

### 三、課程架構 依照108課綱修正

各年級各學習領域正式課程教學每週節數分配計畫  
一至四年級學習領域節數一覽表

低年級部分：

類別	部定課程(領域學習課程)					校訂課程(彈性學習課程)				學習 總節數
學習領域 或科目	語文		數學 (4)	健康 與 體育 (3)	生活課程 (6) (3)+(3)	統整性主題				
	國語文 (6)	本土語 文/新住 民語文 (1)				班會	社 團 (1)	領 導 力 (1)	英 文 加 強 (2)	
低年級	14+6					4				24

中年級部分：

類別	部定課程 (領域學習課程)							校訂課程 (彈性學習課程)				學習 總節數		
學習領域 或科目	語文			數 學 (4)	健康 與 體育 (3) (1)+(2)	社 會 (3)	自 然 科 學 (3)	藝 術 (3)	綜 合 活 動 (2)	班 會 (1)	社 團 (2)		領 導 力 (1)	英 文 加 強 (2)
	國語 文(5)	本 土 語 文 / 新 住 民 語 文 (1)	英 語 (1)											
中年級	17+8							6				31		

五年級

類別	部定課程 (領域學習課程)								校訂課程 (彈性學習課程)				學習 總節數
學習領域或科目	語文			數學 (4)	健康與體育 (3) (1)+(2)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (2)	班會 (1)	社團 (2)	領導力 (2)	
	國語文 (5)	本土語文 / 新 住民 語文 (1)	英語 (2)										
五年級	18+8								6				32

六年級學習領域節數一覽表

類別	領域學習節數									彈性學習節數			學習 總節數
學習領域或科目	語文			數學	健康與體育	生活課程			綜合	班會 (1)	社團 (2)	英文加強 (1) (2)	
	國語文	本土語言	英語			社會	藝術與人文	自然與生活科技					
六年級	5	1	2	3	3 體育 2 健康 1	3	3	3	3	6			32

★另外教育議題融入學校領域課程規劃與時數:在生活、國語、綜合活動等科目融入生命、安全、職業試探等議題，學校與教師透過正式、非正式或潛在課程實施議題教育，以培養學生批判思考及解

決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力，實踐「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值。時數則為每學期各科目融入相關 2 小時。具體內容與規劃函中高年級書法在網業 C 項目裡。

課程願景的內涵及落實方式：

願景	課程內涵	能力指標與素養	學校行事	實施期程	十大能力指標
勤誠熱美	1. 生活教育 2. 品德教育 3. 性別平等教育	5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係	1. 新生定向輔導 2. 轉入生輔導 3. 小團輔 4. 每日生活教育宣導 5. 晨間視力保健操 6. 特色課程 7. 春暉專案宣導 8. 交通安全宣導 9. 法治教育宣導	1. 期初 2. 期初 3. 全學期 4. 每週一 5. 每週二 6. 每週一 7. 全學期 8. 每週一 9. 第五週	1. 了解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 主動探索與研究 7. 獨立思考與解決問題
勤誠熱美	1. 自然生態 2. 體驗學習 3. 環境教育 4. 國防教育	3a. 體認每個人各具特性，也各有所長。 3b. 相信自己能做一些有趣且具有意義的事。	1. 戶外教學 2. 校外教學 3. 環保教育宣導 4. 體驗教學 5. 分組活動 6. 科展	1. 各班教學計劃 2. 各班教學計劃 3. 全學期 4. 全學期 5. 全學期 6. 依學校行事	1. 欣賞、表現與創新 2. 表達、溝通與分享 3. 尊重、關懷與團隊合作 4. 文化學習與國際了解 5. 規劃、組織與實踐 6. 運用科技與資訊 7. 主動探索與研究 8. 獨立思考與解決問題
勤誠熱美	1. 百書閱讀 2. 多語文教育 3. 生涯發展教育	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給	1. 每週英語教學 2. 英語廣播 3. 鄉土語言教學 4. 多語文學藝競賽 5. 才藝表演 6. 閱讀深耕系列計劃 每月新書介紹 7. 全校共讀 8. 英語學習評量	1. 週三晨會 2. 週三 3. 週二 4. 4 月 5. 特定節日 6. 全學期詳閱讀深耕計劃 7. 每週二晨間時間 8. 依教學進度	1. 了解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際了解 7. 規劃、組織與實踐 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究

		予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
勤誠熱美	1. 資訊科技教育 2. 書法教學	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	1. 班級網頁製作 2. 創意美勞書法課程 3. 期末書法成果展 4. 行政電腦化 5. 師師有部落格 6. 學生能力檢測 7. 電腦分組活動	1. 9月 2. 12月、6月 3. 1月、6月 4. 經常 5. 經常 6. 期末 7. 每週二	1. 了解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際了解 7. 規劃、組織與實踐
勤誠熱美	1. 體適能活動 2. 生涯發展教育	-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素	1. 晨間快走 2. 愛眼健康操 3. 健康飲食宣導 4. 健康操比賽 5. 體能加強活動 6. 教學成果發表會	1. 每天 2. 每週二、四 3. 經常性 4. 依行事曆 5. 第十三週 6. 第二十週	1. 了解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 尊重、關懷與團隊合作 5. 規劃、組織與實踐
其他	畢業考後活動規劃		1. 音樂成果發表會 2. 畢業生吃水餃活動	1. 第17周 2. 第18周	1. 樂於學習 2. 表達想法與創新實踐

			<b>3. 小領袖講堂</b> <b>4. 夜宿活動</b>	<b>3. 第 19 周</b> <b>4. 第 20 周</b>	<b>3. 感知與欣賞美的人、事、物</b> <b>4. 表現合宜的行為與態度</b> <b>5. 體會生活禮儀與團體規則</b> <b>6. 與人合作</b>
--	--	--	-----------------------------------	--------------------------------------	---

## 議題融入課程內容

十二年國教議題須融入於各領域／科目課綱，議題種類多且屬性各有不同，以各項議題如環境教育與海洋教育為例，針對教師進行議題融入教學時，本校方針如下：

### 一、建立校內議題融入之共備與專業學習社群

議題融入經常是新興或待解決的課程主題，學校進行課程發展時，經常需要更長時間與人力安排，但目前的共備時間以各領域為單位，缺少如議題融入或跨領域的額外共備時間，有心於此的教師需要另外尋找共同時間，造成校內瞭解或能進行教學的師資較少，而偏向特定教師授課的情況。

因此，議題融入課程的開發到教學應先建立共備和專業學習社群，在開發初期能納入更多領域／科目的學習重點，增加未來課程實施時可授課的教師人數與參與的深度。且議題融入的固定共備時間也能方便引進外部人員進行教學增能，促進教學的動能。

### 二、促進議題融入與領域／科目的學習重點的連結互動關係

在各領域／科目的課程綱要明示學生的學習重點，也作為引導學生學習進路的依據，但十二年國教各項議題並非課程綱要，容易出現議題融入課程與其他領域學習重點的落差，造成議題融入課程各學習／教育階段無法相互銜接。雖然議題融入課程可參考《議題融入手冊》之實質內容，但仍應配合各領域科目對於各學習／教育階段的安排，提供適合學生發展階段的學習表現或學習內容。

因此，議題融入課程時，可建立課程架構，同時配合各領域／科目的課程綱要，特別是學習表現的展現方面，能更有效地促進領域學習的連貫與深度。

### 三、議題融入課程可引進外部資源進而豐富議題內涵

以環境教育為例，教學內容強調與生活結合的多元教學策略，特別注重反省、思辨、批判與創造思考能力的培養。議題融入的精神則是在於思考能力的培養，例如：尊重多元、公平正義、同理關懷、永續發展，才能呼應十二年國教對於議題融入的期待，以及有效率地將議題融入課程當中。

### 四、議題融入案例可採取主題式課程

十二年國教強調探究能力，不論是彈性學習時間或課程都強調主題式課程，讓學科為主的教學能回到素養導向。以海洋教育為例，其推動方式建議以主題式融入課程，主要的原因在於議題融入並非單一領域的教學討論能達成，特別是解決

日常生活的問題，往往不是由學科出發。配合既有學科中心等之相關教學資源與人力，才能拓展原先學科學習的內容，讓議題融入產生實質的教育意義。本土語課程本校安排

★各年級各班級本土語言教學融入領域課程(不含語文領域)每學期至少一節

★九年一貫七大議題：資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、家政教育與海洋教育，六年級議題教學基本將其融入領域課程中，包含語文、社會、自然等。

### 法律規定教育議題內容

議題	應用策略	評量方式	備注
1. 生命教育	融入生活, 自然等課程	紙筆或生活表現	簡單教案設計
看似微不足道的大事	融入生活, 自然等課程	紙筆或生活表現	簡單教案設計
話語的力量-安慰不NG。	融入生活, 自然等課程	紙筆或生活表現	簡單教案設計
交換經驗談-青春不留白。	融入生活, 自然等課程	紙筆或生活表現	簡單教案設計
身後。	融入生活, 自然等課程	紙筆或生活表現	簡單教案設計
生日派對。	融入生活, 自然等課程	紙筆或生活表現	簡單教案設計
2. 安全教育	溶入健體課程	紙筆或平常表現	簡單教案設計
水域安全停看聽。	溶入健體課程	紙筆或平常表現	簡單教案設計
食在藥安全。	溶入健體課程	紙筆或平常表現	簡單教案設計
知道常見事故傷害。	溶入健體課程	紙筆或平常表現	簡單教案設計
交通安全小尖兵。	溶入健體課程	紙筆或平常表現	簡單教案設計
了解日常生活危害安全的事件。	溶入健體課程	紙筆或平常表現	簡單教案設計
3. 職業試探	融入社會課程	紙筆或簡單問卷試探	簡單教案設計
留學行不行, 絕對沒問題	融入社會課程	紙筆或簡單問卷試探	簡單教案設計
預見自己的未來	融入社會課程	紙筆或簡單問卷試探	簡單教案設計
認識生涯規劃的意涵。	融入社會課程	紙筆或簡單問卷試探	簡單教案設計
認識自己的特質與興趣。	融入社會課程	紙筆或簡單問卷試探	簡單教案設計
探索自己的價值觀。	融入社會課程	紙筆或簡單問卷試探	簡單教案設計

### 六年級畢業考後課程規劃表

實施期程	113年6月1日至113年6月17日，共計 <u>1</u> 週又2天			
實施總節數	57節			
類別	主題	日期	實施內容	備註

畢業系列活動	檔案整理	6/3(一)~6/4(二)	發放畢業考成績及整理 6 年來在文雅國小的照片檔案	
	生命教育議題	6/5(三)~6/13(四)	兒童人權課程延續討論	跨領域
	時光膠囊	6/14(五)	完成寫給 20 年後的自己的一封信，準備放置時光膠囊內物品	
	畢業典禮預演	6/7(五)、 6/10(一)、 6/12(三)	典禮流程預演	
	班際競賽	6/17(一)	樂樂棒球與大隊接力六年級班際競賽	
走讀社區	藝術裝置	6/6(四)~6/14(五)	動手做藝術裝置	
銜接課程	國中課程銜接	6/12(三)~6/14(五)	針對各學科領域課程國小國中銜接部份進行先修教學。	跨領域

★書法課程融入國語，每學期10節課。

### 中高年級書法內容和評量方式

臺北市大安區立人國民小學112學年度第1學期三年級書法教學進度表

週	日期	書法教材	書法練習簿	議題融入課程	評量
---	----	------	-------	--------	----

一	8/27~9/2	認識文房四寶	認識文房四寶	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
二	9/3~9/9	學習書法的觀念與態度、書法用具擺置與書寫姿勢	學習書法的觀念與態度、書法用具擺置與書寫姿勢	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

三	9/10~9/16	楷書筆畫教學——橫	楷書筆畫教學——橫	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
四	9/17~9/23	楷書筆畫教學——豎	楷書筆畫教學——豎	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p>	寫字評分
五	9/24~9/30	楷書筆畫教學——折法	楷書筆畫教學——折法	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

六	10/1-10/7	楷書筆畫教學——點	楷書筆畫教學——點	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
七	10/8-10/14	楷書筆畫教學——挑	楷書筆畫教學——挑	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

八	10/15~10/21	楷書筆畫教學——鈞	楷書筆畫教學——鈞	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
九	10/22~10/28	楷書筆畫教學——撇	楷書筆畫教學——撇	<p><b>【科技教育】</b> 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

十	10/29~11/4	書法家介紹及其作品欣賞——歐陽詢(一)	書法家介紹及其作品欣賞——歐陽詢(一)	<p><b>【品德教育】</b> 品E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安E4 探討日常生活應注意的安全。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
十一	11/5~11/11	楷書筆畫教學——捺	楷書筆畫教學——捺		寫字評分
十二	11/12~11/18	楷書教學——木部字習寫	楷書教學——木部字習寫	<p><b>【品德教育】</b> 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人士會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分

十三	11/19~11/25	楷書教學——艹部字習寫	楷書教學——艹部字習寫	<p><b>【品德教育】</b> 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十四	11/26~12/2	楷書教學——言部字習寫	楷書教學——言部字習寫	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p>	寫字評分
十五	12/3~12/9	楷書教學——土部字習寫	楷書教學——土部字習寫	<p><b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	寫字評分

十六	12/00~12/16	楷書筆畫教學——懸針豎	楷書筆畫教學——懸針豎	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十七	12/17~12/23	楷書筆畫教學——右長點	楷書筆畫教學——右長點	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十八	12/24~12/30	楷書筆畫教學——側點	楷書筆畫教學——側點	<p><b>【家庭教育】</b> 家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分

十九	12/31~1/6	楷書筆畫教學——直撇	楷書筆畫教學——直撇	<p><b>【生命教育】</b> 生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	寫字評分
二十	1/7-1/13	書法家介紹及其作品欣賞——歐陽詢(二)	書法家介紹及其作品欣賞——歐陽詢(二)	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

二十一	8/27~9/2	總複習	總複習	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
-----	----------	-----	-----	--	------

臺北市大安區立人國民小學112學年度第二學期 三年級書法教學進度表

週	日期	書法教材	書法練習簿	議題融入 具體內涵	評量
一	02/18-02/20	單元一 書法小學堂-認識臨摹	一、橫畫. 豎畫	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
二	02/21-02/27	單元一 書法故事-懷素練字	二、橫畫. 豎畫	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

三	02/28-03/06	單元一 楷書基本筆法-橫畫. 豎畫	三、右點. 左點	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
四	03/07-03/13	單元一 楷書基本筆法-右點. 左點	四、右點. 左點	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p>	寫字評分
五	03/14-03/20	單元二 書法小學堂-生活中隨處可見的書法	五、撇點. 直點	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
六	03/21-03/27	單元二 書法故事-北投梅亭	六、撇點. 直點	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
七	03/28-04/03	單元二 楷書基本筆法-撇點. 直點	七、橫折. 橫鈎	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

八	04/04-04/10	單元二 楷書基本筆法-橫折. 橫鉤	八、橫折. 橫鉤	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
九	04/11-04/17	單元三 書法小學堂-楷書常見的筆病	九、豎撇. 斜撇	<p><b>【科技教育】</b> 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
十	04/18-04/24	單元三 書法故事-題扇橋與躲婆石	十、豎撇. 斜撇	<p><b>【品德教育】</b> 品E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安E4 探討日常生活應注意的安全。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
十一	04/25-05/01	單元三 楷書基本筆法-豎撇. 斜撇	十一、斜捺. 平捺		寫字評分
十二	05/02-05/08	單元三 楷書基本筆法-斜捺. 平捺	十二、斜捺. 平捺	<p><b>【品德教育】</b> 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人士會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分

十三	05/09-05/15	單元四 書法小學堂-魏晉楷書	十三、豎鉤.橫折鉤	<p><b>【品德教育】</b> 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十四	05/16-05/22	單元四 書法故事-敦煌藏經	十四、豎鉤.橫折鉤	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p>	寫字評分
十五	05/23-05/29	單元四 楷書基本筆法-豎鉤.橫折鉤	十五、斜鉤.臥鉤	<p><b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。</p>	寫字評分
十六	05/30-06/05	單元四 楷書基本筆法-斜鉤.臥鉤	十六、斜鉤.臥鉤	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十七	06/06-06/12	單元五 書法故事-南北朝及唐代楷書	十七、直彎鉤.豎曲鉤	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分

十八	06/13-06/19	單元五 書法故事-千字文	十八、直彎鈞, 豎曲鈞	<p><b>【家庭教育】</b> 家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
十九	06/20-06/26	單元五 楷書基本筆法-直彎鈞, 豎曲鈞	十九、三曲撇, 三曲鈞	<p><b>【生命教育】</b> 生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境(自然或人為)。</p>	寫字評分
二十	06/27-06/30	單元五 楷書基本筆法-三曲撇, 三曲鈞	二十、三曲撇, 三曲鈞	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

臺北大安區立人國民小學112學年度第1學期 四年級閱讀書法教學進度表

週	日期	課程主題	教學進度	議題融入 具體內涵	評量
一	8/27~9/2	認識索書號的結構 (索書號的秘密ppt)	結合部分「成長日誌」手冊內容進行學習活動之安排。	<b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	寫字評分
二	9/3~9/9	歐字結構介紹	外形原則、左右原則、疏密原則	<b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	寫字評分
三	9/10~9/16	練習查找索書號	有了索書號，什麼都找得到	<b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	寫字評分
四	9/17~9/23	正三角形字	「上、大、山」習寫	<b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。	寫字評分
五	9/24~9/30	閱讀課外讀物	閱讀完成學習單	<b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	寫字評分

六	10/1~10/7	倒三角形字	「下、可、字」習寫	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
七	10/8~10/14	介紹圖書館系統的館藏目錄查詢功能	圖書館系統的館藏目錄查詢功能(館藏介紹ppt)	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
八	10/15~10/21	菱形字	「今、令、本」習寫	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
九	10/22~10/28	閱讀課外讀物	閱讀完成學習單	<p><b>【科技教育】</b> 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
十	10/29~11/4	正梯形字	「工、己、天」習寫	<p><b>【品德教育】</b> 品E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安E4 探討日常生活應注意的安全。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分

十一	11/5~11/11	實際線上查詢館藏書目的介紹和練習	實際操作本校圖書館系統的館藏目錄查詢功能及找出特定類別的書籍		寫字評分
十二	11/12~11/18	倒梯形字	「四、百、宮」習寫	<p><b>【品德教育】</b> 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人士會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十三	11/19~11/25	介紹網路兒童電子書	以臺北市立圖書館Tumble電子書、文建會兒童文化館、格林咕嚕熊電子書為主	<p><b>【品德教育】</b> 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十四	11/26~12/2	春聯	「大吉大利」習寫	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p>	寫字評分
十五	12/3~12/9	閱讀課外讀物	閱讀完成學習單	<p><b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	寫字評分
十六	12/00~12/16	春聯	「萬方有吉」習寫	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分

十七	12/17~12/23	上網查詢兒童電子書	請學生介紹自己找到的兒童電子書網站	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十八	12/24~12/30	春聯	春節揮毫	<p><b>【家庭教育】</b> 家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
十九	12/31~1/6	智慧財產有智慧	紙本書的版權頁及智慧財產權	<p><b>【生命教育】</b> 生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	寫字評分
二十	1/7~1/13	春聯	春節揮毫	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
二十一	8/27~9/2	閱讀課外讀物	閱讀課外讀物	議題融入 具體內涵	評量

臺北市大安區立人國民小學112學年度第2學期四年級閱讀書法教學進度表

週	日期	課程主題	教學進度	議題融入 具體內涵	評量
一	2/18- 2/20	我的圖書館成長日誌	任務五-DIY書精靈	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
二	2/22- 2/26	春節揮毫	寒假作業賞析、書法展	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
三	3/2- 3/5	閱讀課外讀物	閱讀完成學習單	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力</p>	寫字評分
四	3/8- 3/12	筆法練習 書法學堂	平行四邊形字-力夕乃 如何寫好一個字	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
五	3/15- 3/19	我的圖書館成長日誌	任務五-DIY書精靈	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
六	3/22- 3/26	筆法練習 書法故事	平行四邊形字-力夕乃 王羲之戒子書	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分

七	3/29-4/1	閱讀課外讀物	閱讀完成學習單	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
八	4/6-4/9	筆法練習 書法學堂	圓形字-分取樂 書法的規律之美	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p>	寫字評分
九	4/12-4/16	我的圖書館成長日誌	任務八-遇見大人物【學習單】	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
十	4/19-4/23	筆法練習 書法故事	圓形字-分取樂 三峽祖師廟	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p>	寫字評分
十一	4/26-4/30	閱讀課外讀物	閱讀完成學習單		
十二	5/3-5/7	筆法練習 書法學堂	扇形字-未東泰 書法的樸拙之美	<p><b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	寫字評分

十三	5/10-5/14	我的圖書館成長日誌	任務八-遇見大人物【學習單】	<p><b>【環境教育】</b> 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	寫字評分
十四	5/17-5/21	筆法練習 書法故事	扇形字-未東泰 蘇東坡與黃庭堅	<p><b>【家庭教育】</b> 家E5 了解家庭中各種關係的互動。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E7 知行合一。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	寫字評分
十五	5/24-5/28	我的圖書館成長日誌	任務九-電子書的魔法	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E6 同理分享。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	寫字評分
十六	5/31-6/4	筆法練習 書法學堂	長形字-同固國 尺牘與文稿	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
十七	6/7-6/11	閱讀課外讀物	閱讀完成學習單	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	寫字評分

十八	6/15-6/18	筆法練習 書法故事	長形字-同固國 尺牘見風骨	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	寫字評分
十九	6/21-6/25	我的圖書館成長日誌	任務十-布克斯島藝文慶功宴	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	寫字評分
二十	6/28-6/30	筆法練習 書法學堂	扁寬字-四六而 冊頁與扇面	議題融入 具體內涵	寫字評分

臺北市大安區立人國民小學112學年度第1學期 五年級書法教學進度表

週	日期	書法教材	書法練習簿	議題融入	評量
一	8/27~9/2	單元一 文人來往	一、人家族-令、仁、億	議題融入 具體內涵	寫字評分
二	9/3~9/9	單元一 文人來往	一、人家族-令、仁、億	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	寫字評分
三	9/10~9/16	單元一 文人來往	二、人家族-令、仁、億	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	寫字評分

四	9/17~9/23	單元一 文人來往	二、人家族-令、仁、億	<p><b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	寫字評分
五	9/24~9/30	單元二 書法作品形式-長卷	三、口家族-足、中、蹈	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	寫字評分
六	10/1~10/7	單元二 書法作品形式-長卷	三、口家族-足、中、蹈	議題融入 具體內涵	寫字評分
七	10/8~10/14	單元二 書法作品形式-長卷	四、口家族-足、中、蹈	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	寫字評分
八	10/15~10/21	單元二 書法作品形式-長卷	四、口家族-足、中、蹈	<p><b>【家庭教育】</b> 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	寫字評分

九	10/22~10/28	單元三 書法作品形式-條幅和中堂	五、心家族-寧、忘、惜	<p><b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	寫字評分
十	10/29~11/4	單元三 書法作品形式-條幅和中堂	六、心家族-寧、忘、惜	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	寫字評分
十一	11/5~11/11	單元三 書法作品形式-條幅和中堂	七、日家族-是、智、時	議題融入 具體內涵	寫字 評 分
十二	11/12~11/18	單元三 書法作品形式-條幅和中堂	八、日家族-是、智、時	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	寫字評分
十三	11/19~11/25	單元四 書法作品形式-條屏	九、月家族-勝、有、期	<p><b>【家庭教育】</b> 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	寫字 評 分

十四	11/26~12/2	單元四 書法作品形式-條屏	十、月家族-勝、有、期	<p><b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	寫字評分
十五	12/3~12/9	單元四 書法作品形式-條屏	十一、四字對聯-福如東海	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	寫字評分
十六	12/00~12/16	單元四 書法作品形式-條屏	十二、四字對聯-壽比南山	議題融入 具體內涵	寫字評分
十七	12/17~12/23	單元五 書法作品形式-對聯與橫披	十三、四字對聯-福如東海	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	寫字評分
十八	12/24~12/30	單元五 書法作品形式-對聯與橫披	十三、四字對聯-壽比南山	<p><b>【家庭教育】</b> 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	寫字評分

十九	12/31~1/6	單元五 書法作品形式-對聯與橫披	十四、名言佳句-仁者樂山	<p><b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	寫字評分
二十	1/7~1/13	單元五 書法作品形式-對聯與橫披	十五、名言佳句-智者樂水	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	寫字評分
二十一	8/27~9/2	認識春聯形式	習寫春聯	議題融入 具體內涵	寫字評分

臺北市大安區關渡國民小學112學年度第2學期 五年級書法教學進度表

週	日期	書法教材	書法練習簿	議題融入	評量
一	2/18-2/20	單元一 書法與筆順	一、子家族-子、孟、勃	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

二	2/22- 2/26	單元一 書法與筆順	一、子家族-子、孟、勃	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
三	3/2- 3/5	單元一 書法與筆順	二、子家族-子、孟、勃	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
四	3/8- 3/12	單元一 書法與筆順	三、木家族-末、杖、渠	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p>	寫字評分
五	3/15- 3/19	單元二 書法行氣	三、木家族-末、杖、渠	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
六	3/22- 3/26	單元二 書法行氣	四、木家族-末、杖、渠	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

七	3/29-4/1	單元二 書法行氣	四、木家族-末、杖、渠	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
八	4/6-4/9	單元二 書法行氣	五、水家族-永、海、淳	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
九	4/12-4/16	單元三 重心與列齊	六、水家族-永、海、淳	<p><b>【科技教育】</b> 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
十	4/19-4/23	單元三 重心與列齊	七、火家族-灼、炎、然	<p><b>【品德教育】</b> 品E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安E4 探討日常生活應注意的安全。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	寫字評分
十一	4/26-4/30	單元三 重心與列齊	八、火家族-灼、炎、然		寫字評分
十二	5/3-5/7	單元三 重心與列齊	九、金家族-金、錫、鑒	<p><b>【品德教育】</b> 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人士會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

十三	5/10-5/14	單元四 落款與用印	十、金家族-金、錫、鑒	<p><b>【品德教育】</b> 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十四	5/17-5/21	單元四 落款與用印	十一、七字對聯-足知能事	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p>	寫字評分
十五	5/24-5/28	單元四 落款與用印	十二、七字對聯-樂常心	<p><b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	寫字評分
十六	5/31-6/4	單元四 落款與用印	十三、七字對聯-求無到人	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十七	6/7-6/11	單元五 如何完成一件書法作品	十四、七字對聯-高自品	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	寫字評分
十八	6/15-6/18	單元五 如何完成一件書法作品	十五、七字對聯-人到無求品自高	<p><b>【家庭教育】</b> 家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

十九	6/21-6/25	單元五 如何完成一件書法作品	十五、七字對聯-事能知足 心常樂	<p><b>【生命教育】</b> 生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	寫字評分
二十	6/28-6/30	單元五 如何完成一件書法作品	十六、七字對聯	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分

臺北市大安區立人國民小學112度第1學期六年級 書法教學計畫					議題融入	評量
單元主題	起訖日期	教學活動	教學資源	節數		
期初準備	8/27~9/2	一、認識老師、再認識書法 二、評量方式說明	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕	3	<p><b>人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫意評分
	9/3~9/9	三、書法教學 ppt(字體演變、文房四寶、書法家的小故事…) 四、範字體驗 (一、圈圈…)	4. 文房四寶 5. 教學 ppt		<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識</p>	寫字評分

					所應具備的字詞彙。	
(一) 簡帛之美	9/10~9/16	一、書法小學堂—簡帛書欣賞 二、書法故事—馬王堆帛書	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕	3	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
	9/17~9/23	三、簡帛書基本筆法分析 四、範字體驗	7. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材		<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
(二) 隸書之美	9/24~9/30	一、書法小學堂—隸書欣賞 二、書法故事—獄中創隸書	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕	3	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	寫字評分
	10/1~10/7	三、隸書基本筆法分析 四、範字體驗	4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書		<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【家庭教育】 家E12 規劃個人</p>	寫字評分

			法教材		與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	
(三) 行書之美	10/8~10/14	一、書法小學堂—行書欣賞 二、書法故事—天下第一行書-王羲之《蘭亭序》	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕	3	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	寫字評分
	10/15~10/21	三、行書基本筆法分析 四、範字體驗	4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材		【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	寫字評分
(四) 小楷之美	10/22~10/28	一、書法小學堂—小楷欣賞 二、書法故事—八十勤練字-鍾繇真書 三、小楷基本筆法分析	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕	3	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	寫字評分
	10/29~11/4	四、範字體驗	4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材		【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評	寫字評分

					鑑文本的能力。	
(五)現代書藝之美	11/5~11/11	一、書法小學堂—現代書藝欣賞 二、書法故事—從木匠到巨匠—齊白石 三、現代書藝常用技巧分析	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕	6	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	寫字評分
	11/12~11/18	四、範字體驗 五、落款內容簡介 六、落款練習 七、習寫春聯	4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材		【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	寫字評分
學習評量要點	1. 課堂觀察:上課態度及書法用具的準備。 2. 作業評量:書法作品表現。					

臺北市大安區關渡國民小學112學年度第2學期六年級書法教學計畫

週次	起訖日期	單元主題	教學活動	教學資源	議題融入	
1-4	2/18-3/03	(一) 汲古與出新	一、書法小學堂—汲古與出新 二、書法故事—猿叟何紹基 三、領略顏體風格的楷書(一) 四、顏體楷書練習(多寶塔碑)	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕 4. 文房四寶 5. 教學ppt 6. 台北市政府教育局編著之書法教材	<b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【家庭教育】</b> 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	寫字評分
5-8	3/06-3/31	(二) 如何欣賞書法	一、書法小學堂—如何欣賞書法作品 二、書法故事—屋漏痕 三、領略顏體風格的楷書(二) 四、顏體楷書練習(顏勤禮碑)	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕 4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材	<b>【環境教育】</b> 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	寫字評分
9-12	4/03-4/28	(三) 書法與篆刻	一、書法小學堂—書法與篆刻 二、書法故事—四絕吳昌碩 三、方寸天地 四、描摹與自排印稿	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕 4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材	<b>【家庭教育】</b> 家E5 了解家庭中各種關係的互動。 <b>【多元文化教育】</b> 多E1 了解自己的文化特質。 <b>【品德教育】</b> 品E7 知行合一。 <b>【環境教育】</b> 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	寫字評分
13-16	5/01-5/26	(四) 現代書藝之美	一、書法小學堂—現代書藝之美 二、書法故事—從木匠到巨匠的齊白石 三、現代書藝創作簡介 四、現代書藝練習	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕 4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材	<b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【品德教育】</b> 品E6 同理分享。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本	寫字評分

					的能力。	
17-19	5/29-6/16	(五)書法與文創	一、書法小學堂—書法與文創 二、書法故事—祝允明題扇換酒 三、手作書法創意書籤 四、畢業贈語練習	1. 電腦 2. 單槍投影機 5. 投影幕 6. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材	<b>【品德教育】</b> 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 <b>【生命教育】</b> 生E3 理解人士會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。	寫字評分
	學習評量要點	1. 課堂觀察:上課態度及書法用具的準備。 2. 作業評量:書法作品表現。				

彈性學習課程規畫表

項次 年級		校訂課程規畫表						108課綱彈性課程規畫表						
		主題/專題探究課程		技藝課程	特殊需求		其他類課程	每週學習節數	我的領導力	社團	班會	資訊	英文閱讀與寫作	學習節數
		領導力	社團				立人學校日活動							
1-2年級	普通班	領導力/1	社團/1	英文加強/2				學校活動	2-4					
3-4年級	普通班	領導力/1	社團/2	班會/1	英文加強/2			學校活動	3-6					
五年級	普通班	我的領導力/2	社團/2	班會/1	英文加強/1				4-7					
項次年級	校訂課程規畫						每週學習節數	九年一貫彈性課程						
	主題/專題探究課程		技藝課程	特殊需求		其他類課程		我的領導力	社團	班會	資訊	英文閱讀與寫作	學習節數	
六年級	普通班	我的領導力	英文加強	社團/2	班會/1				6					

		/2	/1							/1								
--	--	----	----	--	--	--	--	--	--	----	--	--	--	--	--	--	--	--

## 學校課程總表

### (一) 學校課程規劃的原則、特色與過程

#### 1. 學校課程規劃原則

(1) **整體規劃原則**：學校課程規劃係包括：學校特色課程與一般課程，前者又涵蓋：學校主題與年級主題，但學校特色課程是強調其互為相容與相依。因此，學校課程規劃應將課程視為整體來規劃，強調不同課程之間的統整與互補，從而構成整體之意義。

(2) **指向學校願景的意義詮釋原則**：108課綱的學校課程規劃之精神，係期待學校透過課程發展的歷程，將學校特色課程與一般課程結合與轉化，透過追求「學校願景」所構築的教育圖像，以建立學校的特色與營造學校團隊共同的認同、願景與教育夢想。準此，學校課程規劃必須扣住「學校願景」的詮釋原則，讓各種課程發展能在「學校願景」的主軸上，既擁有其個別意義又能匯集成符合學校願景之整體意義。

(3) **校務行政整合轉化原則**：(A)行政單位將例行業務融入課程教學設計；(B)行政單位以學校本位課程(例如：學校年度主題)為單位年度工作目標。

(4) **漸進發展原則**：學校特色課程發展非一朝一夕就能完成，需要很多因素的配合與營造，因此學校課程規劃應把握漸進原則，衡量學校自身資源與教師文化，以漸進的方式逐步發展，由簡而繁，由易而難，始能可長可久。

(5) **特殊教育融入普通教育原則**：融合教育的實施是現代教育的趨勢，特殊教育自然應回歸普通教育之一環。108課綱課程實施之後，本校便朝融入的方向來思考，尊重多元差異學習，重視特殊需求學生個別化教育，提升教師特教知能，落實特教工作。

## 2. 學校課程規劃的特色

主要內容	領域主題(本位課程)	學校主題	年級主題
訴求重點	發展領域需求/特色為主	配合學校重要行事(活動)	配合年級教學需要
規劃單位與審核流程	(1) 學習領域小組負責規劃。 (2) 課程發展委員會通過後實施。	(1) 行政單位負責規劃。(建議可納入教師會會長) (2) 年級(班群)配合學校主題設計教學方案。 (3) 課程發展委員會通過後實施。	(1) 年級規劃 (2) 課程發展委員會通過後實施。
內容簡述	(1) 以領域需求/特色為主軸。 (2) 強調融入現有課程，易推動。 (3) 原則上以六年為規劃單位。 (4) 以「縱向課程」規劃為主。 (5) 橫向統整，依課程性質與需要，採漸進方式達成。 (6) 「特教」學習領域之課程發展，由特教發展小組負責。	(1) 主要是配合學校願景或年度重要活動。 (2) 每學期(學年)主題，可依校務發展重點而改變或固定主題但隨時間加深加廣。 (3) 上、下學期各一個主題。每學期結束前公告。 (4) 由行政單位提出主題架構、行事曆、活動計畫書。 (5) 年級/班群配合前項計畫進行學校主題課程(教學)規劃。 (6) 依所設計的「學校主題」教學活動之性質與需要，進行領域間的橫向課程統整。 (7) 縱向課程聯繫，主要用意在於避免不同年段活動雷同/重複，不刻意追求課程實質內涵的連貫性。	(1) 年級配合課程需求、教學理念等，規劃左列兩項之外的年級主題。 (2) 本項教學設計自主而彈性，依年級(領域)需求為主。 (3) 向聯繫與橫向聯繫由老師依目標與需求來設計安排。 (4) 特教老師組成特教班群，負責特教領域之特殊需求領域之課程授課。

實施方式	(1) 依「領域本位課程計畫」實施。 (2) 全校同步實施(部分領域實施年級略有不同，依領域規劃為	(1) 依各年級/班群的學校主題教學計畫實施。 (2) 配合行政單位行事曆實施辦理。	(1) 依各年級的主題教學計畫實施。 (2) 科任老師依年級主題計畫，進行協同教學。
------	--	---	---

	<p>主)。</p> <p>(3) 特教領域配合特教課程發展小組之規劃(課程計劃),研擬特教七大領域及特殊需求領域之課程計劃。</p> <p>(4) 凡任教該領域(科目)之教師皆必須依計畫執行教學。</p>		
教學方案	<p>(1) 各領域已經針對辭位課程主題,設計至少一份教學活動方案,供任教老師參考。</p> <p>(2) 老師可依範例版教學方案,視教學需要修正補充。</p>	<p>(1) 各年級/班群學校主題計畫,應該包含教學活動方案。</p> <p>(2) 依活動性質學校行政處室應提供必要的協助與資源。</p>	<p>(1) 年級主題教學計畫,應包含教學活動方案。</p>

	<p>實施成效。包括：</p> <p>A. 領域小組自訂觀摩教學 / 教學經驗分享。</p> <p>B. 各領域於學期末提出本位課程實施計畫修正案(包含新增刪的教學活動方案)，送課程發展委員會審查與備案。</p> <p>(2) 教務處製發「課程評鑑表」(自評)與「本位課程實施意見調查表」。</p> <p>(3) 教務處辦理全校性本位課程實施檢討會一次。</p>	<p>實施成效。包括：</p> <p>A. 自辦班群實施經驗分享。</p> <p>B. 彙整教學檔案。(2) 配合學校辦理成果展。</p> <p>(3) 教務處製發「學年實施評鑑」(自評)與意見調查表。</p>	<p>實施成效。</p> <p>(2) 教務處可邀請實施成效不錯之年級舉行「年級主題」教學經驗分享。</p> <p>(3) 教務處製發「年級主題實施評鑑表」(自評)與意見調查表。</p>
--	---	---	---

學校節數 1~  
5 年級 12 年國教  
6 年級九年一貫

類別	領域教學節數 80%								彈性學習節數 20%				合計	
	語文			健康與體育	生活課程				數學	領導力	社團	英語加強		班會
學習領域或科目	國語文	本土語	英語		社會	藝術 / 藝術與人文	自然科學 / 自然與生活科技	綜合活動						
一年級	6	1	1	3	6				4	0	1	2	0	21
二年級	6	1	1	3	6				4	0	1	2	0	24
三年級	5	1	1	3	3	3	3	2	4	1	2	2	1	31
四年級	5	1	1	3	3	3	3	2	4	1	2	2	1	31
五年級	5	1	2	3	3	3	3	2	4	2	2	1	1	32
學習領域或科目	國語文	本土語	英語	健康與體育	社會	藝術與人文	自然與生活科技	綜合活動	數學	領導力	社團	英語加強	班會	合計
六年級	5	1	2	3	3	3	3	3	4	1	2	1	1	32

## 六年級-九年一貫課程願景與落實方式

### (一) 以學校本位發展為基礎

在學校本位的經營中，不僅強調教師專業，更是教育決定權的下放。就專業需求而言，以往教師在傳統「由上而下」的課程發展模式下，課程設計及研發的「武功」逐漸式微。因此，學校本位課程發展，正是讓教師再恢復的契機。再就課程決定權力的下放而言，教師、家長、行政人員、社區人士、一同「參與」課程發展，共同為學生設計學習內容，那麼學校才可能成為真正符合社區所需的「知識中心」。對民主素養的涵泳，做出積極的貢獻。

### (二) 注重課程的統整性

過去教育的輸出，儼然成為『浮泛知識』的匯集，完全脫離了生活。更由於學科知識愈來愈分化，因此學校學科數及教學時數也不斷增加。此次課程綱要中反映出，統整相近學科知識成為較大學習領域；減少學科及教學時數，避免課程太多、太雜，進而減輕學生課業負擔。因此整合七大學習領域，採取大單元教學設計，將相關學科知識架構加以統整，將是未來的課程發展特色。

### (三) 提供空白課程，鼓勵學校發展特色

以往中小學每週上課時間幾乎被各學科教學填滿，學生自修及教師實施補救教學的時間幾乎不可能，因此適性發展或個別化教學，似乎成了空想。此次「綱要」中規定了彈性節數，同時在基本教學節數中又有彈性空間（語文領域 20%-30%，其它領域時數 10%—15%）。這種給予教學活動更多彈性的時間，反映空白課程的精神與特性。對學生而言，自主學習的空間加大，對於學習興趣及學習

效果的提昇將有所助益。

#### （四）展現生活本位的教學

此次課程主要在於「培養學生帶得走的基本能力」。鑑於過去中小學教育目標陳義甚高，受聯考影響，學習大都偏重知識記憶，無法與社會實際生活配合，造成偏狹。在「綱要」中依據國民教育十項目標轉化為十大基本能力。此基本能力是基於社會變遷及未來生活需求所做的評估，雖有理想色彩，但比以往教育目標具體，並在各學習領域中轉化為「能力指標」，做為課程設計及實施的準據。

#### （五）落實績效責任的專業訴求

以往課程評鑑實施不易，主要是因課程目標過於空泛，實施項目無法量化，從「綱要」可以看出，基本能力轉化為學習領域之學力指標，一方面既可為課程設計之依據及做為學習成效評估；另一方面更可以此發展為學力測驗，替代入學考誦，或評估學校辦學績效。歐美先進國家即配合相關測驗，訂定最低教育水準，做為學校評估成效的尺度，此即「績效責任」的精神。由此可見，我國「九年一貫課程綱要」，似乎有走向「績效責任」的趨勢。

綜合上述五個重要理念，可以看出是以學校本位課程發展為主要模式；統整相關學科知識成為學習領域，取代現行分科教學；落實教師專業自主，提供發展課程設計及更多彈性教學空間；培養現代國民所需的基本能力為課程設計的核心，並加強本校及教師的「績效責任」，相信，這將是未來實施九年一貫課程五、六年級最具體的發展方向

## 1-5年級-108 課綱課程願景與落實方式

十二年國民基本教育本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」、「共好」（合稱「自動好」）。

自發：引發學生學習動機與熱情，學生是自發主動的學習者。

互動：引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力。

共好：協助學生應用及實踐所學，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。

108 課綱以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景，以學生為學習的主體，希望能兼顧學生的個別需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，透過適性教育，激發學生對於學習的渴望與創新的勇氣，並善盡國家公民的責任展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者。

立人的學校願景：勤、誠、熱、美，在自發、互動、共好下可予以實踐。在各科學習上都能達到一定水平，例如：國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。學生們在老師指導下都能達到自學共好的目的和要求。