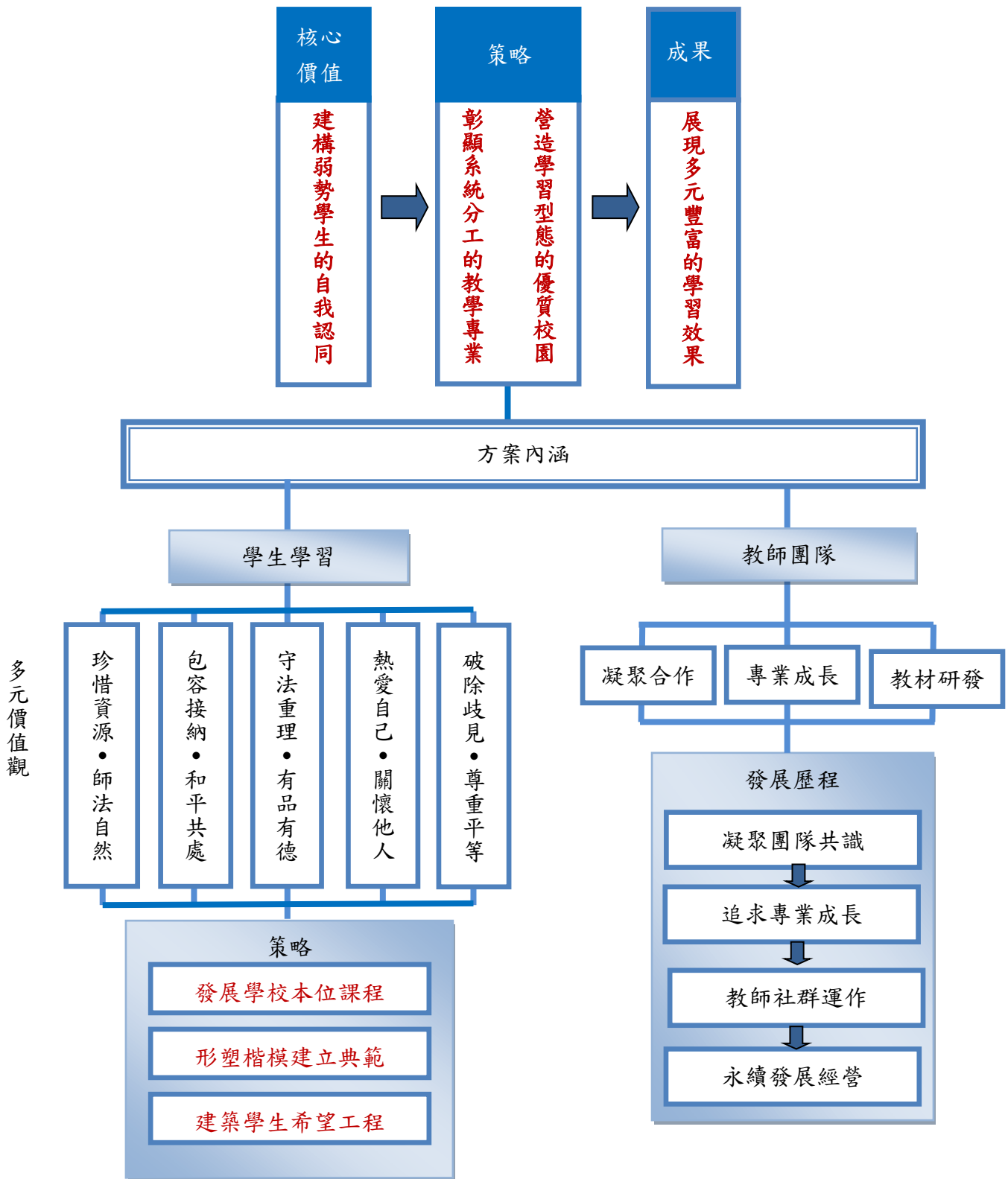


E、學校特色課程

一、特色課程發展架構圖



(一)課程實施策略

1.藉由大量的閱讀，開拓學生多元世界觀

本方案課程，每單元開始均藉由全班共讀書籍導入，讓學生進入學習課程中。教師運用各式閱讀策略的帶領，引導學生進入共讀書及的世界裡。閱讀其實和騎腳踏車一樣，都要在練習之後才能學會。既然我們不可能在沒有練習的情況下，就憑空學會騎腳踏車，那麼同樣的，閱讀也需要練習。不僅如此，在老師的帶領下，也會越讀越熟練，速度上還可以越來越快。

生活中普遍可見的常識，不可能全部依靠課本而獲得，孩子更無法只依靠學校的老師或父母，來一一學習這麼龐大的資訊內容。因此，本方案實施策略之一，便是引導學生，藉由大量閱讀，開拓多元世界觀。

2.體驗討論的策略，奠定學生正向人生觀

教學活動中，藉由體驗與討論，和學生進行觀念得釐清與奠定，讓學生能進行自我察覺，深化內心。老師的正確引導可以讓孩子離目標愈近；老師的適時鼓勵，可以讓孩子勇於發言；老師的幽默，可以讓孩子的思路天馬行空。教師可以運用與學生有關之日常生活問題引導學習，並與單元主要學習內容相結合，因與學生生活經驗有關，學生都很樂意發表意見。

所謂正向思考，就是在遇到困難或挫折時，大腦中所產生的一種將事件和感覺向積極方向牽引的思考，這種思考可以為我們帶來強大的積極力量，幫助我們保持心態的平和與積極，使我們的心靈變得堅韌，充滿彈性，能夠接受一切困境，並企圖找到方法改變現狀。可以說，正向思考駕馭了我們的成功、快樂和幸福。

我們讓學生能夠保有正向思考的能力，它賦予他們拼搏的勇氣，冷靜的心智，並激發他們發揮生命的獨特潛質，化解一切阻礙他們前行的消極因素，使他們積極快樂地面對生活，創造輝煌人生。

3.進行課程的循環，鷹架學生正確價值觀

本方案課程的規劃，每學年以五種觀念進行教學，此五單元各自牽引著彼此。學生從一年級到六年級，每學年均接受一次滾動，六年的滾動教學，逐漸強化其概念，進而達到價值觀的奠定。課程實施策略運作如下圖：



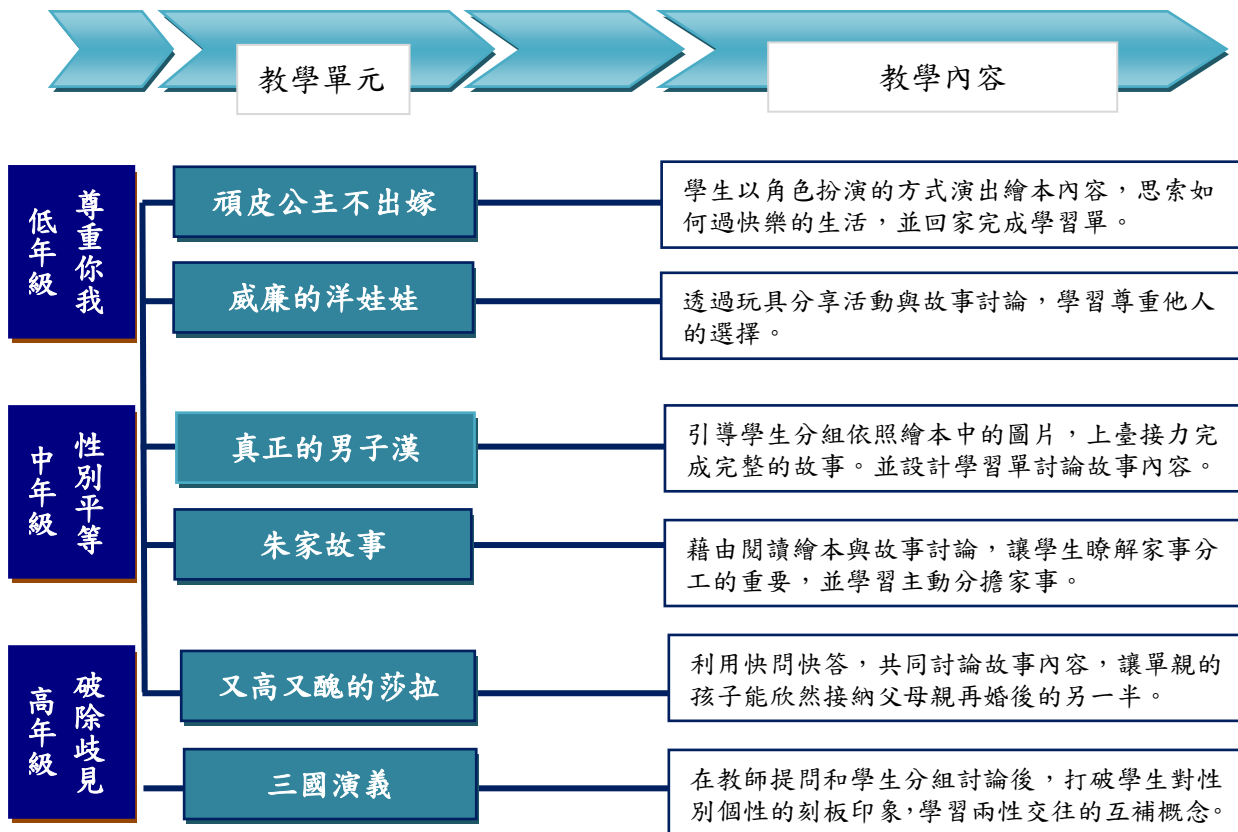
(二)架構學校本位的教學課程，奠定學生多元價值觀

團隊教師逐年架構學生價值觀為理念下，目前以「性別平等」、「生命教育」、「多元

文化」、「品格教育」、「環境教育」五項議題，發展出「**破除歧見** • **尊重平等**」、「**熱愛自己** • **關懷他人**」、「**守法重禮** • **有品有德**」、「**包容接納** • **和平共存**」、「**珍惜資源** • **師法自然**」五項價值觀課程。

各項價值觀課程一至六年級各主題及教學內容架構，如下：

1. 破除歧見 • 尊重平等



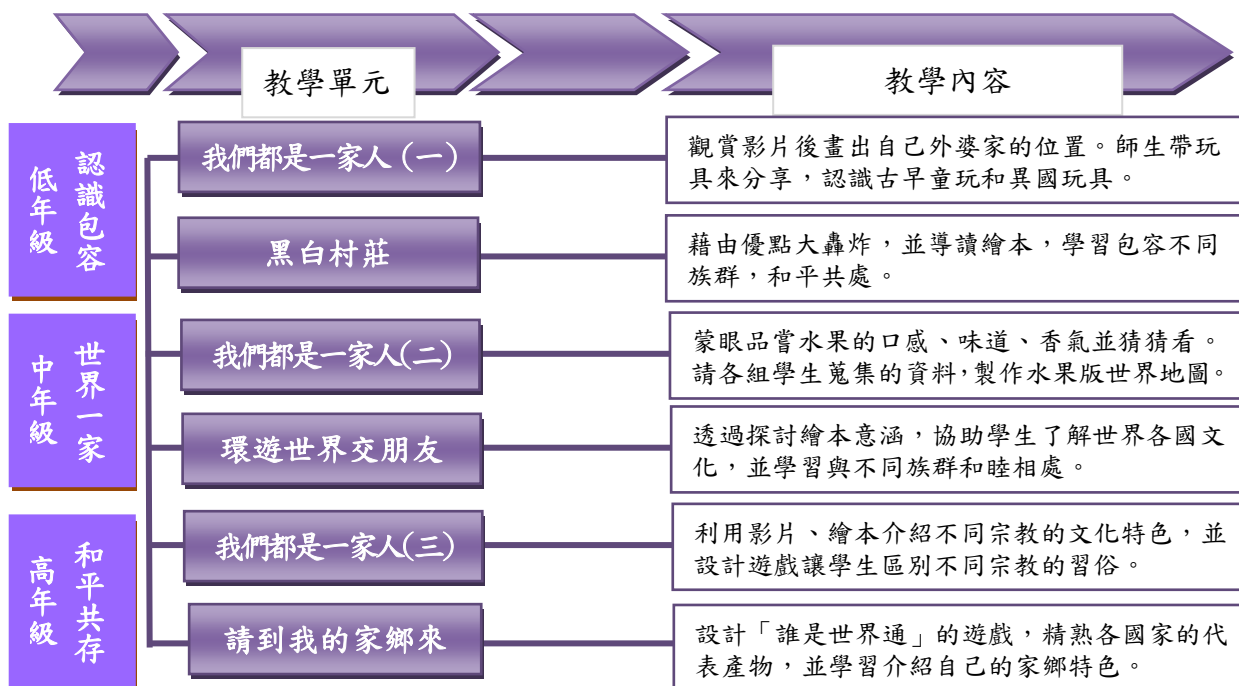
2. 熱愛自己 • 關懷他人



3. 守法重禮 • 有品有德

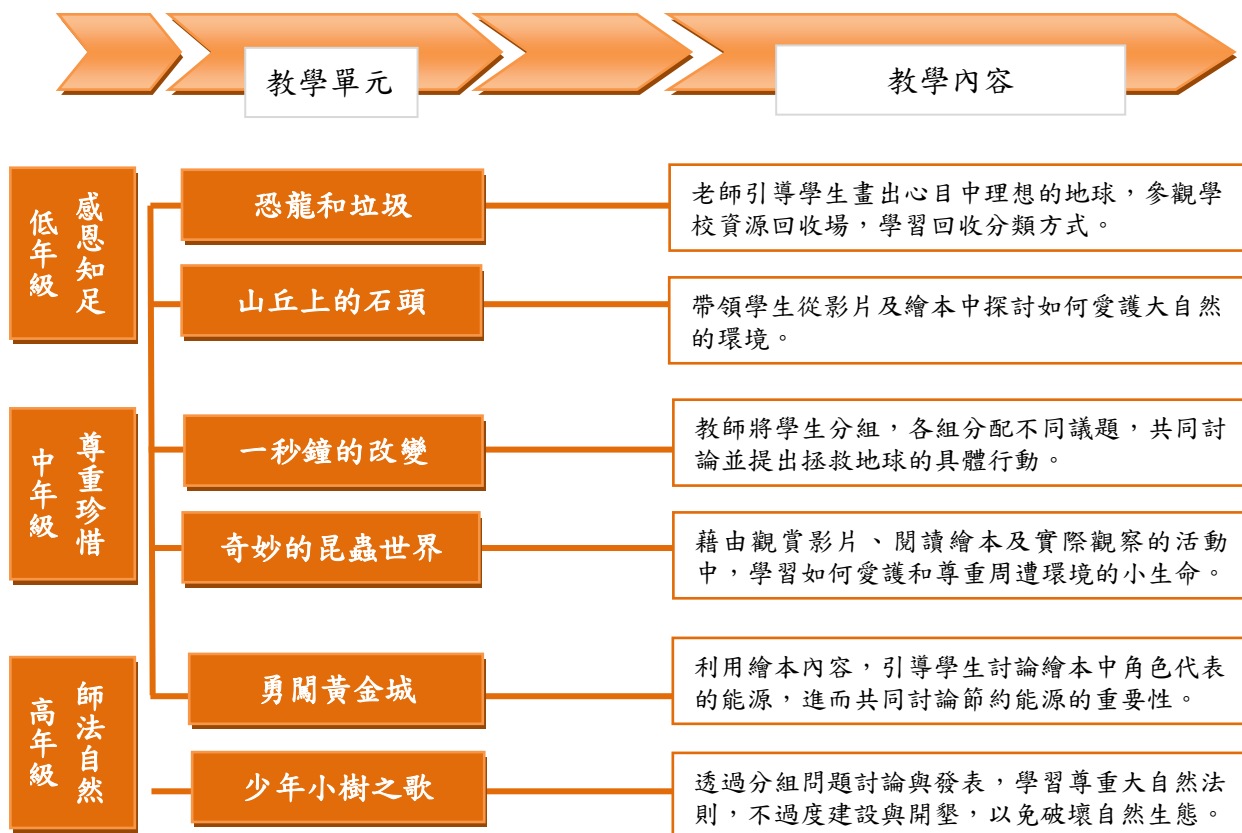


4. 包容接納 • 和平共存



5. 珍惜資源 • 師法自然

相關課程實施內容及成果，整理如附件二。



二、課程架構與學習表現/能力指標關係

學 年	本位課程	共同書目	相關領域和重大議題之 對應學習表現/能力指標
一年級	破除歧見 尊重平等	頑皮公主不出嫁	<p>生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>國語文領域 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
	守法重禮 有品有德	愛蓋章的國王	
	珍惜資源 師法自然	恐龍與垃圾	
	包容接納 和平共存	我們都是一家人 (一)	
	熱愛自己 關懷他人	海倫凱勒	
二年級	破除歧見 尊重平等	威廉的洋娃娃	<p>生活課程 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>國語文領域 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
	守法重禮 有品有德	我贏了我輸了	
	珍惜資源 師法自然	山丘上的石頭	
	包容接納 和平共存	黑白村莊	
	熱愛自己 關懷他人	爺爺有沒有穿西裝	

三年級	破除歧見 尊重平等	真正的男子漢	<p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>性別教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
	守法重禮 有品有德	我變成一隻噴火龍了	
	珍惜資源 師法自然	一秒鐘的改變	
	包容接納 和平共存	我們都是一家人 (二)	
	熱愛自己 關懷他人	我的妹妹聽不見	
四年級	破除歧見 尊重平等	朱家故事	<p>綜合活動學習領域 1-2-1 欣賞與展現自己的長處，省思並接納自己。 1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 1-2-4 觀察自然界的生命現象與人的關係。 2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。</p> <p>性別教育 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>環境教育 1-2-1 藉能知覺環境與個人身心健康的關係。</p> <p>人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p>
	守法重禮 有品有德	我還有一隻腳	
	珍惜資源 師法自然	奇妙的昆蟲世界	
	包容接納 和平共存	環遊世界交朋友	
	熱愛自己 關懷他人	流浪狗之歌	
五年級	破除歧見 尊重平等	又醜又高的莎拉	<p>綜合活動學習領域 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。 2-3-2 分享自己適應新環境的策略。 3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多</p>

	守法重禮 有品有德	巧克力戰爭	元文化中彼此相處的方式。 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。
	珍惜資源 師法自然	勇闖黃金城	性別平等教育 2-3-3 學習在性別互動中，展現自我的特色
	包容接納 和平共存	我們都是一家人 (三)	環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
	熱愛自己 關懷他人	勇敢的光頭幫	人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐
六年級	破除歧見 尊重平等	三國演義	綜合活動學習領域 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。
	守法重禮 有品有德	三國演義	3-3-3 尊重與關懷不同的族群。 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。
	珍惜資源 師法自然	少年小樹之歌	社會學習領域 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。
	包容接納 和平共存	請到我的家鄉來	性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。
	熱愛自己 關懷他人	五體不滿足	環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 人權教育 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

三、以「破除歧見·尊重平等」教學活動實施為例

本方案課程實施內容說明，以「破除歧見·尊重平等」主題為例，從各年級教學歷程、學生回饋、家長回饋、教師教學省思等彙整如下：

一年級教學主題：頑皮公主不出嫁

項目	內容
教學歷程簡述	<p>師生討論—心目中的公主。</p> <p>分組討論公主長大後可以做甚麼，並寫在海報上。</p> <p>學生上台發表。</p> <p>閱讀頑皮公主不出嫁。</p> <p>角色扮演：學生上台扮演頑皮公主、皇后、史瓦斯王子等角色。</p> <p>教師總結：只要對自己負責，長大後可以選擇想過的幸福生活。</p> <p>學習單指導(回家訪問並完成)。</p> <p>8. 學習單分享。</p>
學生回饋與分享	<p>小鴻：演戲讓我超興奮的。</p> <p>小傑：演戲很有趣，我喜歡表演。</p> <p>小靜：鼓起勇氣上台表演，我覺得自己很棒。</p> <p>小育：分組討論時，我可以知道其他同學的想法。</p>
家長回饋與分享	<p>1. 經由老師教學上的引導，學生能慢慢打破對性別的刻板印象。</p> <p>2. 群體互動，藉遊戲傳達性別平等。</p> <p>3. 孩子們能在扮演活動中去體會到每個角色的心理歷程，並去了解對方的想法和態度，這對孩子來說是很棒的同理心經驗。</p>
教學省思與感想	<p>1. 男生對角色扮演的活動很興奮，有些 HIGH 過頭，秩序可以再注意。</p> <p>2. 女生不太敢表演，鼓勵了好久，終於有三個女生願意演出，下次我要再多鼓勵女生表演。</p> <p>3. 學習單第二題「請小朋友訪問家人，長大後要怎樣過快樂的生活」，我提醒小朋友回家訪問家長，問完小朋友寫，就沒有出現家長寫該題的情形。</p> <p>4. 跟上一屆小朋友相比，這一屆的孩子在分組討論「公主長大後可以做甚麼？」答案較多元。而每一組都有賣東西，老師詢問孩子為什麼？孩子說公主很適合賣東西。</p> <p>5. 跟上一屆小朋友相比，這一屆的孩子願意結婚的意願提高許多。</p>

二年級教學主題：威廉的洋娃娃

項目	內容
教學歷程簡述	<p>1. 學生閱讀繪本。</p> <p>2. 師生討論繪本內容。</p> <p>3. 玩具總動員：班上分成男女兩組，活動一開始先男女生玩同性別帶來的玩具，接著男生組玩女生的玩具，女生組玩男生的玩具。</p> <p>4. 學生分享互換玩具玩的心得。</p> <p>5. 完成學習單。</p>
學生回饋與分享	<p>有少數男生還是覺得男生玩洋娃娃很奇怪，大部分同學覺得男生女生互換玩具玩的活動很有趣，女生拿到鋼彈人時，都覺得很刺激很特別。</p> <p>承寬：男生玩洋娃娃很噁心。</p>

	<p>玉萱：鋼彈人要怎麼玩？ 黃心好：我喜歡玩手槍，不喜歡玩洋娃娃。</p>
家長回饋與分享	<p>佳琦媽媽：這是一本非常適合教導性別平等的教材繪本，透過閱讀及玩具分享，讓孩子能突破刻板印象，孩子回家之後也反應十分熱烈。 承寬媽媽：承寬回家分享在課堂中試著玩洋娃娃，體驗當爸爸的感覺，真的十分難得，能透過課程的設計讓孩子明瞭男生女生的平等觀念。</p>
教學省思與感想	<p>1. 繪本教學時，學生剛進入繪本導讀，就有男學生表示，威廉玩洋娃娃很奇怪，也有少部分同學認同。繪本進行至最後，引導學生無論男生女生，都有自己的喜好，我們應該學習尊重他人，不能用言語或行為去攻擊傷害別人。 2. 老師先將學生帶來的玩具分成五大類，學生以輪轉的方式體驗各種玩具。觀察到有些男生還是排斥玩洋娃娃，老師鼓勵他現在先學習如何抱洋娃娃，以後才當爸爸時就會小娃娃了，不要有太多其他想法，學生便欣然接受願意嘗試。同時，發現女生也願意玩男生的玩具，似乎獲得不同的體驗。 3. 感想：我覺得以輪轉的方式讓學生體驗各種玩具，是不錯的做法，能鼓勵學生多體驗。我也覺得要改變男生和女生對玩具的喜好是不容易，然而讓學生學習尊重別人的想法和選擇，才是本活動的教學重點。</p>

三年級教學主題：真正的男子漢

項目	內容
教學歷程簡述	<p>書本導讀 (1) 將學生分組，依照繪本中的圖片，擴充故事內容。 (2) 說故事接力：分組上臺，依簡報檔的圖片，接力完成完整的故事。 (3) 教師引導學生共同將故事完整敘述一遍。 學習單習寫。 彙整全班學生學習內容。(呈現於黑板上或以電腦呈現) 問題與討論。 學生完成學習單。 教師給予回饋與指導。</p>
學生回饋與分享	<p>1. 原來男生不一定比女生強。 2. 我看過「威廉的洋娃娃」，男生也可以玩娃娃，不可以有性別歧視。 3. 同學們的學習態度都很專注。 4. 不管男女生，學到了要勇敢，不能取笑、批評別人，因為每一個人都有自己害怕的事。而且批評別人會讓被批評的人感到很傷心。 5. 我學到了不能因傳統對性別的刻板印象而批評他人，要公平對待每一個人。 6. 我學到了不能小看別人，因為每一個人都有自己的特長。</p>

家長回饋與分享	<p>孩子了解隨意批評別人是不良的行為。 會把自己的玩具和妹妹分享，和妹妹玩自己的遙控車。 繪本內容的角色很可愛，孩子很喜歡畫。 讓孩子有上台表演的機會很好。 上完這堂課，孩子顯得比較獨立，晚上比較不會吵著要我陪他睡覺，才肯上床。</p>
教學省思與感想	<p>「男生女生大不同」的短片，學生可能年紀太小，看了只是覺得好笑，其中所要呈現的涵義學生並無法領會，如有文字說明會更好。 課程設計淺顯易懂，學生學習興致高。 學生願意上台說故事或演出，親身體驗故事中角色的感受。 教學過程中，發現學生並無傳統性別的刻板印象，覺得不分性別只要有能力，任何工作都可勝任。</p>

四年級教學主題：朱家故事

項目	內容
教學歷程簡述	<p>一、準備活動： (一) 繪本閱讀 上課時，將繪本發下，讓學生仔細閱讀繪本故事內容。 (二) 朱家故事 老師利用電腦簡報投影片，講述「朱家故事」故事內容。</p> <p>二、發展活動： (一) 分組討論 將學習單發下後，小朋友分組共同討論學習單上的問題。 (1)「朱家故事」中，一開始，家事都是誰在做？如果是你，你會覺得如何？ (2)「朱家故事」中，當家事都沒有人做時，家裡變得如何？ (3)「朱家故事」中，家事重新做了怎樣的安排後，讓全家人都很快樂的生活？ (4)你認為家事有哪些？家事是家中誰的事？ (5)你的家，家裡的家事如何分配？ (6)如果是你，你會怎樣分配、安排家事，讓全人更快樂的一起生活？ (二) 分享 討論完後，每組派代表上台與同學分享討論後的結果。 (三) 完成故事內容學習單 聽完同學分享後，請小朋友將自己的想法寫在學習單上。 (四) 誰是家事智慧王 將「誰是家事智慧王」學習單發下，指導學生利用 10 天的時間完成記錄，並請家長簽名認證。</p> <p>三、綜合活動： 教師做總結：家事是全家人的事，不是媽媽或女性成員的事，所以要一起分擔家事。 十天後張貼「誰是家事智慧王」學習單，學童互相檢視、分享紀錄的內容。</p>
學生回饋與分享	<p>翊傑：朱爸爸、朱小朋友他們就是因為太懶惰了，媽媽才會離家出走，我發現，在家裡好像也都是媽媽在做家事，希望這種事不要發生在我家。我有空也要幫媽媽一起做家事。 丞緯：從以前我就會幫爸爸、媽媽做家事，看完這本書，我要更努力的幫忙媽媽，原來她要做的事還真不少呢！</p>

家長回饋與分享	尚曄媽媽：透過我是家事王的記錄，真的讓尚曄回到家後，主動跟媽媽開口說要幫忙，雖然只是項功課，但那份心意媽媽感受到囉！ 翊傑媽媽：翊傑，只要肯幫忙媽媽，媽媽都很開心喔！謝謝老師有這樣的課程，讓孩子們學會感恩。
教學省思與感想	透過朱家故事 PPT 的呈現，從老師講解書本內容的過程中，引導學生這一家人究竟發生了什麼事？在故事中為什麼豬媽媽會離家出走？最後，一家人是如何讓媽媽回心轉意再回到這個家？在引導閱讀的過程中，發現學生們非常細心去閱讀該書，有人發現，當媽媽離家出走後，原本正常的插圖都變成了"小豬"的圖案，真的符合「朱家故事」的書名，當一個學生發現後，越來越多學生也指出書中隱含的有趣變化之處。

五年級教學主題：性平繪本製作

項目	內容
教學歷程簡述	1. 討論並制定繪本大綱。 2. 依內容繪製分鏡圖。 3. 著色。 4. 細部著色。 5. 精稿繪製。 6. 編纂成書。
學生回饋與分享	沒參加比賽之前毫不在乎，比賽公布有得名時才深覺有參加真好。沒得獎的稍稍後悔為何沒有更用心些。
家長回饋與分享	1. 讓孩子逐步了解繪本的繪製、書的結構與連結。若小組彼此的連結度更強會更好。 2. 能幫助青春期的女孩建立健康的異性態度，過程中老師正確觀念的引導若能更多會更好。
教學省思與感想	1. 時間不足。若是真要依據書籍製作流程來看，其實已經簡化的很多的步驟，讓效果打折。 2. 當成品出來時，可看出孩子對於自己的作品能成為一本書其實有很大的激勵。所以可以從這方面當成是獎勵著手，鼓勵孩子創作或許還可成為學校的課程特色。

六年級教學主題：性別平等教育—三國演義

項目	內容
教學歷程簡述	①書本導讀。②教師播放呂奉先大鬧鳳儀亭以及三英戰呂布之影片。 ③教師引導並提問。④學生發表所讀內容並回答問題。 ⑤學生習寫學習單。⑥問題與討論。⑦學生完成學習單。 ⑧教師回饋與指導。
學生回饋與分享	①回家看書要花蠻久的時間，不過對於三國演義的作者與故事背景有較多的了解。 ②觀看影片時很有趣，對書中人物的互動有更深刻的印象。
家長回饋與分享	①孩子在家花了一些時間閱讀，但有時未認真完成進度，看完後，對書中人物的性格了解會比較多。 ②從書中了解到每種性別及性格的人，皆可對國家社會有不同的貢獻。

教學省思與感想	在不同的時代中，會有不同的英雄人物，而這樣的英雄人物，並沒有一定的性別限制，只要能夠發揮能力，適時適地的展現，每個人都可為時代做出貢獻。教學中，由於內容較多，學童須更自我要求在家利用時間閱讀，如此，才可在課堂上課時，有自己的想法，也才能參與討論，因此要多注意學童是否在家完成該閱讀的進度。
---------	--

四、以「守法重禮·有品有德」教學活動實施為例

本方案課程實施內容說明，以「守法重禮 • 有品有德」主題為例，從各年級教學歷程、學生回饋、家長回饋、教師教學省思等彙整如下：

一年級教學主題：愛蓋章的國王

項目	內容
教學歷程簡述	學生閱讀「愛蓋章的國王」故事書。 教師播放「愛蓋章的國王」ppt檔，學生輪流上台朗讀。 教師用提問法提問故事內容，學生發言回答。 角色扮演：學生上台扮演國王、大臣、王妃、老鼠、平民……等角色。 教師總結：自己喜歡的事，別人不一定喜歡，不能強迫別人去接受。 學習單指導。 上台將自己設計的印章秀出來。
學生回饋與分享	靜靜：我學到怎麼演戲。 浩浩：我喜歡演戲，演到不想下課。 歡歡：上台表演好好玩，演國王很過癮(該生扮演國王) 棋棋：我可以在學習單上設計自己的專屬印章，我喜歡。
家長回饋與分享	陳爸爸：透過戲劇的演出，內化書本要教育的道理。 林爸爸：老師很有耐心的指導。 李爸爸：演戲時，同一個角色若能讓孩子輪流扮演，或許能更增加學生參與意願。 蕭媽媽：孩子配合故事中的角色，學習生活中的對錯。
教學省思與感想	1. 學生很喜歡角色扮演的活動，演到不想下課。 2. 設計自己的印章時，學生很有成就感。 3. 部分學生不喜歡上課閱讀書籍，原因是有些學生讀得快、有些卻念得慢，教師可以思考讓學生帶書回家先行閱讀，再進行教學。 4. 家長建議同一個角色可以讓孩子輪流扮演，我想，下次教這本書時，若時間允許，可以讓孩子輪流扮演國王。

二年級教學主題：我贏了我輸了

項目	內容
教學歷程簡述	全班先共讀「我贏了、我輸了」的繪本，老師指導解釋故事內容，讀完書之後，老師帶領大家玩「支援前線」的遊戲，讓小朋友體會輸贏的感覺，全班一起討論發表感想。最後再完成學習單。

<p>學生回饋與分享</p>	<p>小朋友會分享自己對於輸、贏的的感覺，大家雖然都不喜歡輸的的感覺，不過很多小朋友會提出正面的思考方式，像是想出如何改進的方法或是為自己加油打氣，而且針對繪本內，如果朋友輸了心情很不好，大家也都能分享自己曾經如何安慰自己的好朋友。有的小朋友還提出一年級運動會時的趣味競賽和大隊接力等活動，班上贏的時候他的心情非常激動，有的小朋友還附和因為她跑大隊接力的棒次比隔壁班慢，她就很難過，還好班上贏了，她就開心了，但也知道自己要再多練習跑步，讓自己能夠進步。</p> <p>經過全班討論分享，大家都能學會如何解決問題，而不是讓輸的的感覺變成責備和不愉快。</p>
<p>家長回饋與分享</p>	<p>凱勝媽媽:透過繪本的教學，孩子能學習面對自己的情緒，對於輸贏做出正確的情緒表達。</p> <p>丞佑爸爸:這本書很有趣，學習單也設計得很不錯，孩子能正視自己的情緒。</p>
<p>教學省思與感想</p>	<p>經過這本繪本的導讀和討論，小朋友們都能夠具體分享如果輸的時候該如何去克服，並且想辦法解決辦法，而不是用生氣難過的表達方式，讓自己有所成長，這樣的分享讓老師感到很欣慰。</p> <p>也因為有深入探討輸贏活動，讓孩子明白每次比賽一定都會有輸贏，不會有永遠和絕對的”贏”或”輸”，因此贏了不能太過驕傲、輸了也要不氣餒，想法辦努力下次再贏回來，讓小朋友對於輸贏的感受不會再那麼的不舒服。</p>

三年級教學主題：我變成一隻噴火龍了

項目	內容
<p>教學歷程簡述</p>	<p>壹、引起動機：問小朋友有無生氣的經驗，或者看到過別人生氣的經驗？</p> <p>貳、發展活動：</p> <p>活動一：討論故事內容</p> <p>全班共讀繪本「我變成一隻噴火龍」，並利用 powerpoint 導讀繪本內容。</p> <p>內容深究：師生共同討論繪本內容。</p> <p>為什麼蚊子會叮阿古力？</p> <p>愛生氣的人被波泰叮咬後，為什麼就會開始不停的噴火？</p> <p>當阿古力生氣時，為何大家都要躲避他？生氣帶給自己跟旁邊的人的影響是什麼？</p> <p>為什麼連阿古力的好朋友都會被他燒到？難道他就不能控制他的「怒火」嗎？</p> <p>最後他如何把火熄滅？</p> <p>生氣時是什麼樣子？請學生表演示範。</p> <p>活動二：我是滅火員</p> <p>根據故事內容，寫出阿古力滅火的方式及結果。</p> <p>分組討論，阿古力應該要怎麼辦才能恢復原狀？將方法及結果畫出並寫下來。</p> <p>每組派一人發表。</p> <p>..... 第一節結束.....</p> <p>活動三：體驗活動--吹氣球</p>

	<p>老師說明生活中難免會有一些讓自己生氣的事情，如果能找到一些方法調適心情，就不會這麼不開心了。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小朋友開始吹氣球，並想像自己是一顆氣球，當你生氣時，把氣球吹起來，越來越生氣，越來越生氣時，氣球就會越吹越大!如果不趕快消氣，氣球會怎樣? 2. 選擇繼續生氣的人---氣球爆掉；選擇消氣的人---氣球變小。 <p>活動四:表演活動—我生氣了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 表演出自己生氣時的樣子，並觀察別人生氣的模樣，說出彼此相似與不同之處。 2. 表演出各種生氣時會有的表現方式。 3. 討論哪種發洩生氣情緒的方式較為適當。 4. 發給每人一張學習單，在學習單上，寫下自己生氣的一件事，以及當時自己的反應，並想想如何做會比較好？ <p>參、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小朋友分組發表自己生氣的經驗，並與同學分享當時處理的方式及經過。 2. 大家分組討論適當的處理方式或解決方法，並分組上台發表。 3. 完成學習單。 <p>.....第二節結束.....</p>
學生回饋與分享	<p>※在本次教學課程中，學生很喜歡「吹氣球」這個活動，一來看著同學拼命地想把氣球吹大很有趣，二來老師也藉著這個活動引導學生情緒適度宣洩的重要。</p> <p>※在本次教學課程中，學生沒有不喜歡的活動，因為繪本故事很生動，插圖很有趣，教案也設計得很完整，學生皆樂於閱讀，踴躍參與活動及討論。</p>
家長回饋與分享	<p>※老師透過有趣的繪本，運用多元的教學方式，使孩子能知道宣洩情緒的正確方法，教學用心，值得肯定。</p> <p>※孩子回家會分享課堂所學的知識，進而學習控制自己的脾氣，在品德上感覺進步許多。</p> <p>※感謝老師精心安排的課程，幫助孩子培養好品德。</p>
教學省思與感想	<p>※讓學生表演生氣的樣子，有的人會害羞或笑場，但透過活動，學生也明白生氣的模樣不討人喜歡，也會影響人際關係。</p> <p>※問題討論時，老師引導學生思考，共同激盪如何降火氣的方法，每組討論氣氛都很熱烈。</p> <p>※觀察本次教學課程，學生大約達到 99% 的參與度。藉由孩子們愛看的繪本，能讓學生了解生氣時正確的處理方法，效果不錯。</p>

四年級教學主題：周大觀-我還有一隻腳

項目	內容
教學歷程簡述	<p>教學準備：教師準備影片、我還有一隻腳詩集、「我好生氣」繪本、國語日報、聯合報、蘋果日報。</p> <p>一、準備活動</p> <p>觀賞「女孩沒四肢，彈琴跳舞樣樣行」簡報，故事主角為台灣 17 歲的女孩韋齊，7 歲那年因為生病雙手雙腳都被迫截肢，但這 10 年她沒有放棄，反而學會沒手也能彈鋼琴、沒腳也能跳舞，活出自己一片天。</p> <p>二、發展活動</p> <p>利用 PPT 介紹乙武洋匡、周大觀等人的故事，利用周大觀網站介紹</p>

	<p>周大觀勇敢抗癌，熱愛生命的活動。 帶領同學一起欣賞「我還有一隻腳」。 老師帶學生討論與分享周大觀遇到挫折的處理方式。 老師帶學生討論與分享自己遇到挫折的處理方式。 教師提醒同學「正面思考」增加解決問題的能量，讓生活更美好。 三、綜合活動 教師導讀「我好生氣」：認識自己的情緒，了解生氣時可以調節的方式。 請同學分享自己覺得以後遇到挫折的最佳處理的方式。 完成學習單。</p>
學生回饋與分享	<p>昱辰：看到周大觀如此正向積極面對人生，雖然他生病了，但我從他的詩句當中感受到他的樂觀，真的不出來他在二年級時就發病，發病不到一年就離開了這個世界，看到他這樣，我應該要更努力面對我的功課！ 雨希：周大觀的精神非常值得我學習，當我看到他的影片時，我覺得好傷心。</p>
家長回饋與分享	<p>尚曄媽媽：透過許多不同的生命故事，啟發孩子對自己的認識，也對這世界有更多的同理。 雨希爸爸：謝謝老師的教導與分享，希望孩子都能學習到更多，幫助更多的人。</p>
教學省思與感想	<p>先利用有趣影片讓孩子了解面對挫折應該有的態度可以以有哪些？請孩子們分享自己如何面對曾經遭遇過的挫折，再透過影片了解生命鬥士郭韋齊的生命故事；並透過周大觀基金會介紹周大觀的故事影片，讓孩子了解周大觀所經歷的病痛以及如何正向積極面對病痛的心路歷程，再由老師介紹周大觀的詩集-我還有一隻腳，從周大觀的詩集中瞭解到周大觀如何面對自己的害怕與病痛。 孩子們印象最深刻與感動的地方是再介紹周大觀的影片及詩集，學生覺得周大觀好勇敢的去面對癌症小惡魔，學生從周大觀的詩集中看出他的勇敢，當然也覺得大觀好可憐！ 但透過這樣的故事過程呈現，學生大多能表達出對挫折的不再害怕，要學習周大觀的精神，勇敢面對挫折與困難。</p>

五年級教學主題：誠實—巧克力戰爭

項目	內容
教學歷程簡述	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發下書本讓學生閱讀。 2. 提問書本相關的內容，了解學生閱讀後對書本的了解程度。 3. 學生書寫書面的閱讀心得。 4. 和學生討論書本中的內容，並舉例平常與人相處時，如果遇到像書中所敘之情形，該如何應對。
學生回饋與分享	<p>平常會有與人溝通時，別人因為不了解而誤解自己時，要用什麼態度面對，用什麼方法解決，看了這本書及和同學討論後，更能向他人說明自己的狀況，更亦獲得他人的了解，而不是只是一昧的反抗，這樣反而適得其反。</p>
教學省思與感想	<p>這本書的語文深度符合五年級的孩子，學生對內容的閱讀興趣很高，再討論過程中，讓學生了解如何在被人誤會時，該採取怎樣的行動才恰當，透過學生間彼此的討論分享，讓學生得到更多印證，也更清楚自己該如何面對。實施起來非常好。</p>

六年級教學主題：關雲長—義的行為

項目	內容
教學歷程簡述	讓學生閱讀三國演義第 10 回 桃園三結義。第 16 回 降曹約三事。第 17 回 關羽立功報恩。第 18 回 過五關斬六將。第 40 回 火燒三江口。第 41 回 關羽取長沙。之後讓學生探討關於關公在「義」方面的行為，最後讓學生上台發表，與全班一起討論關於「義」方面的行為。
學生回饋與分享	A 生說:關羽很講義氣，他武藝高強，所以我很佩服他。 B 生說:關羽是一個講義氣的人，因此現在很多廟都有人在拜他。 C 生說:關羽這樣講義氣，難怪會讓大家想到廟裡拜他。 D 生說:關羽重情重義，對劉備很忠誠，這種情誼很讓人羨慕。 E 生說:曹操雖然很奸詐，但是關羽講情重義，曹操在赤壁之戰戰敗，關羽因為之前的恩情而放了他。
教學省思與感想	「義」這個行為是中國傳統的重要品格之一，透過這樣子的閱讀歷史故事之後，相信可以增強學生對於「義」方面的行為的深刻印象，這樣的教學可以讓讓學生可以從小開始就培養良好的行為。

五、以「珍惜資源·師法自然」教學活動實施為例

本方案課程實施內容說明，以「珍惜資源·師法自然」主題為例，從各年級教學歷程、學生回饋、家長回饋、教師教學省思等彙整如下：

一年級教學主題：恐龍和垃圾

項目	內容
教學歷程簡述	活動一：繪本導讀：恐龍和垃圾 1. 利用 ppt 檔，進行「恐龍和垃圾」繪本導讀。 2. 故事動動腦：老師根據故事提出問題，引導學生回答。 3. 指導學生完成「恐龍和垃圾」學習單問題，回家作業畫完理想中地球的樣子。 活動二：資源回收一起來 1. 帶學生去參觀學校裡的「資源回收場」。 2. 觀賞資源回收宣導短片。 3. 引導學生了解資源回收的原因與好處。 4. 指導學生資源回收的分類方式。 5. 指導學生完成「我是環保小尖兵」學習單。
學生回饋與分享	小穎：地球只有一個，要好好愛護我們的地球。 小育：要做好資源回收，才能將資源再利用。 小駿：資源回收的物品要做好正確分類。 小儀：資源回收的物品要清理乾淨，才不會造成回收人員的困擾。
家長回饋與分享	邱媽媽：能讓孩子學習不亂丟垃圾。 林爸爸：讓小朋友懂得分類，在收拾玩具時也懂得分類，收拾乾淨。 李爸爸：經由此活動，使孩子學習垃圾如何分類。 蕭媽媽：地球只有一個，孩子製造的垃圾須進行垃圾分類。
教學省思與感想	1. 畫出「心目中理想的地球」的活動受到不少學生喜愛，也讓學生了解到：維護地球的環境，每個人都有責任。 2. 利用本次教學機會帶學生到學校資源回收場參觀，讓學生了解本校資源回收的情形，學生明白資源回收工作的重要性，體會資源回收工作人員的辛勞，進而引導學生做好資源回收的工作。 3. 透過本次教學，加深了孩子對資源回收的觀念，也加強孩子資源

	的分類能力。
--	--------

二年級教學主題：山丘上的石頭

項目	內容
教學歷程簡述	全班先共讀「山丘上的石頭」的繪本，老師指導解釋故事內容，讀完書之後，老師利用單槍投影播放土石流相關影片，讓小朋友了解何謂土石流、以及土石流形成的原因、造成的影響等，全班一起討論發表感想。最後再完成學習單。
學生回饋與分享	學生看完土石流影片都覺得發生這樣的事情是種很恐怖的經驗，也會害怕大自然反撲的力量，另外也發表在新聞中都可以見到這樣的新聞報導，特別是在颱風天之後。晉維說:土石流好恐怖，電線桿都倒了! 愷呈一直尋問:這是真的嗎?且會害怕自己的家也會被土石流掩埋。經過全班討論之後，小朋友們都能知道保護大自然的重要，特別是不能亂砍樹木，有一位小朋友甚至可以發表”做好水土保持”這樣的名詞，也有小朋友分享，假日到山區遊玩時，爸媽有提到有的山區亂蓋房子，造成很多不好的影響，現在經過這本繪本教學和討論，她就能理解為什麼爸媽要這樣說了。 最後在學習單上的分享，大家都能寫出不亂砍樹木、亂蓋房子等保護環境的方法，且懂得更加愛護我們所居住的環境。
家長回饋與分享	心好爸爸:這一本繪本很特別，透過老師的教學，孩子更能理解要保護大自然，不隨意破壞。 琮閔媽媽:上完課之後孩子會跟家人分享土石流的影片，知道要珍惜愛護大自然的環境。
教學省思與感想	這本繪本內容其實很生動有趣，小朋友們看著這棟山丘上的房子從最山丘上的最頂端，一直變成凹洞內的小房子，一開始覺得很好笑，後來經過師生們共同討論發表，小朋友深深覺得保護環境真的很重要，而且看到影片之後，發現土石流的危害真的很大，所以要好好保護大自然，老師也說明除了不亂砍樹木之外，也不能在不應該蓋房子的地方蓋房子，自己更覺得核發建照的政府單位應該做好把關，別再只是圖利財團，危害全民的安全。 除了教案設計的影片，老師也找了一些台灣實際發生的案例，如小林村因土石流滅村，八斗子公路土石突然崩落。讓孩子了解，土石流不只是教材，是真正會發生在我們生活周的災害。從而體認愛護山林，不亂砍、不亂建。

三年級教學主題：一秒鐘的改變

項目	內容
教學歷程簡述	引起動機： 1. 請小朋友在十秒鐘寫「牛」，看看可以寫幾個「牛」字，再舉手統計。 2. 請小朋友發表在這十秒鐘寫字的感覺，覺得時間過得快不快？ 3. 請小朋友分組討論一秒鐘可以做哪些事，條列出來，並發表。 發展活動： 活動一:討論故事內容 (一)利用 powerpoint 導讀繪本內容：教師呈現繪本中的圖畫，並配合每頁圖畫講解內容。(每一頁呈現時進行內容討論)

	<p>(二) 內容討論：師生針對繪本圖畫討論問題與內容。 請學生尋找圖畫中看到的事物，並討論畫面中人們在做什麼事情。教師引導學生說出牛羊排放廢氣引發溫室效應，及珍惜食物不浪費的概念。(畫面一) 請學生尋找圖畫中看到的事物，並討論畫面中人們在做什麼事情。請學生分享用塑膠袋的經驗，教師提出塑膠袋不易分解，一個要 1000 年才能分解，請學生討論不使用塑膠製品的替代方式。(畫面二) 請學生尋找圖畫中看到的事物，並討論畫面上的情況。請學生說出哪些垃圾可以回收，如何分類。(畫面三) 請學生尋找圖畫中看到的事物，並討論畫面上的情況，配合播放暖化影片，請學生討論改善地球暖化的方法。(畫面四、五) 請學生尋找圖畫中看到的事物，並討論畫面上的情況。請學生討論生活中哪些東西的原料是來自於樹木，必須珍惜使用。(畫面六) 請學生尋找圖畫中看到的事物，並討論畫面上的情況，並與同學分享自己或是別人是否有過浪費食物的經驗，一起討論改進的方法。(畫面七) 請學生尋找圖畫中看到的事物，並討論畫面上的情況。並與同學分享自己家中是否有養寵物的經驗，並引導學生要有同理心珍惜每一種生物的生命。</p> <p style="text-align: center;">----- 第一節結束 -----</p> <p>活動二:敲敲心門 教師提出下列問題，請學生自由發表。 問題一：每一秒鐘的改變和環境的破壞讓你有什麼感受？ 問題二：地球生病了，對我們身心健康有何影響？</p> <p>活動三:拯救地球大行動 教師先將學生分組，分配學習單的 5 個問題，共同討論拯救地球的具體行動。 請各組將討論結果書寫在海報紙上。 各組上臺發表內容，共同完成學習單。</p> <p>綜合活動 教師歸納：節能減碳要從平日生活中做起並養成習慣。以自身行動來實踐環保，進而影響周遭親朋好友一同參與，讓保護地球不再只是口號，而是我們日常生活中的一種好習慣！</p> <p style="text-align: center;">----- 第二節結束 -----</p>
<p>學生回饋與分享</p>	<p>※在本次教學課程中，學生很喜歡看「一秒鐘的改變」這本書，尤其是書中呈現的圖畫和數據令人震驚，學生也深刻體認到原來一秒鐘的影響竟然會如此巨大。 ※在本次教學課程中，學生沒有特別不喜歡的活動，學生皆能樂於閱讀，踴躍參與活動及討論。</p>
<p>家長回饋與分享</p>	<p>※老師透過生動的繪本，讓孩子明白環保的重要性，教學相當認真。 ※孩子回家會分享生活中如何落實環保，並且身體力行，協助做好垃圾分類和資源回收。 ※感謝老師精心安排的課程，孩子覺得綜合課程能學到很多元的內容，環保課題的確是值得大家多多重視。</p>
<p>教學省思與感想</p>	<p>※學生從十秒鐘寫「牛」進而感受一秒鐘的短暫，思考這短暫的改變對地球環境會是多麼劇烈，這本書是很不錯的環境教育教材。 ※問題討論時，每組的討論氣氛都很熱烈，發表時，多數學生也都能專心聆聽別人的想法。 ※觀察本次教學課程，學生大約達到 99 % 的參與度。日常生活中，學生做資源回收及節能減碳的行為也有所提升。</p>

四年級教學主題：奇妙的昆蟲世界

項目	內容
<p>教學歷程簡述</p>	<p>一、引起動機 播放影片「認識臺灣—環境生態篇」中第四段生命的系統、第六段人與生態，及第五段8” 00” ~9” 16” 昆蟲生態的部分。</p> <p>二、教學活動</p> <p>活動一—昆蟲與大自然</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生說說看在生活中，可以在哪些地方看到昆蟲。 2. 請學生根據影片發表昆蟲在大自然的重要性為何？ 3. 教師引導學生說出昆蟲雖小，但在大自然中亦占一席之地，因此要尊重生命。 <p>活動二—認識昆蟲世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師逐一指定請學童閱讀書籍內的幾個主題內容，並對該主題做深入的了解。 2. 各組組員分配自己喜歡的昆蟲進行閱讀，並將昆蟲介紹的重點筆記紀錄下來。 3. 各組組內各自分享自己所閱讀的昆蟲，向組員們介紹昆蟲的習性和特徵。 4. 請各組選出最喜歡的前三種昆蟲，派代表上臺與全班分享。 <p>活動三—小小法布爾</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生分組，在校園中進行觀察昆蟲的活動。(協同教學—學年共同在潭美園及生態池範圍，進行觀察的活動) 2. 教師說明依據學習單的內容，說明觀察重點：地點、昆蟲的名稱、運動方式以及繪製昆蟲外觀。(將不知名的昆蟲拍下，課後請教自然老師) 3. 教師帶領學生進行校園觀察，以分組分區域的方式進行。 4. 學生利用合作學習，共同紀錄下觀察所得的訊息。 5. 觀察後進入教室，分組討論，共同完成學習單。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生上台分享，觀察活動的心得與感想。 <p>將班級學生所製作的學習單公布於公布欄，進行展覽活動，歡迎全校師生共同參觀。</p>
<p>學生回饋與分享</p>	<p>尚曄：原來我們的校園有這麼多昆蟲，我平常都只注意到螞蟻之類的小昆蟲，下次有機會我一定還要到潭美園認真逛逛。</p> <p>翊傑：讓我最驚訝的是原來最好找的地方竟然是學校的水溝，裡面住著許多不知名的生物，有機會應該要好好研究一下！</p>
<p>家長回饋與分享</p>	<p>尚曄媽媽：對於喜愛閱讀的尚曄，藉由實際觀察了解閱讀中的知識，孩子的學習更加快速，謝謝老師辛苦的指導！</p> <p>翊傑媽媽：孩子對於自然科學相當感興趣，透過觀察學校的自然生態，讓孩子自然而然從生活中學習，是個很棒的體驗。</p>
<p>教學省思與感想</p>	<p>實際帶學生化身「小小法布爾」到校園中找尋昆蟲，發現許多學生擁有極豐富敏銳的觀察力，樹上大家沒發現的小生物，在細微的觀察下，讓許多學生大呼驚訝，老師也感受到學生在找尋昆蟲的趣味。學生還統整出校園中的哪個角落最容易發現昆蟲，並歸納統整出學校的昆蟲以哪幾類為多數，結合生活經驗的學習，肯定是有趣且生動的！</p>

五年級教學主題：勇闖黃金城及繪本繪製

項目	內容
教學歷程簡述	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本簡報說明講解。 2. 文本相關資料收集整理。 3. 小組資料討論統整並初步擬定繪本大綱。 4. 故事大綱定案與角色設定。 5. 繪本精稿繪製。
教學省思與感想	<p>對於精稿繪製上，因為孩子對於繪圖沒有一定程度的瞭解，因此所出來的成品並不如預期。雖然對於學習上是有達到相當程度的比例（主題的探討、繪本的製作、小組的分工等），但是對於學童的作品無法到達成為繪本的地不甚感可惜。</p>

六年級教學主題：少年小樹之歌

項目	內容
教學歷程簡述	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程進入前，引導要求學生每天的閱讀量。 2. 每一章節設計三題問題抽問，以了解學生的閱讀進度。 3. 分組討論文中的主要問題，並分組報告，之後互相評分。 4. 老師結語。 5. 完成學習單。
學生回饋與分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 最喜歡的活動是分組報告討論內容後互評，因為可以對自己和別的同學打分數。 2. 能透過閱讀、討論去深化尊重大自然的觀念，了解到大自然生生不息的規則。 3. 對於書中很多描述景物以及動物間動態的精彩敘述，印象很深刻。
家長回饋與分享	<p>這是一本有深度及具有討論議題的好書，能引導孩子做一趟心靈之旅。謝謝老師指導孩子閱讀，並從中領略人與自然間的良好互動關係。</p>
教學省思與感想	<ol style="list-style-type: none"> 1. 這是一本有深度的好書，不但可在環境教育這一層面，帶領孩子去感受自然與人應有的對待關係；還可在品德教育層面，讓孩子深刻體會尊重的可貴；亦可在生命教育層面，讓孩子隨著作者的敘述，感受生命來去間的道理。 2. 本書翻譯的內容較為繁多，需多花些時間閱讀、咀嚼，在要求學生閱讀上，需多下些功夫、時間，如此在討論時，學生可更深層感受書中的內容。