

叁、課程架構

一、玉成國小學校總體課程架構圖

新課綱願景	成就每一個孩子 - 適性揚才，終身學習			
玉成學校願景 	<p><b>健康      團隊      卓越      多元</b></p> <p>培養終身學習的快樂玉成兒童</p>			
新課綱目標	啟發生命潛能    陶冶生活知能    促進生涯發展    涵育公民責任			
玉成課程願景	培育學生身心健康養成運動習慣，於團隊中互動良好團結和諧爭取榮譽，能自我反省勇於創作精益求精，展現多元智慧樂於參與各種活動，成為快樂的終身學習者。			
玉成課程目標	接納人我，終身運動	促進合作，民主素養	追求創新，國際視野	尊重關懷，全人發展
玉成課程目標 與十二年國教 核心素養連結	健全身心發展素養 具備探索思考能力	具備規劃執行能力 健全良好互動關係	透過省思美感體驗 具備道德實踐素養	運用符號溝通表達 善用科技提升素養 認識包容文化多元
課程形式	<p>部定課程(領域學習) 深植基礎能力、優化適性發展</p>		<p>校訂課程(彈性學習) 活化在地特色、涵養優勢能力</p>	
課程內容	<p><b>學習領域課程</b></p> <p>語文 數學 自然科學 社會 健康與體育 藝術 綜合活動 生活</p>	<p><b>特色課程</b></p> <p>融入綜合、體育、藝術、語文、自然課程實施</p> <p><b>生活高手</b>-手做體驗、食農課程、家事烘焙及環境、性平宣導。</p> <p><b>運動樂活</b>-體操、游泳、小鐵人</p> <p><b>語文魔法</b>-閱讀寫作自編教材</p> <p><b>自在悠然</b>-科學體驗課程</p> <p><b>藝術饗宴</b>-各類藝術技法學習，個人及團隊合作，進行平面、立體創作，並結合資訊科技 3D 列印、3D 筆等進行設計產出。</p>		<p><b>校訂課程</b></p> <p><b>環遊世界</b> 1-6 年級(融入國際教育、多元文化)</p> <p><b>生活高手</b> 1-2 年級、3-6 年級綜合課(融入家庭、環境、食農、生涯探索等)</p> <p><b>數位萬花筒</b> 3-6 年級(融入資訊、科技教育)</p> <p><b>游泳</b> 3-4 年級(融入海洋教育、水中自救、國際教育)</p> <p><b>寫作停看聽</b> 5-6 年級(融入閱讀素養、多元文化、環境教育議題)</p> <p><b>數感實驗室</b> 5-6 年級(融入邏輯推理、運算思維)</p>
課程實施	通用教學策略 達到精熟學習		結合學校文化 展現多元學習樣貌	
課程評鑑	教學省思及檢視 / 公開觀課相學習 / 修正回饋更進步			

## 一-1、特色課程簡介

玉成國小校本特色課程，訂定以「語文領域-語文魔法」、「藝文領域-藝術饗宴」、「綜合領域-生活高手及校外教學」、「健體領域-運動樂活」、「自然領域-自在悠然 悠然自在」，此五大項目為本校推動之校本課程內容，透過各年段、領域教師研討訂出全校各年級的教學內容及相關能力認證，在實施的同時也透過每月的領域研討時間相互討論修正，針對教學現場運作情形及學生學習狀況進行專業分享，修訂未完善之處，讓課程持續研發調整，並以達到學校願景及學生圖像為共同目標，讓從玉成國小畢業的學生皆具備這些帶得走的能力。



### 1. 學校特色課程：

- (1) **語文魔法(語文領域)**---語文魔法寶典:學習單、寫作教學、閱讀教學。
- (2) **藝術饗宴(藝文領域)**---藝文課程、畢業美展、音樂認證、音樂發表會。
- (3) **運動樂活(健體領域)**---中年級游泳校本課程、游泳體操認證、小鐵人(六年級-游泳、跑步、自行車)、快樂來運動(各年級體育課程內容，結合體育競賽)、班際體育競賽、運動會、水中嘉年華。
- (4) **生活高手(綜合領域)** ---自編課程；低年級週二、中年級週四、高年級週五，內容涵蓋了不插電課程、家事課程、食農教育、各議題課程等，培養學生生活素養。
- (5) **自在悠然 悠然自在(自然領域)**---低年級融入生活課程實施，三到六年級則於自然課實施。低年級為「設計貼近生活」—健康你我他；中年級為「探索實驗課程」—生活觀察家；高年級為「創作發想課程」—實踐應用家。主題包含一年級:神奇的泡泡、觀察植物去；二年級:動手吃茶趣、魚躲在哪裡；其他請參閱E學校特色課程。

### 2. 雙語課程：

本校從 109 學年度開始轉型為雙語課程學校，由一年級開始逐年實施，110 學年度進入第二年期，在低年級課程中，有 1/3 的課程節數實施雙語教學，包含:生活 3 節、健體 3 節、環遊世界 2 節，讓學生沉浸在英語的學習情境中，使英語的學習更貼近生活。也透過各項活動每周一句句型練習、英語拼字王、園遊會闖關、節慶闖關、收聽 ICRT 廣播及外師協同教學等活動，培養學生具備聽、說、讀、寫基本能力，使其透過英語吸收新知，涵詠國際觀。【詳細資料照片請參閱 C-5 加強英語文方案】

一-2、全校各領域/科目及彈性學習課程(節數)：

臺北市南港區玉成國小 110 學年度 總體課程節數

依據法源		12 年國教課綱			九年一貫課程			
課程 類型	年級	一	二	三	四	五	六	
	學習領域	(雙語)	(雙語)					
部 定 課 程	綱要規定領域學習節數		20	20	25	25	26	26
	語文	國語文	6	6	5	5	5	5
		本土語文/新住民 語文	1	1	1	1	1	1
		英語文	0	0	1	1	2	2
	數學		4	4	4	3	4	4
	生活 課程	社會	6 (含3節 雙語)	6 (含3節 雙語)	3	3	3	3
		自然科學			3	3	3	3
		藝術			3	3	3	3
		綜合活動			2	3	3	3
	健康與體育		3(雙語)	3(雙語)	3	3	3	3
學校實際領域學習節數(A)		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	
校 訂 課 程	綱要規定校訂課程節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7
	統整性探究課程 主題/專題/議題	彈性 學習 節數 (九年 一貫 課程)	環遊世界 2(雙語) 生活高手 1	環遊世界 2(雙語) 生活高手 1	環遊世界 2 數位萬花 筒1	環遊世界 2 數位萬花 筒1	環遊世界1 數位萬花筒1 寫作停看聽2 數感實驗室1	環遊世界1 數位萬花筒1 寫作停看聽2 數感實驗室1
	社團活動與技藝 課程		0	0	游泳1	游泳1		
	特殊需求領域課 程		0					
	其他(補救教學)		0					
	學校實際校訂課程節數(B)		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
合 計	每週學習總 節數(A+B)	綱要規定節 數	22-24	22-24	28-31	28-31	30-33	30-33
		學校實際節 數	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

1.一、二年級：領域學習節數 20 節、校訂(彈性)課程 3 節，合計 23 節。

2.三、四年級：領域學習節數 25 節、校訂(彈性)課程 4 節，合計 29 節。

臺北市南港區玉成國小 110 學年度課程計畫

3.五、六年級：領域學習節數 27 節、校訂(彈性)課程 5 節，合計 32 節。

4.109 學年度起實施一年級雙語課程，110 學年度一、二年級實施雙語實驗課程，有 8 節課採雙語教學(部定-生活 3 節、健體 3 節，校訂-環遊世界 2 節)。

5.110 學年度一-三年級實施 12 年國教新課綱，四-六年級為九年一貫課程。

(一)110 學年度校訂課程(彈性學習課程)架構圖

臺北市南港區玉成國小110學年度校訂課程(彈性學習課程)架構圖

領域科目	階段 年級	第一階段		第二階段		第三階段		
		一	二	三	四	五	六	
		(一到三年級 12年國教)			(四到六年級 九年一貫)			
校訂課程	彈性學習課程	統整性探究課程 主題/專題/議題	主題名稱/節數 <b>環遊世界(2)</b> 連結領域 英文領域、生活課程、 國際教育	主題名稱/節數 <b>環遊世界(2)</b> 連結領域 英文領域、生活課程、 國際教育	主題名稱/節數 <b>環遊世界(2)</b> 連結領域 英文領域、國際教育	主題名稱/節數 <b>環遊世界(2)</b> 連結領域 英文領域、國際教育	主題名稱/節數 <b>彈英</b> <b>環遊世界(1)</b> 連結領域 英文領域、國際教育	主題名稱/節數 <b>彈英</b> <b>環遊世界(1)</b> 連結領域 英文領域、國際教育
			主題名稱/節數 <b>生活高手(1)</b> 連結領域 生活課程、 健體領域、 國語文領域、 科技領域	主題名稱/節數 <b>生活高手(1)</b> 連結領域 生活課程、 健體領域、 國語文領域、 科技領域	主題名稱/節數 <b>數位萬花筒(1)</b> 連結領域 科技領域	主題名稱/節數 <b>數位萬花筒(1)</b> 連結領域 科技領域	主題名稱/節數 <b>彈電</b> <b>數位萬花筒(1)</b> 連結領域 科技領域	主題名稱/節數 <b>彈電</b> <b>數位萬花筒(1)</b> 連結領域 科技領域
				主題名稱/節數 <b>游泳(1)</b> 連結領域 健體領域	主題名稱/節數 <b>游泳(1)</b> 連結領域 健體領域	主題名稱/節數 <b>彈國(2)</b> <b>寫作停看聽</b> 連結領域 國語文、綜合領域	主題名稱/節數 <b>彈國(2)</b> <b>寫作停看聽</b> 連結領域 國語文、綜合領域	
	社團活動與技藝課程 特殊需求領域課程 其他(補救教學)							
	彈性學習課程節數	3	3	4	4	5	5	

## (二)、學習節數分配

### (二-1) 分配原則：

- 1.依教育部頒課綱領域節數上下限規定安排每週節數。
- 2.彈性學習時間以配合全校性上下課時間安排節數。
- 3.依照各領域小組協調訂定授課時數。
- 4.每領域節次安排均符合規定節數。彈性學習課程(節數)低年級 3 節、中年級 4 節、高年級 5 節。
- 5.為加強基本學科能力，國語文、數學學習領域依規定節數排課。另外安排圖書館利用教育於國語文課程中進行，重大議題隨機融入各領域教學中。
- 6.培養學生資訊應用能力，落實資訊教學，三至六年級每週使用校訂/彈性學習節數一節，進行教學活動，課程名稱為:數位萬花筒；低年級則依規定實施不插電課程，融入於校訂-生活高手課程中實施。
- 7.本土語文每週 1 節，開放閩南語、客語、原住民語、新住民語文系選修。閩南語由本校進階合格教師及外聘支援教師任教；另外聘客語、原住民語、新住民語文支援教師授課。原班上閩南語時，選修客家語、新住民語文及原住民語者另行分至各語言別教室上課。另外，各年級各班本土語文教學融入藝文領域實施，包括本土語歌謠演唱、本土文物賞析…等。此外，於生活、綜合課也會規劃客家文化到校、原住民文化串珠及舞蹈教學等特色活動。
- 8.課表除固定課程（校訂課程活動、本土語文、綜合活動、健康與體育）由教務處安排於固定時間外，其餘課程由班級配合學年自行調整編訂後，送教務處審核後實施。
- 9.藝術與人文領域課程由相關藝文教師協同實施。
- 10.書法教育課程，安排於三到六年級國語文節數中實施，每學期實施 10 節，以推動書法教育。

### (二-2) 決定過程：

- 1.教務處提出規劃草案，排課考慮整體授課編配及課程系統性發展需求。
- 2.提交各領域小組討論。
- 3.各領域之學習節數由各領域課程小組提出依課程綱要所佔百分比及課程需求所需之節數，交由課程發展委員會討論定案。
- 4.召開課程發展委員會通過實施。

## (三)、全校課程編排一覽表

臺北市南港區玉成國民小學 110 學年度任教科目及節數一覽表：

類別	導師人數	節數	班級導師任教科目及節數	科任任教科目及節數
一年級	4	23	國語文 6、數學 4、生活 3、校訂(生活高手)1、本土語文 1 合計 15 節	生活(藝術雙語)3、校訂(環遊世界-雙語)2、體育(雙語)2、健康(雙語)1 合計 8 節
二年級	4	23	國語文 6、數學 4、生活 3、校訂(生活高手)1、本土語文 1 合計 15 節	生活(藝術雙語)3、校訂(環遊世界-雙語)2、體育(雙語)2、健康(雙語)1 合計 8 節
三年級	4	29	國語文 5、數學 4、社會 3、綜合活動 2、健康 1 合計 15 節	自然科學 3、英語文 1、校訂(環遊世界)2、體育 2、校訂(游泳)1、校訂(數位萬花筒)1、藝術 3、本土語文 1 合計 14 節
四年級	4	29	國語文 5、數學 3、社會 3、綜合活動 3、健康 1 合計 15 節	自然與生活科技 3、英語文 1、校訂(環遊世界)2、體育 2、校訂(游泳)1、校訂(數位萬花筒)1、藝術與人文 3、本土語文 1 合計 14 節
五年級	4	32	國語文 5、數學 4、校訂(寫作停看聽)2、校訂(數感實驗室)1、綜合活動 3 合計 15 節	自然與生活科技 3、藝術與人文 3、英語文 2、校訂(環遊世界)1、體育 2、健康 1、校訂(數位萬花筒)1、本土語文 1、社會 3 合計 17 節
六年級	3	32	國語文 5、數學 4、校訂(寫作停看聽)2、校訂(數感實驗室)1、綜合活動 3 合計 15 節	自然與生活科技 3、藝術與人文 3、英語文 2、校訂(環遊世界)1、體育 2、健康 1、校訂(數位萬花筒)1、本土語文 1、社會 3 合計 17 節

行政與科任任課人數與節數如下：

- 1.主任 4 人，每人任教 0 節。
- 2.組長 7 人，每人任教 8 節。
- 3.科任 12 人，每人任教 19 節。
- 4.專任輔導教師 1 人，任教 0 節。
- 5.兼任輔導教師 1 人，任教 15 節。
- 6.系統管理師 1 人，任教 13 節。
- 7.本土語支援人員 7 節。

#### (四)、校訂/彈性學習節數的分配與運用情形

##### (四-1) 110 學年度各年段校訂/彈性學習課程(節數)分配

年 級	校訂/彈性 學習節數	學 習 節 數 內 容
低年級	3	校訂-環遊世界 2 節、校訂-生活高手 1 節
中年級	4	校訂-環遊世界 2 節、校訂-數位萬花筒 1 節、校訂-游泳 1 節
高年級	5	環遊世界 1 節、數位萬花筒 1 節、寫作停看聽 2、數感實驗室 1

##### (四-2) 彈性課程分配與運用說明：

- 1.配合教育局政策及 12 年國教，彈性英語轉換為校訂課程，以統整課程實施教學，名稱改為「環遊世界」。
- 2.為落實資訊教學，三至六年級運用彈性學習節數 1 節，進行資訊教學，課程名稱為「數位萬花筒」。
- 3.本校發展游泳與體操校本課程，低年級體操及低、高年級游泳運用原有體育課程，強化校本課程學習。中年級則運用彈性節數 1 節進行游泳教學。
- 4.為提升數學學習成效，高年級運用彈性節數 1 節實施數學領域課程銜接、統整及動手操作的課程內容，名稱為「數感實驗室」。
- 5.在語文課程方面，高年級運用彈性節數 2 節實施寫作、閱讀統整性教學，名稱為「寫作停看聽」。
- 6.一年級校訂課程「生活高手」，設計內容為本校之前的自編綜合課程，經轉化修正設計符合學生在生活中應學習的各項主題活動，同時也放入重大議題、體驗學習及班級特色活動之進行
  - (1)主題及特色學習活動：我是新人王-大手牽小手、清潔達人、形形色色(不插電課程:串珠達人、創客拼貼)。校內特色活動-體育競賽、說故事比賽。
  - (2)重大議題體驗學習活動：交通安全、人權法治教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、環境教育、國防教育、防災教育、海洋教育、品德教育、營養教育、防災教育。
  - (3)班級特色活動：學年主題、班級輔導、校外教學、生活禮儀。
- 7.110 學年度一、二年級校訂課程為「生活高手」，屬自編教材，並加入重要議題融入教學。
 

一年級校訂課程「生活高手」，主題及特色學習活動: 校園探訪、拜訪書鄉、清潔溜溜(打掃、抹布擰乾)、各就各位(整理置物櫃)、水果拼盤、串珠達人(結合母親節)、創客拼貼...等。

二年級校訂課程「生活高手」，主題及特色學習活動: 萬能巧手-實用繩結、小小裁縫師 I、筷子達人、料理王 I (甜吐司達人)、清潔達人 II-拖地、運算思維課程。

## 二、法律規定教育議題融入

本校各領域課程設計時，議題的概念或內涵融入既有課程內容之中進行教學，把現在社會中或是學生生活中可能遇見的各種重要議題，統整於領域教學活動設計，老師配合課程所需，從學生的興趣和動機轉化為教材，也從學生能力發展和概念發展轉化為學習目標和學習策略，以進行教學活動設計並完成教學。

依照法規融入有四項重大議題，分別是：性別平等、人權、環境及海洋，另外有十五項其他重要議題：品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、戶外、生涯規劃、家庭、閱讀素養、多元文化、國際及原住民族教育。在國小課程中最主要進行的議題有：家庭教育、性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治、環境教育，這些課程都需達每學年 4 小時(6 節課)。110 學年度在課程規劃中，依規定：環境教育(師生員每年 12/31 前參加 4 小時以上)、全民國防教育(融入式教學)、家庭教育(正式課程外 4 小時以上)、性別平等教育(每學期 4 小時以上)、海洋教育(保護海洋)、交通安全教育(每學年 4 節課以上)、高年級防災課程應融入 AED 相關教育。

本校融入教學的方式包括領域課程教學、綜合自編教材、校訂課程、宣導活動及校本課程…等，融入的教材多元，茲簡列如下：

- (一)教科書：各領域版本之教科書結合課程內容將重大議題融入課程教學。
- (二)綜合自編課程：本校綜合領域皆採用自編課程，三到六年級每週兩節綜合課，其中的課程規劃包括學校重大行事活動宣導，課程內容結合新興議題及重要宣導事項為主。
- (三)校訂及彈性課程運用：各處室利用此時間辦理重大議題宣導(如：健康促進、品德教育戲劇表演、法治教育講座、環境教育體驗)。低年級於 12 年國教實施後，取消綜合課程，因此規劃於校訂課程(生活高手)及導師時間實施議題宣導。
- (四)校本課程：本校規劃校本課程(語文魔法、藝術饗宴、運動樂活、生活高手、資訊創客、自在悠然)，以實施學校縱向校本課程、學校重大行事活動或各班級特色課程，教師於課程內容中將議題融入教學。
- (五)導師時間：老師運用週三早上 8:00-8:40 班級活動時間，以及三到六年級每月的週會級會進行相關議題融入宣導課程。

## 二-1、法律規定教育議題融入

在國小課程中最主要進行的議題有：家庭教育、性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治、環境教育，這些課程都需達每學年或學期 4 小時(6 節課)。依據九年一貫課程建構的架構及內涵，延伸擴充至十二年國民教育的完整體系有四項重大議題，分別是：性別平等、人權、環境及海洋，另外有十五項其他重要議題：品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、戶外、生涯規劃、家庭、閱讀素養、多元文化、國際及原住民族教育。110 學年度在課程規劃中，依規定強調：環境教育(師生員 4 小時以上)、全民國防教育(融入式教學)、家庭教育(正式課程外 4 小時以上)、性別平等教育(每學期 4 小時以上)、海洋教育(保護海洋)、交通安全教育(每學年 4 節課以上)、高年級防災課程應融入 AED 相關教育。

臺北市南港區玉成國小 各處室宣導議題課程規劃表

教務處-紅字 學務處-藍字 輔導室-綠字

議題 (法定時數)	實施 對象	主題/方式/時間	實施 節數	學習目標/主題/議題實質內涵	備 註
資訊教育	中年級 高年級	資安宣導/綜合課(請參考行事曆) 著作權宣導/綜合課(請參考行事曆)	1 節 1 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 培養運用資訊與運算思維的知能。</li> <li>◆ 發展資訊社會公民應有的態度與責任感。</li> <li>◆ 養成正確使用資訊的行為。</li> <li>◆ 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</li> </ul>	附學習單 提供影片
性侵害犯罪防治 (每學年 6 節)	全校 全校	週級會宣導(月末周三) 綜合課(請參考行事曆)	2 節 4 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。</li> </ul>	
環境教育 (每學年 6 節)	全校 全校 全校	週級會宣導(月末周三) 綜合課(請參考行事曆) 融入領域課程	2 節 2 節 2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：氣候變遷、資源耗竭、生物多樣性消失及社會不正義和環境不正義。</li> <li>◆ 思考個人發展、國家發展、與人類發展的意義。</li> <li>◆ 執行綠色簡樸與永續的生活行動。</li> </ul>	
家庭教育 (每學年 6 節)	全校 全校 全校	週級會宣導(依行事曆排訂) 綜合課/校本課程(生活高手) 親職教育課程(學習型家庭)	2 節 2 節 2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 家人關係與互動</li> <li>◆ 社會變遷對家庭的影響</li> <li>◆ 家人關係與互動</li> <li>◆ 家庭資源管理與環境永續</li> <li>◆ 家庭活動與社區參與</li> </ul>	
性別平等教育 (每學年 12 節)	全校 各學 年	週級會宣導(依行事曆排訂) 綜合課(結合繪本閱讀教學)	4 節 8 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。</li> <li>◆ 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。</li> <li>◆ 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。</li> </ul>	繪本 融入 教學 附影 片及 學習 單
家庭暴力防治 (每學年 6 節)	全校 各學 年 各學 年	週級會宣導(依行事曆排訂) 綜合課 融入領域課程	2 節 2 節 2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 能了解用暴力來發洩怒氣是不對的，必須停止暴力。</li> <li>◆ 能學習衝動控制技巧而不使用暴力。</li> <li>◆ 學習如何與家人和睦相處。</li> <li>◆ 認識情緒的表達及正確的處理方式。</li> </ul>	繪本 融入 教學 及 轉生 旅程

## 臺北市南港區玉成國小 各處室宣導議題課程規劃表

教務處-紅字 學務處-藍字 輔導室-綠字

議題 (法定時數)	實施 對象	主題/方式/時間	實施 節數	學習目標/主題/議題實質內涵	備註
防災教育	全校	防震演練/導師時間及不定時  高年級融入 AED 相關教育 綜合課-六年級 CPR 及 AED 宣導實作課程	1-2 節  1 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 培養災害風險管理與災害防救的知能。</li> <li>◆ 養成防救行動之態度與責任感。</li> <li>◆ 增進參與災害防救行動。</li> <li>◆ 不同災害發生時的適當避難行為。</li> <li>◆ 認識校園的防災地圖。</li> <li>◆ 參與學校的防災疏散演練。</li> <li>◆ 學習急救措施，認識 CPR 及 AED 操作及使用流程</li> </ul>	
品德教育	全校	融入領域課程	2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 培養道德發展與判斷的知能。</li> <li>◆ 增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。</li> <li>◆ 養成實踐倫理價值的行為。</li> </ul>	
法治教育	中高 年級	綜合課	2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 增進法律與法治的知能。</li> <li>◆ 培養人權保障與公平正義的價值。</li> <li>◆ 養成日常生活實踐法治價值的行為。</li> <li>◆ 認識責任。</li> <li>◆ 認識兒少保護。</li> </ul>	
交通安全 教育	全校 全校	週級會宣導(月末周三)  宣導重點主題：大型車視野死角及內輪差、行人安全過路口。  綜合課： 高年級自行車騎乘安全	2 節    2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 培養防範事故傷害發生與自我安全的知能。</li> <li>◆ 養成居安思危的態度與安全意識。</li> <li>◆ 增進安全行動的實踐。</li> </ul> <p>低年級:交通安全小達人 中年級:路上安全我用心 高年級:交安意識不可少</p>	重點 如 左列 主題
閱讀素養	一年級 二年級 三年級 四年級 五年級	說故事表演 / 生活、校訂 說故事表演 / 生活、校訂 小小說書人 / 綜合課 小小說書人 / 綜合課 小小說書人 / 綜合課	1-2 節 1-2 節 1-2 節 1-2 節 1-2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 發展多元閱讀知能。</li> <li>◆ 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</li> <li>◆ 涵育樂於閱讀態度。</li> <li>◆ 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</li> <li>◆ 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</li> </ul>	
多元文化	四年級  全校	客家文化到校服務，體驗課程/綜合課  多元文化教育推廣教育月(每年 3 月)	2 節  2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 體認文化的豐富與多樣性。</li> <li>◆ 嫻 維護多元文化價值。</li> <li>◆ 嫻 養成尊重差異與追求實質平等的跨文化能力。</li> <li>◆ 認識不同的文化概念</li> <li>◆ 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</li> </ul>	

## 臺北市南港區玉成國小 各處室宣導議題課程規劃表

110 學年度版

教務處-紅字 學務處-藍字 輔導室-綠字

議題 (法定時數)	實施 對象	方式/時間	實施 節數	學習目標/主題/議題實質內涵	備 註
生涯規劃	六年級 一年級	綜合課(參訪南港高中、 升學博覽會) 綜合課(大手牽小手)	6 節 2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 生涯教育與自我探索</li> <li>◆ 生涯規劃與工作/教育環境探索</li> <li>◆ 認識自己的特質與興趣。</li> <li>◆ 探索自己的價值觀。</li> </ul>	
生命教育	各年級	週級會體驗及宣導 結合歲末感恩及溫馨五月 母親節活動	2 節 4 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 培養探索生命根本課題的知能。</li> <li>◆ 發展生命意義與目的的正向價值觀。</li> <li>◆ 增進實踐生命價值的行為。</li> </ul>	
特教	各年級	週級會體驗及宣導 綜合課(依行事曆排訂)	2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。</li> </ul>	
全民國防 教育	中高年 級  低年級	融入綜合課、社會課 (10 月份全民國防教育融入社 會教學；防災教育 3 月與 9 月)  融入生活課、校訂課程 (另外透過海報及跑馬燈宣導)	1-2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 參加多元全民國防教育活動，深植國防認知</li> <li>◆ 強化全民防衛，推動防災教育</li> <li>◆ 進行防災演練</li> </ul>	
海洋教育	各年級  各年級	融入體育課/游泳校本教 育  融入社會課程/低年級生 活課	1-2 節  1 節	<p>海洋休閒</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p> <p>海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海洋社會</p> <p>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>海洋文化</p> <p>海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	110 重點 保護 海洋

臺北市南港區玉成國小 110 學年度課程計畫

	各年級	融入國語課程  融入藝術課程	1-2 節	海洋文化 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	
	各年級	融入自然課程 配合六下自然-第三單元 珍愛地球 (保護海洋)  融入生活課程 (保護海洋)	1-2 節	海洋科學與技術 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E11 認識海洋生物與生態。 海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。  海洋資源與永續 海E13 認識生活中常見的水產品。 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
<b>國際教育</b>	各年級	<b>邀請宣導講座(安排於 110 上學期行事曆)</b>  融入領域課程教學 例 1: 社會領域探討「社會制度」單元，融入跨國與全球脈絡的視角探討不同的國際案例，進而發展行動取向的國際教育課程。 例 2: 書法-三下欣賞字體之美(2 節) 例 3. 本土語-四下台灣是寶島(2 節)	低 1 節 中 2 節 高 2 節	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 養成參與國際活動的知能。</li> <li>◆ 激發跨文化的觀察力與反思力。</li> <li>◆ 發展國家主體的國際意識與責任感。</li> </ul> <p><b>+彰顯國家價值</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p><b>+尊重多元文化與國際理解</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p><b>+強化國際移動力</b></p> <p>國 E7 認識各種國際能力。</p> <p>國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。</p> <p><b>+善盡全球公民責任</b></p> <p>國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>	

## 二-2、各學年課程進度總表及重大議題融入領域教學

<十二年國民基本教育總綱>(教育部，2014 年)決定，將議題課程採融入式課程設計與實施。提到的重大議題有四項，分別是：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育；一般議題共 15 項，分別為:品德、生命、法治、家庭、防災、安全、國際、科技、資訊、能源生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外、原住民族...等教育。

防災教育部份，有各學習階段防災素養之架構、類別、項目與內涵，國小一到三年級課程宗旨在建立災害基本知識與危險認知，訓練自我保護能力。國小到四到六年級課程宗旨在建立基礎防災知識，培養積極防備態度，認同防災工作之價值，並具備自我避難求生技能。

國防教育有三大主題軸：國防軍事、全民防衛、國防相關事務，並且在國中小分段能力指標中分為四階段，一二年級為第 1 學習階段、三四年級為第 2 學習階段、五六年級為第 3 學習階段、七至九年級為第 4 學習階段。

本校依規定將上述重大議題融入到各領域教學上及相關處室宣導活動，透過教師教學及活動參與實作，使學生瞭解各議題內涵，並習得相關能力。

## 四-3、綜合課/校訂課程 處室宣導議題 實施課程節數一覽表

學期	議題\年級 實施節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	法定課程 (每學期 需上節 數)	備註
上學期	性平教育	2	2	2	2	2	5	6	每學期 4 小時以上 (除融入外需要 4 小時) 性平教育於週級會時間辦理宣導活動，另外於語文、健體、藝文...等領域課程融入
	生命暨特教宣導	1	2	2	1	1	1		結合特教
	家庭教育	1	2	2	2	1	1		正式課程外實施 4 小時
	生涯輔導-私校中學到校說明會	0	0	0	0	0	2		生涯發展教育
	友善校園-大手牽小手	2	0	0	0	0	0		友善校園
	生涯發展教育-港中參觀	0	0	0	0	0	2		生涯發展教育
	家庭暴力防治	2	2	2	2	2	2	3(2 小時)	每學年 4 小時以上 除了規劃課程，也於週級會時間辦理宣導活動

臺北市南港區玉成國小 110 學年度課程計畫

歲末感恩活動	1	1	1	1	1	1		輔導室結合生命/情感/家庭教育辦理
情感教育	0	0	0	0	0	2		
暑假自主學習 觀摩	生活/語文	生活/語文	2	2	2	2		低年級結合語文課及生活課進行暑假自主學習觀摩
閱讀推動~拜訪書鄉/圖書館利用教育	1	0	2	2	0	0		
注音評量	1	0	0	0	0	0		
資安、著作權	0	0	1	1	1	1		
國際教育	1	1	1	1	1	1		
幹部選舉與掃區分配	生活課	生活課	2	2	2	2		
交通安全教育	1	2	2	2	1	1		
法治教育	0	0	2	2	0	0		
環境教育	1	1	2	2	1	1	2 小時	每學年 4 小時 生教組每年安排 3 小時，另外 1 小時為各學年安排校外教學進行環教課程
防災教育	1	1	2	1	1	1		
反毒-藥物濫用防制宣導	0	0	1	1	1	1		
品德教育-誠信反貪	0	0	2	2	0	0		
防制校園霸凌	1	1	1	1	1	1		
防災-消防體驗	0	0	0	0	2	0		
租稅教育宣導	0	0	0	0	1	0		
兩性、愛滋防治	0	0	0	0	2	0		
體育競賽--呼拉圈、跳繩、足球射門、樂樂擲準、樂樂棒、鬥牛	1	1	1	1	6	3		
CPR+AED	0	0	0	0	0	1		
校外教學/畢業旅	0	2	2	2	4	2		

臺北市南港區玉成國小 110 學年度課程計畫

行								
秋季健走/園遊會/才藝發表會	2	1	3	3	4	2		同時運用其他領域課程時間進行
特色課程-生活高手	1	1	3	7	3	5		低年級生活高手課程，運用校訂課程間及部份生活課程實施
其他:班級特色活動、敬師、資訊素養與倫理、校本課程實施			2	20	20	20		
合計	20	20	40	40+20	40+20	40+20		

學期	議題\年級 實施節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	為法定課程 (每學期 需上節 數)	備註
下學期	一年級 CPM 測驗	1	0	0	0	0	0		
	四年級 SPM 測驗	0	0	0	1	0	0		
	性平教育	2	2	2	2	2	6		每學期 4 小時以上 (六年級含青春啟航課程)
	家庭教育	0	0	0	0	0	0		
	生命教育	1	1	1	1	2	2		結合特教
	家庭暴力防治/性侵害犯罪防治	2	2	2	2	2	2	3(2 小時)	每學年 4 小時以上
	多元文化教育	1	1	1	1	1	1		
	寒假自主學習觀摩			2	2	2	2		低年級結合語文課及生活課進行寒假自主學習觀摩
	說故事練習/表演	2	2	0	0	0	0		
小小說書人	0	0	2	2	4	0			
畢業典禮預演	0	0	0	0	4	4			

臺北市南港區玉成國小 110 學年度課程計畫

幹部選舉與掃區分配	生活課	生活課	2	2	2	2		
交通安全宣導	1	1	1	1	1	1		
環境教育	2	2	2	2	2	2	2 小時	每學年 4 小時，生教組每年安排 3 小時，另外 1 小時為各學年安排校外教學進行環教課程
防災教育	1	1	1	1	1	1		
運動會練習/預演	1	1	2	2	2	2		108 學年度:1 年級彈性生活高手 1 節
品德教育-深植勞動概念	0	0	1	1	1	1		
防制校園霸凌	0	0	1	1	1	1		
自行車騎乘安全	0	0	0	0	2	0		
玉成小鐵人	0	0	0	0	0	2		
反毒宣導	1	1	1	1	1	1		
校外教學	0	2	2	2	2	2		
特色課程-生活高手	5	4	9	8	8	4		低年級生活高手課程，運用校訂課程間及部份生活課程實施
其他:班級特色活動、資訊素養與倫理、水中蛟龍、營養教育、閱讀饗宴、以閱讀方式帶入議題宣導			8	8+20	20	18		
合計	20	20	40	40+20	40+20	36+18		六年級畢業典禮課程規劃 36 節

備註:

- 110 學年度:1-2 年級校訂課程-生活高手，每週 1 節，共計 20 節課；  
3 年級綜合課每週 2 節，4-6 年級綜合課每週 3 節，進行上述課程，並透過繪本、閱讀、影片及宣導等多元方式進行法定議題宣導。  
(110 學年度因應 3 年級綜合課僅 2 節課，3-6 年級將綜合分組活動全面取消，4-6 年級由分組轉換的綜合課課程內容，以實施議題進行加深加廣，並將學校特色課程與議題融入相結合。)
- 法訂議題及各項議題除了運用綜合課程進行宣導及教學，也融入各領域教學實施。(議題融入各領域教學，請見各領域教學計畫及進度總表)

### 三、畢業考後之活動規劃

本校六年級學生於畢業考後約有 2-3 週時間，因此各領域老師會依照課程屬性及學生需求進行設計，包括：**規劃主題探究活動**、**延伸課程教材**或**實施補救教學課程**，另外學校行政方面也會利用這段時間安排**畢業系列主題活動**，包括：**水上嘉年華**、**玉成護照過關認證檢測**、**英文拼字王決賽**、**高年級閱讀饗宴**、**E 酷幣集點點數兌換**、及**畢業典禮準備**…等，另外各班導師也會**配合班級特色規劃期末班級特色活動**，凝具班級向心力，期望透過一系列的畢業活動，提供六年級畢業生在國小階段留下美好的學習回憶。

學校活動	班級特色	領域特色
<input type="checkbox"/> 水上嘉年華(學) <input type="checkbox"/> 玉成護照認證(教) <input type="checkbox"/> 英語拼字王決賽(教) <input type="checkbox"/> 閱讀饗宴(教) <input type="checkbox"/> E酷幣集點兌換(教) <input type="checkbox"/> 畢業典禮準備(教) <input type="checkbox"/> 青春啟航課程(輔)	<input type="checkbox"/> 體育班際活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導課程 <input type="checkbox"/> 戶外教學課程 <input type="checkbox"/> 好書閱讀 <input type="checkbox"/> 校園服務活動	<input type="checkbox"/> 藝文-畢業美展 <input type="checkbox"/> 藝音-音樂才藝表演 <input type="checkbox"/> 自然-自然校本課程 <input type="checkbox"/> 社會-議題融入教學 <input type="checkbox"/> 語文-手作書法創意書籤及畢業贈語練習 <input type="checkbox"/> 資訊-畢業光碟製作 <input type="checkbox"/> 健體-體適能後測

(詳細資訊請參閱六下進度總表及六下各科課程計畫)

週次	國語	英語	數學	自然	社會	藝文	綜合	健體	數位萬花筒(資訊)	共同活動
16	十一、 祝你， 孩子  手書 創書 及業 語習  作法 意籤 畢贈 練	Unit 4 Occupation s (2) 生涯	五、怎 樣解 題 人權 性平	三、生 物與 環境 (3) 環境 海洋	全球 議題 資訊 人權	藝術 瑰寶 環境 多元 文化 畢業 美展	資訊 養倫 理(3) 資訊 全民 國防	體育 羽球 教學  健康 社區 的垃 圾問 題 環境 人權 生涯	六、熱 青全 血春 紀錄  畢業 光碟 製作	畢業 準及 備實 施

臺北市南港區玉成國小 110 學年度課程計畫

17	統整活四	Unit 4 Occupations (2) 生涯	六、圓形圖 生涯 性平	三、生物與環境 (3) 環境 海洋 自然科專題報告	全球環境資訊環境	歐普藝術 國際 性平 畢業展	端午節放假一天 (2) 防災教育 (1) 安全 環境 全民 國防	體育羽球教學 健康愛珍社區計畫 環境	六、熱青春全 六血春紀錄 畢業碟製作	畢業活動 上年 水嘉華
18	閱讀階梯 二桃花源	Unit 4 Occupations (2) 生涯	六、圓形圖 生涯 性平	三、生物與環境 (3) 環境 自然校本課程	全球環境資訊環境	歐普藝術 國際 性平 畢業展	水上年嘉華 (3) 性平 生涯 海洋 游泳	體育羽球教學 健康噪音汙染問題 環境	七、創意拼貼 Fun 電影 畢業碟製作	畢業典禮 預演
19	總複習	Unit 4 Occupations (2) 生涯	六、圓形圖 生涯 性平	三、生物與環境 (3) 環境 自然校本課程	世界一家 家政 人權	畢業展	畢業典禮預演 (3) 生涯	體育羽球教學 健康同心共造新社區 環境 人權 生涯	影片格式 匯出 畢業碟製作	畢業典禮

#### 四、中、高年級每學期安排 10 節書法課

本校中、高年級書法課程於國語文領域實施，每學期至少實施 10 節，由班級導師

擔任教授，課程規劃如下表：

<b>教材來源</b>	臺北市政府編撰之國小書法教材-書法小學堂 臺北市書法教學網 <a href="http://163.21.174.3/tp_calligraphy/book/">http://163.21.174.3/tp_calligraphy/book/</a>	
<b>學習重點</b>	識字與寫字能力 <b>(中年級)</b> 【書法】 <b>三年級(12年國教)</b>	
	<b>學習表現</b> 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。	<b>學習內容</b> Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab-II-13 書法名家故事。
	高年級	
	<b>學習表現</b> 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	<b>學習內容</b> Ab-III-9 楷書形體結構要領。
<b>能力指標</b>	識字與寫字能力【書法】 四年級（九年一貫） 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 4-1-4-4 能寫出楷書的基本筆畫。 4-1-4-5 能認識楷書基本筆畫的變化。 4-1-4-6 能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、寫信、日記等。 4-1-5 能激發寫字的興趣。 4-1-5-1 能自我要求寫出工整的字。 4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 4-2-5-5 能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、書信、日記等。 4-2-6 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。	

	<p>高年級</p> <p>4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古代書法名家相關的故事。</p>			
<p><b>教學目標</b></p>	<p>四年級</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 重在文字結構觀念的分析與解說，建立書法空間概念，以歐陽詢《歐陽詢九成宮醴泉銘》為主，從結構特色到部首偏旁，循序漸進，學習文字組合原則、疏密原則，以及筆畫或部件之省筆、增筆、借用、移位等異體字之變化，以增舉一反三之效果，增廣學生書寫經驗。</li> </ul> <p>五年級</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</li> <li>◆ 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</li> <li>◆ 能欣賞楷書名家「歐陽詢九成宮醴泉銘」碑帖。</li> <li>◆ 能自我要求寫出工整的字。</li> <li>◆ 能保持良好的書寫習慣，並且用墨適宜、運筆熟練。</li> <li>◆ 能透過臨摹，寫出布局、行氣適切、風格穩健的毛筆字。</li> </ul> <p>六年級</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 認識書法書寫與筆順的關係。</li> <li>◆ 認識書法作品中的「中軸」與「行氣」。</li> <li>◆ 認識書法的重心與列齊。</li> <li>◆ 認識書法的落款與用印。</li> <li>◆ 能從書法家的故事激發學習書法的興趣以及學習任何事物必須要有力學不輟的精神。</li> <li>◆ 認識篆體、行書（顏真卿、王羲之、王鐸）、書法的生活應用</li> <li>◆ 認識簡帛、隸書、行書</li> </ul>			
<p><b>上學期課程</b></p>	<p><b>三年級</b></p> <p>線條和基本筆法的書寫說明與練習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 認識書法</li> <li>➢ 文房四寶與用具擺置</li> <li>➢ 文字演進</li> <li>➢ 運筆指導—逆入平出</li> <li>➢ 動手玩書法—線條練習</li> </ul>	<p><b>四年級</b></p> <p>文字結構觀念的分析與解說，建立書法空間概念</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 介紹歐體結構類型與外形特色</li> <li>➢ 範字練習—正三角形字</li> <li>➢ 介紹散式盤和左右組合</li> <li>➢ 範字練習—倒</li> </ul>	<p><b>五年級</b></p> <p>以偏旁進行分類比較增強文字間架運用能力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 認識題簽、引首、題跋。</li> <li>➢ 認識作品形式—長卷、條幅和中堂、條屏、對聯與橫披。</li> <li>➢ 書法家的故</li> </ul>	<p><b>六年級</b></p> <p>藉由簡帛、隸書、小楷、行書，認識不同的書法之美</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 書法學堂與故事</li> <li>➢ 對聯書寫要領與練習</li> <li>➢ 小楷之美</li> <li>➢ 落款簡介與練習</li> <li>➢ 簡帛書之美</li> <li>➢ 簡帛筆法簡介與練習</li> </ul>

<p><b>內容</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 運筆指導-中鋒用筆</li> <li>➢ 運筆指導-圓轉與接筆</li> <li>➢ 書法故事-門神與春聯</li> <li>➢ 運筆指導-手的運用</li> </ul>	<p>三角形字</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 介紹西安碑林和左右組合</li> <li>➢ 範字練習—菱形字</li> <li>➢ 歐體之左右組合(一)</li> <li>➢ 範字練習—正梯形字</li> <li>➢ 歐體之左右組合(二)</li> </ul>	<p>事：蘇軾《寒食帖》、孫過庭《書譜》、鄧石如篆書、東坡傳硯、趣味對聯。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 分析與習寫：「人、儿」、「口」、「心」、「日、曰」、「月、肉」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 隸書之美</li> <li>➢ 隸書筆法簡介與練習</li> <li>➢ 行書之美</li> <li>➢ 行書筆法簡介與練習</li> </ul>
<p><b>下學期</b></p> <p><b>課程內容</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 認識「臨摹」</li> <li>➢ 歐陽詢楷書基本筆法</li> <li>➢ 新筆法示範--「橫折」「橫鉤」「直撇」「斜撇」「平捺」「斜捺」</li> <li>➢ 認識書法常見的筆病</li> <li>➢ 「豎鉤」「橫折鉤」「斜鉤」「臥鉤」</li> <li>➢ 書法家故事—王羲之</li> <li>➢ 書法的基礎認識。</li> <li>➢ 中國文字的演進。</li> <li>➢ 認識甲骨文。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 介紹王羲之故事及上下組合結構</li> <li>➢ 範字練習—平行四邊形字</li> <li>➢ 介紹三峽祖師廟及與包覆及承載之結構</li> <li>➢ 範字練習—圓形字</li> <li>➢ 介紹蘇東坡與黃庭堅及重心平衡之結構</li> <li>➢ 範字練習—扇形字介紹</li> <li>➢ 歐字之均間、同部件變化</li> <li>➢ 範字練習—上下長形字</li> <li>➢ 介紹瘦金體並比較歐體與楷體</li> <li>➢ 範字練習—左右扁寬字</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 介紹書法與筆順、中軸與行氣、重心與列齊、落款與用印、如何完成一件書法作品。</li> <li>➢ 書法家的故事：左手寫字高鳳翰、勤學的王鐸、康熙誤題靈隱寺、八大山人哭笑不得、皇帝御印。</li> <li>➢ 分析與習寫：「子、女」、「木、禾、手」、「水、冫、雨」、「火、糸」、「金、言」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 書法學堂與故事</li> <li>➢ 領略不同風格的楷書</li> <li>➢ 書法學堂與故事</li> <li>➢ 詩詞書寫與練習</li> <li>➢ 書法與篆刻</li> <li>➢ 現代書藝之美</li> <li>➢ 現代書藝創作與練習</li> <li>➢ 書法與文創</li> <li>➢ 手作書法創意書籤及畢業贈語練習</li> </ul>

臺北市南港區玉成國小 110 學年度課程計畫

	➤ 認識篆書。			
<b>評量 方式</b>	1. 上課學習態度 2. 工具攜帶 3. 執筆與坐姿 4. 書法習寫作品 5. 工具收拾與環境整潔	1. 課堂觀察 2. 能正確臨摹書寫之筆畫與結構位置 3. 保持良好書寫姿勢及習慣 4. 口語評量	1. 課堂發表 2. 課堂實作 3. 同儕互評 4. 作品評量 5. 書寫流暢程度	1. 實作評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量
<b>實施 週次</b>  <b>上 學 期</b>	<b>三年級 週次 / 內容</b>	<b>四年級 週次 / 內容</b>	<b>五年級 週次 / 內容</b>	<b>六年級 週次 / 內容</b>
	1 1. 認識文房四寶 2. 書法起步走線條練習(橫、直方向)	2 介紹歐體結構類型與外形特色與範字練習—正三角形字	2 1. 書法小學堂: 第一單元-文人往來: 題簽、引首、提跋、蘇軾《寒食帖》	1 書法學堂與故事
	2 1. 認識文房四寶 2. 書法起步走斜線練習(捺、撇方向)	4 介紹散式盤和左右組合(一)與範字練習—倒三角形字	4 一、人、儿家族: 「人、今、仁、億」習寫	2 對聯書寫要領與練習
	3 1. 文房四寶 2. 文字演進 圓形迷宮	6 介紹散式盤和左右組合(一)與範字練習—倒三角形字	6 2. 書法小學堂: 第二單元-書法作品形式-長卷、孫過庭《書譜》	3 小楷之美
	4 1. 文房四寶 2. 文字演進 葡萄圈圈	8 介紹西安碑林和左右組合(二)與範字練習—菱形字	8 二、口家族: 「可、足、中、蹈」習寫	4 落款簡介與練習
	5 文字之美~甲骨文 象形文字練習	10 介紹西安碑林和左右組合(二)與範字練習—菱形字	10 3. 書法小學堂: 第三單元-書法作品形式-修幅和中堂、鄧心如篆書	5 簡帛書之美
	6 文字之美~甲骨文 象形文字練習	12 歐體之左右組合(一)與範字練習—正梯形字	12 三、心家族: 「心、寧、忘、惜」習寫	6 簡帛筆法簡介與練習
	7 1. 認識字體、執筆運筆 2. 篆書練習	14 歐體之左右組合(一)與範字練習—正梯形字	14 4. 書法小學堂: 第四單元-書法作品形式-條屏、東坡傳硯	8 隸書之美
	8 1. 認識字體、執筆運筆 2. 篆書練習	16 歐體之左右組合(二)與介紹書法歷史和左右組合(三)	16 四、日、日家族: 「日、是、智、時」習寫	12 隸書筆法簡介與練習
	9 1. 字帖形式及春聯 2. 春聯斗方~春、福	18 歐體之左右組合(二)與介紹書法歷史和左右組合(三)	18 5. 書法小學堂: 第五單元-書法作品形式-對聯與橫披、趣味對聯	15 行書之美
	10 字帖形式及春聯 春條~平安	20 介紹歐體書寫之疏密要領與範字練習—倒梯形字	20 五、月、肉家族: 「月、勝、有、期」習寫	17 行書筆法簡介與練習

臺北市南港區玉成國小 110 學年度課程計畫

三年級 週次 / 內容		四年級 週次 / 內容		五年級 週次 / 內容		六年級 週次 / 內容	
1	認識字體、執筆運筆 橫畫、豎畫	2	介紹王羲之故事及上下組合結構與範字練習—平行四邊形字	2	1. 書法小學堂：第一單元-書法與筆順：左手寫字高鳳翰	1	書法學堂與故事
2	楷書基本筆法、執筆運筆 右點、左點	4	介紹王羲之故事及上下組合結構與範字練習—平行四邊形字	4	一、子、女家族：「子、孟、勃、學」習寫	2	不同風格的楷書
3	楷書基本筆法、執筆運筆 撇點、直點	6	介紹三峽祖師廟及與包覆及承載之結構與範字練習—圓形字	6	2. 書法小學堂：第二單元-書法行氣-中軸與行氣、勤學的王鐸	3	書法學堂與故事
4	楷書基本筆法、執筆運筆 橫折、橫鉤	8	介紹三峽祖師廟及與包覆及承載之結構與範字練習—圓形字	8	二、木、禾、手家族：「末、杖、渠、案」習寫	4	詩詞書寫與練習
5	楷書基本筆法、執筆運筆 豎撇、斜撇	10	介紹蘇東坡與黃庭堅及重心平衡之結構與範字練習—扇形字	10	3. 書法小學堂：第三單元-重心與列齊、康熙誤題靈隱寺	5	書法與篆刻
6	楷書基本筆法、執筆運筆 斜捺、平捺	12	介紹蘇東坡與黃庭堅及重心平衡之結構與範字練習—扇形字	12	三、水、雨家族：「永、海、淳、求」習寫	7	現代書藝之美
7	魏晉楷書 豎鉤、橫折鉤	14	介紹歐字之均間、同部件變化與範字練習—上下長形字	14	4. 書法小學堂：第四單元-落款與用印、八大山人哭笑不得	8	現代書藝創作與練習
8	魏晉楷書 斜鉤、臥鉤	16	介紹歐字之均間、同部件變化與範字練習—上下長形字	16	四、火、糸家族：「灼、炎、然、勞」習寫	9	欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色
9	南北朝及唐朝楷書直彎鉤、豎曲鉤	18	介紹瘦金體並比較歐體與楷體與範字練習—左右扁寬字	18	5. 書法小學堂：第五單元-如何完成一件書法作品、皇帝御印	10	書法與文創
10	南北朝及唐朝楷書三曲撇、三曲鉤	20	介紹瘦金體並比較歐體與楷體與範字練習—左右扁寬字	20	五、金、言家族：「金、錫、鑒、鑿」習寫	11	手作書法創意書籤及畢業贈語練習

實施

週次

下  
學  
期



# 臺北市書法教學網

 回到首頁

 書法課本

 書法練習簿

 數位教材

 老師範寫

 書法故事

 活動報名

## 書法教材



三年級上學期



三年級下學期



四年級上學期



四年級下學期



五年級上學期



五年級下學期



六年級上學期

臺北市政府教育局版權所有 Copyright © 2017. All Rights Reserved  
 承辦單位：臺北市國民教育輔導團國小書法教育輔導小組  
 協辦學校：臺北市五常國小、臺北市建安國小、臺北市玉成國小、臺北市公館國小

## 數位教材

三上	三下	四上	四下	五上	五下	六上	六下
<p><b>第 1 頁</b></p> <p>書法學堂—認識書法</p> <p><b>筆</b></p> <p>毛筆的種類主要以毛料來區分</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 羊毫—柔軟</li> <li>2. 狼毫（黃鼠狼毫）—堅挺</li> <li>3. 兼毫（混合羊毫和狼毫）—剛柔適度</li> </ol>  <p style="text-align: center;">認識書法</p>	<p><b>第 2 頁</b></p> <p>書法學堂—文字演進</p> <p><b>金文</b></p> <p>• 主要是商、周時代，鑄刻在青銅器上的文字，又稱「鐘鼎文」。</p>  <p style="text-align: center;">文字演進</p>	<p><b>第 3 頁</b></p> <p>書法學堂—認識甲骨文</p> <p>「甲骨文」：內容大部分是卜辭，所以又稱「貞卜文字」。</p>  <p style="text-align: center;">認識甲骨文</p>	<p><b>第 4 頁</b></p> <p>書法學堂—認識篆書</p> <p>大篆以《石鼓文》為代表，《石鼓文》的字體，方正豐厚，線條用筆，圓潤渾潤，是小篆的先河。在書法史上起著承前啟後的作用，對書壇的影響以清代高鼎、楊沂孫、吳昌碩就是主要學習《石鼓文》而形成自己風格的著名書家。</p>  <p style="text-align: center;">認識篆書</p>	<p><b>第 5 頁</b></p> <p>第五單元字帖形式及春聯</p> <p>書法學堂—書法字帖的形式</p>  <p style="text-align: center;">書法字帖的形式</p>			