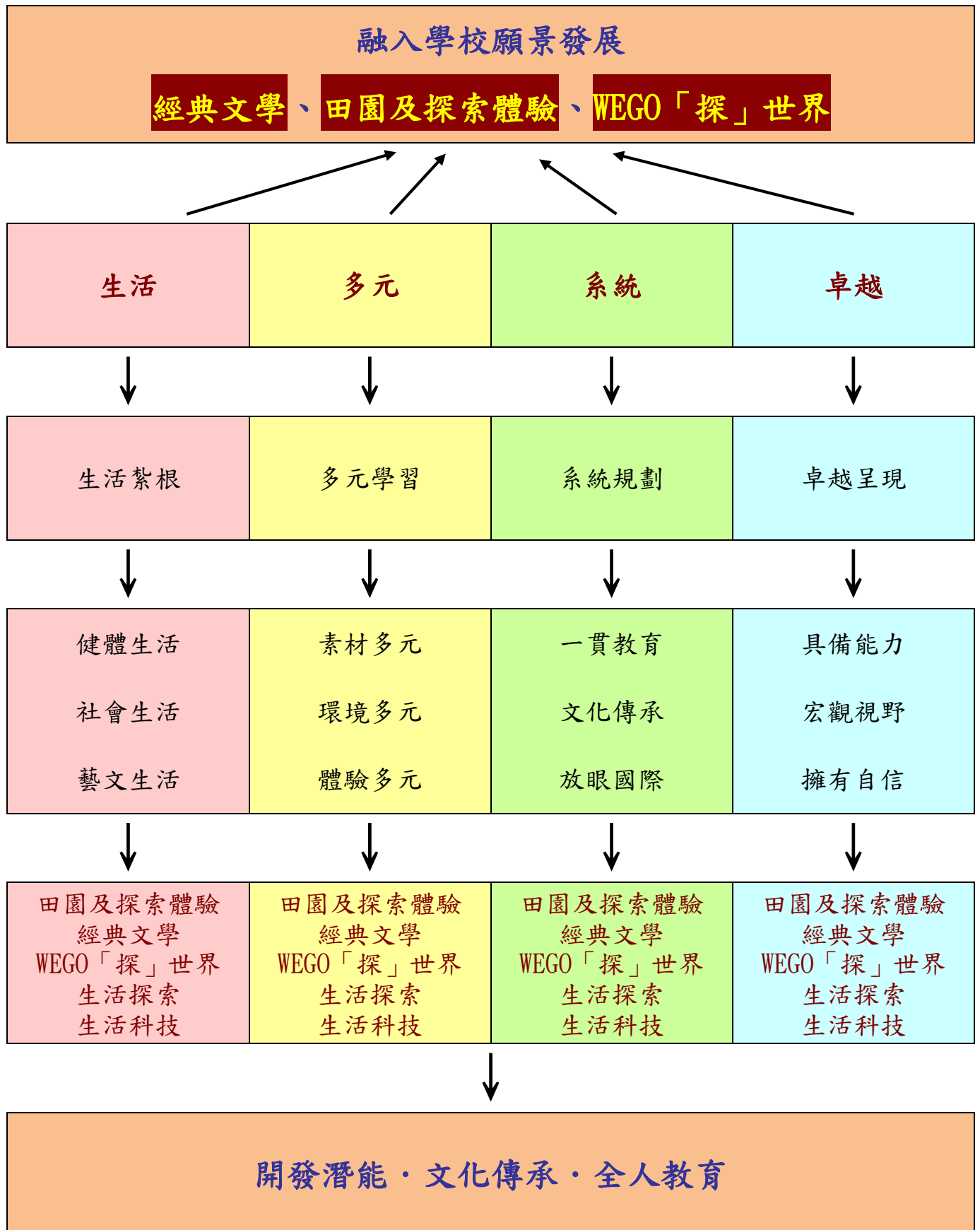


臺北市私立薇閣小學學校學校特色課程計畫



學校本位課程—田園及探索體驗



(一) 課程目標與預期成果

1. 落實課程願景：

(1)課程願景：生活、多元、系統、卓越。

①課程願景的內涵：

*生活紮根：自然生活、社會生活、藝術生活。

*多元學習：素材多材、環境多元、體驗多元。

*系統規劃：一貫教育、文化傳承、放眼國際。

*卓越呈現：具備能力、宏觀視野、擁有自信。

②課程願景落實方式：

*經由本校本位課程—田園教學的體驗，讓同學具有濃厚鄉土情感，親近自然，師法自然及前瞻性國際觀。

*透過有計畫田園教學課程學習，讓學生奠定紮實的基礎：「生活紮根」、「多元學習」、「系統規劃」、「卓越呈現」。

(2)田園教學與課程願景關係：

①田園教學的自然課程進行環境教育、鄉土教育、動植物的生命教育、生態教育系統活動的環境教育，落實「生活」、「多元」的課程願景。

②野外訓練課程，增強體能、激發潛能，國際體驗營活動培養國際觀。

③田園教學從幼兒園、小學到中學，系統規劃課程，薇閣孩子系統學習。

(二) 課程設計理念、緣由及教學特色：

1. 實施田園教學理念及緣由：

(1)薇閣於民國八十三年開始於陽明山國家公園的竹子湖教學中心實施田園教學。

(2)以歐美的「戶外、環境教育」理念為基礎，並融入了現代美國自然教育家約瑟夫·柯內爾（Joseph Cornell）的自然教育理念，與尼爾（A. S. Neill）夏山學校之主張，以「開放式教育」給孩子一個快樂的學習環境，經由實際的運作，研發出一套適合國內學生的戶外教育方案。

2. 教學特色：

(1)課程方面：

①藉陽明山的自然景觀、特殊生態、及地形環境總總資源，規劃課程所進行的環境教育、鄉土教育。

②經由動植物的觀察與繁殖等課程，親自的觸摸及實地觀察，來瞭解生物的生長，進而對生命具更進一步的認知。

③同時，教學活動的實際探察可讓孩子了解人為的破壞對生態系統中生物

所具的影響程度，增加孩子對自然的了解。培養孩子愛惜環境之情操，以虔誠之心與大自然共存共生，進而達成環保之目標。

(2) 野外訓練課程：

- ① 山野給孩子們更寬廣的活動空間及更高的挑戰。除了親近大自然外，更重要的是自我挑戰之精神。
- ② 利用原地形風貌設計出體能與精神兼具的野外「體能訓練」課程。包括高空繩索、攀岩、垂降、森林足球、溯溪、騎馬、自然徒步等。目的是培養孩子正確的運動觀念，開發身體潛能，增強他們的體力。我們鼓勵孩子勇於嘗試、自我超越。

(3) 師資方面：

- ① 由於野外訓練教育源自於國外，外籍老師對於戶外訓練方式的影響力有很高的評價，透過團隊合作的策略，讓學生很快掌握到學習目標。
- ② 開放式及小組的活動方式，孩子與老師的關係變得更親近，且外籍老師們善長營造有趣的氣氛來提高學生嘗試的意願，學到了克服恐懼和困難。
- ③ 我們採用 Project Adventure 的戶外教學方法為基礎，經過多年來的實驗，研發出一份由幼兒園至高中的教學計畫。

(4) 國際化：

- ① 世界主要國家教育改革共同趨勢：推動教育國際化，適應世界多元發展；培養外語能力及瞭解國際事務的基礎能力。
- ② 我們的外籍老師，來自於瑞典、愛爾蘭、美國、南非、紐西蘭、澳洲、日本等國家。有更多機會去接觸異國文化。
- ③ “英語”自然成為他們溝通的重要工具及生活的部分。
- ④ 還有田園教學通訊，這些都實際地幫助了學生提升他們的英文程度。
- ⑤ 我們亦安排學生至台北美國學校與該校同齡學生一起做活動，且台北美國學校、英國學校與道明學校學生也到本園區來參與活動。從中孩子們了解到不同文化的教育之差異性，相信這樣的國際交流活動，可增進孩子們的國際觀，培養孩子具備面向未來二十一世紀多元化社會的適應能力。
- ⑥ 每年暑假小學的「日本文化和夏令營」課程，延伸至日本滋賀線的琵琶湖營區，進行為期兩週的夏令營活動，從自然體驗、民宿文化、營隊生活，完全走向國際化教育。

* 田園教學讓孩子親近、師法大自然，培養面對挑戰的自信，是最人性的教育。

(三) 課程計畫與課程內容：

私立薇閣小學 學校本位課程 田園教學

體能訓練

- 六年級
- 五年級
- 四年級
- 三年級
- 二年級
- 一年級

一年級：平衡運動、伸展運動、伸展運動、探索森林、團體遊戲
 二年級：跳躍運動、障礙超越、繩索訓練、繩索訓練、團體遊戲
 三、四年級：球類遊戲、進階繩索、進階繩索、分組競賽、統合及領導遊戲
 五、六年級：思考性遊戲、領導統御遊戲、領導統御遊戲、繩索及攀爬設施、

自然課程 (動植物課程)

- 六年級
- 五年級
- 四年級
- 三年級
- 二年級
- 一年級

一年級：感觀訓練
 二年級：接觸、觀察
 三年級：記錄觀測生物結構
 四年級：水中生物的生理與功能配合、植物的運用
 五年級：生物的特徵與環境關係
 六年級：生物的繁殖、生物與棲地關係

馬術訓練

- 六年級
- 五年級
- 四年級
- 三年級
- 二年級
- 一年級

一年級：參觀馬場、騎乘
 二年級：認識環境、動物、騎乘
 三年級：裝備生態介紹、騎乘
 四年級：馬廄課程、騎乘
 五年級：備馬程序介紹、騎乘
 六年級：馬事勤務、騎乘

私立薇閣小學田園及探索體驗-體能訓練課程計畫

一、體能訓練課程目標

- (一) 讓學生從活動中認識自己及增加其自信心。
- (二) 帶領學生進入更新、更刺激的活動，並鼓勵學生靠自己的力量完成活動。
- (三) 增進學生體能、身體協調及反應的能力。
- (四) 培養學生互助合作及團體精神。
- (五) 勇於嘗試新的事物。

二、教學環境特色：

- (一) 山區教學活動：
 - 1. 發展更多元的體能活動。
 - 2. 享受遠離塵囂的自由。
 - 3. 學生從親近大自然中，學習尊敬大自然。
- (二) 繩索區教學活動：

繩索區只是園區的其中一部份，還包括其它各種體能活動如：攀岩牆、爬輪胎、平衡木訓練、團體遊戲。

※下列為各學年的體能訓練課程內容及教學目標：

適合年級	課程內容	教學目標	融入議題
一年級	平衡運動、伸展運動、探索森林、團體遊戲…等 *1. 課前須做熱身操 2. 引導較害羞學生一起活動 3. 學生可發揮創意，即席表演	1. 增進心肺適能的發展 2. 增進血液循環 3. 促進身體協調能力及柔軟度	生命、兩性
二年級	跳躍運動、障礙超越、繩索訓練、團體遊戲…等 *解釋遊戲目的	1. 學習團隊合作 2. 主張以互助合作的方式進行遊戲 3. 增進友誼 4. 學習運用技巧 5. 學習運動家的精神	生命、家庭
三、四年級	球類遊戲、進階繩索、分組競賽、感受統合及領導統御等遊戲…等 *與學生做課後經驗分享	1. 增進心肺適能的發展 2. 進階熱身運動 3. 加強學生團隊合作的概念 4. 增加對大自然的認識 5. 領導能力訓練 6. 訓練學生不輕易放棄	生命、家庭
五、六年級	思考性遊戲、領導統御遊戲、繩索及攀爬設施、尋寶遊戲…等	1. 增進心肺適能的發展 2. 加強學生團隊合作的概念 3. 發展互助合作精神 4. 訓練學生在活動中展現自信 5. 克服與人肢體接觸的恐懼	生命

私立薇閣田園及探索體驗-馬術運動課程計畫

※課程設計理念：

馬術運動是國際性的比賽例行賽程。騎馬能鍛鍊身心、增加膽識及增進平衡感。田園教學的馬術課程以體驗為主，讓學生藉著與馬匹的接近，加上實際操控騎乘，從中學習如何照料馬匹和馬匹的管理、習性及態度，進而培養對動、植物的愛心及耐心，並且讓學生隨著年齡的增長在騎馬的技術上能收事半功倍之效。因為馬術運動對學習年齡層的限制很寬，男女老幼之間區別不大，因而可從幼兒園起接受馬術課程訓練。

※課程內容：

教學大綱	探討主題	教學資源	融入議題
1. 基礎知識	1. 了解馬的特性及態度 2. 觀察馬的表情、動態及外形以了解馬的情緒及需要		生命、兩性、家庭
2. 如何接近馬	如何接近馬匹，以免人與馬間互相產生恐懼	方糖、紅蘿蔔、青草、麥片、玉米	生命
3. 馬的照顧	如何清理馬體、包括：洗澡、洗蹄、清理、修剪鬃毛及清理的順序，及所有清潔用具的使用方法和名稱	根刷子、梳子、汗刮、洗蹄筒、蹄油、毛刷子、鐵梳子、蹄挖、抹布	生命、家庭
4. 飼養的方法與飼料的分配	馬匹所需的養份均靠飼料中的蛋白質、碳水化合物、脂肪、無機物、水及維他命所供給，探討飼料的比例	麥片、玉米、大麥、草塊、稻草、食鹽、豆類（黃豆、黑豆、豌豆皆可）	生命環境
5. 常見馬的疾病及照料方式	蹄葉炎、腸胃病、乾蹄、流行性感冒……等	溫度計、針筒、消毒水、棉花、紗布	生命、家庭
6. 馬的成長	馬如何出生？如何長大？小時候和長大以後會有什麼不同的外貌	掛圖	生命、兩性、家庭
7. 實際操作騎乘	以年齡的不同，練習各種不同操控馬匹的技巧		生命、兩性

私立薇閣小學田園及探索體驗-自然課程計畫

※課程設計理念：

帶領孩子走向大自然，啟發孩子對大自然的好奇心及探求的慾望，經由動植物的觀察、及栽培等課程，親身體驗觸摸及實地觀察，瞭解生物的生長，進而對生命具更進一步的認知。同時，經由活動中實際的探察，可讓孩子了解人為的破壞對生態系統的影響程度。培養孩子愛惜環境之情操，以虔誠之心與大自然共存共生，達成環保教育之目標。我們秉持與實踐美國自然教育家約瑟夫·柯內爾（Joseph Cornell）的自然教育理念“讓孩子們透過有趣生動的活動、遊戲，不僅獲得自然知識，更學會如何感受大自然”。

※課程說明：

年級	課程目標	課程內容		融入議題
一年級	感觀訓練	植物	培養小朋友愛惜大自然的心 1. 和大樹做朋友—葉拓 2. 竹子湖的春天	生命、環境
		動物	體驗與探索生物世界 1. 動物的溝通 2. 生物的蹤跡	生命、兩性、家庭
二年級	接觸、觀察	植物	認識植物並學習植物繁殖方法 1. 愛護我們的森林—拾荒 2. 奇妙的植物—扦插栽培	生命、環境
		動物	動物的行為 1. 動物的成長—飽餐一頓 2. 動物與植物的關係	生命、家庭
三年級	記錄觀測生物結構	植物	了解植物的構造與觀察體驗森林生態 1. 植物的身體構造—仙人掌 2. 森林的律動—自然徒步	生命、環境
		動物	動物的行為與構造 1. 動物的身體—足跡拓印 2. 動物的活動方式	生命、兩性、家庭
四年級	1. 水中生物的生理與功能配合 2. 植物的應用	植物	認識水生植物的特殊構造與功能，並了解植物的應用 1. 水生植物的秘密—竹子湖大調查 2. 藥用植物—手工肥皂	生命、家庭
		動物	認識水生動物及昆蟲的特徵 1. 水生動物的奧秘 2. 昆蟲的特徵與生活史	生命、家庭、環境
五年級	生物的特徵與環境關係	植物	了解樹的構造及森林對人類的意義 1. 植物的葉片構造與功能—葉脈書籤 2. 植物的利用—認識青草茶	生命、家庭
		動物	動物的特徵和分類 1. 動物的特徵和分類 2. 動物的防禦行為—動物防身術	生命、兩性、家庭
六年級	生物的繁殖生物與棲地的關係	植物	植物的繁殖及保育 1. 植物的繁殖 2. 植物的生育環境—蕨類生態	生命、兩性、家庭
		動物	動物的繁殖和行為、生物與棲息環境 1. 動物的繁殖和行為 2. 生物與棲息環境	生命、兩性、家庭

112 學年度第一學期田園及探索體驗課程內容

年級	次數	總時數	課程內容	評量	
一年級	1	6	體能課程 (體能訓練)	Gymnastics、Top rope、Small Parallel ropes、Tarzan Swing、Relay Games、Trust Games、Balance Beam	體驗
			自然課程 (感觀訓練)	<植物課> 和大樹做朋友-葉拓:了解葉子的構造並認識不同植物葉子其特殊功能。 <動物課> 動物的溝通:認識動物溝通的管道並了解動物發出聲音的意涵。	體驗 實作
	1	6	馬術課程	1. 參觀馬場:馬場各安全教育宣導騎乘禮儀 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗 操作
			體能課程 (團體遊戲)	Dizzy Dance, Bean Bag Tag, tri-hop-a-thon	分組競賽
			自然課程 (自然徒步)	介紹園區(山海觀馬場)的生態環境 認識各種動植物的名稱與特色	體驗
	二年級	1	6	體能課程	Gymnastics、Tire Climbing、Tarzan Swing、Small Wood Bridge、Speider Web、Mudslide Rope、Balance Beam Course、Team Games
自然課程 (接觸觀察)				<植物課> 拾荒:了解在大自然中的一切事物都有其存在的價值。 <動物課> 動物的成長-飽餐一頓:認識各種動物不同的食性並培養學生對動物觀察的能力及興趣。	體驗 體驗
1		6	馬術課程	1. 認識馬場環境與馬場動物 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗操作
			體能課程 (團體遊戲)	Shoe mix up, Puppy and bone, Sherpa walk	溝通技巧
			自然課程 (自然徒步)	介紹園區(山海觀馬場)的生態環境 認識各種動植物的名稱與特色	體驗

年級	次數	總時數	課程內容	評量	
三年級	1	6	體能課程 (體能訓練)	Gymnastics、Spider Web、Monkey House、Small Parallel ropes、Tarzan Swing、Low Rope Course、Ball Games	體驗分享
			自然課程 (記錄觀測生物結構)	<植物課> 了解植物的身體構造 - 仙人掌:認識日常生活中少見的熱帶植物。 <動物課> 動物的身體-足跡拓印:認識各種動物不同的腳形與足印的形態及它與棲息環境的相關性。	觀察討論 體驗
	1	6	馬術課程	1. 認識馬的生態及種類、騎手、馬匹裝備介紹 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗操作
			體能課程 (團體遊戲)	Gargoyles, Penguin tag, Wolf and goslings	感覺敏銳度
			自然課程 (自然徒步)	認識園區(山海觀馬場)內外動物與其棲地 認識各種動物的名稱與習性	體驗
	四年級	1	6	體能課程	Rock Rappel、Large Parallel ropes、Spider Web、Monkey House、Wall Climbing、Ball Games、Team building Games
自然課程 (觀察水生動物、植物的特徵)				<植物課> 水生植物的秘密-竹子湖大調查:了解水生植物對生態的意義並引導學生保護自然環境及水資源。 <動物課> 水生動物的奧妙:認識竹子湖的水生動物及了解外來物種對生態的影響。	實作 體驗發表
1		6	馬術課程	1. 馬廄觀摩參觀、刷馬、整理馬匹 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗操作
			體能課程 (團體遊戲)	Barter, Slalom Blindfold, Giant stick figures	溝通技巧
			自然課程 (自然徒步)	介紹園區(山海觀馬場)內外的動物與其棲地 認識各種動物的名稱與其習性	體驗

年級	次數	總時數	課程內容	評量	
五年級	1	6	體能課程	Web Wall、Spider Web (Side way)、Wall Climbing、Rock Rappel、Burma Bridge、Bridge、Thinking Games、Team Building Games	分組遊戲
			自然課程 (生物特徵與環境關係)	<植物課> 葉片構造與功能-製作葉脈書籤:了解植物的構造及森林對人類的意義 <動物課> 動物的特徵與分類:培養觀察動物特徵進而辨認動物之能力。	討論實作 觀察討論
	1	6	馬術課程	1. 馬廐觀摩參觀、備馬程序介紹演練 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗操作
			體能課程 (團體遊戲)	Dead ants, Ultimate Frisbee, Collective Sheet Ball	團隊合作
			自然課程 (自然從步)	了解園區內外的自然環境 認識動植物的名稱與其生活史	體驗
	六年級	1	6	體能課程	Burma Bridge、Wall Climbing、Large Parallel ropes、Spider Web(Side way)、Bridge、Games、Treasure Hunt
1		6	自然課程 (生物的繁殖與棲地的關係)	<植物課> 植物的繁殖與保育: 認識植物不同的繁殖方式及與動物互利關係。	體驗發表
				<動物課> 動物的繁殖與行為: 觀察不同物種的生殖行為。	體驗發表
1		6	馬術課程	1. 馬事勤務/課程總復習 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗操作
			體能課程 自然課程 (自然從步)	Quick draw, Group juggling, Space invaders 了解園區內外的自然環境 認識動植物的名稱與其生活史	戰略運用 體驗

112 學年度第二學期田園及探索體驗課程內容

年級	次數	時數	課程內容	評量
一年級	1	6	自然課程 <植物課> 竹子湖的春天:親近大自然，感受大自然的脈動並從觀察大自然的事物中培養想像力及創造力。 <動物課> 生物的蹤跡:運用各種感官探索生物的蹤跡並享受在大自然中探索生物的樂趣	觀察實驗
		6	體能課程 有氧舞蹈、跳躍與平衡運動、伸展運動、魔鬼訓練、森林尋寶 *1. 課前須做熱身操 2. 引導較害羞學生一起活動	體驗分享
二年級	1	6	自然課程 <植物課> 扦插栽培:培養環境綠化的觀念並學習扦插繁殖的方法並了解其優點。 <動物課> 動物與植物的關係: 瞭解動植物交互關係。	觀察實驗
		6	體能課程 魔鬼訓練、Tag Game、簡易繩索、尋寶遊戲、Junk Ball、Directional Bean Bags、.. 等	體驗分享
三年級	1	6	自然課程 <植物課> 森林的律動-自然徒步:了解任何生物在自然界中均有其生存的權利，進而珍惜愛護生活週遭的一草一木。 <動物課> 動物的活動方式:了解動物身體構造與活動方式的關連。	討論觀察
		6	體能課程 平衡及協調遊戲如 Hopping、Heel Clickers、魔鬼訓練、基礎繩索區、爬樹...等。	分組遊戲

年級	次數	時數	課程內容	評量
四年級	1	6	<植物課> 藥用植物-製作手工肥皂:了解植物與人類的相關性。 <動物課> 昆蟲的特徵與生活史:認識昆蟲的特徵及生活史並啟發學生保育自然生態的心。	討論 觀察
		6	球類遊戲、中級繩索區、Entrechat、Chorus Line、Cobra、Angel duo Stretch、Red Baron Stretch...等	體驗 分享
五年級	1	6	<植物課> 植物的利用-認識青草茶:了解路邊野花野草的妙用及環境保護的重要。 <動物課> 動物的防禦行為-動物防身術:培養觀察動物特徵進而推論其防禦方法。	討論 觀察
		6	進階繩索區、Balance Broom、Moonball、Aerobic Tag、Frisalevio、Impulse、飛盤遊戲...etc	分組 遊戲
六年級	1	6	<植物課> 植物與生育環境-蕨類生態:了解植物與環境的關係。 <動物課> 生物與棲息環境:了解動物與棲地的關係並了解破壞環境對自然生態的影響。	討論 觀察
		6	所有繩索區、Thinking Game、Group Juggling、Ultimate Frisbee、Scrabble Scramble...etc	體驗 分享

私立薇閣小學學校特色課程
經典文學系統課程



(三) 課程內容 (112 學年度第一學期) 融入生命教育、家庭教育

項目	總時間	節數	課程內容		教學活動	評量方式
一上	42 節	2	中國文化導讀 9 冊	論語 昔時賢文 莊子 笠翁對韻上卷	配合三塊板或各種樂器，齊誦或分組誦讀	1. 誦讀 2. 接讀 3. 背誦
			中國文化導讀 10 冊	論語 昔時賢文 莊子 笠翁對韻上卷		
二上	42 節	2	中國文化導讀 13 冊	孟子 菜根譚(1) 詩經(1) 笠翁對韻下卷	1. 做斷句符號 2. 男女領讀比賽 3. 逐句背誦 4. 自行設計動作配合誦讀	1. 誦讀 2. 設計動作 3. 背誦 4. 配樂伴讀
			中國文化導讀 14 冊	孟子 菜根譚(2) 詩經(2) 笠翁對韻下卷		
三上	42 節	2	中國文化導讀 17 冊	易經繫辭.上傳 詩經(5) 笠翁對韻下卷 幼學瓊林卷一 菜根譚(5)	1. 配合各種樂器，指示誦讀 2. 各種輪誦 3. 進行「分組競賽」遊戲	1. 齊誦 2. 接誦 3. 分組競賽
			中國文化導讀 18 冊	易經繫辭上傳 詩經(6) 笠翁對韻下卷 幼學瓊林卷一 菜根譚(6)		
四上	42 節	2	中國文化導讀 21 冊	易經說卦傳 幼學瓊林卷三 菜根譚(9) 笠翁對韻下卷	1. 做斷句符號後齊誦 2. 輪流誦讀 3. 小段背誦 4. 背誦播臺賽	1. 齊誦 2. 輪誦 3. 背誦 4. 播臺賽
			中國文化導讀 22 冊	易經序.雜卦傳 幼學瓊林卷三 菜根譚(10) 笠翁對韻下卷		
五上	42 節	2	中國文化導讀 25 冊	莊子(秋水篇)	1. 齊誦(熟悉節奏) 2. 男女輪誦 3. 分組輪誦 4. 搶分大作戰 5. 歡樂隊對碰	1. 齊誦 2. 輪誦 3. 分組 4. 遊戲
			中國文化導讀 26 冊	鑑略妥註卷一		
			中國文化導讀 27 冊	古文觀止(三)		
六上	42 節	2	中國文化導讀 31 冊	禮記(禮運)	1. 全班配合節奏齊誦 2. 分組輪誦 3. 密碼接力大賽 4. 記憶大考驗	1. 齊誦 2. 分組輪誦 3. 遊戲
			中國文化導讀 32 冊	禮記三 古文觀止(八)		

			中國文化導讀 33	醫學三字經(一) 古文觀止(九)	
--	--	--	-----------	---------------------	--

課程內容 (112 學年度第二學期)

項目	總時間	節數	課程內容		教學活動	評量方式
一下	42 節	2	中國文化導讀 11 冊	論語 昔時賢文 莊子 笠翁對韻上卷	配合三塊板或各種樂器，齊誦或分組誦讀	1. 誦讀 2. 接讀 3. 背誦
			中國文化導讀 12 冊	論語 昔時賢文 莊子 笠翁對韻下卷		
二下	42 節	2	中國文化導讀 15 冊	孟子 菜根譚 詩經 笠翁對韻下卷	1. 做斷句符號 2. 男女領讀比賽 3. 逐句背誦 4. 自行設計動作配合誦讀	1. 誦讀 2. 設計動作 3. 背誦
			中國文化導讀 16 冊	孟子 菜根譚 詩經 笠翁對韻下卷		
三下	42 節	2	中國文化導讀 19 冊	易經繫辭下傳 詩經 笠翁對韻下卷 幼學瓊林卷二 菜根譚	1. 配合各種樂器，指示誦讀 2. 各種輪誦 3. 進行「背經大王」遊戲	1. 齊誦 2. 接誦 3. 背經大王遊戲
			中國文化導讀 20 冊	易經繫辭下傳 詩經 笠翁對韻下卷 幼學瓊林卷二 菜根譚		
四下	42 節	2	中國文化導讀 23 冊	幼學瓊林卷四 菜根譚 笠翁對韻下卷	1. 做斷句符號後齊誦 2. 輪流誦讀 3. 小段背誦 4. 背誦擂台賽	1. 齊誦 2. 輪誦 3. 背誦 4. 擂台賽
			中國文化導讀 24 冊	幼學瓊林卷四 菜根譚 諸葛亮誠子書 幼學瓊林附錄 笠翁對韻下卷		
五下	42 節	2	中國文化導讀 28 冊	內經述	1. 齊誦(熟悉節奏) 2. 男女輪誦 3. 分組輪誦 4. 密碼大賽 5. 記憶大考驗	1. 齊誦 2. 輪誦 3. 密碼大賽 4. 記憶挑戰活動
			中國文化導讀 29 冊	鑑略妥註		
			中國文化導讀 30 冊	禮記一		
六下	42 節	2	中國文化導讀 34 冊	醫學三字經(二) 藥性賦(一)	1. 齊誦(熟悉節奏) 2. 男女輪誦	1. 齊誦 2. 分組輪誦

北投區私立薇閣小學

			中國文化導 讀 35	醫學三字經(三) 藥性賦(二) 古文觀止(十一)	3. 分組輪誦 4. 密碼大賽 5. 記憶大考驗	3. 動作發表 4. 背誦比賽
			中國文化導 讀 36	醫學三字經(四) 左傳		

學校特色課程—WEGO「探」世界



一、英文課程

- 1. 教材特色**：我們為孩子們量身訂做了一套專屬於薇閣小朋友的英文教材。這套自編教材是(1) 依據本校學生的英文學習情況、(2) 中外籍英文老師們的教學經驗來設計教材的內容，並且(3) 參考教育局頒定九年一貫英文能力指標、(4) 美國加州 reading and language arts 及(5) Common Core State Standards 的各項能力指標，因此本教材同英文系國家給國際學生的教材一樣，有深度但又平易近人。在教學上，英文教師亦可依學生程度的不同，彈性調整課程以設計適合學生程度的教學活動。課程主題的內容是依孩子的心智，及年齡的成長來發展，是從學校到小朋友本身慢慢擴大到家庭、國家、甚至延伸到整個世界，到整個星球。
- 2. 配課特色**：今年度的英文課程分為英語課及英語聽講課。英語課著重學生讀寫的學習，英語聽講課著重聽說的學習。每位孩子有兩位英語老師，每班有四位英語老師。提供更雙贏的英語學習環境。兩者相互搭配，務求學生的學習能更扎實。
- 3. 小班教學**：英文課，一到六年級皆為小班英文教學。考量低中高年級孩子特性不同，差異程度不同，低年級採均質分班，中高年級採適性分班，適性分班標準依學生的課堂參與度、學習態度、英文能力及是否須特別協助等進行分班。藉此，英文老師們可以依照孩子的個別學習需求及特性，設計多樣、適宜的教學活動來提昇學習興趣及效果。
- 4. 教師背景**：中籍英文教師為國外英文教學碩士，並於國外居住有相當的年限，外籍英文教師皆為國外合格教師，具專業素養及教學經驗。
- 5. 英語跨領域課程**：依照不同年級學生能力融入國際議題、時事討論，以及跨學科的學習情境。

二、教材 Textbook / Workbook

以下為本學期的英文教材，包括：

- 1. 英文基礎課程 (Wego's Step into English Series)**：英文課本、習作(Workbook)及英文 CD 為一套，為一學年(二學期)使用。
- 2. 西方經典文學導讀 (English Recital)**：教材為一 CD 和一書，是為二學年使用(2、4、6 年級延續用上學年，1、3、5 年級發放新教材)。每週英文老師會依規定進度讓小朋友在課堂上誦讀，家長亦可和小朋友在家一起聽誦 CD，欲報名英文經典闖關者，可逕自向英文老師登記，由外語中心盡速安排闖關時間。
- 3. 英文歌曲教唱 (Singing)**：英文教師提供不同的英文歌曲，每週安排部分課堂時間教導孩子，在

快樂的唱遊之中學習。每班並可選擇一首作為自己的班歌，於期末英文表演賽中呈現。

三、多元評量

為了協助學生更完整扎實的學習，我們提供多元的評量，包含1-5，幫助學生更了解自己在英文聽說讀寫方面的學習成果。

1. 英語口試
2. 英文筆試
3. 英文閱讀測驗
4. 英文聽力測驗
5. 英文寒暑假 project 製作

四、多元外語社團及活動

除了課堂的英文教學，我們也設計了豐富的英文活動以刺激學習的動力及加強學習的效果。

1. 週三英文日 (English Day) :



為鼓勵孩子於日常生活中習慣用英文表達及增加練習的機會，每週三為英文日，除了可以和老師、小朋友在下課中用英文互動聊天，在課堂及生活中也希望小朋友在老師的鼓勵及引導下多說英文，學生也能在手持之英文活動護照內頁蓋章集點。

2. 週三英文電視節目 (Wednesday TV News, Superstar TV Show) :

小朋友在老師的指導下準備英文歌唱或戲劇表演，還有小小英文主播及搶答遊戲，在每週三共同將節目以轉播的方式，呈現給全校師生，孩子可以組隊報名參加。



3. 週三英文廣播節目 (English DJ, English Reporter) :



為鼓勵孩子多多開口說英文，週三每節下課時間，學生可報名擔任英文播音員，用英文將自己喜歡的英文歌曲介紹給大家，或是擔任英文主播，利用午間以英文播報新聞。

4. 英文社團 (English Clubs) :

有 Shakespeare Club 莎士比亞劇團、Recital Club 英文經典表演團、English Patrol 英文小尖兵等社團，多年以來一直受到孩子的喜愛，參加的團員不論在語言表達及肢體表演的訓練均獲益匪淺；他們的表現都讓觀眾們耳目一新，印象深刻。我們將在期初舉行新學年英文社團團員的徵選，歡迎有興趣的小朋友踴躍報名參加。



5. 英文活動護照：



為鼓勵並提升學生英文活動的參與度，本學期我們發放給孩子一本英文護照，內容詳記英文各項獎項及活動之申請與參與，包括英文經典導讀蘇菲亞獎闖關、英文閱讀心得桂冠獎紀錄、英文社團及英文日表演紀錄，以及每週三英文日之對話集點紀錄，孩子妥為保管則可以詳實記載所有英文課外活動之參與歷程。學生集滿點數後，由外語處頒發獎狀以茲鼓勵。英文護照依學生年級分低中高三冊。

五、鼓勵多方面閱讀：培養學生的軟實力

閱讀是英文能力提昇的不二法寶，為鼓勵學生多做英語閱讀，學校在學校英文圖書館，班級英語圖書櫃皆放置適合學生年齡的圖書鼓勵學生閱讀。

- 1. 學校英文圖書館：**學校的英文圖書館館內的藏書量及種類繁多，其中涵蓋了各式主題的英文圖書，有聲書、大書、故事繪本、青少年文學等，讓小朋友自由選讀或借閱。今年圖書館更增購最熱門的英語電影有聲書及英文經典文學故事書，動作太慢，可是會借不到的喔！
- 2. 班級英文圖書館 (Classroom Library)：**我們亦在各班設有班級英文圖書櫃，以讓孩子能隨時接觸英文讀物。相信對各年級小朋友的英文學習將有很大的幫助。
- 3. 課堂英文閱讀：**課外圖書，每週老師介紹一本讀本，學生週五可帶回家唸，週一交回學校。低年級以自然發音讀本(phonics reader)為主，中高年級以自然、社會、人文的讀本為主。

六、英文各項班際及代表性競賽

- 1. 英文競賽 (English Contests)：**每學年第一學期舉辦以班級團體為單位的英文歌唱表演賽，第二學期舉辦演說、讀者劇坊及說故事比賽，以期提供孩子展現所學，勇於舞台表演的機會。
- 2. 多元的英文鼓勵活動 (English Activities)：**每學期有英文拼字競賽，鼓勵孩子多讀、多唸及多

拼單字；西方經典文學獎，我們鼓勵孩子對於西方經典文學之賞析、誦讀並進一步背誦，學生可依照誦讀或是背誦得到不同點數，申請獎項；英文閱讀桂冠獎，為鼓勵學生主動閱讀英文課外書籍，透投此獎項，學生可於閱讀後書寫並做成讀書心得，申請桂冠獎。

3. 作業：每日有指定的功課，列於聯絡簿第四項，希望孩子們都能依照英文教師的指導定時做聽、說、讀、寫的複習工作。另有搭配課本的 CD 及西方文化導讀，養成每日複習英文的好習慣，英文能力將與日俱增。

七、提供家長資料及需配合部分

- 1. 家長指引手冊**：學期初發放家長指引手冊，以協助家長們在家中協助輔導孩子學習使用。
- 2. 每日聯絡本第四項**：每日作業會請小朋友書寫於連絡本的第四項，家長請協助小朋友完成當天指定的英文功課並簽名。鼓勵孩子定期背誦單字、複習當天的功課、配合進度，並按時聽英文 CD。
- 3. 教材為一年期及兩年期使用**，務請妥善保存。



學校特色課程—日語教學



一、教學目標

日語課程為薇閣近年發展的特色教學之一，其目的在於讓小朋友透過日語課，拓展國際視野，接觸新的語言、文化，培養多元興趣的發展基礎。

二、教學內容

日語課為每週1堂。採小班教學方式，將全班依座號分成兩個小班授課，以確保語文教學及學生學習的品質。

各年級依自編之日語教科書授課，其教學重點如下：

1. 日常生活會話：著重於日常生活常用的會話及單字，以遊戲、活動等方式，讓孩子在課堂上反覆練習，從生活中自然而然地習得正確且實用的基礎日語。
2. 發音：透過小班教學，增加小朋友在課堂上獨立練習的機會，老師亦能確實掌握每位小朋友的發音，使小朋友能夠學習到正確自然的日語發音。
3. 文化：除了基礎日語的教學外，尚配合時令穿插介紹日本文化，讓孩子在語言外，能夠對日本有更深入的了解。
4. 日語童歌：配合每課的教學主題，教唱日本耳熟能詳的童歌，並配合有趣的肢體動作，提升小朋友對日語的親切感，同時加深小朋友對教學內容的印象。

三、教材

薇閣日語採用自編教科書授課，該教材是由目前站在第一線的日語老師們共同編輯，並邀請國立台灣大學日本語文學系名譽教授 何瑞藤指導、審編。

每冊教科書使用的時間為一學年（含上、下學期）。每冊共約四課，課程內容含實用會話及單字。穿插介紹的日本文化則以參考資料的形式彙整於全書的最後。此外，全書最後附有中日對照的附錄及課文朗誦 CD，以便課後複習使用。

四、外語課程家長手冊

新學年初將發放外語課程家長手冊，載明日語課程每課的學習目標及內容以及日語歌詞等，以供家長參考，協助家長在家中輔導孩子學習使用。另外，手冊中也詳述日語相關活動，如日語學藝營、日語午間廣播、日語社團的介紹，鼓勵有興趣的小朋友參加。

五、發表&評量

課堂上給予每位小朋友發表的機會，針對該課的內容進行會話、歌曲或遊戲式的獨立發表，增加小朋友對學習日語的自信心，教師亦能掌握每位孩子的學習成果。綜合小



朋友每次的發表及上課中的表現，學期末時教師會發給每位學生該學期的日語學習評量表，讓家長能夠了解孩子日語學習的情形和成果。

112 學年度學校特色課程教學評鑑-「經典文學導讀」報告

教學者	一至六年級導師	教學領域	語文
教學時間	自 111 年 9 月 1 日 至 112 年 6 月 29 日	參與 討論人	翁凱婷、郭淑麗、葉惠玲 葉筱宣、林筆琦、連雅萍
經典導讀課程評鑑			
(1)學年綜合檢討：各學年的教學活動設計與學生學習效果			
(2)檢視報告：「學年分享彼此教學經驗與檢討學生的學習效果」，提供他學年參考的寶貴意見，以期調整自己教學方法，延續學生的學習興趣。			
教學經驗分享			
一忠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師指導學生桌面只擺放讀經本、三塊板、鉛筆和螢光筆。 2. 老師領讀當日讀經進度，並請學生右手指讀，左手打三塊板。 3. 老師領讀時指導學生搭配打三塊板，不僅可提升學生專注度，也使讀經更有節奏感，增加學習的趣味性。 4. 老師引導學生背誦當日指定句，反覆輪誦，並運用小組加分制度，鼓勵學生背誦。 		
一孝	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據當日進度，由老師帶讀、學生複誦的方式進行經典內容。 2. 學生複誦時，要求學生除了跟著複誦外，手指也要指著文字，有助提升識字及提升專注力。 3. 老師在帶讀的過程中，使用三塊板做動作、打節奏。 4. 學生可以分組朗誦，老師亦可藉此訓練朗誦技巧。 		
一仁	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生熟練三塊版的執板和擊板。 2. 背誦經典篇章時，輔以三塊板打拍子。 3. 引導學生輪讀、美讀經典。 4. 確實背誦每天的進度佳句。 5. 以小組為單位，每週優秀組別上台表演。 		
一愛	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在上課前老師指導學生桌面擺放讀經本、三塊板和螢光筆(或紅筆)。 2. 老師先用三塊板領讀當天教學進度，讓全班先跟著老師念一次。 3. 老師帶領學生朗讀當天指定經文內容，接著學生右手指讀，左手打三塊板反覆朗誦。 4. 透過男、女生分組或是小組競賽的方式進行輪念，讓學生在練習中背誦經典內容。 5. 分組練習時，學生可觀摩其他同學的表現，增強學習的興趣與動機。 		
一信	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可讓學生背誦熟悉的經典篇章，先靜心穩定下來，備妥讀經本。 2. 老師帶讀當日進度，學生複誦，並重複數次以熟悉內容。學生複誦期間，可要求「指讀」，有助提升識字並維持專注力。 		

	<p>3. 本班學生專注力差，三塊板不適合一直放桌上，最後五分鐘左右，再請學生準備三塊板，可複習學年共同的經典篇章（如：琵琶行、千字文），讓學生使用三塊板做動作、打節奏。</p>
二忠	<p>1. 課前 2 分鐘複習舊的讀經段子 2. 老師帶讀當天讀經進度 3. 運用肢體動作搭配讀經，已引起學生學習興趣。 4. 使用三塊板打出漂亮的節奏，搭配讀經，讓孩子們更能掌握讀經的斷句。 5. 透過小組競賽的方式提升學生讀經背經能力</p>
二孝	<p>1. 讀經時間一開始，會請小老師坐在位置上帶念上一次的進度內容，好讓孩子更熟練。且對於動作慢的孩子，也能趕快準備好三塊版，並具定心的作用。 2. 針對當天的進度，老師會先邊敲打三塊板邊帶念，且針對較長的句子，會以鉛筆請孩子做停頓記號。接著再依照今天的進度用手指著字逐字誦讀，這樣可讓全班整齊誦讀。 3. 有時會配合輪誦的方式，請全班輪流站起來背誦，各組需語音清楚完成下一句的接力賽，通過的組別即可坐下。有時也會用 4. 蘿蔔蹲的方式，點其他組別，直到最後一組，即為勝利。 遇到跟孩子有關的，有時會講解其中的意思和孩子們分享。</p>
二仁	<p>1. 每天複習舊進度，新進度按照慢、中、快板領讀和跟讀，運用循序漸進的方式，孩子們皆能掌握速度及節奏，成效顯著。 2. 每天固定的讀經時間，協助孩子收攝身心，培養專注力與定性，一個學期下來都發現學生進步不少。 3. 待學背熟經文內容後，利用遊戲活動的方式，每一排輪流起立接龍背誦經文，增加趣味性。 4. 每天開放一~二組學生搭配三塊板，到台上自願背誦表演，藉此訓練膽量與增強表達力，也能增加學生們的自信心與學習動機。</p>
二愛	<p>1. 讀經時間一開始會先搭配三塊板誦讀本日進度，並用齊讀、分組讀、接龍的方式，使學生能達到熟讀，並配合節奏確實練習。 2. 運用肢體動作，搭配已背誦過的讀經(琵琶行、千字文、大學……等)，以提升學生學習讀經的興趣。 3. 另外搭配小組競賽，以提升學生背誦讀經的能力。</p>
二信	<p>1. 誦讀經典一開始的讀經時間，老師會選孩子較熟悉的經典內容背誦，配合動作做肢體表演，學生一方面可收心，另一方面更可帶動學習氣氛。 2. 複習前一天的進度，學生能達到熟讀，並配合節奏確實做練習。 3. 配合闖關遊戲，全班要起立背誦，各組依老師的口令需完成下一句的接力賽，通過的組別即可坐下。 4. 依照今天的進度老師領讀時，會請學生拿筆做斷句，完成指定的內容。 5. 最後再依照今天的進度用手指著字逐字誦讀，這樣可讓全班整齊誦讀，並重複練習三~五次。</p>
三	<p>1. 老師帶著孩子斷句，將全文完整讀一次</p>

忠	<ol style="list-style-type: none"> 請全班一起手指著字誦讀。 分組誦讀。 為了引起興趣，會進行小組遊戲，增加讀經的趣味性。
三孝	<ol style="list-style-type: none"> 運用三塊半打節拍。 先帶領孩子們將今日進度誦讀 2-3 次。 由學生獨立誦讀。 提高專注度，偶爾會加入小組與小組間的 PK 賽，增加孩子們的投入度。
三仁	<ol style="list-style-type: none"> 老師帶著孩子斷句，並敲鈴鼓配合節奏帶讀 請全班一起誦讀。 分組誦讀。 個別誦讀。 為了引起興趣，偶爾帶點小遊戲，如記憶大考驗或大海撈針找句子，增加讀經的趣味性。
三愛	<ol style="list-style-type: none"> 在上課請學生桌面擺放讀經本、三塊板並靜心。 老師先搭配三塊板領讀當天進度，接著全班跟著念一次。 學生第二次讀經，需搭配滑板。 透過男、女生分組或是小組競賽的方式進行輪念，讓學生在練習中背誦經典內容。 分組練習時，學生可觀摩其他同學的表現，增強學習的興趣與動機。
三信	<ol style="list-style-type: none"> 誦讀時配合三塊版或簡單手部的動作，輪讀、齊讀，增加讀經趣味性。 每週規定進度請學生背誦經典，鼓勵學生闖關，感謝行政與科任老師的支援。
四忠	<ol style="list-style-type: none"> 經文的內容不易懂，孩子日日背誦篇章，久了便可朗朗上口，此時若再加以解釋，他們可輕易理解內容。 透過板子和節奏，讓經文更有變化。
四孝	<p>經典故事分享：有些文句有其故事來由，藉由故事分享，孩子更有興致念讀。</p> <ol style="list-style-type: none"> 輪流接力念讀：小遊戲可以提升孩子讀經時的專注力。
四仁	<ol style="list-style-type: none"> 先由老師領讀，孩子們分組反覆唸誦，先指字，再拍手，再配合三塊板，不同的節奏，反覆練習。 推選領讀代表，一次兩人帶讀，再投票選出衛冕者，隔天接受挑戰。
四愛	<ol style="list-style-type: none"> 老師帶讀的時候故意跳字、漏字或是用聲音帶過，學生要很專心跟讀，複誦的時候才能唸出正確的句子。 學生都很喜歡加分，平時上課加分不容易，所以讀經的時候是小朋友最喜歡的加分時間，只要整齊有精神都可以為自己的小組獲得更多的加分。 讓小朋友自由創作三塊板動作並分享，入選者可以帶讀也可以加分。
四信	<ol style="list-style-type: none"> 準備時：背誦暑假讀經及古文或唐詩 背誦當日讀經內容，先由小老師帶讀，全班按座位或號碼帶讀，

	<p>男女或單雙號輪頌，最後加入節奏及小組競賽</p> <p>3. 指定句挑戰賽，連續重複背誦當天指定句，抽籤或自願挑戰可加個人及小組分數。</p>
四義	<p>1. 讀經除了吸取古聖先賢的智慧結晶之外，更可以訓練學生專注力，善加運用十五分鐘讀經念誦時間，幫助學生穩定心性，增長智慧。</p> <p>2. 搭配三塊板的敲擊，節奏的聲響使學生能琅琅上口，易於熟記內容。</p>
五忠	<p>1. 老師導讀經典文學，請學生跟著一起念。</p> <p>2. 運用三塊板的敲擊，使誦讀更富有節奏感。</p> <p>3. 男生女生分組競賽，將讀經更通順的誦讀。</p>
五孝	<p>1. 運用三塊板帶節奏配合誦讀，使學生琅琅上口易於背誦。</p> <p>2. 運用拍手的節奏，練習斷句，熟悉段落，使學生熟悉內容。</p> <p>3. 分組競賽，提升學生參與的興趣。</p>
五仁	<p>1. 指導學生誦讀前一天的進度，搭配三塊板加拍手，使誦讀更富有節奏感，也更琅琅上口。</p> <p>2. 接著由老師帶讀當日進度，完成之後全班以齊誦、小組輪誦方式熟讀當日進度。</p> <p>3. 藉由三塊板的敲擊及小組競賽，讓孩子在讀經的 15 分鐘時間中可以確實、開心地投入於經典文學之中。</p>
五愛	<p>本學期的讀經內容，包含許多中國歷史上的大事，透過讀經教學，既可以讓學生認識歷史，又可以增加學生接觸古文的機會，讓學生了解古代經典文學的精采，也能透過讀經、背經，讓學生學習靜定，可以說是一舉數得。透過讀經教學，老師也能浸淫在文學的氣氛中，增加教師在語文教學上的深度和廣度。</p>
五信	<p>1. 指導學生誦讀經典文學，能讓孩子從中汲取古聖先賢的智慧，了解做人處事的道理。</p> <p>2. 以後人的眼光，回顧過往的事件，可以培養孩子的思辨能力，從中揣摩通透、洞見表裡後，便能審時度勢、鑑往知來。</p> <p>3. 藉由三塊板的敲擊，使誦讀更富有節奏感，也更琅琅上口，易於學生背誦。</p>
五義	<p>1. 指導學生誦讀經典文學，能讓孩子從中汲取古聖先賢的智慧，了解做人處事的道理。</p> <p>2. 以後人的眼光，回顧過往的事件，可以培養孩子的思辨能力，從中揣摩通透、洞見表裡後，便能審時度勢、鑑往知來。</p> <p>3. 藉由三塊板的敲擊，使誦讀更富有節奏感，也更琅琅上口，易於學生背誦。</p>
六忠	<p>1. 全班利用三塊板齊誦前一天範圍，接下來針對當天範圍，由老師帶讀一次全班齊誦 2-3 次，分男女段落或搭配三塊板奏誦讀經內容。</p> <p>2. 在全班朗誦過程中，培養學生專注力並藉此提升語文能力，配合遊戲(如猜領袖、搶答、肢體律動)，享受經典文學讀經之樂趣。</p>
六孝	<p>全班先複習朗誦前一天讀過的範圍，接下來練習今日的範圍後，全班分兩組接龍比賽，將今日範圍分為 2~3 個段落，念得最整齊的組別可以加分，最後再加入搶答遊戲，找出老師念的範圍並搭配井字遊戲，訓練學生的專注能力並提高讀經的興趣。</p> <p>練習經典表演的內容和三塊板動作(師說、醫學源流)。</p>
六仁	<p>1. 全班搭配三塊版誦讀就進度一遍，再針對舊進度背誦，養成背誦經典的好習慣。</p> <p>2. 老師帶讀新進度，逐字緩慢讀誦，感受經典文化也體會文字之意涵。</p>

	3. 男女輪頌，搭配三塊板培養節奏及班上讀頌的默契。
六愛	提醒桌面收乾淨，拿出三塊板，靜下心後，從大過門開始今日的讀經內容，先由導讀學生帶讀，全班學習其朗讀技巧，再全班齊讀，接著男生一句女生一句的念讀，每次換段即運用小過門。
六信	1. 老師帶讀，全班齊讀指定篇章，加上節奏。 2. 男女分部輪讀，單雙號分部輪讀各數次，加上三塊版打節奏。 3. 使用雙手打拍子節奏加上動作穿插輪讀。 4. 小組遊戲競賽，接龍加上動作，考驗熟讀程度及反應力。 5. 孩子對於讀經節奏越來越容易掌握且加上三塊版打節奏後很有韻律感也更有趣。
六義	1. 全班帶讀舊進度，養成習慣桌面淨空，擺放三塊板。 2. 老師帶讀新進度，全班齊讀後接著輪讀，熟練之後再搭配三塊板及動作。 3. 老師挑選重要段落加強，並解釋部分經典故事，引導孩子正向的人格。
<p>【課程評鑑】教學研討結語： 經典文學導讀是學校的特色課程，透過每天 15 分鐘的經典誦讀，以多元教學方式引發學生熱忱，培養學生豐厚的文學素養，並於期末定期攝影，供教師群組分享。或於畢業典禮播放表演展現呈現學習效果。</p>	

112 年 7 月 1 日 記錄：呂英慧老師

112 學年度學校特色課程教學評鑑 「田園教學」檢視報告

教學者	一至六年級田園行政及教學區老師群	教學領域	綜合活動
教學時間	自 111 年 9 月 1 日 至 112 年 6 月 29 日	參與討論人	劉人豪、丁建平、陳建行、鄭修敏 王詩凱、黃泓文、王韻婷、黃聰明
※教學問題概述：			
1. 田園教學因疫情影響，學生居家學習，田園課程無法實施			
※能力指標檢視綜合檢討：			
2. 學習遵守活動規範。			
3. 為自己的安全與行為負責。			
4. 強化戶外活動安全教育。			
5. 用正確適當的工具來觀察動、植物。			
6. 瞭解團隊合作的重要性，並能相互鼓勵尊重。			

※老師的對話紀錄與心得：

1. 因應疫情，制定田園教學防疫計畫
2. 配合遠距教學，編訂線上學習教案與課程
3. 落實實體課程施行時的各項防疫工作
4. 跳脫舊思維，開創新課程

※課程安排的檢討、分享：

1. 因疫情關係，個階段都有不同的防疫規範，應針對各級別的防疫規範制定教學計畫。
2. 委外課程如游泳課與馬術課程皆因疫情停止上課。
3. 田園教學中心因為室內場地有限，疫情期間最大容量為兩個班級的學生，課程安排受限。
4. 線上課程影片的拍攝與後製需要較長時間的製作，後續要納入工作安排，完成線上課程的準備。

【課程評鑑】教學研討結論：

課程的安排以學生能夠多元快樂學習為目標，在課程設計上著重實際體驗，讓學生學習帶著走的能力，若發現有任何不妥之處，宜做為下一年度課程安排的優先考量方向。

112年6月30日 填表人：陳建行老師