

## 111 學年度書法教育課程規劃

為求能永續保存書法文化，避免因時空轉換而讓此一中華特有文化消失，推動書法教育有其時代之必要性，因此擬訂書法教學改進方案，利用中高年級國語文課程時間，每兩周進行一次書法課程，藉以提高學生對書法的興趣，進而提升學生的書寫能力。

<p>學習目標：</p> <p>(一) 能了解並掌握中國文字的筆畫筆順。</p> <p>(二) 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並用毛筆流暢書寫。</p> <p>(三) 能認識書法用具並了解書法歷史。</p> <p>(四) 培養學生審美欣賞能力，陶冶性情，厚植文化基礎。</p>	
<p>教學規劃：</p> <p>(一) 教學時間規劃：每兩周一次，每學期十節，國語授課老師協同教學</p> <p>(二) 各年級學習內容：</p>	
中年級學年目標	高年級教學目標
<p><b>4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</b></p> <p>4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p><b>4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</b></p> <p>4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。</p> <p><b>4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</b></p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p><b>4-2-6 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法</b></p>	<p><b>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</b></p> <p>4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p><b>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</b></p> <p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p><b>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</b></p> <p>4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)</p>

臺北市私立靜心高級中學附設國小部 111 學年度學校課程計畫

實施年級	課程主題	課程目標	課程內容	課程節數	實施周次	書藝欣賞	
<p>美觀的關係。</p> <p>4-2-6-1 能欣賞優美的書法。</p> <p>4-2-6-2 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p>		<p>的特色。</p> <p>4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p> <p>4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。</p>					
三年級	臨池學書 -初露鋒芒	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識文房四寶</li> <li>2. 能了解字體的源流遞變及書家的故事</li> <li>3. 能正確執筆運筆</li> <li>4. 能認識書法家的故事與歷史。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。</li> <li>2. 認識文房四寶。</li> <li>1. 寫字坐姿端正，正確執筆、運筆。</li> <li>1. 練習磨墨及書寫點、橫、豎、折。</li> <li>1. 用毛筆寫出基本筆畫。</li> <li>2. 練習書寫橫挑、勾。</li> <li>1. 用毛筆寫出挑、鉤。</li> <li>1. 用毛筆寫出撇、捺。</li> <li>1. 用毛筆寫出懸針豎、右長點。</li> <li>1. 用毛筆寫出側點、直撇。</li> </ol>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>3</p>	<p>上學期 1-6 周</p> <p>上學期 7-11 周</p> <p>上學期 12-16 周</p> <p>上學期 17-21 周</p> <p>下學期 1-5 周</p> <p>下學期 6-10 周</p> <p>下學期 11-15 周</p> <p>下學期 16-20 周</p>	書法 作品 教學 佈置	
四年級		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確執筆運筆</li> <li>2. 能依字帖正確臨摹</li> <li>3. 能欣賞優美的書法</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解本學期國語課程學習生字之筆畫偏旁變化及結構原理。</li> <li>2. 臨摹字帖。</li> </ol>	8	上學期 1-16 周	門聯 習寫	

臺北市私立靜心高級中學附設國小部 111 學年度學校課程計畫

			1. 認識楷書間架，並掌握字體墨色。	2	上學期 17-21 周	
			1. 瞭解本學期國語課程學習生字之筆畫偏旁變化及結構原理。 2. 臨摹字帖。	8	下學期 1-15 周	
			1. 認識楷書間架，並掌握字體墨色。	2	下學期 16-20 周	
五年級	書藝傳香 -書法之美	1. 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。 2. 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配，並練習用硬筆、毛筆寫字。	1. 練習用硬筆寫字。	2	上學期 1-5 周	楷書 碑帖 欣賞 書藝 文化 創作
			1. 瞭解本學期國語課程學習生字之筆畫偏旁變化及結構原理。	8	上學期 6-21 周	
			1. 寫出流暢美觀的基本筆畫。	5	下學期 1-10 周	
			1. 能掌握楷書的筆畫，形體結構和書寫方法。	5	下學期 11-20 周	
六年級	美	1. 能了解書法家的故事與歷史。 2. 能寫出端正的楷書 3. 能辨識各種書體（篆、隸、楷、行）的特色 4. 能欣賞楷書名家碑帖	1. 認識書法家的故事。	5	上學期 1-11 周	各種 書體 碑帖 欣賞 預約 25 年書 法創 作
			1. 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	5	上學期 12-21 周	
			1. 認識書法家王羲之、顏真卿的作品	3	下學期 1-5 周	
			1. 各種書體特色辨識	3	下學期 6-10 周	

臺北市私立靜心高級中學附設國小部 111 學年度學校課程計畫

			1. 完成個人『預約 25 年後的我』書 法創作	4	下學期 11-18 周	
--	--	--	--------------------------------	---	----------------	--