

## 參、課程架構

114 年 7 月 1 日課程發展委員會議通過

## 一、課程與學習節數

本校於 108 年 1 月 21 日召開課程發展委員會，通過 108 學年度「部定課程」與「校訂課程」新課綱從一年級開始逐年實施，110 學年度本校自一年級開始實施雙語課程，本學年度(114)一、二年級實施領域為健體 3 節、生活 3 節、趣讀國際 2 節，計 8 節；三、四年級實施領域為健體 3 節、視覺藝術 2 節、音樂與表演藝術 1 節、英語文 1 節、趣讀國際 1 節、情境漫遊 1 節、智學天地 1 節，計 10 節；五年級實施領域為體育 2 節、視覺藝術 2 節、音樂與表演藝術 1 節、英語文 2 節、情境漫遊 2 節、智學天地 1 節、唱動旋律 1 節，計 11 節；全校課程實施十二國教課程，學習節數一覽表如下：

## (一)十二年國教課程

| 級   | 學習<br>領域 | 學習領域 / 部定課程 |             |                  |           |        |    |           |          |        |                  |                                 |          |                  |                  | 校訂課程(3-6)        |                  |                  |                  |                  |                  | 合<br>計 |
|-----|----------|-------------|-------------|------------------|-----------|--------|----|-----------|----------|--------|------------------|---------------------------------|----------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------|
|     |          | 語文          |             |                  | 健康與<br>體育 |        | 數學 | 生活課程      |          |        |                  |                                 |          |                  |                  | 本位課程             |                  |                  |                  |                  |                  |        |
|     |          |             |             |                  |           |        |    | 生活一<br>敬濱 | 生活二<br>科 | 社<br>會 | 藝術               |                                 | 自然<br>科學 | 綜合               |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |        |
|     |          | 國<br>語<br>文 | 英<br>語<br>文 | 本<br>土<br>語<br>文 | 健<br>康    | 體<br>育 |    |           |          |        | 視<br>覺<br>藝<br>術 | 音<br>樂<br>與<br>表<br>演<br>藝<br>術 |          | 敬<br>業<br>時<br>間 | 濱<br>江<br>學<br>習 | 樂<br>群<br>活<br>動 | 趣<br>讀<br>國<br>際 | 情<br>境<br>漫<br>遊 | 智<br>學<br>天<br>地 | 唱<br>動<br>旋<br>律 | 邏<br>輯<br>應<br>用 |        |
| 一年級 | 節數       | 6           |             | 1                | 1         | 2      | 4  | 3         | 3        |        |                  |                                 |          |                  | 1                | 2                |                  |                  |                  |                  | 23               |        |
| 二年級 | 節數       | 6           |             | 1                | 1         | 2      | 4  | 3         | 3        |        |                  |                                 |          |                  | 1                | 2                |                  |                  |                  |                  | 23               |        |
| 三年級 | 節數       | 5           | 1           | 1                | 1         | 2      | 4  |           |          | 3      | 2                | 1                               | 3        | 1                | 1                | 1                | 1                | 1                |                  |                  | 29               |        |
| 四年級 | 節數       | 5           | 1           | 1                | 1         | 2      | 4  |           |          | 3      | 2                | 1                               | 3        | 1                | 1                | 1                | 1                | 1                |                  |                  | 29               |        |
| 五年級 | 節數       | 5           | 2           | 1                | 1         | 2      | 4  |           |          | 3      | 2                | 1                               | 3        | 1                | 1                | 1                |                  | 2                | 1                | 1                | 32               |        |
| 六年級 | 節數       | 5           | 2           | 1                | 1         | 2      | 4  |           |          | 3      | 2                | 1                               | 3        | 1                | 1                | 1                |                  | 2                | 1                | 1                | 32               |        |

\*黃色區塊為實施雙語之課程

## 1、敬業時間

係指「學術能力深化」的課程，所謂「學術能力」意指「在工具學科上習得的能力」；所謂「深化」意指「系統性的養成」。以「敬業時間」命名，不僅因本校位於重劃區內「敬業」路名，更因「敬業」含有努力不斷追求學業上的成長之意。事實上，「敬業時間」的設立，是回應近年來對課程實踐的反思，認為在基礎的工具學科上呈現「知識淺化」與「成就下降」的問題，特別是語文的學習表現低落，普遍引起社會大眾關注。「敬業時間」包含兩個「主軸」：「作文」與「經典閱讀」，為了達到「深化」的目標，發展「敬業時間各年級指標準」，採螺旋式課程設計的方法，逐年級加深加廣。各年級指標經過學校課程發展委員會確立後，即規範了敬業時間的「課程範疇」與「課程順序」，成為教師發展「敬業時間年度課程計畫」的準據，如此可避免課程的重疊或遺漏，進一步實現「敬業時間」的課程目標。

## 2. 濱江學習

係為「總合能力展現」的課程，是一種重視孩子參與的經驗課程，透過孩子參與及體驗，將基本學習領域習得的知識，在「生活課程」總合展現出來，藉以培養具有主動思考、判斷與問題解決能力的兒童。以「濱江」為名，係因學習內容係以孩子所生活的學校及社區為經驗的基礎，逐漸開展；強調「學習」，係因此課程並非以教師指導為主的課程，而是重視「學生如何學習」的課程。

## 3. 樂群活動

係指「情意教育體驗」的課程，其目的是引導兒童在學習歷程中「實踐、省思與體驗」，藉以發展「健全人性與品格」。以「樂群」為名，係因本校位於「樂群二路」，同時「樂群」含有「積極陶冶群性」之意；「活動」則強調這不是學科，而是源自於經驗課程的體驗活動。因此，「樂群活動」是一種「體驗課程」，重視孩子的參與以及經驗的連結，其課程內涵包含三個主軸：「學校行事、輔導活動、生活教育」，此三個內涵緊扣十二國教課程綱要中生活課程主題軸「悅納自己、探究事理」樂習學習、表達想法與創新實踐、美的感知與欣賞、表現合宜的行為與態度、與人合作」，並統整「重大議題」等內涵而來。

## 4、趣讀國際

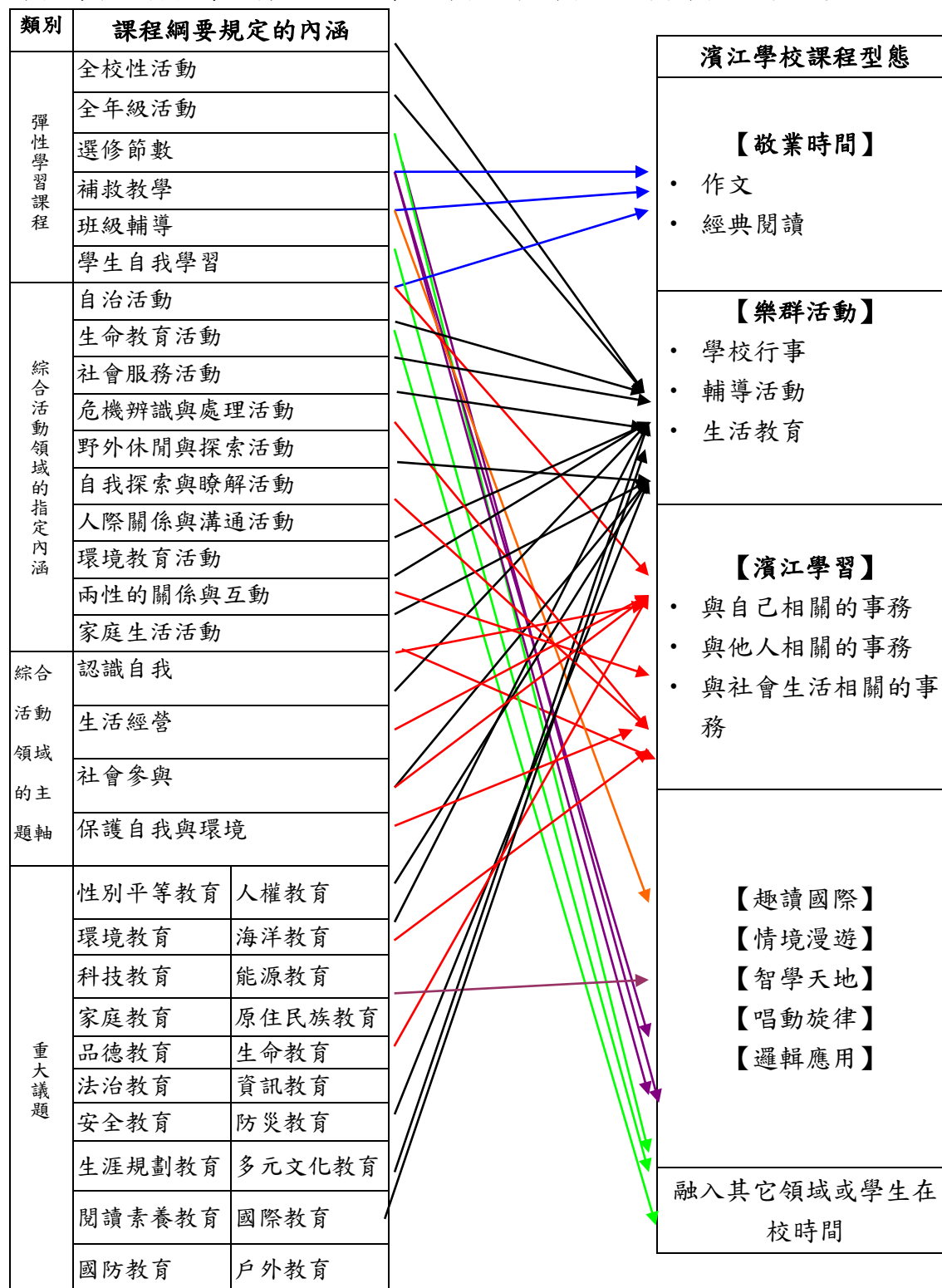
係指「國際能力培養」的課程，主張以英語力與閱讀力培養國際素養，同時將素養定義為在各種情境與跨領域下，能使用視覺、聽覺、數位媒材來辨識、了解、詮釋、創造、計算及溝通的能力。而英語力是接軌國際的關鍵工具，又閱讀是一切學習的基礎，當前的閱讀教育已提升為素養教育，成為一個人能夠「閱讀生活，理解世界」的重要能力。因此，我們由本校英語科教師為師資，期望透過「趣讀國際」的課程設計能讓孩子們從未知到已知、有問題到有答案是探究思考的過程，讓孩子能夠發現問題、解決問題，具備未來競爭力，並成為終身的學習者。

## 5、情境漫遊

係指「國際教育」的情境融合課程，依據臺北市政府教育局函，為加強學生英語聽說能力，奠定學生未來的競爭力，自 100 學年度起國小三至六年級學生，每週增加一節英語學習節數。本校英語情境中心擁有專業的中師及外師師資核心，建構跨領域的沉浸式課程，中年級的學生每兩周一次二節課至英語情境中心學習情境漫遊課程，高年級學生增加為每周一次二節課，讓學生學習生活化的聽說互動體驗，養成學生國際語言及跨文化溝通能力。

## (二)、濱江國小學校本位課程的內涵

本校之本位課程，係由「綜合活動學習領域」與「彈性學習課程」統整運用而來，藉著總體的本位課程規劃，不僅能落實綜合活動領域與彈性學習課程的課程目標，更能依據本校課程需求，發展屬於濱江孩子的學校課程。其課程內涵與課程綱要之連結，如下圖。



二、雙週課表之實施

| 午別                     | 節次                     | 起<br>迄<br>時<br>間    | 分<br>鐘              | 科<br>目                   | 星<br>期  | 單 數 週 |         |         |                          |         | 雙 數 週 |         |         |                  |      | 班級概況 |      |  |  |  |
|------------------------|------------------------|---------------------|---------------------|--------------------------|---------|-------|---------|---------|--------------------------|---------|-------|---------|---------|------------------|------|------|------|--|--|--|
|                        |                        |                     |                     |                          |         | 一     | 二       | 三       | 四                        | 五       | 一     | 二       | 三       | 四                | 五    |      |      |  |  |  |
| 上<br><br><br><br><br>午 | 1                      | 7:50<br> <br>8:30   | 40                  | 晨 光 時 間                  |         |       |         |         | 晨 光 時 間                  |         |       |         |         | 導師               |      | 老師   |      |  |  |  |
|                        |                        |                     |                     | 兒童朝會                     | 導師時間    | 導師時間  | 導師時間    |         | 兒童朝會                     | 導師時間    | 導師時間  | 導師時間    |         | 兒童人數             | 男    | 人    | 合計 人 |  |  |  |
|                        | 2                      | 8:35<br> <br>9:15   | 40                  |                          |         |       |         |         |                          |         |       |         |         | 各 科 教 學 概 況      |      |      |      |  |  |  |
|                        |                        |                     |                     |                          |         |       |         |         |                          |         |       |         |         |                  | 科 目  | 節數   | 任課老師 |  |  |  |
|                        | 3                      | 9:25<br> <br>10:05  | 40                  |                          |         |       |         |         |                          |         |       |         |         | 導師時間             |      |      |      |  |  |  |
|                        |                        | 10:05<br>10:30      | 25                  | 自由活動                     |         | 打掃    | 自由活動    |         | 自由活動                     |         | 打掃    | 自由活動    |         | 濱江學習             |      | 1    |      |  |  |  |
|                        | 4                      | 10:30<br> <br>11:10 | 40                  |                          |         |       |         |         |                          |         |       |         |         | 語<br>文<br>領<br>域 | 本國語文 |      |      |  |  |  |
|                        | 5                      | 11:20<br> <br>12:00 | 40                  |                          |         |       |         |         |                          |         |       |         |         |                  | 英 語  |      |      |  |  |  |
|                        |                        |                     |                     |                          |         |       |         |         |                          |         |       |         |         | 本土語言             |      |      |      |  |  |  |
|                        | 下<br><br><br><br><br>午 |                     | 12:00<br> <br>12:30 | 30                       | 午 時 餐 間 |       | 學生放學    | 午 時 餐 間 |                          | 午 時 餐 間 |       | 學生放學    | 午 時 餐 間 |                  | 數學領域 |      |      |  |  |  |
| 12:30<br> <br>13:10    |                        |                     | 40                  | 午 時 休 間                  |         |       | 午 時 休 間 |         | 午 時 休 間                  |         |       | 午 時 休 間 |         | 健康與體育            | 健康   |      |      |  |  |  |
| 6                      |                        | 13:15<br> <br>13:55 | 40                  |                          | 濱江學習    | 教師進修  |         |         |                          | 敬業時間    | 教師進修  |         |         |                  | 樂群活動 | 分組活動 |      |  |  |  |
|                        |                        |                     |                     |                          |         |       |         |         |                          |         |       |         |         | 全校性活動            |      |      |      |  |  |  |
| 7                      |                        | 14:00<br> <br>14:40 | 40                  |                          | 濱江學習    |       |         |         |                          | 敬業時間    |       |         |         | 生活課程             | 社 會  |      |      |  |  |  |
| 8                      |                        | 14:50<br> <br>15:30 | 40                  | 樂群活動                     |         |       |         |         |                          |         |       | 樂群活動    |         |                  |      | 自 然  |      |  |  |  |
|                        |                        |                     |                     |                          |         |       |         |         |                          |         |       |         |         |                  | 資 訊  |      |      |  |  |  |
|                        |                        | 15:30<br>15:50      | 20                  | 整 潔 活 動                  |         |       |         |         | 整 潔 活 動                  |         |       |         |         |                  |      | 音 樂  |      |  |  |  |
|                        |                        | 15:50<br>16:00      | 10                  | 愛 的 叮 嚀<br>導 師 時 間 (放 學) |         |       |         |         | 愛 的 叮 嚀<br>導 師 時 間 (放 學) |         |       |         |         | 敬 業 時 間          |      | 1    |      |  |  |  |
| 備註                     |                        | 週四上午資源回收            |                     |                          |         |       |         |         |                          |         |       |         |         |                  |      |      |      |  |  |  |

### 三、畢業考後學習活動規劃

預定 115 年 6 月 2、3 日為六年級畢業考，畢業考後各領域課程正常上課，但學生學習更加豐富多元，舉辦畢業成果發表會、班級音樂會、畢業簡報製作、畢業影片製作、班級同樂會、書法教育，規劃校外教學活動，學習不打烊！請參閱 **C. 各領域課程計畫及彈性學習課程計畫**。

| 領域 |    | 17 週(6.1-6.5)                                                                                                                         | 18 週(6.8-6.12)                                                                                                  | 19 週(6.15-6.19)                     |
|----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 語文 | 國語 | 學習地圖(三)延伸<br>1. 認識學過的議論文寫作特色。<br>2. 學習「如何型」議論文的書寫結構。3. 學習方法段的寫法，完成議論文。<br>4. 了解演講技巧及其運用方式。<br>5. 依據主題展現合宜的演講技巧。                       | 學習地圖(三)延伸<br>1. 認識學過的議論文寫作特色。<br>2. 學習「如何型」議論文的書寫結構。3. 學習方法段的寫法，完成議論文。<br>4. 了解演講技巧及其運用方式。<br>5. 依據主題展現合宜的演講技巧。 | 閱讀充電站<br>◎愛上太魯閣的四個理由<br>◎從一場朗讀比賽開始  |
|    | 本土 | 學期總複習<br>1. 聽懂評量內容及題旨。<br>2. 認得一課一字的例字。                                                                                               | 學期總複習：可以用拼音方式念出例字。                                                                                              | 學期總複習：將例字造句，運用在生活中。                 |
|    | 英語 | Final Review<br>1. 能在教師引導下，閱讀 Units 3~4 的故事對話。<br>2. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。<br>3. 能在教師引導下，唱、念 Units 3~4 的歌謠韻文。<br>4. 能在教師引導下，進行習作練習。 | Final Review<br>練習 100 題快問快答                                                                                    | Final Review<br>英文自我介紹 All About Me |
| 數學 |    | 第六單元圓形圖<br>1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。<br>2. 能將長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理，並分辨不同統計圖的使用時機。                                                        | 第六單元圓形圖<br>透過實物及真實情境，觀察事件發生的可能性。                                                                                | 數學延伸學習<br>1. 數學趣味題目<br>2. 數學邏輯題目    |

|         |                                                                                            |                                                                         |                                               |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 濱江敬業樂群  | 經典閱讀 夏綠蒂的網<br>1. 能欣賞作者對故事主人翁的細膩刻畫。<br>2. 能透過書中溫馨與感傷交融的故事情節，體會友誼的可貴。                        | 經典閱讀 夏綠蒂的網<br>1. 能欣賞作者對故事主人翁的細膩刻畫。<br>2. 能透過書中溫馨與感傷交融的故事情節，體會友誼的可貴。     | 畢業典禮彩排                                        |
| 社會      | 第二單元臺灣走向世界第3課為什麼我們要關心環境議題？                                                                 | 主題探究與實作單元<br>科技改變生活                                                     | 主題探究與實作單元<br>科技改變生活                           |
| 自然科學    | 第三單元地球的生態/<br>活動三如何愛護地球生態<br>1. 思考環境開發和生態保育如何取得平衡。<br>2. 引導學生了解生態保育的重要。<br>3. 認識保護生態環境的行動。 | 第三單元地球的生態/<br>活動三如何愛護地球生態<br>1. 實地踏查社區。<br>2. 認識生活週遭的外來種。               | 第三單元地球的生態/<br>活動三如何愛護地球生態<br>認識生活中可進行的環境保護行動。 |
| 視覺藝術    | 祝福與回憶 欣賞屬於我們的畢業展                                                                           | 祝福與回憶欣賞屬於我們的畢業展                                                         | 祝福與回憶 能說出這學期所學及感想。                            |
| 音樂與表演藝術 | 第六單元 祝福與回憶<br>6-2 祝福的樂聲<br>Blessings and Memories ~ Melody of Blessings                    | 第六單元 祝福與回憶<br>6-2 祝福的樂聲<br>Blessings and Memories ~ Melody of Blessings | 成果展演 班級音樂會<br>Class Concert                   |
| 健康      | 第三單元健康特攻隊<br>第三課預防慢性病                                                                      | 第三單元健康特攻隊<br>第三課預防慢性病                                                   | 第三單元健康特攻隊<br>第三課預防慢性病                         |
| 體育      | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第二課舞出國際風                                                                    | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第二課舞出國際風                                                 | 小組舞蹈表演                                        |
| 智學天地    | 七、生活中的視覺應用                                                                                 | 畢業影片製作教學                                                                | 畢業影片製作教學                                      |

#### 四、中高年級書法課程安排

中高年級每學期安排書法課程 10 節，採融入領域實施，三年級課程規劃如下：

| 三 年 級                      |    |                                            |               |    |                                        |
|----------------------------|----|--------------------------------------------|---------------|----|----------------------------------------|
| 114 學年度第 1 學期              |    |                                            | 114 學年度第 2 學期 |    |                                        |
| 節                          | 週  | 課程規劃                                       | 節             | 週  | 課程規劃                                   |
| 1                          | 二  | 1. 認識書法、文房四寶與用具擺設<br>2. 執筆方法與書寫姿勢          | 1             | 二  | 1. 認識臨、摹<br>2. 書法故事-懷素練字               |
| 2                          | 四  | 1. 文字演進、倉頡造字的故事<br>2. 運筆指導-線條練習(橫、直方向)     | 2             | 四  | 1. 楷書基本筆法-橫畫、豎畫<br>2. 楷書基本筆法-右點、左點     |
| 3                          | 六  | 1. 運筆指導-斜線練習(捺、撇方向)<br>2. 運筆指導-圓形迷宮、葡萄圈圈練習 | 3             | 六  | 1. 生活中隨處可見的書法<br>2. 書法故事-北投梅庭          |
| 4                          | 八  | 1. 甲骨文欣賞<br>2. 書法故事-智永退筆冢                  | 4             | 八  | 1. 楷書基本筆法-撇點、直點<br>2. 楷書基本筆法-橫折、橫鉤     |
| 5                          | 十  | 1. 運筆指導:中鋒用筆<br>2. 象形文字練習                  | 5             | 十  | 1. 楷書常見的筆病<br>2. 書法故事-題扇橋與躲婆石          |
| 6                          | 十二 | 1. 篆書欣賞<br>2. 書法故事-歐陽詢坐臥觀碑                 | 6             | 十二 | 1. 楷書基本筆法-豎撇、斜撇<br>2. 楷書基本筆法-斜捺、平捺     |
| 7                          | 十四 | 1. 運筆指導-圓轉與接筆<br>2. 篆書練習                   | 7             | 十四 | 1. 魏晉楷書<br>2. 書法故事-敦煌藏經                |
| 8                          | 十六 | 1. 書法字帖的形式<br>2. 書法故事-門神與春聯                | 8             | 十六 | 1. 楷書基本筆法-豎鉤、橫折鉤<br>2. 楷書基本筆法-斜鉤、臥鉤    |
| 9                          | 十八 | 1. 運筆指導:手的運用<br>2. 寫春聯(篆書吉語)               | 9             | 十八 | 1. 南北朝及唐代楷書<br>2. 書法故事-千字文             |
| 10                         | 二十 | 寫春聯(創意春聯)                                  | 10            | 二十 | 1. 楷書基本筆法-直彎鉤、豎區鉤<br>2. 楷書基本筆法-三區撇、三區鉤 |
| 融入領域節數:語文(國語文)領域上下學期各 10 節 |    |                                            |               |    |                                        |
| 評量方式: 課堂觀察、口語評量、作業評量       |    |                                            |               |    |                                        |

中高年級每學期安排書法課程 10 節，採融入領域實施，四年級課程規劃如下：

| 四 年 級                     |    |                                    |               |    |                                    |
|---------------------------|----|------------------------------------|---------------|----|------------------------------------|
| 114 學年度第 1 學期             |    |                                    | 114 學年度第 2 學期 |    |                                    |
| 節                         | 週  | 課程規劃                               | 節             | 週  | 課程規劃                               |
| 1                         | 二  | 1. 書法學堂-人人有面貌<br>2. 書法故事-人各有體      | 1             | 二  | 1. 書法學堂-如何寫好一個字<br>2. 書法故事-王羲之戒子書  |
| 2                         | 四  | 1. 結構類型-外型特色<br>2. 範字練習-正三角形字      | 2             | 四  | 1. 結構類型-疏密要領<br>2. 範字練習-平行四邊形字     |
| 3                         | 六  | 1. 書法學堂-鑄刻書法<br>2. 書法故事-散氏盤        | 3             | 六  | 1. 書法學堂-書法的規律之美<br>2. 書法故事-三峽祖師廟   |
| 4                         | 八  | 1. 結構類型-左右組合(一)<br>2. 範字練習-倒三角形字   | 4             | 八  | 1. 結構類型-包覆及承載<br>2. 範字練習-圓形字       |
| 5                         | 十  | 1. 書法學堂-碑刻書法<br>2. 書法故事-西安碑林       | 5             | 十  | 1. 書法學堂-書法的樸拙之美<br>2. 書法故事-蘇東坡與黃庭堅 |
| 6                         | 十二 | 1. 結構類型-左右組合(二)<br>2. 範字練習-菱形字     | 6             | 十二 | 1. 結構類型-重心平衡<br>2. 範字練習-扇形字        |
| 7                         | 十四 | 1. 書法學堂-書法的歷史痕跡<br>2. 書法故事-春到福到貼春聯 | 7             | 十四 | 1. 書法學堂-「尺牘」與「文稿」<br>2. 書法故事-尺牘見風骨 |
| 8                         | 十六 | 1. 結構類型-左中右組合<br>2. 範字練習-正梯形字      | 8             | 十六 | 1. 結構類型-均間及同部件變化<br>2. 範字練習-上下長方字  |
| 9                         | 十八 | 1. 書法學堂-寫字慢慢寫<br>2. 書法故事-弘一大師      | 9             | 十八 | 1. 書法學堂-「冊頁」與「扇面」<br>2. 書法故事-瘦金體   |
| 10                        | 二十 | 1. 結構類型-上下組合<br>2. 範字練習-倒梯形字       | 10            | 二十 | 1. 歐體和標楷體的比較<br>2. 範字練習-座右扁寬字      |
| 融入領域節數:語文(國語)領域上下學期各 10 節 |    |                                    |               |    |                                    |
| 評量方式: 課堂觀察、口語評量、作業評量      |    |                                    |               |    |                                    |

中高年級每學期安排書法課程 10 節，採融入領域實施，五年級課程規劃如下：

| 五 年 級                     |    |             |               |    |      |
|---------------------------|----|-------------|---------------|----|------|
| 114 學年度第 1 學期             |    |             | 114 學年度第 2 學期 |    |      |
| 節                         | 週  | 課程規劃        | 節             | 週  | 課程規劃 |
| 1                         | 二  | 書法教學(第 一單元) | 1             | 二  | 認識楷書 |
| 2                         | 四  | 書法臨摹        | 2             | 四  | 書法臨摹 |
| 3                         | 六  | 書法臨摹        | 3             | 六  | 認識行書 |
| 4                         | 八  | 書法教學(第 二單元) | 4             | 八  | 書法臨摹 |
| 5                         | 十  | 書法臨摹        | 5             | 十  | 認識隸書 |
| 6                         | 十二 | 書法臨摹        | 6             | 十二 | 書法臨摹 |
| 7                         | 十四 | 書法教學(第 三單元) | 7             | 十四 | 認識篆書 |
| 8                         | 十六 | 書法臨摹        | 8             | 十六 | 書法臨摹 |
| 9                         | 十八 | 習寫春聯        | 9             | 十八 | 書法臨摹 |
| 10                        | 二十 | 習寫春聯        | 10            | 二十 | 書法臨摹 |
| 融入領域節數:語文(國語)領域上下學期各 10 節 |    |             |               |    |      |
| 評量方式: 課堂觀察、口語評量、作業評量      |    |             |               |    |      |

中高年級每學期安排書法課程 10 節，採融入領域實施，六年級課程規劃如下：

| 六 年 級                     |    |                             |               |    |                                 |
|---------------------------|----|-----------------------------|---------------|----|---------------------------------|
| 114 學年度第 1 學期             |    |                             | 114 學年度第 2 學期 |    |                                 |
| 節                         | 週  | 課程規劃                        | 節             | 週  | 課程規劃                            |
| 1                         | 二  | 第一單元書寫與情境<br>詩句練習~登鸛雀樓      | 1             | 二  | 第一單元汲古與出新<br>顏體楷書練習-(多寶塔碑)      |
| 2                         | 四  | 第一單元書寫與情境<br>詩句練習~登鸛雀樓      | 2             | 四  | 第一單元汲古與出新<br>顏體楷書練習-(多寶塔碑)      |
| 3                         | 六  | 第二單元文字之美 小楷<br>詩句練習~登鸛雀樓    | 3             | 六  | 第二單元如何欣賞書法<br>顏體楷書練習-(顏勤禮碑)     |
| 4                         | 八  | 第二單元文字之美 小楷<br>落款練習         | 4             | 八  | 第二單元如何欣賞書法<br>顏體楷書練習-(顏勤禮碑)     |
| 5                         | 十  | 第三單元文字之美 簡帛書<br>簡帛書體驗~橫與豎   | 5             | 十  | 第三單元書法與篆刻<br>朱文描摹、白文描摹          |
| 6                         | 十二 | 第三單元文字之美 簡帛書<br>簡帛書體驗~撇與捺   | 6             | 十二 | 第三單元書法與篆刻<br>現代書藝~文字畫、字意表現、自由創作 |
| 7                         | 十四 | 第四單元文字之美 隸書<br>隸書體驗~橫折      | 7             | 十四 | 第四單元現代書藝之美<br>四屏綜合練習            |
| 8                         | 十六 | 第四單元文字之美 隸書<br>作品練習         | 8             | 十六 | 第四單元現代書藝之美<br>畢業贈語練習            |
| 9                         | 十八 | 第五單元文字之美 行書<br>行書體驗~橫與豎、撇與捺 | 9             | 十八 | 第五單元書法與文創<br>畢業贈語自行創作           |
| 10                        | 二十 | 第五單元文字之美 行書<br>行書體驗~點畫呼應牽連  | 10            |    |                                 |
| 融入領域節數:語文(國語)領域上下學期各 10 節 |    |                             |               |    |                                 |
| 評量方式: 課堂觀察、口語評量、作業評量      |    |                             |               |    |                                 |