

臺北市大同區雙蓮國民小學

109學年度圖資利用教育與主題閱讀課程規劃

一、學校現況分析			
校長姓名	張素花	班級數	36
學校電話	(02) 2557-0309	學生數	912
學校傳真	(02) 2553-4840	教師人數	72
學校類型	<input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 偏遠	學校曾獲得教育部補助圖書館閱讀推動教師之學年度	<input type="checkbox"/> 98學年度、 <input type="checkbox"/> 99學年度
圖書館圖書數	29934 冊		<input type="checkbox"/> 100學年度、 <input checked="" type="checkbox"/> 101學年度
教務主任	陳冠燁		<input checked="" type="checkbox"/> 102學年度、 <input checked="" type="checkbox"/> 103學年度
圖書館閱讀推動教師姓名	吳亮璣		<input checked="" type="checkbox"/> 104學年度、 <input checked="" type="checkbox"/> 105學年度
圖書館閱讀教師E-mail、手機	icupet@hotmail.com 0988150925	申請教師曾擔任圖書館閱讀推動教師之學年度	<input type="checkbox"/> 98學年度、 <input type="checkbox"/> 99學年度
是否通過閱讀推動教師初、進階研習培訓	<input checked="" type="checkbox"/> 通過初階培訓 <input checked="" type="checkbox"/> 通過進階培訓 <input type="checkbox"/> 尚未參加		<input type="checkbox"/> 100學年度、 <input checked="" type="checkbox"/> 101學年度
圖書館每生每月平均借閱量	2.38 冊(前一年(1-12月)總借閱量/學生人數/12) 註：總借閱量包含班級書箱、共讀書箱等		
學校圖書館網址	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有 https://eschool.tp.edu.tw/363605/library (請填寫網址)		
全國閱讀推動與圖書管理系統網建置情形	<input checked="" type="checkbox"/> 已建置完成，使用系統(全誼系統) <input type="checkbox"/> 尚未自動化	學校是否規劃圖書資訊利用教育課程	<input checked="" type="checkbox"/> 有： 1-6 年級 每週 1 節 <input type="checkbox"/> 無
圖書館開放時間(複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 平日全天開放 <input type="checkbox"/> 平日並未全天開放(如有志工才開放) <input type="checkbox"/> 週末有開放 <input checked="" type="checkbox"/> 寒假或暑假有開放 <input type="checkbox"/> 其他	圖書主要分類法	<input checked="" type="checkbox"/> 依中國圖書分類法 <input checked="" type="checkbox"/> 依書架櫃號排列 <input type="checkbox"/> 依資料類型分類 <input type="checkbox"/> 依出版社分類 <input type="checkbox"/> 依自編的主題分類 <input type="checkbox"/> 沒有分類 <input type="checkbox"/> 其他：

<p>全校性閱讀計畫</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃擬定全校閱讀推動計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 晨讀活動 <input checked="" type="checkbox"/> 讀報教育 <input type="checkbox"/> 讀經活動 <input checked="" type="checkbox"/> 英語閱讀 <input type="checkbox"/> 科普閱讀 <input checked="" type="checkbox"/> 寫作比賽 <input checked="" type="checkbox"/> 戲劇表演 <input checked="" type="checkbox"/> 進行圖書資訊利用教育 <input checked="" type="checkbox"/> 圖書館閱讀推動教師與各科協同教學 </p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 親子共讀 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀護照及獎勵機制 <input checked="" type="checkbox"/> 成立教師閱讀專業社群 <input checked="" type="checkbox"/> 辦理教師閱讀知能研習 <input checked="" type="checkbox"/> 建立各年級推薦閱讀書單 <input checked="" type="checkbox"/> 主題書展 <input checked="" type="checkbox"/> 小小說書人 <input type="checkbox"/> 親子或學生劇場 <input checked="" type="checkbox"/> 投稿或有獎徵答 <input type="checkbox"/> 寒暑假閱讀營隊 <input checked="" type="checkbox"/> 班級共讀 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：與作家有約、大同區閱讀書香卡、大同區閱讀心得、小小讀書會、臺北 E 酷幣、 </p>
<p>二、實施內容</p>		
<p>辦理目的</p>	<p> 一、豐富圖書館軟硬體資源，營造優質閱讀環境。 二、強化學生閱讀能力與圖書資訊素養，提升學生國語文能力。 三、推廣閱讀活動，延伸閱讀場域和視野，培養良好閱讀習慣和態度。 四、進行合作協同教學，促進教師專業對談，增進閱讀教學知能。 五、鼓勵家長積極參與閱讀活動，帶動親子閱讀風氣。 </p>	
<p>推動策略</p>	<p> 一、豐富圖書館軟硬體資源，營造優質閱讀環境 (1) 強化圖書館網頁，方便學生使用圖書館：提供網路書目查詢等功能，方便學生查詢與借閱，另可結合臺北 E 酷幣的網站，讓學生可上傳閱讀心得，同時可結合本校的閱讀認證與鼓勵制度。 (2) 美化並善用圖書角，營造舒適的閱讀空間：美化現有的圖書角，使其不但能讓學生有舒適的閱讀空間，更能舉辦各式說故事活動，讓學生愛上圖書館。 (3) 宣傳圖書館資訊，提高能見度：規劃在校園顯眼處、穿堂電視牆、圖書館網站、校園圍牆公告區，張貼海報或影片宣傳圖書館相關資訊，並於每週四說書人時間鼓勵借閱，提高圖書館能見度。 </p> <p> 二、強化學生閱讀素養與圖書資訊教育，提升學生國語文能力 (1) 推動圖書館利用教育：依照學生年級需求，指導學生認識圖書館、了解圖書館功能，熟悉圖書分類及電子資料庫搜尋系統，並結合校外圖書館資源等，讓學生實地體驗圖書館資源運用方法。 (2) 推廣圖書館利用活動：持續並加強圖書館原有各項閱讀推廣與獎勵活動，例如：新書介紹專欄、閱冠王、臺北 E 酷幣等活動，鼓勵學生主訂親近圖書館，進而培養閱讀興趣。 (3) 書香班級閱讀活動：每週五為班級晨光閱讀時間，每週一、二、五為晨讀十五分鐘時間，結合班級共讀書和閱讀存摺寫作，讓每位學生每週至少有一小時的閱讀時間。 (4) 推展語文閱讀活動：結合促進語文能力計畫持續辦理閱讀書香卡活動、主題書展、小小說書人、抽背唐詩、每週一句、說故事、演說 </p>	

朗讀比賽…等，並結合閱讀課程不定時邀請作家或團體到校推廣閱讀相關活動，例如：與作家有約、主題閱讀等……以提升學生語文能力。

- (5)融入領域延伸閱讀深度：推廣融入各領域或重大議題閱讀活動，例如在國語領域方面，可結合閱讀文本來認識文學作品或作者，進行閱讀理解教學進行延伸閱讀；在資訊領域方面，可結合數位閱讀舉辦線上讀書會和閱讀心得分享等；在社會領域、自然領域方面，配合課程內容相關補充書籍與文章，融入主題進行教學。

三、延伸閱讀場域，推廣閱讀活動，培養學生自主閱讀的興趣

- (1)延伸悅讀小棧閱讀場域：因為圖書館距離教學區稍遠，因此預計利用第一棟藝文中心部份空間規劃悅讀小棧，將圖書館部份圖書移至悅讀小棧，提供親師生藝文氣息閱讀空間及並增加圖書能見度。
- (2)班級共讀書分享閱讀：學校共讀書箱多達184箱，各學年班級共書箱1-2週輪流至各班巡迴，老師帶領學生班級共讀並融入領域、時事或重大議題進行班級讀書會。
- (3)推展多元深耕閱讀活動：每學期結合領域或特色課程規劃主題書的圖書館利用課程及閱讀延伸體驗活動，此外透過線上投稿、閱讀存摺、好書介紹、小小說書人等活動，讓學生多方參與、自主學習。
- (4)申請讀報教育學校：鼓勵各班踴躍申請讀報教育，實踐閱讀理解策略運用，透過資料剪輯、文章導讀、價值思辨、討論發表，讓學生了解社會議題和國際時事，培養公民素質。

四、促進教師專業對談，分享閱讀教學策略，增進閱讀教學效能

- (1)成立閱讀專業社群：擬定社群成長計畫，每個月聚會，進行主題式閱讀課程規劃、閱讀教材開發及教學策略研討，並彙整教學成果分享教學經驗。
- (2)邀請專家學者指導：邀請國語領域或圖書館輔導團或閱讀推動經驗豐富教師到校專題演講或帶領工作坊，以提升教師跨領域閱讀課程教學效能。
- (3)公開授課教學相長：推動全校公開授課，鼓勵教師利用領域備課社群或教師專業成長社群進行課程共備，並透過授課、觀課和議課歷程，教師同儕彼此觀摩學習精進教學知能。

五、鼓勵家長積極參與學生閱讀活動，帶動親子閱讀風氣。

- (1)親子共讀共做：設計親子共讀共做學習單及閱讀存摺或閱讀任務，讓家長參與學生的閱讀。
- (2)書香帶回家：學生可借閱圖書，也能讓學生帶回指定課外圖書、共讀書或報章文本在家閱讀，以培養學生閱讀習慣。
- (3)晨光故事時間：設置有志工團故事組，同時也引進大愛故事媽媽、研華故事團…等資源，利用每週二晨光故事時間，提供孩子多樣文本的閱讀機會，同時邀請團體說故事或戲劇演出，提升閱讀樂趣。

為了提升學生應用圖書館及提昇查詢資料之能力，全面推動一到六年級的圖書館利用教育，設置學校圖書館閱讀推動教師，課程規劃如下：

一、圖書館利用教育

年級	達成能力指標	閱讀教學主題	教學內容	運用閱讀策略
一年級	5-1-5	認識雙蓮圖書館	介紹雙蓮圖書館的基本禮儀與分區功能。	連結：透過介紹圖書館的基本禮儀與分區功能，連結圖書館使用的觀念。
	5-1-3	使用圖書館的規則	利用繪本《莉莉的第一張借書證》介紹借還書程序和圖書館閱覽規則。	連結：透過繪本連結圖書館規則的概念。
二年級	5-1-3	茫茫書海任我游 I：圖書分類	介紹中國圖書分類法以及類號的意義，以活動讓孩子動手操作類號的所在地與其代表的涵義。	連結：透中國圖書分類法以及類號的意義，連結圖書館的使用的方式。
	5-1-4	茫茫書海任我游 II：認識多媒體的種類與陳列	介紹圖書館中各式各樣的多媒體與數位資源。	連結：透過介紹圖書館中各式各樣的多媒體與數位資源，連結對圖書館的認識。
三年級	5-1-6	書的結構	認識書本的基本構造與功能，例如：封面、封底、書背等等。	提問：用提問與引導的方式，讓學生回應書本的基本構造與功能，了解書的結構。
	5-1-5	檢索校內圖書館目錄	館藏目錄檢索圖書的功能，學會最基本的查詢功能。	連結：透過館藏目錄檢索圖書的功能，讓學生連結並學會最基本的查詢功能。
四年級	5-2-6	有效的閱讀 I：各類圖書館與工具書的介紹	介紹學生各類的圖書館以及如何利用工具書來蒐集資料。	連結：透過介紹各類的圖書館以及如何利用工具書來蒐集資料，讓學生連結各種找資料的方式。
	5-2-5	有效的閱讀 II：畫出重點，閱讀	介紹學生如何利用和繪製心智圖、時間表、因果關係圖來作為閱讀的策略。	摘要：透過利用和繪製心智圖、時間表、因果關係圖，讓學生學會要文本

本校圖書利用教育規劃

		好簡單	略。	的摘要彙整。
五年級	5-2-6	打開寶藏之門：認識電子資料庫	以國小線上資料庫為範圍，教授資料庫概念、檢索技巧、引用的方法等。	連結：透過國小線上資料庫，教授資料庫概念、檢索技巧、引用的方法，連結重要的做學問方法。
	5-2-8-3 5-2-9	認識各類型圖書館	讓學生認識學校圖書館的主要功能，並能透過網際網路認識生活中及社區內可以運用的公共圖書館。	連結：透過介紹認識學校圖書館的主要功能，以及網際網路認識公共圖書館，連結資料蒐集的能力。
六年級	5-2-9-1 5-2-6	利用資料庫查詢資料	介紹查詢資料庫時常用的術語及布林邏輯搜尋技巧，國立數位資源中電子資料庫的使用方法。	摘要：透過介紹查詢資料庫時常用的術語及布林邏輯搜尋技巧，培養學生摘要的能力。
	5-2-10	閱讀書評等評論資料	說明書評的內容與功能，與介紹各類書評，以臺北市立圖書館圖書資料為例。	摘要：透過書評的內容與功能，與介紹各類的書評，培養學生摘要的能力。

二、與領域教師協同教學

每學期閱讀教師透過主題書展規劃，與領域教師進行共同備課，擇1至2個學習領域，規劃配合主題之跨領域閱讀課程內容，蒐集整合主題圖書資訊或閱讀文本後與領域教師進行協同教學，一次為期二~三週，讓學生透過主題式系統性閱讀，以提升閱讀的策略技巧，加深加廣閱讀課程的學習成效。

109學年度學校特色課程 植物篇·風情萬「種」主題式閱讀教學綱要

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
學年主題書	小種子去旅行 小種子快長大		沉睡中的種子		看懂台灣的野花、 野草	
	神奇樹屋、神奇樹屋小百科系列叢書					
圖書館利用教育	圖書館使用規範	十大分類法	學校圖書檢查查詢+E酷幣		資料檢 索+E酷 幣	做筆記 E酷幣
			尊重智慧財產權		尊重智慧財產權	
主題書展	完成指定學單任務（結合學年進行的主題項目）					

活動	認識校園植物	小田園體驗	種子盆栽、吊飾
跨域活動	孵豆芽紀錄	自然、藝文	藝文、綜合

109學年度學校特色課程 閱讀探索「走！悅讀去」主題式閱讀教學綱要

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
學年主題	可愛的家	玩樂地圖	家鄉的故事	自然紀行	產業大觀園	天涯若比鄰
特色	融入領域結合閱讀素材文本，進行主題探索式閱讀資料收集與體驗					
圖書館利用教育	我會正確使用圖書館	參訪市立圖書館	校內圖書查詢		市圖圖書查詢 電子書使用	認識各類圖書館、做筆記
			尊重智慧財產權		尊重智慧財產權	
主題書展活動	完成學習任務（結合閱讀學習單和學年戶外探索活動）					
	探索場域					
	學校	社區	家鄉	跨區	社會	國際
跨域活動	彈性課程、生活		社會藝文	綜合自然	社會、綜合、科技	

108悅讀閱樂社群規劃

一、成立閱讀推動團隊

107學年度透過學校的課程發展委員決議，從107學年度開始正式將彈性課程規劃為「閱讀」課程，並透過學年語文領域教師、閱讀推動教師、先鋒學校社群；組成雙蓮國小閱讀推動小組。依據一～六年級學生的課程、學校特色、重大議題、規劃適合學生閱讀的課程。安排相關的導讀、閱讀、寫作、圖書館利用教育等活動，並延結合學校閱讀E化的系統，隨時進行自我學習與檢視。

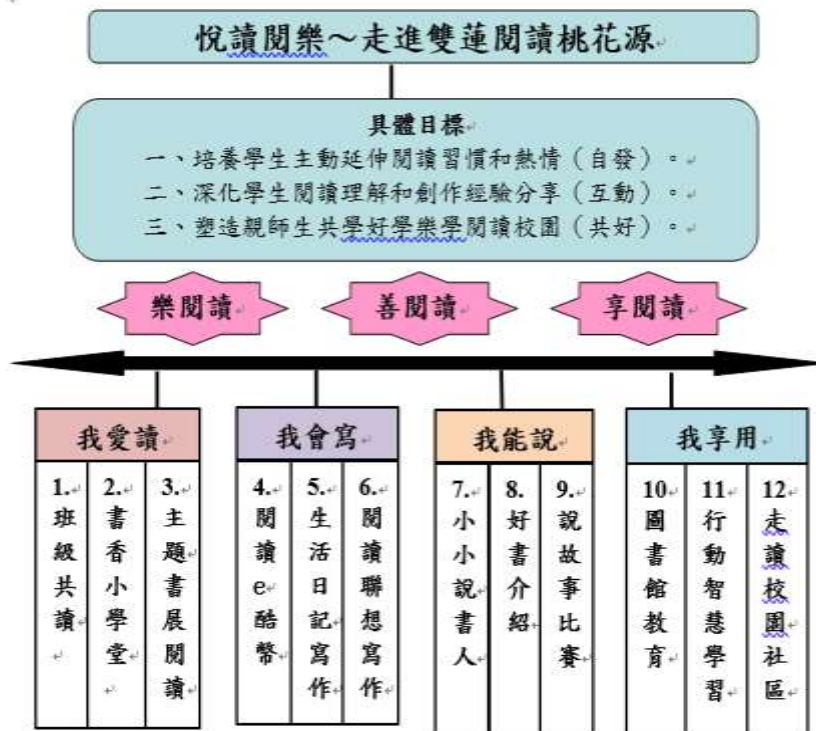
二、合作協同教學

課程編研期間閱推教師與領域教師一同進行備課，並依據學校規劃的圖書館利用教室課程綱要（圖書館利用教育、閱讀理解、資訊素養），結合學年共讀本、學科課程的需求，發展各年級的閱讀課程。結合圖書館規劃主題式的閱讀內容發展跨領域課程和協同教學活動，讓學生的閱讀不僅僅只是文本的閱讀，而是可以實踐於生活情境的學習。

三、成立「悅讀閱樂」社群

配合校內之教師專業發展機制，成立先學校「悅讀閱樂」社群，以本校低年級閱讀專業成長社群教師為基底，除持續利用教師專業成長社群時間邀請專家學者帶領進行內部成長外，更透過閱讀課程設計與教學觀摩分享和合作學習深化閱讀教學。

「悅讀閱樂～走進雙蓮閱讀桃花源」主題課程架構



校訂課程	悅讀閱樂		
學習主軸	樂閱讀-閱讀素養	善閱讀-圖資利用	享閱讀-創思表達
核心素養	身心素質與自我精進	科技資訊與媒體素養	符號運用與溝通表達
	系統思考與解決問題	系統思考與解決問題	規劃執行與創新應變
教學目標	透過閱讀不同種類和不同內容的作品，培養學生閱讀習慣和樂趣，擴展正向生命經驗	透過學生查找、分類、統整和歸納圖書資料過程，擴展閱讀經驗，培養自主閱讀學習和學習閱讀能力	透過故事或劇本編擬及多媒材運用，能流暢表達文本內容及情感，培養學生架構文意及創思表達的能力
一年級	*繪本- 1. 喜歡閱讀 2. 讀懂故事	*認識圖書館 認識雙蓮圖書館，透過繪本教學。熟悉雙蓮國小圖書館的借閱規定，並能夠借、還書。	*唸故事 能用適當音量流暢正確唸讀故事給同學聽
二年級	*繪本- 1. 摘取故事重點 2. 連結因果關係	*圖書分類 認識中國圖書10大分類法，熟知雙蓮圖書館圖書分類的位置。認識圖書館中各式各樣的多媒體與數位資源。	*說故事 能上台流暢說3-4分鐘故事，故事類型不限

三年級	*科普閱讀- 1. 歸納主題重點 2. 練習自我提問	*圖書檢索 1. 認識書本的基本構造與功能，例如：封面、封底、書背等。 2. 能使用圖書館藏目錄檢索圖書的功能，學會最基本的查詢功能。	*改編故事 能針對故事架構、鋪陳、情境進行改編，並報名參加深耕閱讀自編故事比賽。
四年級	*人物故事- 1. 文章結構寫大意 2. 推論支持理由	*認識各類圖書館 1. 認識各類的圖書館以及利用工具書來蒐集資料。 2. 能繪製心智圖、時間表、因果關係圖來作為閱讀的策略。	*自編故事 能與人合作從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力自編故事創作
五年級	*經典文學- 1. 推論不同觀點 2. 練習層次提問	*認識電子資料庫 以國小線上資料庫為範圍，能進行線上資料、檢索、引用的方法等...熟悉電子資料庫。	*小小說書人（好書推薦） 取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編、自創皆可，結合資訊整合進行好書推薦。
六年級	*長篇小說、散文 1. 推論不同觀點 2. 自我理解監控（文章理解程度自我評估）	*閱讀計畫 能擬定閱讀計畫，進行主題式閱讀研究。	*小小主播 透過閱讀，進行時事分析、新聞推論、議題研究，進而發表呈現。

四、創意主題式閱讀推動

由圖書館英語圖推教師與閱推教師共同合作，從節慶月到主題式閱讀「一場烏龍、一泡而紅」、讀「樹」一格、西遊記、植物尋「寶」獵人、綠野仙蹤、花現雙蓮、綠野仙蹤「勇敢冒險」等...主題引導學生從文本閱讀，進而延伸探究多元、多面向的閱讀層次，達到學習閱讀、閱讀學習的目的。