

C-4、中高年及書法課程

清江國小 109 學年度 彈性學習節數-書法 課程計畫

計畫撰寫者：李江倍老師

一、**教學資源：** 本書法教學以公認楷書第一極則的「歐陽詢九成宮醴泉銘」為藍本，解析結構與習寫。

二、能力指標：

- D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。
- D-1-3-1 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。
- D-1-3-1 能寫出楷書的基本筆畫。
- D-1-3-2 能認識楷書基本筆畫的變化。
- D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。
- D-1-4-2 能正確的使用和保管寫字工具。
- D-1-5-2 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。
- D-1-6-10 能激發寫字的興趣。
- D-1-6-10 能自我要求寫出工整的字。
- D-2-4-1 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。
- D-2-5-2 能流暢寫出美觀的基本筆畫。
- D-2-6-2 能欣賞楷書名家（歐、顏、柳、褚等）碑帖。
- D-2-6-2 能辨識各種書體（篆、隸、楷、行）的特色。
- D-2-6-2 能概略欣賞行書的字形結構。
- D-2-7-10 能激發自我寫字的興趣。
- D-3-3-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。
- D-3-3-2 能靈活應用寫字的方法與原理。
- D-3-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格（用毛筆、硬筆書寫通知、海報、春聯等應用文書）。
- D-3-5-2 能欣賞書法作品的行款和布局。
- D-3-5-2 能欣賞書法作品的行氣。
- C-2-3-8 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。
- C-3-4-10 能和他人一起討論，分享成果。

三、學習目標：

1. 藉以書法的練習之同時掌握字形與筆順
2. 養成良好的寫字坐姿
3. 瞭解書法漢字與文具的由來
4. 培養鑑賞能力與自我學習的要求

已註解 [u1]:

四、學習主題：

單元	主題	單元學習目標	節數	評量方式
一	書法之美-書法歷史、名家介紹	1. 使學生了解書法的歷史。 2. 培養學生書法欣賞能力。 3. 使學生了解文房四寶的功用。	4	課堂觀察 口語評量
二	基本運筆方式介紹及習寫	1. 點：豎點、左點、右點、長點、撇點、挑點 2. 橫：長橫、短橫 3. 豎：垂豎、懸針、側豎 4. 撇：蘭葉撇、右弧勾的撇 5. 捺：捺、橫捺、挑 6. 勾：豎勾、橫勾、右弧勾、左弧勾、下弧勾、豎橫勾 7. 折：直折、斜折	12	活動式評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
三	創意春聯寫作	運用書法基本筆法從事實際創作活動	4	課堂觀察 作業評量

五、課程計畫進度表：

上學期

年級 節數	三年級	四年級	五年級	六年級
週次 日期	0.5	0.5	0.5	0.5
一 8/31~9/4 8/30 祖孫日		歐陽詢結構練習 (正三角形字) 上大山 (一)		唐詩作品練習 白日依山盡 (一)
二 9/7~9/11	線條練習 (橫、直方向) (一)		歐陽詢結構練習 (人部首) 今仁億 (一)	
三 9/14~9/18		歐陽詢結構練習 (倒三角形字) 下可字 (二)		唐詩作品練習 黃河入海流 (二)
四 9/21~9/26 9/26(六)補	斜線練習 (捺方向) (二)		歐陽詢結構練習 (口部首) 足中蹈	

臺北市北投區清江國民小學 109 學年度課程計畫

班 9/23(三) 教師節慶祝 大會			(二)	
五 9/28-10/2 10/1(四)中秋 節 10/2(五)彈性 放假		歐陽詢結構練習 (菱形字) 今令本 (三)		唐詩作品練習 欲窮千里目 (三)
六 10/5-10/9 10/9(五)雙 十節補假	圓形線條練習 (三)		歐陽詢結構練習 (心部首) 寧忘惜 (三)	
七 10/12-10/16 10/13(二)五 年級基本學 力測驗		歐陽詢結構練習 (正梯形字) 工己天 (四)		唐詩作品練習 更上一層樓 (四)
八 10/19-10/23	葡萄圈圈線條 練習(四)		歐陽詢結構練習 (日部首) 是智時 (四)	
九 10/26-10/30		歐陽詢結構練習 (倒梯形字) 四百宮 (五)		唐詩作品練習 落款習寫 (五)
十 11/2-11/6 11/03、 04(二~三)期 中定期評量	象形文字練習 山日水 (五)		歐陽詢結構練習 (月部首) 勝有期 (五)	
十一 11/9-11/13		歐陽詢結構練習 方玄京 (六)		簡帛書體驗 王于辛 (六)
十二 11/16-11/20 11/21(六) 體育表演會	象形文字練習 魚鹿龜 (六)		歐陽詢結構練習 福如東海 (六)	
十三 11/23-11/27 11/23(一)體 表會補假		歐陽詢結構練習 谷念含 (七)		體表會補假

11/24(二)年級注音符號評量				
十四 11/30~12/4	篆書練習 犬牛羊 (七)		歐陽詢結構練習 壽比南山 (七)	
十五 12/7~12/11 12/10、11(四~五) 北區運動會		歐陽詢結構練習 伯但保 (八)		簡帛書體驗 太不以 (七)
十六 12/14~12/18	篆書練習 隹馬鼠 (八)		歐陽詢結構練習 仁者樂山 (八)	
十七 12/21~12/25		歐陽詢結構練習 徐往得 (九)		簡帛書體驗 日甲四 (八)
十八 12/28-1/1 1/1(五)元旦放假1天	快樂寫春聯 (斗方) 春福 (九)		歐陽詢結構練習 智者樂水 (九)	
十九 1/4-1/8 1/6(三)社團成果發表		快樂寫春聯條幅 大吉大利 (十)		隸書體驗 三王字人大文 (九)
二十 1/11~1/15 1/11-12(一~二)六年級期末考 1/13-14(三~四)期末定期評量 1/13-15(三~五)畢旅	快樂寫春聯條幅 平安 (十)		快樂寫春聯條幅 (鼠年) 非我莫「鼠」 (十)	
二十一 1/18~1/20 1/20 結業式		快樂寫春聯條幅 萬方有吉 (十)		隸書體驗 旦童君 行書體驗 十上王大天今 之乎亥 (十)

下學期

年級 節數	三年級	四年級	五年級	六年級
週次 日期	0.5	0.5	0.5	0.5
一 2/17-2/19 2/17(三)開 學典禮	歐陽詢結構練習 (一)		唐詩作品練習 結構筆法指導	
二 2/22-2/26		歐陽詢結構練習 (一)		唐詩作品練習 結構筆法指導
三 3/1-3/5 3/1(一)228 和平紀念日 補假	歐陽詢結構練習 (二)		唐詩作品練習 結構筆法指導	
四 3/8-3/12		歐陽詢結構練習 (二)		唐詩作品練習 結構筆法指導
五 3/15-3/19	歐陽詢結構練習 (三)		七言比賽 作品呈現 (一)	
六 3/22-3/26		歐陽詢結構練習 (三)		七言比賽 作品呈現 (一)
七 3/29-4/02 3/31(三)親 子登山	歐陽詢結構練習 (四)		唐詩作品練習 結構筆法指導	
八 4/05-4/09 4/5(一)兒 童節補假 4/4(日)民 族掃墓節		歐陽詢結構練習 (四)		唐詩作品練習 結構筆法指導
九 4/12-4/16	歐陽詢結構練習 (五)		七言比賽 作品呈現 (二)	
十 4/19-4/23 4/22、		歐陽詢結構練習 (五)		七言比賽 作品呈現

臺北市北投區清江國民小學 109 學年度課程計畫

23(四~五) 期中定期評 量				(二)
十一 4/26-4/30	歐陽詢結構練習 (六)		唐詩作品練習 結構筆法指導	
十二 5/03-5/07 5/6(四)母 親節慶祝大 會		歐陽詢結構練習 (六)		唐詩作品練習 結構筆法指導
十三 5/10-5/14	歐陽詢結構練習 (七)		七言比賽 作品呈現 (三)	
十四 5/17-5/21		歐陽詢結構練習 (七)		七言比賽 作品呈現 (三)
十五 5/24-5/28	歐陽詢結構練習 (八)		唐詩作品練習 結構筆法指導	
十六 5/31-6/04 5/31、 6/1(一~二) 畢業考		歐陽詢結構練習 (八)		唐詩作品練習 結構筆法指導
十七 6/7-6/11	歐陽詢結構練習 (九)		七言比賽 作品呈現 (四)	
十八 6/14-6/18 6/18(18: 30) 畢業典禮		歐陽詢結構練習 (九)		七言比賽 作品呈現 (四)
十九 6/21-6/25 6/22、 23(二~三) 期末定期評 量 6/25(五)端 午節	歐陽詢結構練習 (十)		七言比賽 作品呈現 (五)	
二十 6/28-6/30 6/30(三)結 業式		歐陽詢結構練習 (十)		七言比賽 作品呈現 (五)

臺北市北投區清江國民小學 109 學年度課程計畫