

E. 學校特色課程

一、 特色課程之架構

課程願景	立足大直放眼未來 讓每個孩子都成功							
教育 核心價值	健康快樂 規劃多元學習情境 涵養 健康 生活習慣		認真負責 藉由統整課程設計 培養 自發 學習動機		關懷尊重 透過跨域主題探討 增進 互動 學習視野		創新卓越 運用創新科技媒材 展現 共好 學習成果	
校本課程	部定課程			校訂課程			潛在課程	
課程目標	素養教學為導向 落實 基本學力			實踐體驗為目標 提供 適性發展			融入生活為依歸 涵養 良好品德	
特色課程	從大直看世界							
課程主軸	玩趣生活		玩轉學習		玩賞世界		玩創國際	
課程主題	樂活網球 領域 體驗學習	交通安全 主題 跨領域	閱讀悅讀 主題 跨領域	學習達人 主題 議題	國際教育 主題議題 跨領域	走讀大直 主題 跨跨領	國際連結 主題 跨領域	美創科技 主題 跨領域

課程方案	I health 愛健康		I read 愛閱讀	大直嘉年華			I learn I think I action 學思行	
教學資源	專任教練協同教學	教師自編教材	閱讀推動教師	教師自編教材 學生自主選課	影片、議題 國際教育手冊	影片、實地情境	教學模組 生活情境	智慧積木 智慧機器球
課程內容	<p>低年級： 正確握拍、拍球（上、下）、網球球感小遊戲。</p> <p>中年級： 網球截擊、正手拍練習、反手拍練習。</p> <p>高年級： 發球入門、抽球練習。</p>	<p>低年級： 認識交通號誌與設施並遵守交通規則。</p> <p>中年級： 認識行人路權與乘車安全、自行車騎乘體驗。</p> <p>高年級： 認識交通動脈與簡易交通指揮、自行車騎乘體驗。</p>	<p>低年級 認識圖書館、書的結構。 重點重述、預測。</p> <p>中年級 認識參考工具、書的演變。 心智圖、提問思考。</p> <p>高年級 書的查詢檢索、數位閱讀。 統整評估、閱讀評論。</p>	<p>一年級 UNO牌、童謠、跳棋、生活達人</p> <p>二年級 針線傳情、稚齡童軍、讀讀寫寫、吹笛人、手談方圓</p> <p>三年級 藝想天開、包袱巾變變變、不塑之客、音樂欣賞</p> <p>四年級 科學遊戲、英語繪本、簡易橋牌、羊毛氈手作</p> <p>五年級 文學賞析、快樂小樂隊、小主播、籃球、書法</p> <p>六年級 纏繞畫、T Ball、游泳、象棋</p>	<p>一年級 跟著國旗去旅行</p> <p>二年級 世界捷運趴趴走</p> <p>三年級 食育教育環環相扣</p> <p>四年級 殘而不廢典範學習</p> <p>五年級 世界小學大不同</p> <p>六年級 台灣面對的問題</p>	<p>一年級 遊大直 社區走透透</p> <p>二年級 走大直 捷運站出發</p> <p>三年級 讀大直 美福華</p> <p>四年級 親大直 親圓山</p> <p>五年級 愛大直 親雞南</p> <p>六年級 水大直 覽可濱</p>	<p>低年級： 力、運動與簡單機械</p> <p>中年級： 氣動、氣壓與馬達</p> <p>高年級： 光與太陽能、傳動機械</p>	<p>低年級： 前進、後退、轉彎(單指令排程)</p> <p>中年級： 特殊效果、迴圈作用 (指令排程演算)</p> <p>高年級： 變數應用、判斷式建立 (程式編寫)</p>

二、特色課程節數之規劃

本校彈性學習課程依學校課程願景擬訂發展方向及實施方式，如下表所述：

課程主軸理念/年級				一年級 120節	二年級 120節	三年級 160節	四年級 160節	五年級 40節	六年級 40節	核心 素養
統 整 性 探 究 課 程 / 主 題 議 題 專 題	玩賞 世界	大直嘉年華 -國際教育	設計文化學習、全球 議題及國際關連等 主題課程，讓孩子看 見世界	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	溝 通 互 動
	玩賞 世界	大直嘉年華 -走讀大直	設計主題式社區踏 查教學活動，提升學 生對在地文化的理 解	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	上學期 6節 下學期 6節	溝 通 互 動
	玩創 國際	國際連結	設計主題式教學活 動，提升學生跨文化 的語言溝通能力	上學期 40節 下學期 40節	上學期 40節 下學期 40節	上學期 40節 下學期 40節	上學期 40節 下學期 40節	0	0	社 會 參 與
	玩創 國際	美創科技	透過資訊科技，培養 邏輯運算思維及創 意思考能力	0	0	上學期 20節 下學期 20節	上學期 20節 下學期 20節	0	0	社 會 參 與
社 團 活 動 與 技 藝 課 程	玩轉 學習	大直嘉年華 -學習達人	透過學習探索課程 培養學生解決問題 能力，增進學生適應 生活能力	上學期 8節 下學期 8節	上學期 8節 下學期 8節	上學期 8節 下學期 8節	上學期 8節 下學期 8節	上學期 8節 下學期 8節	上學期 8節 下學期 8節	自 主 行 動

三、各類別的特色課程規劃內容

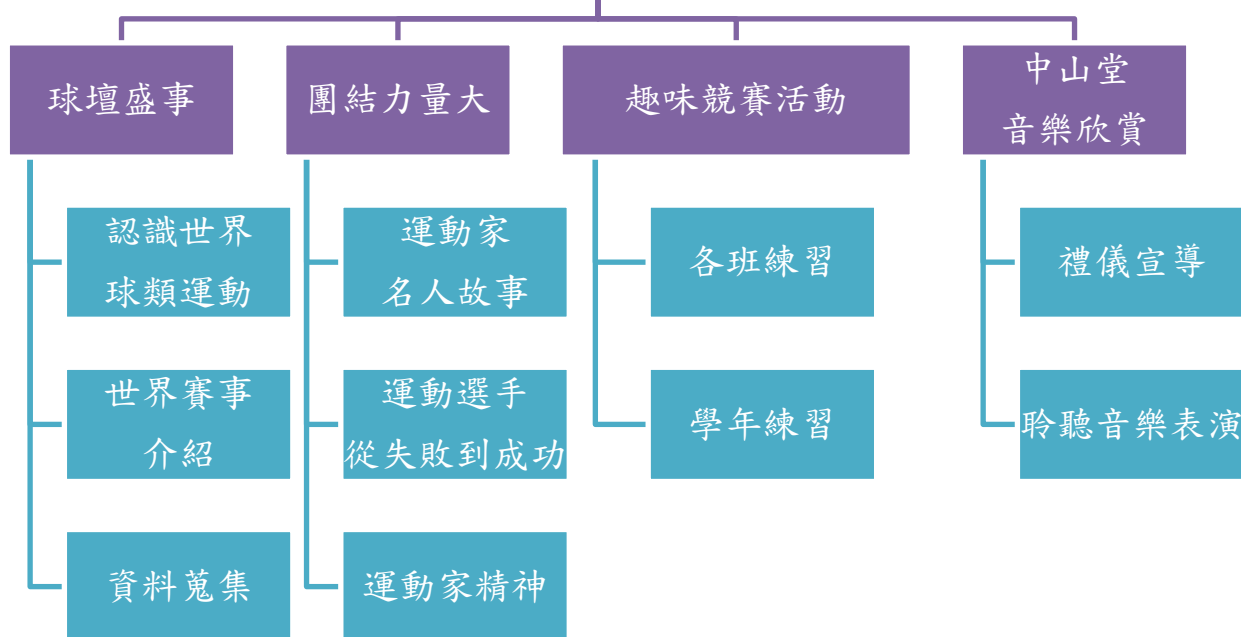
(一) 大直嘉年華_國際教育主題統整課程：各年段每學期安排6節文化學習、全球議題及國際關連的國際教育跨域主題統整課程，讓孩子立足大直、放眼世界。

1. 五年級國際教育主題統整(上下學期各6節，合計12節)

【主題】動靜皆宜我皆行		【課程主題軸】 □全球議題■文化學習□■國際關聯	
【設計理念】			
<p>1. 希冀學生能從對運動家的認識中，體認到正面積極的技能涵養與精神氣度，並於校慶體表會的趣味競賽中，予以內化與發揚。</p> <p>2. 希望透過「育藝深遠」的活動，學習靜心聆賞音樂之美，並遵守國際劇場禮儀。</p>			
學習重點	學習表現	<p>■列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上</p> <p>■學習表現與學習內容需能明確地連結。</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>總綱核心素養</p> <p>■總綱核心素養說明</p> <p>■僅列舉出高度相關之總綱核心素養精神與意涵。</p> <p>A1 身心素質與自我精進 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>
	學習內容	<p>■列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上</p> <p>■學習表現與學習內容需能明確地連結。</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Ba-III-1 與不同性別者的人際互動。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係的建立。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>呼應領綱核心素養</p> <p>■呼應各領綱核心素養具體內涵</p> <p>■僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>

<p>【學習目標】學生學習後，能夠（至多3項）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國內外著名球壇明星的生平及奮鬥史，並習得正面積極的技能涵養與精神氣度。 2. 聆賞音樂之美，並遵守演出場合之禮儀。 	
<p>【國際教育能力指標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-1-1 瞭解我國與世界其他國家的文化特質。 1-2-1 理解國家發展和全球之關連性。 1-2-2 具備國際視野的國家意識。 2-1-1 認識全球重要議題。 2-1-2 體認國際文化的多樣性。 2-1-3 具備學習不同文化的意願與能力 2-2-1 瞭解我國與全球議題之關連性。 2-2-2 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 3-1-1 認識全球競爭與合作的現象。 3-1-2 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。 	
<p>【教學資源】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺北市 106 年度國際發展教育月(國小學生資源手冊) 2. 五年級教師自編教材 3. 網路影片、新聞報導 4. 國際教育課程主題軸：全球議題、文化學習、國際關聯 http://www.ietw.moe.gov.tw/GoWeb/include/index.php?Page=1-A 5. 國際教育能力指標 http://www.ietw.moe.gov.tw/GoWeb/include/index.php?Page=1-1 	
<p>【教學時間】 6 節，共 240 分鐘</p>	<p>【結合領域】 語文、社會、綜合、健體</p>
<p>【議題融入】 性別平等、人權、環境、品德、生命、科技、資訊、能源、家庭教育、生涯規劃、多元文化。</p>	
<p>【主題架構圖】</p>	

動靜皆宜我皆行



【教學活動設計】

教學活動	教學活動內容	時間	評量方式
動 — 趣味 競賽	一、引起動機 運動會在即，配合學校活動，讓學生知道運動會的目的，也了解運動家的精神為何。 二、發展活動 認識國內外著名球壇明星的生平及奮鬥史， 1. 請學生蒐集資料並分享：自己有興趣的運動明星，及其值得學習的精神。 2. 影片欣賞：盧彥勳、林書豪、鈴木一郎…等 3. 師生共同設計趣味競賽活動及規則，並練習。 三、綜合活動 從本次活動當中，學生發表其收穫，及可以改進之處。	共 4 週	發表分享 學習單 競賽表現

靜 — 育 藝 深 遠	一、引起動機 1. 配合教育局「育藝深遠」活動，讓學生走出校園聆賞音樂。 2. 播放音樂會聆賞須注意的禮儀宣導影片。 二、發展活動 至中山堂聆賞音樂會。 三、綜合活動 從本次活動當中，學生發表其收穫，並完成學習單。	共 4 節 (兩週併上)	發表分享 學習單
----------------	---	-----------------	-------------

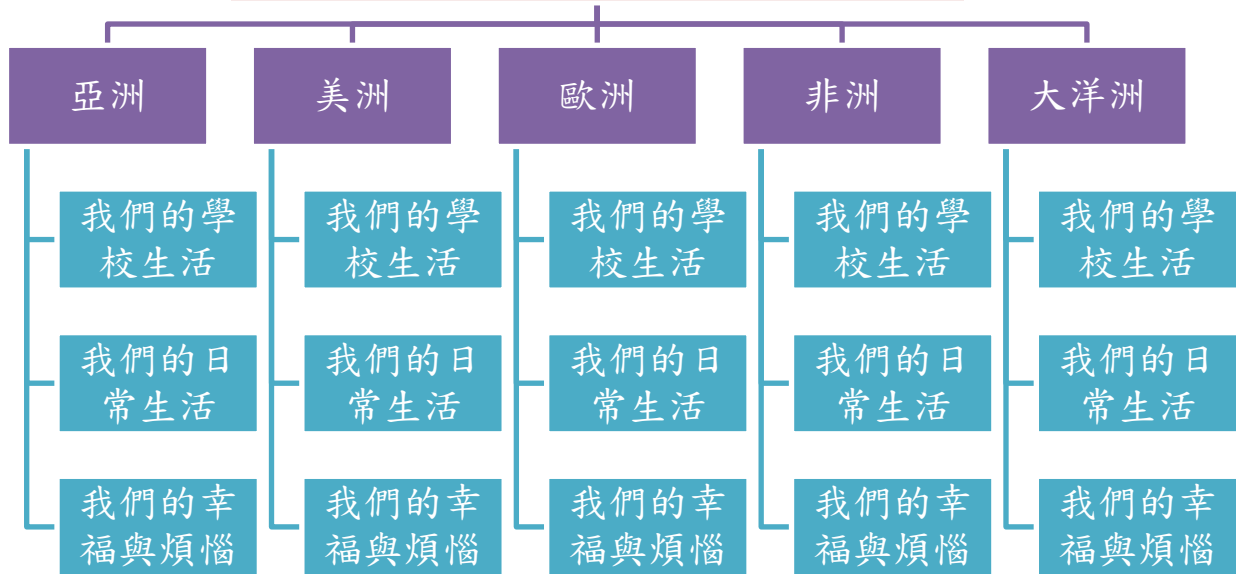
臺北市中山區大直國民小學 111 學年度下學期國際教育五年級教學活動方案

【主 題】 世界小學•童不同？	【課程主題軸】 <input checked="" type="checkbox"/> 全球議題 <input checked="" type="checkbox"/> 文化學習 <input type="checkbox"/> 國際關聯		
【設計理念】 希冀學生能從不同國家的同齡學子中，對其學習與生活樣貌一探究竟，並培養欣賞與接納的情意。以國際公民所必備的基本能力為主軸，希望透過分享活動，開拓國際視野、增進公民行動力、培養關懷地球的情意。			
學 習 重 點	學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上 <input checked="" type="checkbox"/> 學習表現與學習內容需能明確地連結。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	核心素養 總網核心素養 <input checked="" type="checkbox"/> 總綱核心素養說明 <input checked="" type="checkbox"/> 僅列舉出高度相關之總綱核心素養精神與意涵。 A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B2 科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解 各類媒體內容的意義與影響。 C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與 關心本土與國際事務的素養，並 認識與包容文化的多元性。	<input checked="" type="checkbox"/> 呼應各領綱核心素養具體內涵 <input checked="" type="checkbox"/> 僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考
	學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上 <input checked="" type="checkbox"/> 學習表現與學習內容需能明確地連結。	呼應領綱	<input checked="" type="checkbox"/> 呼應各領綱核心素養具體內涵 <input checked="" type="checkbox"/> 僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考

	<p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>		<p>核心素養</p> <p>能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B2 蒐集與分析資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
<p>【學習目標】學生學習後，能夠（至多3項）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識全球各大洲的地理位置、人種及氣候特色。 2. 了解世界各地兒童的貧富差距，及其對教育的影響。 3. 珍惜自身擁有的幸福，並願意將愛傳播給他人。 			
<p>【國際教育能力指標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-1-1 瞭解我國與世界其他國家的文化特質。 2-1-2 體認國際文化的多樣性。 2-1-3 具備學習不同文化的意願與能力。 2-2-2 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 4-2-2 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 			
<p>【教學資源】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺北市 106 年度國際發展教育月(國小學生資源手冊) 2. 五年級教師自編教材 3. 網路影片、新聞報導 4. 國際教育課程主題軸：全球議題、文化學習、國際關聯 http://www.ietw.moe.gov.tw/GoWeb/include/index.php?Page=1-A 5. 國際教育能力指標 http://www.ietw.moe.gov.tw/GoWeb/include/index.php?Page=1-1 			
<p>【教學時間】6 節，共 240 分鐘</p>		<p>【結合領域】語文、社會、綜合</p>	
<p>【議題融入】性別平等、人權、環境、品德、生命、科技、資訊、能源、家庭教育、生涯規劃、多元文化。</p>			

【主題架構圖】

世界小學，童不同？



【教學活動設計】

教學活動	教學活動內容	時間	評量方式
世界小學 • 童不同？	<p>一、引起動機</p> <p>教師詢問：你們知道各地 11 歲的小朋友的生活樣貌嗎？他們在學校的模式跟我們會一樣嗎？鼓勵學生發表。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹全球各大洲的地理位置、人種及氣候特色。 2. 透過資料及影片，讓學生了解世界各地兒童的貧富差距，及其對教育的影響。 <ol style="list-style-type: none"> (1)我們的學校生活 (2)我們的日常生活 (3)我們的幸福與煩惱 3. 分組討論、回饋分享。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 希望學生能珍惜自身擁有的幸福，並願意將愛傳播給他人。 2. 介紹「伯利恆倉庫」募捐活動。 	6 週	<ol style="list-style-type: none"> 一、實作評量 二、發表分享 三、學習單

2. 六年級國際教育主題統整(上下學期各 6 節，合計 12 節)

臺北市中山區大直國民小學 111 學年度上學期國際教育六年級教學活動方案

【主題】臺灣必需面對的真相(三)		【課程主題軸】 <input type="checkbox"/> 全球議題 <input type="checkbox"/> 文化學習 <input checked="" type="checkbox"/> 國際關聯	
【設計理念】針對目前國際需要關懷，並契合現階段國小學童需要深入探討之議題，發現種族歧視及生產與消費是國小學童必須認識及具備基本知識內涵，並認為從影片欣賞中可引導帶出主題，我們選用兩部具有教育意義的影片包含[攻其不備]及[餓不飽的地球]，藉由影片欣賞後分組討論讓學生了解並正視這兩個議題。			
學習重點	學習表現	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重 有不同的感受，並加以尊重 有不同的感受，並加以尊重 有不同的感受，並加以尊重 有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3c-II-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>總綱核心素養</p>
	學習內容	<p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Aa-II-2 不同群體(例如：年齡、性別、族群、階層、區域及身心條件等)文化，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見與歧視。</p>	<p>呼應領綱核心素養</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。</p>
【學習目標】			
<p>1. 能從影片內容中了解目前國際的重要議題。</p> <p>2. 能透過分組討論發表想法。</p> <p>3. 能了解種族歧視的情況及消費與生產所產生的問題。</p>			
【國際教育能力指標】			
3d-2-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。			

3c-3-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

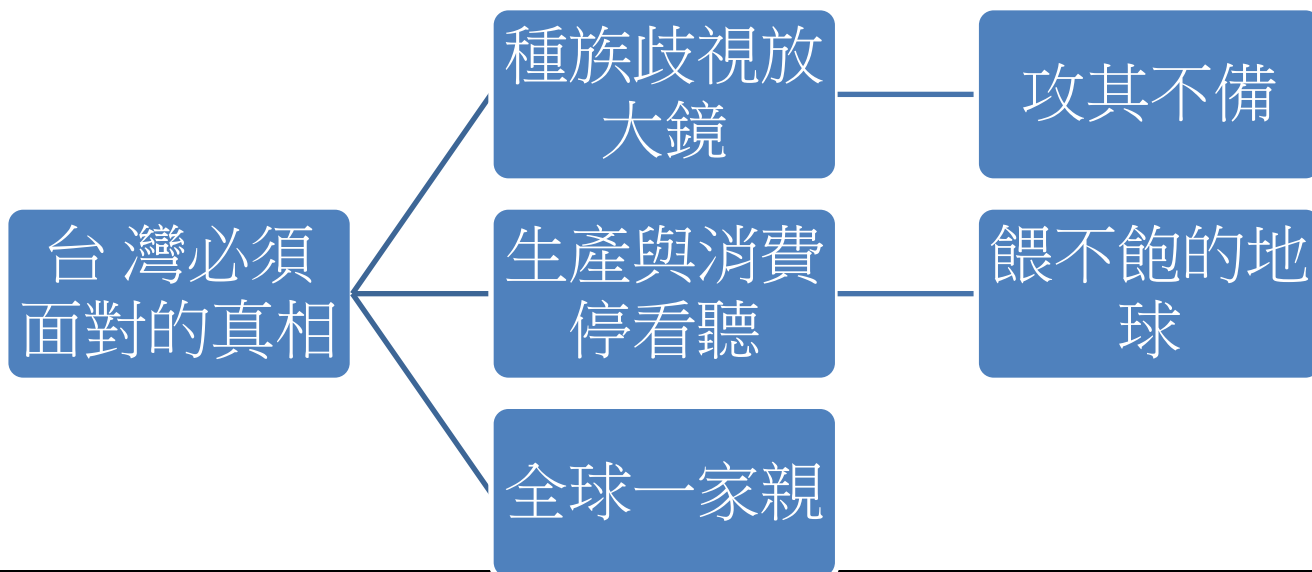
【教學資源】

1. 自編學習單。
2. 網路影片[攻其不備]、[餵不飽的地球]。

【教學時間】 6 節課

【結合領域】 語文、社會、綜合

【主題架構圖】



【教學活動設計】

教學活動	教學活動內容	時間	評量方式
種族歧視放大鏡	一、引起動機 1. 影片介紹：攻其不備內涵導引。 二、發展活動 1. 攻其不備影片欣賞。 2. 討論能種族歧視現況。 三、綜合活動： 1. 完成學習單。	125'	一、學習單

生產與消費 費停看聽	一、引起動機 1. 影片介紹：餓不飽的地球。 二、發展活動 1. 影片欣賞。 2. 討論全球生產與消費的現況與問題。 三、綜合活動： 1. 完成學習單。	100'	一、學習單
全球一家親	一、引起動機 1. 影片省思。 二、發展活動 1. 分組討論國際相關議題。 三、綜合活動： 1. 上台發表各組感想。	15'	一、口頭報告 二、學習單

臺北市中山區大直國民小學 111 學年度下學期國際教育六年級教學活動方案

【主題】臺灣必需面對的真相(四)		【課程主題軸】 <input type="checkbox"/> 全球議題 <input type="checkbox"/> 文化學習 <input checked="" type="checkbox"/> 國際關聯	
【設計理念】針對目前國際需要關懷，並契合現階段國小學童需要深入探討之議題，發現貧窮及健康問題是國小學童必須認識及具備基本知識內涵，並認為從影片欣賞中可引導帶出主題，我們選用兩部具有教育意義的影片包含[百萬貧民富翁]及[危機總動員]，藉由影片欣賞後分組討論讓學生了解並正視這兩個議題。			
學習重點	學習表現 1- II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5- II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 2b- II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重 有不同的感受，並加以尊重 有不同的感受，並加以尊重 有不同的感受，並加以尊重。 2b- II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c- II-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	核心素養	總綱核心素養 C3多元文化與國際理解
	學習 Be- II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。		呼應 國-E-C3閱讀各類文本， 閱讀各類文

內容	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Aa-II-2 不同群體(例如：年齡、性別、族群、階層、區域及身心條件等)文化，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見與歧視。	領綱核心素養	本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。
----	---	--------	--

【學習目標】

1. 能從影片內容中了解目前國際的重要議題。
2. 能透過分組討論發表想法。
3. 能了解全球化之下疾病的問題及貧窮所產生的問題。

【國際教育能力指標】

3d-2-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。

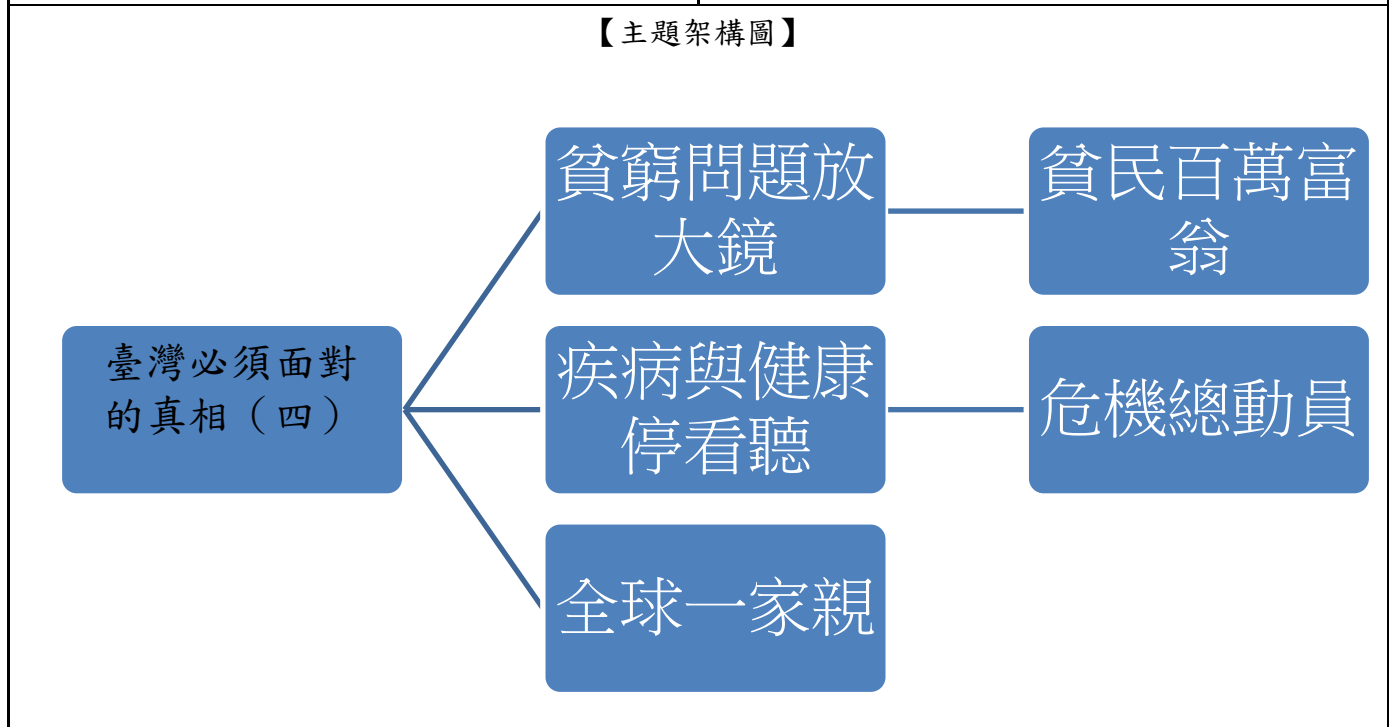
3c-3-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

【教學資源】

1. 自編學習單。
2. 網路影片[危機總動員]、[貧民百萬富翁]。

【教學時間】 6 節課

【結合領域】 語文、社會、綜合



【教學活動設計】

教學活動	教學活動內容	時間	評量方式
<p>貧窮問題 放大鏡</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 影片介紹：貧民百萬富翁內涵導引。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 貧民百萬富翁影片欣賞。</p> <p>2. 討論落後國家的貧窮現象。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 完成學習單。</p>	125'	一、學習單
<p>疾病與健 康停看聽</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 影片介紹：危機總動員。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 影片欣賞。</p> <p>2. 討論全球化趨勢下疾病散播危及健康的問題。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 完成學習單。</p>	100'	一、學習單
<p>全球一家 親</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 影片省思。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 分組討論國際相關議題。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 上台發表各組感想。</p>	15'	<p>一、口頭報告</p> <p>二、學習單</p>

(二) 大直嘉年華_走讀大直主題統整課程:各年段每學期安排 6 節社區踏查跨域主題統整課程，培養孩子愛鄉愛土的情懷。

1. 五年級走讀大直主題統整(上下學期各 6 節，合計 12 節)

臺北市中山區大直國民小學 111 學年度上學期走讀大直五年級教學活動方案

<p>【主題】十三行博物館</p>		<p>【課程主題軸】 <input checked="" type="checkbox"/>文史 <input type="checkbox"/>自然環境 <input type="checkbox"/>建築 <input type="checkbox"/>當代生活</p>	
<p>【設計理念】</p> <ul style="list-style-type: none"> 希冀學生能從走訪博物館的經驗中，習得史前文化的演進，與各時期所代表的生活樣態。 參訪博物館這一類的社教機構時，指導學生能遵守相關生活禮節。 本次教學活動與社會領域結合，學生在課堂中已了解史前文化，於此行驗證所學。 			
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>學習表現與學習內容需能明確地連結。</p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料（如影像、圖表、地圖、口語、文本、簡易數據等）。</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>總綱核心素養說明</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>僅列舉出高度相關之總綱核心素養精神與意涵。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> <p>C3 多元文化與國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代</p>
		<p>核心素養</p>	<p>總綱核心素養</p>

	<p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>		<p>脈動與社會 需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</p>
<p>學習內容</p>	<p>■列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上</p> <p>■學習表現與學習內容需能明確地連結。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bb-III-1 生活空間型態的多元性與自然、人文環境有關聯性。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文</p>	<p>呼應領綱核心素養</p>	<p>■呼應各領綱核心素養具體內涵</p> <p>■僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>

	環境的變遷相互影響。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。			
【學習目標】 學生學習後，能夠（至多 3 項） 1. 學生能習得史前文化的演進，與各時期所代表的生活樣態。 2. 學生能在參訪社教機構時，遵守相關的生活禮節。				
【教學資源】 1. 新北市立十三行博物館網站 https://www.sshm.ntpc.gov.tw/ 2. 五年級社會課本 3. 影片:博物館驚魂夜				
【教學時間】 6 節共 240 分鐘		【結合領域】 社會領域		
【主題架構圖】				
<pre> graph TD A[十三行博物館] --> B[生活禮儀] A --> C[影片欣賞] A --> D[參觀活動] B --> E[博物館巡禮] B --> F[博物館網頁介紹導覽] C --> G[博物館驚魂夜] C --> H[討論與發表] D --> I[十三行博物館] D --> J[體驗活動分享回饋] </pre>				
【教學活動設計】				
教學活動	教學活動內容	時間	評量方式	

十三行博物館—生活禮儀•博物館巡禮	一、引起動機(情境內容)	10分	發表分享
	1. 播放「粉紅豬小妹」 主題：博物館一遊	30分	
十三行博物館—博物館驚魂夜	2. 教師詢問(1w1h)，學生發表 (1)去博物館參觀時，可能會看到那些注意標誌？ (2)去博物館參觀時，舉手投足、音量控制，須維持怎樣的狀態？	(第一堂課結束)	學習單
	二、發展活動	5分	
十三行博物館—博物館驚魂夜	1.教師呈現「十三行博物館網頁 介紹導覽」	35分	學習單
	2. 教師詢問(1w1h)，學生發表 (1)這次我們參訪的主題是什麼？五年級的社會課有上過相關的內容嗎？ (2)將一張紀錄紙，平分摺成六等分，你如何在參訪時，掌握六大重點，並於活動結束後，簡明扼要的以圖文呈現在這六個格子內？	(第二堂課結束)	
十三行博物館—博物館驚魂夜	3. 觀賞影片：「博物館驚魂夜」	30分	學習單
	4. 「博物館驚魂夜」討論與分享	10分	
十三行博物館—博物館驚魂夜	三、綜合活動	(第三堂課結束)	學習單
	1.走訪「十三行博物館」 2.分享回饋	100分 20分 (第四~六堂課結束)	

臺北市中山區大直國民小學 111 學年度下學期走讀大直五年級教學活動方案

【主題】天文館/兒童新樂園		【課程主題軸】 ■文史 ■自然環境 □建築 □當代生活	
【設計理念】 1. 透過參觀天文館，了解天體運行及宇宙奧秘。 2. 能與同學相處、結伴同遊，增進情誼，留下美好回憶。 3. 教學活動與自然、綜合領域結合，學生在課堂中已了解簡易星體名稱、觀星紀錄的實作活動，於此行驗證所學。			
學	學	■列出相關的學習表現，且能具體	核心 總 ■總綱核心素養說明

<p>習 重 點</p>	<p>習 表 現</p> <p>表現在學習目標上</p> <p>■學習表現與學習內容需能明確地連結。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>ti -III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po -III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題。</p> <p>po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>i -III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai -III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai -III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>素養</p>	<p>綱 核 心 素 養</p>	<p>■僅列舉出高度相關之總綱核心素養精神與意涵。</p> <p>A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>
----------------------	--	-----------	----------------------------------	--

	<p>學習內容</p>	<p>■列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上</p> <p>■學習表現與學習內容需能明確地連結。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海 洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和 礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INc-III-12 地球上的水存在於大氣、 洋、湖泊與地下中。</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置 在不同 季節會不同。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他 行星環繞著太陽運行。</p>	<p>呼 應 領 綱 核 心 素 養</p>	<p>■呼應各領綱核心素養 具體內涵</p> <p>■僅列舉出高度相關之 領綱核心素養精神與意 涵。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人 互動，學習尊重他人，增 進人際關係，與團隊成員 合作達成團體目標。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察 周遭環境，保持好奇心、 想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能 力，從觀察、閱讀、思考 所得的資訊或數據中，提 出適合科學探究的問題 或解釋資料，並能依據已 知的科學知識、科學概念 及探索科學的方法去想 像可能發生的事情，以及 理解科學事實會有不同 的論點、證據或解釋方 式。</p>
<p>【學習目標】學生學習後，能夠（至多3項）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解簡易星體名稱； 2. 能夠從事觀星紀錄的實作活動； 3. 於此行驗證於自然領域、綜合領域所學。 				

兒童新樂園-結伴同樂趣	<p>重點，並於活動結束後，簡明扼要的以圖文呈現在這六個格子內？</p> <p>一、引起動機 教師詢問(1w)，學生發表 去兒童新樂園活動時，可能會看到那些注意標誌？</p>	15分	發表分享
天文館/兒童新樂園出遊去	<p>二、發展活動 教師詢問(1h)，學生發表 除了盡興玩樂外，進行活動時，如何盡好本分？並與組員、全班分工合作？</p> <p>三、綜合活動 1. 天文館-體驗學習 2. 兒童新樂園-體驗學習 3. 分享心得回饋</p>	25分 80分 80分	發表分享 學習單

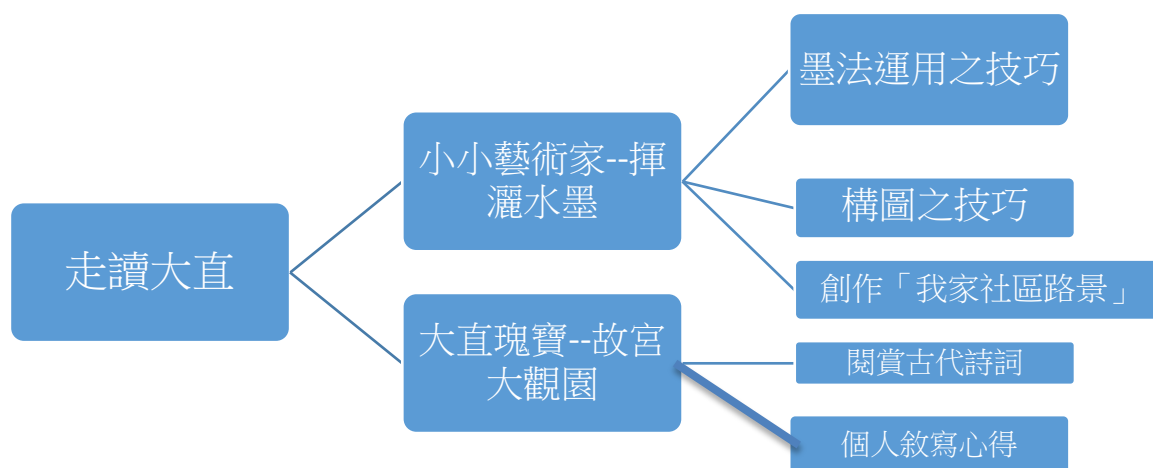
2. 六年級走讀大直主題統整(上下學期各6節，合計12節)

臺北市中山區大直國民小學111學年度上學期走讀大直六年級教學活動方案

【主題】故宮大觀園		【課程主題軸】 <input checked="" type="checkbox"/> 文史 <input type="checkbox"/> 自然環境 <input type="checkbox"/> 建築 <input checked="" type="checkbox"/> 當代生活	
【設計理念】藉由參訪故宮博物院，領略古代詩詞書畫，與藝術領域所學的水墨畫技巧，做一個對照參視。並期望學生對文史領域培養情意，在貫穿古今的意識流中，思考自己的定位與價值。			
學習重點	<p>學 習 表 現</p> <p>國2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>國5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>視1-III-1能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>視2-III-1能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>視2-III-2能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>視3-III-1能觀察、參與和記錄學校、社區的藝文活動，體會藝術與生活的關係。</p>	核心素養	<p>總綱核心素養</p> <p>A1身心素質與自我精進 E-A1具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>B3藝術涵養與美感素養 E-B3具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>C3多元文化與國際理解 E-C3具備自我文化認同的信念，並</p>

	<p>社2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>		<p>尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">學習內容</p>	<p>國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通</p> <p>視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型</p> <p>視E-III-3 設計思考與實作</p> <p>視A-III-1</p> <p>藝術語彙、形式原理與視覺美感</p> <p>視A-III-2</p> <p>生活物品、藝術作品與流行文化的特質</p> <p>視P-III-1</p> <p>藝文展演、藝術檔案</p> <p>視P-III-2</p> <p>生活設計、公共藝術、環境藝術</p> <p>Bb-III-1 生活空間型態的多元性與自然、人文環境有關聯性。</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">呼應領綱核心素養</p>	<p>國-E-B3</p> <p>運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>藝-E-A1</p> <p>參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3</p> <p>感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>社-E-B3</p> <p>體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3</p> <p>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。</p>
<p>【學習目標】 學生學習後，能夠（至多3項）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解墨法運用中的「濃淡乾溼焦」，並在創作中嘗試運用。 2. 能在走訪故宮園區後，對園景造物心生喜愛恬適的情意。 3. 能在閱賞故宮的詩詞書畫後，對古代文物培養鑑賞能力與情意。 			
<p>【教學資源】</p> <p>五年級下學期 翰林版 社會</p> <p>六年級上學期 康軒版 藝術與人文</p> <p>六年級上學期 南一版 國語</p>			
<p>【教學時間】 320 分鐘</p>		<p>【結合領域】 社會、藝術與人文、國語</p>	

【主題架構圖】



【教學活動設計】

教學活動	教學活動內容	時間	評量方式
小小藝術家—揮灑水墨	一、引起動機(情境內容) 1. 你有看過水墨畫作品嗎? 2. 你覺得用水墨繪圖，這種媒材好看嗎? 3. 與其他媒材相比，水墨能發揮的優點是什麼? 二、發展活動 活動一 教師說明在墨法運用中的「濃淡乾溼焦」。 活動二 教師以「我家社區路景」為題，指導如何構圖並運用活動一的技巧。 三、綜合活動 學生以水墨為媒材，運用水墨技法，創作「我家社區路景」一圖。	10 分鐘 30 分鐘 40 分鐘 40 分鐘	一、實作評量 二、發表分享 三、學習單
大直瑰寶—故宮大觀園	一、引起動機(情境內容) 1. 教師於行前介紹故宮博物院的地理位置、園景造物，及本次參訪主題：唐宋書畫展。 2. 請有去過故宮的同學發表當時的體驗心得。 二、發展活動 1. 走訪至善園，體驗餵魚的樂趣。 2. 收聽導覽，閱賞詩詞書畫。 三、綜合活動 1. 完成「關於水墨大小事」學習單。 2. 敘寫當日走訪故宮的心得感想。	10 分鐘 80 分鐘 30 分鐘	一、實作評量 二、發表分享 三、學習單

【主題】親近基隆河(美堤河濱公園)		【課程主題軸】 <input type="checkbox"/> 文史 <input checked="" type="checkbox"/> 自然環境 <input type="checkbox"/> 建築 <input type="checkbox"/> 當代生活	
【設計理念】 (一)希冀學生能在走訪基隆河沿岸的過程中，學會愛河、親河，並思考河川環保議題，予以深刻體驗、省思與實踐。 (二)多數學生有到河濱公園活動的經驗，但都是與親友一起。藉由這次對河濱的走察活動，六年級以班級為單位，跟同儕一起親近基隆河，為畢業前的時日增添美好回憶。			
學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ■列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上 ■學習表現與學習內容需能明確地連結。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 	總綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ■總綱核心素養說明 ■僅列舉出高度相關之總綱核心素養精神與意涵。 A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 C1 道德實踐與公民意識 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習重點		<ul style="list-style-type: none"> ■列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上 ■學習表現與學習內容需能明確地連結。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。

	<p>溪辦守護河川運動</p> <p>2. 討論：(1)回顧上堂課所看的兩則報導，河川共同的危機是什麼？(2)面對危機重重的河川，消極面與積極面，我們各可以做些什麼？</p> <p>3. 觀賞「下課花路米—守護河川獨木舟之旅」</p> <p>4. 討論：(1)試著說出划獨木舟的技巧(2)影片中，淨灘的技巧有哪些？</p>	<p>(第一堂課結束)</p> <p>40分</p> <p>20分</p> <p>(第二堂課結束)</p> <p>20分</p>	<p>發表分享</p> <p>發表分享</p>
親近基隆河	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 行前討論：(1)班內分組(2)前往河濱公園的路線(3)對公園、河岸、河水的觀察重點</p> <p>2. 「美堤河濱公園半日遊」</p> <p>3. 撰寫個人心得</p>	<p>120分</p> <p>(第三堂課結束)</p> <p>(第四、五、六堂課)</p>	<p>發表分享</p> <p>寫作分享</p>

(三) 大直嘉年華_學習達人社團課程：各年段每學期安排 8 節社團體驗課程，培養孩子解決問題的能力，增進學生適應生活能力。

1. 五年級學習達人社團課程(上下學期各 8 節，合計 16 節)

課程名稱	文學賞析		預估人數	學生計(25)人
指導老師	曾琇惠		活動地點	501 教室
課程簡介	藉由文學賞析，讓學生能欣賞文學之美，進而陶冶性情。			
教學目標	1. 習得閱讀理解策略 2. 欣賞古文學及現代文學詩詞			
上學期				
週次	節數	教學進度內容	評量方式	備註
12	2	閱讀理解 詩經介紹	觀察評量 口頭評量 實作評量	
13	2	1. 閱讀理解 2. 唐詩介紹 李白—將進酒、月下獨酌、清平調	觀察評量 口頭評量 實作評量	
14	2	閱讀理解 蘇軾—水調歌頭	觀察評量 實作評量	
15	2	閱讀理解 現代詩欣賞	觀察評量 實作評量	
下學期				
3	2	閱讀理解 詩經介紹	觀察評量 口頭評量 實作評量	
4	2	1. 閱讀理解 2. 唐詩介紹 李白—將進酒、月下獨酌、清平調	觀察評量 口頭評量 實作評量	
5	2	閱讀理解 蘇軾—水調歌頭	觀察評量 實作評量	
6	2	閱讀理解	觀察評量 實作評量	

	現代詩欣賞		
--	-------	--	--

課程名稱	文學賞析	預估人數	學生計(25)人
指導老師	曾琇惠	活動地點	501 教室
課程簡介	藉由文學賞析，讓學生能欣賞文學之美，進而陶冶性情。		
教學目標	1. 習得閱讀理解策略 2. 欣賞古文學及現代文學詩詞		
上學期			
週次	節數	教學進度內容	評量方式
12	2	閱讀理解 詩經介紹	觀察評量 口頭評量 實作評量
13	2	3. 閱讀理解 4. 唐詩介紹 李白—將進酒、月下獨酌、清平調	觀察評量 口頭評量 實作評量
14	2	閱讀理解 蘇軾—水調歌頭	觀察評量 實作評量
15	2	閱讀理解 現代詩欣賞	觀察評量 實作評量
下學期			
3	2	閱讀理解 詩經介紹	觀察評量 口頭評量 實作評量
4	2	3. 閱讀理解 4. 唐詩介紹 李白—將進酒、月下獨酌、清平調	觀察評量 口頭評量 實作評量
5	2	閱讀理解 蘇軾—水調歌頭	觀察評量 實作評量
6	2	閱讀理解	觀察評量 實作評量

	現代詩欣賞		
--	-------	--	--

課程名稱	小主播	預估人數	學生計(25)人
指導老師	江秀婷	活動地點	503 教室
課程簡介	先對各類新聞有所認識，進而嘗試正確、清楚的播報該則新聞的重點。		
教學目標	1. 能正確認識新聞的類別 2. 能瞭解新聞主播的工作內容及須具備的能力 3. 能練習撰寫一篇新聞稿 4. 能以口頭播報一則新聞		

上學期

週次	節數	教學進度內容	評量方式	備註
12	2	能正確認識新聞的類別	觀察評量 口頭評量 實作評量	
13	2	能瞭解新聞主播的工作內容及須具備的能力	觀察評量 口頭評量 實作評量	
14	2	能練習撰寫一篇新聞稿	觀察評量 實作評量	
15	2	能以口頭播報一則新聞	觀察評量 實作評量	

下學期

3	2	能正確認識新聞的類別	觀察評量 口頭評量 實作評量	
4	2	能瞭解新聞主播的工作內容及須具備的能力	觀察評量 口頭評量 實作評量	
5	2	能練習撰寫一篇新聞稿	觀察評量 實作評量	
6	2	能以口頭播報一則新聞	觀察評量 實作評量	

課程名稱	基礎羽球	預估人數	學生計(25)人
指導老師	陳妍蓉	活動地點	活動中心

課程簡介		透過羽球活動，強健身心，培養良好的運動習慣。		
教學目標		1. 練習發球與握拍 2. 練習瞄準與揮拍 3. 羽球規則介紹 4. 對打練習		
上學期				
週次	節數	教學進度內容	評量方式	備註
12	2	練習發球與握拍	觀察評量 口頭評量 實作評量	
13	2	練習瞄準與揮拍	觀察評量 口頭評量 實作評量	
14	2	羽球規則介紹	觀察評量 實作評量	
15	2	對打練習	觀察評量 實作評量	
下學期				
3	2	練習發球與握拍	觀察評量 口頭評量 實作評量	
4	2	練習瞄準與揮拍	觀察評量 口頭評量 實作評量	
5	2	羽球規則介紹	觀察評量 實作評量	
6	2	對打練習	觀察評量 實作評量	

課程名稱	基礎書法	預估人數	學生計(25)人
指導老師	張世馨	活動地點	505 教室
課程簡介	能欣賞中華文化書法藝術之美，並習寫書法。		
教學目標	1. 認識文房四寶，及習寫書法之禮節規範 2. 介紹楷書基本筆法 3. 習寫楷書		
上學期			

週次	節數	教學進度內容	評量方式	備註
12	2	1. 認識文房四寶 2. 習寫書法之禮節規範 3. 坐姿與靜心	觀察評量 口頭評量 實作評量	
13	2	1. 坐姿與靜心 2. 基礎運筆	觀察評量 口頭評量 實作評量	
14	2	1. 坐姿與靜心 2. 基礎筆順(一)	觀察評量 實作評量	
15	2	1. 坐姿與靜心 2. 基礎筆順(二)	觀察評量 實作評量	
下學期				
3	2	1. 認識文房四寶 2. 習寫書法之禮節規範 3. 坐姿與靜心	觀察評量 口頭評量 實作評量	
4	2	1. 坐姿與靜心 2. 基礎運筆	觀察評量 口頭評量 實作評量	
5	2	1. 坐姿與靜心 2. 基礎筆順(一)	觀察評量 實作評量	
6	2	1. 坐姿與靜心 2. 基礎筆順(二)	觀察評量 實作評量	

2. 六年級學習達人社團課程(上下學期各 8 節，合計 16 節)

課程名稱	TEEBALL	預估人數	學生計(25)人
指導老師	李鎮宇	活動地點	操場
課程簡介	藉由各項傳接球動作的基礎訓練來強化孩子的手眼協調能力。		
教學目標	1. 學會運用手套 2. 學會 TEEBALL 規則 3. 學會傳球及打擊技巧		

上學期				
週次	節數	教學進度內容	評量方式	備註
一	1	1. 平球. 高球傳接練習(一) 2. 對戰練習	實作評量	
二	1	1. 平球. 高球傳接練習(二) 2. 對戰練習	實作評量	
三	1	1. 低球滾地球傳接練習(一) 2. 對戰練習	實作評量	
四	1	1. 低球滾地球傳接練習(二) 2. 對戰練習	實作評量	
五	1	1. 刺殺教學(一) 2. 對戰練習	實作評量	
六	1	1. 刺殺教學(二) 2. 對戰練習	實作評量	
七	1	1. 雙殺教學(一) 2. 對戰練習	實作評量	
八	1	1. 雙殺教學(二) 2. 對戰練習	實作評量	
下學期				
一	1	1. 平球. 高球傳接練習(一) 2. 對戰練習	實作評量	
二	1	1. 平球. 高球傳接練習(二) 2. 對戰練習	實作評量	
三	1	1. 低球滾地球傳接練習(一) 2. 對戰練習	實作評量	

四	1	1. 低球滾地球傳接練習(二) 2. 對戰練習	實作評量	
五	1	1. 刺殺教學(一) 2. 對戰練習	實作評量	
六	1	1. 刺殺教學(二) 2. 對戰練習	實作評量	
七	1	1. 雙殺教學(一) 2. 對戰練習	實作評量	
八	1	1. 雙殺教學(二) 2. 對戰練習	實作評量	

課程名稱	水上蛟龍養成		預估人數	學生計(25)人	
指導老師	林靜茹		活動地點	學校泳池	
課程簡介	藉由各項游泳動作的基礎訓練來養成孩子的水性與自救能力。				
教學目標	1. 啟發孩子們對於水的親近感 2. 打水動作的訓練 3. 水中換氣能力的提升				
上學期					
週次	節數	教學進度內容		評量方式	備註
一	1	在岸上進行水中自救技巧講習		實作評量	
二	1	下水實際演練水中自救技巧		實作評量	
三	1	利用浮板進行打水動作教學與訓練(自由式打水)		實作評量	
四	1	自由式泳姿教學與調整(一)		實作評量	
五	1	自由式泳姿教學與調整(二)		實作評量	

六	1	自由式泳姿教學與調整(三)	實作評量	
七	1	自由式泳姿教學與調整(四)	實作評量	
八	1	自由式泳姿教學與調整(五)	實作評量	
下學期				
一	1	在岸上進行水中自救技巧講習	實作評量	
二	1	下水實際演練水中自救技巧	實作評量	
三	1	利用浮板進行打水動作教學與訓練(自由式打水)	實作評量	
四	1	自由式泳姿教學與調整(一)	實作評量	
五	1	自由式泳姿教學與調整(二)	實作評量	
六	1	自由式泳姿教學與調整(三)	實作評量	
七	1	自由式泳姿教學與調整(四)	實作評量	
八	1	自由式泳姿教學與調整(五)	實作評量	