鑑表

評鑑指標項目 以「植物園 FUN 學趣」課程為基底，融入「閱讀達人」及「膽識教育」相關元素，實施跨領域課程。		表現程度				補充說明
		完全做到 85-100%	大致做到 70- 85%	部分做到 60- 70%	尚未做到 60%以 下	
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	✓				
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	✓				
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	✓				
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	✓				
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	✓				
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	✓				
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	✓				
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	✓				
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	✓				
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	✓				
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	✓				
課程評量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	✓				
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	✓				
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	✓				
	4. 評量方式能考量學生個別差異	✓				
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	✓				
	6. 能利用評量結果，改進教學	✓				
優點		問題與檢討		具體改進意見		
<p>1. 「植物園 FUN 學趣」課程融入「閱讀達人」方面，我們擴大植物園課程帶入環保議題。透過講述繪本<u>大狗醫生</u>故事：大狗醫生到巴西參加會議時，甘家一家人全都生病了，他們發電報要大狗醫生趕快回家。在大狗醫生診治下，一家人恢復了健康。繪本裡的人體透視圖簡單明瞭直指問題所在，讓小朋友認識幾個常見疾病，如：咳嗽、感冒、喉嚨痛、長頭虱、寄生蟲、頭暈、脹氣等，與壞習慣及飲食習慣不好，有顯著的因果關係，藉此讓小朋友學會保護自己的健康並為自己的健康負責。接著讓小朋友閱讀一部發人深省的環保動漫影片，影片中人類為了自身利益不惜犧牲一切來滿足自己，無辜的大自然成為最大的受害者。地球毫不吝嗇把最美好的大自然送給人類，人類卻貪婪破壞它害它生病，從現在開始我們要有所作為，認真做環保，讓地球漸漸恢復健康。然後跟小朋友討論如何恢復地球的健康？小朋友其實從日常生活中耳濡目染已經有不少概念，包括：購物自備購物袋、節約用水、重複使用餐具、多種樹少砍樹、做好垃圾分類……等，還有小朋友說愛護動物少吃肉、資源再利用等，老師因應答案做適度引導跟價值澄清。在活動中意外有小朋友說昨晚吃完的貝殼可以美勞課時拿來貼聖誕襪做裝飾。這個想法得到迴響，透過</p>		<p>1. 關於恢復地球健康的環保議題孩子能發表的內容觸角仍不夠廣。</p> <p>2. 部分小朋友膽識發表時仍因經驗不足膽怯而音量偏小。</p>		<p>1. 可以事先規劃學習單讓孩子提早蒐集資訊或在家跟父母請益、討論。</p> <p>2. 老師可多加鼓勵並請家長協助在家預先演練。</p>		

<p>腦力激盪後，大家決議聖誕襪要加上貝殼吊飾做成風鈴來吸引聖誕老公公到來。</p>		
<p>2. 「<b>植物園 FUN 學趣</b>」課程融入「<b>膽識教育</b>」方面，接續五感暢遊植物園活動後，透過發表、討論去植物園觀察到的五感體驗，創作「我喜歡上植物園」童詩，再結合膽識教育，學生上台朗讀自己創作的童詩，老師綜合講評學生的朗讀表現，盡可能著重在鼓勵、讚美學生的優點及亮點上，適度指導需改進之處，同時示範正確的技法。最後針對用心準備跟表現突出的小朋友給予獎勵及推薦兒童朝會時對全校作膽識發表。</p>		

## 「植物園 FUN 學趣」校訂課程實施結果之分析與應用

表 10-7 臺北市南門國小 110 學年度校訂課程「植物園 FUN 學趣」課程評鑑表

評鑑指標項目 以「植物園 FUN 學趣」課程為基底，融入「閱讀達人」及「膽識教育」相關元素，實施跨領域課程。		表現程度				補充說明
		完全做到 85-100%	大致做到 70-85%	部分做到 60-70%	尚未做到 60%以下	
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	✓				
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	✓				
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	✓				
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	✓				
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	✓				
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	✓				
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	✓				
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	✓				
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	✓				
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	✓				
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	✓				
課程評量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	✓				
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	✓				
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	✓				
	4. 評量方式能考量學生個別差異	✓				
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	✓				
	6. 能利用評量結果，改進教學	✓				
優點		問題與檢討		具體改進意見		
<p>1. 「植物園 FUN 學趣」課程融入「閱讀達人」方面，透過講述繪本椅子樹故事，一棵奇特造型的自私樹，它都不讓動物來身上玩，什麼事都只想到自己。後來得到巨人的讚美才開始讓小動物們在它身上玩。以這樣有趣的故事開啟小朋友主動閱讀探索的興趣。接下來有：讓小朋友自行拼音閱讀椅子樹、價值澄清後習寫小書蟲學習單、觀察校園各種樹並留意根莖葉的位置、設計造型樹且用自己製作的混色色紙撕貼茂密的樹葉、老師帶領學生閱讀植物園地圖初步認識植物園等活動擴展孩子的學習面向。</p> <p>2. 「植物園 FUN 學趣」課程融入「膽識教育」方面，先備經驗中學生已初步認識植物園地圖且知道植物園分 20 區，老師事先拍下一些植物園局部照片接著進行帶學生到各區做尋寶活動，找到老師照片的正確地方然後進行拍照打卡，此外讓一年級學生從五感出發，培養觀察、探索的習慣，第一個上場的是五感暢遊植物園，讓學生透過視覺、聽覺、嗅覺、觸覺等第一接觸經驗，觀察紀錄在學習單中，老師指導完成後在班上進行發表，此外也結合國語注音拼</p>		<p>1. 注音符號教學才開始，小朋友識字跟拼音能力很有限，自行閱讀仍有相當難度。</p> <p>2. 同上，拼音跟寫字教學都是剛起步小朋友的語文組織能力也不成熟，習寫學習單、小書蟲等對部分學生來說也是不容易。</p> <p>3. 一年級學生帶出門因</p>		<p>1. 針對識字跟拼音能力很有限部分，老師盡量用唱作俱佳的方式說故事引起孩子高度興趣後留一手，跟學生說欲知結果請自行閱讀下去，會發現小朋友努力拚呀拚的讀出來，靠著圖片輔助語文能力也能悄然滋長。</p> <p>2. 習寫部分除了能力優異的學生可以自行獨立完成，老師課堂上可放慢速度逐一示範指導，程度特別弱的學生也可透過親師溝通請求家長協助一對一個別指導。</p>		

音課程讓學生在課堂上朗讀「大樹之歌」。	自律能力還在建構中，老師總心驚膽顫怕有狀況。	3. 擔心學生有突發狀況，老師一個人分身乏術，爾後要進行植物園課程前最好事先尋求有空檔的家長支援。
---------------------	------------------------	---

## 「植物園 FUN 學趣」校訂課程實施結果之分析與應用

表 10-8 臺北市南門國小 110 學年度校訂課程「植物園 FUN 學趣」課程評鑑表

評鑑指標項目 以「植物園 FUN 學趣」課程為基底，融入「閱讀達人」及「膽識教育」相關元素，實施跨領域課程。		表現程度				補充說明
		完全做到 85-100%	大致做到 70-85%	部分做到 60-70%	尚未做到 60%以下	
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	✓				
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	✓				
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	✓				
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	✓				
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	✓				
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	✓				
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	✓				
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	✓				
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	✓				
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	✓				
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	✓				
課程評量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	✓				
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	✓				
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	✓				
	4. 評量方式能考量學生個別差異	✓				
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	✓				
	6. 能利用評量結果，改進教學	✓				
優點		問題與檢討		具體改進意見		
1. 校本課程綠色精靈「植物園 FUN 學趣」融入「閱讀達人」：我們選了五首童詩： <u>春天</u> 、 <u>春風</u> 、 <u>春天的腳印</u> 、 <u>春天的短歌</u> 及 <u>春天怎麼來</u> 作為閱讀題材。老師在課堂上先解釋每首童詩的基本意思、引導發現詩的哲理跟創意，讓小朋友明白詩有趣的地方就在於它的想像力豐富，並且藉由簡短的文字，不必說教就能帶給人們希望與溫暖，因為詩也有小故事大道理的功効和啟發。延伸閱讀課程，老師讓小朋友習寫一系列跟「春」有關的作文學習單：「春天的花」、「風的顏色」、「春天的聲音」和「春天的顏色」，讓小朋友自由發揮創意和想像力。此外融合生活自然跟美勞課程，也讓小朋友實地去探索認識校園植物，自然課觀察		1. 因今年疫情關係不方便帶學生外出到植物園上課，僅以學校現成資源做學習範圍。		1. 可以蒐集影音資源做補充。		

<p>樹、花朵、樹葉的顏色形狀大小和紋理，拓印樹葉護貝成書籤、介紹樹生病也有樹醫生治療……等；美勞課教小朋友剪紙花「創作春天來插花」作品以及進階製作母親節金莎花多功能立體卡片。</p> <p>結合閱讀課程擴充作文練習及延伸自然美勞課實地探索具體操作，學習觸角更深更廣更為深刻。</p> <p>2. 校本課程綠色精靈「植物園 FUN 學趣」融入「膽識教育」，承上一系列閱讀課程，讓小朋友從五首童詩：<u>春天</u>、<u>春風</u>、<u>春天的腳印</u>、<u>春天的短歌</u>及<u>春天怎麼來</u>中挑選一首最有感覺最喜歡的詩做公開朗讀發表。此次膽識發表分兩個階段，第一階段先在家多次練習後朗讀給家長聽，然後請家長錄音下來上傳給老師，早自習時公開播放錄音檔。第二階段自由分組，小組練習後公開朗誦發表。</p>		
<p>2. 校本課程綠色精靈「植物園 FUN 學趣」融入「膽識教育」，承上一系列閱讀課程，讓小朋友從五首童詩：<u>春天</u>、<u>春風</u>、<u>春天的腳印</u>、<u>春天的短歌</u>及<u>春天怎麼來</u>中挑選一首最有感覺最喜歡的詩做公開朗讀發表。此次膽識發表分兩個階段，第一階段先在家多次練習後朗讀給家長聽，然後請家長錄音下來上傳給老師，早自習時公開播放錄音檔。第二階段自由分組，小組練習後公開朗誦發表。</p> <p>優點：在家練習充分，由家長錄音因無壓力故播放錄音檔效果良好。團隊發表也能解決個別發表時膽怯聲音小的現象。</p>	2. 感覺效果不錯。	2. 無。

## 「植物園 FUN 學趣」校訂課程實施結果之分析與應用

表 10-9 臺北市南門國小 110 學年度校訂課程「植物園 FUN 學趣」課程評鑑表

評鑑指標項目		指標詮釋			
		全部做到 80-100%	部分做到 60-80%	尚待努力 60%以下	補充說明及綜合意見
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	V			
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	V			
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	V			
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	V			
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	V			
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	V			
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	V			
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	V			
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	V			
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	V			
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	V			

課程 評 量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	V			
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	V			
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	V			
	4. 評量方式能考量學生個別差異	V			
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	V			
	6. 能利用評量結果，改進教學	V			
優點		問題與檢討		具體改進意見	
<p>1. 尋找變色葉植物，孩子們進入植物園，跟著老師的腳步，找到變色葉植物，兩人一組合作，利用平板將變色葉植物拍下來。透過實地觀察，加上可以自己拍下植物照片，孩子們興致高昂。</p> <p>2. 認識楓香和青楓二種植物，辨別葉子的不同，以及它們的果實和種子。楓香和青楓的葉子形狀有別於一般的植物，孩子們非常喜歡。孩子們透過撿拾葉子及果實，然後看著實體畫下來，印象深刻。</p> <p>3. 再次遇見你—在不同季節再次回到植物園尋找當初認識的變色葉植物，讓孩子們學習去察覺不同的季節，植物會有不同的面貌。</p>		<p>1. 孩子們雖然已經先在校園學習平板的操作及試著拍照，但拍出來的照片有許多是模糊的，有少數組別玩到太high，拍了老師、同學，而不是我們要尋找的植物。</p> <p>2. 每年的氣候轉換時間會有不同，想要尋找青楓的果實時，我們去的時間點不是還沒有成熟，就是已經掉得差不多了，孩子們在地上的葉子堆裡很辛苦才找到少許的果實。</p> <p>3. 原本的課程是希望孩子們再</p>		<p>1. 在進入植物園課程前，孩子們熟悉平板的時間需要長一些。</p> <p>2. 不同變色葉植物的變色時間不太一樣，青楓和楓香的果實出現時間也不同，教學者必須經常先行到植物園觀察這些植物的景象。</p> <p>3. 即使教師能掌握這些變色葉植物的狀態，學校尚有眾多課程及活動的考量，植物園課程的安排未必能隨時安插，能夠觀察到多少預期的內容，隨遇而安吧！</p>	

	<p>次回到植物園， 能夠發現先前 認識的變色葉 植物再次長出 新綠葉，但是去 的時間點，新綠 葉尚未長出，大 都是光禿禿的 景象。</p>	
--	--	--

「植物園 FUN 學趣」校訂課程實施結果之分析與應用

表 10-10 臺北市南門國小 110 學年度校訂課程「植物園 FUN 學趣」課程評鑑表

評鑑指標項目 以「植物園 FUN 學趣」課程為基底，融入「閱讀達人」及「膽識教育」相關元素，實施跨領域課程。		指標詮釋			
		全部做到 80-100%	部分做到 60-80%	尚待努力 60%以下	補充說明及綜合意見
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	V			
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	V			
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	V			
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	V			
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	V			
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	V			
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	V			
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	V			
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	V			
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	V			
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	V			
課程評量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	V			
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	V			
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	V			
	4. 評量方式能考量學生個別差異	V			
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	V			
	6. 能利用評量結果，改進教學	V			
優點		問題與檢討		具體改進意見	
1. 因班上有新轉入生，想讓同學以製作名片的方式來快速認識，剛好又能跟特色課程做結合，以自己對植物的體驗感受來瞭解其與人的個性或許也有相同之處，找出代表物，加深同學彼此的印象。 2. 藉由師生的引導討論，可以讓同學深入探究自己的外形及內在個性，明瞭自己是一個什麼樣的人，進而喜愛自己，發展自己的特色。 3. 親近大自然，用五官來體驗，拓展自己的生活領域，能微觀也能宏觀這個世界，並能愛護大自然。		1. 地上撿拾的落葉或種子…較受侷限，故重覆性略高。 2. 有些撿拾物未完全乾燥，過一段時間即變色或腐爛，會跟特色感覺不相符合。		1. 盡可能花時間尋找且場域要多一些。 2. 帶回撿拾物先曬乾再製作。	

4. 讓學生能盡情發表自己的想法，並引發想像力，且做同質性的聯結。		
5. 更瞭解同學的個性，也發現了植物各種外形的特徵。		

### 「植物園 FUN 學趣」校訂課程實施結果之分析與應用

表 10-11 臺北市南門國小 110 學年度校訂課程「植物園 FUN 學趣」課程評鑑表

評鑑指標項目 以「植物園 FUN 學趣」課程為基底，融入「閱讀達人」及「膽識教育」相關元素，實施跨領域課程。		指標詮釋			
		全部做到 80-100%	部分做到 60-80%	尚待努力 60%以下	補充說明及綜合意見
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	V			
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	V			
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	V			
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	V			
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	V			
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	V			
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	V			
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	V			
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	V			
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	V			
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	V			
課程評量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	V			
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	V			
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	V			
	4. 評量方式能考量學生個別差異	V			
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	V			
	6. 能利用評量結果，改進教學	V			
優點		問題與檢討		具體改進意見	
<p>1. 藉由學生喜愛的十二生肖動物出發，利用植物園十二生肖植物區結合數學實地觀察測量後增進數學計算、做紀錄以及認識形狀等能力，小朋友學習興趣高昂。</p> <p>2. 透過清理撿拾植物園區落葉和種子的環保實地行動，將拾得的落葉跟種子成立落葉種子銀行，進行數學乘法美勞活動。學生需熟練乘法才能正確領取落葉及種子數量，銀行</p>		<p>6. 戶外寫學習單容易破損髒汙。</p> <p>7. 小組共做會拖延耽誤時間。</p>		<p>1. 小朋友年紀小，學習單帶到戶外寫容易髒汙破損，應提醒準備一個 A4 硬式資料夾板和一個小提袋。</p> <p>2. 在班上小組活動時宜多訓練小組合作技巧，到戶外小</p>	

<p>行員也需具備正確點數數量的能力，此外，模擬銀行存、提動作也能提高學生生活經驗跟學習興趣。</p> <p>3. 藉由有趣的數學活動讓學生創作落葉種子貼畫，一方面發揮想像力跟創作能力，一方面讓學生廢物再利用以及學習維護環境整潔的良好習慣並能隨手做環保。</p> <p>4. 在活動後提撥一部分時間讓學生有交流互動跟分享的機會，除了溝通討論本次學習也能促進同儕間情誼。</p> <p>5. 每次創作後能讚美欣賞他人的作品也能悅納自己的創作成果。</p>	<p>8. 完成的作品脫水後不平整且零件容易掉落。</p> <p>9. 到園區活動時部份小孩容易過嗨，音量大，小組活動時會奔跑等有失禮儀的問題。</p>	<p>組共作時會比較有效率。</p> <p>3. 用落葉、種子等做數學美勞創作完除立刻拍照，建議用一層保鮮膜覆蓋並用報紙吸濕及重物壓平使其自然脫水乾燥以利保存作品跟張貼展示。</p> <p>4. 出發前應多叮嚀小朋友到園區該有的禮節、不奔跑、輕聲細語等。</p>
--	--	---

### 「植物園 FUN 學趣」校訂課程實施結果之分析與應用

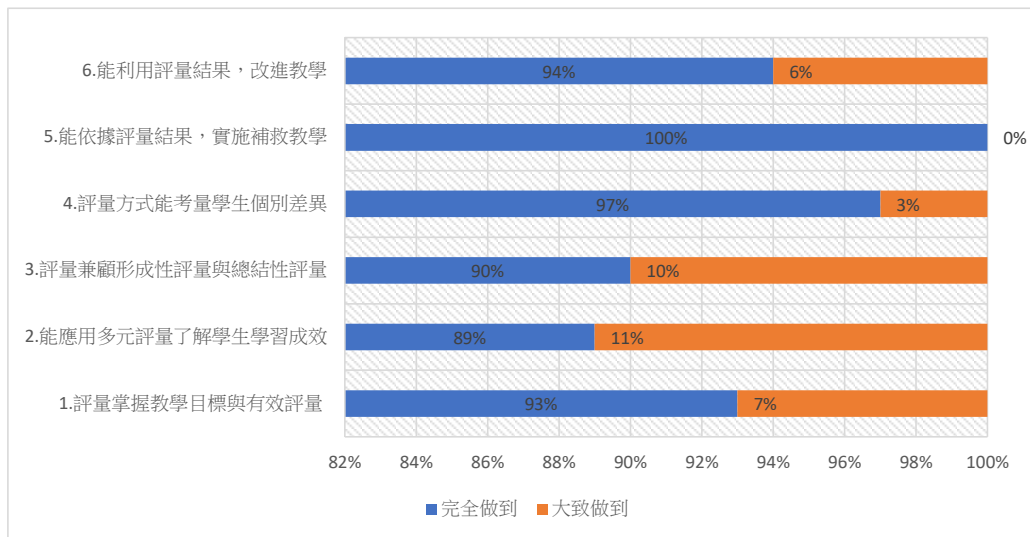
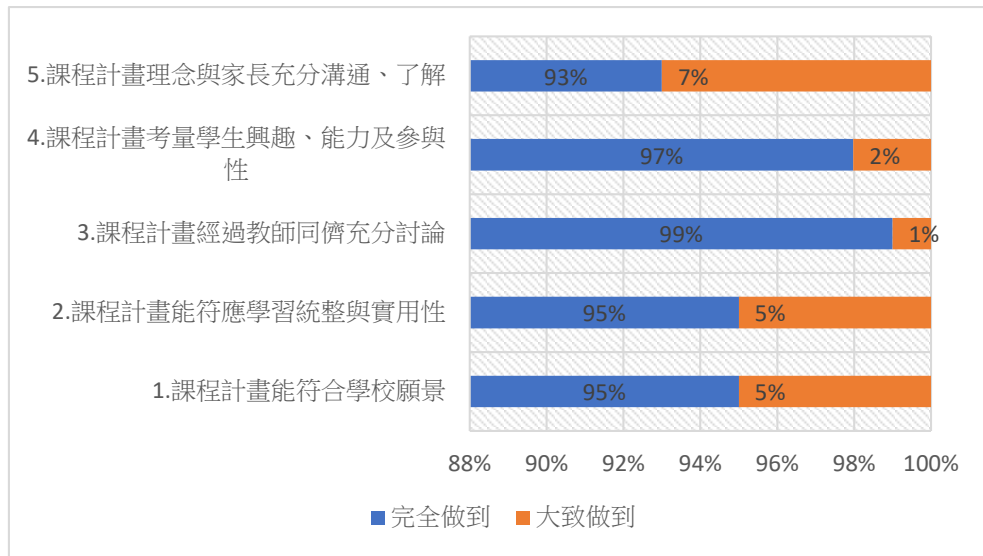
表 10-12 臺北市南門國小 110 學年度校訂課程「植物園 FUN 學趣」課程評鑑表

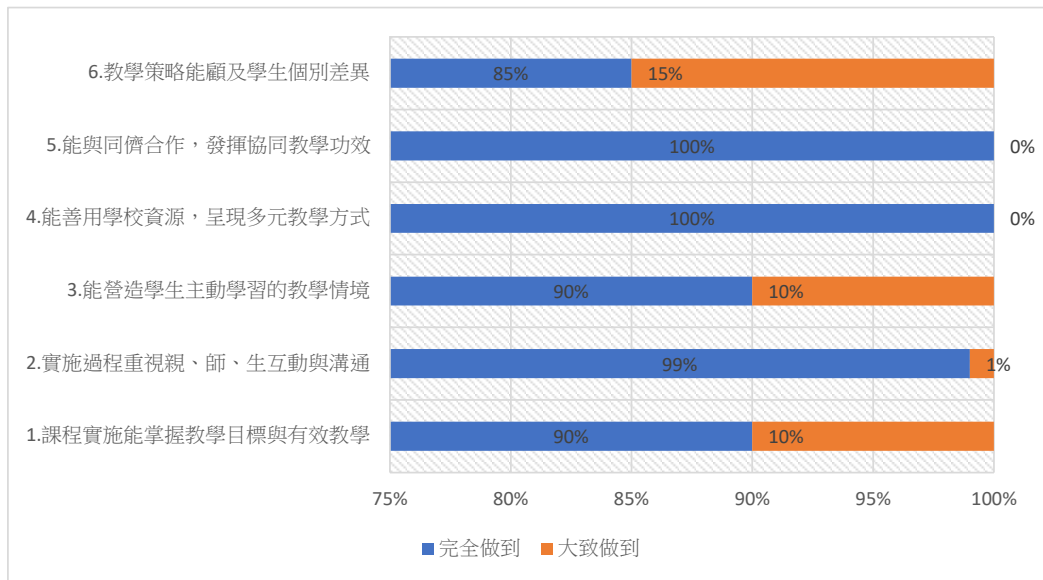
<p>評鑑指標項目</p> <p>以「植物園 FUN 學趣」課程為基底，融入「閱讀達人」及「膽識教育」相關元素，實施跨領域課程。</p>		<p>指標詮釋</p>			
		<p>全部做到 80-100%</p>	<p>部分做到 60-80%</p>	<p>尚待努力 60%以下</p>	<p>補充說明及綜合意見</p>
<p>課程計畫</p>	<p>1. 課程計畫能符合學校願景</p>	<p>V</p>			
	<p>2. 課程計畫能符應學習統整與實用性</p>	<p>V</p>			
	<p>3. 課程計畫經過教師同儕充分討論</p>	<p>V</p>			
	<p>4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性</p>	<p>V</p>			
	<p>5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解</p>	<p>V</p>			
<p>課程實施</p>	<p>1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學</p>	<p>V</p>			
	<p>2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通</p>	<p>V</p>			
	<p>3. 能營造學生主動學習的教學情境</p>	<p>V</p>			
	<p>4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式</p>	<p>V</p>			
	<p>5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效</p>	<p>V</p>			
	<p>6. 教學策略能顧及學生個別差異</p>	<p>V</p>			
<p>課程評量</p>	<p>1. 評量掌握教學目標與有效評量</p>	<p>V</p>			
	<p>2. 能應用多元評量了解學生學習成效</p>	<p>V</p>			
	<p>3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量</p>	<p>V</p>			
	<p>4. 評量方式能考量學生個別差異</p>	<p>V</p>			
	<p>5. 能依據評量結果，實施補救教學</p>	<p>V</p>			
	<p>6. 能利用評量結果，改進教學</p>	<p>V</p>			

優點	問題與檢討	具體改進意見
<p>1. 在「小小攝影家」活動，學生在植物園尋蹤，小朋友分組攝影，用平板(2人一個)拍出植物園最特別的一棵樹，孩子們非常專注的自發性學習，老師擔任關主給予提示，孩子們根據線索，非常有興趣的進行拍攝任務，最大的成功點是孩子能用自己的眼睛捕捉最美的樹木，合作完成這項有難度的攝影學習任務。</p> <p>2. 在「我是一棵樹」活動，請三位學生分別看樹木圖片，學生冥想後表演，透過自然觀察，結合身體律動，對藝術表達想法。這單元的即興發揮，很能看出孩子在表演藝術的能力和天分，老師可以在此單元盡量讓孩子即興發揮，低年級的孩子在這方面潛力無限。</p> <p>3. 在「我變!我變!我變變!」及「森林狂想曲」活動中，學生用想像力變化身體姿態，學生在與同學肢體合作表演的過程中體會多人合作表演的樂趣，過程中強調肢體的交叉、合作和碰觸並訓練透過自然觀察，結合身體律動，對藝術表達想法。這是運用肢體將想像之美提升到另一個抽象表演的境界，對學生的表演藝術有極大的能力的提升。</p> <p>4. 藝「樹」表演，是這次活動歸納統整單元，老師寫出情境題小劇本，由孩子抽題、完成劇本、製作道具，分組表演。這次活動老師盡量讓孩子自行完成、老師選擇最有內容的劇本，並選擇有能力的孩子擔任導演，讓孩子擁有自編、自導、自演的能力，孩子們學到的是一連串整體規劃安排的能力，這是 108 課綱的主要精神。</p>	<p>1. 教師設計植物園拍照路線與尋樹蹤跡的探險提示卡並與實習老師分組帶隊攝影，回校後欣賞孩子的攝影作品，並舉辦攝影展。本次活動有 3 位實習老師參與，若是沒有足夠的人力，很難用小組方式進行闖關攝影，成效會有影響。</p> <p>2. 「我是一棵樹」活動，有些學生在表演上較放不開，只運用手部的動作做表演，缺乏其他部位的肢體配合。學生在即興的能力也稍有不足，可在多方做肢體啟發。</p> <p>3. 在「我變!我變!我變變!」及「森林狂想曲」活動，我以同樣教案教過不同屆的兩班，兩班孩子的表演呈現截然不同的內容，前一屆孩子較能聽從老師引導，呈現多樣化表現，這一屆孩子容易失控，一表演就沒辦法專注聆聽提示，所以常要做秩序的管控，這是比較大的問題點。</p> <p>4. 孩子在過程中容易因為爭執</p>	<p>1. 若是未能有足夠的實習老師配合活動，則需尋找有能力帶隊的志工家長，並與家長進行場地探勘和活動說明，才能順利完成「小小攝影家」活動。</p> <p>2. 在此活動之前可以配合健康課或體育課，讓孩子做肢體開發的訓練，教導孩子身體部位的伸展、扭動及變化。</p> <p>3. 下一次要實施師這個教案時，我必須要確實分析孩子的特質，要做教案的修正。帶比較容易情緒高漲班級時，教案要修正為較循序漸進的步驟，以 5 人為表演的上限，避免團體過多人一起表演，老師不易掌握學生的狀態。</p> <p>4. 在分組演戲的過程中，小組的人員編排很重要，老師要把容易起爭執的孩子分開，畢竟低年級的孩子在合作學習的經驗尚淺，容易衝出口腳的孩子若分開會讓整體戲劇排練更順暢。</p>

	<p>而影響排戲進度，老師的適時介入是有必要的，老師也要隨時留意孩子們的排戲狀況，給予適度的提醒。</p>	
--	---	--

## (六) 課程計畫實施結果之分析與應用





■ 完全做到 ■ 大致做到

表 10-13 臺北市南門國小課程計畫實施評鑑統計表

評鑑指標項目		表現程度				補充說明
		完全做到	大致做到	部分做到	尚未做到	
課程計畫	1. 課程計畫能符合學校願景	95%	5%	0	0	
	2. 課程計畫能符應學習統整與實用性	95%	5%	0	0	
	3. 課程計畫經過教師同儕充分討論	99%	1%	0	0	
	4. 課程計畫考量學生興趣、能力及參與性	97%	2%	0	0	
	5. 課程計畫理念與家長充分溝通、了解	93%	7%	0	0	
課程實施	1. 課程實施能掌握教學目標與有效教學	90%	10%	0	0	
	2. 實施過程重視親、師、生互動與溝通	99%	1%	0	0	
	3. 能營造學生主動學習的教學情境	90%	10%	0	0	
	4. 能善用學校資源，呈現多元教學方式	100%	0	0	0	
	5. 能與同儕合作，發揮協同教學功效	100%	0	0	0	
	6. 教學策略能顧及學生個別差異	85%	15%	0	0	

課程 評 量	1. 評量掌握教學目標與有效評量	93%	7%	0	0	
	2. 能應用多元評量了解學生學習成效	89%	11%	0	0	
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	90%	10%	0	0	
	4. 評量方式能考量學生個別差異	97%	3%	0	0	
	5. 能依據評量結果，實施補救教學	100%	0	0	0	
	6. 能利用評量結果，改進教學	94%	6%	0	0	

## 4.6 課程評鑑規劃

將審查通過之本校課程計畫，公告於本校網站首頁親師生員地之 111 學年度課程計畫(<http://www.nmes.tp.edu.tw/>)，提供家長及全體師生參酌，並利用學校日向家長進行課程計畫之說明，協助親師共同協助學生學習。

秉持「學習融入生活，在生活中學習，並與社區接軌」，打造學校成為不一樣的南門創藝大教室。以學生的興趣、能力、需要為考量，尊重學生的個別差異，重視適性化教學，讓學生能快樂學習、健康成長，讓每一個孩子都能具有「多元健全的學習機會、適性揚才的學習歷程、正向積極的學習態度及五育均衡的學習成果」。透過體驗學習，達到全人發展的目標。

面對少子化與國中共用校區的衝擊，南門國小化危機為轉機，親師生戮力創造多元且充滿活力的學習，透過課程，將師生的創意融入校園、科技藝術融入建築，並將學生作品成為學校公共藝術的重要地景後，學生學習的成就感也無限提昇，達成學生最大學習效果。

從紙本閱讀延展到社區與藝術，結合城市趣學習、植物園社群及藝術到校服務、藝術亮點學校等課程，讓學生探索南海園區生態、歷史與藝術，結合 3C 產品，以學校為圓心，整合教學資源，學生從平面的書本閱讀延展到立體的現場互動。閱讀社區、閱讀自然、閱讀藝術，觸動心靈，擴展視野，這種校本課程，有別於傳統的教室內學習，具有自然保育、廣播科技、人文、歷史及藝術並陳特質的景點，串連成模組化引領孩子進行探索體驗，成為更寬廣的學習。