

五、東園國小中、高年級書法課程規畫設計

書法是中華民族的文化瑰寶，也是一門藝術。內涵廣泛，涉獵語言、文學、史學及美學等知識。2009年聯合國教科文組織將書法列入人類非物質文化遺產。東園國小秉持推廣書法教育的宗旨，希望老師從趣味性、知識性的角度，引導學生認識書法國粹，並且從書法欣賞與習寫經驗中陶冶心性，培養學生的耐心與專注能力，進而提升學科學習的成效。本校向來推動書法教育不遺力，每年春節都會辦理親子新春揮毫活動，同時邀請書法名家蒞校揮毫，書寫春聯致贈給學校師生及現場佳賓，並書寫榜書春聯貼於校門，增添喜氣。

本校三至六年級書法課程，通常利用期中或期末考後的彈性課程及國語課程實施教學，課程設計大綱如下各表。我們期待各年級學童在循序漸進的教學下，能對書法藝術產生興趣。

(一)三年級上學期書法課程設計

節次	課程名稱	課程內容簡述	用具	補充教材	諮詢教師
1	生活中的字	請學生在上課前先蒐集，生活中出現的字體，包含紙箱、DM、雜誌、看板等實際應用的文字字體，進而呈現	請學生蒐集生活中見到的各式字體	自編	熊培伶
2					
3	文字的演變	認識文字的演變。 文字演變大哉問。	影音教材 撲克牌遊戲	新唐人出品 電子書	涂權鴻
4					
5	拖把書寫趣	在走廊或是禮堂中，安排學生利用拖把遊戲，認識筆畫的運行及水分的控制跟影響。 四開黑色紙加彩色砂子，用木條或免洗筷練習書寫	拖把 6 支 水桶	自編	洪利穎 楊香儀
6					
7	甲骨文介紹及書寫設	透過甲骨文的認識，教導學生文字從生活的演變，包含	文房四寶 四開圖畫	1.漢字書 2.台北市書法教材	黃佩玲 江芳存
8					

	計	日月山水、動物等。進而提升學生的興趣。 執筆、運筆、文字畫。	紙	書法小學堂	
9	象形甲骨 文上彩	透過學生的篆書姓名設計， 與語文及藝文結合	水彩	自編	魏敏姿
10	自評互評 發表		評分表	書法小學堂	

(二)三年級下學期書法課程設計

節次	課程名稱	課程內容簡述	用具	補充教材	諮詢教師
1	執筆 與擺設	書法故事-王獻之執筆 文房四寶與用具擺置	筆、墨、 紙、硯、 墊	書法小學堂	洪利穎
2					
3	運筆指導	書法故事-倉頡造字 逆入平出 線條練習	影音教材	書法小學堂	涂權鴻
4					
5	文字之美- 篆書	書法故事-智永退筆塚 中鋒用筆 動手畫象形字	影音教材	書法小學堂 自編	江芳存
6					
7	篆書圖象 設計	透過篆書的認識，教導學生 文字從生活的演變，並進行 文字圖象設計，進而提升學 生的興趣。 文字畫。	文房四寶 四開圖畫 紙	書法小學堂 自編	黃佩玲
8					
9	門神與春 聯	書法字貼的形式 書法故事-門神與春聯 寫春聯	春聯用紙 評分表	自編 書法小學堂	魏敏姿 熊培伶
10					

(三)四年級上學期書法課程設計

節次	課程名稱	課程內容簡述	用具	補充教材	諮詢教師
----	------	--------	----	------	------

1	人人有面貌	書法故事—人各有體 認識歐字的結構 範字練習	筆、墨、 紙、硯、 墊	書法小學堂	洪利穎 熊培伶
2					
3	鑄刻認識	書法故事-散氏盤 認識歐字的結構-左右組合倒 三角字 範字練習	影音教材	書法小學堂	涂權鴻
4					
5	碑刻認識	書法故事—西安碑林 認識歐字的結構-左中右組梯 形字、倒梯形字 範字練習	影音教材	書法小學堂 自編	楊香儀
6					
7	弘一大師	書法故事—弘一大師 認識歐字的結構-慢寫 範字練習	文房四寶 四開圖畫 紙	書法小學堂	黃佩玲
8					
9	蘇軾	題簽、引首、題跋 書法故事-蘇軾寒食帖 範字練習	影音教材 評分表	自編 書法小學堂	魏敏姿
10					

(四)四年級下學期書法課程設計

節次	課程名稱	課程內容簡述	用具	補充教材	諮詢教師
1	歐字結構- 疏密要領	書法故事—王羲之戒子書 結構—疏密要領	筆、墨、 紙、硯、 墊	書法小學堂	洪利穎
2					
3	歐字結構- 包覆及承 載	書法的規律 故事-三峽祖師廟	影音教材	書法小學堂 自編	涂權鴻
4					
5	歐字結構- 重心平衡	書法的樸拙之美 書法故事-蘇東坡與黃庭堅 重心平衡	影音教材	書法小學堂	江芳存
6					

7	歐字結構- 均間及同 部件變化	尺牘與文稿	文房四寶	書法小學堂	黃佩玲
8		故事—尺牘與風骨 均間及同部件變化	四開圖畫 紙	自編	
9	歐體與標 楷體的比 較	故事-瘦金體	影音教材	自編	魏敏姿 熊培伶
10		歐體與標楷體的比較 左右扁寬字	評分表	書法小學堂	

(五)五年級上學期書法課程設計

節次	課程名稱	課程內容簡述	用具	補充教材	諮詢教師
1	書譜-- 孫過庭	書法故事—孫過庭 部份分析—人、口	筆、墨、 紙、硯、 墊	書法小學堂	洪利穎
2		範字練習			
3	書法作品 賞欣	長卷、中堂、條幅	影音教材	書法小學堂	涂權鴻
4		書法故事-鄧石如 範字練習			
5	書法作品 賞欣	條屏、扇面、橫披、對聯	影音教材	書法小學堂	江芳存
6		書法故事-東坡傳說 範字練習			
7	書法作品 創作	折紙	文房四寶	書法小學堂	黃佩玲
8		書法作品創作			
9	書法作品 創作	作品創作	影音教材	自編	魏敏姿 熊培伶
10		作品賞析			

(六)五年級下學期書法課程設計

節次	課程名稱	課程內容簡述	用具	補充教材	諮詢教師
1	書法與筆順	故事-左手寫字高鳳翰	筆、墨、紙、硯、墊	書法小學堂	洪利穎
2		部件分析- 子、女 範字練習			
3	書法行氣	中軸與行氣	影音教材	書法小學堂 自編	涂權鴻
4		勤學的王鐸 部件分析- 木、禾、手 範字練習			
5	重心與列齊	重心與列齊	影音教材	書法小學堂	江芳存
6		故事-康熙誤題靈隱寺 部件分析- 水、冫、雨 範字練習			
7	落款與用印	落款與用印	文房四寶 四開圖畫紙	書法小學堂 自編	黃佩玲
8		故事-八大山人哭笑不得 部件分析- 火系 範字練習			
9	如何完成一件書法作品	故事-皇帝御印	影音教材 評分表	自編 書法小學堂	魏敏姿 熊培伶
10		部件分析-金言 範字練習			

(七)六年級上學期書法課程設計

節次	課程名稱	課程內容簡述	用具	補充教材	諮詢教師
1	書法與筆順	故事-左手寫字高鳳翰	筆、墨、紙、硯、墊	書法小學堂	洪利穎
2		部件分析- 子、女 範字練習			

3	書法行氣	中軸與行氣 勤學的王鐸 部件分析- 木、禾、手 範字練習	影音教材	書法小學堂 自編	涂權鴻
4					
5	重心與列齊	重心與列齊 故事-康熙誤題靈隱寺 部件分析- 水、冫、雨 範字練習	影音教材	書法小學堂	江芳存
6					
7	落款與用印	落款與用印 故事-八大山人哭笑不得 部件分析- 火系 範字練習	文房四寶 四開圖畫 紙	書法小學堂 自編	黃佩玲
8					
9	如何完成一件書法作品	故事-皇帝御印 部件分析-金言 範字練習	影音教材 評分表	自編 書法小學堂	魏敏姿 熊培伶
10					

(八)六年級下學期書法課程設計

節次	課程名稱	課程內容簡述	用具	補充教材	諮詢教師
1	汲古與出新	故事—猿叟何紹基 領略顏體風格的楷書 顏體楷書練習	筆、墨、 紙、硯、 墊	書法小學堂	洪利穎
2					
3	如何欣賞書法	故事-屋漏痕 如何欣賞書法作品 領略顏體風格的楷書(二) 顏體楷書練習	影音教材 筆、墨、 紙、硯、 墊	書法小學堂 自編	涂權鴻
4					
5	書法與篆刻	故事-四絕吳昌碩 方寸天地 描摹與自排印稿	影音教材	書法小學堂	江芳存
6					

			筆、墨、 紙、硯、 墊		
7	現代書藝 之美	故事-從木匠到巨匠的齊白石 現代藝術創作簡介 現代藝術練習	文房四寶 四開圖畫 紙	書法小學堂 自編	黃佩玲
8					
9	書法與文 創	故事-祝允明題扇換酒 手作書法創意書籤 畢業贈語練習	影音教材 評分表	自編 書法小學堂	魏敏姿 熊培伶
10					