

**臺北市國語實驗國民小學 110 學年度學習節數分配**  
**實施十二年國教課程：一~四年級**  
**實施九年一貫課程：五~六年級**

**(一)分配原則及決定過程：**

**1. 學習節數分配原則**

- (1)教育部頒國民中小學九年一貫課程綱要有關領域學習節數之相關規定。
- (2)教育部 93 年 1 月 8 日公告數學銜接與補強實施說明。
- (3)落實學校本位課程願景及學校本位課程能力指標。
- (4)臺北市國民小學全面實施英語課程實驗計畫。
- (5)考量親師生之期望，透過各項會議達成領域節數分配的共識。
- (6)配合學校實際狀況並考量學生應習得的基本能力及教師專長作適當的分配。

**2. 學習節數決定過程**

- (1)教務處依課程綱要有關領域學習節數規定，配合學校作息情形預定各領域節數。
- (2)教師透過學年會議、領域會議進行討論。
- (3)修正方案提請學校課程發展委員會討論後決議。

**(二)學習節數規劃說明**

**1. 領域學習課程規劃：**

- (1)領域內涵教學：

五~六年級依九年一貫各領域課程綱要、能力指標、內涵及重點，並融入性別平等、環境、資訊、家政、人權、生涯發展、海洋、交通安全、AED 相關教育與全民國防教育等九大議題，結合所選編的教材實施。

- (2)領域特色課程：

依據學校課程願景，結合教育政策、學校發展重點、各領域教師專長興趣、學生需求，以學年度為單位規劃。

**2. 彈性學習課程規劃**

(以下僅說明規劃概述，有關細部課程計劃詳見「學校特色課程計畫」)

- (1)【實小時光機/嬉遊植物園】：每週一節(一、二年級)

自編教材，參照學校願景、特色，與學校重要活動或議題融入，規劃編寫課程。

一年級

- 實小時光機 (上學期)：透過課程引導，培養學生解決問題的能力。經由認識實小的

歷史，培養認同與愛護學校的情懷。

- 嬉遊植物園（下學期）：學生透過植物園之嬉遊，培養觀察力及聯想力。能運用自然物拼拾創作，培養以抽象符號代替實際的景物的能力。

#### 二年級

- 校徽知多少（上學期）：透過觀察、繪製與導覽等課程引導，讓孩子了解校徽具象與抽象的意涵，嘗試設計創意校徽，培養生活美感體驗。
- 漫步植物園（下學期）：透過 SIQA (story introduction & question answer) 步驟編製成之校園生物體驗學習教材，透過校園及植物園之漫步、探索，培養學生比較與觀察之能力。

#### 三年級（融入自然科學領域課程）

- 台灣樂樹的四季風情（上學期）：結合認識植物的單元，以本校校園植物～臺灣樂樹為素材，規劃實地體驗學習，讓三年級的孩子們在最自然、最生活的環境中學習相關知識，培養探究科學的能力。
- 探索實小綠屋頂（下學期）：結合蔬菜種植的單元與小田園教育，透過種植蔬菜的歷程，培養觀察、紀錄、歸納等能力，了解植物成長，最後享受豐收的成果。

#### 四年級（融入自然科學領域課程）

- 實小御花園（上學期）：比鄰學校的植物園物種豐富，做為孩子們在各領域課程學習與實踐的場域，透過方位辨識、應用自然課所學的植物知能探索園區，聚焦植物園的水道灌溉系統及水生生物觀察，進而設計創意地圖，更深入了解植物園區水的循環及大萍綠資源再利用「肥歸大地」的過程。

#### 五年級（融入社會領域課程）

- 咕噥古跡-Part1-植物園遺址初探：搭配五年級社會課程「遠古的故事」，將探索歷史的場域拉回至實小與周遭環境，提升學生自主探索生活周遭歷史文化的素養，增進理解、應用、評鑑所習得知識的能力。

#### 六年級（融入社會領域課程）

- 咕噥古跡-Part2-文化健檢篇：承接五年級社會課程「遠古的故事」，延伸至六年級「親近生活中的歷史」單元，除了遨遊植物園遺址的時空故事外，還以「建物古意力」、「外觀獨特性」、「建物保存力」、「建物活化力」與「行銷多元性」五項指標，為遺址上的歷史建物與古蹟進行文化健檢，激發解決問題的創意，進而感知生活周遭豐富的歷史文化對自身的薰陶與影響。

#### (2) 【寰宇 ABC 課程】：每週二節（一到四年級）

依選用教材、學校重要活動或議題融入，規劃編寫生動活潑的生活英語課程，啟蒙英語能力，為初學英語的學生奠定世界公民的良好學習基礎。

年級	課程內涵
一年級	上學期： 1. 關於打招呼、字母與文具主題的歌曲、短文、故事。 2. 關於打招呼、字母與文具主題的簡短描述與問答。

年級	課程內涵
	3. 察知多元文化及習俗的豐富與多樣性。 下學期： 1. 關於農曆過年、字母與環保主題的歌曲、短文、故事。 2. 關於農曆過年、字母與環保主題的簡短描述與問答。 3. 察知地球村觀點、生命及全球永續發展的重要。
二年級	上學期： 1. 關於玩具主題的歌曲、短文、故事。 2. 關於數字、生日的簡短描述與問答。 3. 關於顏色的影片與實驗。 下學期： 1. 關於動物主題的歌曲、短文、故事。 2. 關於家人主題的簡短描述與問答。 3. 關於地球村觀點、生命及全球永續發展的繪本與歌曲。
三年級	上學期： 1. 和情緒有關的故事、影片、歌曲及角色扮演。 2. 學生個人的能力、興趣、生活經驗的表達與描述。 3. 對食物的喜好以珍惜食物的行動。 下學期： 1. 學校的生活情境及各國學校一天的作息。 2. 自然環境與生態的改變、珍惜地球資源的行動。 3. 居家生活空間、家中物品擺放位置、未來的夢想家居設計。
四年級	上學期： 1. 與天氣有關的影片、故事及角色扮演。 2. 與天氣及場合相關的衣著服飾。 3. 與社區相關的地圖、熱門景點、繪本。 下學期： 1. 學生自己的夢想校園及課表。 2. 六大食物分類及自己的健康飲食計畫。 3. 自然生態環境的改變、所造成的影響及環境保護的行動。

(3) 「圖資與書法課程」：每週一節（三到六年級）

以國語文素材為核心，輔以圖書館資源利用、教材多元性延伸閱讀、體驗活動，培養學生圖書館利用與數位閱讀素養。

在書法教育方面，透過書法鑑賞、習寫與硬筆寫字學習等，養成學生良好的書寫姿勢與習慣，能認識各種書法基本筆畫，掌握運筆原則，開拓對書法多元的認識，包括：書法常識、書法家與書法藝術。

(4)「英語閱讀聽說課程」：高年級每週一節。

以選定之教材為根基，進行聽說之加深加廣課程教學，以強化學生聽說及閱讀能力。經由教師設計的教學活動，培養學生英語能力。同時透過「英語閱讀樂」的活動課程規劃及多元評量等方式，豐富英語課程的學習內涵。

年級	課程內涵
五年級	上學期： 1. 與讀者劇場相關的英語繪本、故事、影片。 2. 與不同國家孩子生活樣貌相關的繪本、影片、網路資料。 下學期： 1. 與台北特色景點與交通方式相關的繪本、影片、網路資料。
六年級	上學期： 一、Super YouTuber 超級網路主播 1. 與台灣景點特色相關的英語單字與句型。 2. 與台灣旅遊相關的書籍手冊、影片、網路資料。 二、Post-Crossing 與世界交朋友 1. 與明信片撰寫內容相關的單字與句型。 2. 明信片書寫格式與架構。 下學期： My Memory in MEPS 我的實小回憶 1. 實小活動的相關影音與書面資料。 2. 與實小生活相關的英語單字與句型。 3. 勉勵與祝福相關的英語單字與句型。 4. 影片製作的相關資源。

(5)「數學探究課程—玩轉生活家」：每週一節（五到六年級）。

各學年老師於教學單元中，選取適合的單元，結合數學課室教學，依學生實際學習狀況，進行生活主題的延伸數學探索課程，提供探究學習活動，培養學生主動探究推理能力。

#### 五年級

- 校園路線通(上學期):身為高年級學生，時常需要從教室移動到各個不同的地區進行學習任務，因此，熟悉校園環境以及路線是學生應該具備的能力。除了讓初升五年級的學生認識及熟悉科任教室的路線，也學習運用邏輯分析，探究與數學有關的生活議題。

- 市場調查小偵探(下學期):「讀圖」是一項生活化且具思辨性的能力，透過本課程，不僅讓孩子充分練習解讀圖表訊息，更進一步學習善用圖表解決問題，因此，如何設計有效探究問題的問卷，並透過問卷結果歸納出具體的結論，便是本課程的兩大主軸。
- 空間魔術師(下學期):以實作與包裝置物盒為主軸，促進學生在過程中熟悉數學概念外，同時培養思考、問題解決，以及人際互動的內在能力。

### 六年級

- 寸土寸金(上學期): 學生透過客觀的條件——校地面積，酌以主觀的活動需求，嘗試規劃出理想的校地空間分配方式，同時體會師長平日耳提面命不要在校園高速追逐的用心良苦。
- 校園安全行—受傷熱點統計分析(下學期):結合實小健康中心的「傷病資訊處理系統」，帶著學生藉由閱讀傷病資料的圖表、分析多年相同項目的圖表資訊，推論出適合的結果。學生可從資料或圖表的資料數據，分析數據背後的可能原因，解決關於「可能性」的簡單問題。

(6)「科技—邏輯思維、數位世代」：一至二年級共計十二節課，三到六年級每週一節。

一至二年級為不插電課程，融入生活領域中，一下、二上、二下各四節課，主要培養學生的邏輯思考能力。

三至六年級以每週一節課的時間，配合教師自編教材，培養學生資訊素養與各項基本能力。

### 第一至二學年(以 12 節為基準規劃)

單元名稱	學習內容說明	節數
兔兔媽媽 冰淇淋 (運算思維)	兔兔媽媽想吃冰淇淋 大野狼來了 兔兔小子 冰淇淋好好吃	4
最原始材料 (運算思維)	二進位數字 魔術撲克牌 用數字表示顏色 卡片翻轉魔術	4
家中的好幫手 (設計思維)	家電與人類的關係 家電猜猜看 動動腦猜一猜 神奇的家電	4

### 第三學年(以 36 節為基準規劃)

單元名稱	學習內容說明	節數
電腦與生活	辨識電腦硬體並說出正確名稱 電腦軟體的分類 資訊素養：數位分享、隱私保護 資訊安全：駭客入侵與病毒防範	4
電腦繪圖	認識圖形檔案與類型 練習使用畫圖工具與編輯工具 讀取檔案與存檔	4
快打高手 (英打)	認識鍵盤區塊與功能 認識開關鍵與複合鍵	4
上網初體驗	認識各種常見瀏覽器 認識入口網站與搜尋引擎 優秀網站介紹與上網體驗	4
經典迷宮	code.org 教學網站介紹 重複結構 條件判斷 迷宮解題示範 難題討論 解構與提示	2
自由軟體 與開源運動	認識開源運動 自由軟體概念 自由素材與創用 CC 版權標示 虛擬機(虛擬桌面)如何啟用 Mac、Windows、Linux 操作環境之介紹與體驗 自由軟體操作	4
互動玩科學	PhET 專案介紹 各學科輔助教學軟體之操作	2
中文快打 高手	認識注音輸入法 中英文輸入法切換 標點符號輸入 自動選字與修正 注音檢定(須通過,每分鐘 34 個注音符號以上) 文章檢定(練習以通過初級檢定為目標,每分鐘 12~29 字)	4
特色課程	議題尚待確認	2
電腦動畫	認識電腦動畫軟體 影格操作與微調	4
小貓踢足球	視覺暫留原理解說 繪製繪圖物件 動畫播放	4
小貓踢足球	認識 Scratch2 開發環境 電腦動畫原理(角色動畫、移動動畫、背景動畫、鏡頭動畫),本單元只教前二個 連鎖式動畫設計 滑鼠事件偵測 角色間的訊息傳遞	4

### 第四學年(以 36 節為基準規劃)

單元名稱	學習內容說明	節數
網路宅急便	電子郵件概念與工作原理 郵件帳號申請與密碼變更 郵件帳號設定 網頁郵件環境介紹 網頁郵件操作 給老師的一封信 群組通訊錄製作 如何在郵件裡夾帶檔案 資訊素養：網路禮儀 資訊安全：電子郵件詐欺與病毒防範	4
四格漫畫	共用雲端硬碟的操作 文書處理基本操作 頁面分欄	6

作文接龍	段落切割與組合 四格漫畫搜尋與下載 將單格漫畫內容改寫為文章段落 將文章段落組合成完整故事	文字屬性（字體、大小、顏色變化） 統一故事角色姓名、場景	
動畫故事書	故事腳本設計 使用繪圖編輯器自行繪製角色造型 進階連鎖式動畫設計（動畫平行處理、對話銜接控制）	舞台背景匯入圖片 切換場景	8
網路閱讀素養	關鍵字搜尋 搜尋數字範圍 地點標記與路線規劃 資訊素養：媒體識讀、網路沈迷	進階搜尋與應用 地理資訊定位與搜尋 地圖儲存 以圖搜圖	6
夢想輕旅行	二天一夜自助旅行規劃要點 表單設計與編輯 使用雲端文件進行協作 使用地理資訊系統檢查行程安排的合理性 旅遊活動規劃	分組討論旅遊地點 線上表單填寫 景點資料蒐集與整理 旅遊簡報製作	8
特色課程	議題尚待討論		2
動物大合唱	錄音硬體介紹及錄音控制 多軌混音	錄音技巧 音訊儲存格式與轉換	4

### 第五學年（以 36 節為基準規劃）

單元名稱	學習內容說明	節數
攝影與數位暗房	數位相機實地操作 亮度對比調整	2
借位攝影之影像合成	背景圖搜尋與 POSE 討論 JPG、PNG 儲存格式之比較 影像合成技術	4
沉浸式學習體驗	什麼是 3R?(VR、AR、MR) CoSpaces 教育帳號申請 創建 CoSpaces 虛擬空間 撰寫程式碼讓 3D 物件可以跟使用者互動	3
真人四格漫畫電影	劇情與分鏡圖設計 實地攝影 影片製作：畫格編排、轉場特效、人物配音、背景音樂	12
浮雕建模	tinkercad 建模軟體介紹 基本幾何立體圖形之組合 視點旋轉與形體翻轉	5
人工智慧	AI 五大概念 從資料學習 AI 體驗 (teachable mechine、Quick Draw、auto draw)	5
從遊戲學程式	codemonkey、blockly games 網站介紹	5

	帶有參數的指令 熟悉文字指令介面 (CLI) 與程式碼編排 blockly 第 9、10 關，簡易演算法(左右手法則)	
大魚吃小魚	範例遊戲之體驗 流程图繪製 加入並顯示變數得分 加入不同的角色，套用不同得分/扣分規則 遊戲結束之判斷	遊戲設計原理大猜謎 共同討論列出可以改進的地方 分組合作完成遊戲

第六學年 (以 36 節為基準規劃)

單元名稱	學習內容說明	節數
魔幻水族箱	討論水族箱的程式目標 醉漢走路演算法 視覺特效積木之應用 使用程式控制音效的播放	將討論結果繪製成使用案例圖 滑鼠點擊事件驅動 複製角色及程式積木
樂透抽籤機	建立變數及列表 運用亂數產生列表索引值 完成樂透抽籤機的製作	預先將資料儲存於列表 從列表中取出特定元素 分組競賽完成不重複抽籤功能
海龜畫圖	code.org 或 blocky games 萬用多邊形繪製程式 如何畫圓、1/4 弧	海龜繪圖闖關 正方形繪製 自訂積木之設計 自訂積木之應用 葉片形、S 線、螺旋圖案之繪製
體感遊戲	認識開源硬體 Arduino、Webduino、Micro:bit 環境感測元件介紹與應用	晶片開發環境介紹 體感遊戲設計
電腦遊戲創作	根據遊戲設計要素，討論遊戲的內涵 將討論結果繪製成流程图 (分組手繪) 角色移動控制 亂數應用 計時器之運用	背景故事設計與表達 佈置遊戲舞台 時間控制：等待積木、迴圈次數 命中判斷與得分之計算
立體建模	立體座標概念 3D 物件操作：移動、縮放、旋轉 複雜多邊形之編輯	三視圖 blender 建模工具介紹 上色與材質渲染 雪人設計
文字型程式遊戲	python 程式語言初體驗 指令快捷下拉選單輔助輸入	練習文字式指令輸入 更複雜的迴圈結構 進階條件判斷

(7) 「公共藝術特色課程」：

中年級(三至四年級)融合於選取適合的單元，高年級(五至六年級)則是每週一節。教師自編教材，藉此培養學生藝術素養 透過「公共藝術特色課程」的活動課程規劃及多元評量等方式，豐富學習內涵。

三年級

- 校園尋寶記(下學期): 運用五感感受環境，在校園撿拾物件中，形成視覺記憶，再運用藍曬技術將身體感知及視覺記憶轉化為創作。從欣賞學校附近的公共藝術，了

解公共藝術作品的公共性及藝術性。

#### 四年級

- 傾聽・行走・聲之繪(上學期): 運用聽覺感知校園空間環境並理解, 轉化成繪畫的創作, 繪製個人的聲景繪畫。國內外常見的公共藝術作品介紹, 並討論公共藝術作品與環境的關係。

#### 五年級

- 用藝術和空間對話(上學期): 以「自我認知」以及對「校園環境的熟識」為基礎, 選擇特定空間來創造個人的藝術作品。透過藝術作品的創造, 構築新的關係網路, 賦予該特定空間不同的意義與想像, 並能進一步延伸公共場域的對話。

#### 六年級

- 用藝術改變生活(上學期): 透過身體與環境的交互作用, 建立學生的空間覺察與感知經驗, 進而體驗「人與人」、「人與空間」、「人與社區」間的互動與對話關係。以實地踏查、拍照、圖解模型等方法, 以海報或數位簡報方式來展演與呈現, 表達對環境的覺察與感知, 反思藝術介入後, 會為既有的人與環境關係帶來何種改變。

### 3. 學習節數規劃原則：

依九年一貫課程綱要(97 課程綱要)、特教新課綱規定, 各學年學習節數列表如下：

年級	節數	學習總節數	領域學習課程節數	彈性學習課程節數	依據
五、六		30-33	27	3-6	九年一貫課綱 (97 課程綱要)

五至六年級依九年一貫課程綱要規定, 語文佔學習領域節數的 20%~30%, 其他學習領域, 各佔學習領域節數 10%~15%。依上述節數百分比之規定, 各領域學習節數之上下限如下表。

領域節數	語文	數學	健體	社會	藝文	自然	綜合	特殊需求
	20%~30%	10%~15%	10%~15%	10%~15%	10%~15%	10%~15%	10%~15%	0-20%
高 27 (節)	5.4-8.1	2.7-4.0	2.7-4.0	2.7-4.0	2.7-4.0	2.7-4.0	2.7-4.0	0-7

#### 4. 各領域學習節數表：

110 學年度本校依照課程綱要之規定，各年級各領域學習節數安排如下：

##### 五至六年級

節數 年級	領域學習節數									彈性學習節數					學習 總節數
	語文			數學	體育與健康	社會	藝術與人文	自然與生活科技	綜合活動	實小時間					
	本國語文	本土語言	英語							藝術特色課程	圖資與書法課程	英語閱讀聽說課程	數學探究課程	資訊	
五	5	1	2	4	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	32
六	5	1	2	4	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	
總計	27									5					

※補充說明：

- (1)93 年 6 月 23 日課程發展委員會決議，分組活動可提供學生多元興趣選擇，以及統整能力的發展與應用，故本校於五至六年級開設分組活動課 1 節，使用綜合活動領域學習節數，本學年度五至六年級照行實施。
- (2)100 年 5 月 11 日期中課發會決議，因應臺北市 100 學年度三至六年級增加一節英語課政策，在不影響各領域之學習節數下，五至六年級由彈性課程增加一節英語課的方式處理。
- (3)特教資源班教師則參照「高級中等以下學校特殊教育課程發展共同原則及課程綱要」，配合特教生個別需求及個別化教育計畫，採取彈性增減各領域學習節數之百分比及外加課程方式，規劃特殊需求領域課程。身心障礙資源班依個別學生需要開設社會技巧、生活管理、溝通訓練、動作機能等課程。資賦優異資源班則依個別學生需要開設領導力、情意課程、主題探索等課程，提報特推會、課發會委員審議通過後實施。
- (4)依北市教國字第 1083009051 號來文辦理，108 學年度起，三至六年級教育局停止辦理「增加一節國語文正式課程」計畫，故每週國語文授課減少一節，即週三 0800~0840 為晨光時間，0845 開始正式第一節課。

#### 5. 中、高年級圖資與書法課程規畫：

110 學年度 上下學期 圖資與書法課時間分配表(每學期圖資與書法課程各 10 節課)

	110 年 8 月 31 日—11 月 5 日	110 年 11 月 8 日—11 年 1 月 21 日	111 年 2 月 21 日—4 月 22 日	111 年 4 月 25 日—6 月 30 日
三年級	書法	圖資	書法	圖資
四年級	圖資	書法	圖資	書法
五年級	書法	圖資	書法	圖資
六年級	圖資	書法	圖資	書法

## 6. 領域專長師資排課一覽表：

領域別	教師姓名	畢業系所	任教領域年級與班級數
本土語 (閩南語)	溫志敏	臺北市立師範學院語教系 教育部閩南語中高級認證合格	閩一 <u>3</u> 、二 <u>3</u> 、三 <u>3</u> 、四 <u>3</u> 、五 <u>3</u> 、六 <u>3</u>
	盧幸娟	國立東華大學族群關係與文化研究所 閩南語進階認證 教育部閩南語中高級認證合格	閩一 <u>3</u> 、二 <u>3</u> 、三 <u>3</u> 、四 <u>3</u> 、五 <u>3</u> 、六 <u>3</u>
	鍾毓平	輔仁大學織品服裝學系 教育部閩南語中高級認證合格	閩一 <u>3</u> 、二 <u>3</u> 、三 <u>3</u> 、四 <u>3</u> 、五 <u>3</u> 、六 <u>3</u>
領域專長師資教師專才專用百分比：100%			
英語	張孝慈	國教輔導團(英語) 美國麻州大學資訊科學研究所 教育部88年國小英語教師英語能力檢測測驗合格	英二 <u>3</u>
	余芊	美國丹佛大學國際管理研究所 教育部88年國小英語教師英語能力檢測測驗合格	英一 <u>2</u> ；英三 <u>3</u>
	何心瑜	東海大學外文系 教育部88年國小英語教師英語能力檢測測驗合格	英二 <u>4</u> ；英四 <u>3</u>
	丁麗萍	臺灣大學語言學研究所 教育部88年國小英語教師英語能力檢測測驗合格	英一 <u>4</u> ；英四 <u>2</u>
	楊少君	University of Essex(研究所) 教育部88年國小英語教師英語能力檢測測驗合格	英五 <u>5</u>
	何佳盈	國立臺北教育大學英語教育碩士班	英四 <u>4</u> ；英五 <u>2</u>
	陳音潔	中國醫藥大學醫務管理所 加註英語專長	英三 <u>4</u> ；英五 <u>2</u>
領域專長師資教師專才專用百分比：100%			
自然科學	蔡婷婷	國立臺北師院課程與教育研究所碩士 擔任生活自然老師5年以上	生自二 <u>9</u>
	方淑琍	臺北市立教育大學語教系 自然生態小尖兵社團指導教師 擔任自然教師5年以上	自四 <u>5</u>
	廖祿基	國立臺北教育大學臺文研究所 擔任自然教師5年以上	自六 <u>6</u>
	王郁軒	國教輔導團(自然) 臺灣師範大學地球科學研究所	自四 <u>3</u> ；自三 <u>1</u>

領域別	教師姓名	畢業系所	任教領域年級與班級數
		擔任自然教師 5 年以上	
	黃慶豐	國立臺北教育大學數學暨資訊教育研究所 擔任自然教師 5 年以上	自五 <u>3</u> ；自六 <u>3</u>
	吳俊毅	國立臺東大學兒童文學碩士 擔任自然教師 5 年以上	自六 <u>6</u>
	黃夢怡	臺北市立師範學院科學教育學系碩士 自然生態小尖兵社團指導教師 擔任自然教師 5 年以上	自三 <u>4</u> ；自四 <u>1</u>
領域專長師資教師專才專用百分比：100%			
社會	呂安元	臺北市立師範學院語教系 擔任社會教師 5 年以上	社五 <u>2</u> ；社六 <u>4</u>
	葉 玫	國立新竹師範大學社會科教育學系 臺北市立教育大學藝術治療研究所 社會教師 5 年以上	社五 <u>5</u>
	林敏惠	國立台北教育大學社會與區域發展學系碩士 畢業	社六 <u>4</u>
領域專長師資教師專才專用百分比：100%			
藝術 (音樂)	黃瓊慧	國立臺北藝術大學音樂研究所	音二 <u>9</u> ；音三 <u>4</u>
	陸 靜	省北師專音樂科 新竹師院初教系	音五 <u>7</u>
	王珮琪	國立臺北藝術大學音樂研究所	音四 <u>9</u> ；音六 <u>2</u>
	簡介樂	國立新竹師範學院音樂教育學系	音三 <u>5</u> ；音六 <u>4</u>
	李金憲	國立臺北教育大學音樂研究所	音五 <u>2</u>
領域專長師資教師專才專用百分比：100%			
藝術 (視覺藝術)	黃獻育	臺北市立大學視覺藝術研究所	美四 <u>9</u> ；美五 <u>3</u>
	林妍岑	國立屏東教育大學視覺藝術研究所	美六 <u>7</u>
	曹敦堯	臺北市立大學視覺藝術研究所	美三 <u>9</u> ；美五 <u>3</u>
	江巧薇	國立臺中教育大學美術學系	美五 <u>2</u>
	郭正賢	國立臺北教育大學藝術教學研究所	美六 <u>2</u>
領域專長師資教師專才專用百分比：100%			
健體	黃金蔚	臺北市立體育學院初等教育學系碩士畢業 游泳教練證 C 級	體三 <u>5</u> ；體四 <u>4</u>
	謝育臻	國教輔導團(體育) 國立體育大學體育研究所博士班 游泳教練&裁判證 C 級	體四 <u>2</u> ；體五 <u>5</u>
	許宏龍	臺北市立體育學院體育學系 游泳教練&裁判證 C 級	體一 <u>4</u> ；體五 <u>4</u>

領域別	教師姓名	畢業系所	任教領域年級與班級數
	陳美秀	臺北市立大學運動競技研究所 游泳教練證 C 級	體五 <u>3</u>
	李典宸	國立臺北教育大學體育系 游泳教練證 C 級	體一 <u>5</u> ；體四 <u>4</u>
	黃程榆	國立臺北教育大學體育學系大學畢業 游泳教練證 C 級	體二 <u>6</u> ；體六 <u>3</u>
領域專長師資教師專才專用百分比：100%			
資訊	李忠憲	國教輔導團(資訊) 臺北市立教育大學數學暨資訊教育研究所 系統管理師	資三 <u>7</u> ；四 <u>5</u>
	黃健哲	淡江教育科技研究所 系統管理師	資四 <u>4</u> ；資六 <u>6</u>
	邱博煜	國立臺北教育大學數學資訊教育學系 系統管理師	資五 <u>9</u> ；資六 <u>3</u>
	林家豪	臺北市立教育大學數學暨資訊教育研究所	資三 <u>2</u>
領域專長師資教師專才專用百分比：100%			
輔導	王淑玲	高師大輔導研究所 專任輔導老師	專任輔導老師
	林敏惠	國立台北教育大學社會與區域發展學系碩士 畢業 兼任輔導老師 2 年	社六 <u>4</u>
領域專長師資教師專才專用百分比：100%			
特教	王湘粟	臺北市立師院特殊教育學系 國立臺灣師範大學教育學系博士	創意組
	劉惠玲	臺北市立師院特殊教育學系 臺北市立教育大學教育學系博士	創意組
	張郁珽	國立臺北教育大學特殊教育研究所	創意組
	許芳彬	國立臺灣師範大學創造力發展研究所	創意組
	楊慧玲	美國西伊利諾大學特殊教育研究所	學習中心
	陳佩奴	臺北市立教育大學語療治療研究所	學習中心
	劉夢如	臺灣師範大學創造力發展研究所	學習中心
	李奇展	臺北市立教育大學特殊(兒童)教育學系碩士 畢業 國教輔導團(特教)	學習中心
特教領域專長師資教師專才專用百分比：100%			

臺北市中正區國語實驗國民小學 110 學年度國民小學英語師資調查表

一、基本資料

1.本校 110 學年度普通班班級數：( 54 ) 班。						
2.本校具備英語專長人數：( 9 ) 人。						
3.110 學年度目前擔任英語教學人數：( 9 ) 人(本欄應等同 A + B + C + D + E + F)						
4.本校 110 學年度目前擔任英語教學人數						
具備英語專長*				未具備英語專長		
類別	編制內教師 (A) 【每位老師 只能選擇一 個選項，請勿 重複】	代課教師 (B) 【每位老師 只能選擇一 個選項，請勿 重複】	代理教師 (C) 【每位老師只 能選擇一個選 項，請勿重複】	編制內教師 (D)	代課教師 (E)	代理教師 (F)
通過教育部 88 年所辦國小英語教師英語能力檢核測驗檢核者。	( 3 ) 人	( 0 ) 人	( 0 ) 人			
畢業於英文(語)相關系所者、畢業於外文系英文(語)組者(含未分組之外語文系，經畢業之大學開具主修英文之證明者)、畢業於英文(語)輔系者、國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者。	( 5 ) 人	( 0 ) 人	( 1 ) 人	( 0 ) 人 英語授課節數( 0 ) 節	( 0 ) 人 英語授課節數( 0 ) 節	( 0 ) 人 英語授課節數( 0 ) 節
達到 CEF 架構之 B2 級	( 0 ) 人	( 0 ) 人	( 0 ) 人			
合計	( 8 ) 人	( 0 ) 人	( 1 ) 人			

※每位教師只能選擇一個類別填寫，教師如兼具二個類別以上，請以「達到 CEF 架構之 B2 級」優先。

二、本校英語師資■足夠，本校英語文領域課程均由具備英語專長教師教授

不足，原因（可複選）：

配課問題導致由未具備英語專長教師授課

雖有足夠英語專長師資，因教師意願問題，致由未具備英語專長教師授課

雖有足夠英語專長師資，因學校職務安排，致由未具備英語專長教師授課

學校員額控管，經2次以上甄選，未能招考具英語專長教師

英語專長教師因減班超額遷調他校，致由未具備英語專長教師授課

其他：

(1) 閩南語

閩南語師資類別及授課總節數統計 (單位：節/每週)		
1.教學支援工作人員(經教育部、各縣市政府檢核及格或原民會檢核培訓通過)授課之節數	2.現職教師(含代理代課)並通過閩南語中高級以上認證者(36小時以上)授課之節數	3.其他師資(未經本土語言認證者)授課之節數
0	54	0

(二)客家語 腔調別：海陸/四縣 腔

客家語師資類別及授課總節數統計 (單位：節/每週)		
1.教學支援工作人員(經教育部、各縣市政府檢核及格或原民會檢核培訓通過)授課之節數	2.現職教師(含代理代課)並通過客家語中高級以上認證者(36小時以上)授課之節數	3.其他師資(未經本土語言認證者)授課之節數
18	0	0

(三)原住民族 阿里山鄒/秀姑巒阿美/賽考利克泰雅/賽德克 語

原住民族 <u>                    </u> 語師資類別及授課總節數統計 (單位：節/每週)		
1.教學支援工作人員(經教育部、各縣市政府檢核及格或原民會檢核培訓通過)授課之節數	2.現職教師(含代理代課)並通過原住民族語高級以上認證者(36小時以上)授課之節數	3.其他師資(未經本土語言認證者)授課之節數
6	0	0

(四)新住民 馬來/泰/越南/印尼 語 (如不敷使用請自行增列)

新住民族 <u>                    </u> 語師資類別及授課總節數統計 (單位：節/每週)		
1.教學支援工作人員(經教育部、各縣市政府檢核及格)授課之節數	2.現職教師(含代理代課)並通過認證者授課之節數	3.其他師資(未經本土語言認證者)授課之節數
5	0	0

臺北市中正區國語實驗國民小學 全校教師取得本土語言能力認證統計表

職 務	姓 名	語言別	年度	級別
輔導主任	張容雪	閩南語	103	中高級
本土語科任	盧幸娟	閩南語	103	中高級
本土語科任	溫志敏	閩南語	103	中高級
本土語科任	鍾毓平	閩南語	107	中高級
特教老師	張郁珽	閩南語	103	中高級

## 臺北市中正區國語實驗國民小學 110 學年度綜合活動領域師資調查表

(僅需填寫綜合課之全部教師)

年級	班級	綜合活動 任課教師	教師身 分 別	具備 36 小時研 習證書/時數	僅取得 21 小 時線上課程	僅取得 15 小 時實體課程
三	1	王怡婷	正式教師/ 導師	✓		
三	2	張建偉	正式教師/ 導師	✓		
三	3	林昭儀	正式教師/ 導師	✓		
三	5	陳威宏	正式教師/ 導師	✓		
三	6	韓孟芳	正式教師/ 導師	✓		
三	7	陳凱筑	正式教師/ 導師	✓		
三	8	郭中一	正式教師/ 導師	✓		
三	9	邱淑媛	正式教師/ 導師	✓		
四	1	蘇慧娟	正式教師/ 導師	✓		
四	2	黃雅倪	正式教師/ 導師	✓		
四	3	陳彥芮	正式教師/ 導師	✓		
四	4	陳怡文	正式教師/ 導師	✓		
四	5	黃思穎	正式教師/ 導師	✓		
四	6	陳怡如	正式教師/ 導師	✓		
四	7	黃貞芳	代理教師/ 導師	✓		
四	8	陳貞君	正式教師/ 導師	✓		

四	9	莊雅文	正式教師/ 導師	✓		
五	1	洪秀珍	正式教師/ 導師	✓		
五	2	新進聯甄	正式教師/ 導師			
五	3	許淑貞	正式教師/ 導師	✓		
五	4	新進聯甄	正式教師/ 導師			
五	5	蔡明哲	正式教師/ 導師	✓		
五	6	陳蕙蓉	正式教師/ 導師	✓		
五	7	方春嵐	正式教師/ 導師	✓		
五	8	陳欣儀	正式教師/ 導師	✓		
六	1	涂軒宇	正式教師/ 導師	✓		
六	2	葉哲瑜	正式教師/ 導師	✓		
六	3	葉倩文	正式教師/ 導師	✓		
六	4	施雅倫	正式教師/ 導師	✓		
六	5	王彥傑	正式教師/ 導師	✓		
六	6	葉晴方	代理教師/ 導師	✓		
六	7	吳美儒	正式教師/ 導師	✓		
六	8	許舒雅	正式教師/ 導師	✓		
六	9	黃郁婷	正式教師/ 導師	✓		

## 臺北市中正區國語實驗國民小學 110 學年度現職教師基本教學研習調查表

全體現職教師人數 116 人

編號	教師姓名	完成補救教學 8 小時研習		完成多元評量 6 小時研習		完成差異化教學 增能 3 小時研習		完成十二年國教 總綱 3 小時研習		教師身分別
		是	否	是	否	是	否	是	否	
1	丁一航	✓		✓		✓		✓		正式/行政
2	張容雪	✓		✓		✓		✓		正式/行政
3	李美怡	✓		✓		✓		✓		正式/行政
4	杜麗君	✓		✓		✓		✓		正式/行政
5	許詩玉	✓		✓		✓		✓		正式/行政
6	王淑慈	✓		✓		✓		✓		正式/行政
7	李金憇	✓		✓		✓		✓		正式/行政
8	丁思涵	✓		✓		✓		✓		正式/行政
9	林家豪	✓		✓		✓		✓		正式/行政
10	賴美伶	✓		✓		✓		✓		正式/行政
11	陳明瑄	✓		✓		✓		✓		正式/行政
12	郭書汎	✓		✓		✓		✓		正式/行政
13	黃智慧	✓		✓		✓		✓		正式/行政
14	陳美秀	✓		✓		✓		✓		正式/行政
15	郭正賢	✓		✓		✓		✓		正式/行政
16	黃勝彥	✓		✓		✓		✓		正式/行政
17	劉雅慧	✓		✓		✓		✓		正式/行政
18	江巧薇	✓		✓		✓		✓		正式/行政
19	林佩姣	✓		✓		✓		✓		正式/行政
20	胡詩菁	✓		✓		✓		✓		正式/行政

21	黃于容	✓		✓		✓		✓		正式/導師
22	周于綺	✓		✓		✓		✓		正式/導師
23	曾加縈	✓		✓		✓		✓		正式/導師
24	侯詩瑜	✓		✓		✓		✓		正式/導師
25	柯珮婕	✓		✓		✓		✓		正式/導師
26	林佳穎	✓		✓		✓		✓		正式/導師
27	邱雲霞	✓		✓		✓		✓		正式/導師
28	黃玉青	✓		✓		✓		✓		正式/導師
29	曾明鑫	✓		✓		✓		✓		正式/導師
30	黃淑音	✓		✓		✓		✓		正式/導師
31	丁維貞	✓		✓		✓		✓		正式/導師
32	盧珮涵	✓		✓		✓		✓		正式/導師
33	馮佳恩	✓		✓		✓		✓		正式/導師
34	曹如意	✓		✓		✓		✓		正式/導師
35	林貞芬	✓		✓		✓		✓		正式/導師
36	蔡麗英	✓		✓		✓		✓		正式/導師
37	王怡婷	✓		✓		✓		✓		正式/導師
38	張建偉	✓		✓		✓		✓		正式/導師
39	陳威宏	✓		✓		✓		✓		正式/導師
40	林昭儀	✓		✓		✓		✓		正式/導師
41	韓孟芳	✓		✓		✓		✓		正式/導師
42	陳凱筑	✓		✓		✓		✓		正式/導師
43	郭中一	✓		✓		✓		✓		正式/導師
44	邱淑媛	✓		✓		✓		✓		正式/導師
45	蘇慧娟	✓		✓		✓		✓		正式/導師

46	黃雅倪	✓		✓		✓		✓		正式/導師
47	陳彥芮	✓		✓		✓		✓		正式/導師
48	陳怡文	✓		✓		✓		✓		正式/導師
49	黃思穎	✓		✓		✓		✓		正式/導師
50	陳怡如	✓		✓		✓		✓		正式/導師
51	黃貞芳	✓		✓		✓		✓		代理/導師
52	陳貞君	✓		✓		✓		✓		正式/導師
53	莊雅文	✓		✓		✓		✓		正式/導師
54	洪秀珍	✓		✓		✓		✓		正式/導師
55	蔡明哲	✓		✓		✓		✓		正式/導師
56	許淑貞	✓		✓		✓		✓		正式/導師
57	陳蕙蓉	✓		✓		✓		✓		正式/導師
58	方春嵐	✓		✓		✓		✓		正式/導師
59	陳欣儀	✓		✓		✓		✓		正式/導師
60	涂軒宇	✓		✓		✓		✓		正式/導師
61	葉哲瑜	✓		✓		✓		✓		正式/導師
62	葉倩文	✓		✓		✓		✓		正式/導師
63	施雅倫	✓		✓		✓		✓		正式/導師
64	王彥傑	✓		✓		✓		✓		正式/導師
65	葉晴方	✓		✓		✓		✓		代理/導師
66	吳美儒	✓		✓		✓		✓		正式/導師
67	許舒雅	✓		✓		✓		✓		正式/導師
68	黃郁婷	✓		✓		✓		✓		正式/導師
69	溫志敏	✓		✓		✓		✓		正式教師 本土語科任
70	盧幸娟	✓		✓		✓		✓		正式教師 本土語科任

71	鍾毓平	✓		✓		✓		✓		正式教師 本土語科任
72	丁麗萍	✓		✓		✓		✓		正式教師 英語科任
73	張孝慈	✓		✓		✓		✓		正式教師 英語科任
74	余 芊	✓		✓		✓		✓		正式教師 英語科任
75	何心瑜	✓		✓		✓		✓		正式教師 英語科任
76	廖家珮	✓		✓		✓		✓		正式教師 英語科任
77	楊少君	✓		✓		✓		✓		正式教師 英語科任
78	陳音潔	✓		✓		✓		✓		正式教師 英語科任
79	何佳盈	✓		✓		✓		✓		正式教師 英語科任
80	鄧亞雯	✓		✓		✓		✓		代理教師 英語科任
81	黃瓊慧	✓		✓		✓		✓		正式教師 音樂科任
82	簡介樂	✓		✓		✓		✓		正式教師 音樂科任
83	王珮琪	✓		✓		✓		✓		正式教師 音樂科任
84	陸靜	✓		✓		✓		✓		正式教師 音樂科任
85	曹敦堯	✓		✓		✓		✓		正式教師 美勞科任
86	黃獻育	✓		✓		✓		✓		正式教師 美勞科任
87	林妍岑	✓		✓		✓		✓		正式教師 美勞科任
88	蔡婷婷	✓		✓		✓		✓		正式教師 自然科任
89	王郁軒	✓		✓		✓		✓		正式教師 自然科任
90	黃夢怡	✓		✓		✓		✓		正式教師 自然科任
91	方淑琍	✓		✓		✓		✓		正式教師 自然科任
92	吳俊毅	✓		✓		✓		✓		正式教師 自然科任
93	廖祿基	✓		✓		✓		✓		正式教師 自然科任
94	黃慶豐	✓		✓		✓		✓		正式教師 自然科任

95	林敏惠	✓		✓		✓		✓		正式/兼輔 社會科任
96	呂安元	✓		✓		✓		✓		正式教師 社會科任
97	葉 玫	✓		✓		✓		✓		正式教師 社會科任
98	李典宸	✓		✓		✓		✓		正式教師 體育科任
99	黃金蔚	✓		✓		✓		✓		正式教師 體育科任
100	黃程榆	✓		✓		✓		✓		正式教師 體育科任
101	謝育臻	✓		✓		✓		✓		正式教師 體育科任
102	許宏龍	✓		✓		✓		✓		正式教師 體育科任
103	邱博煜	✓		✓		✓		✓		正式教師 資訊科任
104	李忠憲	✓		✓		✓		✓		正式教師 資訊科任
105	黃健哲	✓		✓		✓		✓		正式教師 資訊科任
106	李宗怡	✓		✓		✓		✓		正式教師 圖資料任
107	阮靜雯	✓		✓		✓		✓		正式教師 書法科任
108	王淑玲	✓		✓		✓		✓		正式教師 專任輔導
109	張郁珽	✓		✓		✓		✓		正式教師 特教
110	許芳彬	✓		✓		✓		✓		正式教師 特教
111	王湘粟	✓		✓		✓		✓		正式教師 特教
112	劉惠玲	✓		✓		✓		✓		正式教師 特教
113	楊慧玲	✓		✓		✓		✓		正式教師 特教
114	陳媿奴	✓		✓		✓		✓		正式教師 特教
115	劉夢如	✓		✓		✓		✓		正式教師 特教
116	李奇展	✓		✓		✓		✓		正式教師 特教

統計項目	完成人數 (含正式、代理教師)	今年度 比例	前一年度 比例
現職教師完成補救教學專業增能 8 小時研習比率	116	___100___ %	___98___ _%
現職教師完成多元評量 6 小時多元評量研習比率	116	___100___ %	___98___ %
現職教師完成差異化教學增能 3 小時研習比率	116	___100___ %	___98___ %
現職教師完成十二年國教總綱研習 3 小時研習比率	116	___100___ _%	___98___ _%

## 臺北市中正區國語實驗國民小學 110 學年度藝術師資調查表

三年級計 9 班，每週藝術課程總節數 27 (A = B)，教師任課情形

如下表：

教師姓名	每週藝文授課節數	是否具備藝文專長
曹敦堯	13.5	是
黃瓊慧	7.5	是
簡介樂	6	是
合計	27	

四年級計 9 班，每週藝術課程總節數 27 (A = B)，教師任課情形如

下表：

教師姓名	每週藝文授課節數	是否具備藝文專長
黃獻育	13.5	是
王珮琪	13.5	是
合計	27	

五年級計 9 班，每週藝術課程總節數 36 (A = B)，教師任課情形

如下表：

教師姓名	每週藝文授課節數	是否具備藝文專長
江巧薇	6	是
黃獻育	6	是
曹敦堯	6	是
陸靜	18	是
合計	36	

六年級計 9 班，每週藝術課程總節數 36 (A = B)，教師任課情形如

下表：

教師姓名	每週藝文授課節數	是否具備藝文專長
郭正賢	4	是
林妍岑	14	是
王珮琪	6	是
簡介樂	12	是
合計	36	

自然科學、科技師資

臺北市中正區國語實驗國民小學 110 學年度自然科學、科技師資調查表

三年級計\_\_9\_\_班，每週自然科學、科技課程總節數\_\_36\_\_ (A = B)，

教師任課情形如下表：

教師姓名	每週自然授課節數	是否具備專科專長	
代理教師	15	自然專長	科技專長
黃夢怡	12	自然專長	科技專長
李忠憲	3	自然專長	科技專長
黃健哲	6	自然專長	科技專長
合計	36		

四年級計\_\_9\_\_班，每週自然科學、科技課程總節數\_\_36\_\_ (A = B)，

教師任課情形如下表：

教師姓名	每週自然授課節數	是否具備專科專長	
方淑琍	15	自然專長	科技專長
王郁軒	12	自然專長	科技專長
李忠憲	6	自然專長	科技專長
林家豪	3	自然專長	科技專長
合計	36		

五年級計\_\_9\_\_班，每週自然科學、科技課程總節數\_\_36\_\_ (A = B)，

教師任課情形如下表：

教師姓名	每週自然授課節數	是否具備自然專長	
吳俊毅	15	自然專長	科技專長
王郁軒	3	自然專長	科技專長
黃慶豐	9	自然專長	科技專長
邱博煜	3	自然專長	科技專長
黃健哲	6	自然專長	科技專長
合計	36		

六年級計\_\_9\_\_班，每週自然科學、科技課程總節數\_\_36\_\_ (A = B)，

教師任課情形如下表：

教師姓名	每週自然授課節數	是否具備自然專長	
廖祿基	18	自然專長	科技專長
黃慶豐	9	自然專長	科技專長
邱博煜	9	自然專長	科技專長
合計	36		