

### C-4. 中、高年級書法課程

本校中、高年級書法課程規畫如下表所列：

年級/學期	領域	主要教學內容	實施時間
三年級 上學期	國語 文	能操作彩墨、毛筆的基礎技巧，並將之應用於圖像。 活動「像米羅一樣作畫」	國語文(10節)
		第一單元 書法起步走 1. 書法小學堂—認識書法 2. 書法小學堂—文房四寶 3. 書法故事—倉頡造字 4. 文字演進  第二單元 書法基本知識 1. 學習書法的觀念與態度 2. 用具擺置與書寫姿勢 3. 書法故事—智永退筆塚 4. 線條說明  第三單元 執筆與線條練習 1. 書法小學堂—甲骨文 2. 執筆方法 3. 書法故事—王獻之執筆 4. 象形文字說明	
三年級 下學期	國語 文	(一) 能認識並欣賞傳統藝術之美，並能以同理心去了解不同文化中的習俗。 活動「剪春花」、「新春吉祥獅」 (二) 能欣賞、實驗水墨畫作品中的筆墨趣味。 活動「筆墨相輝」	國語文(10節)
		第四單元 字帖與篆書練習 1. 書法小學堂—篆書 2. 書法字帖的形式 3. 書法故事—門神與春聯 4. 篆書說明 第五單元 歐陽詢楷書基本筆法 1. 基本筆法—「點」 2. 基本筆法—「橫、豎」 3. 書法故事—歐陽詢 4. 動手寫春聯	
四年級 上學期	綜合 國語 文	第一單元 歐字結構—外形原則 1. 書法小學堂—人人有面貌 2. 書法故事—人各有體 3. 結構類型—外形原則 4. 範字說明—正三角形字	綜合(4節)
		第二單元 歐字結構—左右原則(一) 1. 書法小學堂—鑄刻書法 2. 書法故事—散氏盤 3. 結構類型—左右原則(一) 4. 範字說明—倒三角形字	國語文(6節)
		第三單元 歐字結構—左右原則(二) 1. 書法小學堂—碑刻書法 2. 書法故事—西安碑林 3. 結構類型—左右原則(二)	

		4. 範字說明—菱形字	
四年級 下學期	綜合 國語 文	第四單元 歐字結構—左右原則(三) 1. 書法小學堂—書法的歷史痕跡 2. 書法故事—春到福到貼春聯 3. 結構類型—左右原則(三) 4. 範字說明—正梯形字	綜合(4 節)
		第五單元 歐字結構—疏密原則 1. 書法小學堂—寫字慢慢寫 2. 書法故事—弘一大師 3. 結構類型—疏密原則 4. 範字說明—倒梯形字	國語文(6 節)4
五年級 上學期	國語 文 藝術 與 人 文	第一單元 文人往來 1. 書法小學堂—題跋、題箋、引首 2. 書法故事—天下第三行書-蘇軾《寒食帖》 3. 部件分析—「人」、「儿」家族 4. 範字說明—人今仁億	國語文(4 節) 藝術與 人文 (6 節)
		第二單元 書法作品形式—長卷 1. 書法小學堂—長卷 2. 書法故事—書法理論家-孫過庭《書譜》 3. 部件分析—「口」、「口」家族 4. 範字說明—可足中蹈	
		第三單元 書法作品形式—條幅和中堂 1. 書法小學堂—條幅和中堂 2. 書法故事—鄭板橋 3. 部件分析—「心」家族 4. 範字說明—心寧忘惜	
五年級 下學期	國語 文 藝術 與 人 文	第四單元 書法作品形式—條屏 1. 書法小學堂—條屏 2. 書法故事—伊秉綬 3. 部件分析—「日」、「日」家族 4. 範字說明—日是智時	國語文(4 節) 藝術與 人文 (6 節)
		第五單元 書法作品形式—對聯與橫批 1. 書法小學堂—對聯與橫批 2. 書法故事—鄧石如 3. 部件分析—「月」、「肉」家族 4. 範字說明—月勝有期	
六年級 上學期	國語 文 藝術 與 人 文	第一單元 簡帛之美 1. 書法小學堂—簡帛書欣賞 2. 書法故事—馬王堆帛書 3. 簡帛書基本筆法分析— 4. 範字體驗—	國語文 (6 節) 藝術與 人文 (4 節)
	第二單元 隸書之美 1. 書法小學堂—隸書欣賞 2. 書法故事—獄中創隸書 3. 隸書基本筆法分析— 4. 範字體驗—		
	第三單元 行書之美 1. 書法小學堂—行書欣賞 2. 書法故事—天下第一行書-王羲之《蘭亭序》 3. 行書基本筆法分析		

<p>六年級 下學期</p>	<p>國語 文 藝 與 人 文</p>	<p>4. 範字體驗</p> <p>第四單元 小楷之美</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書法小學堂—小楷欣賞</li> <li>2. 書法故事—八十勤練字-鍾繇真書</li> <li>3. 小楷基本筆法分析</li> <li>4. 範字體驗</li> </ol> <p>第五單元 現代書藝之美</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書法小學堂—現代書藝欣賞</li> <li>2. 書法故事—從木匠到巨匠-齊白石</li> <li>3. 現代書藝常用技巧分析</li> <li>4. 範字體驗</li> </ol>	<p>國語文(6 節) 藝術與人 文 (4 節)</p>
--------------------	---	--	--