

C-4. 中高年級書法課程

中高年級書法課程規劃說明

為求能永續保存書法文化，避免因時空轉換而讓此中華特有文化消失，推動書法教育有其時代之必要性，因此擬訂書法教學方案，利用中高年級融入視覺藝術課程進行教學，藉以提高學生對書法的興趣，進而提升學生的書寫能力。

一、學習目標：

- (一) 能認識書法用具並了解書法歷史。
- (二) 能了解並掌握中國文字的筆畫筆順。
- (三) 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並用毛筆流暢書寫。
- (四) 培養學生審美欣賞能力，陶冶性情，厚植文化基礎。

二、教學規劃：

- (一) 教學時間規劃：每學期十節，視覺藝術授課老師協同教學。
- (二) 各年級學習內容如下：

教材來源	自編教材	教學節數	每學期 10 節	規畫者	中、高年級導師 書法專長老師 藝術與人文授課老師	
中年級學年表現			高年級教學表現			
4-2-3	能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。	4-2-3-1	能流暢寫出美觀的基本筆畫。	4-2-3-2	能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	
4-2-3-1	能流暢寫出美觀的基本筆畫。	4-2-3-2	能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	4-2-3-3	能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。	
4-2-3-2	能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	4-2-3-3	能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。	4-2-4	能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	
4-2-3-3	能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。	4-2-4	能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	4-2-4-1	能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。	
4-2-4	能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	4-2-4-1	能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。	4-2-4-2	能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。	
4-2-4-1	能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。	4-2-4-2	能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。	4-2-5	能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	
4-2-4-2	能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。	4-2-5	能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	4-2-5-1	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	
4-2-5	能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	4-2-5-1	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	4-2-5-2	能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	
4-2-5-1	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	4-2-5-2	能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	4-2-6	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	
4-2-5-2	能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	4-2-6	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	4-2-6-1	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	
4-2-5-3	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	4-2-6-1	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	4-2-6-2	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。	
4-2-5-4	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	4-2-6-2	能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。			
4-2-5-5	能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。					
4-3-3	能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。	4-3-3-1	能流暢寫出美觀的基本筆畫。	4-3-3-2	能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	
4-3-3-1	能流暢寫出美觀的基本筆畫。	4-3-3-2	能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	4-3-3-3	能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。	
4-3-3-2	能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	4-3-3-3	能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。	4-3-4	能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	
4-3-3-3	能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。	4-3-4	能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	4-3-4-1	能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	
4-3-4	能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	4-3-4-1	能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	4-3-4-2	能掌握楷書組合時筆畫的變化。	
4-3-4-1	能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	4-3-4-2	能掌握楷書組合時筆畫的變化。	4-3-5	能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	
4-3-4-2	能掌握楷書組合時筆畫的變化。	4-3-5	能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	4-3-5-1	能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。	
4-3-5	能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	4-3-5-1	能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。	4-3-5-2	能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	
4-3-5-1	能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。	4-3-5-2	能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	4-3-5-3	能概略欣賞行書的字形結構。	
4-3-5-2	能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	4-3-5-3	能概略欣賞行書的字形結構。	4-3-5-4	能知道古今書法名家相關的故事。	
4-3-5-3	能概略欣賞行書的字形結構。	4-3-5-4	能知道古今書法名家相關的故事。	4-3-5-5	能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。	
4-3-5-4	能知道古今書法名家相關的故事。	4-3-5-5	能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。			
4-3-5-5	能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。					
年	單元	教學目標	教學重點	評量	節數及	議題融入

級	主題			方式	融入領域	
三	認識硬筆書法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識硬筆書法所使用的筆。 2. 熟習中國字的結構。 3. 習寫各部首的字。 4. 能了解字體的源流遞變及書家的故事。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先行介紹硬筆書法與傳統書法的差異。 2. 認識硬筆書法所使用的工具。 3. 介紹中國字的結構，並歸納出書寫方式。 4. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。 	習寫練習 課堂觀察 欣賞評鑑	10 節 融入視覺藝術課程進行教學	家政教育 3-2-4 人權教育 2-2-2 生涯發展教育 1-2-1
	認識文房四寶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識文房四寶。 2. 知道如何選擇良好的文房四寶。 3. 能夠正確使用文房四寶。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹常用的書法用具及其特性。 2. 介紹如何正確的使用紙筆墨硯。 3. 介紹如何選購良好的紙筆墨硯。 4. 寫字坐姿端正，正確執筆、運筆。 5. 練習磨墨及書寫橫挑、鉤撇、捺、懸針豎、右長點、側點、直撇。 	習寫練習 課堂觀察 欣賞評鑑	10 節 融入視覺藝術課程進行教學	
四	認識書法家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道各朝代書法名家與歷史。 2. 認識及習寫楷書。 3. 能正確執筆運筆。 4. 能依字帖正確臨摹。 5. 能欣賞優美的書法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹歷代中書法名家，例：王羲之、顏真卿、柳公權、歐陽詢等書法名家。 2. 介紹楷書結構原則。 3. 瞭解本學期國語課程學習生字之筆畫偏旁變化及結構原理。 4. 認識楷書間架，並掌握字體墨色。 5. 臨摹字帖。 	習寫練習 課堂觀察 欣賞評鑑	10 節 融入視覺藝術課程進行教學	家政教育 3-2-4 人權教育 2-2-2 生涯發展教育 1-2-1
五	習寫書法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解中國文字之美。 2. 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。 3. 能掌握楷書偏旁 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹中國文字結構。 2. 練習用硬筆寫字。 3. 寫出流暢美觀的基本筆畫。 4. 能掌握楷書的筆畫，形體結構和書寫方法。 5. 習寫書法。 	習寫練習 課堂觀察 欣賞	10 節 融入視覺藝術課程進行教學	家政教育 3-2-4 人權教育 2-2-2 生涯發展教育 1-2-1

		組合時變化的搭配，並練習用硬筆、毛筆寫字。		評鑑		
六	習寫書法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識及習寫各體書法。 2. 能寫出端正的楷書。 3. 能辨識各種書體（篆、隸、楷、行）的特色。 4. 能欣賞楷書名家碑帖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字體的介紹，篆、隸、草、行書。 2. 習寫古代書家的字體。 3. 體會各種字體筆法與結構的不同處。 4. 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 5. 認識書法家王羲之、顏真卿的作品。 	<p>習寫練習</p> <p>課堂觀察</p> <p>欣賞評鑑</p>	<p>10 節</p> <p>融入視覺藝術課程進行教學</p>	<p>家政教育 3-2-4</p> <p>人權教育 2-2-2</p> <p>生涯發展教育 1-2-1</p>