

叁、課程架構

一、各年級學習領域節數一覽表(114.6.11 課程發展委員會通過)

【低年級】

類別	部定課程(領域學習課程)					校訂課程(彈性學習課程)		學習 總節 數	
學習領域 或科目	語文			數學 (4)	健康 與 體育 (3)	生活課程 (3)+(3)	統整性主題		
	國語文 (6)	本土語文 /新住民 語文(1)					延平校訂(1)		寰宇延平(2)
低年級	14+6					1+2		23	

★109 學年度起，自一年級實施雙語實驗課程，低年級每週 8 節。

★低年級雙語課程包含：生活 3 節、健體 3 節、寰宇延平 2 節。

【中年級】

類別	部定課程 (領域學習課程)								校訂課程 (彈性學習課程)			學習 總節 數	
學習領域 或科目	語文			數學 (4)	健康 與 體育(3) (1)+(2)	社會 (3)	自然 科學 (3)	藝 術 (3)	綜合 活動 (2)	統整性主題			
	國語文 (5)	本土 語文 /新 住民 語文 (1)	英語 (1)							延平 校訂 (1)	資訊 延平 (1)		寰宇 延平 (2)
中年級	20+5								2+2			29	

★109 學年度起，自一年級實施雙語實驗課程，中高年級每週合計 14 節以上。

★中年級雙語課程包含：英語 1 節、健康 1 節、藝術 3 節以及寰宇延平 2 節。

【高年級】

類別	部定課程 (領域學習課程)								校訂課程 (彈性學習課程)				學習 總節 數	
學習領域 或科目	語文			數學 (4)	健康與 體育(3)	社會 (3)	自然 科學 (3)	藝 術 (3)	綜合 活動 (2)	統整性主題				
	國語文 (5)	本土 語文 /新 住民 語文 (1)	英語 (2)							延平 校訂 (3)	寰宇 延平 (1)	融藝 延平 (1)		資訊 延平 (1)
高年級	21+5								4+2				32	

★109學年度起，自一年級實施雙語實驗課程，中高年級每週合計14節以上。

★高年級雙語課程包含：英語2節、藝術3節、寰宇延平1節、融藝延平1節。

年級	戶外教育 課程內容	領域
一年級	我愛翹翹板 走訪孔廟 校園選美 小心危險！保護自己	國語 校訂 校訂 健體
評量 方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單	
節數	節數：每單元/課各 1 節	

二年級

年級	環境教育 課程內容	領域	全民國防教育 課程內容	領域	家庭教育 課程內容	領域	性平教育 課程內容	領域
二年級	水草下的呱呱 沙灘上的畫 草叢裡的星星 小蜻蜓低低飛 詠鵝 生日快樂 給地球的一封信 小小說書人 如果，我的房間… 200 以內的數 平面圖形與立體形體 容量與重量 分類與統計 和風做朋友 動物好朋友 減塑大作戰 奇妙的種子 下雨了 健康環境好生活 動物劇場	語文 語文 語文 語文 語文 語文 語文 語文 語文 數學 數學 數學 數學 數學 生活 生活 生活 生活 生活 生活 健體	媽媽在哪裡 一場雨 流感 實驗室的意外 三隻小豬 防震小達人 學校附近 奇妙的影子 延平市集	語文 語文 語文 語文 語文 生活 生活 生活 校訂	不簡單的字 爬梯子 去農場玩 幸福湯圓 生日快樂 傘 點金術 認識容量、重量、面積。 平面圖形與立體形體 3、6、9、7 的乘法 公尺與公分 分類與統計 年、月、日 周界與周長 歲末傳溫情 露螺 跨域閱讀我和我的家人	語文 語文 語文 語文 語文 語文 數學 數學 數學 數學 數學 數學 數學 數學 生活 生活 校訂	玉兔搗藥 跨域閱讀我和我的家人 情緒小主人 職業你我他	語文 校訂 校訂 校訂
評量方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單							
節數	節數：每單元/課各 1 節							

年級	安全教育(含交通安全) 課程內容	領域	家暴防治教育 課程內容	領域	性侵害防治教育 課程內容	領域	生命教育(情緒教育、動物保護) 課程內容	領域
二年級	學校附近 安全動起來 走訪保安宮	生活 健體 校訂	跨域閱讀-我和家人 跨域閱讀-我的成長故事	校訂 校訂	跨域閱讀-生活大小事 跨域閱讀-我和朋友	校訂 校訂	情緒教育 彩色心情 我喜歡你 跨域閱讀-我和家人 歡喜的代誌 散播溫暖散播愛 動物保護 影子劇場 親近動物	國語 國語 校訂 閩語 生活 校訂 生活
評量方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單							
節數	節數：每單元/課各 1 節							

年級	戶外教育 課程內容	領域
二年級	從自己開始 去農場玩 到野外上課 小水珠，去哪裡 走訪保安宮 親近動物 和風做朋友 社區運動樂	國語 國語 國語 國語 校訂 生活 生活 健體
評量 方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單	
節數	節數：每單元/課各 1 節	

三年級

年級	環境教育課程內容	領域	全民國防教育課程內容	領域	家庭教育課程內容	領域	性平教育課程內容	領域
三年級	參觀動物園 小田園 黑猩猩守護者 與動物有約 石虎的告白 昆蟲保命妙招 愛玉的變身術 井仔腳鹽田 和魚一起游泳 三峽老街樂藍染 地球的眼淚 枯木是大飯店 公升和毫升 尋找規律 居住地方的生活 消費改變生活 多采多姿的植物 奇妙的空氣 田園樂 天氣變變變 我是動物解說員 走向大自然 火金姑 和動物一起玩 大自然的音樂家 河岸風光 茶香歲月 動物大觀園	綜合 綜合 語文 語文 語文 語文 語文 語文 語文 語文 語文 語文 語文 語文 數學 社會 社會 自然 自然 自然 自然 健康 藝術 藝術 校訂 校訂 校訂	參觀防災博物館 電話安全網絡 校園安全 廚房裡的科學	綜合 綜合 社會 自然	媽媽的紅沙發 更好的自己 人物拍立得 蘇小姐的怪毛衣 10000以內的數 四位數的加減 圓 統計表 我的家庭 家庭的組成 親人的往來 家庭的倫理 認識居住的地方 生命的樂章 快樂的社區 阿琪的浴間仔 跨域閱讀	綜合 語文 語文 語文 數學 數學 數學 數學 社會 社會 社會 社會 社會 社會 健體 健體 健體 校訂	快樂的歌唱 請跟我來 魔「髮」哥哥 白袍的醫生伯伯 分數的加減 時間 毫米 和諧的相處 性別平等 欣賞與尊重 翻躍動舞歡樂 信任好朋友 觀察你我他 神奇攝影師 踢跣球 跨域閱讀 時間與我 行動小達人	綜合 綜合 語文 語文 數學 數學 數學 社會 社會 社會 社會 社會 社會 健體 健體 健體 校訂 校訂
評量方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單							
節數	節數：每單元/課各 1 節							

年級	安全教育(含交通安全)課程內容	領域	家暴防治教育課程內容	領域	性侵害防治教育課程內容	領域	生命教育(情緒教育、動物保護)課程內容	領域
三年級	小心死神就在你身邊 我是好騎士	綜合	扭轉生命旅程 (中)1-4	綜合	身體有界限 請跟我來	綜合	情緒教育 心的悄悄話 許願 心情溫度計 親人的往來 我的情緒會轉彎 生命的樂章 動物保護 臺灣的山椒魚 動物大觀園 愛護動物小尖兵 動物模擬活動	國語 國語 校訂 社會 藝文 健體 國語 校訂 自然 藝文
評量方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單							
節數	節數：每單元/課各 1 節							

年級	戶外教育課程內容	領域
三年級	淡水小鎮 馬太鞍的巴拉告 植物是什麼 觀測天氣 質感探險家 戶外安全守則	國語 國語 自然 自然 藝文 健體
評量方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單	
節數	節數：每單元/課各 1 節	

年級	戶外教育 課程內容	領域
四年級	水陸小高手 草地風景靖 妝點校園 生物生存的環境 家鄉的景觀 熱與火的危機	國語 閩語 校訂 自然 社會 健體
評量 方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單	
節數	節數：每單元/課各 1 節	

五年級

年級	環境教育 課程內容	領域	全民國防教育 課程內容	領域	家庭教育 課程內容	領域	性平教育 課程內容	領域
五年級	*校外教學-天文館 *校外教學-寓藝深遠	綜合	*法治教育-防 制霸凌 *防疫教育-視 力保健	綜合	*家庭教育-家 事特搜員 *家庭教育 -Line 不掉	綜合	男生說女生說 做自己愛自己 角色大變身 小小漫畫家	語文 健體 藝文 藝文 綜合
	特別的海 漫遊花東 護送螃蟹過馬路 漫遊詩情 黑暗中乘著音樂飛翔 沉默動物園 臺灣島的地理位置 族群文化的多元與融合 產業變遷與展望 熱鬧慶典 自然之美 觀測太陽 河川與海岸 神秘的星空 動物世界 植物世界面面觀	語文 語文 語文 語文 語文 語文 社會 社會 社會 藝文 藝文 自然 自然 自然 自然	臺灣的先民 精彩的人生 耶誕禮物 為一本書留一 種味道 凝聚愛的每一 哩路 高明說話術 魔術師爸爸 健康幸福一家 人 保護地球動起 來 奔騰泳休閒	社會 藝文 語文 語文 語文 語文 健體 健體 健體	*性別平等教育- 瑪拉拉 *性別平等教育- 愛這件小事 美好的一天 戶外新視野	校訂 校訂		
評量 方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單							
節數	節數：每單元/課各 1 節							

年級	安全教育(含交通安全) 課程內容	領域	家暴防治教育 課程內容	領域	性侵害防治教 育課程內容	領域	生命教育(情緒教 育、動物保護) 課程內容	領域
五年級	視線死角 內輪差原理 城市遊俠-台北	綜合	扭轉生命旅程 (高)1-4	綜合	誰是大野狼 終極保鏢	綜合	情緒教育 荒島上的國王 遇見大人物 自己愛自己 動物保護 動物求生存 動物與偶	國語 校訂 健體 自然 藝文
評量 方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單							
節數	節數：每單元/課各 1 節							

年級	戶外教育 課程內容	領域
五年級	畫家的天空 遊標仔街 立方之形 四季的星空 台灣島的地理位置 探索藝術的密碼	國語 校訂 校訂 自然 社會 藝文
評量 方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單	
節數	節數：每單元/課各 1 節	

六年級

年級	環境教育 課程內容	領域	全民國防教育 課程內容	領域	家庭教育 課程內容	領域	性平教育 課程內容	領域
六年級	校外教學-寓藝深遠	綜合	春暉專案 口腔保健	綜合	世代的互動 爺爺石	綜合	大家的體育課 救命拳 我最獨特 小小廚神	綜合
	我乘雲朵歸來 留得枇杷聽鳥鳴 春天的雨 樹的語言 天氣的變化 大地的奧秘 生物與環境	語文 語文 語文 自然 自然 自然	放眼看世界 全球關聯、跨國 犯罪 傳染病知多少	社會 健康	化解衝突-拒絕 的藝術 用愛心說實話	健康		校訂 校訂
評量 方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單							
節數	節數：每單元/課各 1 節							

年級	安全教育(含交通安全) 課程內容	領域	家暴防治教育 課程內容	領域	性侵害防治教 育課程內容	領域	生命教育(情緒教 育、動物保護) 課程內容	領域
六年級	交通建設近代史 交通運輸工具種類 城市遊俠-外縣市	綜合	扭轉生命旅程 (高)5-8	綜合	網路交友停看 聽 霜淇淋的滋味	綜合	情緒教育 問題解決 善與惡的距離 驚著無代誌 健康用網路 動物保護 珍珠鳥 動物大解密 永續發展	國語 校訂 國語 健體 國語 自然 社會
評量 方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單							
節數	節數：每單元/課各 1 節							

年級	戶外教育 課程內容	領域
六年級	天晴了的時候 立方之形 共創展藝 地球的生態 鍛鍊好體能 海洋家園	國語 校訂 校訂 自然 健體 藝文
評量 方式	聆聽 預測策略的運用課堂討論發表 連結策略-生活經驗 實作-完成學習單	
節數	節數：每單元/課各 1 節	

六年級學生畢業考後至畢業前各領域課程活動規劃

項目	語文領域		
	國語文	本土語文	英語
單元名稱	認識結構圖在閱讀上的應用	讀俗諺學智慧	Review 2
學習目標	1.能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。	1.能將學會之俗諺應用於生活談話中。	1. 能聽辨、認讀 are, air 字母發音。 2. 能聽辨、認讀 al, au, aw 的字母發音。 3. 能在教師引導下，完成課本與習作字母發音練習。
評量方式	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	1.口頭評量 2.實作評量	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量
單元名稱	認識結構圖在閱讀上的應用	單元活動三	Graduation Review
學習目標	1.能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。	1.藉由「我攏會曉矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其用法。	重要單字句型總整理與複習。
評量方式	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	1.口頭評量 2.鑑賞發表	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量
單元名稱	認識結構圖在閱讀上的應用	讀俗諺學智慧	Review 2
學習目標	1.能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。	1.能將學會之俗諺應用於生活談話中。	1. 能聽辨、認讀 are, air 字母發音。 2. 能聽辨、認讀 al, au, aw 的字母發音。 3. 能在教師引導下，完成課本與習作字母發音練習。
評量方式	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	1.口頭評量 2.實作評量	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量

項目	數學領域	社會領域	自然領域
	單元名稱	六、圓形圖	專題報告
學習目標	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。	1.針對學習內容選定主題。 2.能透過分組討論與蒐集資料，呈現主題內容。 3.能將主題內容進行口頭發表。	1.針對學習內容選定主題。 2.能透過分組討論與蒐集資料，呈現主題內容。 3.能將主題內容進行口頭發表。
評量方式	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	1.實作評量 2.分組合作 3.口頭發表	1.實作評量 2.分組合作 3.口頭發表
單元名稱	日常消費的數學	專題報告	專題報告

學習目標	1.能運用學得的小數、分數除法計算，解決日常生活中的問題。	1.針對學習內容選定主題。 2.能透過分組討論與蒐集資料，呈現主題內容。 3.能將主題內容進行口頭發表。	1.針對學習內容選定主題。 2.能透過分組討論與蒐集資料，呈現主題內容。 3.能將主題內容進行口頭發表。
評量方式	實作評量 發表評量	1.實作評量 2.分組合作 3.口頭發表	1.實作評量 2.分組合作 3.口頭發表

項目	領域	健體領域	藝文領域	綜合領域
單元名稱		健康總複習／畢業盃體育競賽	珍重再見	六月份品德教育-自省改過
學習目標		期末課程總複習	1. 設計畢業典禮活動，規劃設計典禮場地布置。 2. 進行畢業典禮才藝表演籌劃與練習。	1.實踐生活中的一般禮儀 2.能養成負責與尊重紀律的態度
評量方式		提問回答、操作評量、教師觀察	互相討論、表演練習	討論與發表
單元名稱		健康總複習／畢業盃體育競賽	珍重再見	性侵害防治教育-霜淇淋的滋味防性侵（騷）教育
學習目標		期末課程總複習	1. 設計畢業典禮活動，規劃設計典禮場地布置。 2. 進行畢業典禮才藝表演籌劃與練習。	1.了解各種社會資源及能應用的支援系統 2.能針對自己或朋友的問題，尋求有效、可運用的資源 3.認識青春生理發展並學習悅納自己及尊重他人身體特質。 4.認識合宜與不合宜之情感表達與互動方式。
評量方式		提問回答、操作評量、教師觀察	互相討論、表演練習	討論發表、學習單

項目	領域	校訂課程			
		延平校訂	寰宇延平	融藝延平	科技延平
單元名稱		藝遊吾境實地演練	Food Tour 米食導覽小組報告	校門藝術護照專題報告	Scratch 遊戲設計
學習目標		配合本校藝術護照，透過集思廣益，能生動、詳實的說明自己的創作理念。	能蒐集、製作各國美食食譜，並小組發表。	學生能理解建築師建造校園兼顧自然環境、在地文化、傳承學校歷史、師生需求及整體視覺美感等層面。	分身與碰觸偵測
評量方式		互相討論、表演練習 參與態度	互相討論、表演練習 參與態度	互相討論、表演練習 參與態度	上課表現與實作
單元名稱		藝遊吾境實地演練	Food Tour 米食導覽小組報告	校門藝術護照專題報告	資訊素養與倫理
學習目標		配合本校藝術護照，透過集思廣益，能生動、詳實的說明自己的創作理念。	能蒐集、製作各國美食食譜，並小組發表。	學生能理解建築師建造校園兼顧自然環境、在地文化、傳承學校歷史、師生需求及整體視覺美感等層面。	網路隱私
評量方式		互相討論、表演練習 參與態度	互相討論、表演練習 參與態度	互相討論、表演練習 參與態度	上課表現

三~六年級書法課程融入於藝文領域(每學期 10 節課)

三上

週次	項目	領域	藝文領域(每週 2 節)	評量方式
二	單元名稱		小小書法家-工欲善其事，必先利其器	課堂參與 實作學習單 口頭提問
四	單元名稱		小小書法家-永字八法	課堂參與 實作學習單 口頭提問
七	單元名稱		小小書法家-點、橫、豎	課堂參與 實作學習單 口頭提問
九	單元名稱		小小書法家-撇、捺、挑、折	課堂參與 實作學習單 口頭提問
十二	單元名稱		小小書法家-書法家的故事	課堂參與 實作學習單 口頭提問

三下

週次	項目	領域	藝文領域(每週 2 節)	評量方式
二	單元名稱		小小書法家-書法家的故事	課堂參與 實作學習單 口頭提問
四	單元名稱		小小書法家-折、鉤、點	課堂參與 實作學習單 口頭提問
六	單元名稱		小小書法家-基本結構原則	課堂參與 實作學習單 口頭提問
八	單元名稱		小小書法家-基本結構原則	課堂參與 實作學習單 口頭提問
十	單元名稱		小小書法家-作品賞析	課堂參與 實作學習單 口頭發表

四上

週次	項目	領域	藝文領域(每週 2 節)	評量方式
一	單元名稱		小小書法家-(1)筆鋒的運用	課堂參與 實作學習單 口頭提問
二	單元名稱		小小書法家-(2)筆鋒的運用	課堂參與 實作學習單 口頭提問
五	單元名稱		小小書法家-(3)書學專有名詞	課堂參與 實作學習單 口頭提問
九	單元名稱		小小書法家-(4)書法簡史(一)	課堂參與 實作學習單 口頭提問
十二	單元名稱		小小書法家-(5)書法簡史(二)	課堂參與 實作學習單 口頭提問

四下

週次	項目	領域	藝文領域(每週 2 節)	評量方式
三	單元名稱		小小書法家-(1)學書方法	課堂參與 實作學習單 口頭提問
四	單元名稱		小小書法家-(2)學書方法	課堂參與 實作學習單 口頭提問
七	單元名稱		小小書法家-(3)書學專有名詞(二)	課堂參與 實作學習單 口頭提問
八	單元名稱		小小書法家-(4)書學專有名詞(二)	課堂參與 實作學習單 口頭提問
十一	單元名稱		小小書法家-(5)書法簡史(二)	課堂參與 實作學習單 口頭提問
十二	單元名稱		小小書法家-(6)書法簡史(二)	課堂參與 實作學習單 口頭提問
十六	單元名稱		小小書法家-(7)書體簡介(二)	課堂參與 實作學習單 口頭提問

五上

週次	項目	領域	藝文領域(每週 2 節)	評量方式
十六	單元名稱		書法鑑賞與實踐(一):基本筆劃「橫畫」、「豎畫」、「三」、「十」的技法示範與書寫	課堂參與 實作評量 口頭評量
十七	單元名稱		書法鑑賞與實踐(二):「言、重、非」結構原則	課堂參與 實作評量 口頭評量
十八	單元名稱		書法鑑賞與實踐(三):唐朝書法家—虞世南	課堂參與 實作評量 口頭評量
十九	單元名稱		書法鑑賞與實踐(四):唐朝書法家—歐陽詢	課堂參與 實作評量 口頭評量
二十	單元名稱		書法鑑賞與實踐(五):春聯的典故	課堂參與 實作評量 口頭評量
二十一	單元名稱		書法鑑賞與實踐(六):春聯習寫	課堂參與 實作評量 口頭評量

五下

週次	項目	領域	藝文領域(每週 2 節)	評量方式
十六	單元名稱		書法鑑賞與實踐(一):了解「百、六、立」的結構原則	課堂參與 實作評量 口頭評量
十七	單元名稱		書法鑑賞與實踐(二):認識各式書法字體的特色(篆書、隸書)	課堂參與 實作評量 口頭評量
十八	單元名稱		書法鑑賞與實踐(三):認識「永字八法」的結構與筆畫練習	課堂參與 實作評量 口頭評量
十九	單元名稱		書法鑑賞與實踐(四):認識各式書法字體的特色(楷書、行書、草書)	課堂參與 實作評量 口頭評量
二十	單元名稱		書法鑑賞與實踐(五):認識現代書法家—董陽孜	課堂參與 實作評量 口頭評量
二十一	單元名稱		書法鑑賞與實踐(六):傳統書法&現代書法(欣賞)	課堂參與 實作評量 口頭評量

六上

週次	項目	領域	藝文領域(每週 2 節)	評量方式
十七	單元名稱		書法鑑賞與實踐(一)：書法家故事介紹啟發興趣(上)	課堂參與 實作評量 口頭評量
十八	單元名稱		書法鑑賞與實踐(二)：熟唐楷字體偏旁變化和結構要領(上)	課堂參與 實作評量 口頭評量
十九	單元名稱		書法鑑賞與實踐(三)：魏晉南北朝書法家的藝術風格(上)	課堂參與 實作評量 口頭評量
二十	單元名稱		書法鑑賞與實踐(四)：魏晉楷書形體結構和臨摹書寫(上)	課堂參與 實作評量 口頭評量
二十一	單元名稱		書法鑑賞與實踐(五)：不同書體的書法作品(上)	課堂參與 實作評量 口頭評量

六下

週次	項目	領域	藝文領域(每週 2 節)	評量方式
十四	單元名稱		書法鑑賞與實踐(一)：書法家故事介紹啟發興趣(下)	課堂參與 實作評量 口頭評量
十五	單元名稱		書法鑑賞與實踐(二)：熟唐楷字體偏旁變化和結構要領(下)	課堂參與 實作評量 口頭評量
十六	單元名稱		書法鑑賞與實踐(三)：魏晉南北朝書法家的藝術風格(下)	課堂參與 實作評量 口頭評量
十七	單元名稱		書法鑑賞與實踐(四)：魏晉楷書形體結構和臨摹書寫(下)	課堂參與 實作評量 口頭評量
十八	單元名稱		書法鑑賞與實踐(五)：不同書體的書法作品(下)	課堂參與 實作評量 口頭評量