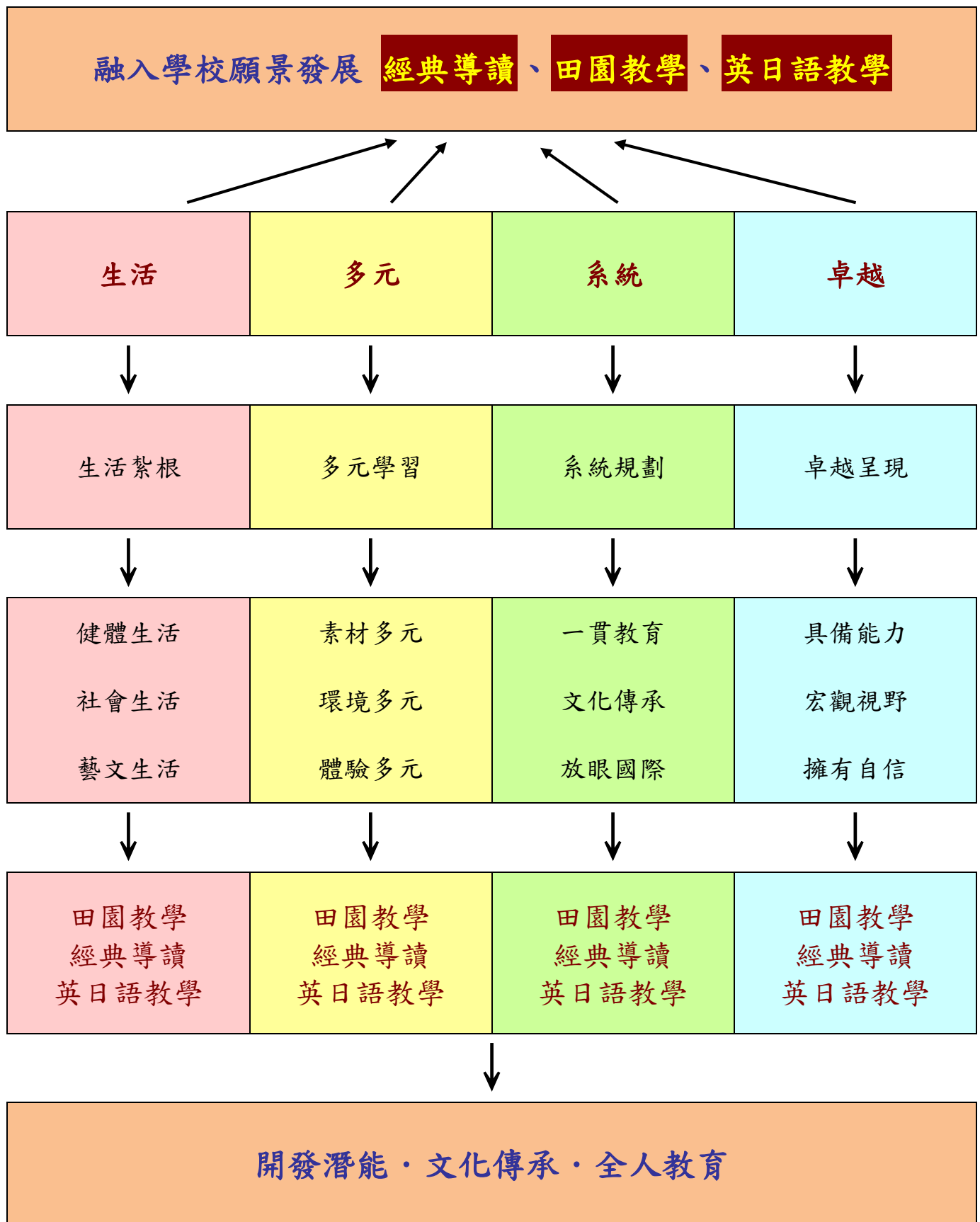


臺北市私立薇閣小學學校學校特色課程計畫



學校本位課程—田園教學



(一) 課程目標與預期成果

1. 落實課程願景：

(1)課程願景：生活、多元、系統、卓越。

①課程願景的內涵：

*生活紮根：自然生活、社會生活、藝術生活。

*多元學習：素材多材、環境多元、體驗多元。

*系統規劃：一貫教育、文化傳承、放眼國際。

*卓越呈現：具備能力、宏觀視野、擁有自信。

②課程願景落實方式：

*經由本校本位課程—田園教學的體驗，讓同學具有濃厚鄉土情感，親近自然，師法自然及前瞻性國際觀。

*透過有計畫田園教學課程學習，讓學生奠定紮實的基礎：「生活紮根」、「多元學習」、「系統規劃」、「卓越呈現」。

(2)田園教學與課程願景關係：

①田園教學的自然課程進行環境教育、鄉土教育、動植物的生命教育、生態教育系統活動的環境教育，落實「生活」、「多元」的課程願景。

②野外訓練課程，增強體能、激發潛能，國際體驗營活動培養國際觀。

③田園教學從幼兒園、小學到中學，系統規劃課程，薇閣孩子系統學習。

(二) 課程設計理念、緣由及教學特色：

1. 實施田園教學理念及緣由：

(1)薇閣於民國八十三年開始於陽明山國家公園的竹子湖教學中心實施田園教學。

(2)以歐美的「戶外、環境教育」理念為基礎，並融入了現代美國自然教育家約瑟夫·柯內爾（Joseph Cornell）的自然教育理念，與尼爾（A. S. Neill）夏山學校之主張，以「開放式教育」給孩子一個快樂的學習環境，經由實際的運作，研發出一套適合國內學生的戶外教育方案。

2. 教學特色：

(1)課程方面：

①藉陽明山的自然景觀、特殊生態、及地形環境總總資源，規劃課程所進行的環境教育、鄉土教育。

②經由動植物的觀察與繁殖等課程，親自的觸摸及實地觀察，來瞭解生物的生長，進而對生命具更進一步的認知。

③同時，教學活動的實際探索可讓孩子了解人為的破壞對生態系統中生物所具的影響程度，增加孩子對自然的了解。培養孩子愛惜環境之情操，以虔誠之心與大自然共存共生，進而達成環保之目標。

(2)野外訓練課程：

- ①山野給孩子們更寬廣的活動空間及更高的挑戰。除了親近大自然外，更重要的是自我挑戰之精神。
- ②利用原地形風貌設計出體能與精神兼具的野外「體能訓練」課程。包括高空繩索、攀岩、垂降、森林足球、溯溪、騎馬、自然徒步等。目的是培養孩子正確的運動觀念，開發身體潛能，增強他們的體力。我們鼓勵孩子勇於嘗試、自我超越。

(3)師資方面：

- ①由於野外訓練教育源自於國外，外籍老師對於戶外訓練方式的影響力有很高的評價，透過團隊合作的策略，讓學生很快掌握到學習目標。
- ②開放式及小組的活動方式，孩子與老師的關係變得更親近，且外籍老師們善長營造有趣的氣氛來提高學生嘗試的意願，學到了克服恐懼和困難。
- ③我們採用 Project Adventure 的戶外教學方法為基礎，經過多年來的實驗，研發出一份由幼兒園至高中的教學計畫。

(4)國際化：

- ①世界主要國家教育改革共同趨勢：推動教育國際化，適應世界多元發展；培養外語能力及瞭解國際事務的基礎能力。
- ②我們的外籍老師，來自於瑞典、愛爾蘭、美國、南非、紐西蘭、澳洲、日本等國家。有更多機會去接觸異國文化。
- ③“英語”自然成為他們溝通的重要工具及生活的部分。
- ④還有田園教學通訊，這些都實際地幫助了學生提升他們的英文程度。
- ⑤我們亦安排學生至台北美國學校與該校同齡學生一起做活動，且台北美國學校、英國學校與道明學校學生也到本園區來參與活動。從中孩子們了解到不同文化的教育之差異性，相信這樣的國際交流活動，可增進孩子們的國際觀，培養孩子具備面向未來二十一世紀多元化社會的適應能力。
- ⑥每年暑假小學的「日本文化和夏令營」課程，延伸至日本滋賀線的琵琶湖營區，進行為期兩週的夏令營活動，從自然體驗、民宿文化、營隊生活，完全走向國際化教育。

*田園教學讓孩子親近、師法大自然，培養面對挑戰的自信，是最人性的教育。

(三)課程計畫與課程內容：

私立薇閣小學
學校本位課程
田園教學

體能訓練

六年級
五年級
四年級
三年級
二年級
一年級

一年級：平衡運動、伸展運動、伸展運動、探索森林、團體遊戲
二年級：跳躍運動、障礙超越、繩索訓練、繩索訓練、團體遊戲
三四年級：球類遊戲、進階繩索、進階繩索、分組競賽、統合及領導遊戲
五六年級：思考性遊戲、領導統御遊戲、領導統御遊戲、繩索及攀爬設施、

自然課程
(動植物課程)

六年級
五年級
四年級
三年級
二年級
一年級

一年級：感觀訓練
二年級：接觸、觀察
三年級：記錄觀測生物結構
四年級：水中生物的生理與功能配合、植物的運用
五年級：生物的特徵與環境關係
六年級：生物的繁殖、生物與棲地關係

馬術訓練

六年級
五年級
四年級
三年級
二年級
一年級

一年級：參觀馬場、騎乘
二年級：認識環境、動物、騎乘
三年級：裝備生態介紹、騎乘
四年級：馬廐課程、騎乘
五年級：備馬程序介紹、騎乘
六年級：馬事勤務、騎乘

私立薇閣小學田園教學體能訓練課程計畫

一、體能訓練課程目標

- (一) 讓學生從活動中認識自己及增加其自信心。
- (二) 帶領學生進入更新、更刺激的活動，並鼓勵學生靠自己的力量完成活動。
- (三) 增進學生體能、身體協調及反應的能力。
- (四) 培養學生互助合作及團體精神。
- (五) 勇於嘗試新的事物。

二、教學環境特色：

(一) 山區教學活動：

1. 發展更多元的體能活動。
2. 享受遠離塵囂的自由。
3. 學生從親近大自然中，學習尊敬大自然。

(二) 繩索區教學活動：

繩索區只是園區的其中一部份，還包括其它各種體能活動如：攀岩牆、爬輪胎、平衡木訓練、團體遊戲。

※下列為各學年的體能訓練課程內容及教學目標：

適合年級	課程內容	教學目標	融入議題
一年級	平衡運動、伸展運動、探索森林、團體遊戲…等 *1. 課前須做熱身操 2. 引導較害羞學生一起活動 3. 學生可發揮創意，即席表演	1. 增進心肺適能的發展 2. 增進血液循環 3. 促進身體協調能力及柔軟度	生命、兩性
二年級	跳躍運動、障礙超越、繩索訓練、團體遊戲…等 *解釋遊戲目的	1. 學習團隊合作 2. 主張以互助合作的方式進行遊戲 3. 增進友誼 4. 學習運用技巧 5. 學習運動家的精神	生命、家庭
三、四年級	球類遊戲、進階繩索、分組競賽、感受統合及領導統御等遊戲…等 *與學生做課後經驗分享	1. 增進心肺適能的發展 2. 進階熱身運動 3. 加強學生團隊合作的概念 4. 增加對大自然的認識 5. 領導能力訓練 6. 訓練學生不輕易放棄	生命、家庭
五、六年級	思考性遊戲、領導統御遊戲、繩索及攀爬設施、尋寶遊戲…等	1. 增進心肺適能的發展 2. 加強學生團隊合作的概念 3. 發展互助合作精神 4. 訓練學生在活動中展現自信 5. 克服與人肢體接觸的恐懼	生命

私立薇閣田園教學馬術運動課程計畫

※課程設計理念：

馬術運動是國際性的比賽例行賽程。騎馬能鍛鍊身心、增加膽識及增進平衡感。田園教學的馬術課程以體驗為主，讓學生藉著與馬匹的接近，加上實際操控騎乘，從中學習如何照料馬匹和馬匹的管理、習性及態度，進而培養對動、植物的愛心及耐心，並且讓學生隨著年齡的增長在騎馬的技術上能收事半功倍之效。因為馬術運動對學習年齡層的限制很寬，男女老幼之間區別不大，因而可從幼兒園起接受馬術課程訓練。

※課程內容：

教學大綱	探討主題	教學資源	融入議題
1. 基礎知識	1. 了解馬的特性及態度 2. 觀察馬的表情、動態及外形以了解馬的情緒及需要		生命、兩性、家庭
2. 如何接近馬	如何接近馬匹，以免人與馬間互相產生恐懼	方糖、紅蘿蔔、青草、麥片、玉米	生命
3. 馬的照顧	如何清理馬體、包括：洗澡、洗蹄、清理、修剪鬃毛及清理的順序，及所有清潔用具的使用方法和名稱	根刷子、梳子、汗刮、洗蹄筒、蹄油、毛刷子、鐵梳子、蹄挖、抹布	生命、家庭
4. 飼養的方法與飼料的分配	馬匹所需的養份均靠飼料中的蛋白質、碳水化合物、脂肪、無機物、水及維他命所供給，探討飼料的比例	麥片、玉米、大麥、草塊、稻草、食鹽、豆類（黃豆、黑豆、豌豆皆可）	生命環境
5. 常見馬的疾病及照料方式	蹄葉炎、腸胃病、乾蹄、流行性感冒……等	溫度計、針筒、消毒水、棉花、紗布	生命、家庭
6. 馬的成長	馬如何出生？如何長大？小時候和長大以後會有什麼不同的外貌	掛圖	生命、兩性、家庭
7. 實際操作騎乘	以年齡的不同，練習各種不同操控馬匹的技巧		生命、兩性

私立薇閣小學田園教學自然課程計畫

※課程設計理念：

帶領孩子走向大自然，啟發孩子對大自然的好奇心及探求的慾望，經由動植物的觀察、及栽培等課程，親身體驗觸摸及實地觀察，瞭解生物的生長，進而對生命具更進一步的認知。同時，經由活動中實際的探索，可讓孩子了解人為的破壞對生態系統的影響程度。培養孩子愛惜環境之情操，以虔誠之心與大自然共存共生，達成環保教育之目標。我們秉持與實踐美國自然教育家約瑟夫·柯內爾（Joseph Cornell）的自然教育理念“讓孩子們透過有趣生動的活動、遊戲，不僅獲得自然知識，更學會如何感受大自然”。

※課程說明：

年級	課程目標	課程內容		融入議題
一年級	感觀訓練	植物	培養小朋友愛惜大自然的心 1. 和大樹做朋友—葉拓 2. 竹子湖的春天	生命、環境
		動物	體驗與探索生物世界 1. 動物的溝通 2. 生物的蹤跡	生命、兩性、家庭
二年級	接觸、觀察	植物	認識植物並學習植物繁殖方法 1. 愛護我們的森林—拾荒 2. 奇妙的植物—扦插栽培	生命、環境
		動物	動物的行為 1. 動物的成長—飽餐一頓 2. 動物與植物的關係	生命、家庭
三年級	記錄觀測生物結構	植物	了解植物的構造與觀察體驗森林生態 1. 植物的身體構造—仙人掌 2. 森林的律動—自然徒步	生命、環境
		動物	動物的行為與構造 1. 動物的身體—足跡拓印 2. 動物的活動方式	生命、兩性、家庭
四年級	1. 水中生物的生理與功能配合 2. 植物的應用	植物	認識水生植物的特殊構造與功能，並了解植物的應用 1. 水生植物的秘密—竹子湖大調查 2. 藥用植物—手工肥皂	生命、家庭
		動物	認識水生動物及昆蟲的特徵 1. 水生動物的奧秘 2. 昆蟲的特徵與生活史	生命、家庭、環境
五年級	生物的特徵與環境關係	植物	了解樹的構造及森林對人類的意義 1. 植物的葉片構造與功能—葉脈書籤 2. 植物的利用—認識青草茶	生命、家庭
		動物	動物的特徵和分類 1. 動物的特徵和分類 2. 動物的防禦行為—動物防身術	生命、兩性、家庭
六年級	生物的繁殖 生物與棲地的關係	植物	植物的繁殖及保育 1. 植物的繁殖 2. 植物的生育環境—蕨類生態	生命、兩性、家庭
		動物	動物的繁殖和行為、生物與棲息環境 1. 動物的繁殖和行為 2. 生物與棲息環境	生命、兩性、家庭

薇閣小學 109 學年度第一學期田園教學課程內容

年級	次數	總時數	課程內容	評量
一年級	1	6	體能課程 (體能訓練)	Gymnastics、Top rope、Small Parallel ropes、Tarzan Swing、Relay Games、Trust Games、Balance Beam 體驗
			自然課程 (感觀訓練)	<植物課> 和大樹做朋友-葉拓:了解葉子的構造並認識不同植物葉子其特殊功能。 <動物課> 動物的溝通:認識動物溝通的管道並了解動物發出聲音的意涵。 體驗實作
	1	6	馬術課程	1. 參觀馬場:馬場各安全教育宣導騎乘禮儀 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練 體驗操作
			體能課程 (團體遊戲)	Dizzy Dance, Bean Bag Tag, tri-hop-a-thon 分組競賽
			自然課程 (自然徒步)	介紹園區(山海觀馬場)的生態環境 認識各種動植物的名稱與特色 體驗
二年級	1	6	體能課程	Gymnastics、Tire Climbing、Tarzan Swing、Small Wood Bridge、Spider Web、Mudslide Rope、Balance Beam Course、Team Games 體驗分享
			自然課程 (接觸觀察)	<植物課> 拾荒:了解在大自然中的一切事物都有其存在的價值。 <動物課> 動物的成長-飽餐一頓:認識各種動物不同的食性並培養學生對動物觀察的能力及興趣。 體驗
			馬術課程	1. 認識馬場環境與馬場動物 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練 體驗操作
	1	6	體能課程 (團體遊戲)	Shoe mix up, Puppy and bone, Sherpa walk 溝通技巧
			自然課程 (自然徒步)	介紹園區(山海觀馬場)的生態環境 認識各種動植物的名稱與特色 體驗

年級	次數	總時數	課程內容		評量
三年級	1	6	體能課程 (體能訓練)	Gymnastics、Spider Web、Monkey House、Small Parallel ropes、Tarzan Swing、Low Rope Course、Ball Games	體驗分享
			自然課程 (記錄觀測生物結構)	<植物課> 了解植物的身體構造－仙人掌：認識日常生活中少見的熱帶植物。 <動物課> 動物的身體－足跡拓印：認識各種動物不同的腳形與足印的形態及它與棲息環境的相關性。	觀察討論
					體驗
	1	6	馬術課程	1. 認識馬的生態及種類、騎手、馬匹裝備介紹 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗操作
			體能課程 (團體遊戲)	Gargoyles, Penguin tag, Wolf and goslings	感覺敏銳度
			自然課程 (自然徒步)	認識園區（山海觀馬場）內外動物與其棲地 認識各種動物的名稱與習性	體驗
四年級	1	6	體能課程	Rock Rappel、Large Parallel ropes、Spider Web、Monkey House、Wall Climbing、Ball Games、Team building Games	體驗分享
			自然課程 (觀察水生動、植物的特徵)	<植物課> 水生植物的秘密－竹子湖大調查：了解水生植物對生態的意義並引導學生保護自然環境及水資源。 <動物課> 水生動物的奧妙：認識竹子湖的水生動物及了解外來物種對生態的影響。	實作
					體驗發表
	1	6	馬術課程	1. 馬廄觀摩參觀、刷馬、整理馬匹 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗操作
			體能課程 (團體遊戲)	Barter, Slalom Blindfold, Giant stick figures	溝通技巧
			自然課程 (自然徒步)	介紹園區（山海觀馬場）內外的動物與其棲地 認識各種動物的名稱與其習性	體驗

年 級	次 數	總 時 數	課 程 內 容		評 量
五年級	1	6	體能課程	Web Wall、Spider Web (Side way)、Wall Climbing、Rock Rappel、Burma Bridge、Bridge、Thinking Games、Team Building Games	分組遊戲
			自然課程 (生物特徵與環境關係)	<植物課> 葉片構造與功能-製作葉脈書籤:了解植物的構造及森林對人類的意義 <動物課> 動物的特徵與分類:培養觀察動物特徵進而辨認動物之能力。	討論實作
					觀察討論
	1	6	馬術課程	1. 馬廐觀摩參觀、備馬程序介紹演練 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗操作
			體能課程 (團體遊戲)	Dead ants, Ultimate Frisbee, Collective Sheet Ball	團隊合作
			自然課程 (自然從步)	了解園區內外的自然環境 認識動植物的名稱與其生活史	體驗
六年級	1	6	體能課程	Burma Bridge、Wall Climbing、Large Parallel ropes、Spider Web(Side way)、Bridge、Games、Treasure Hunt	體驗分享
	1	6	自然課程 (生物的繁殖與棲地的關係)	<植物課> 植物的繁殖與保育:認識植物不同的繁殖方式及與動物互利關係。 <動物課> 動物的繁殖與行為:觀察不同物種的生殖行為。	體驗發表
					體驗發表
	1	6	馬術課程	1. 馬事勤務/課程總復習 2. 體驗餵食 3. 騎馬教學/騎乘訓練	體驗操作
		6	體能課程	Quick draw, Group juggling, Space invaders	戰略運用
			自然課程 (自然從步)	了解園區內外的自然環境 認識動植物的名稱與其生活史	體驗

薇閣小學 109 學年度第二學期田園教學課程內容

年級	次數	時數	課程內容		評量
一年級	1	6	自然課程	<植物課> 竹子湖的春天:親近大自然，感受大自然的脈動並從觀察大自然的事物中培養想像力及創造力。 <動物課> 生物的蹤跡:運用各種感官探索生物的蹤跡並享受在大自然中探索生物的樂趣	觀察實驗
		6	體能課程	有氧舞蹈、跳躍與平衡運動、伸展運動、魔鬼訓練、森林尋寶 *1. 課前須做熱身操 2. 引導較害羞學生一起活動	體驗分享
二年級	1	6	自然課程	<植物課> 扦插栽培:培養環境綠化的觀念並學習扦插繁殖的方法並了解其優點。 <動物課> 動物與植物的關係:瞭解動植物交互關係。	觀察實驗
		6	體能課程	魔鬼訓練、Tag Game、簡易繩索、尋寶遊戲、Junk Ball、Directional Bean Bags、... 等	體驗分享
三年級	1	6	自然課程	<植物課> 森林的律動-自然徒步:了解任何生物在自然界中均有其生存的權利，進而珍惜愛護生活週遭的一草一木。 <動物課> 動物的活動方式:了解動物身體構造與活動方式的關連。	討論觀察
		6	體能課程	平衡及協調遊戲如 Hopping、Heel Clickers、魔鬼訓練、基礎繩索區、爬樹...等。	分組遊戲

年級	次數	時數	課程內容		評量
四年級	1	6	自然課程	<植物課> 藥用植物-製作手工肥皂:了解植物與人類的相關性。 <動物課> 昆蟲的特徵與生活史:認識昆蟲的特徵及生活史並啟發學生保育自然生態的心。	討論 觀察
		6	體能課程	球類遊戲、中級繩索區、Entrechat、Chorus Line、Cobra、Angel duo Stretch、Red Baron Stretch…等	體驗 分享
五年級	1	6	自然課程	<植物課> 植物的利用-認識青草茶:了解路邊野花野草的妙用及環境保護的重要。 <動物課> 動物的防禦行為-動物防身術:培養觀察動物特徵進而推論其防禦方法。	討論 觀察
		6	體能課程	進階繩索區、Balance Broom、Moonball、Aerobic Tag、Frisalevio、Impulse、飛盤遊戲…etc	分組 遊戲
六年級	1	6	自然課程	<植物課> 植物與生育環境-蕨類生態:了解植物與環境的關係。 <動物課> 生物與棲息環境:了解動物與棲地的關係並了解破壞環境對自然生態的影響。	討論 觀察
		6	體能課程	所有繩索區、Thinking Game、Group Juggling、Ultimate Frisbee、Scrabble Scramble…etc	體驗 分享

私立薇閣小學學校特色課程

經典文學導讀

系統課程



(三) 課程內容 (109 學年度第一學期) 融入生命教育、家庭教育

項目	總時間	節數	課 程 內 容		教學活動	評量方式
一上	42 節	2	中國文化導讀 9 冊	論語 昔時賢文 莊子 笠翁對韻上卷	配合三塊板或各種樂器，齊誦或分組誦讀	1. 誦讀 2. 接讀 3. 背誦
			中國文化導讀 10 冊	論語 昔時賢文 莊子 笠翁對韻上卷		
二上	42 節	2	中國文化導讀 13 冊	孟子 萊根譚(1) 詩經(1) 笠翁對韻下卷	1. 做斷句符號 2. 男女領讀比賽 3. 逐句背誦 4. 自行設計動作配合誦讀	1. 誦讀 2. 設計動作 3. 背誦 4. 配樂伴讀
			中國文化導讀 14 冊	孟子 萊根譚(2) 詩經(2) 笠翁對韻下卷		
三上	42 節	2	中國文化導讀 17 冊	易經繫辭. 上傳 詩經(5) 笠翁對韻下卷 幼學瓊林卷一 萊根譚(5)	1. 配合各種樂器，指示誦讀 2. 各種輪誦 3. 進行「分組競賽」遊戲	1. 齊誦 2. 接誦 3. 分組競賽
			中國文化導讀 18 冊	易經繫辭上傳 詩經(6) 笠翁對韻下卷 幼學瓊林卷一 萊根譚(6)		
四上	42 節	2	中國文化導讀 21 冊	易經說卦傳 幼學瓊林卷三 萊根譚(9) 笠翁對韻下卷	1. 做斷句符號後齊誦 2. 輪流誦讀 3. 小段背誦 4. 背誦擂臺賽	1. 齊誦 2. 輪誦 3. 背誦 4. 擂臺賽
			中國文化導讀 22 冊	易經序. 雜卦傳 幼學瓊林卷三 萊根譚(10) 笠翁對韻下卷		
五上	42 節	2	中國文化導讀 25 冊	莊子(秋水篇)	1. 齊誦(熟悉節奏) 2. 男女輪誦 3. 分組輪誦 4. 搶分大作戰 5. 歡樂隊對碰	1. 齊誦 2. 輪誦 3. 分組 4. 遊戲
			中國文化導讀 26 冊	鑑略妥註卷一		
			中國文化導讀 27 冊	古文觀止(三)		
六上	42 節	2	中國文化導讀 31 冊	禮記(禮運)	1. 全班配合節奏齊誦 2. 分組輪誦 3. 密碼接力大賽 4. 記憶大考驗	1. 齊誦 2. 分組輪誦 3. 遊戲
			中國文化導讀 32 冊	禮記三 古文觀止(八)		
			中國文化導讀 33	醫學三字經(一) 古文觀止(九)		

課程內容 (109 學年度第二學期)

項目	總時間	節數	課 程 內 容		教學活動	評量方式
一下	42 節	2	中國文化導讀 11 冊	論語 昔時賢文 莊子 笠翁對韻上卷	配合三塊板或各種樂器，齊誦或分組誦讀	1. 誦讀 2. 接讀 3. 背誦
			中國文化導讀 12 冊	論語 昔時賢文 莊子 笠翁對韻下卷		
二下	42 節	2	中國文化導讀 15 冊	孟子 萊根譚 詩經 笠翁對韻下卷	1. 做斷句符號 2. 男女領讀比賽 3. 逐句背誦 4. 自行設計動作配合誦讀	1. 誦讀 2. 設計動作 3. 背誦
			中國文化導讀 16 冊	孟子 萊根譚 詩經 笠翁對韻下卷		
三下	42 節	2	中國文化導讀 19 冊	易經繫辭下傳 詩經 笠翁對韻下卷 幼學瓊林卷二 萊根譚	1. 配合各種樂器，指示誦讀 2. 各種輪誦 3. 進行「背經大王」遊戲	1. 齊誦 2. 接誦 3. 背經大王遊戲
			中國文化導讀 20 冊	易經繫辭下傳 詩經 笠翁對韻下卷 幼學瓊林卷二 萊根譚		
四下	42 節	2	中國文化導讀 23 冊	幼學瓊林卷四 萊根譚 笠翁對韻下卷	1. 做斷句符號後齊誦 2. 輪流誦讀 3. 小段背誦 4. 背誦擂臺賽	1. 齊誦 2. 輪誦 3. 背誦 4. 擂臺賽
			中國文化導讀 24 冊	幼學瓊林卷四 萊根譚 諸葛亮誠子書 幼學瓊林附錄 笠翁對韻下卷		
五下	42 節	2	中國文化導讀 28 冊	內經述	1. 齊誦(熟悉節奏) 2. 男女輪誦 3. 分組輪誦 4. 密碼大賽 5. 記憶大考驗	1. 齊誦 2. 輪誦 3. 密碼大賽 4. 記憶挑戰活動
			中國文化導讀 29 冊	鑑略妥註		
			中國文化導讀 30 冊	禮記一		
六下	42 節	2	中國文化導讀 34 冊	醫學三字經(二) 藥性賦(一)	1. 齊誦(熟悉節奏) 2. 男女輪誦 3. 分組輪誦 4. 密碼大賽 5. 記憶大考驗	1. 齊誦 2. 分組輪誦 3. 動作發表賽 4. 背誦比賽
			中國文化導讀 35	醫學三字經(三) 藥性賦(二) 古文觀止(十一)		
			中國文化導讀 36	醫學三字經(四) 左傳		

學校特色課程—英語教學



一、英文課程

- 1. 教材特色**：我們為孩子們量身訂做了一套專屬於薇閣小朋友的英文教材。這套自編教材是（1）依據本校學生的英文學習情況、（2）中外籍英文老師們的教學經驗來設計教材的內容，並且（3）參考教育局頒定九年一貫英文能力指標、（4）美國加州 reading and language arts 及（5）Common Core State Standards 的各項能力指標，因此本教材同英文系國家給國際學生的教材一樣，有深度但又平易近人。在教學上，英文教師亦可依學生程度的不同，彈性調整課程以設計適合學生程度的教學活動。課程主題的內容是依孩子的心智，及年齡的成長來發展，是從學校到小朋友本身慢慢擴大到家庭、國家、甚至延伸到整個世界，到整個星球。
- 2. 配課特色**：今年度的英文課程分為英語課及英語聽講課。英語課著重學生讀寫的學習，英語聽講課著重聽說的學習。每位孩子有兩位英語老師，每班有四位英語老師。提供更雙贏的英語學習環境。兩者相互搭配，務求學生的學習能更扎實。
- 3. 小班教學**：英文課，一到六年級皆為小班英文教學。考量低中高年級孩子特性不同，差異程度不同，低年級採均質分班，中高年級採適性分班，適性分班標準依學生的課堂參與度、學習態度、英文能力及是否須特別協助等進行分班。藉此，英文老師們可以依照孩子的個別學習需求及特性，設計多樣、適宜的教學活動來提昇學習興趣及效果。
- 4. 教師背景**：中籍英文教師為國外英文教學碩士，並於國外居住有相當的年限，外籍英文教師皆為國外合格教師，具專業素養及教學經驗。
- 5. 英語跨領域課程**：依照不同年級學生能力融入國際議題、時事討論，以及跨學科的學習情境。

二、教材 Textbook / Workbook

以下為本學期的英文教材，包括：

- 1. 英文基礎課程 (Wego's Step into English Series)**：英文課本、習作(Workbook)及英文 CD 為一套，為一學年（二學期）使用。
- 2. 西方經典文學導讀 (English Recital)**：教材為一 CD 和一書，是為二學年使用（2、4、6 年級延續用上學年，1、3、5 年級發放新教材）。每週英文老師會依規定進度讓小朋友在課堂上誦讀，家長亦可和小朋友在家一起聽誦 CD，欲報名英文經典闖關者，可逕自向英文老師登記，由外語中心盡速安排闖關時間。
- 3. 英文歌曲教唱 (Singing)**：英文教師提供不同的英文歌曲，每週安排部分課堂時間教導孩子，在快樂的唱遊之中學習。每班並可選擇一首作為自己的班歌，於期末英文表演賽中呈現。

三、多元評量

為了協助學生更完整扎實的學習，我們提供多元的評量，包含 1-5，幫助學生更了解自己在英文聽說讀寫方面的學習成果。

1. 英語口試
2. 英文筆試
3. 英文閱讀測驗
4. 英文聽力測驗
5. 英文寒暑假 project 製作

四、多元外語社團及活動

除了課堂的英文教學，我們也設計了豐富的英文活動以刺激學習的動力及加強學習的效果。

1. 週三英文日 (English Day) :



為鼓勵孩子於日常生活中習慣用英文表達及增加練習的機會，每週三為英文日，除了可以和老師、小朋友在下課中用英文互動聊天，在課堂及生活中也希望小朋友在老師的鼓勵及引導下多說英文，學生也能在手持之英文活動護照內頁蓋章集點。

2. 週三英文電視節目 (Wednesday TV News, Superstar TV Show) :

小朋友在老師的指導下準備英文歌唱或戲劇表演，還有小小英文主播及搶答遊戲，在每週三共同將節目以轉播的方式，呈現給全校師生，孩子可以組隊報名參加。



3. 週三英文廣播節目 (English DJ, English Reporter) :



為鼓勵孩子多多開口說英文，週三每節下課時間，學生可報名擔任英文播音員，用英文將自己喜歡的英文歌曲介紹給大家，或是擔任英文主播，利用午間以英文播報新聞。

4. 英文社團 (English Clubs) :

有 Shakespeare Club 莎士比亞劇團、Recital Club 英文經典表演團、English Patrol 英文小尖兵等社團，多年以來一直受到孩子的喜愛，參加的團員不論在語言表達及肢體表演的訓練均獲益匪淺；他們的表現都讓觀眾們耳目一新，印象深刻。我們將在期初舉行新學年英文社團團員的徵選，歡迎有興趣的小朋友踴躍報名參加。



5. 英文活動護照：



為鼓勵並提升學生英文活動的參與度，本學期我們發放給孩子一本英文護照，內容詳記英文各項獎項及活動之申請與參與，包括英文經典導讀蘇菲亞獎闖關、英文閱讀心得桂冠獎紀錄、英文社團及英文日表演紀錄，以及每週三英文日之對話集點紀錄，孩子妥為保管則可以詳實記載所有英文課外活動之參與歷程。學生集滿點數後，由外語處頒發獎狀以茲鼓勵。英文護照依學生年級分低中高三冊。

五、鼓勵多方面閱讀：培養學生的軟實力

閱讀是英文能力提昇的不二法寶，為鼓勵學生多做英語閱讀，學校在學校英文圖書館，班級英語圖書櫃皆放置適合學生年齡的圖書鼓勵學生閱讀。

1. **學校英文圖書館**：學校的英文圖書館館內的藏書量及種類繁多，其中涵蓋了各式主題的英文圖畫書，有聲書、大書、故事繪本、青少年文學等，讓小朋友自由選讀或借閱。今年圖書館更增購最熱門的英語電影有聲書及英文經典文學故事書，動作太慢，可是會借不到的喔！
2. **班級英文圖書館 (Classroom Library)**：我們亦在各班設有班級英文圖書櫃，以讓孩子能隨時接觸英文讀物。相信對各年級小朋友的英文學習將有很大的幫助。
3. **課堂英文閱讀**：課外圖書，每週老師介紹一本讀本，學生週五可帶回家唸，週一交回學校。低年級以自然發音讀本(phonics reader)為主，中高年級以自然、社會、人文的讀本為主。

六、英文各項班際及代表性競賽

1. **英文競賽 (English Contests)**：每學年第一學期舉辦以班級團體為單位的英文歌唱表演賽，第二學期舉辦演說、讀者劇坊及說故事比賽，以期提供孩子展現所學，勇於舞台表演的機會。
2. **多元的英文鼓勵活動 (English Activities)**：每學期有英文拼字競賽，鼓勵孩子多讀、多唸及多拼單字；西方經典文學獎，我們鼓勵孩子對於西方經典文學之賞析、誦讀並進一步背誦，學生可依照誦讀或是背誦得到不同點數，申請獎項；英文閱讀桂冠獎，為鼓勵學生主動閱讀英文課外書籍，透投此獎項，學生可於閱讀後書寫並做成讀書心得，申請桂冠獎。

3. 作業：每日有指定的功課，列於聯絡簿第四項，希望孩子們都能依照英文教師的指導定時做聽、說、讀、寫的複習工作。另有搭配課本的 CD 及西方文化導讀，養成每日複習英文的好習慣，英文能力將與日俱增。

七、提供家長資料及需配合部分

- 1. 家長指引手冊：**學期初發放家長指引手冊，以協助家長們在家中協助輔導孩子學習使用。
- 2. 每日聯絡本第四項：**每日作業會請小朋友書寫於連絡本的第四項，家長請協助小朋友完成當天指定的英文功課並簽名。鼓勵孩子定期背誦單字、複習當天的功課、配合進度，並按時聽英文 CD。
- 3. 教材為一年期及兩年期使用，**務請妥善保存。

學校特色課程—日語教學



一、教學目標

日語課程為薇閣近年發展的特色教學之一，其目的在於讓小朋友透過日語課，拓展國際視野，接觸新的語言、文化，培養多元興趣的發展基礎。

二、教學內容

日語課為每週1堂。採小班教學方式，將全班依座號分成兩個小班授課，以確保語文教學及學生學習的品質。

各年級依自編之日語教科書授課，其教學重點如下：

1. 日常生活會話：著重於日常生活常用的會話及單字，以遊戲、活動等方式，讓孩子在課堂上反覆練習，從生活中自然而然地習得正確且實用的基礎日語。
2. 發音：透過小班教學，增加小朋友在課堂上獨立練習的機會，老師亦能確實掌握每位小朋友的發音，使小朋友能夠學習到正確自然的日語發音。
3. 文化：除了基礎日語的教學外，尚配合時令穿插介紹日本文化，讓孩子在語言外，能夠對日本有更深入的了解。
4. 日語童歌：配合每課的教學主題，教唱日本耳熟能詳的童歌，並配合有趣的肢體動作，提升小朋友對日語的親切感，同時加深小朋友對教學內容的印象。

三、教材

薇閣日語採用自編教科書授課，該教材是由目前站在第一線的日語老師們共同編輯，並邀請國立台灣大學日本語文學系名譽教授 何瑞藤指導、審編。

每冊教科書使用的時間為一學年（含上、下學期）。每冊共約四課，課程內容含實用會話及單字。穿插介紹的日本文化則以參考資料的形式彙整於全書的最後。此外，全書最後附有中日對照的附錄及課文朗誦CD，以便課後複習使用。

四、外語課程家長手冊

新學年初將發放外語課程家長手冊，載明日語課程每課的學習目標及內容以及日語歌詞等，以供家長參考，協助家長在家中輔導孩子學習使用。另外，手冊中也詳述日語相關活動，如日語學藝營、日語午間廣播、日語社團的介紹，鼓勵有興趣的小朋友參加。

五、發表&評量

課堂上給予每位小朋友發表的機會，針對該課的內容進行會話、歌曲或遊戲式的獨立發表，增加小朋友對學習日語的自信心，教師亦能掌握每位孩子的學習成果。綜合小朋友每次的發表及上課中的表現，學期末時教師會發給每位學生該學期的日語學習評量表，讓家長能夠了解孩子日語學習的情形和成果。



109 學年度學校特色課程教學評鑑-「經典文學導讀」報告

教學者	一至六年級導師	教學領域	語文
教學時間	自 108 年 9 月 1 日 至 109 年 7 月 14 日	參與 討論人	何明玉、劉和美、葉惠玲 潘淑凌、林筆琦、謝沛璇
經典導讀課程評鑑			
(1)學年綜合檢討：各學年的教學活動設計與學生學習效果			
(2)檢視報告：「學年分享彼此教學經驗與檢討學生的學習效果」，提供他學 年參考的寶貴意見，以期調整自己教學方法，延續學生的學習興趣。			
教學經驗分享			
一忠	❖ 讀經時搭配間塊板及肢體動作，次引起學生學習興趣。 ❖ 運用大觸屏將經典內容放置螢幕上。(感謝智偉老師協助) ❖ 小組、男女競賽，增加趣味，提高讀經樂趣。		
一孝	❖ 請孩子手指著自跟著老師念，並拿出筆於停頓處做記號，以加深節奏感。 ❖ 對於不熟練的語句，重複練習，念到熟為止。 ❖ 對於重要語句跟孩子切身有關則加以解釋，增加記憶並瞭解。 ❖ 有時以動作或三塊板進行，讓讀經活動具變化。		
一仁	❖ 老師領讀時，孩子跟著誦讀的同時也依邊拿筆做出斷句的記號。 ❖ 對於當日的進度內容，如孩子較不熟或唸較不順的句子，老師會再帶領孩子唸幾次，直到搭家都念順暢了為止。 ❖ 複習前一日的內容，並以接龍的方式進行比賽。		
一愛	❖ 配合肢體動作表演，學生參與興致高昂，樂在其中。 ❖ 以節奏遊戲配吟誦內容，學生能大方表現融入活動，增進學習興趣。 ❖ 分組接力賽，以男女或排數做接力，提升學生的注意力，吟誦更為賣力。		
一信	❖ 利用誦讀經典文學，指導一年級新生拼讀注音，由字到詞，詞到句，可以感受到學生在注意拼讀上的成長。在讀經時，引導學生正確發音，並美讀古典篇章，使學生在無形中學會朗讀技巧。		
二忠	♥ 人人都是經典帶讀小老師 ❖ 以往一年級時，要配合節奏加上三塊板，都由老師領讀。升上二年級後，將於每日朗誦的新教材。老師會先敲四下節拍，讓學生準備帶讀。若自舉太長會提配可分「幾句」，如此對於每日的新課程內容，大家都能「用心預備」，因為隨時會被邀請當領讀小老師，因此每個學生都很用心帶讀及跟讀！		
二孝	❖ 課前先將要背誦的段落分好，做好準備，以利課程進行。 ❖ 將背誦篇章之節奏熟練，於上課時搭配三塊板，引領學生於課堂中將重要篇章背熟。 ❖ 小組方式進行競賽，彼此現摩各組的優點，作為改進的參照。		

	❖ 利用零碎時間帶孩子讀經、誦經典融入生活中。
二仁	❖ 二年級學生操作三塊板的技巧純熟許多，可運用三塊半，讓讀經更加有節奏！
二愛	❖ 用「猜領袖」的方式一邊讓全班孩子背誦被送共被篇目，一邊遊戲、增加孩子們在讀經上有愉快的連結而更喜歡讀經。 ❖ 一起被每日金句、抽出幸運小朋友，成功背出給予獎勵。 ❖ 讓小朋友們以四拍子加上動作，抽出小老師，讓領讀經時加入有趣動作，加添讀經的趣味性。
二信	❖ 每日十五分鐘的經典文學導讀，老師透過領讀、學生輪讀等方式，搭配三角板，拍手等動作，增加時節揍感，易更添活潑氣氛。 ❖ 學生透過誦讀、背誦經典，不僅提升其專注力和學習力，也增進其識字能力。 ❖ 經典文學裡的故事，也滋潤孩子的心田，涵養期頻得，達淺移默化之效。
二義	❖ 配合三塊板大配節奏，選擇部分章節。加強節奏和斷句，學生易誦讀，加上遊戲性使學生熱烈參與。
三忠	❖ 雖然是每日反覆念，但久了孩子不但背得起來，再加上解釋其意義，也漸能理解經典的內容。 ❖ 文中有一些成語典故，也可以由之中去深刻一些道理，讓語文知識更廣。
三孝	❖ 經典文學導讀是薇閣優良的特色課程，還執都十分樂於讀經，也特別投入。 ❖ 本文內容都是部分的月考範圍，小朋友讀起來特別起勁。 ❖ 每日少量朗讀，背誦，孩子容易朗朗上口。
三仁	❖ 孩子對於國語課有補充的經典古文，因課堂有要求背誦，所以特別有興趣，背起來朗朗上口，很有精神。 ❖ 發現孩子對於少量的背誦，簡短有力，會特別地投入，特別有興趣，我們可以朝這方向鼓勵。
三愛	❖ 從暑期經典開始，學生很認真在課堂上背誦，第17-18冊當中，因為有幾篇選為月考、期考範圍，故在背誦前，能和學生分享古文內涵，當中的故事源由讓學生十分有興趣、想要了解。 ❖ 在經典導讀時間，除了每天的進度，還會加上暑期及月考內容，讓學生充分練習打三塊板。並且有幾位小老師負責在帶讀經和動作，在經典導讀時間能看到大家的活力、中滿精神。
三信	❖ 每天把背的一句重複朗誦多次，孩子很容易記起來，隔幾天在複習一下，孩子仍可以記得大部分內容。 ❖ 運用三塊板，加上節奏、小組競賽，輪流帶讀。男女或單雙號輪送。孩子每天不知不覺在經典文學之中。
三義	❖ 搭配三塊板，小組競賽、個別讀、齊讀、輪流讀等方式增加孩子興趣，也提升孩子專注

	力跟背誦力。	
四忠	❖ 經典文學教學時，將課程規劃成三部分：首先先進行複習前一天的進度，接著進行當日進度的誦讀，最後講述內容和歷史典故。 ❖ 誦讀配合三塊板和手的動作，輪讀、齊讀，增加讀經趣味性。	
四孝	❖ 每日讀經時間，全班先背誦國補上之經典，以靜心、整理桌面，接著進入當日經典範圍，由同學帶讀，輪流上台。一來訓練膽量、二來領導同學的學生更能專注，遇到常用的句子、老師會停下來講解、說明、讓學生更了解其意涵。	
四仁	❖ 老師領讀，接著孩子齊讀。 ❖ 齊讀完兩次後，再搭配三塊板。 ❖ 最後請男女各自邊打節奏邊齊讀。 ❖ 若有時間在男女竟在「記憶大考驗」。	
四愛	❖ 配合經典背誦範圍，進行三塊板板點練習。 ❖ 常見的詩句可加以解釋，擴充學生語文程度。 ❖ 運用輪誦、齊誦或是接龍等方式，使學生更專注讀經。	
四信	❖ 上課鐘一響，便由讀經小老師一邊敲三塊板，一邊帶領背誦班級共同背誦的經典，已達收心之效。接著由導師帶讀心進度，在分組輪誦，至熟悉為止，最後一起背誦當日指定進度，十五分鐘既精彩又充實。	
四義	❖ 孩子在古文之一的瞭解及掌握進步了許多，有助於讀經時的斷句及節奏感。 ❖ 經典中有許多語文的修辭，藉由經典文學的念讀，讓學生更能欣賞文句之美。	
五忠	❖ 複習昨日進度，全班打三塊板、節奏、配合節奏有韻律的朗誦經典、體會經典之美。 ❖ 以玩遊戲「誰是地雷」配合經典、提升孩子讀經樂趣。 ❖ 全班以拍手、拍桌節奏交替運用，朗誦經典，藉由不同的節奏、感受不同的朗讀之美。	
五孝	❖ 全班共同導讀之後，在分組接龍，提升孩子認真讀經的意願。 ❖ 分兩組搶答老師出題的句子接龍，贏的組別可至黑板玩井字遊戲，並為小組加分，孩子都全力以赴。	
五仁	❖ 讀經為一天中最愉悅的時光，學生一開始背誦暑假經文和論語教材內容；接下來老師會根據當天的教學進度，逐可分段，讓學生在熟讀，在副其實，也會請學生分組誦讀，或分男女齊誦，搭配的節奏三塊板，使經文的段子更為有趣且多元、豐富。 ❖ 讀經結束前五分鐘會進行擂台 PK 賽，將先前的進度或學生已熟念的內容採分組或單雙號來比賽。可依速度、斷句及長短，讓學生在 PK 時更為活潑且全力以赴爭取積分，獲勝的組別或個人會加分或頒發小禮物以茲鼓勵。	
五愛	❖ 學生用著說話課讀經的技巧，有節奏感的讀著經典文學，讓第一次接觸這課程的玉芬十分感動。本學期的讀經內容有許史記、國語及左傳等經典，課堂中輔以相關歷史故事的講解，孩子更能理解經文的內涵	
五	❖ 讀經一開始先進行帶讀。確認孩子對字音念法無誤後，在進行分佈練習。	

信	❖ 輪讀→ 男、女輪讀→分盤輪讀。 ❖ 競賽以小組方式進行，會在課程最後進行。孩子要能在先前認真讀，才能獲勝。以遊戲方式進行，孩子對於此課程感到更有趣。
五義	❖ 複習舊進度，熟背學年背誦經典以靜心。 ❖ 全班桌面青空，右手指讀，老師先範讀，學生跟著讀。 ❖ 學生自行熟讀，並輪讀、齊讀、增加熟練度。 ❖ 解釋當天進度的重要段落，了解古人要傳打的經神，鼓勵孩子效仿，達到品德形塑功效。
六忠	❖ 經典文學是值得人一而再再而三的吟誦，因其內容反映出一個時代的精神和文化內涵，絕不會因時間的流逝而消失，它能一直存在於我們的生活之中。每日利用短短的讀經時間，讓學生透過齊聲誦讀的方式，接觸經典文學之內容，在全班琅琅的讀經聲中，感受中國千年之智慧，這是一件多麼愉快的時光！
六孝	❖ 全班齊讀 ❖ 男女個別讀經 ❖ 分組讀經 ❖ 調整節奏讀經
六仁	❖ 運用以下五種方式逮領學生有節奏有韻律的誦讀。 ✓ 分組競賽 ✓ 猜領袖遊戲 ✓ 小老師帶讀 ✓ 剪刀石頭布猜拳遊戲 ✓ 傳球遊戲
六愛	❖ 全班透過經典文學導讀來了解古聖先賢的處世哲學及歷史故事。從中了解做人處事的道理，培養氣質，提升語文推理能力，增長智慧，是非常有意義的教學。
六信	❖ 學生透過經典文學，認識中國文化內涵，培養氣質及文學涵養，是很有意義的學習。
六義	❖ 用以三塊板來打節奏，增加讀經的韻律感。 ❖ 用以比賽方式，在二分鐘內，可以將訂下的內容背出最多的人獲勝。 ❖ 抽籤比出下一位接續讀經的人。
【課程評鑑】教學研討結語： 經典文學導讀是學校的特色課程，透過每天 15 分鐘的經典誦讀，以多元教學方式引發學生熱忱，培養學生豐厚的文學素養，並於期末定期攝影，供教師群組分享。	

109 學年度學校特色課程教學評鑑

「田園教學」檢視報告

教學者	一至六年級田園 行政及教學區老師群	教學領域	綜合活動
教學時間	自 108 年 9 月 1 日 至 109 年 7 月 14 日	參與 討論人	劉主任、丁建平、陳建行、鄭修敏 王詩凱、黃泓文、王韻婷、黃聰明

※教學問題概述：

1. 因中學班級增加，整體課程天數增加，但因田園教學中心室內教室有限，如遇雨天，所有課程都會回到竹子湖進行雨天備案，課程容易互相干擾，目前正在尋找第二園區以分散活動，強化教學品質。
2. 田園教學課程有部分學生的裝備帶不齊全，影響課程安全。

※能力指標檢視綜合檢討：

1. 學習遵守活動規範。
2. 為自己的安全與行為負責。
3. 強化戶外活動安全教育。
4. 用正確適當的工具來觀察動、植物。
5. 瞭解團隊合作的重要性，並能相互鼓勵尊重。

※老師的對話紀錄與心得：

1. 有些學生常會忘了帶齊活動裝備，理由通常是我之前有帶，但是又用不到(如雨衣、備用鞋等)。如何建立正確的戶外活動觀念是非常重要的。在山區進行戶外活動時天候是多變的，我們不能預期天氣會如何轉變，但是一定要建立有備無患的觀念。
2. 建議裝備不齊全的學生不能參加部分的活動，讓學生為自己的行為負責。
3. 因整體的社會環境快速變動，許多的觀念與知識都與我們學生時代不同，老師也必須與時俱進，精進自我，學習新知。這樣才能與學生產生共鳴。
4. 田園老師於上課前應與班級導師討論是否有行為特殊或需要高關懷的學生，如此可以更加瞭解班級狀態，並且強化課程安全。但不能以貼標籤的方式來看待學生。

※課程安排的檢討、分享：

1. 竹子湖在十二月及一月時天氣較為嚴寒，故在課程安排上應該讓低年級避開這段期間。本學期在排課程時需更加注意。
2. 馬術騎乘課程對於少數學生來說，還是多少有些畏懼，老師會盡量鼓勵學生去嘗試體驗，但遇到真的很害怕的學生，便做簡單的心理輔導，讓學生了解騎馬的安全性。
3. 魔鬼訓練的課程有部分學生不敢嘗試，教師可鼓勵學生參與，但以不勉強學生為前提。
4. 花季期間竹子湖車輛及遊客較多，課程安排與進行中需更加注意交通安全，並引導學生過馬路及上下校車。

【課程評鑑】教學研討結論：

課程的安排以學生能夠多元快樂學習為目標，在課程設計上著重實際體驗，讓學生學習帶著走的能力，若發現有任何不妥之處，宜做為下一年度課程安排的優先考量方向。

109 年 6 月 18 日 填表人：陳建行老師