

各年級各學習領域/科目採用不同版本教科書之銜接計畫

一、教科書改版之銜接計畫

(一)依 111.05.11 各學年領域選書會議及 111.05.27 教科書評選委員會議，有關教科書版本之決議事項辦理。

1. 111 學年度教科書版本一覽表 (111.05.27 教科書評選委員會議通過)

臺北市中山區長安國小111學年度教科書版本一覽表(111.07.04)

一年級

科目	國課	國習	數課	數習	生課	生習	健體	本土語 (閩南)	本土語 (客語)
版本	南一	南一	翰林	翰林	康軒	康軒	翰林	康軒	康軒

二年級

科目	國課	國習	數課	數習	生課	生習	健體	本土語 (閩南)	本土語 (客語)
版本	南一	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林	康軒	康軒

三年級

科目	國課	國習	數課	數習	健體	綜合	社課	社習	自課	自習	英語	藝文	本土語 (閩南)	本土語 (客語)
版本	翰林	翰林	南一	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	Wonder world 康軒	康軒	康軒	康軒

四年級

科目	國課	國習	數課	數習	健體	綜合	社課	社習	自課	自習	英語	藝文	本土語 (閩南)	本土語 (客語)
版本	康軒	康軒	南一	南一	翰林	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒	Wonder world 康軒	康軒	真平	康軒

五年級

科目	國課	國習	數課	數習	健體	綜合	社課	社習	自課	自習	英語	藝文	本土語 (閩南)	本土語 (客語)
版本	翰林	翰林	康軒	康軒	翰林	康軒	南一	南一	康軒	康軒	Follow me 康軒	康軒	真平	康軒

六年級

科目	國課	國習	數課	數習	健體	綜合	社課	社習	自課	自習	英語	藝文	本土語 (閩南)	本土語 (客語)
版本	康軒	康軒	南一	南一	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	Follow me 康軒	翰林	真平	康軒

臺北市中山區長安國民小學 111 學年度 **三年級** **「國語」** 課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫

一、緣由（更換版本原因）

◎南一版

- 一、 課文內容過於淺白，沒有文學性。
- 二、 單一冊次中的說明文過多，造成老師教學負擔。
- 三、 課本單元頁圖文混亂，看不出教學重點。
- 四、 課文設計過多閱讀單元與設計，造成教學重點失衡。
- 五、 語文能力的培養仍停偏多在字詞，連句子的用法都沒有，不但深度不夠，廣度也不夠，無法提供教師好的歸納教材。
- 六、 朗讀文章，乃是低年級教學的重點之一，概覽課文之後便無朗讀教學，無法有效幫助學生了解課文意涵。
- 七、 **【習作】**詞語的練習重點較分散，詞語的正確用法較不足。
- 八、 備課用書補充資料分散並且圖文干擾嚴重，備課用書中提供的資料不多元，使得教師備課須翻找相關資料相對困難，造成教師的困擾。

◎翰林版

（一）課程架構及教材內容：

（一）課程架構及教材內容：

1. **【作者團隊】**—語文翹楚專業編寫最優教材
閱讀素養專家許育健教授、資深現場教學專家謝秀芬老師聯手打造「素養導向、學習聚焦、教學有彈性」的國語教材。
2. **【課程架構】**—閱讀起飛，多文本多議題好豐富
12 課正課，2 課閱讀，4 篇自學，精選知名兒文家優質選文，打造素養導向國語教材。
3. **【多元識讀】**—多元文本識讀力，教材即可達陣
1 本教材、4 種文本（連續性敘事文本、主題式單元文本、說明文本、閱讀理解文本），有效提升閱讀素養，擁有多元文本識讀力。
4. **【2 升 3 銜接】**—識寫策略、教材體例，完整延續

翰林規劃，2 到 3 年級識寫策略、教材體例逐步建構！

使用翰林版低國的學生，建議繼續使用，教學無縫銜接。

5. 【隨文識詞】—識寫分流、識多寫少，易學好教

閱讀中的識字策略，課文下方「隨文識詞」、以詞識字、理解詞義及字義，學生不再搞混同音字！

6. 【最速備課】—5 篇經典選文，完整保留

保留 40%經典課文〈時間是什麼〉、〈明天再寫〉、〈提早五分鐘〉、〈猴子的數學〉、〈秋千上的婚禮〉，暑假不用急於備課，開學立刻就上手！

7. 【閱讀素養】—習作閱讀小偵探，2 種形式培養閱讀素養

1. 文意理解：打破傳統出題方式，評量多樣化，練習有成效。

2. 課文延伸：收錄相同主題文本，進行比較閱讀，擴充多元文本識讀力。

8. 【識寫策略】—螺旋式識寫策略，掃除閱讀障礙

1 年級起筆第一畫、象形識字、部件識字，2 年級字謎，3 年級生字小偵探，語文百寶箱螺旋式識寫策略，逐步奠基。

9. 【課習對照】—課本學習、習作應用，附上頁碼標示

課本語文百寶箱與習作題對題對應，幫助老師檢核不遺漏，簡單的事重複做，就是能力養成不二法門。

二、110、111 學年度使用版本比較

項目內容	110 學年度 (南一) 版	111 學年度 (翰林) 版
取材正確、客觀性	1. 課文內容過於淺白，沒有文學性。 2. 單一冊次中的說明文過多，造成老師教學負擔。 3. 課本單元頁圖文混亂，看不出教學重點。 4. 課文設計過多閱讀單元與設計，造成教學重點失衡。	1. 課程架構及教學內容完整，循序漸進且符合學生能力發展。 2. 以學生為學習主體，提供有趣的問題引發學生的好奇心。 3. 從學生的日常生活取材，有助於學生延續生活經驗。 4. 課程安排適中，不會造成學生學習及老師的教學負擔。 5. 習作題型依課本學過的語文能力來設計，難易程度符合學
難易度分配		
取材適切、實用性		
內容份量的多寡		
取材時宜、多元性		
習作內容的規劃		
明確的教學目標		
教材內容的連貫性		

其他	<p>5. 語文能力的培養仍停偏多在字詞，連句子的用法都沒有，不但深度不夠，廣度也不夠，無法提供教師好的歸納教材。</p> <p>6. 朗讀文章，乃是低年級教學的重點之一，概覽課文之後便無朗讀教學，無法有效幫助學生了解課文意涵。</p> <p>7. 【習作】詞語的練習重點較分散，詞語的正確用法較不足。</p> <p>8. 備課用書補充資料分散並且圖文干擾嚴重，備課用書中提供的資料不多元，使得教師備課須翻找相關資料相對困難，造成教師的困擾。</p>	<p>生能力，學生作答容易，老師批改方便。</p> <p>6. 週邊資源豐富，教師手冊及電子書等，讓學習更具成效。</p>
----	---	---

教材內容銜接分析

年級 / 學期	三年級/上學期		
教科書版別	111 學年度 (翰林) 版	110 學年度 (南一) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
一、運用時間	時間是什麼	你好新朋友	生字:牛、彈、流、短、待、蝸
	明天在寫	我們的約定	生字:單、束、簡、必、題、喊、整、買、習
	提早五分鐘	下課十分鐘	生字:晶、提、嘴
		我最愛的一堂課	生字:筆、該、此、始、充、班、夠、準、備、匆、具、答
二、解決問題	猴子的數學	留住今天的太陽	生字:古、碰、如、件、巴、百、驚、佩
	神奇的盒子	火大了	生字:根、孩、怪、勝、裸、撐

	小鉛筆大學問	我該怎麼辦	生字:位、交、擔、報、檢、敢、竟、竹
	閱讀樂園一 靈光一現		
三、走進大自然	風的味道	最年輕的奶奶	生字:合
	寄居蟹找新家	魔髮哥哥	生字:客、脖、沖、玉、蜂
	阿朗壺古道	穿白袍的醫生伯伯	生字:噴、謎、池、義
		黑猩猩的守護者	生字:背、演
四、美好的祝福	秋千上的婚禮	哎呀!誤會大了	生字:碎、瓜、米、飯、工、泡、乾
	一路平安	石虎的告白	生字:魯、族、與
	大團圓	昆蟲的保命妙招	生字:聚、臺、街
	閱讀樂園二 老鼠嫁女兒		

年級 / 學期	三年級/下學期		
教科書版別	111 學年度 (翰林) 版	110 學年度 (南一) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
一、人物組曲	拔不起來的筆	最美的模樣	已於三上銜接完畢
	還差一點	玩玩具	
	用膝蓋跳舞的女孩	愛玉的變身術	
二、臺灣風景畫	靜靜的淡水河	揚修猜字	
	茶香鹿谷	唱反調	
	月世界	一飛沖天	
閱讀一	熱愛昆蟲的法布爾	多多的寶物	
三、生活小智慧	做泡菜	井仔腳鹽田	
	便利貼的妙用	和魚一起游泳	
	就愛兩兩在一起	三峽老街樂藍染	
四、奇幻故事屋	飛行員和小王子	地球的眼淚	
	畫龍點睛	枯木是大飯店	
	掉進一個兔子洞	騎樓	
閱讀二	巨人傳說	騎鐵馬郊遊趣	

臺北市中山區長安國民小學 111 學年度 **三年級**

「數學」 課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫

◎原用版本：二年級翰林版數學

◎轉換版本：三年級南一版數學

一、緣由（更換版本原因）

◎翰林版

1. 單元安排不均，未考量教學現場狀況。
2. 「認識分數」教學擺放在學期最後一個單元，教學份量過重，老師有趕課壓力。
3. 「二位數的加減法」之後，同學期又有「加減應用」、「加減兩步驟」，計算單元比例過高，教師的教授與學生學習均是負擔。
4. 學生第一次接觸直式除法、分數，放在學期末連續教學，學生學習概念不扎實。

◎南一版

1. 單元安排循序漸進、段考範圍平均分配。
2. 容量、重量分開教學，概念不混淆，期中考、期末考最後擺放輕鬆單元，利於教師複習。
3. 「先教乘法，再教時間」A：鐘面上 1 大格等於 5 分鐘，如分針指到 6 大格時，就可用 5 乘以 6，得知 6 大格相當於 30 分鐘，概念有連結不斷層。
4. 一頁一概念，一頁加法學完再學一頁減法，符合現場教學流程。
5. 範例布題下方都會提供練習題給學生，檢視學習成果。
6. 課本習作題目對應百分百。
7. 加油小站題目設計多元，靈活思考題型可做加深、加廣之應用。
8. 習作題型多樣化，啟發學生思考能力及增強數學能力。
9. 習作完全配合課本練習，且字體顏色變化，讓小朋友從題目知道如何作答。

- 10. 備課用書有附前、後測卷，相關資料補充實用又完整。
- 11. 新增「GO! 素養」教學體例，讓孩子懂得語意轉換，作為最後統整學習。

二、「數學」第一學習階段二年級南一版、翰林版學習內容比較表

*已達到能力部分以○表示。

	第一學習階段學習內容	翰林版		南一版	
		上學	下學	上學	下學
N、數與量	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	○	○	○	○
	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理	○	○	○	○
	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。	○	○	○	○
	N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。	○		○	
	N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。		○		○
	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘	○	○	○	○
	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	○		○	
	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	○	○	○	○
	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的		○		○
	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等		○		○
	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換	○	○	○	○

	第一學習階段學習內容	翰林版		南一版	
		上學	下學	上學	下學
	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的器二學習。	○		○	
	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。	○		○	
	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與作圖。		○		○
	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、上、下等）。	○	○	○	○
	S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。	○	○	○	○
	S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	○		○	
	S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	○		○	
	S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	○			○
R、關係	R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	○		○	
	R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。			○	○
	R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。			○	○
	R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。			○	○
D、資料與不確定性	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。			○	○

三、學習內容比對分析

兩個版本由學習內容來看，皆符合學習目標，不須銜接教材。

四、銜接計畫

(一)時間：依照課程進度，進行教學即可。

(二)教材：

五、數學領域教材內容對應分析

年級 / 學期	二上	
110 學年度南一版 單元名稱	110 學年度翰林版 單元對應狀況	銜接課程 (活動)
1. 數到 300	1. 200 以內的數	無
2. 二位數的加法	2. 二位數的加減法	無
3. 幾公分	3. 認識公分	無
4. 二位數的減法	2. 二位數的加減法 4. 加減應用	無
5. 容量	5. 容量	無
6. 2、5、4、8 的乘法	7. 乘法 (一)	無
7. 幾時幾分	8. 時間	無
8. 3、6、7、9 的乘法	9. 乘法 (二)	無
9. 平面圖形	4. 平面圖形與立體形體 (二下)	無
10. 重量	2. 重量 (二下)	無

年級 / 學期	二下	
110 學年度南一版 單元名稱	110 學年度翰林版 單元對應狀況	銜接課程 (活動)
1. 數到 1000	1. 1000 以內的數	無
2. 加加減減	3. 加加減減 6. 加減兩步驟 (二上)	無
3. 幾公尺	6. 公尺和公分	無
4. 0、1、10 的乘法	5. 乘法	無
5. 年月日	8. 年、月、日	無

6. 兩步驟的乘法	7. 乘與加減兩步驟	無
7. 分東西	9. 分裝與平分	無
8. 單位分數	10. 認識分數	無
9. 面的大小和立體	10. 面的大小比較 (二上)	無

六、數學領域教材內容銜接分析

年級 / 學期	三上	
111 學年度南一版單元名稱	110 學年度翰林版銜接狀況	銜接課程 (活動)
1. 數到 10000	無	無
2. 四位數的加減	無	
3. 乘法	無	
4. 幾毫米	無	
5. 角、正方形和長方形	無	
6. 除法	無	
7. 找規律	無	
8. 分數	無	
9. 圓	無	
年級 / 學期	三下	
111 學年度南一版單元名稱	110 學年度翰林版銜接狀況	銜接課程 (活動)
1. 乘法	無	無
2. 公升和毫升	無	無
3. 時間	無	無
4. 兩步驟的計算	無	無
5. 面積	無	無
6. 公斤和公克	無	無
7. 分數的加減	無	無
8. 乘除的應用	無	無
9. 小數	無	無
10. 報讀表格	無	無

臺北市中山區長安國民小學 111 學年度 **四年級** 「**閩南語**」課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫

壹、緣由（更換版本原因）

110年度選用康軒版國小閩南語三年級教科書，四年級以上真平台灣文化、歷史、文學部分較豐富，為提高學生學習興趣，擬於111年度四上更換為真平版國小閩南語教材。

貳、（110、111）學年度使用版本比較與使用意見

項目內容	110 學年度（康軒）版	111 學年度（真平）版
取材正確、客觀性	1. 課文內容、字詞 康軒 1-3 年級內容較真平生活化、而且多數課文有押韻，較好讓學生進入狀況；但課文重複字較少，到四年級之後，內容較深，學習會比較吃力。	1. 課文內容、字詞 真平課文用字重複較多，螺旋式疊加。例如：第 7 冊第 5 課”糞埽”；第 8 冊第 3 課有”糞埽”第 5 課也有”糞埽”的語詞；對學生而言，可以重複練習，溫故知新。
難易度分配		
取材適切、實用性		
內容份量的多寡		
取材時宜、多元性		
習作內容的規劃		
明確的教學目標		
教材內容的連貫性	2. 和台灣本土關聯性 康軒在 4-6 年級內容，在地化、深入探究台灣文化、歷史、文學層面相較比真平少。 康軒沒選用台灣作家作品。	2 和台灣本土關聯性。 真平版 4-6 年級課文內容較在地化，較深入探究台灣文化、歷史、文學層面，提高學生學習興趣與自我認同，吸引學生珍愛本土文化，並可與日常經驗結合，規劃具整體性，學生可由淺入深學習，老師更容易教學融入。 例如：第 9 冊”天燈” 、第 12 冊”思念有你閣較嬌”有選臺語歌謠創作家 <u>陳東賢</u> 作品。
其他		

參、教材內容銜接分析

(一)時間：依照課程進度，在課堂中進行教學即可，無須另外的教學時間。

(二)教材：不需要銜接教材。

(三)閩南語領域教材內容銜接分析

年級 / 學期			
教科書版別	110 學年度康軒版	111 學年度真平版	銜接課程 (活動)
單元主題	課次名稱	對應單元/課次名稱	
一上:第一單元 溫暖的家庭	L1. 勢早	一上第1冊 L2. 來去讀冊	無
	L2. 來阮兜	一上第1冊 L1. 心肝仔困	無
一上:第二單元 數字真趣味	L3. 狗蟻食餅	一上第1冊 L5. 數字歌	無
一上:第三單元 咱的學校	L4. 寫字俗畫圖	一上第1冊 L3. 鉛筆	無
	L5. 做伙來	一下第2冊 L1. 學校的圖書館	
一下:第一單元 嬌嚙嚙的我	L1. 阿妹仔真古錐	一下第2冊 L4. 保護目矙	無
	L2. 洗身軀	一下第2冊 L5. 我的身軀	無
一下:第二單元 好食的物件	L3. 食果子	一下第2冊 L2. 烏鼠食菝仔	無
	L4. 阿婆買菜	二下第4冊 L1. 來買菜喔	無
一下:第三單元 倒反的世界	L5. 當時才會天光	無	六上 L5 風俗日頭
二上:第一單元 逐工都愛清氣	L1. 貓咪愛洗面	無	四上 L4. 洗身軀
	L2. 種豆仔	無	四上 L1. 好日
二上:第二單元 動物來比賽	L3. 兔子俗龜比賽	一上第1冊 L4. 烏仔	無
二上:第三單元 摒掃好過年	L4. 掃帚俗畚斗	無	四上 L5. 摒掃
	L5. 過年	一上單元第1冊 附錄:歡喜來過年	無
二下:第一單元 彩色的世界	L1 彩色筆 L2 春天的早起時	一下第2冊 L3. 美麗的學校 二上 L5. 蟲的世界	無
二下:第二單元 講時間	L3 規工笑微微 L4 春天欲轉去	三下 第6冊 L5 時間走傷緊 無	四下 第8冊 L5 時間表 (兼具 L3 L4 兩課主題)

年級 / 學期			
教科書版別	110 學年度康軒版	111 學年度真平版	銜接課程 (活動)
單元主題	課次名稱	對應單元/課次名稱	
二下:第三單元 我的衫仔褲	L5 去海邊仔	無	第 10 冊 第 3 單元海 洋世界
三上:第一單元 好食閣好耍	L1 八月十五 L2 風來陪阮耍	無	四上 第 7 冊 第 1 單元鬥 鬧熱 五下 第 10 冊 L1 歇暍日
三上:第二單元 鬧熱的街仔路	L3 青紅燈 L4 店頭	無 三上第 5 冊 L3 擔仔位	四上 第 7 冊 第 2 單元 顧安全
三上:第三單元 你的位	L5 我的椅仔位	三上第 5 冊 L5 去旅行	無
三下:第一單元 愈耍愈好耍	L1 騎鐵馬 L2 風來陪阮耍	三下第 6 冊 L1 運動會 三下第 6 冊 L2 露營	無
三下:第二單元 天氣多變化	L3 天	第四冊 L4 西北雨	無
三下:第三單元 熱天愛注意	L4 阿宏頭愣愣 L5 來去食礫冰	第六冊 L4 好佳哉 第五冊 L2 下晡的點心	無

肆、領域銜接計畫

(一) 教材內容銜接比對

閩南語課程教學轉換版本時真平版課文取材較生活化、在地化，深入探究台灣文化、歷史、文學層面，提高學生學習興趣與自我認同，吸引學生珍愛本土文化，並可與日常經驗結合，規劃具整體性，學生可由淺入深學習，老師更容易教學融入。

(二) 銜接計畫執行時間

真平版四到六年級課文難易度適中，開學後透過課文多媒體融入教學。

(三) 銜接計畫輔助教材

皆有課程可以銜接，加深、加廣，無需額外銜接教材。

臺北市中山區長安國民小學 111 學年度 **五年級**
「數學」 課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫

壹、緣由（更換版本原因）

111 學年度更換為康軒版國小數學教材是因康軒版內容難易度適中，概念較為清楚且內容編排更具統整性，故決定更換版本。

貳、（110、111）學年度使用版本比較與使用意見

項目內容	110 學年度（南一）版	111 學年度（康軒）版
取材正確、客觀性	1. 四上第五單元「三角形」P58 全等圖形只用三角形作為範例，觀念狹隘，學生學習不佳。 2. 四上第八單元「整數四則」中，學生需要學會併式及所有四則運算規則，包括由左而右計算、先乘除後加減及有括號先算等，學生無法吸收。 3. 四下第一單元 P7 布題難易度不平均，學生剛學習長條圖就出現縱軸數量間隔大小不同的題目，有難度。 4. 四下第三單元 P29 剛開始還沒學取概數的方法，就要學生取概數。P38 比較三種取概數方法何者跟實際價格最接近時，直接告知結果，沒讓學生探索思考。 5. 四下第六單元 P75 討論周長和面積的關係，圖片未使用實際大小，難以輔助釐清學生迷思。 6. 四下第六單元「周長和面積」活動 4 進行平方公尺的教學時，P76 布題 3 隱藏比例的觀念。活動 5 複合圖形的面積 p. 78~80 解題過程全部呈現，課程無互動，大幅降低教學成效。	<u>1. 以數學科普漫畫引起學習動機，提升上課趣味性！</u> (1)五上第 2 單元由古代的詩詞來引出最小公倍數、五下第 5 單元以建築物、臉譜來引入線對稱圖形。 (2)全冊搭配補充動畫，輔助老師教學，讓備課與講解變得更輕鬆。
難易度分配		<u>2. 五上、五下不同的概念分開教學，完整學習主題與概念！</u> (1)五年級將認識形體、體積與表面積分開教學，五上學期末最後一單元先教「柱體錐體和球的立體形體概念」，五下再教「體積」與「表面積」，學習循序漸進。 (2)五下第一、三單先教「體積」、「容積」，五下第八單元再教「表面積」，避免體積、表面積在同一次段考，減輕學習負擔與評量困擾。
取材適切、實用性		<u>3. 五上第二單元先教導「因數與倍數」，第三單元接續教導「擴分、約分和通分」，第五單元再進行「異分母分數的加減」教學，不但順序、銜接順暢，也讓學生有精熟學習的機會。</u> <u>4. 針對重要概念透過實作課程強化學生學習力！</u> (1)五上第二單元 P22、P31 利用操作附件，引出學習公因數和公倍數的學習動機。
內容份量的多寡		
取材時宜、多元性		
習作內容的規劃		
明確的教學目標		
教材內容的連貫性		
其他		

項目內容	110 學年度 (南一) 版	111 學年度 (康軒) 版
	<p>7. 四下第七單元「一億以上的數」活動 3 十進位結構 P89、90 教學內容，大數、小數穿插教學，學習概念不聚焦。</p> <p>8. 四下第八單元「時間的加減」活動 4 跨日概念 P105 不但只有用一頁介紹，頁面上的答案也幾乎全部呈現，學習效果差。</p> <p>9. 課本留白度太少，學生演練不足。造成教師需額外補充練習題。</p>	<p>(2)五上第四單元 P50、P51 利用操作附件，讓學生察覺三角形三邊長的關係。</p> <p><u>5. 五上第八單元「平行四邊形面積」教學有一套，且「面積」強調畫高的練習。</u></p> <p>(1)五上課本 P98~99 引導式設計平行四邊形公式教學，先指出拼湊切割的關鍵，再讓學生操作，並帶到高的概念，與長方形連結，最後導出公式。</p> <p>(2)五上課本 P100 還提供各種平行四邊形讓學生動手練習畫底邊上的高，教學概念完整，習作練習也充足。三角形也有同樣的練習。</p> <p><u>6. 重視探索與反思，設計活用動腦題型，澄清學生學習迷思概念，並培養靈活思考能力。</u></p> <p>(1)五上課本 P28 透過討論和觀察，知道 14 是 14 的因數，也是 14 的倍數。</p> <p>(2)五上課本 P35、36 透過撲克牌遊戲，知道因數的個數多寡，並運用在遊戲上，獲勝機會就高。</p> <p><u>7. 密切關注國際試題與十二年國教的數學素養命題趨勢，並適度作融入。</u></p> <p>(1)五上課本 P52 素養題。改編自日本學力檢定題型，讓學生利用三角形的兩邊和大於第三邊，來解決生活問題。</p> <p>(2)五上課本 P95 改編自美國 NCTM 題型，讓學生判斷電算器的「9」壞掉了，該怎麼算「784×99」呢？</p> <p>(3)教冊新增國際試題教學教案，提供教師作為教學參考。</p>

參、教材內容銜接分析

經過教材內容比對，若是四年級選擇南一版數學，而五年級改用康軒版教材的學校，不需要銜接。詳細比對請見附件一。

肆、領域銜接計畫

(一)時間：依照課程進度，進行教學即可。

(二)教材：不需要銜接教材。

附件一：4 年級各單元銜接比對

版本	南一		康軒		差異與銜接 說明
冊次	4 上	4 下	4 上	4 下	
數與計算	1. 一億以內的數 2. 乘法 4. 除法 6. 分數 8. 整數四則 9. 小數	2. 分數的加減和整數倍 3. 概數 5. 小數乘以整數 7. 一億以上的數 9. 等值分數	1. 一億以內的數 2. 整數的乘法 4. 整數的除法 6. 整數四則計算 7. 分數 9. 小數	1. 整數四則混合計算 5. 億以上的數 6. 小數的乘法 3. 分數 7. 概數	不需銜接
量與實測	3. 角度 7. 容量和重量的計算 10. 長度	6. 周長和面積 8. 時間的加減 10. 立方公分	3. 角度 8. 容量與重量的計算	2. 公里 8. 周長與面積 9. 時間的計算	不需銜接
幾何	3. 角度 5. 三角形	4. 四邊形 6. 周長和面積	3. 角度 5. 三角形	4. 四邊形 8. 周長與面積 10. 體積	不需銜接
統計與機率		1. 統計圖表	10. 統計圖		不需銜接
代數	4. 除法		4. 整數的除法		不需銜接

臺北市中山區長安國民小學 111 學年度五年級 「社會」課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫

壹、緣由（更換版本原因）

◎翰林版

1. 各主題之間銜接流暢，完整呈現家鄉整體概念：南一版以學生熟悉的自己家鄉地理環境為出發點，逐步循序漸進延伸至家鄉的自然環境、城鎮開發、產業、科技、環境環保、機構與組織、交通、人口、傳統文化等。不僅方便兒童從中了解家鄉的發展與特色，更激發兒童愛鄉護鄉的情懷。
2. 學習內容與能力指標第九主題軸「全球關聯」之間的對應：南一版在四下第五單元「多家鄉的生活」充分說明外來文化對家鄉的影響、家鄉因應外來文化的措施，增進兒童對家鄉的察覺與關懷。翰林版雖提及外來文化影響、改變家鄉文化，但卻無適應外來文化、保存家鄉文化、包容與尊重外來文化內涵的精神。
3. 學習內容延伸廣度：在介紹類似概念時，如家鄉的交通，南一版不僅將交通設施與兒童的生活經驗結合，還將課程內容延伸至相關的早期與現在交通的演進，拓展兒童的學習視野。然而翰林版只將焦點放在現在交通上，未有早期交通工具的介紹。
4. 南一版和翰林版除了都有呈現關懷家鄉永續的問題外，南一版則多補充了對家鄉的願景，提供學生適應未來的挑戰，讓學生思考未來創造家鄉新局的做法。
5. 圖文版面配置方面，南一版圖文並茂，搭配適宜，並運用口語化的敘述易於兒童理解。翰林版圖文配置方式單調，所留空白較少，版面看起來擁擠。

◎南一版

1. 單元頁前導文提綱挈領，方便學生迅速掌握單元概念及重點。
2. 提出問題→引發需求→導引學習動機：「學習指南」提示教師該單元的重點，知道學生要學些什麼，並且拋出問題讓學童從生活相關經驗中去感受，引發學習動機，培養學生思考能力，以疑問引起解決問題的動機，而非單純解決問題。
3. 課文敘寫清楚完整，方便學生歸納及複習重點。
4. 課文以通則替代探索活動，以舉例對應各地實例。事例具一般性、普遍性，配合學習過程呈現各種資料、圖片，強化學習效果。
5. 取材生活化，緊扣學生熟悉的生活環境問題，從其生活周遭擷取學生的生活經驗，培養學生逐步利用其身邊的資源去探索家鄉的面貌。
6. 照片、地圖、插畫、統計圖表各項元素完美結合，具體呈現知識概念，學生學習不遺漏。
7. 放眼世界與社會放大鏡的設計：以「培養國際觀」與「補充閱讀」的方式作單元概念伸。
8. 小視窗：適時提供該活動所需具備的知識、概念或補充性資料。
9. 動動腦：統整活動概念或是提示活動設計用意、進行重點或延伸活動。
10. 學習 DIY：配合步驟式教學，學習相關知識與技能。

貳、(110、111)學年度使用版本比較與使用意見

項目內容	110 學年度 (翰林) 版	111 學年度 (南一) 版
取材正確、客觀性	1. 課程架構缺乏系統性的安排，也較無實作或延伸思考、學習適應環境的內容。 2. 雖提及外來文化影響、改變家鄉文化，但卻無適應外來文化、保存家鄉文化、包容與尊重外來文化內涵的精神。 3. 學習內容廣度與深度不足。 4. 圖文配置方式單調，所留空白較少，版面看起來擁擠。	1. 單元頁前導文方便學生迅速掌握單元概念及重點。 2. 「學習指南」提示教師該單元的重點，並且拋出問題讓學童從生活相關經驗中去感受，引發學習動機，培養學生思考能力。 3. 課文敘寫方便學生歸納及複習重點。 4. 課文以通則替代探索活動，以舉例對應各地實例。 5. 版面全新設計，照片、地圖、插畫、統計圖表各項元素完美結合，具體呈現知識概念，培養學習技能，讓學生學習不遺漏。 6. 以「社會放大鏡」的方式作單元概念延伸與增進閱讀。
難易度分配		
取材適切、實用性		
內容份量的多寡		
取材時宜、多元性		
習作內容的規畫		
明確的教學目標		
教材內容的連貫性		
其他		

參、教材內容銜接分析

教科書版別	110 學年度翰林版	111 學年度南一版	銜接課程 (活動)
單元名稱	課次主題	對應單元/課次名稱	
三上 一、我會快樂學習	1. 我會認真學習	三上 三、學校與我	無
	2. 我會善用時間		無
三上 二、家庭生活	1. 家庭與我	三上 一、家庭與我 二、家庭生活	無
	2. 家庭的活動		無
三上 三、校園民主生活	1. 班級的自治活動	三上 四、學校生活	無
	2. 召開班級會議		無
	3. 學校自治活動		無
三上 四、與同學相處	1. 我和我的同學	3 上 六、尊重與欣賞	無
	2. 和樂相處		無

三上 五、參與學習 活動	1. 豐富的學習內容	三上 三、學校與我	無
	2. 進行戶外學習		無
三上 六、安全的生 活	1. 校園安全維護	三上 五、安全與保護	無
	2. 我會注意安全		無

教科書版別	110 學年度翰林版	111 學年度南一版	銜接課程 (活動)
單元名稱	課次主題	對應單元/課次名稱	
三下 一、我們居住的地方	1. 認識居住的地方	三下 一、居住的地方	無
	2. 地方的活動場所		無
三下 二、居民的生活	1. 多元的生活方式	三下 三、地方生活與資源	無
	2. 居民的相處		無
三下 三、居民消費與生活	1. 商店與生活	三下 四、地方商店與消費	無
	2. 購物有學問		無
	3. 購物與環保		無
三下 四、地方的組織與活動	1. 為地方服務的組織	三下 五、居住地方的組織	無
	2. 參與地方的活動		無
三下 五、地方的故事與特色	1. 居住地方的故事	四上 三、家鄉的開發	無
	2. 居住地方的特色		無
三下 六、居住地方的發展	1. 生活中的問題	三下 六、打造幸福的家園	無
	2. 打造新家園		無
四上 一、家鄉的地名與位置	1. 家鄉的地名	四上 一、我們的家鄉	無
	2. 地圖上的家鄉		無
四上 二、家鄉的自然環境	1. 地形與生活	四上 二、家鄉的自然環境	無
	2. 氣候與生活		無
	3. 水資源與生活		無
四上 三、家鄉的開發	1. 家鄉開發的文物	四上 三、家鄉的開發	無
	2. 家鄉開發的故事		無
四上	1. 家鄉產業與生活	四上	無

四、家鄉的產業	2. 家鄉產業的發展	四、家鄉的產業	無
四上	1. 認識名勝與古蹟	四下	無
五、家鄉的古蹟名勝	2. 愛護名勝與古蹟	四、家鄉的古蹟與名勝	無
四上	1. 傳統節慶	三下	無
六、家鄉的節慶與民俗活動	2. 民俗活動	二、居住地方的民俗與慶典	無
四下	1. 認識家鄉的人口	4下 三、家鄉的人口	
一、家鄉的人口	2. 家鄉人口的組成		
	3. 家鄉人口的變遷		
教科書版別	110 學年度翰林版	111 學年度南一版	銜接課程 (活動)
單元名稱	課次主題	對應單元/課次名稱	
四下	1. 認識家鄉的機關	四下 一、家鄉的機構與組織	無
二、家鄉的機關	2. 家鄉機關與居民的生活		無
四下	1. 家鄉的運輸設施	四下 二、家鄉的交通	無
三、家鄉的交通	2. 家鄉的通訊設施		無
四下	1. 生活的地區差異	四下 五、家鄉的生活	無
四、鄉親的生活	2. 生活的變遷		無
四下	1. 鄉親的休閒活動	四下 五、家鄉的生活	無
五、家鄉居民的休閒活動	2. 參與家鄉的休閒活動		無
四下	1. 家鄉發展的問題	四下 六、家鄉新願景	無
六、家鄉的未來	2. 家鄉新生活		無

肆、領域銜接計畫

(一) 教材內容銜接比對

社會課程教學轉換版本時無須銜接。

(二) 銜接計畫執行時間

無需進行銜接計畫。

(三) 銜接計畫輔助教材

無需銜接計畫輔助教材。