

C-6. 圖書利用及閱讀教育

壹. 圖書利用

本校一至六年級每週請導師於國語或綜合活動規劃閱讀課及悠遊書海課程，至圖書館或教室內進行實體及線上閱讀，規劃每年段及應學習單元如下：

學習單元		第一學習階段（低年級）	第二學習階段（中年級）	第三學習階段（高年級）
圖書館利用	一、認識圖書館	1. 瞭解圖書館的閱覽方式 2. 認識圖書館的位置和服務人員	1. 認識圖書資源的分類方法 2. 瞭解索書號的意義 3. 能查詢館藏目錄	1. 認識各類型圖書館 2. 綜合運用不同類型圖書館的資源和服務
	二、圖書資源的運用	1. 認識圖書的結構與功能 2. 瞭解書籍的演變與發展	1. 認識圖書館提供的媒體資源與服務 2. 善用基本的資訊檢索技能 3. 會使用電子書和資料庫	1. 認識與應用智慧財產權 2. 認識及運用自主學習的資源
	三、媒體識讀	覺察不同媒體的運用時機	1. 認識新聞媒體（報紙、雜誌等） 2. 媒體的虛實與資訊的真假	1. 網路資料的評估 2. 新聞資訊的識讀
愛讀樂讀	四、閱讀媒材	樂於接觸各類型文本（繪本、橋樑書等）	主動閱讀各類文本（報章雜誌、科普書、名人傳記、兒童小說等）	嘗試探索各類文本（少年小說、時事報導、電影、社論、科學性文章等）
	五、閱讀活動	1. 運用策略閱讀媒材（預測、連結、圖像組織）。 2. 能透過說故事、製作小書等方式重述故事。	1. 運用策略閱讀媒材（結構、推論、提問） 2. 能藉由心得發表、故事創作等活動分享閱讀經驗。	1. 運用策略閱讀媒材（摘要、筆記、理解監控） 2. 運用多元形式發表閱讀成果（文學創作、專題報告、小書製作、影片製作）
	六、閱讀態度	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享。	能主動參與各式閱讀活動，規劃個人的閱讀書單。	能透過讀書會或網路各式社群平台，進行深度的閱讀分享與討論。

貳. 閱讀教育

111度第一學期閱讀課程規劃

◎耕讀：深入討論(必讀)

○純讀：簡單討論

△自由閱讀

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第一學期	◎小豬不會飛	◎星月	◎精采過一生	○大愛行動家	◎小女孩大力量：沈芯菱的公益世界	◎頑皮故事集
	◎威廉的洋娃娃	◎奧利佛是個娘娘腔	◎100個國家的100個故事	△天生的報人	◎冰海小鯨	△100個國家的100個故事
	◎愛心樹	◎潑水過新年	○花婆婆	◎熱愛大自然的女孩	◎穿裙子的男孩	◎小王子
	○我看見一隻鳥	○綠笛	○戰火下的小花	△海洋小百科	○讀報-時事新聞探索	△用心動腦話科學
	○我變成一隻噴火龍	○長大後想變成什麼		△鵬舉的忠魂	◎讀報-時事新聞探索分享指導	○鹿公主
	○不會寫字的獅子	○我不想長大		△樂天詩雄	◎讀報-時事新聞探索與分享	◎讀報-時事新聞
	○超級理髮師	○爺爺沒有穿西裝		△汨羅江畔的悲吟	△讀報-佳文閱讀	◎讀報-生活版
	△讓路給小鴨子	△當天使飛過人間		△千古風流人物	◎馬丁·路德·金恩：我有一個夢想	◎讀報-科學版
	△勇敢湯	△聽不見的音樂會		△成語猜謎100題	◎悲慘世界：正義與愛的昇華	
	△拼拼湊湊的變色龍	△沒有朋友的順兒			△無敵鐵便當	

融入議題：性別平等教育、環境教育、資訊教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、國防教育等

111 年度第二學期閱讀課程規劃

◎耕讀：深入討論(必讀)

○純讀：簡單討論

△自由閱讀

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第二學期	◎薩琪到底有沒有小雞	◎祝你生日快樂	◎花婆婆	△挑戰力與自信養成	◎小小科學人：100 科學大發現	◎佐賀阿嬤笑著活下去
	◎媽媽心媽媽樹	◎讓路給小鴨子	◎戰火下的小花	△星空	◎姆米與大洪水	△小學生學經濟權懂理財的 51 堂課
	◎朱家故事	◎愛心樹		◎不一樣的分享日	◎孫臏智鬥龐涓	○永遠第一名的女生
	○糖果屋的秘密	○小房子		△幫雷公巡邏	◎偵探小子寶利愛下廚	○做更好的自己 Be a better self
	○菲菲生氣了	○蝸牛屋		◎走向春天的下午	◎瑞秋·卡森：推動環保的手	◎讀報-時事新聞
	○牙齒掉了	○我不是故意的		○謊言的故事?	◎三國演義	◎讀報-專題報導
	○眼鏡公主	△花婆婆		△和動物面對面	◎讀報-時事新聞探索與分享	◎讀報-法律專欄
	△超級理髮師	△米羅發現新世界		△和海洋動物面對面		
	△是蝸牛開始的	△我的妹妹聽不見		△孩子的第一本海洋小百科		
	△彩虹魚	△媽啊！惡霸又來了		△趣味漫畫學成語		

融入議題：性別平等教育、環境教育、資訊教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、國防教育等

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目		閱讀越幸福	設計者	李雅利、陳美秀、尤玉文
實施年級		一年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		威廉的洋娃娃		
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
議題融入	實質內涵	透過故事賞析、討論活動，學習主動關懷、參與及分享、讚美他人。並從各種「遊戲」、「製作」等活動中，發現自己的能力，並能敢於表現和創造。		
	所融入之學習重點	家政教育 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 生涯發展教育 1-1-1 發現自己的長處及優點。		
與其他領域/科目的連結		生活領域		
教材來源		繪本(威廉的洋娃娃)		
教學設備/資源		電腦、單槍、威廉的洋娃娃 PPT、便利貼、白板、玩具、音樂		
學習目標				
1. 能察覺生命與生命個別之間的差異。 2. 能尊重自己和他人，包容彼此的差異，欣賞彼此的優點。 3. 能說出自己和其他人玩具的特色，並能愛護並珍惜同學的玩具。 4. 能探索自己做玩具的樂趣，並能創作自己的玩具。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
「威廉的洋娃娃」繪本教學： 一、準備活動 提問與引導：展示《威廉的洋娃娃》這本書，並詢問學生： 「你知道這本書為什麼叫做『威廉的洋娃娃』嗎？」			5	觀察評量：能專心上課，踴躍發言並注意禮節。

<p>二、發展活動</p> <p>1. 引導學生觀察「封面」、「封底」</p> <p>①找出：作者、繪者、譯者、出版社。</p> <p>②請小朋友仔細觀察「封面」的圖畫，說說看圖片中的主角可能是誰？這可能是什麼樣的場合？</p> <p>2. 瀏覽故事。</p> <p>3. 閱讀問題：（投影片或提問單）</p> <p>①威廉的爸爸為什麼只買籃球和電動火車給威廉，而不買洋娃娃呢？</p> <p>②想一想自己一開始對於男生與女生喜歡的玩具，想法是否和威廉的爸爸一樣？</p> <p>③哥哥和鄰居的小朋友都取笑威廉，為什麼？</p> <p>④威廉想要得到一個洋娃娃，你會覺得很奇怪嗎？</p> <p>⑤威廉的奶奶為什麼馬上買一個洋娃娃給威廉？</p> <p>⑥為什麼奶奶和爸爸的看法不一樣？</p> <p>【引出性別刻板印象】</p> <p>⑦你覺得應該如何對待和你不同興趣及嗜好的人？</p> <p>4. 閱讀故事：引領學生逐字閱讀，或者自行閱讀。</p> <p>5. 問題討論：將第3步驟①~⑦項問題提出作全班性（或分組）討論，請學生（或派代表）針對發表。</p> <p>歸納：【威廉的洋娃娃】讓我們學會，每一個人都可以有不同的喜好，自己有選擇的決定權，同時也尊重他人的選擇。</p>	<p>25</p>	<p>口頭評量</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>你我大不同：</p> <p>1. 老師詢問學生：你喜歡什麼玩具？</p> <p>2. 老師發下便利貼小紙張，第一張寫出自己最喜歡的玩具，第二張寫出異性可能最喜歡的玩具。</p> <p>3. 讓學生把寫好的2張便利貼小紙張貼在白板的適當位置。</p> <p>4. 老師請學生想一想哪些紙張可移動到「男生、女生都喜歡的玩具」位置上，觀察個別差異及性別差異。</p> <p>5. 發下學習單作為作業。</p>	<p>10</p>	<p>能完成小紙張(寫出自己和異性最喜歡的玩具)。</p> <p>學習單</p>

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目		閱讀越幸福		設計者	李雅利、陳美秀、尤玉文
實施年級		一年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		媽媽心·媽媽樹			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 能正確發音流利地說出與一完整的話。 2-I-2 說出聽聞的內容。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		核心素養	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見。 生活 4. 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
	學習內容	Ac-I-3 基本文具的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。			
議題融入	實質內涵	希望透過故事中的角色人物，引導孩子發現父母或是周圍親友對自己的關懷之心，並了解自己的生活在充滿著關懷、幸福與愛的。藉由活動，讓孩子學習感謝周圍對我們付出的人，進而也能對別人付出關懷與愛。			
	所融入之學習重點	家庭教育 4-2-3 用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。			
與其他領域/科目的連結		國語領域 生活領域			
教材來源		繪本(媽媽心·媽媽樹)			
教學設備/資源		媽媽心·媽媽樹 PPT、手偶數隻			
學習目標					
1. 藉由閱讀此書的活動體會到周圍的人對我們的關懷之情。 2. 感受「媽媽心」的涵義，並能夠藉著製作寶貝心來表達自己的心意、回饋家長。 3. 藉由即興短劇的演出發現日常生活中其他「媽媽心」的例子。					

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
教師準備 1、將《媽媽心·媽媽樹》故事內容製作成投影片 2、手偶數隻 3. 一顆製作好的媽媽心		

<p>【媽媽心·媽媽樹繪本導讀】</p> <p>一、引起動機 教師利用動物手偶演出一年級小朋友開學前的各種情緒表現（有開心、有期待、有緊張、有不安……），引起學生的舊經驗，接著預告今天要說的故事的主角跟他們一樣，是一年級的孩子。</p> <p>二、發展活動 〈一〉讓學生看圖畫書的封面和封底，跟大家分享看到些什麼？ 〈二〉老師介紹《媽媽心·媽媽樹》的作者、譯者和繪圖者等。 〈三〉故事導讀： 1. 老師講述故事(配合投影片。) 2. 問題討論發表： ①為什麼媽媽要用手帕做一顆心，讓小蘋果帶到學校去呢？後來教室外面的樹上，為什麼都掛滿了「媽媽心」呢？ ②阿志為什麼要偷別人的「媽媽心」，又說他討厭「媽媽心」呢？ ③後來，老師用什麼方法讓阿志也擁有一顆「媽媽心」？ ④老師的「媽媽心」是誰幫她做的？「媽媽心」一定要是媽媽親手製作嗎？</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>	<p>專心觀看教師的手偶劇表演，並投入自己的舊經驗引起共鳴。</p> <p>專心聆聽故事並適時與教師產生互動舉手發表及參與討論。</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>【故事內容探討】</p> <p>一、引起動機 教師先以投影片方式快速播放一遍《媽媽心·媽媽樹》故事中的幾位主要人物圖片(小蘋果、小蘋果的媽媽、老師、阿志)，接著考考小朋友的記憶力，看看誰還記得這些人物的名字。</p> <p>二、發展活動 〈一〉心得發表:教師先在黑板貼上幾種適合的形容詞(例如:很感動、很溫馨……)，小朋友可以直接選擇這些語詞來發表感想。 〈二〉故事問題深入探討 1. 說說看，當你第一次離開媽媽，自己去讀幼稚園或是小學的時候，你會害怕或緊張嗎？你有沒有哭呢？ 2. 你希望媽媽送給你一顆媽媽心嗎？拿到媽媽心之後，你最想把它掛在教室的哪裡呢？ 3. 媽媽曾經給你什麼讓你感到安心的東西嗎？你有把它帶去學校嗎？為什麼？</p> <p>三、綜合活動 教師預告：小朋友回家後可以請家人幫忙製作一顆媽媽心，老師會將大家的媽媽心掛在教室周圍，讓大家每天來上學都有媽媽心陪伴。</p> <p style="text-align: center;">第二堂課結束</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>	<p>專心投入遊戲並舉手回答問題</p> <p>舉手發表己見並專心聆聽他人回答</p> <p>專心聆聽教師說明</p>

【我的寶貝心】

一、引起動機

〈一〉老師拿出一顆製作精美的「媽媽心」展示給小朋友欣賞，並請大家猜猜看是誰作給誰的。(此時可適時給學生提示)

〈二〉公佈正確答案：老師的媽媽做給老師的，之後老師跟小朋友分享收到「媽媽心」之後的心情。

5

二、發展活動

〈一〉我們想念爸爸或媽媽的時候，有媽媽心陪著我們，那爸爸媽媽想念我們的時候怎麼辦？(引導寶貝心的製作)

25

〈二〉寶貝心製作

1. 老師發下西卡紙、色紙等等材料提供小朋友製作寶貝心。
2. 教師提供學生愛心的紙版模型讓學生輪流描繪後剪下。
3. 教師在黑板上示範做法後，請小朋友先在其中一面的中間處畫上自畫像，並在其餘空白處畫上圖案、花邊或是拼貼各種材料(像是亮片、造型圖案、貼紙……)。
4. 接著，在另一面寫上給爸爸或媽媽的愛的小語，再畫上圖案、花邊或是拼貼各種材料。
5. 若有需要護貝的小朋友，可以在製作完成後拿到講台前請老師幫忙。

藝術創思

三、綜合活動

寶貝心分享：全班同學輪流發表自己的孩子心，包括為什麼要這樣設計以及寫給父母的話是什麼。

5

發表自己的寶貝心設計概念

第三堂課結束

10

【媽媽心~關懷心】

一、引起動機:寶貝心比一比

1. 利用上堂課完成的寶貝心請全班小朋友說說看他們最喜歡誰做的？為什麼？
2. 請小朋友將自己做好的寶貝心帶回家送給爸爸媽媽。

積極參與討論
表達自己的想法

25

二、發展活動

1. 全班一起朗讀一次《媽媽心·媽媽樹》故事
2. 教師教導小朋友「媽媽心」代表一種關心、愛心，一直在身邊關愛我們的那個人，不論他是誰，他的關心與愛心就是一種「媽媽心」。
3. 短劇演出 教師準備一些日常生活中「媽媽心」的例子(先從家人對我們的關心開始，再進一步延伸到我們能做到的幫助別人的部分，例如：讓座給孕婦或老人、攙扶老人過馬路、樂捐發票給慈善機構等等)，再請小朋友抽題，之後由教師徵求自願者或指派小朋友上台表演。

肢體創意
聲音表情
精神態度

5

三、綜合活動

教師總結本堂課內容，並請小朋友說一說心得感想。

第四堂課結束

發表感受

參考資源：媽媽心·媽媽樹（國語日報）

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	語文領域-國語文		設計者	阮瓊儀、高沛瑜、黃宛純
實施年級	第一學習階段/國小二年級		總節數	共二節，80 分鐘
單元名稱	祝你生日快樂			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 能正確發音流利地說出與一完整的話。 2-I-2 說出聽聞的內容。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見。
	學習內容	Ac-I-3 基本文具的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意		
議題融入	實質內涵	人的身體與理性與感性之間的關係。		
	所融入之學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由文學作品的陶冶培養孩子同理心，並關懷身體有病痛的人。 2. 能共同討論閱讀的內容並分享心得。 3. 提醒學童在平常要注意自己的身體健康，養成良好的健康習慣 4. 學習如何與生病的人相處 		
與其他領域/科目的連結	國語文、健康與體育、綜和活動、生活課程			
教材來源	祝你生日快樂（國語日報出版）			
教學設備/資源	祝你生日快樂繪本			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 2. 具同理心，關懷身體有病痛的人。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>壹、準備活動</p> <p>老師帶領全班學童共讀「祝你生日快樂」的繪本。</p>	15	認真參與
<p>貳、發展活動</p> <p>(一) 問答：</p> <p>教師就故事的重點向學童提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼小姊姊要帶帽子？為什麼她會掉頭髮？ 2. 你覺得小姊姊用什麼態度面對「生病」？ 3. 為什麼小姊姊的媽媽要教她「數花瓣」？ 4. 請你說一說烏龜要灑種子的原因 <p>(二) 統整：</p> <p>就學童的回答做整理：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學童學會面對「生病」 2. 提醒學童在平常要注意自己的身體健康，養成良好的健康習慣。 3. 從「烏龜灑種子的故事」中學會和大自然相處。 	10	口語發表
<p style="text-align: center;">第一節結束</p>	15	

<p>叁、綜合活動</p> <p>(一) 發表： 1. 請說一說自己最難忘的生病經驗，以及當時的心情。 2. 請說一說家人曾經生病的經驗。 3. 請說一說家人你生病時，家人是如何照顧你的。</p> <p>(二) 統整： 將學童說出的經驗與心情做統整： 1. 理解自己或家人生病時，家人的心情。 2. 明白自己或家人生病時，家人為我們所付出的一切。</p> <p style="text-align: center;">第二節結束</p>	30	參與討論
試教成果（非必要項目）		
<p>參考資料： 十二年國教總綱 語文領域-國語課程手冊</p>		
<p>附錄：</p> <p>http://12cur.naer.edu.tw/category/post/349</p>		

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	語文領域-國語文		設計者	阮瓊儀、高沛瑜、黃宛純
實施年級	第一學習階段/國小二年級		總節數	共四節，160 分鐘
單元名稱	潑水賀新年			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 能正確發音流利地說出與一完整的話。 2-I-2 說出聽聞的內容。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見。
	學習內容	Ac-I-3 基本文具的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意		
議題融入	實質內涵	感受世界雖然大不同，但卻猶如一家人，只要認同與接納、尊重與欣賞，就能和諧共處，培養「世界一家」的國際觀。		
	所融入之學習重點	1. 體認文化的豐富與多樣性。 2. 維護多元化的價值。 3. 養成尊重差異與追求實質平等的跨文化能力。		
與其他領域/科目的連結	國語文、健康與體育、生活課程			
教材來源	潑水過新年（新北市政府教育局） 唐朝小栗子影片			
教學設備/資源	繪本「潑水過新年」動畫、潑水節實況影片、唐朝小栗子--人與人之間的差別。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識不同國家、族群有不同的文化 2. 能尊重、欣賞不同國家、族群的文化 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>壹、準備活動</p> <p>教師播放潑水歌影片，教師唱一遍後，再請學生一同合唱（將皮鞋代換成其它物品，增加趣味性）。</p> <p>※歌詞</p> <p>「昨天我打從你門前過 你正提著水桶往外潑 潑在我的皮鞋上 路上的行人笑呵呵 你什麼話也沒有對我說你只是眯著眼睛望著我 嚕啦啦 嚕啦啦 嚕啦啦勒 嚕啦 嚕啦 嚕啦 嚕啦啦勒 嚕啦啦 嚕啦啦 嚕啦啦勒 嚕啦 嚕啦 嚕啦啦」</p>	20	
<p>貳、發展活動</p> <p>一、繪本閱讀—潑水過新年</p> <p>透過閱讀繪本「潑水過新年」帶大家認識泰國潑水節和緬甸在過新年的習俗剪指甲、梳洗頭髮、到廟裡浴佛、吃(辣)湯圓、潑水等，並在閱讀後請小朋友回答相關問題。</p> <p>※繪本補充：</p> <p>本故事由<u>小鐵</u>邀請<u>東東</u>參加潑水節活動開始，藉由<u>東東</u>的媽媽敘述<u>泰國潑水節</u>的由來；與<u>小鐵</u>奶奶從舊照片中回憶起從前在<u>緬甸</u>過新年的情景，讓主角<u>東東</u>體驗到不同國家過新年的風俗與民情。</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p>	20	
<p>二、播放潑水節實況影片</p> <p>三、問題討論</p> <p>(一)參加潑水節、吃到辣湯圓分別代表什麼意義？</p>	10	
	20	
		認真參與

參、綜合活動	10	
※教師總結： 世界各國的文化各有各的特色，節慶更是每一個國家都會慶祝的活動之一，透過本次活動所閱讀的繪本，我們能認識並了解到泰國及緬甸不同於台灣的文化習俗，這些文化都是保留下來非常珍貴的經驗，所以我們更應該學習尊重及欣賞。		
第二節結束		
(一)老師播放影片 <u>唐朝小栗子--人與人之間的差別</u> https://www.youtube.com/watch?v=C_9m5N0PuCE	15	
(二)探討影片內容	25	口語發表
<ol style="list-style-type: none">1. <u>阿福</u>和<u>阿喜</u>一家人為什麼要離開家鄉，來到異地？2. 他們兄妹倆因為想念故鄉的大草原，做了什麼事？3. 同學們對他們倆的行為有哪些反應？4. 你對他們倆的行為有什麼看法？5. 方丈對<u>小栗子</u>班上的小朋友說了哪些話？你同意嗎？		
第三節結束		討論
(三)分組討論		
<ol style="list-style-type: none">1. 你覺得哪個國家(或族群)的人哪方面很厲害，值得我們學習？2. 當我們看(遇)到外國(或不同族群)的人，應該避免哪些行為？3. 當我們看(遇)到外國(或不同族群)的人，可以做哪些事？	20	
(四)歸納與統整		發表 專心聆聽 觀察
<ol style="list-style-type: none">1. 不同國家(族群)的人，都有各自的優點和特色，例如：原住民擅長歌舞和運動、<u>日本人</u>很有禮貌…，我們要懂得欣賞和學習。2. 對於不同國家(族群)的人，我們不可以輕視或嘲笑他們 例如：罵他們是野蠻人，不衛生、沒禮貌…等等，這些行為都應該避免。	20	

3. 遇到不同國家(族群)的人，可以主動打招呼，也可以多和他們聊聊天，瞭解彼此的風土民情文化。
4. 世界就是因為大不同，所以才多彩多姿更美麗！不同的國家族群，因地域的不同，風土民情生活文化也就不一樣。但人人生而平等，我們要互相尊重、彼此包容，像一家人一樣才對！

第四節結束

試教成果（非必要項目）

參考資料：

十二年國教總綱

語文領域-國語課程手冊

[唐朝小栗子--人與人之間的差別](#)

https://www.youtube.com/watch?v=C_9m5N0PuCE

潑水節活動報導 http://www.upmedia.mg/news_info.php?SerialNo=38845

多元文化繪本網站 <http://ananedu.com/moral/multi/>

附錄：

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目		語文領域-國語文	設計者	阮瓊儀、高沛瑜、黃宛純
實施年級		第一學習階段/國小二年級	總節數	共二節，80 分鐘
單元名稱		讓路給小鴨子		
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 能正確發音流利地說出與一完整的話。 2-I-2 說出聽聞的內容。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養	國- E-C1 閱讀各類文本。從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意願。
	學習內容	Ac-I-3 基本文具的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意		
議題融入	實質內涵	安全教育～培養防範事故傷害發生與自我安全的知能。		
	所融入之學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由文學作品的陶冶培養孩子同理心 2. 能共同討論閱讀的內容並分享心得。 3. 能說出常見的小動物名稱。 4. 能說出鴨子的外型特徵、習性。 5. 能說出過馬路應注意事項。 6. 能說出紅燈停綠燈行。(交通安全教育) 7. 能表現愛護小動物的行為。 		
與其他領域/科目的連結		國語文、生活課程		
教材來源		讓路給小鴨子 (國語日報出版)		
教學設備/資源		讓路給小鴨子繪本、布偶、掛圖、圖片、照片		
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 2. 能關懷身邊的小動物。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>壹、準備活動</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <p>布偶、掛圖、圖片、照片、學習單、相機、單槍投影機、筆記型電腦、繪本書</p> <p>(二) 學生準備</p> <p>粉蠟筆、色棉紙、膠水、繪本書</p> <p>(三) 情境佈置</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 張貼有關常見小動物的照片或圖片。 2. 張貼和鴨子有關的海報或剪報 <p>二、引起動機</p> <p>講述童話故事醜小鴨。</p>	10	認真參與
<p>貳、發展活動</p> <p>認識鴨子</p> <p>依平日觀察經驗，請學生分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自己常見的小動物有哪些？ 2. 鴨子的外型特徵和習性是什麼？ 	15	
<p>參、綜合活動</p> <p>遊戲：分組接力賽模仿鴨子走路繞圈</p>	15	表演
<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 10px;">第一節結束</div>		

<p>活動一：閱讀繪本【讓路給鴨子】</p> <p>老師展示故事封面書，逐頁朗讀，請小朋友邊聽內容、邊觀察、欣賞圖畫。</p> <p>活動二：請小朋友自由發表。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 過馬路會發生什麼危險2. 爸媽告訴我們過馬路要注意什麼事？3. 爸媽最常跟我們提醒的一句話是什麼？4. 看了這個故事你覺得要如何照顧小動物？5. 要怎樣才能和小動物成為好朋友？6. 完成撕貼畫學習單 <p>活動三：唱唱跳跳</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師播放歌曲-醜小鴨。小朋友先聆聽。2. 教師教唱歌詞。3. 模仿鴨子的動作與叫聲。4. 配合醜小鴨音樂做出鴨子動作及叫聲。5. 各組輪流表演。6. 互相欣賞同學的表演。7. 發表心得並表現出喜愛鴨子及愛護小動物的態度。 <p style="text-align: center;">第二節結束</p>	<p>15</p> <p>10</p> <p>15</p>	<p>參與討論</p> <p>口語發表</p> <p>表演 專心聆聽 觀察</p>
<p>試教成果（非必要項目）</p>		
<p>參考資料：</p> <p>十二年國教總綱 語文領域-國語課程手冊</p>		
<p>附錄：</p> <p>http://12cur.naer.edu.tw/category/post/349</p>		

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	語文領域	設計者	蕭浥真、胡玉輝、郭佑如
實施年級	第二學習階段/國小三年級	總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	精采過一生		
設計依據			
學習重點	學習表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	核心素養
	學習內容	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德 倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化			
議題融入	實質內涵	生涯發展教育、資訊教育	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> • 生涯發展教育 -- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 • 資訊教育 -- 資 E1 認識常見的資訊系統。 	
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	精采過一生 (出版社： 三之三 / 作者： 芭貝·柯爾 / 譯者： 黃迺毓)		
教學設備/資源	電腦、單槍投影機		
學習目標			
1. 能理解文本的意涵。 2. 能說出自己的特質與興趣。 3. 能了解資訊系統的運用。			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>第一節</p> <p>一、準備活動： 請孩子簡要分享什麼是自己想像中的精采人生？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 重點朗讀 引導孩子進行重點朗讀。</p> <p>2. 歸納重點 引導孩子一同思考：這本書大概說了什麼？ 《精采過一生》中的爺爺奶奶是懂得享受生命的人，他們認真的過每一天，即使在各個階段碰到不少的危機與瓶頸，仍是活得很帶勁。甚至到了外表已經皺巴巴，死之將至時，玩心依樣不減，繼續尋求一些刺激的事情做；而故事的最後，還幽默地想像自己死後會變成何物輪迴，此種不畏死亡的灑脫，令人稱奇與讚佩。</p> <p>三、綜合活動： 請學生說出個人的特質與興趣，並再次思考什麼是自己想像中的精采人生？把自己的想法與寫下來。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	
<p>第二節</p> <p>一、準備活動： 教師發下上一節課孩子完成的作業(已批閱)，請孩子在小組中分享交流。</p> <p>二、發展活動： 小組共作，完成小組成員的人生藍圖(心智圖引導)。</p> <p>三、綜合活動： 請小組成員上台分享小組成員的人生藍圖。</p>	<p>10 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	
<p>試教成果(非必要項目) 略</p>		
<p>參考資料(若有請列出) 略</p>		
<p>附錄： 略</p>		

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	語文領域		設計者	蕭滄真、胡玉輝、郭佑如
實施年級	第二學習階段/國小三年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	100 個國家的 100 個故事			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化
	學習內容	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
議題融入	實質內涵	海洋教育		
	所融入之學習重點	海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	100 個國家的 100 個故事 (出版社：三之三 / 作者：三采文化)			
教學設備/資源	電腦、單槍投影機			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解文本的內容。 2. 能體認海洋資源與生活的關聯性。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>第一節</p> <p>一、準備活動： 透過 google earth 讓孩子觀察地球的樣貌，引導孩子發現海洋佔地球的百分之七十以上，進而體會海洋資源的重要性。</p> <p>二、發展活動： 分組認領國家，進行小組共讀，並分享彼此的理解。</p> <p>三、綜合活動： 小組成員上台報告，介紹小組共讀的國家之特色，以及其所具備的海洋資源。 課後作業：孩子回家閱讀本書，並從中選出五個具有海洋資源的國家。</p>	10 分鐘	
<p>第二節</p> <p>一、準備活動： 孩子於小組中分享其所選擇的國家，以及其所具備的海洋資源。</p> <p>二、發展活動： 小組共同彩繪地球樣貌，並在地球上標示出小組成員所分享的國家與其特色。</p> <p>三、綜合活動： 引導孩子一同歸納本書重點： 地球上約有 200 多個國家，有的國家人口超過 10 億人，有的國家人口則只有幾千人；有的國家領土很長，形狀像鞋帶一樣；有的國家則是由數千個島嶼所組成；這麼多不同的國家和這麼多不同的人，各自過著不同的的生活。而具備海洋資源與否則影響了各個國家人民的生活。</p>	10 分鐘	
<p>三、綜合活動：回顧評估</p> <p>1. 「看完這篇文章後，請你回想，當你的生活中，發生或存在不愉快的事，你會像東坡先生一樣嗎？或者，你會做些什麼事來調適自己的心情？」請學生自我思考，並把自己的想法與作法寫下來。</p> <p>2. 下課前，指定讀寫結合的習作：「請模仿本文架構，敘事--寫景--感受，把剛才發表的內容試寫成一篇小短文。」</p>	10 分鐘	
<p>試教成果（非必要項目） 略</p>		
<p>參考資料（若有請列出） 略</p>		
<p>附錄： 略</p>		

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	語文領域		設計者	蕭滄真、胡玉輝、郭佑如
實施年級	第二學習階段/國小三年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	花婆婆			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化
	學習內容	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
議題融入	實質內涵	環境教育 品德教育 家政教育		
	所融入之學習重點	環 U2 理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義，進而支持相關環境保護政策。		
其他領域/科目的連結	無			
教材來源	花婆婆 (出版社： <u>三之三</u> / 作者： <u>芭芭拉·庫尼</u> / 譯者： <u>方素珍</u>)			
教學設備/資源	電腦、單槍投影機			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解文本所欲傳達的內涵。 2. 能知道如何保護環境。 3. 能養成愛護環境的良好品德。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>第一節</p> <p>一、準備活動 在全班開始閱讀之前，老師先不講花婆婆的內容，而是先問學生覺得花婆婆這個故事內容是在描述些什麼？</p> <p>二、發展活動 共同閱讀--老師利用 powerpoint 將繪本的圖片及文字呈現給學生看，並由老師念著文字，帶領學生仔細的觀察書本裡的每個情景。</p> <p>三、綜合活動 教師引導孩子畫出繪本中印象最深刻的一個畫面。</p>	5 分鐘	
<p>第二節</p> <p>一、準備活動 教師展示同學上一節課的畫作，回扣繪本內容。</p> <p>二、發展活動 教師針對書中的內容作提問：</p> <p>(一) 情節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 花婆婆對爺爺說她長大後要做什麼？ 2. 爺爺對她說的第三件事是什麼？ 3. 她在熱帶小島的魚村時，發生了哪些事？ 4. 花婆婆在她的新房子前面做了什麼事？ 5. 她躺在床上時候，從窗口看到了什麼？ 6. 她看到山坡上一大片的花時，她想到了什麼？ 7. 為什麼大家要叫花婆婆是怪婆婆？ 8. 她完成的第三件事是什麼？ <p>(二) 角色</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果你是花婆婆，你會去很遠的地方旅行嗎？ 2. 你會跟花婆婆一樣用到處撒種子的方法嗎？ <p>(三) 主題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果是你，你會做什麼事情讓世界變得更美麗？ 2. 為什麼花婆婆與村長會說我永遠記得你呢？ 3. 為什麼她被叫怪婆婆的時候，還是每天很高興的出去撒種子？ 4. 如果是你，看到到處都開滿漂亮的花時，你會有什麼感覺？ <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歸納文本內容，引導孩子提出愛護環境、美化環境的具體方法。 2. 請學生與大家分享能使用哪些方法讓我們的世界變得更美麗，看看與現在的世界有何不一樣的地方。 	20 分鐘 15 分鐘 5 分鐘	
<p>試教成果 (非必要項目) 略</p>		
<p>參考資料 (若有請列出) 略</p>		
<p>附錄： 略</p>		

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目		語文領域	設計者	蕭浥真、胡玉輝、郭佑如
實施年級		第二學習階段/國小三年級	總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱		戰火下的小花		
設計依據				
學習重點	學習表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化
	學習內容	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
議題融入	實質內涵	性別平等教育 人權教育 國防教育		
	所融入之學習重點	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 2-V-1 能體認全民國防的重要性，具備參與國防相關事務意願。		
與其他領域/科目的連結		無		
教材來源		戰火下的小花 (出版社：台灣東方 / 作者：黛伯拉·艾里斯 / 譯者：鄒嘉容)		
教學設備/資源		電腦、單槍投影機		
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解文本的意涵。 2. 能說出性別刻板印象的實例。 3. 能具體說出改善不公平情形的方法。 4. 能了解國防的重要性。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時	備註
第一節		
一、準備活動	5 分鐘	
請孩子分享在課前閱讀後，對文本印象最深刻的要點為何？		
二、發展活動	20 分鐘	
教師以「心智圖」介紹書中主要角色，以帕瓦娜為中心，標示出與她相關的親友名字，並介紹他們在家庭中的角色關係、在社會上的角色與工作。並引導孩子共同參與。		
三、綜合活動	15 分鐘	
教師抽籤，請孩子上台依據黑板上的心智圖，說出文本主要的重點內容，引導孩子以接力的方式，完成文本內容陳述。		
第二節		
一、準備活動	5 分鐘	
老師發下文本討論題目，引導小組針對討論單的題目進行討論。		
二、發展活動	25 分鐘	
小組成員針對下列問題進行討論：		
1. 「戰火下的小花」原英文書名是「The Breadwinner」，意思是負擔家計的人，在這本書中指的是誰？		
2. 主角為了生活做出的許多超出年齡的事，你最佩服哪件事？為什麼？		
3. 生活在戰亂之下的人們常被迫以填飽肚子為優先，犧牲從事其他活動的機會，例如玩樂及受教育，在男權至上的社會更容易犧牲女孩們的受教育機會，就像書中的帕瓦娜和蕭希亞。如果你是他們，你會怎麼做？	10 分鐘	
三、綜合活動		
教師針對孩子們討論的結果進行歸納，並予以回饋。 你認為教育很重要嗎？讓女孩們受教育可以為戰亂的社會、國家帶來哪些好的改變？		

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	國語	設計者	劉展勳、林敏雅、陳靜儀
實施年級	四	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	閱讀越幸福—熱愛大自然的女孩		
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 ● 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 ● 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 ● 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 	核心素養
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 ● 5-II-6 運用學習階段的摘要策略，擷取大意。 ● 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 性別平等教育、環境教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、生命、動物福利 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● E13 了解不同社會中的性別文化差異 ● E17 表達自己對一個美好世界的想法，並能聆聽他人的想法 ● E30 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 ● 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 	
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> ● 語文、自然、社會、綜合領域 		
教材來源	繪本—熱愛大自然的女孩——瑞秋·卡森的故事		
教學設備/資源	人物圖卡、投影機繪本：瑞秋·卡森的故事、小獎品數份、學習單		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 共同討論閱讀的內容並分享心得。 2. 積極刻劃女性形象、破除性別刻板印象，積極刻劃多元性別形象。 3. 了解環境保育的重要性及背後偉大的推手。 4. 能在生活中發現值得深思的問題及解決的方法。 			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、 引起動機： 故事微波爐---平凡的偉人</p> <p>1. 請學生舉手發表心中想到的偉人，並說出他們的成就，如愛迪生、貝多芬、哥倫布、國父……等。</p> <p>2. 與學生討論、歸納這些人的特質和對人類的貢獻，如：讓人們生活更便利、讓時代更進步、創造人類的幸福……等。</p> <p>3. 猜猜她是誰： 有一個人40多年前寫了一本書，說明當時有一種藥物——DDT雖然便宜又好用，但是會傷害了土地以及許多生物，這本《寂靜的春天》出版後，引起許多化學工業家的攻擊謾罵；當時美國總統甘迺迪在讀完這本書之後，立刻要求「科學顧問團」審查，結果證明書裡的論點屬實，國會就成立了專案委員會。最後終於立法禁止DDT使用，這是環境保育史上的一大里程碑。 老師提問：小朋友覺得這個人的成就偉大嗎？為什麼？猜猜看這個人是誰？（預期學生應該說不出此人是誰） 老師公布答案：「瑞秋·卡森」</p> <p>4. 繪本共讀，發下《瑞秋·卡森的故事》，請大家回家閱讀。 下一堂課討論。</p> <p>~~第一節結束~~</p> <p>二、繪本共讀</p> <p>1. 教師投影《瑞秋·卡森的故事》繪本，請學生隨著繪本重點的章節，跟著瑞秋·卡森的生平一起成長。 提醒學生需認真閱讀（繪本畫面也要留意），並事先說明讀完後將進行有獎徵答活動。</p> <p>2. 有獎徵答：</p> <p>(1) 瑞秋·卡森小時候在家附近發現了一個什麼東西，讓她興起了對大自然高昂的興趣？</p> <p>(2) 瑞秋·卡森小時候便很有寫作天分，她曾經投稿一篇故事「決戰雲端」到《聖尼古拉斯雜誌》，結果是什麼？</p> <p>(3) 瑞秋·卡森在念賓州女子學院時對於顯微鏡的世界充滿好奇，於是她改變了志向決定主修哪一門學問？</p> <p>(4) 瑞秋·卡森後來因為家中經濟狀況不好，決定結合她的兩項興趣「寫作」與「生物」，以大自然的主題寫作來賺錢，她的書主要在探索哪一個自然環境的奧秘？</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>20 分</p>	<p>口頭問答</p> <p>專注聆聽 閱讀</p> <p>作業</p> <p>專注聆聽</p> <p>口頭回答</p>

<p>(5)瑞秋·卡森在海邊蓋了一間度假小屋，當她帶著客人採集海岸邊的生物觀察之後，瑞秋一定會做什麼事？</p> <p>(6)瑞秋·卡森的小屋附近有一片美麗的森林，但卻因為城鎮開發而地價上漲，瑞秋擔心森林會因為開發而消失，於是她有什麼打算？</p> <p>(7)因為飛機開始噴灑殺蟲劑撲滅蚊子，瑞秋·卡森調查這樣會導致怎樣的後果？</p> <p>(8)瑞秋·卡森於是花了四年的時間將這樣的環境危機寫下了一本書，書名是什麼？</p> <p>(9)在寫作過程，瑞秋·卡森同時面對到人生另一件什麼樣的挑戰？</p> <p>(10)為了紀念瑞秋·卡森為環保的貢獻，美國緬因州在1970年以她的名字成立了什麼？</p> <p>~~第二節結束~~</p>		
---	--	--

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	國語		設計者	許閩先、陳孟君、李俊銘
實施年級	五		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	閱讀越幸福－正義與愛的昇華			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 ● 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 ● 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 ● 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 ● 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ● Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等 ● Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 		
議題融入	實質內涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識霸凌的種類、形式及預防方法。 2. 知道霸凌發生時尋求協助的方式與途徑並能勇敢檢舉。 		
	所融入之學習重點	生涯發展教育、品德教育、資訊教育與健康安全上網		
與其他領域/科目的連結	國語、綜合、社會			
教材來源	悲慘世界：正義與愛的昇華			
教學設備/資源	教科書、班級共讀書、網路影片資源			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀完並理解課文內容，並延伸閱讀「悲慘世界：正義與愛的昇華」。 2. 能透過戲劇表演呈現文本內容。 3. 能透過討論與發表摘要篇章內容。 4. 能藉由仿作或故事接寫練習，進行個人創作或延伸故事發展。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>第一節</p> <p>【導讀文本】</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 請學生利用晨讀十分鐘閱讀書籍-「悲慘世界：正義與愛的昇華」，尤其是有關霸凌部份</p> <p>2. 教師準備相關案例、youtube影片及學習單。</p> <p>二、發展活動</p> <p>【活動一】校園小霸王</p> <p>1. 請學生欣賞霸凌相關影片。</p> <p>2. 配合下列提問請學生自由發表：</p> <p>(1) 有沒有看過霸凌新聞？</p> <p>(2) 生活中遇過霸凌事件嗎？是自己被霸凌？霸凌別人？或是看過他人霸凌的行為？</p> <p>2. 教師講述校園小霸王--阿強的案例。</p> <p>阿強喜歡當老大，經常表達自己的看法並且要求大家都要照著他的話去做。如果有人不理會他，阿強便會跟對方吵架，甚至動手打人。有時候，他還掀女同學的裙子，覺得這樣很好玩。久而久之，同學們都不想跟他一起玩。</p> <p>3. 教師引導學生討論下列問題：</p> <p>(1) 阿強這樣的行為適當嗎？為什麼？</p> <p>(2) 阿強覺得掀女同學裙子開開玩笑，只是好玩而已。你覺得這樣的想法和行為適當嗎？為什麼？</p> <p>(3) 阿強和同學的相處方式，對他的人際關係有什麼影響？</p> <p>4. 教師說明故事中的阿強會動手打人，屬於肢體霸凌，除此之外，霸凌還有其他的形式，都可稱為霸凌：</p> <p>(1) 肢體霸凌：意圖使用傷害他人的行為攻擊別人。例如：推擠、咬、抓頭髮、踢、戳、燒、掐、扭、打、丟擲東西等等去傷害另一個人或毀損他的物品相關影片： https://youtu.be/08c2QCeR37c</p>		<p>學生能指出教師導讀的是哪一篇章內容。</p> <p>學生能從標題預測故事發展。</p> <p>學生能從語調、表情感受故事發展。</p> <p>學生能讀懂故事重點，並摘要。</p> <p>學生能讀懂故事重點，並摘要。</p> <p>學生能看懂案例重點，並摘要。</p>

<p>(2) 語言霸凌：運用造成他人心理傷害的語言攻擊別人。例如：威脅使用暴力、威脅傷害人、抹黑、強制別人、貶低、污辱、取綽號、嘲笑、鼓動別人傷害他人 相關影片：https://youtu.be/WEAaKKBmyHY</p> <p>(3) 關係霸凌：透過傷害他人同儕關係的方式傷害別人。例如：在團體中排擠他人、故意讓某位同學落單、散播某位同學的謠言、八卦同學的緋聞、讓同儕持續討厭某個人、揭露某位不喜歡同學的個人資訊。相關影片：https://youtu.be/4GQ04YBvj08</p> <p>(4) 性霸凌：任何有關性騷擾。例如：性侵害、性騷擾、散播他人性行為的謠言、偷窺、威脅偷窺、運用性的語言給同學貼標籤、故意在同學面前比有關性的的手勢或姿體動作等等。 相關影片：https://youtu.be/JFXvIdfF-fc</p> <p>(5) 網路霸凌：透過網路進行傷害他人，造成他人心理創傷。在網路散播同學的負面訊息、串連網路朋友攻擊某位同學的網址、在網路上製造謠言、運用網路進行語言、關係或性騷擾等霸凌行為等等。 相關影片：https://youtu.be/y9U3Iz2VjX8</p>	<p>學生能看懂案例重點，並摘要。</p> <p>學生能看懂案例重點，並摘要。</p> <p>學生能看懂案例重點，並摘要。</p> <p>學生能看懂案例重點，並摘要。</p>
---	---

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	語文領域		設計者	許閩先、陳孟君、李俊銘
實施年級	五		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	行動把愛傳出去			
設計依據				
學習重點	學習表現	語文領域 B-3-2-10-2 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 社會 3-4-2-5 舉例說明個人追求自身幸福時，如何有助於社會的發展；而社會的發展如何庇護個人追求幸福的機會	核心素養	國-E-A1 培養國語文興趣 國-E-B1 理解與運用國語文 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力
	學習內容	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
議題融入	實質內涵	性別平等教育、環境教育、資訊教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育。		
	所融入之學習重點	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。		
與其他領域/科目的連結	國語科領域、社會科領域、藝術與人文領域、健康與體育領域、自然與生活科技領域、數學領域、綜合領域。			
教材來源	安安免費教學網站 www.ananedu.com 陽光世代英語免費教學園地 園長 www.ananedu.com/sunny/ 福爾摩沙青少年創作展 創辦人 www.ananedu.com/formosa/ 原鄉之愛—愛心電子辭典活動 創辦人 www.ananedu.com/etc/ 美麗新視界—弱勢免費配眼鏡推手 www.ananedu.com/eye/ 台灣媳婦學 www.ananedu.com/love			
教學設備/資源	電腦、單槍投影機			
學習目標				
1. 能理解文本的意涵。 2. 能說出性別刻板印象的實例。 3. 能具體說出改善不公平情形的方法。 4. 能了解國防的重要性。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時	備註
<p>「閱讀沈芯菱」</p> <p>準備活動</p> <p>1. 將全班分成四組，發給每一組一台平板電腦(或借用電腦教室，每組兩臺桌機)</p> <p>2. 教師提問：「同學在上完國語第一課後，有上網搜尋關於沈芯菱的相關影片或資料嗎？」</p> <p>3. 教師：「除了課本或網頁，老師這邊有《小女孩大力量：沈芯菱的公益世界》一書，裡面對於沈芯菱也有更詳實的記載，同學可以輪流借閱。」</p> <p>發展活動</p> <p>1. 請學生閱讀附件一，並將有興趣的項目圈起來。</p> <p>2. 請學生發表自己的看法。</p> <p>3. 請學生上網尋找沈芯菱的草根台灣臉譜網站 http://tw.myblog.yahoo.com/i2taiwan/ (附件一)</p> <p>4. 請學生依據附件一上面提供的網址，同時上網尋找沈芯菱相關的網站，每組分別找兩個網址。</p> <p>5. 請各組依據所找到的資料，發表每個網頁內的相關資料。</p> <p>綜合活動</p> <p>1. 請學生說一說，沈芯菱架設網頁所幫助的對象主要有何相同或相異的地方？</p> <p style="text-align: center;">~~第一節 結束~~</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時	備註

<p>「服務行動派」</p> <p>準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分四組，發給每組一台平板電腦(或借用電腦教室) 2. 教師提問，同學可把上堂課關於沈芯菱的介紹跟大家分享。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上網尋找沈芯菱的草根台灣臉譜網站, 並且完成學習單「心動不如行動」。(附件二) 2. 分組討論，每組找三個慈善機構或團體並說明該服務的對象。 3. 各組報告後，並從中選出一所慈善機構，以實際行動來幫忙。若因參觀機構有困難性，那是否還有其他方案，來表示我們對社會想盡力的那份心意。(若學生發表以金錢來幫助慈善機構，則指出可以配合學校園遊會舉辦跳蚤市場，以所賺得的經費來捐贈，但這樣一來活動就無法在上學期完成。) <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 此時可以建議，則把活動替代方案以淨化社區的方式來進行清掃服務。 <p>~~第二節 結束~~</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>5</p>	
<p>「社區環保小尖兵」</p> <p>準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩人一組，一人拿夾子另一人拿垃圾袋。 2. 在校門口集合後出發。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班先將校門口附近的垃圾撿拾乾淨，以順時鐘方向往新蓋好的興隆公宅前進，延路撿拾垃圾。 2. 教師除了指導學生做環保工作外，需時時注意來往車輛，注意學生安全。 3. 距離學校周邊路程來回以 25 分鐘為限，以順時鐘繞一圈回學校。 <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回到教室先將垃圾再分類並將手洗乾淨。 2. 請學生發表今天淨化社區的感想。 <p>~~第三節 結束~~</p>	<p>20</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時	備註
<p>「小小拍賣家」</p> <p>準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 將全班分成四組，發給每一組一台平板電腦(或借用電腦教室，每組兩臺桌機) 教師提問：沈芯菱利用網站幫助農民把農產品賣掉，她是怎麼做的？ 教師提問：如果你不會架設網站，有沒有辦法也利用網路來賣東西呢？ <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生再次進入沈芯菱的安安教學網站，了解如何讓地區發聲。 瀏覽國內知名網路拍賣空間。 露天拍賣 - https://www.ruten.com.tw/ Yahoo 奇摩拍賣 - https://tw.bid.yahoo.com/ 教師詢問：網路拍賣只能賣農產品嗎？有沒有不能賣的東西？ <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師問：網路拍賣除了很方便外，有沒有任何缺點？ 如果你想拍賣，最想拍賣家裡那些東西呢？ <p style="text-align: center;">~~第四節 結束~~</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	

附件一

【附件一】柳丁女孩的網頁---沈芯菱

1. 公益經歷

安安免費教學網站 站長 www.ananedu.com

陽光世代英語免費教學園地 園長 www.ananedu.com/sunny/ 福爾摩沙青少年創作展 創辦人

www.ananedu.com/formosa/ 原鄉之愛—愛心電子辭典活動 創辦人 www.ananedu.com/etc/ 美麗新視

界—弱勢免費配眼鏡 推手 www.ananedu.com/eye/ 台灣媳婦學習網 站長 www.ananedu.com/love/

柬埔寨教育新希望—失學兒童宣言 發起人 www.ananedu.com/world/ 全國巡迴演講 講師

www.ananedu.com/speech/

2. 公義經歷

【為弱勢，公義發聲】成長於落後的庄腳，M 型社會現象，每日在眼前真實的上演，

於是自 13 歲起，提筆投書近百篇關懷弱勢教育、勞苦階層、農業建言等社會底層和陰暗一隅。不畏強權、不計得失，勇於守護弱勢權益，是我們新生代應堅持的理念。

【守護一元柳丁】柳丁年年慘滯，果賤傷農，14 歲時，投書「一粒一元柳丁」實情並架設網站，推動「全民吃柳丁運動」，全力為賤價請命。促成政府收購，與全國各界熱烈的響應，價格從一斤 4 元回穩至 12 元，農產品終得以有保障。

3. 創意經歷

【12 歲創立個人工作室】因小學家境困苦，第一部電腦是母親變賣玉飾而來。我每日來返書局、圖書館，借閱數百本書籍自學。至今已架設各行各業等四十多個大型網站，數百萬收入全數致力於公益與公義行列之中。

【首開農產品網購】十多年前，文旦年年滯銷，中秋節後，果農含淚棄置。11 歲時首將農產品 e 化行銷，開啟農產品銷售新管道，至今網銷 60 多萬斤文旦，打響「斗六文旦」品牌。

【台灣感動世界的起點】難能可貴，一幕幕草根的汗水、淚水與歡笑交織而成的台灣精神，登上全球數十億人口眾望矚目的「奧運」和平殿堂。沈芯菱掌鏡之「草根台灣臉譜」感謝琉璃工房之提攜，邀同至「2008 年北京奧運」台灣故事館。草根呼應著奧運「和平、友誼、團結」之真諦，吸引國際 500 多萬人士蒞臨參觀，觸動全球人們的心弦，發現台灣嶄新的生命力、包容力與樂天知命，草根是台灣的寶，也是世界文化不可缺少的一環！「美麗的琉璃，美麗的台灣」特展榮獲奧運會頒發「最佳創意大獎」、「最佳策劃大獎」。

【附件二】就是要感恩之「心動不如行動」學習單

五年 班 姓名： 座號：

◎請從沈芯菱的「草根台灣臉譜」網站，將他的簡歷記事表簡單介紹，並說說你的想法。

【簡歷記事表】

【自己的想法】

◎請你再找 3 個公益團體的網站或需要幫忙的社福團體，並做簡單的介紹。

◎如果我們想要做募款活動並捐獻給需要幫助的團體，請和組員討論出你們的募款方式和想捐助的團體，並說說看你的想法。

【募款方式】

【捐助團體】

【自己的想法是】

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	閱讀越幸福		設計者	白晴合、廖毅霖、葉芃均
實施年級	六年級		總節數	共四節，160分鐘
單元名稱	夢幻全壘打一頑皮故事集			
設計依據				
學習重點	學習表現	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 <u>具體表現在學習目標上學習表現與學習內容需能明確地連結。</u>	核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
議題融入	實質內涵	1. 培養良好的人際互動能力。 2. 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 3. 利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。		
	所融入之學習重點	生涯發展教育、品德教育、資訊教育與健康安全上網		
教材來源		南一版六上國語、頑皮故事集		
教學設備/資源		教科書、班級共讀書、網路影片資源		
學習目標				

<p>學習表現</p> <p>學習內容</p>	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>
<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>學習目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀完並理解課文內容，並延伸閱讀「頑皮故事集」。 2. 能透過戲劇表演呈現文本內容。 3. 能透過討論與發表摘要篇章內容。 4. 能藉由仿作或故事接寫練習，進行個人創作或延伸故事發展。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>第一節</p> <p>【導讀文本】</p> <p>引起動機：從文章標題預測內容。</p> <p>發展活動：教師先示範說其中一篇故事，但不說完，剩下的學生自己完成。</p> <p>總結活動：學生能從各篇章標題，預測並期待內容。</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>	<p>學生能指出教師導讀的是哪一篇章內容。</p> <p>學生能從標題預測故事發展。</p>
<p>第二節</p> <p>【戲劇表演】</p> <p>引起動機：欣賞頑皮故事集相關影片作品。</p> <p>發展活動：各小組合作，選一篇共同喜歡的篇章呈現。</p> <p>總結活動：各組演出，全班觀摩及欣賞。</p>	<p>5</p> <p>20</p> <p>15</p>	<p>學生能藉由戲劇方式，詮釋所讀文本內容。</p> <p>學生能藉由演出，加深理解文本內容。</p>
<p>第三節</p> <p>【內容深究】</p> <p>引起動機：再次欣賞前一堂課受歡迎組別的表演。</p> <p>發展活動：1. 教師根據各組表演的內容進行歸納與回饋</p> <p>2. 學生分組進行討論故事內容。</p> <p>總結活動：將討論內容整理成書面筆記。</p>	<p>5</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>5</p>	<p>學生能從語調、表情感受故事發展。</p> <p>學生能讀懂故事重點，並摘要。</p>
<p>第四節</p> <p>【閱讀與寫作】</p> <p>引起動機：教師概覽整本「頑皮故事集」。</p> <p>發展活動：1. 教師說明仿作與接寫的寫作技巧與重點。</p> <p>2. 學生自由選擇一篇仿作或故事接寫。</p> <p>總結活動：學生朗讀自己作品並互相觀摩及欣賞。</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>學生能根據指定的內容，仿寫或接寫。</p> <p>學生能朗讀自己文章並聆聽別人創作。</p>

臺北市文山區明道國民小學 教師教學教案

領域/科目	閱讀越幸福		設計者	白晴合、廖毅霖、葉芃均
實施年級	六年級		總節數	共 <u>四</u> 節， <u>160</u> 分鐘
單元名稱	努力愛春華—佐賀阿嬤笑著活下去			
設計依據				
學習重點	學習表現	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
議題融入	實質內涵	4. 培養良好的人際互動能力。 5. 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。		
	所融入之學習重點	生涯發展教育、品德教育、海洋教育		
教材來源	南一版六下國語、佐賀阿嬤笑著活下去			
教學設備/資源	教科書、班級共讀書、網路影片資源			
學習目標				

<p>學習表現</p> <p>學習內容</p>	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>
<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>學習目標</p> <p>5. 能讀完並理解課文內容，並延伸閱讀「佐賀阿嬤笑著活下去」。</p> <p>6. 能透過戲劇表演呈現文本內容。</p> <p>7. 能透過討論與發表摘要篇章內容。</p> <p>8. 能藉由仿作或故事接寫練習，進行個人創作或延伸故事發展。</p>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>第一節</p> <p>【導讀文本】</p> <p>引起動機：從文章標題預測內容。</p> <p>發展活動：教師先示範說其中一篇故事(任一章的一篇)，但不說完，剩下的由學生自己完成。</p> <p>總結活動：學生能從各篇章標題，預測並期待內容。</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>學生能指出教師導讀的是哪一篇章內容。</p> <p>學生能從標題預測故事發展。</p>
<p>第二節</p> <p>【戲劇表演】</p> <p>引起動機：欣賞「佐賀阿嬤笑著活下去」相關影片作品-佐賀的超級阿嬤。</p> <p>發展活動：各小組合作，選一篇共同喜歡的篇章呈現。</p> <p>總結活動：各組演出，全班觀摩及欣賞。</p>	<p>20</p> <p>15</p>	<p>學生能藉由戲劇方式，詮釋所讀文本內容。</p> <p>學生能藉由演出，加深理解文本內容。</p>
<p>第三節</p> <p>【內容深究】</p> <p>引起動機：再次欣賞前一堂課受歡迎組別的表演。</p> <p>發展活動：1. 教師根據各組表演的內容進行歸納與回饋</p> <p>2. 學生分組進行討論故事內容。</p> <p>總結活動：將討論內容整理成書面筆記。</p>	<p>5</p> <p>15</p> <p>15</p>	<p>學生能從語調、表情感受故事發展。</p> <p>學生能讀懂故事重點，並摘要。</p>
<p>第四節</p> <p>【閱讀與寫作】</p> <p>引起動機：教師概覽整本「佐賀阿嬤笑著活下去」。</p> <p>發展活動：1. 教師說明仿作與接寫的寫作技巧與重點。</p>	<p>5</p> <p>5</p>	<p>學生能根據指定的內容，仿寫或接寫。</p> <p>學生能朗讀自己文章並</p>